РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

ДАГЕСТАНСКАЯ ПРАВДА

www.dagpravda.ru

№ 55
(29540)
13 МАРТА
2018 г.
ВТОРНИК

2018 МАРТА
ВЫБОРЫ ПРЕЗИДЕНТА РОССИИ

Финишная прямая

Гази ГАСАЙНИЕВ

Избирательная кампания по выборам президента России вышла на финишную прямую. В воскресенье в нашей республике 1915 избирательных участков откроют свои двери.

Придя на избирательный участок, мы получим бюллетень, где указаны 8 фамилий кандидатов. Есть из кого выбирать. Однако тут необходимо напомнить, что первоначально о своих президентских амбициях заявляли еще 29 человек, среди них и дагестанка Айна Гамзатова, которой ЦИК отказал в регистрации.

По большому счету, выборы уже идут больше недели. Как сообщили в пресс-службе республиканского Избиркома, досрочные выборы президента России прошли 4 марта на территории селений Остров Чечень Кировского района Махачкалы и Хушет Цумадинского района. Их итоги будут подведены вместе с основными итогами выборов.

Как сообщают СМИ, в эти дни выборы проходят практически во всех странах, где живут граждане Российской Федерации. В качестве избирательных участков обычно выступают посольства, консульства и иные дипломатические учреждения. Должны пройти выборы президента РФ и на Украине. Еще в феврале 2018 г. посольство России обратилось к руководству Министерства иностранных дел Украины с просьбой обеспечить проведение президентских выборов на избирательных участках и принять соответствующие меры безопасности. Кстати, помочь в обеспечении проведения выборов обещало и представительство ОБСЕ на Украине. Заверения на высоком уровне получены. Однако украинские националисты заявили, что выборов российского президента не допустят. Мы с интересом будем ждать, как украинские власти выполнят свои обещания и пойдут ли правоохранительные органы на разгон националистов, если те все же придут к дипломатическим представительствам и попытаются напасть на российских граждан или совершить иные провокационные действия.

Нынешние выборы в нашей республике имеют ряд особенностей. В частности, одновременно с выборами президента Российской Федерации в Дербенте, Кизляре и Кизилюрте 18 марта пройдет рейтинговое голосование по отбору общественных территорий, которые будут благоустроены в рамках приоритетного проекта «Формирование комфортной городской среды». У жителей появляется реальная возможность повлиять на облики своих городов. Проекты, набравшие наибольшее количество голосов, будут реализованы уже в 2018-2022 годах.

В день выборов в нашей республике начнется также конкурс фотографий «Фото Проджи». Для участия в нем необходимо побывать на избирательном участке в одном из следующих городов: Буйнакск, Дагестанские Огни, Избербаш, Каспийск, Махачкала, Хасавюрт, Южно-Сухокумск. На территории избирательного участка нужно найти переносную конструкцию «Голосовач», сфотографироваться рядом с ней, выложить фотографию в социальную сеть ВКонтакте и/или Instagram с пометками #фотопроджи и городом, где находится участок (например, #фотопроджи #махачкала). Фотографии могут быть сделаны на любые устройства, в том числе и смартфоны.

Фотографии будут приниматься до 25 марта. Затем до 1 апреля жюри определит победителей на основе количества набранных фотографией голосов на сайте www.photo-prodji.ru и дополнительных критериев, требующих экспертной оценки. Победители получат смартфоны Apple Iphone 8; за вторые места в качестве вознаграждения предусмотрены Apple iPhad Air; за 3-е место – гироскутеры. Также возможны дополнительные поощрительные призы.

В целом по стране выборная кампания будет проходить по обновленному избирательному законодательству. Главная новация – возможность голосования по месту нахождения. О том, как это сделать, СМИ рассказали подробно. Использование на участках компьютерной техники, видеокамер нововведением не является, так же, как и использование комплекса обработки избирательных бюллетеней – КОИБ. Все это использовалось и ранее. В этом же году на выборах главы государства составлять протоколы участковых комиссий будут с использованием QR-кода. Это, как заверяют организаторы выборов, исключит всякого рода разговоры о подтасовках.

Но разговоры о якобы подтасовках уже идут. Некоторые западные политики заявляют, что если явка избирателей будет выше 45 процентов, то это будет говорить о том, что людей «нагнали», используя административный ресурс. Если же явка будет меньше 45 процентов, то это даст им же основания заявлять о нелегитимности выборов, ссылаясь на то, что проголосовали лишь бюджетники. Им и так плохо, и этак. Если не удалось разрушить экономику через ужесточение санкций, создать в международном общественном мнении негативной картинки России, то они попытаются внутри российского общества создать нездоровый фон. И призыв Навального бойкотировать выборы – из той же оперы.

Как отмечают эксперты, на протяжении последних лет показатели явки на выборы нестабильны. Рекордная явка была на президентских выборах 1996 года. Тогда в них участвовало 69,8% избирателей. Наименьшая явка зафиксирована на парламентских выборах 2016 года – 47,88%. Явка на выборах и в зарубежных странах находится в тех же пределах, и даже намного ниже. Что характерно, показателю количества проголосовавших там СМИ уделяют меньше внимания, чем в России, и она, как утверждают эксперты, не используется в качестве инструмента манипуляции легитимации выборов.

Наша власть хочет иметь легитимность, которая не вызывает никаких сомнений. Это вопрос международного авторитета нашей страны. А также возможность говорить миру, что президент пользуется поддержкой абсолютного большинства. Как видим, это зависит от нас, избирателей.

100 млн рублей в бюджет республики

Багаудин ДЖАМБУЛАЕВ

Прекрасные погодные условия, наличие множества горных солнечных долин и обилие протекающих по территории Сулейман-Стальского района рек позволяют ежегодно собирать здесь до 25 тысяч тонн плодов.

В последние годы традиции садоводства в республике возрождаются, хороший темп этому придала реализация мероприятий Года садоводства. За период с 2015 по 2017 годы в районе заложено 444 гектара молодых садов, в том числе и интенсивного типа. По итогам 2017 года их общая площадь в Сулейман-Стальском районе приблизилась к 3350 га, из них 80 процентов плодоносящего возраста. В последнее время обозначился курс и на развитие садов промышленного типа с использованием инновационных суперинтенсивных технологий.

Образцовые сады ООО «Члар»

Одним из крупнейших реализованных за последние годы инвестиционных проектов по закладке садов на площади 105 га на территории сельского поселения Юхари-Стал стал ООО «Члар». Здесь



Фото автора

Закладка суперинтенсивного яблоневого сада

работа велась с весны 2013 года, когда заложили первые 15 га косточкового сада. Осенью того же года на площади 45 га был посажен семечковый сад. На балансе ООО «Члар» 11 гектаров сливового и 20 гектаров алычового сада, а также уникальный новый «Старый сад» площадью 2,5 га, где сосредоточены местные редкие сорта яблок, груши, айвы, кизила, черешни, мушмулы и других пород. Заложили также каштановый сад на площади 7 га и питомник на площади 4 га по выращиванию саженцев хвойных деревьев. Для полива традиционных садов используется построенная подземная оросительная система протяженностью 6,5 тысячи метров, на ней установлены 24 гидранта-водовыпуска для подачи воды в борозды.

В 2015 году на площади 15 га заложен суперинтенсивный яблоневый сад шпалерного типа. Здесь оборудована система капельного орошения, использованы другие современные технологии, в частности, установлена противоградовая система сеток, широко применяемая в Германии и Франции. Посадки представлены сортами «Гренни Смит», «Голден Делишес» и «Ред Чиф», характеризующимися среднерослостью, скороплодностью, большим содержанием витаминов и микроэлементов, а также устойчивостью к болезням и температурным перепадам.

К 2020 году планируется ежегодно производить около 2 тысяч тонн плодов при средней урожайности 150 центнеров с 1 га традиционного сада и около 500 центнеров с 1 га суперинтенсивного яблоневого сада. Ожидаются ежегодные поступления в пределах 2,8 млн рублей налогов в бюджеты разных уровней. Уже созданы 64 постоянных и сезонных новых рабочих места.

Перспективный проект «Стальские сады»

В течение ближайших лет в Сулейман-Стальском районе планируется реализовать крупнейший инвестиционный проект «Стальские сады». На прилегающих к населённым пунктам Юхари-Стал, Орта-Стал и Ашага-Стал территориях запланирована закладка традиционных и суперинтенсивных (инновационных) плодовых садов по европейским стандартам. Реализация инвестиционного проекта вовлечёт в садооборот более тысячи га заброшенных, условно орошаемых земель, обеспечит поступление порядка 100 млн рублей в год налоговых платежей, а также позволит создать более тысячи постоянных и сезонных рабочих мест.



Алычовый сад ООО «Члар»

Намечено заложить по суперинтенсивной технологии 500 га яблоневых и 200 га черешневых садов, а также 300 гектаров орехоплодных насаждений традиционного типа. Инициатором выступает ООО «Паласа». Реализация проекта позволит ежегодно собирать 25 тысяч тонн яблок, 8 тысяч тонн черешни и 7,5 тысячи тонн фундука. Предполагаемый объём инвестиций превысит 1 миллиард рублей, пятая часть суммы уже вложена в дело.

В рамках реализации данного проекта в 2017 году ООО «Паласа» уже заложило промышленный суперинтенсивный сад на площади 60 га с использованием современных инновационных технологий. В 2018 году запланирована закладка подобных садов на площади свыше 80 га. Осуществлено строительство накопителей поливной воды и насосной станции, где установлена система по одновременному внесению удобрений и капельного орошения.

ООО «Восход» также начало реализацию инвестиционного проекта по закладке орехоплодного сада. За счёт частных инвестиций здесь заложен орешник (фундук) на площади 53 га и грецкий орех на площади 6 га.

Принимаются меры по инфраструктурному обеспечению инвестпроекта, проведено 4 км высоковольтных линий электропередачи, установлена трансформаторная станция, завершается строительство 7 км гравийной автодороги. Планируется создание логистического центра со строительством современного фруктохранилища на 10 тысяч тонн и цеха по изготовлению пластиковой тары. Кроме того, предусматривается создание машинно-технологической станции для обеспечения технологических процессов в сельскохозяйственном производстве.

Аграрная политика района

Системная целенаправленная работа по возрождению садоводства в районе началась в 2008 году. В работу включились как крупные сельхозпредприятия, так и крестьянско-фермерские хозяйства и арендаторы. В реализации крупных инвестиционных проектов с использованием суперинтенсивных инновационных технологий, в создании необходимой инфраструктуры, перерабатывающих и обслуживающих предприятий для возрождения высокоэффективного сельскохозяйственного производства важная роль в районе отводится частным инвесторам. Они в реализацию своих проектов вкладывают столько средств, сколько требуют используемые технологии. Для развития современного сельскохозяйственного производства в районе организована работа по изучению отечественного и мирового опыта, для чего специалисты посещали Италию, Сербию и Израиль, а также Краснодарский край, Кабардино-Балкарию и другие регионы России.

– Реализуется долгосрочная программа по возрождению традиционных отраслей сельского хозяйства района, в том числе и садоводства. Как следствие, ежегодно увеличиваются валовые сборы. В частности, в 2017 году было собрано более 17,5 тысячи тонн плодов, – рассказал в завершение беседы начальник управления сельского хозяйства Сулейман-Стальского района Магомедзагид Бабаев. – Бережное использование земельных ресурсов – сегодня приоритетная забота в нашем районе. Постоянная агитационная работа ведется с населением и инвесторами, в производство вводятся пригодные для закладки новых садов земельные угодья.

Был сервис – стал общественный транспорт

Джангиши ГАДИСОВ

Дождаться нужной маршрутки на остановках стало для многих горожан не очень удобно. Привычка, выйдя на любой участок улицы, поднять руку и через пару минут сесть в маршрутное такси, выработалась не только у меня. К этому привыкаешь быстро. А теперь будь добр, топай на остановку. Хорошо, если она рядом с домом или работой, а если нет? Да и вообще, почему с отменой права водителя высаживать и подсаживать в салон микроавтобуса пассажира те, кто это решение принимал, не подумали также снизить и цену проезда? Было бы логично – ведь совсем некомфортно идти до остановки, к примеру, в непогоду.

Спросите: какая разница?

Простите, разница большая: сядешь ты в транспорт на остановке или там, где тебе удобно. В конце концов маршрутки – это такси или что? Был сервис, а теперь – общественный транспорт. Поправьте, если я не прав. Или я по наивности своей полагаю, что все эти изменения делаются исключительно для нашего с вами, граждане, удобства и комфорта? Мы не забыли, каково было передвигаться по Махачкале в советское время. Вспомните, к примеру, автобус в «Первуху», шестой маршрут. Тесно было очень, и проблему этой тесноты не решал по тем временам даже навороченный автобус-«гармошка». Огромные очереди были и на междугородных маршрутах. Теперь их нет. И заслуга в этом не муниципалитетов, а частных предпринимателей.

Конечно, не всё в этой сфере прекрасно и как подобает. Скорее, наоборот. Транспортный парк маршруток устарел и однозначно требует замены большей части машин. И о хамстве иных водителей маршрутного такси, умеющих не только грубить, но даже смеющих бить пассажиров и прохожих, наша газета писала. И о «теневых» доходах и крышующих маршрутчиков чиновниках в администрации Махачкалы наш незабвенный корреспондент Гаджибала Хидиров не забывал. Однако, подняв руку на обочине улицы, ты был уверен: тебя подвезут по маршруту быстро и под музыку, и это дорогого стоило. Теперь этого нет. И не по вине водителей.

Конечно, понятно желание властей навести порядок. Но, наверное, важно, чтобы он, этот порядок, прежде всего отвечал интересам населения. Да, неоднократные предупреждения о том, что останавливаться маршрутки будут строго на остановках, уже несколько лет развешивались в салонах. Но ведь при этом не продумали, не предусмотрели, каким образом столь огромное количество автобусов, маршруток, троллейбусов может на этих остановках разместиться в часы интенсивного движения. Возможно, необходимо пересмотреть и сократить расстояния между автобусными остановками, а для маршруток интервал остановок сделать меньше?



Фото Юрия ИВАНОВА

Как разместиться на остановке?

Сейчас образующиеся на остановках очереди из маршруток и автобусов серьезно усложняют посадку пассажиров. Люди ждут свою маршрутку, но из-за тесноты в ситуациях, когда на остановке уже стоит 5-6 машин, водители часто просто проезжают мимо. Не согласованы также временные интервалы машин на маршруте. Курьезы случаются. Об одном рассказал недавно коллега, опоздавший в этот день на работу. Выяснение отношений водителей автобуса и маршрутки вылилось в настоящую драку: место на остановке не поделили.

Судя по информации пресс-службы столичной администрации, Махачкалинский автомобильный парк из шести компаний-перевозчиков общественного транспорта насчитывает около 2,5 тысячи машин, в их числе и автобусы большой вместимости НЕФАЗ, МАЗ, троллейбусы, маршрутные такси малой вместимости. Всего 70 маршрутов. И представьте теперь сутолоку, которую они создают на улицах столицы. Недавно их число пополнилось еще 30 новыми такси «Газель» поколения Next, которые включили в маршрут №20. Правда, начальник отдела администрации Махачкалы, курирующий транспортную сферу, Кирилл Лебенко публично заверил, что в новых машинах больше посадочных мест. Тридцать новых машин, с его слов, теперь без проблем заменят семьдесят старых маршруток. В планах администрации – до 2020 года полностью обновить автопарк общественного транспорта на основе государственно-частного партнерства.

Слово «полностью» в этой истории настораживает. Что же это получается? На рынке пассажирских перевозок вновь монополизация, от которой столица отошла в перестроечные годы? Не наступим ли мы снова на старые грабли? Принесет ли выдавливание из сектора транспортных услуг частного предпринимателя «удобства для махачкалинцев и гостей столицы», о чем заверял врио мэра Махачкалы Абусупьян Гасанов, запуская новые микроавтобусы?

Если судить по движению новых автобусов на маршрутах №№ 100 и 44, ждать которые, к примеру, на остановке в Редукторном поселке приходится не один десяток минут, сомнения только усиливаются. Где они, эти автобусы? И обещания установить в них бесплатный вайфай ныне забыты. Не случится ли так и с системой ГЛОНАСС?

Да бог с ним, с вайфаем! Нет конкуренции в сфере транспортных перевозок Махачкалы. Аксиома, что именно здоровая конкуренция и участие малого бизнеса нужны ныне, как никогда, не воспринята. Вы не согласны?

Обсудить эти вопросы мы предлагаем на круглом столе нашей газеты. Приглашаем к участию.

Трудности преодолеем вместе

Под руководством врио Главы Дагестана Владимира Васильева 12 марта состоялось совещание в режиме видео-конференц-связи с руководителями муниципальных образований республики. Обсуждались вопросы подготовки к выборам Президента Российской Федерации.



Фото пресс-службы Главы и Правительства РД

Владимир Васильев, в частности, сообщил о планируемом выездном заседании Совета безопасности РД, в рамках которого будут подведены итоги выполнения поручений, связанных с выборами главы государства.

«Мы рассмотрим результаты проверки, а также готовность к проведению выборов. Если до настоящего времени присутствуют трудности, нужно вместе их решать. Хочу подчеркнуть, что в целом атмосфера хорошая, рабочая. Мы внимательно наблюдаем. По докладам я знаю, что работа в таком режиме продолжается», – констатировал руководитель республики.

Предметное внимание было уделено ветхим школам. «Мы договорились решить эту проблему методом «народной стройки» – по 2 млн рублей на каждую школу из республиканского бюджета, часть средств - за счет выдающихся выходцев из района или города. Пришло время, когда этот вопрос нужно решать. Что такое ветхие школы, вам объяснять не нужно. Кстати, это ваш авторитет», - заявил Владимир Васильев.

Был озвучен и ряд других копившихся в муниципалитетах годами проблем. Так, в Буйнакске давно пора наладить бесперебойное водоснабжение. Ситуацию, когда вода подается горожанам два часа в сутки, врио Главы РД назвал крайней.

«Сейчас, когда ставим вопрос о сборе налогов, как раз имеем в виду главное – только дееспособная власть может людьми восприниматься как власть, которая защищает их интересы. Я убежден, что, исходя из имеющихся возможностей, а также объединив ресурсы, совместными усилиями мы решим целый ряд накопившихся вопросов, которые касаются непосредственно людей, конкретных поселений. На этом пути вы всегда найдете понимание и поддержку», - заверил Владимир Васильев.

Врио Главы Дагестана призвал руководителей районов и городов создать все необходимые условия для того, чтобы в каждом населенном пункте гражданам было удобно прийти на избирательный участок и проголосовать, тем самым выразить свою волю. «Мы с вами должны оперативно обеспечить работу наших избирательных комиссий по прохождению информации, обеспечению безопасности, обеспечению транспорта», - подчеркнул он.

В рамках совещания также были затронуты вопросы кадровой политики. «Каждый, кто работает на своем месте, может рассчитывать на хорошую перспективу в зависимости от результатов работы. Мы договорились с вами, что вы будете заниматься вопросами налоговых, неналоговых поступлений с тем, чтобы увеличить свои возможности бюджета. Мы вам в этом будем помогать. В структуре Правительства Дагестана создали должность Первого вице-премьера, который занимается этой работой, а ему помогают все: надзорные, фискальные, контрольные органы, администрация. У нас уже сегодня есть некий потенциал. Мы ожидаем от вас предложений. Мы побываем во всех районах, посмотрим, чем можно помочь», - заключил руководитель республики.

Есть достижения, есть и проблемы

В Минздраве РД подвели итоги визита московских коллег

Ширвани АЙГУНОВ

«Как бы ни ругали наших врачей, я лично им очень благодарен, потому что у нас много высококвалифицированных специалистов, которые пришли в профессию по зову сердца, работают круглыми сутками. К большому сожалению, есть и такие, кто совершает поступки, недостойные медицинского работника и тем более истинного горца, и, по моему глубокому убеждению, они вообще не должны работать в сфере здравоохранения, да и в любой другой отрасли. Почему? Потому что по ним складывается впечатление о системе в целом».

В таком духе, предельно откровенно, начал разговор с представителями республиканских СМИ врио министра здравоохранения Дагестана Танка Ибрагимов на вчерашней пресс-конференции, посвященной недавнему визиту московских коллег.

Напомним, эксперты Минздрава Российской Федерации знакомились с ситуацией в сфере здравоохранения региона по просьбе врио Главы РД Владимира Васильева.

Танка Ибрагимов рассказал, что до приезда федерального министра Вероники Скворцовой специалисты из самых разных концов страны в течение десяти дней по собственному выбору посещали медучреждения республики, причем проверки велись без сопровождения коллег из регионального Минздрава. В первую очередь членов комиссии интересовали объекты, на строительство которых выделялись средства из федерального бюджета. Особое внимание было уделено наличию в них медикаментов, квалификации медперсонала, проверялись также истории болезней, правильность сделанных назначений и другая документация.

Усилия гостей, подчеркнул врио министра, были направлены на определение болевых точек, увидеть то, что сделано и что необходимо сделать.

И представители федерального ведомства, с его слов, давая свои рекомендации, обращали внимание как на очевидные достижения, так и на проблемы, требующие скорейшего решения. В частности, они говорили о необходимости проведения ряда мероприятий для улучшения качества предоставляемой в регионе медицинской помощи; нелицензируемых ФАПах и врачебных амбулаториях, которые находятся в аварийном состоянии или вовсе без правоустанавливающих документов.

- Федеральный центр готов оказать нам поддержку в решении этих и других вопросов, - заверил Ибрагимов, после чего проинформировал журналистов о том, что ведомством подана заявка на строительство и расширение Детской республиканской клинической больницы, так как учреждение попросту не рассчитано на все население Махачкалы.

В продолжение темы чиновник отметил, что с приходом на пост руководителя республики Владимира Васильева в 3,8 раза увеличено финансирование на программы льготного лекарственного обеспечения. Появилась и вполне осязаемая надежда, что в текущем году будут, наконец, сданы в эксплуатацию медучреждения-долгострои: Республиканская туберкулезная больница, поликлиники в Каспийске и Кизилюрте, другие объекты.

Пристальное внимание уделяется сегодня работе онкологической службы: на основе государственно-частного партнёрства ближайшим летом запланировано открытие центра, где для лечения онкозаболеваний применяется так называемый гамма-нож, позволяющий удалить либо приостановить рост многих новообразований. Дагестан станет одним из немногих регионов России, где применяются подобные установки. Суть лечения заключается в точном воздействии лучей на самые недоступные пораженные участки головного мозга.

- Для нас это огромная радость, ведь многие проблемы появились не вчера и не сегодня, а накапливались десятилетиями. Помню, когда я приехал в республику, мои знакомые соглашались лечь в наши лечебные учреждения только от безысходности. В каком состоянии были больницы, палаты, какие там применялись методы лечения, вы лучше меня знаете, - сказал Танка Ибрагимов, обращаясь к журналистам. - Однако в последние годы в этой сфере произошли позитивные сдвиги. Так, по сравнению с 2012 годом заметно улучшились материально-техническая база медучреждений, качество оказываемой высокотехнологичной медицинской помощи. Кроме того, ужесточены требования по оказанию платных услуг. Это делается с одной целью: все должно быть максимально открыто и прозрачно.

- Вместе с тем проблем, нерешенных задач по-прежнему много, - констатировал Танка Ибрагимов, добавив, что отслеживает в социальных сетях жалобы и обращения жителей республики, недовольных качеством медуслуг.

- Там очень много правильного, полезного, - заметил он, и в то же время выразил уверенность, что вопросы решались бы значительно быстрее и в полном объеме, если бы люди обращались с адресным запросом на горячую линию Минздрава.

Представителей СМИ интересовало мнение врио министра относительно организации работы службы скорой медицинской помощи, Республиканского ожогового центра, а также состояния медучреждений в труднодоступных районах республики. В ходе пресс-конференции Танка Ибрагимов ответил и на другие вопросы журналистов.

С учетом специфики региона



Фото пресс-службы Главы и Правительства РД

Вчера в Минкавказе России состоялась рабочая встреча Председателя Правительства Республики Дагестан Артёма Здунова с первым заместителем министра Российской Федерации по делам Северного Кавказа Одесом Байсултановым.

В ходе встречи обсуждались вопросы реализации инвестиционных проектов в рамках подпрограммы «Социально-экономическое развитие Республики Дагестан» госпрограммы «Развитие Северо-Кавказского федерального округа» на период до 2025 года, а также перспективные инвестпроекты, претендующие на господдержку в ближайшие годы.

Кроме того, стороны обсудили создание инновационного медицинского кластера, в частности, строительство реабилитационного центра на берегу Каспийского моря в рамках стратегического проекта Минкавказа России.

«Специализированные реабилитационные центры в рамках проекта по созданию инновационного медкластера планируется построить в каждом субъекте СКФО. При их создании будут учитываться специфика каждого региона, уникальные природно-климатические ресурсы, включая свойства минеральных вод. Поэтому мы считаем, что на единственном в СКФО морском побережье такой реабилитационный центр обязательно должен появиться», - подчеркнул Одес Байсултанов в ходе встречи.

РАССКАЗЫВАЮТ АРХИВЫ

На страже истории

Малика КУРБАНОВА

В продолжении редакционного проекта «Рассказывают архивы» наш корреспондент спасал старинные документы старинными методами, занимался оцифровкой и микрофильмированием.

10 марта исполнилось 100 лет Государственной архивной службе России. После принятия декрета в регионах страны стали образовываться документохранилища. В 1923 г. постановлением ЦИК ДАССР было создано архивное бюро и у нас в республике.

Сегодня в архиве собраны документы разных эпох, начиная с XVI века. Это фонды местных органов государственного управления Дагестанской области (1860–1920 гг.), органов государственной власти и управления Дагестанской АССР и Республики Дагестан (1920–2003 гг.), судебно-следственных и жандармско-полицейских учреждений, учреждений, организаций и предприятий народного хозяйства, учреждений культуры и быта, коллекции документов и фонды личного происхождения.

Документы дореволюционного периода представлены особо ценными материалами за 1720-1917 гг. В них отражены интересные сведения об экономике Дагестана, общественно-экономических отношениях, изменениях, произошедших в республике после присоединения Дагестана к России и многое другое.

Наибольший интерес представляют документы архивного фонда «Кизлярская комендантская канцелярия, г. Кизляр» в период с 1735 по 1877 гг. Это богатейшая коллекция документов о политических и торговых отношениях России с Ираном, Турцией, Арменией, Грузией, Дагестаном, Кабардой и Чечней; о состоянии воинских частей, которые дислоцировались или проходили через данную крепость.

Из фондов личного происхождения архива можно отметить документы известного революционного деятеля Саида Габиева, педагога Августина Скрабе, краеведа Булача Гаджиева, организатора поисковой работы по розыску погибших солдат и офицеров в ВОВ Валентины Макаровой, а также коллекции документов: «Активные участники гражданской войны в Дагестане», «Дагестанцы – Герои Советского Союза», «Коллекция документов участников Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.» и другие.

Интерес представляют и собрания научно-справочной библиотеки архива, который насчитывает свыше 20 тыс. экземпляров книг и брошюр, 4 тыс. подшивок газет, более 7 тыс. экземпляров журналов.

Это и ценнейшие источники по истории, среди которых полное собрание законов Российской империи (1649–1865 гг.), книги по истории Кавказа и Дагестана, акты Кавказской археографической комиссии, кавказские календари, памятные книжки и обзоры Дагестанской области.

«Главное – не навреди!»

Ныне документальное наследие составляет свыше 888 тыс. 400 экземпляров, правильнее сказать, единиц хранения! Это собрания рукописей, памятники письменности, фотографии, документы органов государственной власти разных периодов.

Работа в архиве – это исполнение ответственной миссии перед прошлым и будущим!

Каждый день часть документов оказывается на «реанимационном» столе в лаборатории реставрации и переплета. На плечи работников отдела автоматизированных архивных технологий ложится ответственность за сбережение всего исторического наследия и передачу его потомкам .

- Для этого, - считает специалист Рахмат Шахшаева, - архивист обязан разбираться в видах чернил и бумаги. - Всякое незнание может привести к невосполнимой утрате важных страниц истории. По состоянию документа каждый работник лаборатории без труда определит год издания документа, условия хранения и по ним уже тип реставрации.

Здесь, в лаборатории, возвращают к жизни документы из разных эпох, в каком бы безнадежном состоянии они ни находились. Главный враг – это свет и пыль. Каждый из шести архивистов «оздоравливает» в день более ста листов. Мне тоже разрешили поучаствовать в операции под девизом: «Главное – не навреди!» Это была страница из годового отчета деятельности Гергебильского и Гунибского районов за 1933 год.

Каждый растрепавшийся листочек разглаживают, чистят, обновляют края микалентной бумагой, которая позволяет документам сохраниться дольше. Используют специальный клей собственного изготовления из пшеничной муки обязательно высшего сорта вперемешку с глицерином. На сегодняшний день это самый щадящий и экономичный вариант. Листы, которые обрели новый облик, сушат двое суток в специальном шкафу, пускают под пресс и возвращают на полки… Кстати, гидравлический пресс – тоже раритетный экспонат конца XIX - начала XX веков.



Сотрудники лаборатории реставрации и переплета

Фото автора

«Документы на обоях»

Всех новичков реставрации берет на себя Кавсарат Сагитова. За 26 лет работы она обучила тонкостям реставрации десятки специалистов. - Я только выполняю свое дело – реставрирую. Никогда не читаю содержимое документов, некогда, да нам и не разрешается. Когда пришла устраиваться сюда, не представляла, что так увлекательно, - рассказывает она, обмакивая кисть в мучной клей. Заговорили о материалах передачи информации.

«Вначале было Слово…» - известная цитата из Библии в стенах лаборатории получила продолжение. Специалисты разбирают материалы, которые использовались для передачи слова. Задолго до того, как случилась компьютерная революция, были камень, воск, листья растений, кора деревьев, шкуры зверей и бумага во всем ее разнообразии. Недавно здесь приводили в порядок документ, составленный на обрывке обоев.

- Мы здесь все по любви работаем, - добавляет Рахмат Шахшаева, и остальные в один голос подтверждают сказанное. О своей деятельности рассказывают с воодушевлением. Уверяют, что документ – живой организм, может, как и человек, испытывать стресс.

И вновь, возвращаясь к бумаге, добавляют: «Дореволюционная была качественная, а в годы войны и в послевоенные годы – нет. Естественно, эти документы требуют более тщательной реставрации и последующей оцифровки».

«Сто лет спокойствия»

Сегодня архивное дело непрерывно связано с использованием новых информационных технологий. Архивисты республики в числе первых в Южном регионе приступили к созданию современного информационного массива в электронном виде. Эта надежная технология позволяет значительно расширить и облегчить доступ к документам, а также обеспечить сохранность подлинников путем вывода их из оборота и предоставления доступа к электронному фонду пользования. Начальник отдела автоматизированных архивных технологий Гасан Мусаев рассказывает, что, помимо электронных копий, ведутся работы по созданию страхового фонда, то есть микрофильмирование - съемка документов на фотографическую пленку. В очереди ценные и особо ценные документы, одни в силу ветхости и возраста, другие - исторической важности. При таком подходе - передаче информации на пленку - в ближайшие сто лет за их сохранность можно не беспокоиться.

Интерпретация или фальсификация?

Руслан ЛУГОВОЙ

По меткому выражению Расула Гамзатова, если выстрелить в прошлое из пистолета, то будущее ответит выстрелом из пушки. Но, несмотря на предупреждение классика, историю прошлого и сейчас частенько критикуют, а отдельные периоды иногда и вовсе замалчивают.

Как говорится, историю пишут победители, и взвешенно анализировать, не скатываясь в субъективизм и конъюнктурщину, способны далеко не все. Поэтому отношение к истории, особенно своей страны, – это во многом гражданская позиция. Об этом речь шла на очередном заседании круглого стола в Махачкалинском центре повышения квалификации (МЦПК).

По основной теме о формировании исторического сознания школьников и студентов выступил председатель Совета УДПО МЦПК Магомед Абакаров. По его мнению, одна из главных целей преподавания истории – это формирование целостной картины мира у обучающихся. Повышение статуса истории в системе гуманитарных дисциплин Абакаров считает приоритетной задачей, так как это напрямую связано с построением в гражданском самосознании четких ориентиров.

В процессе обучения есть базовые предметы, позволяющие воспитать у человека определенное отношение и позицию к своему народу и стране. Это прежде всего история, литература, география. И эти предметы закладывают понимание роли своей страны в общемировых процессах. Но, как отметила профессор, зав. кафедрой стран Азии и Африки ДГУ Салихат Мусаева, поскольку сегодня главенствует плюрализм идей, то молодому поколению предлагается самому определить свое отношение к своей стране и республике. Однако это приводит лишь к обрывчатому знанию предмета. С. Мусаева напомнила, что раньше молодое поколение воспитывалось на примерах и подвигах национальных героев, которые может и идеализировались, но несли по сути яркие позитивные образы отношения к стране или республике. Так, она предложила использовать биографии героев Дагестана как примеры в конкретных исторических событиях. А ведь таких героев немало. Это и герои Великой Отечественной войны, и ветераны труда, и летчики, космонавты, ученые и многие другие.

Помню, в 90-х годах в школе поменялось за один год несколько учебников по истории России, прежде чем остановились конкретно на одном. Но этот процесс не завершен. Так, по сведениям заведующего кафедрой истории Дагестана ДГУ Абдулкадыра Омарова, единого учебника по истории Дагестана для школьников нет до сих пор. Хотя сейчас, по его словам, уже завершен учебник для школ, но для его внедрения в образовательный процесс нужно пройти ряд бюрократических процедур. Препятствием, к сожалению, является и финансовая сторона вопроса. Сейчас, отмечает профессор, в школьной программе историю Дагестана проходят в основном почти факультативно, то есть не обязательно, и на нее выделяется очень малое количество часов. В итоге абитуриент, поступающий на первый курс университета, владеет мизерными познаниями о родном крае. А это в свою очередь создает благодатную почву для провокаторов, манипулирующих историческими данными для разжигания межнациональных или межконфессиональных конфликтов.

О том, что молодым людям не хватает нравственных ориентиров из героического прошлого Дагестана, на заседании говорил и доктор исторических наук Хаджимурад Доного. По его сведениям, сейчас молодежь интересуется в основном Кавказской войной и мало читает о других событиях Дагестана. По этой причине, по мнению историка, молодежь нравственно дезориентирована, не имеет представления о том, какое благородное и справедливое общество было в стародавние времена на Кавказе, поэтому сейчас стремится во многом к социальной справедливости радикальными методами. А. Доного считает, что молодежь должна иметь возможность знать историю, что называется, без купюр.

Интерпретация и фальсификация истории – еще одна подтема, затронутая в ходе обсуждения. Так, профессор кафедры истории ДГУ Нина Гарунова отметила, что само понятие фальсификация не статичное. И это не просто переписанные истории, а именно её интерпретация. Наиболее часто некоторые исторические темы просто замалчиваются. Второй очень важный момент, на который обратила внимание Гарунова, иногда мнение известных людей становится как бы историческим фактом. Например, Александр Солженицын в романе «Архипелаг Гулаг» писал про многомиллионные жертвы сталинских репрессий, в итоге сам же признал, что это была художественная гипербола, которая тем не менее как исторический факт легла в параграфы многих серьезных документальных трудов и в уста некоторых современных политиков.

В обсуждении темы принимали участие и другие эксперты по данному вопросу, общее мнение их сводилось к тому, что научная добросовестность должна сочетаться здесь с гордостью, искренней любовью к истории родной страны, России, где даже горькие страницы судьбы должны освещаться с величайшей деликатностью и политическим тактом.

Хочется отметить, что, несмотря на все былые сложности в нашей истории, есть ныне подлинное дружеское взаимоотношение народов Кавказа и России. И датируется старт этих отношений 1920 годом, когда была предоставлена полная автономия Дагестану как равному партнеру на условиях мира и справедливости. Эти отношения проявились и в бурном созидательном развитии нашей республики, и в жертвенном соучастии в самом жутком событии человечества – Великой Отечественной войне. Но именно советский период в истории России и Дагестана по многим актуальным причинам или мнению некоторых историков стараются проигнорировать, пытаясь найти в глубокой древности другие похожие точки соприкосновения и общих героев. Конечно, можно и дальше искать эти факты сколь угодно долго, но такого масштаба эпохальных моментов общежития просто нет. Может, поэтому никак не могут прийти к единому учебнику по истории Дагестана для школьников?

Облик города зависит от тебя

Вахтанг КУМАЕВ

В представлениях каждого человека есть город его мечты. Мечты, как правило, рисуют красоту и уют. Если это город – он обязательно солнечный, утопающий в зелени и цветах, со множеством скверов, парков, открытых концертных площадок, детских аттракционов и прочих общедоступных атрибутов городской жизни.

В последние десятилетия эти городские черты как-то незаметно стали стираться. Все свободное пространство поспешно заполняется плотной многоэтажной застройкой, исчезают дворы, зеленые аллеи, а уж лавочек, чтоб посидеть, и вовсе не видно. Плюс повсеместно паркуемые машины… Словом, сплошной дискомфорт. Проблема стала настолько острой повсеместно, что государственная власть обратила на неё внимание и была разработана и запущена программа формирования комфортной городской среды. Дошла эта программа и до нашего региона.

Одновременно с выборами президента Российской Федерации в трех городах нашей республики 18 марта пройдет рейтинговое голосование по отбору общественных территорий, которые будут благоустроены в рамках приоритетного проекта «Формирование комфортной городской среды».



У населения есть реальная возможность повлиять на облик своего города. Проекты благоустройства, набравшие наибольшее количество голосов, будут реализованы уже в 2018-2022 годах. Выбирайте парк, улицу или сквер, которые, по вашему мнению, необходимо благоустроить. Проголосовать может любой житель, достигший 14 лет и имеющий паспорт Российской Федерации.

Так, в Дербенте, чтобы провести отбор территорий, которые примут участие в программе в 2018 году, администрацией максимально открыто было проведено общественное обсуждение проекта муниципальной программы «Формирование комфортной городской среды». По его итогам Общественной комиссией по реализации муниципальной программы был сформирован список территорий, нуждающихся в благоустройстве.

Кроме того, на сайте администрации Дербента опубликован дизайн общественных территорий, предложенных для рейтингового голосования. Список составляли с учетом опроса дербентцев, проходившего с 11 января по 9 февраля. Специальные урны установили в администрации городского округа «город Дербент», ряде муниципальных учреждений и супермаркетах сети «Панорама». Здесь дербентцы голосовали за перечисленные улицы и парки, а также в свободной графе оставляли свой вариант. Общественная комиссия выберет из предложенных вариантов набравшие наибольшее число голосов территории и вынесет их список на голосование 18 марта. В помещениях рядом с участковыми избирательными комиссиями оборудуют счётные участки, где будет проводиться голосование за проекты обустройства общественных территорий. По результатам голосования составят рейтинг общественных территорий, исходя из которого и определится очерёдность благоустройства.

В рамках подготовки к рейтинговому голосованию проведены мероприятия по инвентаризации всех дворовых и общественных территорий города с составлением паспортов благоустройства, утверждены и размещены на официальном сайте администрации правила и муниципальная программа по формированию современной городской среды Дербента на 2018-2022 годы.

Жители Кизляра также предлагали свои варианты благоустройства общественных территорий в пунктах приема заявлений, организованных в детских садах и школах города, которые были переданы в общественную комиссию. Она состояла из представителей органов местного самоуправления, политических партий и движений, общественных организаций и иных лиц. Как следует из социального опроса, проведенного администрацией на улицах города, в основном жители просили обратить внимание на городской парк. Желания горожан просты: посадить деревья взамен вырубленных, установить лавочки, урны, аттракционы для детей, оборудовать зоны отдыха.

В Кизилюрте также были проведены необходимые мероприятия к рейтинговому голосованию по программе «Формирование комфортной городской среды» по аналогии с предыдущими городами. Осталось только дождаться результатов голосования 18 марта.

Несмотря на то, что рейтинговое голосование пройдет только в трех городах, программа «Формирование комфортной городской среды» будет реализована в 10 городах и 25 районных центрах, где чуть более 50 общественных территорий приобретут совершенно иной облик уже в 2018 году.



stavsad.ru

От декларации – к делу

О ЗАКОНЕ О ЯЗЫКАХ

Муслим РАМАЗАНОВ,
член Союза журналистов РФ, автор «Грамматики агульского языка» и трех словарей

В «Дагестанской правде» 27 декабря 2017 года была напечатана статья А. Бутаевой «Родные языки – от слова Родина». Собственно это изложение беседы с директором НИИ ИЯЛИ М.И. Магомедовым. В целом мысли, высказанные в ней, не вызывают возражений.

Разве не бесспорно, что наши языки беднеют, что сокровища фольклора, их изучение и их хорошее знание – один из путей замедления процесса исчезновения малых языков, что даже внутренняя миграция (с гор на равнину) смертельно опасна для малых языков и многое другое. Что особо ценно в беседе профессора, – это то, что он считает причиной многих бед отсутствие до сих пор в республике закона о языке (единственный регион в РФ, где он не принят, а между тем самый нуждающийся в его принятии и действенном функционировании). Более того, считаем принятие этого закона не просто актуальным, но даже злободневным вопросом, так как письменность трех народностей у нас находится в подвешенном состоянии. Это агульского, рутульского и цахурского.

Однако с некоторыми мыслями, высказанными уважаемым руководителем НИИ, мы, к сожалению, согласиться не можем.

О чём речь? Об утверждении, что в республике 14 письменных языков. На самом деле в Дагестане 11 утверждённых законодательно ещё в 20-30-е годы XX века письменных языков и еще 3 языка, на которых письменность пока только создаётся. Они пока никем на официальном уровне не утверждены. А это порождает много вопросов: дошла ли эта письменность до народа? Если да, то когда? А если не дошла, то почему? И можно ли называть письменностью то, что до народа не дошло?

Далее мы будем вести речь только об одной, именно об агульской письменности, ибо она является предметом наших забот и четвертьвековых трудов. Если подойти с научной точки зрения, то эту письменность тоже можно считать состоявшейся. Уже вышли из печати и распространены среди желающих (а также в библиотеках и соцсетях) четыре мои монографии, содержащие все научно обоснованные лексические, грамматические, орфоэпические и орфографические нормы. Изданы и правила агульской орфографии и пунктуации. Остаётся только применить эти нормы и правила для составления учебников, издания газет, написания стихов, для официальных выступлений перед аудиторией, по радио и телевидению и т. д. Но это не в моей власти.

Сотрудники филфака ДГУ в нулевые годы издали через НИИП два контрафактных учебных пособия для учащихся 1 и 2 классов школ. Почему «контрафактных» (признаюсь, термин не совсем точен)? Хотя бы потому, что вопреки правилам цивилизованного общества: сначала нормы, потом всё то, что создаётся согласно этим нормам, и получилось так, что телега оказалась перед лошадью.

Тем не менее в некоторых ученых кругах считают, что письменность создана, но учебники на агульском литературном языке не изданы.

Лингвистов, занимающихся агульским языком, сейчас около полутора десятка. Они, естественно, пишут работы об этом языке. Комментирующие тексты, что абсолютно естественно, обычно пишутся на русском языке, а иллюстративный материал каждый пишет на своём говоре, что совершенно недопустимо, если работа посвящена всему языку, а не диалектам. Однако такие агуловеды упорно не желают замечать ни нормативной лексики, ни норм грамматики, предложенных нами. Каждый пишет, как говорится, как бог на душу положит. У каждого свой собственный язык письменности. Не многовато ли для малого народа? И так ли создаются литературные языки в наш век, когда информация обо всём моментально доходит до всех желающих? На республиканском ТВ царит ричинский диалект, на районном – тпигский говор, в газете материалы на агульском языке печатают в том виде, в каком их подаёт писавший и т.д.

Необходимо принять меры для официального признания норм языка и превращения его в обязательный для школы, науки, прессы и т. д. язык. Как? Может быть возобновлением работы Орфографической комиссии при Правительстве республики, которая могла бы утвердить и сделать обязательными для всех пользователей агульского языка те нормы, которые будут сочтены правильными. Утверждение орфографических норм должно означать автоматическое утверждение и всех остальных, ибо они взаимосвязаны.

Есть и другой выход: тех, кто занимается агульским языком, поощрить, чтобы поспособствовать ускорению создания письменности. Это, считаю, надо в первую очередь в интересах дела. Хотя и поощрить людей важно. Я, к примеру, треть своей жизни занимаюсь созданием письменности для родного народа, а это, помимо всего прочего, требует немалых сил и средств.

Кластер. Не для малого бизнеса?

Гадис ДЖАНАЕВ

В республиканском Центре поддержки предпринимательства (ЦПП РД) состоялась презентация структуры, деятельность которой направлена на поддержку предпринимателей, занятых в народных художественных промыслах. На встрече бизнесмены представили программу деятельности центра, прошло обсуждение мер помощи, которую будут оказывать предпринимателям в продвижении на рынок, сбыте их продукции, в создании бренда, информационном сопровождении их деятельности.

Участие в обсуждении приняли специалисты Министерства по туризму и народным художественным промыслам РД и выставочного «Центра НХП». В ходе встречи предприниматели и умельцы детально обсудили вопросы, связанные со спецификой их деятельности в качестве субъектов МСП, ознакомились с перечнем предстоящих мероприятий, участие в которых обеспечит новый центр ЦПП РД.

В Дагестане идет активная работа по формированию промышленных кластеров. Объем господдержки кластеров, предусмотренный Министерством промышленности и торговли, в 2018 году достигает 750 миллионов руб., а до конца 2019 года составит 975 млн рублей. Однако, как выяснилось, в этом процессе малый бизнес практически не представлен. Комментируя перспективы отрасли народных художественных промыслов Дагестана в деле создания специализированного кластерного образования, директор Центра поддержки предпринимательства РД Загиди Махмудов сказал, что в настоящем на региональном уровне участие МСП в формировании кластеров не регламентировано.

– Мы прорабатывали этот вопрос, есть наработки по созданию центра кластерного развития, но столкнулись с тем, что правовой, законодательной базы в Дагестане для участия субъектов малого предпринимательства в федеральных программах нет. Министерство промышленности и торговли РД занято формированием кластеров вплотную. Первенцем в этом деле обозначен поселок Тюбе, где в настоящем планируется создание стекольного промышленного кластера. В июне 2017 года было принято решение о создании данной рабочей группы по этому вопросу. Однако участвуют в этих программах сегодня лишь несколько крупных промышленных предприятий. А для того, чтобы в этих процессах участвовал малый и средний бизнес, нам нужны ясные ориентиры, правовая основа.



odnoselchane.ru

В то же время в республике есть целый ряд отраслей, в которых преобладают именно формы малого предпринимательства. Помимо народных художественных промыслов, ювелирного дела к этой категории можно отнести дагестанских обувщиков. Как вывести их из «тени»? Конечно же, объединив в кластер, сделав доступной меру государственной финансовой поддержки, а также оказывая реальную организационную помощь.

Центр, к примеру, обувному кластеру мог бы помочь с организацией обеспечения его участников фурнитурой, выходом продукции на легальные отечественные и зарубежные рынки. Формы кластерных объединений востребованы также в сфере сельхозпроизводства и переработки, рыбного хозяйства, экологической продукции и много другого. Центр поддержки предпринимательства РД в этом мог бы взять на себя функции формирования базовых моделей для кластерных объединений.

У нас для этого есть все возможности, но, повторюсь, на сегодня законодательная основа участия МСП в этом процессе на республиканском уровне пока не прописана. Есть надежда, что новое Правительство Дагестана на эту проблему обратит внимание. Развитие промышленных кластеров является одним из условий повышения конкурентоспособности отечественной экономики. Объединение в кластеры проходит как на отраслевой, географической близости, так и функциональной зависимости производств, что приводит к созданию новых цепочек производства, добавленной стоимости, расширению доступа к инновациям и технологиям. Предусматривается около 20 мер государственной поддержки кластерам: от субсидирования затрат на образование до субсидирования процентной ставки на целевой кредит. Кластер признан одним из самых эффективных инструментов развития инвестиционной и промышленной политики. Данный механизм успешно апробирован в Санкт-Петербурге, Республике Татарстан и целом ряде областей страны. На очереди Дагестан.

Объявления

ИЗВЕЩЕНИЕ
о проведении открытого аукциона
по продаже права на заключение договора аренды на земельные участки из земель сельскохозяйственного назначения, находящихся в муниципальной собственности сельского поселения

Администрация муниципального образования сельского поселения «сельсовет Карагасский» Ногайского района Республики Дагестан сообщает о проведении открытого аукциона по закрытой форме подачи предложений о цене на право заключения договора аренды земельных участков из земель сельскохозяйственного назначения, находящихся в муниципальной собственности.

Решение о проведении открытого аукциона: постановление главы администрации МО СП «сельсовет Карагасский» Ногайского района РД от 07.03.2018 г. № 15.

Организатор аукциона (арендодатель): администрация МО СП «сельсовет Карагасский» Ногайского района РД.

Форма торгов: открытый аукцион по закрытой форме подачи предложений по цене.

Место проведения аукциона: 368857, Республика Дагестан, Ногайский район, с.Карагас (здание администрации сельского поселения). Контактный телефон: 8-928-572-22-33.

Сведения о земельных участках, начальная цена продажи права заключения договора аренды:

предмет аукциона:

Лот № 1. Земельный участок с кадастровым номером 05:03:000005:1726 общей площадью 50 (пятьдесят) га, богарные пашни из земель сельскохозяйственного назначения, находящиеся по адресу: РД, Ногайский район, на территории МО СП «сельсовет Карагасский», для сельскохозяйственного производства. Начальная выкупная стоимость права аренды земельного участка – 7800 (семь тысяч восемьсот) руб. 00 коп. Сведения об обременении: отсутствуют.

Сумма задатка составляет 20 % от начальной цены – 1560 (одна тысяча пятьсот шестьдесят) рублей.

Лот № 2. Земельный участок с кадастровым номером 05:03:000005:1727 общей площадью 65 (шестьдесят пять) га, богарные пашни из земель сельскохозяйственного назначения, находящиеся по адресу: РД, Ногайский район, на территории МО СП «сельсовет Карагасский», для сельскохозяйственного производства. Начальная выкупная стоимость права аренды земельного участка – 10140 (десять тысяч сто сорок) руб. 00 коп.

Сведения об обременении: отсутствуют.

Сумма задатка составляет 20 % от начальной цены – 2050 (две тысячи пятьдесят) рублей.

Дата начала приема заявок на участие в аукционе: заявки на участие в аукционе принимаются в запечатанном конверте в течение 30 дней со дня опубликования настоящего извещения в СМИ по адресу: 368857, Республика Дагестан, Ногайский район, с.Карагас (здание администрации сельского поселения) по рабочим дням с 8.00 до 17.00 час. по московскому времени.

Для участия в аукционе необходимо представить:

– заявку на участие в аукционе;

– пакет документов, прилагаемых к заявке.

Указанные документы в части их оформления и содержания должны соответствовать требованиям законодательства РФ.

Информацию об условиях проведения аукциона, условиях приема заявок, конкурсную документацию, форму заявки, проект договора аренды, сведения о выставленных на продажу права аренды земельных участках, а также перечень документов, прилагаемых к заявке, можно получить с момента начала приема заявок по вышеуказанному адресу Продавца.

Вместе с заявкой претенденты должны подать следующие документы:

– для физических лиц – документ, удостоверяющий личность, ИНН или доверенность представителя, документ, подтверждающий внесение задатка;

– для юридических лиц – заверенные нотариально копии учредительных документов, свидетельство о государственной регистрации юридического лица, документ, подтверждающий внесение задатка.

Задаток вносится по реквизитам: УФК по РД администрация МО СП «сельсовет Карагасский».

КБК 001 11105025100000120 (средства от продажи права на заключение договора аренды за земли, находящиеся в собственности поселений), назначение платежа – обеспечение заявки на участие в аукционе).

Договор аренды заключается по истечении 5 дней со дня подписания протокола проведения аукциона.

Дата, время и место определения участников аукциона: рабочий день после истечения 30 дней со дня опубликования настоящего извещения в СМИ в 9 час. 00 мин. по московскому времени по адресу: 368855, Республика Дагестан, Ногайский район, с.Карагас (здание администрации сельского поселения).

Расходы на оформление права аренды в полном объеме возлагаются на покупателя.

Суммы задатков, внесенные претендентами (кроме победителя), возвращаются им в течение 3 (трех) банковских дней со дня подписания протокола о результатах торгов. Продавец вправе отказаться от проведения открытого аукциона в сроки, установленные ст. 448 ГК РФ.

Предоставление документов для принятия участия в аукционе, оформления заявки, договора о задатке и место проведения аукциона: Республика Дагестан, Ногайский район, с.Карагас (здание администрации сельского поселения).

Утерянный аттестат за № 402010 об общем среднем образовании на имя Садияра Гаджимагомедовича Арбуханова, выданный в 1970 г. Чохской средней общеобразовательной школой, **считать недействительным**

Коллектив Дагестанского филиала РусГидро выражает искренние соболезнования и слова поддержки Умахану Амирхановичу Амирханову, руководителю Республиканской службы по тарифам Республики Дагестан в связи с постигшим горем – смертью
МАТЕРИ
и разделяет с ним горечь невосполнимой утраты

Кафедра кожных и венерических болезней ДГМУ скорбит по поводу ухода из жизни профессионала высокого класса, отличника здравоохранения, доцента
Камиля Даудовича
ГАНИЕВА
и выражает глубокое соболезнование родным и близким покойного



Фото автора

Рожденный в огне

Дамир САИДГАЗИН

В селении Гуниб – излюбленной туристами достопримечательности Дагестана – с недавних пор открыта резиденция для художников. А на минувшей неделе здесь прошел первый этап арт-резиденции – Фестиваль открытого искусства. Кульминацией стал перфоманс, проведенный ижевским художником: используя дерево и силу огня, гость преподнес в дар гунибцам скульптуру, образ из исламской мифологии – крылатого коня Аль-Бурака с лицом человека *(на снимке)***.**

В Ижевске художник и скульптор Анфим Ханыков руководит проектом «Творческая дача», одновременно являющимся галереей, открытой мастерской и местом общения творческих людей. Он создавал арт-резиденцию у себя на родине, открывал ее в Коломне, а теперь с этой же целью приехал в Дагестан. О том, как пробудить творческое сообщество, дать ему новый заряд активности, Анфим знает не понаслышке. Он считает себя последователем московской школы концептуализма Дмитрия Пригова. Отсюда стремление совмещать традиции и современность, говорить о народных мифах языком нынешнего искусства.

– Мне интересно работать с мифологией места, корневыми вещами, сейчас скрытыми под слоем цивилизации, доставать их оттуда, чтобы они появлялись в обыденной жизни, – говорит художник.

Арт-резиденции – это студии, обычно расположенные в каком-либо необычном месте, куда съезжаются люди творческих профессий, чтобы обмениваться опытом или вместе создавать новые проекты.

На подготовку перфоманса у художника ушла неделя. Приехав в Гунибский район, начал работать, как сам признается, с чистого листа – не было заготовок, планов. Идею для перфоманса нашел здесь же, в школьном музее Согратля, увидев на старинном шкафу изображение Бурака. Художнику показалось, что его интересно будет воплотить в скульптуре, так как скульптурные изображения редко встречаются в мусульманской традиции. Стал собирать информацию, советоваться с местными жителями. Ездил в разные села, искал, как изображали Аль-Бурака в Дагестане. В результате нашел его на трех надгробиях, а подходящие бревна для деревянной скульптуры – во дворе у местного жителя.

Бурак – крылатый конь с человеческим лицом. В исламе это внеземное разумное существо, на котором пророк Мухаммед совершил ночное переселение из Мекки в Иерусалим. Существует много преданий, связанных с Бураком, наиболее известны легенды о том, что бураки вознесут праведников на небеса.

Фестиваль открытого искусства организован Гунибским краеведческим музеем (филиалом Национального музея РД им. А. Тахо-Годи) и Музеем истории города Махачкалы. Это завершающее событие первого этапа арт-резиденции, проводимой в рамках проекта-победителя грантового конкурса Благотворительного фонда В. Потанина «Царская поляна. Арт-Гуниб».

В день открытия фестиваля в Верхнем Гунибе, на площадке Республиканского детского санатория «Гуниб», звучали музыка и песни фольклорного коллектива селений Согратль и Бацада, желающие играли в традиционные, но немного позабытые игры – лянгу и альчики. Еще были экскурсии на Царскую поляну и к беседке Шамиля, чаепитие с традиционными сладостями. Участниками мероприятия стали дагестанские художники и местные жители. Главное же действо развернулось чуть выше на поляне, где проходила коллективная выставка дагестанских художников. Прямо на траве установлены инсталляции и арт-объекты Тагира Гапурова, Апанди Магомедова, Закарьи Закарьяева, Ибрагимхалила Супьянова, связанные с силами природы. Все работы – из дерева.

Скульптура Анфима Ханыкова была скрыта под толстым слоем соломы. Облив солому бензином, художник поджег ее. В эффектном очищающем огне явилась деревянная скульптура Аль-Бурака, нисколько не пострадавшая от такого необычного появления. Как объясняет сам художник, Гуниб – место, где закончилась многолетняя кровопролитная Кавказская война. Символическое появление сияющего в огне Аль-Бурака на месте решающей битвы раскрывает легенду вознесения Бурака с душами погибших праведников.

– Обжиг дерева – мой рабочий метод, – рассказывает Ханыков. – Я работаю с хвойными породами, при обжиге проявляется их структура. Ведь кольца на дереве разной плотности. Светлые выжигаются быстрее за счет того, что плотность меньше, а темные остаются почти нетронутыми, и получается фактура как на стиральной доске, только красивая и непредсказуемая.



В завершение перфоманса художник предложил зрителям поучаствовать в процессе браширования скульптуры, то есть в очищении ее с помощью щеток.

Перформанс сопровождался импровизацией супруги художника этномузыканта Марии Ханыковой на древнем музыкальном инструменте – лепестковой колокольне (било), на котором могли поиграть все желающие. Это что-то вроде сигнального инструмента, набата. Звук его считается целебным. Подобно тибетским поющим чашам, у него обертонное звучание, благотворно воздействующее на организм. Разносясь на открытом пространстве в окружении гор и сопровождая появление скульптуры из огня, било создавал ощущение, что присутствуешь при священнодействии. Мария Ханыкова – участник фолк-группы «Вербное Воскресенье». Попав в Дагестан, она с интересом окунулась в народную музыкальную культуру.

– В Согратле я познакомилась с замечательной бабушкой Шамсият, она знает много песен, играет на бубне. Мне нравится общаться с людьми, которые многое видели, но при этом сохранили позитивное отношение к жизни. Немного не хватало знания языка, но удалось записать свадебные, любовные песни. Этот материал я оставлю местному музею, – говорит музыкант.

Итак, арт-резиденция открыта. В мае-июне здесь будут работать уже дагестанские художники, создавая произведения, отталкиваясь от местной природы и культурно-исторического контекста. Результат этой работы интересно увидеть еще и потому, что помогать им в этом будут сами гунибцы – проект предполагает максимально возможное вовлечение в творческий процесс местных жителей.

Арт-резиденция и произведения, которые создадут и оставят на Гунибской земле художники, станет еще одной причиной для туриста сюда приехать. Но прежде всего арт-резиденция и подобные перфомансы нужны самим художникам как глоток свежего воздуха, импульс для творчества.

– Мы, художники, живем в определенном ритме, в узком кругу своих знакомых, без радости удивления. А когда приезжает человек со стороны и делает что-то непривычное, тогда возникает новое. Наши культурные коды соприкасаются, и может получиться что-то интересное и непредсказуемое, – говорит на прощание Анфим Ханыков.

Новое – хорошо забытое старое



Фото автора

Работы Руслана Мазлоева

Мадина АХМЕДОВА

Выставка «Параллели» современных адыгейских художников Милаты Халиловой и Руслана Мазлоева открылась в Центре этнической культуры в Махачкале. Посетивший экспозицию сразу же поймет главный замысел авторов – показать, что находящиеся на сегодняшний день в кризисе традиционные народные промыслы могут быть вполне актуальными и интересны в современном мире. Модернизируя, совмещая эффектный минимализм и стилизацию, они вносят новое звучание забытому старому.

Оба художника представили свои уникальные работы в традиционных для своего народа промыслах. Руслан Мазлоев – художник, мастер плетения ардженов – адыгской (черкесской) циновки. Он создает из камыша минималистичные, но удивительно выразительные полотна, воплотившие в себе самые разнообразные образы фантазии молодого мастера. Работы настолько естественны, что одинаково органичны как в старинной кунацкой, так и в модернистском арт-пространстве, создавая уникальную атмосферу.

Рассказывая о себе, Руслан говорит, что плетением циновок-ардженов он увлекся, когда учился в третьем классе в школе селения Альтуд (Прохладненский район КБР). Его мать, Фатима Мазлоева, преподавала в той же школе рукоделие, она научила его азам этого древнего ремесла.

Освоив уроки мамы, Руслан продолжил совершенствовать свои навыки, и сегодня его мастерство славится на весь Кавказ, и не только. Арджэнами именитого мастера интересуются этнографы, дизайнеры, искусствоведы с Ближнего Востока.

– Арджэн у адыгов – вещь многофункциональная: он сопровождал его от рождения до смерти и был одним из главных атрибутов жизни, – рассказывает Руслан. – Свои первые шаги дети совершали по циновке. Арджэн украшал стены жилища, внося в колористическую гамму интерьера светлое, радостное настроение. Их клали на кровать и скамьи, ими покрывали полы. Любое семейное торжество, особенно свадебный обряд, были связаны с этим предметом. Их использовали также в качестве молельных ковриков, на них вешали оружие и музыкальные инструменты. Наконец в последний путь адыг отправлялся на арджэне. Поэтому я очень рад осознавать, что могу внести свою лепту в дело сохранения уникального ремесла моих предков.

Другое привычное для адыгов и других кавказских народов ремесло – валяние шерсти. Оно также находит новое воплощение в творчестве художника Милаты Халиловой. Это ремесло в ее случае, как пишет исследователь Булат Халилов, – «не концепт, существующий строго в рамках национальной культуры, а средство проявления идей, образов и символов. Войлок в данном случае – это не более, чем холст. Это не паническая попытка оживить уходящее прошлое, не ремикс, а индивидуальное переосмысление самодостаточной живой культуры».

– Я дизайнер по образованию. Со студенчества увлеклась технологией валяния войлока, со временем это перешло в профессиональную деятельность. Все началось с изготовления настенных полотен в традиционном стиле, но как свободный художник с дизайнерским образованием нахожусь в процессе развития и совершенствования своей деятельности. На сегодняшний день делаю разные изделия из войлока: аксессуары, верхнюю одежду, художественные полотна. Изделия из войлока очень функциональны и прочны для носки, а традиционная стилизация с современной подачей привносят оригинальность в нашу жизнь, – рассказывает о себе Милана Халилова.

Главный образ ее работ, представленных на выставке в Махачкале, – Древо жизни, архетип, фигурирующий в культурах разных народов. Этот образ символизирует собой и ось мира, и праматерь, и источник всего сущего. В адыгской культуре он известен как «Жыг Гуащэ». Как отмечает сама художница, во время многочисленных совместных выставок и мультимедийных проектов она постоянно возвращалась к этому образу. Он манил ее своей загадочностью и глубокой философией.

– Про работы ребят можно смело сказать – это «живописные» полотна, трансформировавшиеся из декоративно-прикладного искусства, – отмечает куратор выставки, художник Патимат Гусейнова. – Художники отказываются от привычных цветов и техники создания. Милана и Руслан выставлялись ранее в других республиках, и их креативные работы – это нечто новое, вышедшее из почти забытого старого как некий ремикс, который не уступает оригинальному произведению.

Опыт молодых авторов показывает: наши предки передали нам свои знания и мастерство, нам же важно, не теряя и совершенствуя, передать их дальше. Это и есть преемственность поколений, на которой все зиждется и которую нельзя нарушать.



13 марта – Театр поэзии приглашает на поэтическую встречу «Нам купили синий-синий презеленый красный шар». К 105-летию со дня рождения Сергея Михалкова. Начало в 15:00.

13 марта – в галерее Дома поэзии состоится открытие выставки «Театральный роман» театрального художника Людмилы Ибрагимовой. Начало в 17:00.

13 марта – в Национальном музее им. Тахо-Годи открывается персональная выставка народного поэта Дагестана Шейтханум Алишевой «Рисую – не лица…». Начало в 16:00.

14 марта – Аварский музыкально-драматический театр приглашает посетить концертную программу «Весенние мотивы». Начало в 18:30.

13-14 марта – Даргинский музыкально-драматический театр на выезде в городе Избербаше порадует своего маленького зрителя показом музыкальной сказки «Гуглахай». Начало в 11:00 и 13:00.

14-15-16 марта – Табасаранский государственный театр с гастролями в Табасаранском районе. В селениях Хучни, Ханаг и Ягдыг будет показан детский спектакль «Третий лишний». Начало в 10:00 и 17:00.

16 марта – в Театре поэзии состоится концерт «Музыкальная шкатулка Востока». Перед гостями выступят Шамиль Шерифалиев (тар), Гаджи Саидов (гитара). Концертмейстер Амина Гунашева. Начало в 18:30.

17 марта – в малом зале Русского драматического театра состоится показ спектакля «Проснись и пой». Начало в 17:00.

18 марта – Русский драматический театр приглашает посмотреть музыкальную комедию «Ханума» (большой зал). Начало в 17:00.

18 марта – Русский театр покажет маленькому зрителю сказку-комедию «Золотой цыпленок». Начало в 12:00.

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ!

В Музее истории мировых культур и религий г. Дербента открывается проект Национального музея Дагестана им. А. Тахо – Годи «ДАРЫ И ДАРИТЕЛИ».

В Музее истории города Махачкалы открыта выставка художника Мурада Халилова «Непохожие Города М.».

В Центре этнической культуры работает выставка адыгских художников Руслана Мазлоева и Миланы Халиловой «Параллели».

В Дагестанском музее изобразительных искусств им. П. С. Гамзатовой открылась персональная выставка заслуженного художника России и Дагестана Альберта Хаджаева.

В Национальном музее Дагестана им. А. Тахо-Годи продолжается выставка Лейлы Изабакаровой «Фьюжен».

В Выставочном зале Союза художников Дагестана открыта выставка пленэрных работ дагестанских художников «Лето-2017».

В Музее боевой славы им. В. Макаровой продолжает работу выставка «Горячий снег Сталинграда», посвященная 75-летию Сталинградской битвы.

В историко-краеведческом музее-филиале Национального музея Дагестана им. А. Тахо-Годи в Дагестанских Огнях открыта выставка «Сакральный атрибут».

В галерее Дома поэзии продолжается персональная выставка художника-графика Исхака Исхакова «Дорога домой».

В историческом парке «Россия – моя история» работает обновленная экспозиция регионального зала «Мой Дагестан».

Голевой фейерверк в Уфе

Омар ГАДЖИЕВ

Скучный, безголевой первый тайм и фейерверк из пяти голов – во втором! Таким было содержание матча 22-го тура между «Уфой» и «Анжи», в котором махачкалинцы уступили 2:3, после чего прочно осели в зоне вылета.

История противостояния «Уфы» и «Анжи» в чемпионатах России насчитывает пять матчей, из которых уфимцы имеют в своём активе три победы, однажды была зафиксирована ничья, и в одном случае успех праздновали махачкалинцы. Кстати, свою пока единственную викторию в очных встречах против «Уфы» махачкалинцы добыли в первом круге нынешнего сезона, взяв верх со счётом 1:0, тогда отличился Хуан Лескано. Та победа была первой для «Анжи» под руководством Вадима Скрипченко. В нынешней игре с «Уфой» наставник махачкалинцев вновь применил ротацию состава, и в большей степени эти изменения коснулись линии обороны.

Хозяева открыли счет лишь в начале второй половины встречи, отличился Алексей Никитин. Далее все развивалось стремительно – сначала Лескано сравнял счет, но уфимцы в первой же после этого атаки забили второй гол. Не прошло и двух минут, как голкиперу «Анжи» Георгию Лории вновь пришлось вытаскивать мяч из сетки собственных ворот после удара Йокича.

Махачкалинцы рук не опустили, сделали все возможное для того, чтобы спасти этот матч. Однако, единственное, на что их хватило, – гол Владимира Полуяхтова за девять минут до конца матча.

«Эмоциональная игра, потому что обе команды хотели одержать победу, – подвел итог игры Вадим Скрипченко. – Обе команды стремились к этому. Поэтому получилась хорошая обоюдоострая игра. К сожалению, была пятиминутка во втором тайме после нашего забитого гола. Потеряли концентрацию, подумали, что после гола игра перейдет в нужное русло. Нужно быть внимательными. Если хотим побеждать, нужно дальше было оказывать давление на соперника. Были эти провальные пять минут, а при счете 1:3 спасти игру было сложно».

Матч за шесть очков ждет «Анжи» в ближайшую субботу, 17 марта, на «Анжи– Арене» против команды «Тосно». Команда из Ленинградской области располагается на 13-м месте в турнирной таблице, опережая «Анжи» на две строчки и на два очка. Победа над гостями выведет нашу команду из зоны вылета.

Матч начнется в 19:00.

«Уфа» – «Анжи» – 3:2 (0:0)

Голы: Никитин, 57 (1:0). Лескано, 64 (1:1). Пауревич, 65 (2:1). Йокич, 67 (3:1). Полуяхтов, 81 (3:2).

«Уфа»: Беленов, Йокич, Салатич, Сысуев, Живоглядов, Пауревич, Тумасян (Никитин, 35), Фатаи (Еркебулан, 46; Аликин, 89), Неделчару, Стоцкий, Табидзе.

«Анжи»: Лория, Данченко (Прудников, 90+2), Армаш (Будковский, 79), Брызгалов, Самарджич, Полуяхтов, Антон, Хубулов (Калмыков, 72), Бакаев, Маркелов, Лескано.



fc-anji.ru

Газета основана в 1918 году

УЧРЕДИТЕЛЬ:
Министерство печати и информации Республики Дагестан

Главный редактор
Б.М. ТОКБОЛАТОВА

Редактор номера
А.Р. СУЛЕЙМАНОВ

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Дагестан 14 декабря 2016 года. Регистрационный номер ПИ № ТУ 05-00364. Позиция редакции может не совпадать с точкой зрения авторов, которые несут ответственность за достоверность и объективность представленных для публикации материалов. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке материалов газеты ссылка на «Дагестанскую правду» обязательна.

Адрес редакции и издателя: 367018, Махачкала, пр. Насрутдинова, д. 1 «а», Дом печати, 4-5 этажи.
Сайт: www.dagpravda.ru;
E-mail: gazeta@dagpravda.ru
ТЕЛЕФОНЫ:
приемной главного редактора – 65-00-10;
телефоны редакции: 65-01-04;
65-00-12 (тел./факс); 65-00-13;
65-00-14 (тел./факс); 65-00-16 (тел./факс);
65-00-17; 65-00-18 (тел./факс);
65-00-19; 65-00-20; 65-00-21 (тел./факс); 65-00-44.
Газета выходит 198 раз в году.
Индекс издания: полугодовой – 51310; годовой – 63236. Тираж – 4108 экз.
Цена – 10 руб. в киосках Дагпечати.
Реклама и объявления публикуются по договорным ценам.
Отдел рекламы и объявлений – 65-00-23.
E-mail: reklama@dagpravda.ru

Газета отпечатана в типографии ООО «Издательство «ЛОТОС».
367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.

ЗАКАЗ №

По вопросам качества печати обращаться в типографию ООО «Лотос».
Время подписания в печать – 22.00, фактическое – 22.00.