РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

ДАГЕСТАНСКАЯ ПРАВДА

ПО ПЯТНИЦАМ

№№ 145-146
(30415-30416)
10 ИЮЛЯ 2020 г.
ПЯТНИЦА

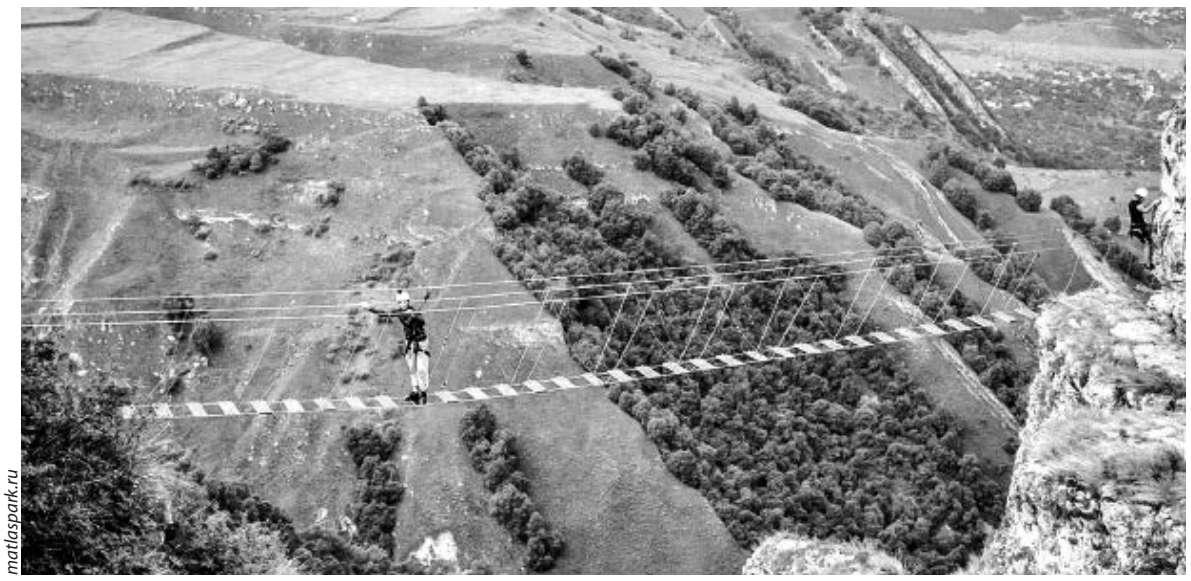


ИЮЛЬ
12
ДЕНЬ РЫБАКА

Фото Юрия ИВАНОВА

стр. 5

Поддержим индустрию туризма



matlaspark.ru

Председатель Правительства Дагестана Артём Здунов в режиме ВКС провел совещание по вопросам развития туризма в республике, сообщает пресс-служба Администрации Главы и Правительства РД.

Открывая совещание, Артём Здунов отметил, что всерьез рассматривается задача перехода на второй этап снятия ограничений. Поэтому важно определиться, каким образом будет вестись работа с туристами с соблюдением всех санитарных норм и мер безопасности. Не менее важным пунктом является, по словам Председателя Правительства, поддержка делового, экологического и сельскохозяйственного туризма, реализация сельхозпродукции дагестанских фермеров.

Министр по туризму и народным художественным промыслам Расул Ибрагимов сообщил, что туристический поток растет на 20%. «На сегодняшний день функционируют 248 коллективных средств размещения. Развивается сеть туристских маршрутов по республике, которая включает 44 турмаршрута, в том числе 13 брендовых. В действующие туристические маршруты включено 129 объектов туристского показа в 30 городах и районах республики.

За счет привлечения внебюджетных средств создан экстрим-парк «Матлас» в Хунзахском районе, на территории которого запущены в эксплуатацию экстремальные аттракционы», – сказал он.

Далее Расул Ибрагимов проинформировал, как продвигается реализация туристско-рекреационного оздоровительного комплекса «Алмак» в Казбековском районе на площади 25 га. Прогнозный срок реализации 2020-2022 годы. Проектом предполагается создание 85 рабочих мест.

Министр также рассказал о создании туристско-рекреационного комплекса «Сардар». Проект разделен на два этапа: «Сардар-Горный» в Сулейман-Стальском районе, «Сардар-Приморский» в Дербентском районе. Реализация проекта позволит увеличить поток туристов в эти районы и создать 320 рабочих мест.

Руководитель ведомства проинформировал и об организации и обустройстве туристических хабов на пути следования брендовых маршрутов. В настоящее время установлены 6 хабов: в п. Дубки Казбековского района, п. Шамилькала Унцукульского района, с. Хунзах Хунзахского района, с. Салта Гунибского района, с. Датуна Шамильского района, с. Уркарах Дахадаевского района.

Кроме того, по словам Расула Ибрагимова, прорабатывается вопрос установки туристических хабов в Магарамкентском районе, в прибрежной зоне г. Махачкалы и на смотровой площадке горы Тарки-Тау.

Председатель Правительства РД, заслушав доклад, поручил министру подготовить видеопрезентацию объектов для посещения туристами.

В совещании приняли участие и представители бизнеса в сфере туризма, которые попросили дать разрешение на работу их объектам при условии соблюдения всех требований Роспотребнадзора.

Заместитель руководителя Управления Роспотребнадзора по РД Лариса Пантина напомнила, что открытие объектов санаторно-курортных учреждений и гостиниц должно состояться на третьем этапе, как это предусмотрено нормативными и методическими документами.

Подводя итоги совещания, Артём Здунов поручил провести работу с руководителями объектов размещения, разделить объекты по категориям и решить, на каких можно начать подготовку к снятию ограничений. «Ситуация меняется в положительную сторону. Снимать ограничения нужно очень осторожно вместе с Роспотребнадзором, подготовку к снятию ограничений надо начать с сегодняшнего дня», – сказал он и поручил подготовить четкий перечень форм поддержки индустрии туризма, рассмотреть формы и методы поддержки для тех, кто строит учреждения туризма.

Более того, Председатель Правительства РД указал на необходимость в ближайшее время назначить дату соревнований по пляжным видам спорта на берегу Каспийского моря и начать подготовку к ним.

Махачкала – Самара – Новый Уренгой

Председатель Правительства Дагестана Артём Здунов провел совещание в режиме ВКС по вопросам развития туризма, сообщает пресс-служба Администрации Главы и Правительства РД.



В нем также приняли участие Первый заместитель Председателя Правительства РД Анатолий Карибов, министр по туризму и народным художественным промыслам РД Расул Ибрагимов и другие.

На совещании была рассмотрена ситуация с пассажиропотоком международного аэропорта «Махачкала». Генеральный директор аэропорта Арсен Пирмагомедов сообщил о ежедневном приросте пассажиропотока, что свидетельствует о стабилизации ситуации в целом по республике.

Учитывая резкое увеличение пассажиропотока, по словам Арсена Пирмагомедова, совместно с сотрудниками Роспотребнадзора организацией принимаются максимально возможные меры безопасности. «Ежедневно проводится термометрия, введен масочный режим. Все убывающие пассажиры на борт поднимаются обязательно в масках, и требования Роспотребнадзора соблюдаются», – сообщил генеральный директор, добавив при этом, что аэропорт потихоньку выходит на докризисный уровень.

Он также проинформировал, что за последнее время помимо дополнительных рейсов в Санкт-Петербург и Москву и традиционно имеющихся рейсов, связывающих Дагестан с Краснодарским краем, Ростовской областью и Сургутом, открыты новые авианаправления. «Прямые рейсы теперь связывают республику на регулярной основе еще и с Тюменью, Новым Уренгоем, Самарой, поэтому мы ждем гостей и из этих регионов.

Кроме того, ожидается новый авиаперевозчик – компания S7 Airlines, который будет летать в московский аэропорт Домодедово. В ближайшее время ждем полного восстановления и стабилизации уровня пассажиропотока в аэропорту Махачкала», – подчеркнул генеральный директор аэропорта.

Перекрыть угрозы для Каспия

На совещании под руководством Председателя Правительства Дагестана Артёма Здунова в режиме ВКС обсуждены меры по развитию водоотведения, а также вопросы санитарно-гигиенического состояния прибрежной полосы Каспийского моря и зон рекреаций, сообщает пресс-служба Администрации Главы и Правительства РД.

Открывая совещание, Артём Здунов отметил, что уровень загрязнения морской воды в зонах рекреации превышает гигиенические нормативы по микробиологическим показателям. «При такой ситуации сложно говорить о полноценном развитии пляжного туризма», – подчеркнул он.

О проводимой работе по улучшению сложившейся ситуации рассказал министр строительства и жилищно-коммунального хозяйства Дагестана Малик Баглиев. Руководитель ведомства, в частности, доложил о работе, проводимой по строительству и реконструкции канализационных очистных сооружений в городах и районах республики.

Он сообщил, что в 2019 году завершено строительство первого этапа канализационных очистных сооружений в переселенческом Новолакском районе. Ведётся строительство второго этапа, ввод которого запланирован на 2021 год и обеспечит полную очистку сточных вод 9 населенных пунктов.

«Продолжается строительство очистных сооружений в городе Дербенте *(на снимке)*, их планируется ввести в 2023 г. В текущем году также планируется ввод очистных сооружений в поселке Тюбе Кумторкалинского района.



derbent.ru

Для ввода в эксплуатацию завершенных строительством в 2017 году канализационных очистных сооружений в Избербаше построен напорный канализационный коллектор. В целях завершения строительства очистных сооружений в Махачкале и Каспийске сейчас ведется разработка проектно-сметной документации по восстановлению и строительству канализационного коллектора, аварийного сброса. Ввод в эксплуатацию объекта запланирован в 2022 году. Для этого к середине лета следующего года должны быть завершены разработка ПСД и прохождение госэкспертизы.

Для обеспечения сбора и транспортировки канализационных стоков Кировского района, а также части Ленинского и Советского районов Махачкалы предусмотрено строительство канализационного коллектора в северном направлении протяженностью 4,5 км, его ввод намечен на 2024 год», – доложил руководитель министерства.

Для завершения строительства очистных сооружений канализации в городах Дагестанские Огни, Буйнакске, Кизляре, Южно-Сухокумске, Хасавюрте общей мощностью 159,2 куб. м в сутки, по словам министра, проводятся инструментальное обследование и корректировка разработанной в начале 2000-х годов проектной документации.

«Разработана ПСД по реконструкции внутригородских сетей канализации города Хасавюрта протяженностью 18,3 км. Она проходит экспертизу, устраняются замечания. Работы планируется завершить до конца текущего года. На 2021 и 2022 годы запланирован ввод сетей водоотведения города Махачкалы (микрорайоны «Пальмира» и «ДОСААФ»). По очистным сооружениям поселка Дубки Казбековского района администрация поселка готовит техническую документацию по их реконструкции», – констатировал он.

Министр также отметил, что завершение строительства всех вышеуказанных объектов обеспечит дополнительный прием сточных вод в объеме 168 млн куб. м. в год, их очистку до нормативных значений и улучшит социально-экологическую обстановку в республике.

Вместе с этим Малик Баглиев назвал целесообразным при строительстве объектов водоснабжения в сельских населенных пунктах одновременно учитывать строительство сетей водоотведения и модульных очистных сооружений канализации. Глава Минстроя отметил, что все зоны риска покрываются мероприятиями, которые вложены в проектирование и строительство.

Заслушав доклад, Председатель Правительства обратил особое внимание на несанкционированные сбросы, которые не учитываются в этих 168 млн куб. м, и поручил провести комиссионную работу строительного блока Правительства совместно с Роспотребнадзором для перекрытия всех угроз для Каспия.

На совещании министр здравоохранения республики Джамалудин Гаджиибрагимов сообщил, что с начала года общая заболеваемость острой кишечной инфекцией в Дагестане снизилась в 2,2 раза.

Среди причин снижения заболеваемости министр назвал то, что купальный сезон в текущем году в связи с ограничительными карантинными мероприятиями начался позже. «Кроме того, в связи с проводимыми мерами профилактики против коронавирусной инфекции население активно использовало гигиенические средства для обработки рук, что также отразилось на снижении заболеваемости», – добавил он.

Семья – основа государства



Фото автора

– У тебя красивое имя. Наверное, ты добрый человек, – сказал радушный хозяин и учтиво пригласил в дом.

– Не знаю, отец, характер у меня так себе – родные не дадут соврать, – пытаюсь отшутиться после довольно неожиданного сравнения-комплимента.

Шуапанди Мусаевич оценил мой юмор, но при этом строгим голосом заметил: в отношениях с близкими людьми необходимо быть сдержанным. Сдержанность сохраняет равновесие. Он знает толк в семейных ценностях: живет душа в душу со своей супругой Умусалимат Джамалутдиновной уже более полвека. То есть принцип равновесия работает.

8 июля, в День семьи, любви и верности, Катибгаджиевых в торжественной обстановке наградили медалью «За любовь и верность». Награду вручала министр труда и социального развития республики Изумруд Мугутдинова.

Сначала – армия, потом – свадьба

На первый взгляд ничего особенного – обычная дагестанская семья, где четко распределены обязанности между мужчиной и женщиной и где чтут традиции.

Глава семьи 25 лет проработал на Махачкалинском гормолзаводе мастером-технологом молочной промышленности. Его супруга работала врачом в Центральной клинической больнице. Оба сейчас на заслуженном отдыхе.

Семья эта образцовая – здесь царят полное взаимопонимание, взаимоуважение. Вместе воспитали пятерых детей, в настоящее время все они трудятся на ответственных должностях в родной республике.

– Помню, конечно, нас свела сестра Шуапанди, – смущённо говорит о первом знакомстве с будущим мужем Умусалимат Джамалутдиновна.

– Это был май (196... (берет паузу) 67-го, точно! В 1965-м я демобилизовался из армии, а через два года мы поженились, – вспоминает Шуапанди Мусаевич.

Служил он в Германии, в танковых войсках наводчиком орудия. Потом окончил в Краснодаре молочный технологический техникум, а до этого – педагогическое училище имени Омарова - Чохского в Буйнакске. Умусалимат – выпускница Дагмединститута.

На своем месте

Перед заводским технологом стояла задача обеспечить согласно заявке город молочной продукцией. Работа кропотливая, с большим объемом информации. Оказание помощи больным тоже требует ответственного подхода. Но каждый из них на своем участке справлялся с возложенными обязанностями, имеет много наград, почетных грамот. Незаметно дети подросли, появились внуки, правнуки. Вот так и шла жизнь.

Были, конечно, и трудности. Шуапанди Мусаевич вообще рос в суровых условиях, воспитанник Гергебильской школы-интерната. Отца не помнит – он воевал в Великую Отечественную в составе Белорусского фронта и погиб в феврале 1944 года близ Витебской области. Помнит, как тяжело восстанавливалась страна после той войны: многие недоедали, одевать было нечего.

Лето Шуапанди Мусаевич и Умусалимат Джамалутдиновна традиционно проводят в своих родовых гнездах – сел. Силта и Кудали Гунибского района. Там у них дом, ухоженный сад, где хорошо растут кукуруза, фасоль. В этот раз выбраться в горы не удалось – вмешался коронавирус. Катибгаджиевы не очень переживают по этому поводу: «Ну, ничего, главное - все живы, здоровы». В этом и заключается их сегодняшнее счастье.

– В непростое время вы живёте, сынок, но если руки есть и голова работает, без куска хлеба никто не останется, – говорит Умусалимат Джамалутдиновна.

– Да, всё правильно, – соглашается с супругой Шуапанди Мусаевич. – Лишь бы войны не было.

... Я шел к машине, прокручивал в голове наш разговор и думал: «Хорошо, что есть такие простые, добрые, светлые люди». И на душе стало тепло.

Али МУРАДОВ

Любовь, пронесённая сквозь годы...

Рубиновую свадьбу отмечает в этом году дружная семья Гасановых. Уже 40 лет Тамара Вагабовна и Гасан Батирович живут в счастливом браке.

Случайная встреча с дочкой односельчанина во время своих проводов в армию запомнилась Гасану надолго. И Тамаре приглянулся юноша. Вернувшись из армии, он сразу же к ней посватался, и 26 июля 1980 года они поженились. У Гасановых 3 детей и 6 внуков. И, как говорят друзья семьи, ни один праздник не обходится без семейного застолья и ни один день не проходит без общения с детьми и внуками.

На днях семью Гасановых посетили члены движения «Матери России» РД и работники библиотек. Чествуя счастливую семейную пару, председатель движения Таиса Магомедова сказала: «Берегите свою любовь, несите ее через годы и оставайтесь настоящим образцом дружной, верной и крепкой семьи! Ведь семья – это самая большая ценность, и ничто в жизни не сможет заменить ее тепло». Затем она повязала юбилярам наградные ленты, вручила благодарственное письмо и подарки.

К поздравлениям присоединилась помощник председателя, директор СОШ №6 г. Каспийска Мадина Гамзатова. Она пожелала всем членам семьи счастья и благополучия, мира и согласия, душевной теплоты и гармонии в отношениях. Свои слова она подкрепила дипломом «Лучшие родители на свете».

Как отмечает Тамара Вагабовна, 40 лет они с мужем идут рука об руку, вместе переживая невзгоды и радуясь счастливым моментам жизни.

- Дом должен быть местом, где тебя, несмотря ни на что, всегда поддержат и примут с душой, где все невзгоды улетучиваются, - именно такой совет даёт хозяйка своим детям и близким.

За праздничным столом супруги рассказали историю их знакомства, поделились интересными эпизодами из жизни членов своей семьи.

Не изменяя сложившейся традиции, супруг преподнёс своей любимой жене к семейному юбилею рубиновые серьги, а внуки порадовали добрыми делами дедушку и бабушку, пожеланиями им здоровья и долгой жизни и преподнесли цветы.

Асият ОМАРОВА



Фото автора

Фронтовые заметки



zen.yandex.com

Кавалеристы времен Великой Отечественной войны

Великая Отечественная война давно стала историей. Но свидетельства тех тяжелых лет хранятся в памяти народной. Живыми картинами встают и тяжелые воспоминания очевидцев.

Недавно родные ветерана Великой Отечественной войны и ветерана труда, ныне покойного Джанлата Примова обнаружили в его личной библиотеке тетрадь с заметками, где он описывал свою фронтовую жизнь. Их содержанием с «ДП» поделился капитан в отставке И. Джаватов.

«Нападение немцев для нас неожиданным не было, хотя и произошло оно внезапно. Даже находясь далеко от столицы республики, мы в горном захолустье знали, что Германия готовится напасть на СССР. О возможности ее атаки писали во многих газетах и передавали по радио. Тогдашнее руководство нашей страны делало всё возможное, чтобы отдалить время нападения немцев для качественной подготовки к успешному отпору. Для этой цели Советским Союзом и был подписан в 1939 году с Германией пакт о ненападении. Хорошо помню лозунг, выдвинутый на 18-й партконференции того же года, который гласил, что современная война будет войной моторов. Это был своего рода сковского радио: «Фашистская Германия вероломно напала на Советский Союз. На границе идут ожесточенные бои…».

Несмотря на большое и искреннее желание защищать Отечество, в армию нас сразу не брали. До получения вызова на фронт многие из учителей, в том числе и я, занимались с призывниками военной подготовкой. Помогала нам в этом соответствующая литература», – писал в своих заметках Джанлат Примов.

Служба молодого лейтенанта

Вскоре молодой учитель написал заявление о добровольной отправке его на фронт. Причем нисколько не



www.477768.livejournal.com

Бойцы Красной Армии разрабатывают план действий

Штрихи жизненного пути

Джанлат Джаватович Примов родился в 1921 году в селе Каладжух Докузпаринского района. Там же прошло и детство будущего защитника Отечества. Три года юный Джанлат учился в школе-интернате с. Ахты, а после окончил Буйнакское педагогическое училище. Учительствовал в школе родного села, правда, недолго… война нарушила все его жизненные планы.

клич об ускоренном производстве военной техники для нужд Красной Армии.

В это же самое время западные союзники вели себя как-то неискренне, уклонялись от предложения СССР о заключение договора о коллективной безопасности, а также стремились тайно направить хищнические взоры немцев на восток, дабы столкнуть их с нашей страной.

Так в итоге и случилось. Поздно вечером 22 июня мы вышли из здания школы и услышали в репродукторе тяжелый голос диктора мо-

жалел о своем решении, а, наоборот, гордился тем, что с оружием в руках участвовал в защите Родины от сильного и коварного врага. Для него это была большая честь.

«Службу я начал в сентябре 1941 года. Меня вместе с двумя земляками, Сархатом Сархатовым и Алифенди Селимовым, направили в 15-й запасной кавалерийский полк, который базировался недалеко от города Ворошиловска (ныне Ставрополь. – **Прим. автора**). А уже через два месяца упорной боевой подготовки мы были дислоцированы прямо на фронт, в местечко под Харьковом. После распределения я оказался в рядах 228-го кавалерийского полка 79-й кавалерийской дивизии 5-го Донского казачьего корпуса и сразу же был назначен командиром отделения», – вспоминал фронтовик.

В ноябре 1942 года он был назначен уже командиром взвода указанного выше полка и участвовал в освобождении Кавказа от фашистских захватчиков. Спустя год Джанлат Джаватович уже воевал на 2-м Украинском фронте и дошел до реки Днестр, где враг оказывал наступающей Красной Армии упорное сопротивление. Отметим, что весь свой боевой путь, вплоть до Великой Победы, Джанлат Джаватович прошел в составе 228-го кавалерийского полка.

«12 апреля 1944 года в сражении, проходившем ночью неподалеку от города Рыбница, я получил тяжелое ранение. После оказания первой помощи меня направили в госпиталь, в котором проходил лечение вплоть до ноября. В январе 1945 года меня и еще 35 офицеров направили на ведение боевых действий за границу. К этому моменту в Венгрии уже велись ожесточенные бои за освобождение этой страны от немецко-фашистских захватчиков. На территории этого государства я и встретил долгожданный День Победы», – написал Д. Примов.

Признание заслуг

Отважный защитник Родины из Дагестана был демобилизован из армии в июле 1946 года инвалидом I группы. Джанлат Джаватович был награжден орденами Отечественной войны I степени и «Красной Звезды», а также большим количеством медалей.

В 1952 году он с отличием окончил юридический факультет Азербайджанского университета им. С. Кирова и на протяжении 34 лет работал в органах прокуратуры Дагестана.

Аскар МАГОМЕДОВ

В конце июля 2016 года участники морской экспедиции Министерства обороны России подняли со дна Керченского пролива советский штурмовик Ил-2 времен Великой Отечественной войны. Самолет с серийным номером 4057 был найден на глубине около 5-6 метров. Согласно архивным документам, Ил-2 был сбит немцами 8 ноября 1943 года.

Восстановим крылатую память

Исследовательская группа выяснила имя летчика, управлявшего тем самолетом. Им оказался уроженец Дагестана Юсуп Акаев – летчик-ас, впоследствии Герой Советского Союза, названный дагестанским Талалихиным.

В 2017 году Ил-2 доставили на родину героя – в Дагестан. Говорилось о том, что самолет будет отреставрирован и выставлен в музее имени Ю. Акаева в Буйнакске.

Что было потом? Потом – три года молчания. Пока темой не заинтересовалась руководитель Буйнакского городского штаба «Молодая Гвардия Единой России» Зульфия Исагаджиева.



dagpravda.ru

– Я просто заболела этим проектом, - говорит она. - Денно и нощно думала, как найти средства на восстановление самолета. На мое счастье, «Молодая Гвардия» дала старт масштабному конкурсу «МГЕР ОБНОВЛЕНИЕ 2020».

Так родилась идея моего проекта, получившая поддержку на федеральном уровне. Разработала бренд-бук, подала документы и стала ждать. Я была уверена, что проектом заинтересуются, несмотря на то, что было подано более двух тысяч заявок.

После регистрации шла плодотворная работа над проектом: собеседования, тесты, сбор команды, «прожарка» проекта, голосование. К конкурсу допустили 400 работ, к голосованию – 90.

Я привлекла всех своих знакомых и друзей, в итоге вошла в число 50 финалистов, прошедших во второй тур.

– Если получите грант, что будете делать?

– Я уже веду переговоры с Самарским авиазаводом, чтобы там его отреставрировали, восстановили.

– Почему именно этот завод?

– Он – завод-изготовитель самолета. Им и карты в руки.

– Что дальше?

- Дальше объявлю в соцсетях открытое голосование, спрошу у горожан, как они считают, где лучше установить памятник нашему прославленному земляку.

– Наверное, не стоит пока делить шкуру неубитого медведя, хотя, зная ваш характер, я в победе не сомневаюсь. Расскажите, каким будет второй этап?

– Предположительно в августе пройдет форум проектных идей, там мы сможем получить поддержку федеральных экспертов и активистов «Молодой Гвардии». Когда выиграю грант, сама смогу стать руководителем федерального проекта.

– Удачи вам!

Сабина ИСРАПИЛОВА

Увлекательный процесс

В ближайшее воскресенье, 12 июля, рыболовы нашей страны отметят свой профессиональный праздник, который учрежден Указом Президиума Верховного Совета СССР от 3 мая 1965 года. С тех пор любители рыбалки считают этот день своим праздником. Увлекательный процесс рыбной ловли объединяет людей разных возрастов, мышления и взглядов. Рыбалка успешно сочетает в себе общение с природой, уединение и отдых от городской суеты.

Рыбная ловля для некоторых из нас является хобби, а для других – способом, обеспечивающим пополнение семейного бюджета. Однако и те, и другие солидарны в одном: плохой день на рыбалке благоприятнее, чем хороший день на работе. И этот афоризм – чистая правда, могу подтвердить это на собственном опыте, так как и сам люблю в свободное время посидеть с удочкой на берегу водоема.

Лет десять назад мне посчастливилось попасть на День рыбака, который отмечали в Астрахани. Праздновали его в этом городе на Волге по-особенному, словно это было всеобщее торжество. В сквере возле местного кремля администрацией города было устроено немало конкурсов, повсюду продавались сувениры с символикой рыбалки, снасти для ловли.

Условием одного из конкурсов было поймать руками наибольшее количество карасей и сазанчиков, выпущенных в фонтан. Среди его участников был и я, правда, мой улов оказался скромнее достижения одного из местных жителей, которому в качестве главного приза вручили телевизор.

А вот у нас, к сожалению, День рыбака проходит как-то незаметно и без особого энтузиазма. Единственное, что могу припомнить, так это проведение фестиваля каспийской рыбы на озере Ак-Гель несколько лет назад. И, пожалуй, на этом всё. В нашей республике, которая расположена на берегу моря и богата различными водоемами, рыболовам только и остается, что отмечать профессиональный праздник лишь в кругу друзей, вместе с которыми можно половить рыбки на берегу моря или одной из речек.

Надо также сказать, что в этом году весенняя рыбалка не удалась. Эпидемия коронавирусной инфекции в конце марта – начале апреля «связала руки» и рыболовам, которые наравне со всеми соблюдали режим домашней самоизоляции. Кроме того, 15 апреля был установлен двухмесячный запрет на вылов рыбы, учитывая, что в этот период рыба активно заходит из моря в реки на нерест.

Стоит отметить, что самоизоляция положительно повлияла не только на здоровье дагестанцев, но и на разведение рыбы, которая спокойно нерестилась, не опасаясь быть пойманной на крючок.

По окончании самоизоляции и снятию запрета рыболовы со всех концов республики устремились на коллекторы в районе рыбоходного канала Юзбаш, надеясь поймать трофейного сазана. Здесь следует констатировать один неприятный для рыбака факт: крупные экземпляры этой рыбы сегодня ловятся крайне редко, так как большинство из них попадает в сети и в итоге оказывается на прилавках магазинов и рынках.

Но не одними мыслями о трофейном экземпляре живут современные дагестанские рыбаки. Многие из них, включая меня, любят половить рыбу гораздо меньших размеров – тарашку, бычка, черноспинку, леща. Эта рыба вполне удовлетворяет вкусовые предпочтения рыболова и может кормить его всё лето и осень.

Но самое главное в рыбалке – это романтика. Рыболов-любитель готов пожертвовать даже сном ради увлекательной ночной рыбалки, которая сочетается с чаепитием и приготовлением ухи на открытом воздухе, а также интересным общением на разные темы в ожидании заветного звонка колокольчика.

**Страницу подготовил
Анвар МАГОМЕДОВ**



Фото автора

Путь к сердцу рыболова

Рыбная ловля в Дагестане для большинства жителей республики является излюбленным времяпрепровождением. Благодаря наличию в регионе большого числа водоемов, а также географическому расположению на берегу Каспийского моря ряды рыболовов ежегодно пополняются большим количеством людей, независимо от возраста и половой принадлежности.



Любой уважающий себя рыболов мечтает поймать трофейный экземпляр, снимок с которым он мог бы вставить в красивую рамку и повесить на видном месте в доме. Благо, в реках Дагестана такого гиганта поймать можно. Если запастись верной наживкой и терпением, то солидный улов в виде сазана и сома не заставит себя долго ждать.

Однако среди местных рыболовов немало таких, которые предпочитают речной рыбалке морскую. В этом можно убедиться, приехав хотя бы раз в район судоремонтного завода. Здесь имеются две каменные косы, уходящие в море, и на них можно заметить большое скопление рыбаков, ловящих тарашку, бычков и леща. И этого улова им вполне хватает.



Что касается меня, то я предпочитаю выехать за город и половить рыбу на тихой речке, побыть наедине с природой, что помогает «разгрузить» голову после рабочей недели. В особенно жаркие летние дни я приезжаю на речку с ночевкой, развожу костер и жду поклевки крупного экземпляра сома или сазана, которые в темное время суток выходят на кормежку. Обычно днем рыба прячется в поисках прохлады в зарослях камыша, а ночью активно плавает в водоеме в поисках пищи.

Нередко я совмещаю рыбалку с семейным пикником. Для этой цели очень подходит Сулак, лесистые берега которого надежно укрывают нас от палящих лучей солнца. Даже если ты не поймал ни одной рыбки, что с каждым годом из-за варварского отношения к рыбным богатствам случается всё чаще, все равно уезжаешь домой с солидным багажом положительных эмоций. А это, согласитесь, дорогого стоит.

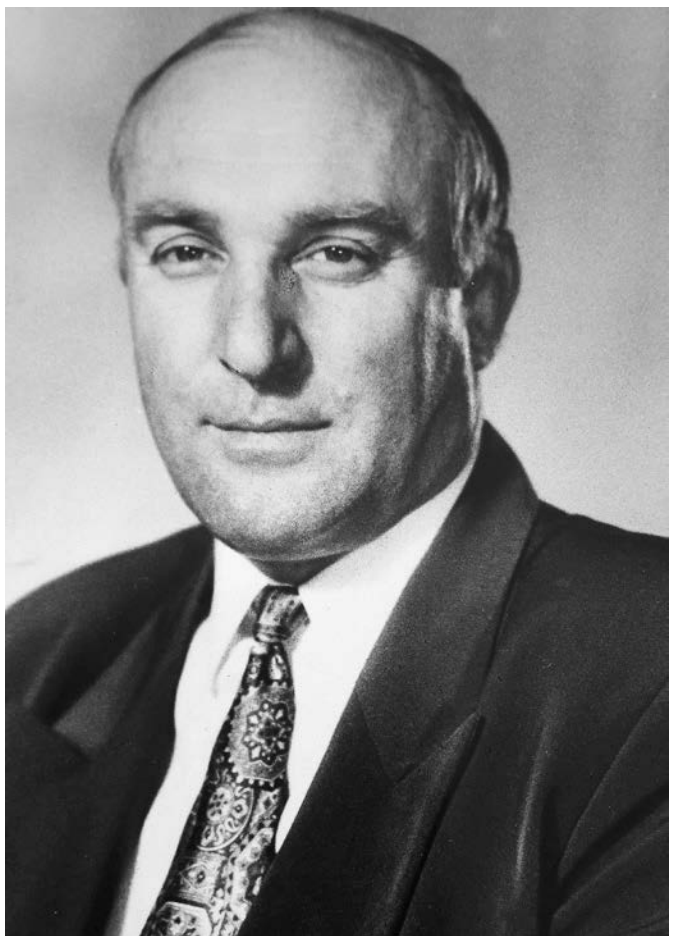
К сожалению, в этом году весеннюю рыбалку пришлось пропустить из-за пандемии COVID-19. Я заменил поездки на речку просмотром передач о рыбалке, пополнив багаж знаний об этом интересном процессе. Теперь буду ждать августа-сентября, когда можно будет порыбачить со спиннингом в руках на сазана и сома, которые в этот период кормятся перед наступлением зимы. Осенью привлекает и рыбалка на море – можно наловить много тарашки и воблы, нагулявших жира. Она будет вкусна как на сковородке, так и в вяленом виде.

Хотелось бы сказать и о том, что огорчает во время поездок на загородную ловлю. Думаю, вы со мной согласитесь, что видеть скопление большого количества мусора (стеклянные и пластиковые бутылки, консервные банки) на берегах рек не очень приятное зрелище. Такого поведения рыболовов понять не могу… Неужели трудно собрать после себя мусор в пакет, положить его в багажник и по приезде в город выкинуть в контейнер. Весь этот процесс займет всего несколько минут, зато в следующий раз рыбак приедет на место, где будет чисто и аккуратно. Хочу обратиться к рыболовам, которые оставляют после себя мусор: соблюдайте чистоту не только дома, но и на природе. Природа – наш общий дом, неуважительное к себе отношение она точно не заслужила.

Не менее досадно наблюдать и другую картину: сети, перегораживающие проход рыбы выше или ниже по течению. Раньше такое наблюдалось в редких случаях, а сегодня – повсеместно. Тут невольно задумываешься: лет через десять-двадцать мы будем только рассказывать детям и внукам, что в дагестанских реках когда-то ловились сазан, сом, карась, черноспинка и кутум…

Рыцарь науки

Известный кавказовед, доктор исторических наук, профессор кафедры политологии СОГУ им. К.Л. Хетагурова, заведующий кафедрой теории государства и права и политологии юридического факультета Горского государственного аграрного университета, главный научный сотрудник Владикавказского научного центра РАН Валерий Дударович Дзидзоев *(на снимке)* **отмечает свой юбилей.**



Его имя хорошо известно в педагогических и научных кругах в республиках Северного Кавказа, включая Дагестан, а также Санкт-Петербурга, где он досрочно окончил докторантуру Ленинградского государственного университета, защитив там же в 1992 г. докторскую диссертацию на тему: «Национальная политика СССР, межнациональные отношения и национальные движения на Кавказе». Хорошо его знают и в Москве, где он неоднократно выступал на различных научных площадках. А что касается Ростова-на-Дону, то там в вузах и редакциях научных журналов его воспринимают как близкого, серьезного и вдумчивого ученого-исследователя.

В Ростове-на-Дону он дважды обучался по 5 месяцев в Институте повышения квалификации преподавателей общественных наук вузов страны при РГУ, где очень сблизился с местными учеными, начиная с авторитетного и многолетнего ректора университета Ю.А.Жданова и многими другими известными учеными. По его собственному признанию, лучше всего его встречает научная общественность Ростова-на-Дону: приглашают одним из основных докладчиков на различные научные конференции, включая международные. Часто он выступает и в качестве официального оппонента на защитах диссертаций. Что же касается научных журналов Ростова-на-Дону, то на их страницах он часто выступает с различными статьями на актуальные темы, а на его монографические исследования известные ученые страны дают рецензии, которые также публикуются.

На его монографические исследования, включая и те, которые в силу особой актуальности выдержали по нескольку изданий, было опубликовано в общей сложности около 140 (!) положительных рецензий на страницах авторитетных журналов и сборников научных статей. Среди авторов этих рецензий есть немало ученых и из Дагестана, в их числе член-корреспондент РАН, профессор А.И.Османов, авторитетные ученые Ш.Г.Магидов, М.Д.Бутаев, В.Г.Гаджиев и другие. В научных и педагогических кругах не только Юга России, но и всей Российской Федерации он известен как принципиальный, подготовленный и компетентный специалист не только в сфере национальной и федеративной политики, но и в сфере национально-государственного строительства, а также конфликтологии, сепаратизма, терроризма и экстремизма.

Отличительной особенностью трудов В. Дзидзоева является то, что он не замыкается в пределах Осетии, а широко рассматривает исторический материал в контексте как минимум Северного Кавказа, очень часто и в общероссийском. В таком ключе он подает многие свои монографические исследования, например: «Национальная политика: уроки опыта», «Национальные отношения на Кавказе», «Народы Северного Кавказа в XVIII-XIX вв.» и другие.

В коллективной монографии «История Северной Осетии: XX век», изданной в 2003 г. в издательстве «Наука», В.Д.Дзидзоев является автором первой главы. В отличие от предыдущих аналогичных историй Северной Осетии, ученый, как всегда, опираясь на проверенные архивные и другие факты, интересно подает историю своей республики и своего народа и получает благоприятные отзывы за научное исследование. Но он своей принципиальностью в некоторых вопросах истории вызывает и критику отдельных своих коллег. Им не понравились эпизоды, например, Первой русской буржуазно-демократической революции 1905-1907 гг. в Осетии, в целом на Северном Кавказе, причины и характер отходнического движения в Осетии, причины и характер участия представителей Осетии в Первой мировой войне и т.д. Ученый, однако, всегда опирается на проверенные факты. В вопросах отходнического движения до сих пор достаточно много неясного. Проверенных фактов мало в архивах Осетии, а фольклорными домыслами, проще говоря, отсебятиной профессор не привык заниматься даже в молодые годы. Став известным ученым, он их просто отвергает. В конечном итоге концепцию первой главы коллективной монографии одобрили все рецензенты, которым очень понравилась профессиональная подготовка Валерия Дударовича. Следует подчеркнуть, что проблемам своей республики, как в целом и Северного Кавказа, ученый уделяет большое внимание.

Он является автором более 450 научных и научно-популярных трудов, в том числе более 30 монографий и брошюр, отдельные из них написаны в соавторстве. А если считать переизданные монографии, то он автор 40 монографий, из которых большинство посвящено Северному Кавказу, его многочисленным проблемам не только в историческом плане, но и в политологическом аспекте.

Не будет преувеличением и утверждение, что большинству его научных исследований свойственны глубина подходов к осмыслению и анализу проблем, новизна, опора на солидную источниковую базу, где, как правило, имеется немало нового, оригинального и интересного. Выводы и подходы к решению поставленной задачи у Дзидзоева опираются на достижения исторической науки и отличаются большой долей достоверности, убедительности и аргументированности.

Несколько слов необходимо сказать о научной школе профессора В.Д.Дзидзоева, функционирующей на базе СОГУ с 1998 г., когда ученого пригласили на работу из Нальчика. К этому времени он уже зарекомендовал себя как перспективный ученый, один из лучших и признанных специалистов в вопросах национальной и федеративной политики РФ, межнациональных отношений на Северном Кавказе. В Нальчике он работал профессором кафедры истории Отечества в Кабардино-Балкарской государственной сельскохозяйственной академии (ныне аграрный университет им. В.М.Кокова), где не только в стенах академии, но и у всего научного сообщества республики пользовался авторитетом, о чем свидетельствует почетное звание «Заслуженный деятель науки КБР». Кроме этого, ученый получил и другие почетные звания и регалии, а первый президент КБР В.М.Коков неоднократно в своих докладах и выступлениях подчеркивал заслуги Валерия Дударовича. Теснейшим образом он связан с учеными КБР, многие из которых периодически откликаются на его монографические исследования большими положительными рецензиями.

Он один из немногих ученых, кто является трижды профессором с ВАКовскими дипломами. Это тоже своего рода признание заслуг ученого, работающего в нескольких направлениях отечественной гуманитарной науки. Вот почему Валерий Дзидзоев пользуется уважением не только в республиках Северного Кавказа, но и на всем Юге России.

● Научную школу профессора Дзидзоева окончили десятки ученых не только Северной Осетии, но и Южной Осетии, Абхазии, Кабардино-Балкарии, Карачаево-Черкесии, Ставрополья, Чеченской Республики, Дагестана, других регионов РФ. В общей сложности 48 ученых защитили кандидатские или докторские диссертации под научным руководством или научным консультированием В.Д. Дзидзоева. Сегодня они занимают ответственные должности в различных университетах и научно-исследовательских институтах

Любой человек, желающий состояться как личность, должен буквально «гореть» избранным делом, жить своей идеей. По-настоящему. Необходимо, чтобы у такого, как в народе говорят, фанатика в душе горела искра творчества.

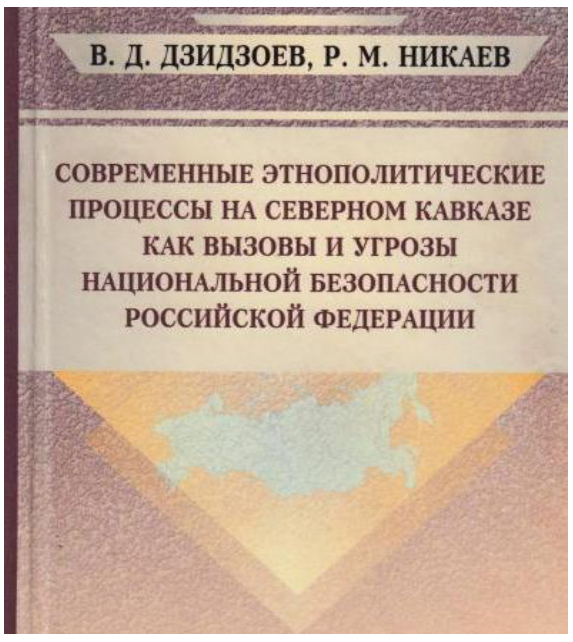
Творцу нужны крылья

И только в этом случае можно рассчитывать на то, что Всевышний поможет ему обзавестись крыльями – вдохновением, творческим поиском, неутомимой энергией, целенаправленностью, огромным трудолюбием.

Суть в том, что ни один человек, занимающийся творчеством, будь то композитор, поэт, писатель, скульптор, ученый-исследователь, не может обойтись без этих крыльев. Конечно, необходимо иметь талант, чтобы преуспеть в любимом деле. Но нужно еще проявить исключительную целенаправленность, упорство, вдохновение, проще говоря, необходима продолжительная и упорная работа над собой, чтобы достичь успеха. А еще требуется убежденность, что человек стоит на правильном пути и добивается возвышенных целей. При этом творец не должен бояться трудностей, учитывая, что они всегда будут сопровождать каждого человека, независимо от целей и задач.

Для творческой личности, как правило, свойственны умеренная дерзость, огромная работоспособность и умение ставить большие цели. Реализация их всегда приводит к новым светлым горизонтам.

Один из таких «горящих» своими идеями людей – доктор исторических наук, профессор Валерий Дзидзоев, с которым я познакомился примерно 20 лет назад на международной научной конференции, проходившей в Махачкале на базе Дагестанского научного центра РАН. И хотя он намного старше меня, но мы нашли общий язык и общие научные интересы, что в конечном итоге привело меня в докторантуру кафедры политологии Северо-Осетинского государственного университета им. К.Л.Хетагурова, куда его пригласили в 1998 г. из Нальчика на должность декана исторического факультета и заведующего кафедрой политологии.



Став докторантом СОГУ, где научным консультантом мне назначили В. Дзидзоева, я имел прекрасную возможность не только ближе познакомиться со своим старшим коллегой и наставником, но и понять его научные принципы – объективность, правдивость, научность, историзм, академизм и другие составляющие любой исследовательской задачи, которую ставит перед собой каждый ученый. За три года моего пребывания в докторантуре мы с Валерием Дударовичем находили всегда общие точки соприкосновения по всем вопросам, по каждой проблеме.

Сегодня он один из авторитетных научных консультантов функционирующей на базе Юридического института ДГУ научно-исследовательской лаборатории «Национальные и федеративные отношения имени профессора Р.М.Магомедова». Валерий Дударович всегда принимает самое активное участие на различных форумах научной общественности Дагестана. Будучи в Махачкале, он, как правило, встречается со студенческим активом лаборатории, проводит открытые лекции, консультирует магистрантов и аспирантов. И, как всегда, зажигает всех новыми научными идеями.

Страницу подготовил
Магомедзапир АБДУЛЛАЕВ

Суд – не коммерческая лавочка

Адвокаты Кизилюртовской коллегии обратили внимание на важную, с их точки зрения, проблему. По их словам, некоторые работники судебных органов, пользуясь своим положением, занимаются незаконной предпринимательской деятельностью по платному оказанию услуг для граждан, обращающихся в суд.



readovka.by

По их утверждению, при принятии заявлений и иных процессуальных документов, составленных адвокатами, работники судов (речь идет прежде всего о помощниках судей и секретарях судебных заседаний) начинают «браковать» эти документы, убеждать граждан, что они составлены неверно, не соблюдены процессуальные нормы и документы не могут быть приняты и рассмотрены судом. После чего предлагают свои платные услуги, утверждая, что именно они могут составить «правильные» заявления, которые судьи обязательно рассмотрят и примут решение в пользу заявителя.

Как утверждают адвокаты, это явление приняло массовый характер. Они обратились к руководству Кизилюртовского городского и Кизилюртовского районного судов РД, а также к мировым судьям судебных участков г. Кизилюрта и Кизилюртовского района с просьбой принять меры реагирования.

Обращение адвокатов не осталось без ответа. Как сообщили в городском и районном судах, эта проблема обсуждалась на совещании федеральных и мировых судей с участием всех работников аппарата суда. Было обращено их внимание на недопустимость подобной деятельности. Они также предупреждены о последствиях, которые могут наступить в случае установления таких фактов нарушений.

Председатель Кизилюртовского районного суда РД в ответе также просил сообщать обо всех известных фактах такой незаконной деятельности работников судов и заверил, что со своей стороны будет осуществлять контроль за выявлением и пресечением подобных нарушений.

Между тем, как отметил президент Адвокатской палаты РД Акиф Бейбутов, такая ситуация наблюдается практически во всех судах республики.

«Такое явление, несомненно, вредит авторитету судебной системы, поскольку оказание гражданам юридической помощи за плату формирует у последних мнение, что за определенную сумму денег можно сразу решить две проблемы – подготовить материалы в суд и получить хорошее расположение работников суда и определенные гарантии успеха по их делу.

Между тем один лишь факт оказания секретарем судебного заседания юридической помощи по составлению процессуальных документов на платной основе автоматически влечет его заинтересованность в деле в пользу лица, которому оказаны такие услуги, соответственно, ставит под сомнение беспристрастность суда и законность принятого им решения», - считает А. Бейбутов.

По его словам, эта проблема станет предметом обсуждения на ближайшем заседании Комиссии по защите прав адвокатов, по результатам которого предполагается принять исчерпывающие меры по борьбе с незаконным оказанием работниками судов юридических услуг.

Одна из наиболее обсуждаемых тем в юридическом сообществе – перспективы введения в Уголовный кодекс РФ понятия «уголовный проступок» за совершение наименее тяжких преступлений, наказание по которым не будет связано с судимостью.

Не судимы будете?

Соответствующий законопроект будет внесен в этом году Верховным Судом России в Государственную Думу, заявил председатель ВС РФ В. Лебедев.

Предлагается считать уголовным проступком деяние небольшой тяжести, за которое не предусмотрено наказание в виде лишения свободы. Лицо, его совершившее, не избегнет наказания, но его данные не попадут в картотеку судебных решений и он не будет считаться судимым.

Планируется, что под понятие «уголовный проступок» подпадут не менее 80 составов преступлений, входящих в УК. В прошлом году за их совершение было осуждено примерно 40 тысяч человек.

«Такая мера позволит дать второй шанс оступившемуся гражданину избежать судимости и связанных с ней ограничений», - считают сторонники инициативы.

Они напоминают, что сегодня одни и те же уголовно-правовые последствия в части судимости, давности преследования и т.д. полагаются как для лиц, совершивших кражу, мошенничество, истязание, так и для тех, кто виновен в гораздо менее опасных деяниях, таких, к примеру, как незаконное предпринимательство без отягчающих последствий. Это не отвечает принципу справедливости и индивидуализации наказаний.

Это предложение Верховного Суда было в целом поддержано Министерством юстиции и Уполномоченным по правам человека.

Впрочем, у инициативы есть и противники, причем на достаточно высоком уровне. Так, отрицательный отзыв на законопроект поступил в Государственную Думу из Правительства России. Как говорится в правительственной справке, «предлагаемые изменения не согласуются со статьей 52 Конституции Российской Федерации, поскольку не учитывают интересы потерпевших, которым в результате совершенного уголовного преступления причинен вред. Кроме того, нововведение увеличит нагрузку на уголовно-исправительную систему и потребует дополнительных расходов».

По мнению юриста юридической конторы Али Гусейнова, основные «теневые» противники этой инициативы - правоохранительные органы. «Для них проще раскрывать и отчитываться за малозначительные преступления, чем работать над раскрытием серьезных», – говорит он.

Такая расстановка сил позволяет оценивать шансы на принятие закона как невысокие. Но ситуация может измениться. Так, многое зависит от отношения к нему Администрации Президента РФ. Там пока свое мнение публично не озвучили.

КРИМИНАЛЬНАЯ ХРОНИКА

Жульничали по-крупному

Прокуратура Избербаша в ходе проверки исполнения земельного законодательства обнаружила 85 поддельных постановлений городской администрации о предоставлении гражданам для индивидуального жилищного строительства и ведения личного подсобного хозяйства земельных участков, находящихся в муниципальной собственности. Общая площадь участков, выделенных на основании фиктивных документов, превышает 40 тыс. кв. м.

Злоумышленники на основании 3 поддельных постановлений и фиктивных доверенностей успели зарегистрировать право собственности на три земельных участка общей площадью 1,3 тыс. кв. м, кадастровой стоимостью более 327 тыс. рублей.

«Довести до конца преступные действия по регистрации права собственности на остальные 82 участка общей площадью 39,6 тыс. кв. м, кадастровой стоимостью свыше 9,7 млн рублей они не смогли ввиду выявления нарушений и изъятия прокуратурой из архива администрации городского округа указанных поддельных постановлений», - сообщили в пресс-службе прокуратуры РД.

По данному факту возбуждено уголовное дело по признакам преступлений, предусмотренных ч. 3 ст. 159 (мошенничество в крупном размере), ч. 1 ст. 30 - ч. 4 ст. 159 (приготовление к мошенничеству в особо крупном размере) и ч. 1 ст. 327 УК РФ (подделка официальных документов).

Лица, принимавшие участие в данной махинации, пока не установлены.

Ход расследования уголовного дела прокуратурой взят на контроль. Принимаются меры по возврату в муниципальную собственность незаконно отчужденных земельных участков.

• *На лесном участке также осуществлена незаконная рубка лесных насаждений с причинением лесному фонду ущерба в размере свыше 2,7 млн рублей*

Лес рубят

По материалам проверки природоохранной прокуратуры возбуждено уголовное дело о незаконной рубке лесных насаждений с причинением ущерба в сумме свыше 2,7 млн рублей.

Махачкалинской межрайонной природоохранной прокуратурой установлено, что индивидуальным предпринимателем в пойме реки Терек осуществлялась деятельность по добыче строительного песка, который им в целях последующей реализации размещался на арендованном участке лесного фонда государственного казенного учреждения «Хасавюртовское лесничество».

Предоставленный участок арендатором использовался не по целевому назначению, без проекта освоения лесов и в нарушение условий лицензионного соглашения.

На указанном лесном участке также осуществлена незаконная рубка лесных насаждений с причинением лесному фонду ущерба в размере свыше 2,7 млн рублей.

В целях устранения нарушений прокуратурой внесены представления в Комитет по лесному хозяйству и Министерство природных ресурсов и экологии Республики Дагестан.

По результатам их рассмотрения приняты меры к устранению нарушений закона. Договор аренды с индивидуальным предпринимателем расторгнут, двое должностных лиц Хасавюртовского лесничества привлечены к дисциплинарной ответственности.

Кроме того, по постановлению прокуратуры региональным управлением Росреестра предприниматель оштрафован на 20 тыс. рублей. Возбуждено уголовное дело по ч. 3 ст. 260 УК РФ (незаконная рубка лесных насаждений).

Учитель-наркоман

Учитель муниципального казенного образовательного учреждения «Герейхановская средняя общеобразовательная школа № 1» Сулейман-Стальского района имел непогашенную судимость за незаконное хранение наркотических средств.

Это является грубым нарушением трудового законодательства и закона об образовании, поскольку согласно ст. 331 ТК РФ к педагогической деятельности не допускаются лица, имеющие или имевшие судимость, подвергавшиеся уголовному преследованию за преступления против здоровья населения и общественной нравственности.

В целях устранения нарушений прокуратурой внесено представление главе муниципального района «Сулейман-Стальский район». По результатам его рассмотрения учитель освобожден от занимаемой должности, директор школы привлечен к дисциплинарной ответственности.

Страницу подготовил Абдулла СУЛЕЙМАНОВ

Невидимый актер на сцене

В театре и во время крупных шоу представление было бы неполным без правильного освещения. Художник по свету – это отдельная профессия, ему сегодня доступны самые современные приборы и методики работы. Все это для того, чтобы поразить зрителя в самое сердце, поддержать идею спектакля и завершить образ.



triolution.de

В преддверии профессионального праздника мы побеседовали со светохудожниками некоторых наших театров. Каждый из них знает, как можно светом передать нарастание тревоги, грусть, одиночество и другие состояния героев спектакля. Для каждого цвета и его тонов, полутонов у них своя характеристика.

Неожиданно для себя

Художник по свету Лакского театра Зураб Магомедов, сын известного в республике актера Аслана Магомедова и внук выдающегося артиста СССР Садыка Магомедова, в свое время также ни о чем другом не думал, кроме как о сцене, поступил на актерское отделение факультета культуры Даггосуниверситета. Судьба подарила ему возможность сниматься в кино – первая его роль была в фильме «Платон», затем был еще ряд работ. Последняя большая кинокартина, в которой снялся Зураб, – фильм «Пальмира» Ивана Болотникова. Помимо опыта работы в кино, он хотя и не так часто, как хотелось бы, участвовал в театральных постановках.

В профессию художника по свету Зураб пришел неожиданно для себя. Был период, когда, находясь в творческом поиске, он пробовал себя в разных профессиях. Однажды ему позвонили и сказали, что есть возможность освоить работу звукорежиссера в Русском драмтеатре. Молодой человек не упустил случая. Научился у старших коллег всем азам, проработал звуковиком более трех лет, а потом перешел в Лакский театр осветителем, специалистом, выполняющим техническую реализацию задумок художника по свету. И вот спустя время он уже сам пишет партитуры по свету к спектаклям, работая в тандеме с режиссерами. Работа в театре, актерские навыки, учеба в ГИТИСе на отделении режиссуры помогли ему вникнуть в замысел постановщиков и выжать максимум из того скудного оборудования, которым он располагает.

- Сейчас есть возможность записать заранее программу на компьютере и запустить ее на время спектакля. Многие так и делают. Я считаю, это как-то ну совсем бездушие – если хочешь воздействовать на зрителя, надо работать вручную. Когда в прошлом году проходил в ГИТИСе специальные обучающие курсы для светохудожников, а во время самоизоляции – онлайн-курсы при СТД, преподаватели и специалисты ведущих столичных театров были единодушны во мнении, что настоящий профессионал должен ставить свет в момент действия, вместе с актерами проигрывая все, что происходит на сцене. А для этого недостаточно освоить все технические моменты, нужна театральная чуйка, - делится Зураб.



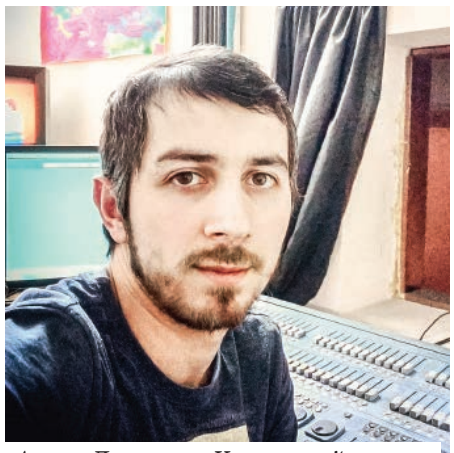
Адиль Адильханов, Русский театр



Зураб Магомедов, Лакский театр



Мурад Салманов, Аварский театр



Арсен Латипов, Кумыкский театр

По стопам деда и отца

На сегодняшний день самое современное световое оборудование в пределах Дагестана и даже СКФО находится на базе нашего Русского драматического театра. Это стало возможным благодаря поддержке Министерства культуры республики. Работает с новенькой аппаратурой потомственный художник по свету Адиль Адильханов. Он создает световое сопровождение спектаклей Русского театра и одновременно работает над концертами и постановками Дагестанского театра оперы и балета.

В профессии Адиль с 1999 года. Учился у дедушки и отца, которые в свое время устанавливали свет во всех театрах республики. Выросший в театральном закулисье паренек знал каждый рычаг, каждую кнопочку, потому сам бог велел ему продолжить семейную традицию.

Несмотря на внушительный опыт, Адиль продолжает учиться, постигать новое. Было время, когда театр полностью переоборудовали, и ему приходилось по новой «заводить дружбу с техникой». На помощь приходили Интернет, различные форумы. Есть возможность пройти дистанционное обучение – Адиль непременно этим воспользуется. Так, недавно он прошел онлайн-курсы художников по свету на базе ГИТИСа. Параллельно работал над балетом «Асият», премьеру которого дагестанцы могли видеть в начале этого года.

- В нашем деле, как и в живописи, нельзя просто взять в руки кисть и сразу создавать шедевры, недостаточно освоить азы. Этой профессии нужно учиться всю жизнь. Поэтому я, как и многие мои коллеги, стараюсь совершенствовать свое мастерство: просматриваю концерты, спектакли в Интернете, театральные форумы. У меня немало друзей, работающих в театрах в других регионах страны, которые при необходимости всегда готовы прийти на помощь, - делится Адиль.

Результат такого отношения к делу и скрупулезной работы зритель видит на сцене, когда свет, созданный Адильхановым, передает внутренние переживания героев.

Природа – самый талантливый художник

Мурад Салманов поступал на радиотехника в политехнический институт, но однажды через знакомых узнал, что Аварский театр нуждается в осветителе. Технически подкованный молодой человек решает попробовать себя в новой сфере, и, как оказалось, не зря. Старший коллега, художник по свету Магомед-Закир Сулейманов помог ему освоиться в новом ремесле, привил любовь к театральному искусству. Проработав более 20 лет осветителем и получив звание заслуженного работника культуры Дагестана, Мурад Гаджиевич шесть лет назад сам стал главным художником по свету в театре. Работа, по его словам, сложная, требующая постоянного самосовершенствования.

- Это такая профессия, что даже когда просто идешь по улице, гуляешь в парке, сидишь у моря, волей-неволей глаз следит за поведением света. Я многому учусь у природы. Она – самый талантливый художник. Порой природа являет нашему вниманию такие светоэффекты, что дух захватывает. Я все это стараюсь запоминать и затем по возможности использовать в своей работе, - говорит он.

В прошлом году опытный специалист ездил в Москву и прошел при ГИТИСе очные курсы художников по свету. Параллельно, договорившись с коллегами из Ленкома, ходил и смотрел, как там устанавливают свет. Многое почерпнув для себя, Мурад Гаджиевич применяет знания в работе над новыми спектаклями.

Открыт новым знаниям

Арсен Латипов (Кумыкский театр) называть себя художником по свету не спешит. В прошлом он много кем работал: таксистом, в пластиковом цеху. В театр пришел семь лет назад.

Арсен работает помощником художника по свету, отвечая за техническую составляющую процесса. Уже много чего делает самостоятельно, но молодой человек считает, что ему нужно пройти переподготовку. С этой целью директор театра направляет его в Москву, на очные спецкурсы. Кроме того, Арсен самостоятельно пополняет багаж профессиональных знаний – смотрит в Интернете, работу его коллег по цеху в стране и за рубежом, изучает, как создаются грандиозные световые шоу в разных частях мира. Посещая музеи, театры, отправляясь вместе с труппой в другие регионы, обязательно почерпнет опыт у своих коллег.

«Никогда нельзя утверждать, что ты полностью владеешь своей профессией. Надо всегда быть открытым новым знаниям», - говорит Арсен.

Мадина АХМЕДОВА

«Истории», населённые людьми

Часовая мастерская на углу улиц Ленина и С. Стальского в Каспийске – это наполненный особым теплом и уютом уголок города. А все потому, что вот уже более 35 лет там работает известный мастер-часовщик Абдул Магомедов, который дарит вторую жизнь любым часовым механизмам, нередко чинит по просьбе горожан и бытовую технику. С недавних пор весь город и многие жители республики узнали и о другом его таланте. Как оказалось, в свободное от работы время Абдул Маммаевич *(на снимке)* **– скульптор. Из глины, камня, бумаги и других материалов он создает мини-композиции, запечатлевая сценки из жизни своих земляков.**



Фото автора

Родился и вырос он в Каспийске. В 1979 году, работая на комбинате бытового обслуживания в Махачкале, получил специальность мастера по ремонту часов и с тех пор трудится в родном городе. Десять лет назад, увлекшись творчеством, стал создавать трехмерные «театрализованные» сценки-макеты из жизни сельчан, знакомые по детству в родном Балхаре, а также мини-зарисовки из жизни каспийчан.

В этих трехмерных картинах Абдул Маммаевич выступает в разных ипостасях – скульптор, архитектор и сценарист. Но в первую очередь – как искусный мастер-миниатюрист, предельно точно и ловко воссоздающий многочисленные детали и элементы в своих предметных картинах.

– Все они населены людьми – от 2 до 10 героев, связаны некой «историей», они реально «живут», будто слышим их голоса. Их позы живы и подвижны, лица богаты мимикой и эмоциями. Картины-композиции – как кадры старой домашней кинохроники или фотоаппарата, – говорит о творчестве Магомедова известный искусствовед, директор Первой галереи, где впервые, к слову сказать, прошла персональная выставка работ мастера-часовщика, Джамиля Дагирова.

Несмотря на похвалу, которую он часто слышит в свой адрес в последнее время, художником себя не считает. «Я самоучка, бездельник», – говорит про себя Абдул Маммаевич. Но это, конечно, от скромности. Бездельником ни в коем случае нельзя назвать человека, который на протяжении нескольких месяцев может изо дня в день, тратя по многу часов, вооружившись лупой, создавать детали будущей мини-зарисовки из жизни родного города и родного села. Это прекрасное хобби – зов его души.

– С появлением телефонов часы уже мало кто покупает. У меня с каждым годом все меньше работы. Принесут пару часиков, я их починю, оставшееся время остается свободным. Ну что делать, надо же чем-то занять себя. Вот и нашел для себя развлечение, – говорит часовщик.

Вспомнив, как он, будучи у родственников в Балхаре – прославленном ауле керамистов, пробовал работать с глиной, постепенно начал лепить. Со временем все стало идти в дело. Увидел красивый камень – отложил, попался необычный высохший корень на берегу – убрал в загажник до будущих времен. Рекламные листовки, пластик, куски ткани, стекло… У мастера ничего не пропадает даром. Сюжеты для своих будущих работ он черпает из окружающей жизни.

– Гуляю, допустим, у моря и вижу рыбаков – делаю небольшой набросок, чтобы потом все воссоздать в глине. Или же поеду в родной Балхар, на годекане увижу сидящих чинно аксакалов. Как можно такое упустить? Или суетящихся во дворе хозяюшек. В общем, стараюсь максимально всё фиксировать, – делится секретами Абдул Магомедов.

Трудно перечислить все работы, которые перевел в объемные макеты мизансцен большого спектакля Абдул Магомедов. Вполне возможно, в будущем мастер начнет создавать свои собственные истории, сценографию, по которой театры будут ставить спектакли, «иллюстрировать» любимые произведения. А пока он просто творит.

Марьям ДАВУДОВА









Про таких говорят: врач от Бога

В 1980 году Пироговские чтения проходили в Махачкале. В республику приехали известные ученые со всего Советского Союза. Приехал и тогдашний министр здравоохранения СССР Борис Петровский.

Осмотрев отделение реанимации Центральной клинической больницы, он поинтересовался, кто организовал работу на таком высоком уровне. Ибрагим Ибрагимов, министр здравоохранения Дагестана, представил ему Османа Магомедгаджиевича Алиева – основоположника анестезиологической-реанимационной службы в Дагестане, академика Международной академии.

Позже Б. Петровский скажет: «Мне нужны такие люди в Москве». Трижды он приглашал дагестанского профессора в столицу, но всякий раз тот отвечал отказом – не хотел уезжать.

А всё начиналось так.Однажды Алиева пригласил к себе в кабинет Рашид Аскерханов и сказал: «Слушай, Осман, к нам поступило направление для прохождения специализации по анестезиологии и реанимации в Ленинграде. Это новое направление в медицине, такой специальности в республике нет, ты будешь первым…».

Сегодня трудно представить, что когда-то операции проводились без наркоза. Но в 40-50-60-е годы прошлого столетия арсенал средств наркоза был весьма ограниченным. Многие умирали прямо на операционном столе или после операции. С появлением общей анестезии положение изменилось – хирургия вышла на качественно новый уровень.



Профессор Алиев действительно стал первым: возглавил после специализации республиканскую анестезиологическую службу, затем обучал и готовил других врачей. В их числе Магомед Гаджиев, который долгие годы работал заведующим отделением анестезиологии-реанимации в роддоме №2, Рамазан Рамазанов, Ахмед Сунгуров, Рамазан Бабаев.

Зухра Алиева, супруга Османа Магомедгаджиевича, рассказывает, что ее муж был многогранным человеком: хорошо разбирался в музыке, искусстве, изучал историю, любил литературу. Вспоминает, как 9 мая после теракта в Каспийске всех врачей вызвали спасать раненых. Тогда она впервые увидела в его глазах слезы.

– Профессия анестезиолога – это постоянные нагрузки, стресс, ты всё время сталкиваешься с тяжелыми больными. С одной стороны, – пациент, а с другой – его родственники, которые смотрят на тебя с мольбой и надеждой. Трудно жить в таком ритме. Думаю, по этой причине он и покинул нас так рано, – говорит Зухра Султановна.

Крепкая дружба связывала его с Гусейном Камаловым, зав. кафедрой туберкулезных болезней Дагмединститута, Меджидом Махатиловым (хирург), Анваром Гасановым (уролог). Анвар Абусуев, который был учеником Алиева и работал с ним рядом на протяжении нескольких лет, отмечает:

«Его многогранная и плодотворная научная деятельность оставила свой глубокий след, он навсегда останется в наших сердцах. Есть достойные ученики, которые, следуя примеру своего наставника, занялись наукой, защитили кандидатские диссертации. В 1986 году Осман Магомедгаджиевич внедрил препарат перфторан, и до сегодняшнего дня в нашем вузе проводятся исследования в этом направлении».



Фото из семейного альбома

Осман Алиев стоял у истоков и по праву считается первопроходцем. Он оставил о себе добрую память. Про таких говорят: врач от Бога.

Ширвани АЙГУНОВ

«Это реанимация, мама!»

Самой важной темой в повестке республиканских СМИ и многочисленных пабликах в социальных сетях вот уже несколько месяцев остается коронавирус. Еще бы, ведь он кардинально изменил привычный нам уклад жизни. Мы переживали за здоровье близких и друзей, выражали благодарность врачам, оказавшимся в эпицентре событий.

А представьте, каково было матерям, которые, сдерживая слезы, понимая возможные риски, отправляли своих детей, еще вчерашних студентов, в ковид-госпитали! Одна из таких матерей – наша коллега, редактор отдела республиканской газеты «Илчи» Андриана Абдуллаева.

– Я радовалась, когда еще в школе Абдул определился с будущей профессией – выбрал медицину, но и подумать не могла, что первые профессиональные шаги ему придется делать в реанимационном отделении, работать в особых условиях в «красной зоне», – признается Андриана.

Незадолго до всей этой истории с пандемией она узнала, что сын во время очередного дежурства выезжал на место ДТП – машина сбила ребенка, и его подключили к аппарату искусственной вентиляции легких. Тогда Андриана прослезилась, представив, в каком состоянии находятся родители малыша. Жалко было женщине и водителя, для которого эта авария – психологическая травма на всю жизнь.

– Ну что ты, мама, это же реанимация, здесь подобные случаи не редкость, – говорил сын, успокаивая ее.

В тот день Андриана вспомнила слова родственницы, много лет проработавшей в отделении реанимации Детской многопрофильной больницы: «В каждое дежурство на моей голове прибавляется по одному седому волосу».

Андриана понимает, что в условиях пандемии медперсонал сталкивается с еще большими потрясениями. Абдул больше месяца не покидал стен больницы, а сама она в такой ситуации была как на пороховой бочке. Единственное, что могла сделать, – молить Всевышнего уберечь сына, его коллег и просить помочь тем, кто столкнулся с коварной болезнью.



– Не знаю, радоваться ли принципиальности, активной гражданской позиции, самостоятельности сына или огорчаться, – рассуждает Андриана. – Как реагировать на то, что в очередной раз он принял решение, не согласовав со мной: прошел курсы, получил сертификат, чтобы работать на передовой, в «красной зоне»? Узнав, что сын уже получил сертификат, я испугалась: понимала, что, контактируя с больными, он подвергает себя риску заразиться. Твердила: «COVID-19 – не твой профиль». Но сын отвечал: «В этой борьбе у всех нас один профиль».

Конечно, Андриана понимала, каково состояние тех, у кого близкие находятся между жизнью и смертью, но материнское сердце сжималось от боли: прибавилось бессонных ночей, возможно, и седых волос.

Действительно, пандемия нового коронавируса стала испытанием для нашей республики, многим врачам пришлось перепрофилироваться и сменить специализацию. Молодой человек в этот период работал в Центре медицины высоких технологий им. М. Ш. Исмаилова. Абдул звонил родителям по видеосвязи, успокаивал их, показывая, в каких условиях он трудится и живет. Делился с братом, что осталось спасти еще одну подопечную.

Сейчас Абдулу, студенту лечебного факультета, 24 года, он оканчивает Даггосмедуниверситет, хочет продолжить ординатуру по офтальмологии. До пандемии совмещал учебу и работу – уже год работает в отделении детской реанимации ДРКБ им. Кураева. Теперь он вернулся к своим непосредственным обязанностям.

В Благодарственном письме Глава Дагестана Владимир Васильев выразил ему искреннюю признательность за вклад в борьбу с распространением коронавирусной инфекции. Награду из рук руководителя республики получил его друг Арслан – Абдул в это время был на дежурстве. Эту награду заслужили Абдул Мисриханов и все молодые люди, стоявшие на передовой в дни пандемии. Не будем забывать, что это и подвиг матерей, воспитавших их.

Таисия ТАГИРОВА

...Не роскошь, а средство для пополнения



1gai.ru

Финансовое состояние российских семей улучшается соразмерно прибавлению потомства. Так что недалек тот день, когда земля российская заколосится головами миллионов новых детей. И всю эту армию новобранцев периодически придется перевозить в чем-то комфортабельнее и быстрее колясок.

Но наша автомобильная промышленность так и не выработала тактику заглядывания в будущее с выгодой для себя и пользы для общества. Гиганты профильного сектора не планируют создание на базе собственных концернов семейных минивэнов. По крайней мере пока.

За исключением Aurus, автопром предпочел остановиться на производстве ширпотреба. Идет ли речь о легковых автомобилях, сегменте, предпочитаемом предпринимателями, – «каблучки», «пирожковозы», или вообще о грузовиках: ни один из классов не представлен чем-то по-настоящему уникальным, своего рода белой вороной среди собратьев. Такой, знаете ли, качественной, недорогой, удобной и надежной вороной.

Выбор способно предоставить производство иностранных марок, да и тот не всегда рассчитан на семью со средним заработком, скажем, из 5-6 человек. Однако и в случае начала производства российских минивэнов рассчитывать на доступную цену вряд ли придется. Богатый во всех смыслах опыт приобретения авто родного производства научил: все сердито и очень дорого. Неприлично дорого для такого качества.

Аналоги-иностранцы зачастую дешевле, неприхотливее, меньше едят, а еще либо вовсе, либо гораздо реже ломаются. И вопрос качества, безусловно, в случае с производством семейных микроавтобусов должен стать главенствующим для инженеров. В таких машинах люди перевозят самое дорогое, но это не значит, что и сами машины должны быть недешевыми. Безопасными, практичными, надежными – да, но при этом недорогими. Потому что для России. И хотя бы с намеком на привлекательность.

«Газель», УАЗ-«буханка», тот же советский «РАФ». Вот и все, чем отечественный автопром мог ответить заграница. Сегодня ничего не изменилось. И если сравнивать эти автомобили с иностранными собратьями по параметрам привлекательности и элегантности, то это слон и арабский скакун. Но если кому-то придет в голову как аргумент приводить Ладу «Ларгус»... Зачехлите свои доводы куда вы их обычно зачихляете.

Этот ксерокс Renault Dokker даже при наличии третьего ряда сидений не способен гарантировать и половины комфорта «француза». Преимуществом раздвижной конструкции задних дверей российский длинномер-легковес до сих пор не обзавелся. А ведь, несмотря на доступную стоимость, Dokker по надежности и неприхотливости мало чем уступает автомобилям из Японии, однако по просторности своего салона среди собратьев по цене – вне конкуренции. За весьма достойный экземпляр попросят 500-600 тысяч рублей.

Кстати сказать, европейцы, не отличающиеся тягой к большому количеству детей на одну семью, в производстве как раз семейных автомобилей преуспели весьма, создав серьезную конкуренцию американцам и японцам. Те тоже не герои и героини, но рынок многоместных легковушек захватили крепко. Потому что расчетливые. И главный аргумент – стоимость. Понятно, что в зависимости от ценовой категории отличается и уровень комфортабельности, но самыми востребованными в нашей стране вполне ожидаемо являются модели с более доступной ценой.

Тот же Citroen Grand C4 Picasso выгодно отличается низким расходом топлива. Планируя летнее путешествие всей семьей по необъятным просторам страны, такой плюс нельзя назвать маловажным, особенно с нынешними-то ценами на топливо. В линейке силовых агрегатов особенно выделяются дизельные двигатели 1,6 л. В зависимости от модификации они потребляют 4,0 или 4,3 л солярки на 100 км пути. При этом моторы достаточно мощные (120 и 115 л. с.). Экономичность, комфортность, просторный салон, богатая комплектация, и все это за миллион с небольшим, а то и меньше.

То есть при всем кажущемся богатстве выбора, предлагаемого вазовскими дилерами, альтернативы минивэнам для российских семей, планирующих здорово повлиять на демографию, нет. В обычном седане, в котором и впятером разместиться не всегда получается, четвертому ребенку либо уготовлена участь «запаски», что явно не понравится автоинспектору, либо вечного собеседника бабушки, что не понравится ни бабушке, ни самому дитю.

Еще раз. Недалек тот день, когда земля российская заколосится головами миллионов новых детей. И всю эту армию периодически придется перевозить в чем-то комфортабельнее и быстрее коляски. Только помните, это не должно быть что-то вроде Весты с дополнительным креслом, приваренным снаружи к правому заднему крылу и укомплектованным зонтом. Хотя бы уже потому, что так ребенок будет сшибать пешеходов на тротуаре и оставлять вмятины на припарковавшихся автобусах. Да, и автоинспектору это не понравится. Бабушке – тоже. Про ребенка не скажу. Дети, они же разные. Но всегда хорошо, когда их много.

И вот эта простая донельзя концепция почему-то не рассматривается там, где должна. Возникает вопрос: а есть ли в штате автомобильных концернов маркетологи?

Хмм... Сажусь за резюме.

Опередившие время

Знающая Википедия не обошла стороной и первые попытки создания более рациональных с точки зрения компоновки и обтекаемости каплевидных автомобильных кузовов. Согласно интернет-справочнику, были предприняты они еще перед Первой мировой войной.

Таким, к примеру, был сохранившийся до наших дней «протооднообъёмник» Alfa 40-60 HP Aerodinamica 1914 года *(на снимке)*. Затем на Западе интерес к данной теме снова возник в середине 1930-х в связи с успехами аэродинамики в авиации.

Первые отечественные ходовые образцы «моноспейсов» появились в конце 1940-х, например, НАМИ-013, созданный под руководством дизайнера Ю. А. Долматовского, или революционный микроавтомобиль «Белка», созданный совместно НАМИ и Ирбитским мотоциклетным заводом. Подобные прототипы обычно были заднемоторными и с посадкой водителя над передней осью, то есть относились к вагонной компоновке.

Пассажирский салон располагался точно по центру масс, что, по мнению тогдашних конструкторов, должно было улучшить развесовку и соответственно управляемость на высоких скоростях. При этом рабочее место водителя размещалось перед или над арками передних колес, в зоне жестких вертикальных колебаний, что отнюдь не способствовало комфорту, но гарантировало сильную продольную раскачку автомобиля при проезде неровностей.

Вопрос расширения функциональности еще не стоял на повестке дня. Однообъемный легковой автомобиль рассматривался с точки зрения создания более рациональной замены традиционно скомпонованному, с сокращением его общей длины при сохранении вместимости, а не специализированной грузопассажирской модификации с более просторным салоном.

Как и большинство представителей отдельного класса, минивэны долго шли к успеху и признанию, модернизируясь, работая над собственной привлекательностью и практичностью. Но были среди них и те, что не только не телепались в хвосте у собратьев, но и опередили свое время.

Благодаря вагонной компоновке в салоне в Fiat 600 Multipla 1956 года удалось разместить три двухместных ряда сидений, то есть при сохранении длины базового автомобиля увеличить вместимость на 50%. Плюс разложенное среднее сиденье превращалось в спальное место, фактически



drive2.ru

позволяя эксплуатировать автомобиль как туристический. Однако ужесточение норм безопасности не позволило далее развивать минивэн на основе вагонной компоновки, к тому же потребители еще не были готовы к восприятию столь оригинального автомобиля, поэтому уже в 1960-м выпуск Multipla был свернут.

Но все же идея минивэна опередила свое время на два десятилетия. В 70-х годах предпринимались отдельные попытки развития этого направления, фактически ограничивавшиеся концепт-карами на международных автосалонах. Параллельно немецкие и японские производители сделали популярными маломестные версии микроавтобусов вагонной компоновки, например, Volkswagen Transporter Typ 2 и Toyota Liteace.

Страницу подготовил Тамерлан МУСАИДОВ

Гордимся земляком!



Фото из семейного альбома

Омару Чупанову *(на снимке справа)* всегда нравились образцовый порядок и строгая дисциплина. И поэтому неудивительно, что он с детства мечтал стать военным.

Окончив с великолепным аттестатом среднюю школу, поступил в один из дагестанских вузов, но уже на первом курсе понял, что не хочет изменять давней мечте. Поэтому забрал документы, пошел в военкомат и взял направление в Воронежскую военно-воздушную академию имени Жуковского и Гагарина.

Сегодня Омар уже четверокурсник, учится легко и охотно, имеет отличные оценки. Поэтому 24 июня он в числе лучших курсантов училища прошел по Красной площади Москвы на военном параде, посвященном 75-летию Победы нашего народа в Великой Отечественной войне. Как участнику юбилейного парада ему вручена медаль от Министерства обороны РФ.

Родители Омара более 30 лет трудятся на заводе имени Героя Советского Союза Магомеда Гаджиева: отец Алил – мастером, мать Светлана – плановиком. У них еще подрастают сын Гаджи (10 кл.) и дочь Амина (2 кл.). В семье царят взаимопонимание, уважение и крепкая любовь.

Желаем Омару больших успехов в военной карьере по защите нашей Родины, а его родителям огромная благодарность за воспитание такого сына, которым они могут гордиться.

Клавдия КОЧЕТКОВА

Жизнь без воды

Вот уже несколько дней мы, жители махачкалинского пригородного пос. Семендер, проживающие на ул. Победы, круглыми сутками сидим без воды. Куда мы только не звонили по этому поводу, но причину отсутствия воды нам никто не сообщает, поэтому я и решила от имени всех своих соседей обратиться в вашу газету.

Не зря ведь говорят, что вода – это жизнь. И сейчас мы реально понимаем, насколько правдивы эти слова. Представляете, что такое отсутствие воды в повседневной жизни человека, тем более когда на дворе лето. Невозможно ни постирать вещи, ни приготовить еду, ни искупать детей, да и просто соблюдать элементарные правила гигиены, как этого требует сегодняшняя ситуация в условиях распространения коронавирусной инфекции.

Если раньше в это время года мы могли «поймать» воду в 2:00 ночи или в 5:00 утра и пользоваться ею всего два-три часа, то сейчас за три дня мы так и не дождались воды. Возможно, где-то произошла авария, возможно, ведутся какие-то профилактические работы. Но «Махачкалаводоканал» должен был ведь сообщить людям причину отсутствия воды. Нельзя же вот так оставлять население в полном неведении ситуации, несмотря на то, что все мы уже давно привыкли к различным сбоям в сфере жилищно-коммунального хозяйства. Но обычно до людей доводят причину отключения и к тому же сообщают, что поставка услуги скоро возобновится. А в нашем случае – тишина, никакой обратной связи.

Надеемся, что после того, как ваша газета опубликует наше письмо, мы получим хоть какую-то информацию… А еще лучше, если бы из наших кранов снова пошла вода, без которой нормальное существование человека просто невозможно.

Аида ХАНГЕРЕЕВА, поселок Семендер

От редакции. *По поручению редакции в настоящее время проводится журналистское расследование о причинах отсутствия в пос. Семендер воды. Результаты его обязательно будут опубликованы в газете.*

Преданность своей профессии

На днях я выписался из Дагестанской ортопедо-травматологической больницы, где мне лечили гоноартроз правой ноги. Я думал: не встану больше на ноги.

В каждой больнице свои методы лечения гоноартроза. В этой больнице преимущество дают не лекарствам, а техническим средства лечения: операция, электромагнит, парафин, массаж. Я попал к массажистке Людмиле Энверовне Дадашевой *(на снимке)*. Профессиональным мастерством, чутким отношением к каждому пациенту она добивается успехов в лечении.

За проведенные ею десять сеансов я встал на ноги, исчез мой гоноартроз, я уже дома и очень хочу выразить благодарность Людмиле Энверовне. Пусть люди знают о таких специалистах, как она, живущих и работающих скромно среди нас.

Хочется написать несколько строк о ее жизни и трудовой деятельности: Людмила Энверовна родилась в 1962 году в Сулейман-Стальском районе в совхозе «Герейхановский». Жила и училась в селе Ашага-Стал, училась в Дербенте, а неполную среднюю школу окончила в Дагогнях в интернате. Выдержала экзамен и поступила в Астраханское медучилище и окончила отделение медсестры общего профиля. Она рассказывает, что приехала в Махачкалу, устроилась в РКБ, где работала с 1981 по 2011 год. Людмила Энверовна любит и уважает каждого пациента, старается всем помочь. Замужем, воспитала четырех детей.



Фото автора

Сын стал стоматологом, чему она рада. Он с большой ответственностью работает, любит свою профессию.

Людмила Энверовна за хорошую работу отмечалась ценными подарками, она отличник здравоохранения.

Когда уволилась из РКБ в 2011 году, ей пришлось устраиваться в частных клиниках. Клиники были хорошие, всегда хорошо встречали, но решила вернуться в госучрждение. Поступила в республиканскую травматологическую больницу, где по сей день работает массажисткой.

Главврач Абдурахман Исаевич закупил разной физиоаппаратуры для больницы и старается приобрести все новое для работников и пациентов.

Когда Людмила Энверовна работала в РКБ, у нее была практика общего профиля, обслуживала пациентов с различными заболеваниями: остеохондроз, сахарный диабет, болезнь Паркинсона, разные травмы, лорбольные.

А в травматологическом отделении в основном гоноартрозы, коксартрозы, артрозы. На мой вопрос, что вы желаете пациентам, Людмила Энверовна говорит: «Желаю, чтобы пациенты вовремя приходили к врачам, не затягивали с лечением болезни. Желаю, чтобы они попадали к грамотным, добросовестным врачам, которые возьмутся за их лечение всерьез и вылечат их».

Гусейн ДАВЫДОВ, ветеран труда, отличник народного образования РД, с. Чуртах Лакского района



С начала 2020 г. в редакцию газеты «Дагестанская правда» поступило 41 письмо. Опубликовано на полосе «Обратная связь» 13, в том числе на сайте, 6 направлено в различные организации, ведомства

ВЫ НАМ ПИСАЛИ

ГАЗЕТА ВЫСТУПИЛА. ЧТО СДЕЛАНО?

Ждём субсидии

Управление государственной наблюдательной сети (УГНС) Росгидромета рассмотрело публикацию «Терпите!»: будни работников самой труднодоступной метеостанции» в «Дагестанской правде» от 14.02.2020 в №№ 27-28 и сообщает следующее.

В целях решения проблемы энергообеспечения и создания комфортных условий работы на труднодоступной метеорологической станции Сулак-Высокогорная Росгидрометом издано распоряжение от 31.03.2020 № 123-р «О предоставлении в 2020 году целевой субсидии федеральному государственному бюджетному учреждению «Северо-Кавказское управление по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды» в целях приобретения энергоустановки контейнерного типа и двух модульных служебных зданий.

И. ЕВДОКИМОВ, начальник УГНС

А воз и ныне там

Министерство природных ресурсов и экологии РД в ответ на материал «Дом вверх дном. И остальное – кругом», опубликованный в газете «Дагестанская правда» от 1 марта 2020 года, сообщает следующее.

Государственными инспекторами в области среды Минприроды Дагестана 23 марта 2020 года проведено обследование территории (акватории) озера на предмет соблюдения природоохранных требований. При проведении обследования территории озера Ак-Гёль на северо-западной стороне озера в жилой зоне выявлено загрязнение строительными и бытовыми отходами, также обнаружен сброс канализационных стоков, образующихся в процессе жизнедеятельности жителей домов, проживающих на улицах Геджухская, Халимбекаульская и Бугленовская, в водоем, который связан с озером Ак-Гёль трубой диаметром 500 мм.

Указанная неблагоприятная экологическая ситуация складывается в связи с размещением на прибрежной территории водного объекта строительных и бытовых отходов и отсутствием на данном участке подключения частных домовладений к системе централизованного водоотведения и канализации, что приводит к загрязнению озера Ак-Гёль. В то же время сбросов канализационных стоков в озеро Ак-Гёль с коммерческих объектов, расположенных вдоль проспекта Петра Первого и улицы Булача, не выявлено.

Таким образом, установлено, что складирование строительных и бытовых отходов и сброс сточных вод в озеро Ак-Гёль осуществляется с нарушениями требований действующего природоохранного законодательства.

При этом обращаем Ваше внимание, что администрацией городского округа с внутригородским делением «город Махачкала» как органом местного самоуправления, в полномочия которого входят организация в границах городского округа водоотведения, мероприятий по охране окружающей среды в границах городского округа, утверждение правил благоустройства территории городского округа, осуществление контроля за их соблюдением, организация благоустройства территории городского округа, не обеспечена надлежащими системами водоотведения жилая зона, прилегающая к озеру Ак-Гёль на административной территории г. Махачкалы в районе вышеуказанных улиц.

По результатам проверки составлен акт обследования и направлен по подведомственности в Управление Росприроднадзора РФ по РД для соответствующего реагирования, так как озеро является объектом федерального экологического надзора, а также в Следственный комитет Республики Дагестан для сведения.

Касаемо мер, предпринятых Минприроды РД по улучшению экологической ситуации на озере, сообщаем, что редакции газеты ранее неоднократно были даны разного рода комментарии об экологическом состоянии водного объекта Ак-Гёль и мероприятиях по экореабилитации (последнее письмо за № 15-06-4358/19 от 18.11.2019 г. – ответ на статью «Островки надежды»).

Также доводим до Вашего сведения, что вопросы установки и благоустройства контейнерных площадок для сбора ТКО относятся к полномочиям муниципалитетов.

З. РИМИХАНОВ, первый зам. министра Минприроды РД

Держись, «Сельта»! Держись, Федя!



«Реал» на четыре очка опережает «Барселону», «Ювентус» на пути к очередному титулу, а «Ливерпуль» с «Зенитом» уже чемпионы. Самые интересные события в европейском футболе – в нашем обзоре.

Россия

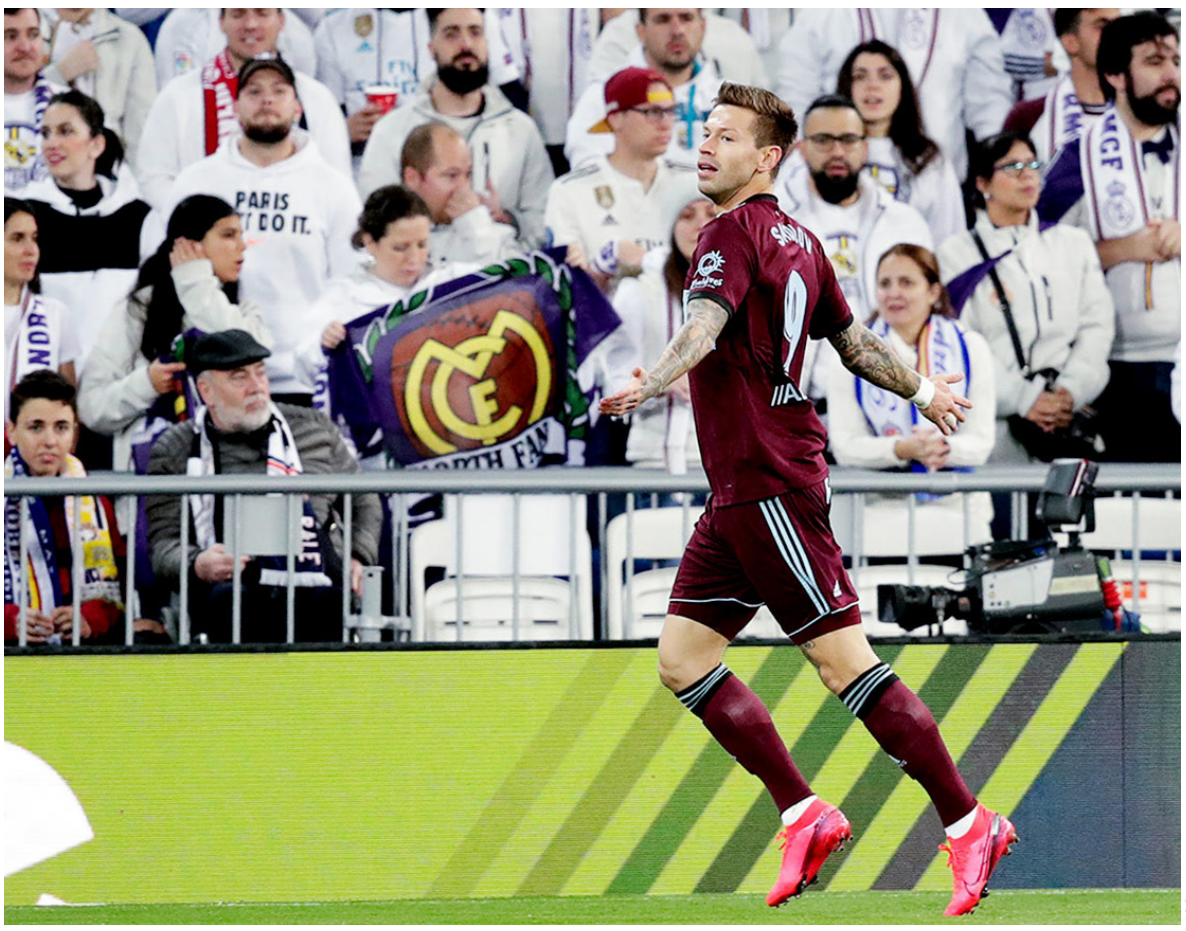
Итак, «Зенит» защитил свой титул. Два года подряд питерцам нет равных во внутреннем первенстве: ни «Локомотив», ни ЦСКА, ни «Краснодар» с «Ростовом», ни тем более «Спартак» не могут составить сине-бело-голубым конкуренцию. У «Зенита» и денег больше, и скамейка глубже, да и по игре команда явно сильнее конкурентов. Другой вопрос, что в еврокубках пока не складывается – последнее место в своем квартете в Лиге чемпионов лишнее тому подтверждение. Но в чемпионате опять же дела идут хорошо. Сегодня много говорят о силе команды с берегов Невы, о том, что она хорошо укомплектована, но почему-то ни слова о главном тренере. А ведь в успехах «Зенита» большая заслуга именно Сергея Семака. Сменив на тренерском посту хваленого итальянца Манчини, он принял по сути разобранный коллектив, однако сумел объединить игроков, донести до них свои идеи. Браво, Сергей Богданович!

Италия

Сделать то же самое пока никак не удается Маурицио Сарри в «Ювентусе». Как-то разрозненно действует на протяжении всего сезона бессменный чемпион Италии, многое решается за счет индивидуального мастерства отдельных исполнителей. Да, Роналду, конечно, по-прежнему хорош: португалец в свои 35 и забивает регулярно, и передачи раздает, и прически меняет как в лучшие годы, но в целом «Ювентус» смотрится как-то неубедительно. Вот недавно команда, казалось бы, сумела добиться комфортного преимущества в матче с «Миланом», забив в начале второго тайма два мяча. И чем всё закончилось? За семь минут ювентийцы пропустили трижды, а в концовке еще раз. Итог – 4:2 в победном поединке. После второго гола в ворота Доннаруммы что-то сломалось в их игре. А миланцы молодцы! Не стареющий с годами Ибрагимович, набравший сумасшедшую форму Ребич, джокер Леао, удачно выходящий на замены, сделали результат. Несмотря на поражение, «Ювентус» продолжает оставаться фаворитом, тем более что и «Лацио» явно забуксовал. «Интер» же во главе с Антонио Конте вряд ли может рассчитывать на что-то большее, чем второе-третье место – команда еще недостаточно сыграна. Ну а самый крутой и симпатичный футбол на Апеннинах показывает сегодня «Аталанта».

Испания

В Ла Лиге борьба вряд ли будет продолжаться до конца турнира. Мадридский «Реал» набрал приличный ход, и «Барселона» с Месси ничего не может с этим поделать. У каталонцев стартовая обойма получше, чем у «сливочных», при этом в распоряжении Зинедина Зидана много футболистов примерно одного уровня. Он имеет возможность проводить ротацию без потери качества. Неубедительно смотрится на левом фланге Виниисус – на его позицию могут выйти Родриго, Бэйл, Асенсио, а при необходимости туда сместится и Иско. Не забываем про Марсело – бразилец в силу ментальности лучше атакует, чем обороняется, и вполне может сыграть на краю атаки. Позицию в обороне безболезненно закроет его сменщик Менди. На правом фланге ситуация схожая: Васкес, Хамес, те же Бэйл с Родриго, разноплановый Иско, Вальверде из центра полузащиты способен поддержать атаку. Словом, вариантов у Зизу масса. Вот где нет у него альтернативы, так это в центре нападения – Бензема стал просто незаменимым игроком, а также в опорной зоне: Каземиро – очень важное звено в системе игры французского специалиста. Это что касается лидеров. Среди аутсайдеров выделяется «Сельта» с экс-анжиевцем Федором Смоловым *(на снимке)*. Специалисты прочили ей вылет из Примеры, но с такой игрой команда способна доставить проблем любому сопернику. Держись, «Сельта»! Держись, Федя!



123ru.net

Англия

«Ливерпуль» в прошлом году обиднейшим образом упустил чемпионство, а в текущем сезоне парни Клоппа, собравшись, взяли очки практически во всех играх. Безусловно, и команда, и болельщики, и город заслужили этот успех. Уж очень давно «Ливер» не праздновал победу в национальном первенстве. Другой вопрос, что в главном европейском клубном турнире действующие обладатели «ушастого» трофея оступились на ранней стадии, проиграв мадридскому «Атлетико». Однако победа в чемпионате наверняка сгладила эту неприятную осечку. Что касается остальных команд, то борьба за оставшиеся места в еврокубковой зоне в английской премьер-лиге продолжается. «Челси», «Манчестер Юнайтед» с «Сити» претендуют на путевки в Лигу чемпионов, с чем в корне не согласны «Тоттенхэм» и «Арсенал». Не сбрасываем со счетов «Эвертон» с «Вулверхэмптоном».

Что дальше?

А дальше – еврокубки! Лигу чемпионов, начиная с четвертьфинала, доиграют в Лиссабоне. Матчи пройдут на стадионах «Да Луш» (домашняя арена «Бенфики») и «Жозе Алваладе» (арена «Спортинга»).

Формат турнира будет отличаться от привычного: двухматчевые противостояния заменили на один матч, после которого победитель идет дальше, проигравший – вылетает. УЕФА уже назвал даты. Всё уложится в две недели:

7-8 августа – ответные матчи 1/8 финала;

12, 13, 14, 15 августа – четвертьфиналы;

18-19 августа – полуфиналы;

23 августа – финал.

В 1/8 финала Лиги чемпионов необходимо провести встречи «Ювентус»-«Лион» (первая игра — 0:1), «Манчестер Сити»-«Реал» (2:1), «Бавария»-«Челси» (3:0) и «Барселона»-«Наполи» (1:1). По два матча в первом раунде плей-офф успели сыграть и выйти в четвертьфинал «ПСЖ», «Атлетико», «Аталанта» и «Лейпциг».Точного календаря, правда, пока нет: жеребьевка оставшихся матчей пройдет сегодня, 10 июля в штаб-квартире УЕФА в Сьоне. Все игры начнутся в 22:00 по московскому времени.

Лига Европы тоже пройдет в августе, но в Германии. Матчи примут Кельн, Дуйсбург, Дюсельдорф и Гельзенкирхен.

Оставшиеся игры 1/8 финала пройдут либо на полях команд, которые должны были их принять, либо в Германии. В парах «Интер» – «Хетафе» и «Севилья» – «Рома» отменено двухматчевое противостояние, они также проведут одну встречу на определенных аренах.

Айгун МУРАДОВ

СПОРТИВНЫЙ МЕРИДИАН

Беспутин не виноват?

Российский боксёр Александр Беспутин, который лишился пояса WBA в полусреднем весе, после того как провалил допинг-тест, объяснил, почему его не стоит обвинять в преднамеренном употреблении допинга.

Напомним, он провалил допинг-тест после поединка с соотечественником Раджабом Бутаевым. Бой прошёл 30 ноября 2019 года в Монте-Карло и завершился победой Беспутина по очкам. 25 июня стало известно, что допинг-проба В показала положительный результат.

«Концентрация запрещённого вещества была совсем маленькая, специалисты из VADA (Ассоциации по добровольному тестированию на допинг) это видели. Мы составили письмо для WBA вместе с адвокатом и специалистом VADA, расписали, как всё это могло попасть в организм. Письмо было на восемь страниц, были приведены статьи, что это может попасть в организм через мясо и так далее. Если бы я принимал этот препарат, то у меня были бы изменены все показатели, но этого не было. И скажу честно, я не знаю, откуда это в пробе. Мы уже доктора даже опросили, чтобы понять, может, действительно что-то было запрещённое. Но как нам объяснил специалист VADA, работа которого стоила 400 долларов в час, в пробу в таком количестве могло попасть что-либо случайно», – приводит его слова ТАСС.

Кормье: «Не знаю, что будет»

Бывший чемпион UFC в двух весовых категориях Даниэль Кормье признался, что ему сложно оценить перспективы обладателя титула в лёгком весе Хабиба Нурмагомедова после смерти отца.

«Очень грустно, что Абдулманап Нурмагомедов скончался. Я разговаривал с Хабибом, ему очень сложно справляться с ситуацией. Тренировки давали облегчение, но драться в таких обстоятельствах очень сложно. Так что теперь не знаю, что будет. Действительно не знаю, отец занимал большую часть в его жизни. Написал Хабибу сообщение. Сказал, что понимаю, насколько ему сейчас тяжело, что молюсь за него и понимаю, что он потерял своего героя. Дал ему знать, что он всегда может рассчитывать на мою поддержку. Это очень трудно», – рассказал Кормье в интервью, размещённом на канале ESPN MMA в YouTube.

ФОРС-МАЖОР

Сэр Арчибальд Хиггинботам в анфас и профиль

Делегат нашего симпозиума от Британии сэр Арчибальд Хиггинботам, уроженец нулевого меридианоносца - доблестного города Гринвича, нельзя сказать, чтобы шибко заботился о своей внешности. Однако нет-нет, но в зеркало смотрелся. Хотя бы во время бритья.

Намедни приключилось небольшое происшествие, имевшее весьма примечательное продолжение. Дворничиха Пелагея, подметавшая от ЖЭУ-13 наш приподвальный двор, давеча както странно посмотрела на него и, как показалось гринвичскому лорду, моргнула ему левым глазом. От неожиданности Арчи уронил пенсне в лужу под ногами. Проворная Пелагея подняла смотрительный прибор британца, аккуратно почистила его дворницким фартуком, еще раз моргнула ему левым оком и была такова.

Арчибальд в весьма смятенных чувствах спустился в подвал, при этом позабыл поздороваться с делегатами симпозиума, собравшимися обсудить COVID-19.

- Арчи, ты, что, не с той ноги встал? – не удержался от реплики Аташка из Тарков. – Да и пенсне у тебя скособочилось в сторону нулевого меридиана!

Хиггинботам промолчал, но, вернувшись к себе в номер гостиницы «Приморская»,что в Редукторном поселке Махачкалы, подошел к зеркалу. Британцу уже было за семьдесят. Но он так и не удосужился обустроить свои патримониально-матримониальные дела. «Всегда успею», - думал холостяк, всецело отдававший себя службе.

Благодаря его толерантным воззрениям граждане Редукторного поселка Махачкалы лояльно стали относиться к англичанам. Когда ихний бегаул Борис Джонсон занемог от коронавируса, отправили на мудохтере в Лондон трехлитровый баллон урбеча, изрядный шмат курдюка и полный бурдюк кулинской бузы. Вы знаете: когда он выписался из лазарета, то заявил подоспевшим репортерам, что решающую роль в его излечении сыграли дары Страны гор. Олл райт, мистер Джонсон!

Читателю теперь понятно, почему дважды подморгнувшее левое око дворничихи Пелагеи так сильно смутило нашего холостяка Арчи.

Так вот, Хиггинботам подошел к зеркалу и принялся разглядывать себя в анфас и профиль. Поначалу он оценил свои зрительные приспособления. Гляделки были расположены довольно-таки далеко друг от друга, и создавалось впечатление, что они существуют независимо от носителя и каждая имеет свою точку зрения на происходящее. Более того, сэру показалось, что у них неприязненные между собой отношения и только благодаря анатомическому обустройству организма вынуждены находиться вместе на означенном лбу.

Сей антагонизм сильно расстроил Арчи, но он, мужественно продолжая автоосмотр, перевел взгляд обоих неприятелей на нос. Бог ты мой! Да это же итальянский сапог! Ну, в смысле, контур Итальянской республики на политической карте мира. Как же это он, Арчибальд Хиггинботам, владелец нулевого Гринвичского меридиана до сих пор не обратил внимания на столь достопримечательное контурное обстоятельство?

Он скорее обрадовался, чем расстроился этому феномену: пользуясь столь разительной аналогией, можно будет навести мосты с потомками древних римлян и, ого-го, отчеканить монету с его изображением в профиль. Дворничихе Пелагее мало не покажется!

Однако что у нас там дальше? Да, рот. Вот он! М-да… Щель, предназначенная господом для приема пищи и говорения речей, являлась именно щелью. Ну, вы знаете, такая бывает на почтовом ящике, и туда засовывают всякую корреспонденцию. Арчи напряг воображение и почувствовал себя ходячим почтовым ящиком, осложненным двумя противоборствующими гляделкам и итальянским сапогом посередине.

И что нашла в этом конгломератном агрегате дворничиха Пелагея: ведь дважды моргнула левым голубым оком!

«Пойду попью бузы», - решил вконец расстроенный Арчи. Президент Всемирной Лиги сантехников, владелец знаменитого подвала Пантелеич плеснул англичанину в свою эмалированную зеленую кружку.

Ах да! В свое время он, Пантелеич, был женат на дворничихе Пелагее, но разошелся после того, как стал заниматься политикой: женщина постоянно путала либералов с ЛГБТ-сообществом, из-за этого обстоятельства Чубайс даже хотел подать в суд на супругов. Пантелеич решил коллизию разводом – он не хотел портить свое политическое будущее.

- Арчи, у тебя, похоже, сплин в гипоталамусе? – спросил именитый слесарь, заметив, что сэр сильно не в духе.

Делегат от Британии молчал, как почтовый ящик.

- Ну что ты сегодня такой квёлый? На, выпей еще! Скажу тебе, давеча встретил свою бывшую супружницу, – продолжил Пантелеич, смазывая курдючным жиром свой прославленный разводной ключ с клеймом «Сделано в СССР». – Дай, говорит, полтинник для врача, у нее, видишь ли, рецидив нервного тика с левым оком опять приключился. Дал, конечно. Полтинника мне жалко, что ли? Да и глазной тик у нее этот оформился опосля моего разводного ключа. М-да, было дело…

Сэр Арчибальд Хиггинботам попросил еще одну кружку бузы…

Абдурахман МАГОМЕДОВ

На годекане дежурил Рахман ТИНДИЕВ



ФЕЛЬЕТОН

Собачий особняк

Как только узнали, что к нам едет Высокое начальство из Ростова, мы занялись наведением порядка на своих рабочих местах и на всей территории подстанции в 330 киловольт.

Целый эскорт лимузинов подкатил к нашей подстанции. Все приезжие, как истинные джентльмены, вышли из машин и направились к нам. Впереди всех шествовал Высокий начальник всей южной энергосистемы, рядом с ним - начальник управления, а за ним и другие, пониже рангом.

Высокий начальник, осмотрев все службы и сделав общие замечания, вышел на улицу. Вдруг его взгляд остановился на собачке, которая сидела около забора.

- Чья эта собачка? - поинтересовался Высокий начальник.

- Наша, - ответил я.

- Как её зовут?

- Маша.

- Где её дом?

Вопрос остался без ответа, ибо, честно говоря, мы не знали, что ответить. Видя наше замешательство, Высокий гость продолжал:

- Я надеюсь, что у Маши будет свой собственный дом.

- Будет сделано, - ответил за всех начальник управления, - мы построим ей настоящий собачий дом!

- Хорошо, не забудьте дожить, - предупредило Высокое начальство.

Затем комиссия, осмотрев состояние трансформаторов, уехала в город, а оттуда - в Ростов.

Через неделю Высокий начальник позвонил начальнику управления по какому-то вопросу и к концу разговора спросил:

- Машке построили дом?

- Какой Машке? - недоуменно спросил наш начальник.

- Та, что живет на подстанции 330.

- Выясню и доложу!

- Хорошо, жду.

Начальник в ту же минуту позвонил своему главному инженеру.

- Выясните, почему до сих пор Машке не построили конуру.

Главный инженер позвонил директору центральных электросетей, директор - своему главному инженеру, а он - начальнику подстанции:

- Дай команду, чтоб Машке немедленно построили дом.

Последний принял все меры, и в столярном цехе из лучших досок смастерили настоящий собачий особняк. На следующее утро его привезли и установили с соблюдением всех строительных норм. И таким образом наша Маша благодаря Высокому начальнику наконец заимела свой собственный дом.

Теперь начальник подстанции доложил главному инженеру центральных электросетей, он - своему директору, директор - главному инженеру, тот - своему начальнику, начальник - самому Высокому начальнику в Ростове, что поручение выполнено.

- Молодцы, - ответили на том конце провода.

Долго жила наша Маша на подстанции в тепле и уюте, но с приходом перестройки и последовавших рыночных отношений изменилась вся наша жизнь. Она коснулась и нашей подстанции. Здесь всё стало исчезать, как будто ветром уносило. И в одно прекрасное утро, когда мы пришли на работу, то увидели, что исчез и Машкин дом. Она виляла хвостом, смотрела грустными глазами, как бы прося вернуть ей конуру. Мы, к сожалению, ничем не могли помочь: её «особняк» кто-то «прихватизировал».

Тажидин ЮХВАРИ

КАРИКАТУРА В НОМЕР



Рис. Набы АНКАЕВА

ВАШ ИНТЕЛЛЕКТ

1. До 1984 г. африканская республика Буркина-Фасо называлась…
А. Южная Родезия
Б. Северная Родезия
В. Верхняя Вольта
Г. Нижнее Какаду

2. У этого языка латинский алфавит.
А. Монгольский
Б. Фарси
В. Бенгальский
Г. Вьетнамский

3. Мирный договор, завершивший Первую мировую, подписан в…
А. Версале
Б. Лондоне
В. Берлине
Г. Москве

4. Самая крупная ящерица в мире – …
А. Черная игуана
Б. Комодский варан
3. Хамелеон
4. Саламандра

5. В скалах добывают похожее на смолу целебное вещество…
А. Нугу
Б. Мумиё
В. Лавсан
Г. Дефон

6. Бумагу в Древнем Китае делали из…
А. Отходов молотьбы риса
Б. Стеблей бамбука
В. Рыболовных сетей
Г. Шкур панды

7. Карманные часы, игравшие через определенные промежутки музыку, это – …
А. Гномон
Б. Клепсидра
В. Куранты
Г. Брегет

8. Популярный вид пасьянса называется …
А. «Колыбель Чингиз-хана»,
Б. «Кресло Атгилы»
В. «Гробница Наполеона»
Г. «Качели Ньютона»

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ:
1-В, 2-Г, 3-А, 4-Б, 5-Б, 6-В, 7-Г, 8-В

ДЕТСКИЙ УГОЛОК

Дожить до Пугачёвой…

По телевизору показывают Пугачёву и Галкина. Мама назидательно говорит маленькому мальчику:

- Вот, смотри, если не перестанешь кривляться и всех передразнивать, тоже будешь жить с этой бабушкой, когда вырастешь.

***

- Сынок, пришло время сказать тебе правду. Мы тебя завели, чтобы ты выносил мусор.

***

- Дети, кто может привести пример удивительного совпадения?

- Я! У моего папы и моей мамы свадьба была в один и тот же день!

***

- Сын, у тебя будет сестричка! Как ты к этому относишься?

- А почему вы всегда ставите меня перед свершившимся фактом?

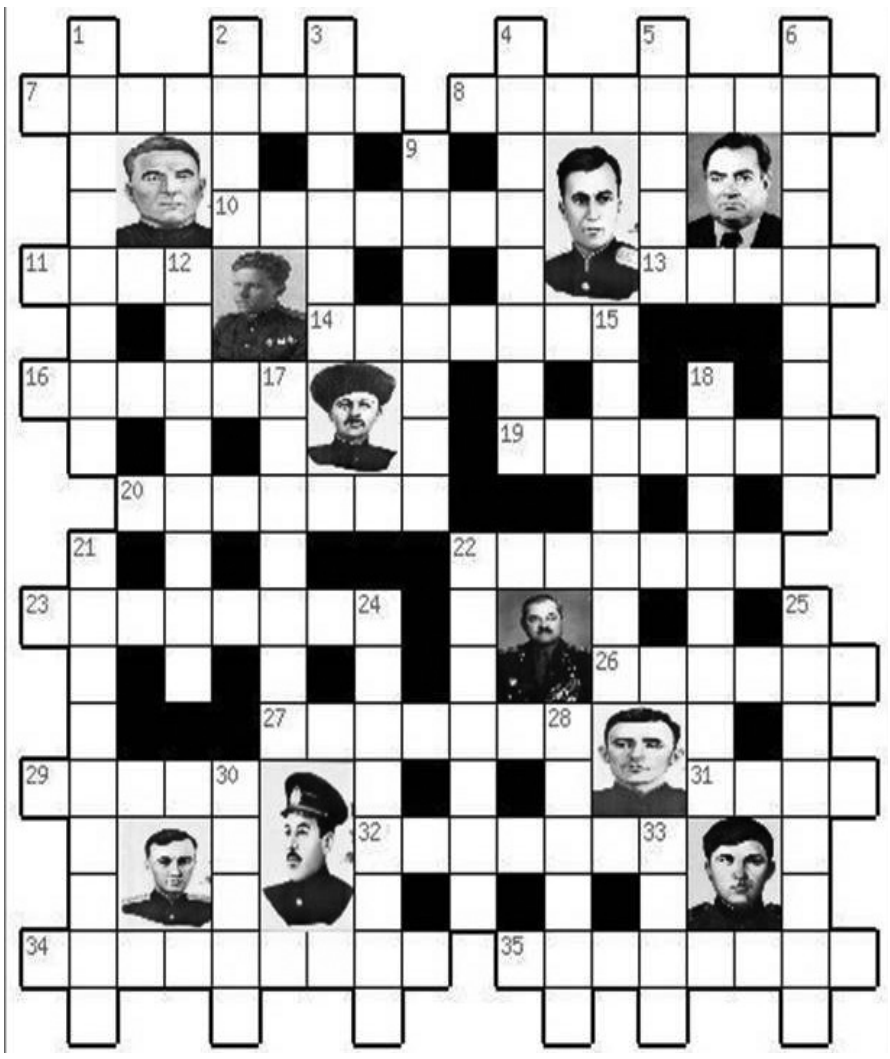
***

В детском саду дети обсуждают свою внешность:

- А у меня мамины волосы и папин нос!

- А у меня бабушкины зубы и мамин подбородок!

- А у меня штаны брата…



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Гвардии подполковник Советской Армии, участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза из Гунибского района (на фото). 8. Взрывчатое вещество. 10. Советский офицер, участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза, подполковник из Дербента (на фото). 11. Английский химик, иностранный член-корреспондент Петербургской АН, определивший атомную массу радия. 13. Оливковый символ мира; отросток дерева. 14. Перечень книг, экспонатов, товаров. 16. Дагестанец, дважды Герой Советского Союза (на фото). 19. Красноармеец Рабоче-крестьянской Красной Армии, участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза из Акушинского района (на фото). 20. Большая красивая заглавная буква. 22. Генерал-майор милиции, участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза, заместитель министра внутренних дел Азербайджанской ССР, цахурец из с.Касс Закатальского района (на фото). 23. Участник Великой Отечественной войны, командир отделения, Герой Советского Союза из Цумадинского района (на фото). 26. Участник Великой Отечественной войны, командир орудия 309-го гвардейского стрелкового полка (2-й Украинский фронт), гвардии старший сержант, Герой Советского Союза из Кусарского района (на фото). 27. Река в Северной Америке, знаменитая своим водопадом. 29. Лётчик-штурмовик, в годы Великой Отечественной войны командир 2-й авиационной эскадрильи 11-й штурмовой авиационной дивизии ВВС Краснознамённого Балтийского флота, Герой Советского Союза (1944), майор из Буйнакского района (на фото). 31. Персонаж трилогии А. Н. Толстого «Хождение по мукам». 32. Герой Советского Союза, капитан 2 ранга, командир дивизиона подводных лодок бригады подводных лодок Северного флота. Первый дагестанец, удостоенный звания - Герой Советского Союза - из с.Мегеб (на фото). 34. Военно-медицинское учреждение для стационарного лечения. 35. Участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза из Хасавюртовского района.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Герой войны 1812 г., генерал-лейтенант Русской императорской армии. 2. Окоп, вырываемый по направлению к противнику. 3. Мужская стрижка, похожая на ежик. 4. Говядина со спины туши. 5. Участник Великой Отечественной войны, разведчик, Герой Советского Союза из с.Хнов Ахтынского района (на фото). 6. Советский командир-пограничник, один из руководителей обороны Брестской крепости в годы Великой Отечественной войны, начальник 9-й пограничной заставы 17-го Брестского пограничного отряда войск Народного комиссариата внутренних дел СССР, Герой Советского Союза (1965), лейтенант. 9. Традиционный «гарнир» для блинов. 12. Персонаж произведения Н. Гоголя «Мертвые души». 15. Знаменитый дирижер, художественный руководитель Мариинского театра. 17. Место, где происходила морская битва в 1827 г. - Россия-Турция. 18. Небольшой, глухой переулок. 21. Российский физик, получивший в 2003 году Нобелевскую премию за создание теории сверхпроводимости второго рода и теории сверхтекучести жидкого гелия-3. 22. Воинский знак на фуражке. 24. Белогвардейский генерал. 25. Рядовой, приставленный для выполнения поручений офицера. 28. Направление на местности, взятое по компасу или другому прибору. 30. Летчик-испытатель, генерал-майор авиации, Герой Советского Союза, который летал на самолетах свыше 100 типов. 33. Единица мощности электрического тока.

Составил Расим ТАИБОВ, с.Рутул

ОТВЕТЫ:

По горизонтали: 7.Гамзатов. 8.Эксплозив. 10.Абрамов. 11.Торп. 13.Ветвь. 14.Каталог. 16.Сунтан. 19.Курбанов. 20.Буквица. 22.Казимов. 23.Абакаров. 26.Велиев. 27.Ниагара. 29.Акаев. 31.Катя. 32.Гаджиев. 34.Госпиталь. 35.Сунтанов.

По вертикали: 1.Багговут. 2.Сапа. 3.Бобрик. 4.Окованок. 5.Аниев. 6.Кижеватов. 9.Сметана. 12.Петрушка. 15.Гергиев. 17.Наварин. 18.Закоулок. 21.Абрикосов. 22.Кокарда. 24.Врангель. 25.Вестовой. 28.Азимут. 30.Васин. 33.Ватт.

В. М. Шаибов

После непродолжительной болезни на 82-м году ушел из жизни заслуженный работник государственной службы Республики Дагестан, кандидат исторических наук Вайдулла Махмудович Шаибов.

Вайдулла Шаибов родился в 1938 году в с.Качалай Бабаюртовского района.

Окончив семилетку в с. Люксембург, продолжил учебу в средней школе с.Адиль-Янгиюрт, с отличием окончил ее в 1956 году и поступил на историко-филологический факультет ДГУ. После окончания вуза трудовую деятельность он начинает учителем в Люксембургской школе. Затем в 1965 году избирается первым секретарем ВЛКСМ Бабаюртовского района.

Окончив в 1975 году аспирантуру Академии социальных наук в Москве, Вайдулла Шаибов успешно защищает кандидатскую диссертацию, ему присуждено ученое звание кандидата исторических наук. С 1975 по 1988 гг. он работал инструктором, заместителем начальника отдела Дагестанского обкома КПСС, председателем Бабаюртовского райисполкома, главой администрации того же района. Избирался депутатом Верховного Совета ДАССР, был членом постоянной комиссии Верховного Совета ДАССР. В 1997 году возглавил Координационный совет по Северному Дагестану при Правительстве.



Шаибов занимался и общественной деятельностью. По его инициативе в Бабаюртовском районе была создана общественная организация «Дети фронтовиков», объединившая тех, чьи отцы погибли, защищая нашу Родину в годы Великой Отечественной войны.

Вайдулла Шаибов был награжден многими государственными наградами, среди которых медали «За доблестный труд», «Ветеран труда», Почетная грамота Президиума Верховного Совета ДАССР. Ему были присуждены квалификационный разряд «Государственный советник 1 класса Республики Дагестан» и звание «Заслуженный работник государственной службы Республики Дагестан». Всю свою жизнь Вайдулла Махмудович Шаибов трудился во благо своего родного района.

От имени коллектива районной администрации, всех тружеников района, специалистов разных отраслей приносим свои искренние соболезнования семье и родственникам Вайдуллы Махмудовича.

Коллектив газеты «Дагестанская правда» выражает глубокие соболезнования родным и близким Вайдуллы Шаибова и скорбит вместе с ними.

Объявления

Информация для потребителей электроэнергии Республики Дагестан, поставляемой ПАО «Дагестанская энергосбытовая компания»

Руководствуясь пунктом 16 Основных положений функционирования розничных рынков электрической энергии, утвержденных постановлением Правительства РФ от 04.05.2012 г. № 442, Республиканская служба по тарифам Республики Дагестан доводит до сведения потребителей электрической энергии Республики Дагестан, что на основании решения Ассоциации НП «Совет рынка» от 22.06.2020 г., приказа Министерства энергетики РФ от 25.06.2020 г. № 494 и в целях обеспечения бесперебойного энергоснабжения все потребители ПАО «Дагестанская энергосбытовая компания» переводятся **с 00:00 01.07.2020 г.** на обслуживание к ПАО «Россети Северный Кавказ» в лице филиала «Дагэнерго».

С указанной даты ПАО «Дагестанская энергосбытовая компания» не вправе распоряжаться электроэнергией и принимать оплату от потребителей.

В целях перехода с 01.07.2020 г. на обслуживание филиала ПАО «Россети Северный Кавказ» - «Дагэнерго» необходимо:

1. Указанным потребителям Республики Дагестан 01.07.2020 г. снять показания приборов учета электроэнергии, по которым осуществляются расчеты за поставленную электрическую энергию, и передать данные о показаниях приборов учета в течение 2-х месяцев в:

- филиал ПАО «Россети Северный Кавказ» - «Дагэнерго»;

- сетевую организацию, к сетям которой присоединены энергопринимающие устройства потребителей.

2. Юридическим лицам в течение 2-х месяцев заключить договоры энергоснабжения с ПАО «Россети Северный Кавказ» со сроком начала его действия с 01.07.2020 г.;

3. Оплата потребленной электрической энергии с 01.07.2020 г. должна производиться по следующим реквизитам филиала ПАО «Россети Северный Кавказ» – «Дагэнерго»:

юридический адрес: 357506, Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Подстанционная, д. 13А.

Почтовый адрес: 357506, Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Подстанционная, д. 13А;

ИНН: 2632082033;

КПП: 785150001;

Р/с: 40702810200000025503 в АО «АБ «РОССИЯ» г. Санкт-Петербург;

БИК: 044030861;

К/р: 30101810800000000861.

По всем интересующим вопросам потребители могут обратиться в филиал ПАО «Россети Северный Кавказ» - «Дагэнерго» по адресу: 367020, Республика Дагестан, г. Махачкала, ул. Дахадаева, 73-а; по тел.: **8 (8722) 66-34-32.**

Администрация муниципального образования СП «село Гдым» сообщает о приеме заявлений на предоставление в аренду сроком на 49 лет земельных участков категории «Земли сельскохозяйственного назначения» с разрешенным использованием - для сельскохозяйственного использования, расположенных по адресу: Ахтынский район, с. Гдым с кадастровыми номерами:

1. 05:05:000141:132 площадью 266,7 га (2667425 +/-125 кв. м)
2. 05:05:000141:129 площадью 372,4 га (3724145+/-245 кв. м)
3. 05:05:000141:126 площадью 889,7 га (8897051+/-1051 кв. м)

Прием заявлений на предоставление в аренду земельных участков, предоставление дополнительной информации, консультаций, прием документов проводятся отделом имущественных отношений администрации МО СП «село Гдым» ежедневно в рабочие дни с 8-00 до 12-00 часов, с 13-00 до 17-00 часов по адресу: с. Гдым, ул. Руслана Мустафаева, 1, 2-й этаж в течение месяца со дня опубликования данного сообщения. Телефон для справок: **(8-928) 059-74-65.**

В случае поступления более двух заявлений о предоставлении в аренду земельного участка будет проведен открытый аукцион по продаже права на заключение договора аренды заявленного земельного участка.

30 июля 2020 г. в 11.00 часов состоится годовое собрание акционеров ЗАО «Югмонтажспецстрой» по адресу: г. Махачкала, пр. Акушинского, № 18.

Наблюдательный совет

Утерянный диплом № Г № 110648, рег. № 0983, на имя Заремы Темирбековны Меджидовой, выданный в 2002 году Профессиональным училищем № 17 «ПУ-17» г. Махачкалы по специальности «Портной», **считать недействительным**

Народное Собрание Республики Дагестан выражает глубокие соболезнования семье, родным и близким в связи со смертью заслуженного тренера России

Абдулманапа Магомедовича

НУРМАГОМЕДОВА

и разделяет с ними горечь невосполнимой утраты

«Меня вдохновляет дорога»



Фото из личного архива А. Магомедалиева

Образы, запечатленные им, производят потрясающее впечатление и надолго овладевают вниманием зрителя. Он не просто снимает портреты, он их создает. Знакомьтесь: Абдула Магомедалиев. Молодой человек занимается портретной и пейзажной фотографией.

В 2004 году его дедушка купил себе смартфон Nokia 6610i, с тех пор Абдула фотографирует. Всякий раз, когда дед отвлекался на что-то иное или ложился спать, он брал телефон и снимал все подряд, представляя себя Питером Паркером (он же Человек-паук), и даже камера смартфона всего в 0.1 мегапиксель не была помехой для его фантазии.

Соцсети тогда не были так популярны, и ему ничего другого не оставалось, как ежедневно менять фоновую заставку в телефоне. Признается, что испытывал чувство гордости, когда слышал от дедушки: «Откуда такая красивая картинка?» И тут в комнату входил он, мистер фотограф, всем своим видом показывая, кто автор этой красоты.

– В более зрелом возрасте я уже пытался разобраться в композиции, подбирал более удачные ракурсы и, как все начинающие фотографы, снимал пейзажи, – рассказывает Абдула. – Будучи школьником, злился на себя, что не мог делать портреты, в которые влюбился бы весь мир.

И он начал рисовать людей в разных локациях и образах, развивая свой художественный вкус. Окончив школу и поступив в университет, оставил фотографию и принялся снимать видео, но довольно быстро вернулся к истокам.

– Абдула, откуда черпаете вдохновение?

– Могу подолгу разглядывать модные журналы, работы великих фотографов. В дороге, иногда и ночью перед сном мозг выдает идеи для фотографий. Я их вижу настолько четко, что спокойно могу нарисовать, чтобы модели при работе легче понимали меня. И это мой личный совет для всех, кто испытывает творческий кризис: сядьте в троллейбус, езжайте до «конечки» и обратно. Не могу утверждать, что вам это поможет, как и мне, но попробовать стоит.

– Почему вы остановили свой выбор на портретной фотографии?

– Человек – самое прекрасное на земле, он уникален, ни на кого не похож. Можно привести в пример Кинг-Конга: огромный свирепый зверь, король мира, у которого было все, но он отдал свою жизнь за красоту девушки. Мир вокруг нас невероятно стар, он становился героем романов, пьес, фильмов и фотографий. Красивый снимок, на котором запечатлен водопад, порадует людей, но он забудется быстро, потому что таких фотографий миллион и будет еще больше. А красиво и креативно поставленный портрет возьмёт человека за душу, может вдохновить, разозлить или оскорбить, но останется в памяти надолго.

– Ваши работы – это не просто портреты, а нечто большее. Как бы вы описали свой стиль фотографии?

– Я бы назвал его художественно-эстетическим. В портрете для меня важнее всего эстетика. Не важно, снимаете вы овец или девушку в откровенном наряде, нельзя игнорировать рамки эстетичности и переходить в пошлость.

– Когда вы фотографируете человека, то раскрываете личность или создаете образ с нуля? Как доносите свою идею до модели? Делаете ли раскадровку?

– Все зависит от вида работы. Если я хочу реализовать какую-нибудь художественную задумку, приходится искать девушку под придуманный «с нуля» образ. Доношу ли свою идею до модели? Чаще всего просто пытаюсь показать на себе, но со временем понимаю – это не самый полезный метод. Сейчас я заранее рисую то, что требуется от модели, благо, в этом деле разбираюсь неплохо.

– Какое оборудование используете в работе?

– Оборудование у меня отличное, хотя есть и получше, и я бы от таких крутых «игрушек» не отказался. Давайте по порядку: фотоаппарат Nikon D850 – это монстр на 46 мегапикселей, полный кадр, 7-9 кадров в секунду, 153 точки автофокус. Людям, которые глубоко не изучают фотографию, эти характеристики ни о чем не говорят, но объектив Nikon 105mm f/1.4 – произведение фотоинженерного искусства. В данный момент 90% всех фотографий я делаю на этот объектив: любой кадр с ним становится волшебным, это как «Феррари» среди объективов. Мягкий, нежный, быстрый, манящий.

– На какой фотоаппарат впервые делали фото?

– Мой первый фотоаппарат Canon 750D был очень слабый. Он не мог давать такое размытие, какое у меня есть сейчас, мегапикселей было в два раза меньше. Плюс объектив не самый лучший. Но я не отчаивался и выжимал максимум из него, пытался компенсировать технические недостатки интересными задумками. Вы, наверное, много раз слышали, что техника не имеет значения, на самом деле имеет, даже очень большое.

– Вы чаще всего снимаете вне студии. Как фотографы находят красивые места для съёмки?

– Мне не нравится снимать в студии, я становлюсь ограниченным ее рамками и временем, за которое заплатил. А как находить красивые места? Они всюду, даже в Семендере. Просто они так тесно переплетены с окружающим ужасом, что мы их не замечаем. Отделить красоту от реальности несложно.

Хасайбат МЕДЖИДОВА













Газета основана в 1918 году

Учредитель: Министерство информатизации, связи и массовых коммуникаций Республики Дагестан

Главный редактор Б.М. ТОКБОЛАТОВА
Редактор номера А.Р. МАГОМЕДОВ

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Дагестан от 21 мая 2019 г. Регистрационный номер ПИ № ТУ 05-00431.

Позиция редакции может не совпадать с точкой зрения авторов, которые несут ответственность за достоверность и объективность представленных для публикации материалов. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке материалов газеты ссылка на «Дагестанскую правду» обязательна.

Адрес редакции и издателя: 367018, Махачкала, пр. Насрутдинова, 1 «а», Сайт: www.dagpravda.ru; E-mail: gazeta@dagpravda.ru
ТЕЛЕФОНЫ:
приемной главного редактора – 65-00-10; редакции – 65-01-04, 65-00-16, 65-00-12, 65-00-14, 65-00-13, 65-00-17, 65-00-18, 65-00-19, 65-00-20, 65-00-21, 65-00-44.

Газета выходит 198 раз в году.
Индекс издания: полугодовой – 51310; годовой – 63236.
Тираж – 2761 экз.
Цена свободная.
Реклама и объявления публикуются по договорным ценам.
Отдел рекламы и объявлений – 65-00-23.
E-mail: reklama@dagpravda.ru

Газета отпечатана в типографии ООО «Издательство «ЛОТОС». 367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.
ЗАКАЗ №
По вопросам качества печати обращаться в типографию ООО «Лотос».
Время подписания в печать – 18.00, фактическое – 18.00.

4 651116 280013