Читайте новости республики на
DAGPRAVDA.RU

ДАГЕСТАНСКАЯ ПРАВДА

Республиканская общественно-политическая газета

№ 171
(32426)
25 НОЯБРЯ 2026 г.
СРЕДА



ПРЯМАЯ ЛИНИЯ

Не формальный отчёт, а живой диалог





Сегодня Фёдор Щукин впервые в прямом эфире ответит на вопросы дагестанцев. Но вот парадокс: свыше 90 % вопросов – о догазификации, воде, мусоре, колясках – должны решать муниципалитеты и министерства, а не Глава республики. Прозвучат ли сегодня вопросы, волнующие многих?

Гази ГАСАЙНИЕВ

Сегодня Глава Дагестана Фёдор Щукин впервые в прямом эфире будет отвечать на вопросы дагестанцев. Такой формат уже зарекомендовал себя как эффективный инструмент взаимодействия власти и общества, обеспечивающий оперативное решение насущных проблем.

Подобные мероприятия также способствуют укреплению доверия между властью и обществом, позволяют учитывать мнение жителей при принятии важных решений и в конечном счете направлены на повышение качества жизни. Анализ проведенных в прежние годы прямых линий показывает, что этот разговор – не формальный отчет, а живой диалог, в котором каждый гражданин может быть услышан.

Перечитал последнее предложение и задумался: а может ли руководитель республики выслушать каждого дагестанца? Хватит ли на это у него времени, сил? В прежние годы по итогам разговора часто возникал вопрос: разве решением многих вопросов, заданных во время прямого эфира, не должны были заниматься руководители предприятий, организаций, муниципалитетов, министерств? А почему не занимались? Почему за них должен работать руководитель республики?

«Дагестанская правда» уже отмечала, что из поступающих на прямую линию вопросов только незначительная часть находится в компетенции руководителя республики, а более 90 процентов должны были найти решение на уровне муниципалитетов, министерств, ведомств.

Приведём несколько примеров из прямой линии прошлого года.

«Беспокоим вас по поводу проблемы нашего младшего брата Булатова Магомеда, который уже около 3 лет находится в зоне специальной военной операции. Наш Президент много внимания уделяет помощи военным и их родственникам в части догазификации, но эту программу почему-то в Махачкале до конца не доводят. Провели общую магистраль, осталось провести всего 9 метров трубы, и это длится уже более 2 лет».

«Мною был заключён договор 10 апреля 2023 года о технологическом присоединении моего домовладения к сети в рамках программы газификации. Имеются все разрешительные документы, проведены все внутренние разводки труб. Однако прошло 2 с половиной года, а дом до сих пор не подключён к газу. Обращаюсь к вам с просьбой повлиять на решение данной проблемы».

«…Стал инвалидом 1 группы. Нуждаюсь в коляске. Заявку приняли, но до сих пор не предоставили. Отсылают в разные структуры. Прошу посодействовать в получении коляски».

«В Дербенте нет нормальной дороги по улице, названной в честь Героя России Батманова. Отсутствует освещение, дети не могут нормально добраться в школу ни в холод, ни в дождливую погоду».

Конечно, когда люди отчаялись решить вопрос на местном уровне, они вправе обратиться и к руководителю республики и даже к президенту. Можно утверждать, что большинство обозначенных в прошлом году на прямой линии проблем решены. Чтобы по итогам сегодняшнего разговора не возникали подобные вопросы, очень многое могли бы сделать организаторы мероприятия. Сотрудникам, принимающим вопросы, недостаточно просто зафиксировать их. Нужно отличать вопросы частного характера, местечковые проблемы и вопросы, решением которых должны заниматься на республиканском, а то и на федеральном уровнях.

В частности, в прошлом году во время прямой линии люди просили обратить внимание на железнодорожный переезд в районе поворота на Тюбе. Там возникают пробки на несколько километров. Тогда было пояснено, что дорога эта федеральная, поэтому решение вопроса находится в компетенции федерального центра, но и республика непременно поднимет этот вопрос. Не удалось выяснить, на какой стадии сейчас находится решение этого вопроса, и вполне возможно, что он вновь возникнет.

Что касается содержания вопросов, то их тематика практически из года в год не меняется. Они касаются реализации в республике программы догазификации, проблем в части электроснабжения и водоснабжения, вывоза мусора, оказания специализированной помощи инвалидам, перехода на безналичную систему оплаты услуг и товаров, качества обслуживания многоквартирных домов и состояния придомовых территорий, работы управляющих компаний и ТСЖ… Можно смело утверждать, что именно вопросы подобной тематики будут превалировать и сегодня.

По всей вероятности, в этом году во время прямой линии будут заданы и вопросы по поводу ликвидации последствий паводков. Хотя, по утверждению Главы РД, первичные причины устранены, остались еще нерешённые вопросы, в частности возмещения ущерба жителям. В этом вопросе наиболее трудно устранить причины возможных повторных происшествий, переселения людей из оползневых зон.

Выступая на первой сессии Народного Собрания Дагестана VIII созыва и поздравляя депутатов, Фёдор Щукин отмечал, что оправдывать доверие избирателей нужно не словами, а конкретной работой, реальными делами. «В новом составе – и опытные парламентарии, и депутаты, впервые получившие мандат. Считаю, что сочетание преемственности и обновления поможет принимать взвешенные и своевременные решения. Перед нами много общих задач. И здесь особенно важно тесное взаимодействие Народного Собрания с органами исполнительной власти и органами местного самоуправления. Реальные перемены в жизни людей – главный критерий нашей работы», – говорил руководитель республики.

Сочетание преемственности и обновления поможет принимать взвешенные и своевременные решения и исполнительным органам власти, поскольку в правительстве также произошли значительные обновления.

Во время предыдущей прямой линии среди наиболее актуальных назывались вопросы земельно-имущественных отношений, водоснабжения, водоотведения. Участие республики в пилотном проекте позволило дополнительно привлечь средства федерального бюджета и провести ревизию земельных массивов. Сейчас известно, какие земли имеются у муниципалитетов и сельхозпроизводителей, как эти земли разграничены. Но работа на этом не завершается – нужно держать в поле зрения их эффективное использование.

В республике, как известно, нет полноценно работающих очистных сооружений. Это связано также с экологией, с тем, что возможности пляжного отдыха не можем полноценно использовать. Два года ушло только на составление проектно-сметной документации. Надо было не только решать вопрос с внутригородскими канализационными линиями, но и провести и их, и магистральную линию так, чтобы не наносить ущерба существующим дорогам и строениям. Было заявлено, что найдено решение, приемлемое и в техническом, и в финансовом отношении. И эту работу нужно продолжить, она еще далека от решения.

Что касается повышения надежности электроснабжения, то в Правительстве РФ согласились с тем, чтобы программа модернизации электросетевого хозяйства РД была продлена до 2030 года. И тут предстоит большой объём работ. И в вопросах газификации населенных пунктов – тоже.

Завтра депутаты в первом чтении будут обсуждать бюджет следующего года. И прямая линия Главы проводится накануне не случайно: возможно, будут подняты вопросы, решение которых потребует внесения изменений в проект бюджета.

Данные, доступные на момент написания этих строк, говорят о том, что на горячую линию поступило больше двух тысяч вопросов. Конечно, цифра далеко не окончательная, сегодня можно ожидать взрывной активизации, да и во время эфира остаётся возможность дозвониться в студию и задать свой вопрос. Есть надежда, что это количество будет перерастать в качество и будут озвучены вопросы не личного характера, а волнующие многих дагестанцев.

(Продолжение темы на стр. 3)

МНЕНИЕ

Белый шум

Абдурахман МАГОМЕДОВ

Очень уж он тихий и ненавязчивый – этот белый шум. Вы его слышите, когда пытаетесь нащупать в эфире какую-нибудь радиостанцию.

Шум эфира, того самого эфира, который великий Эйнштейн хоть с оговорками, но в конце концов признал. Теперь выяснилось, что во Вселенной нет пустот – помимо звёзд, планет и комет она заполнена невидимой тёмной материей и тёмной энергией. Как бы то не было, белый шум из нашей жизни не ушёл, более того, его стало больше!

На практике это означает, что нам всё труднее нащупать в эфире определённую радиостанцию, особенно за пределами городов. Это кажется удивительным. Если мегаполис нашпиговали разнообразными источниками излучения (сотовая связь, FM-диапазон, спецсвязь и т. д.), то за пределами городов ваш приёмник будет излучать в основном тот самый белый шум.

Дело в том, что в последние десятилетия радиостанции в основном перешли на FM-диапазон (раньше это мы называли УКВ), требующий для потребителя прямой видимости. Даже в тех же городах радиоприёмник нужно перетаскивать из комнаты в комнату, чтобы поймать нужную частоту.

Так вот, до появления УКВ в нашем эфире носились длинные волны, средние волны и короткие, которые способны огибать рельеф планеты. Помните, как было тесно в эфире! Сейчас же – белый шум…

А теперь перейдём к конкретике. У меня в рюкзаке всегда всеволновой радиоприёмник. Но во многих горных селениях ты ничего не поймаешь: длинные волны ушли в прошлое, средние – ночью ещё можно что-то нащупать, то же самое с короткими волнами. В нашей республике в FM-диапазоне на всех высотах можно слушать только одно радио – это «Ватан», то есть «Родина». Непонятно, почему учредители дали ему такое название – радио-то практически, за исключением информации и рекламы, ведет религиозные передачи. Что стесняться-то, назовите радио «Ислам» – в Дагестане это главная религия! И там много интересных и полезных передач для мусульман.

Так вот, я поднимаюсь всё выше и выше. Ага, вот и FM-диапазон заработал – зазвучала великолепная лезгинка! Увы, это вещает не Махачкала, а Грозный. Спасибо чеченским братьям! И в тему вспомнилось советское радио «Зори Кавказа» на средних волнах, которое можно было слушать где угодно, узнать, что новенького у наших северокавказских соседей. Но, однако! Подняться свыше двух тысяч метров над уровнем моря, чтобы послушать хоть что-нибудь, не у всякого получится.

Мне возразят: есть сотовые телефоны, «Триколор», двадцать бесплатных ТВ-каналов (о них мы расскажем в следующем материале), работающих от высокогорных ретрансляторов. Но всё это не попадает на твой радиоприёмник – там тихо шелестит белый шум…

Так что же, эпоха «Спидолы», «ВЭФ», «Шарпа», «Панасоника» безвозвратно прошла? Отечество не в состоянии вещать для нас на средних или же коротких волнах? Понятно, на этих диапазонах звучание не такое чистое, как на FM-УКВ. Но почему нельзя установить на высотных ретрансляторах передатчики в этом диапазоне хотя бы наших главных государственных радиостанций? Ведь те же 20 бесплатных ТВ-каналов и три радиостанции («Маяк», «Радио России» и «Вести-FM») можно поймать только на телевизор, но его с собой таскать не будешь!

Однако Отечество, оказывается, держит тему в повестке дня и не списало радио в архив. Более того, в наши дома вернутся легендарные советские радиоточки!

А вот послушайте. В нашей стране планируют возродить и активно развивать сети… привычного радиовещания! Эта инициатива включена в проект обновлённой стратегии отрасли связи до 2035 года, подготовленный Минцифры. С предложением, уточняется, выступило АО «Российские сети вещания и оповещения».

В чем дело? Пришли к неизбежному выводу: ключевое преимущество такого вещания в их независимости от бытовой электросети, мобильного интернета и даже от самого электричества. Квартирный репродуктор получает питание непосредственно по линии проводного вещания, поэтому продолжает работать даже при отключении света. Таким образом, радиоточка рассматривается как резервный канал для экстренного оповещения населения. Другое преимущество – возможность адресно направлять сигнал и высокая устойчивость к кибератакам.

Решение этой проблемы на государственном уровне, наверное, еще продиктовано все более осложняющейся международной обстановкой, отходом стран Запада от многих предписаний и запретов ООН. Экономическую проблематику, особенно в США, решают не только незаконными санкциями, но и не санкционированной ООН военной силой. В таких условиях надежная связь государства с населением становится жизненно необходимой: белый шум в эфире может обернуться темными последствиями. К тому же мы еще должны быть защищены от провокаций и каких-то мистических источников информации.

Все слышали про «радио Судного дня»? Его еще называют «жужжалкой». Вот где царит не белый шум, а жужжание, время от времени прерывающееся неким загадочным словоизвержением. Название это неофициальное, у радио есть свой даже позывной. Оно начало вещать в конце 70-х прошлого века, в разгар «холодной войны». Радиолюбители, криптографы и конспирологи по всему миру следят за этой радиостанцией. И что же они слышат? Повторяющиеся жужжащие звуки, редкие фразы на русском языке, часто состоящие из позывных, имен и чисел, щелчки, обрывки музыки или фоновой речи…

Гораздо приятнее и полезнее будет настроиться нашим многочисленным туристам что в горах, что на равнине на радиостанции в диапазоне FM. К слову напомню, что есть и такое радио – «Страна гор». Но его можно слушать только в Махачкале, но никак не в горах, чье имя оно и носит. Хорошо бы в эфире избавиться от шума, даже белого.



Dagpravda | Новости Дагестана
Dagpravda | Здоровье
Dagpravda I Спорт
Dagpravda I Культура
Dagpravda | ЖКХ
Dagpravda | ВКонтакте
Dagpravda | MAX

Дань памяти и уважения





max.ru/agiprd

В 90-е, когда страна переживала серьёзные потрясения, главной задачей было сохранить мир и согласие в многонациональном регионе. Магомедали Магомедов сумел объединить представителей разных народов и общественных сил. Созданный по его инициативе Государственный Совет стал уникальным коллегиальным органом для сохранения межнационального согласия и стабильности.

Так Глава Дагестана Фёдор Щукин охарактеризовал Магомедали Магомедова. Как сообщает пресс-служба Главы РД, руководитель республики принял участие в открытии мемориальной доски выдающемуся государственному деятелю, Герою Труда России. Торжественная церемония состоялась в Постоянном представительстве Дагестана при Президенте РФ в Москве. В церемонии также приняли участие заместитель Руководителя Администрации Президента РФ Магомедсалам Магомедов, сенатор Ильяс Умаханов, родные и коллеги политического деятеля, представители общественности.

Глава РД напомнил, что в 1999 году, когда на территорию республики вторглись международные террористические формирования, Магомедали Магомедов проявил твёрдость и решительность, сумел сплотить дагестанцев перед лицом общей угрозы. Вместе с российскими военнослужащими жители республики отстояли родную землю, защитили единство и целостность страны.

«На протяжении всей жизни Магомедали Магомедович ставил интересы Дагестана и России превыше всего. Он умел находить выход из самых трудных ситуаций, достигать компромиссов, но никогда не поступался принципами, когда речь шла о судьбе родной республики», – сказал Фёдор Щукин.

***

«Открытие памятной доски Магомедали Магомедовичу Магомедову на здании московского Постоянного представительства Дагестана – это глубоко символичный и важный момент для всех нас, дань искреннего уважения и признания заслуг человека, чья жизнь стала примером беззаветного служения народу.

Его мужество и мудрость не раз оказывали решающее влияние на сохранение целостности республики, на укрепление мира и стабильности на Северном Кавказе и во всей стране.

Магомедали Магомедович пользовался искренним и безмерным уважением дагестанцев и непререкаемым авторитетом у руководства Российской Федерации. Для нас, депутатов Народного Собрания, его вклад в становление и развитие парламентаризма в Дагестане, в совершенствование республиканского законодательства является основополагающим. Мы и сегодня в своей работе опираемся на тот фундамент единства и созидания, который он заложил.

Память о Магомедали Магомедове навсегда останется в сердцах многих поколений дагестанцев. И мы должны смотреть в будущее с оптимизмом, как это делал он, сохраняя и приумножая наше главное богатство – единство народов нашей страны!» – написал Председатель Народного Собрания Заур Аскендеров в своём канале в MAX.

Подарок детям

При поддержке Председателя Правительства Дагестана Магомеда Рамазанова детский дом №7 в Избербаше оборудован современными спортивными площадками и местами отдыха. Решение обеспечить учреждение спортивными площадками и зонами отдыха было принято премьер-министром в ходе посещения воспитанников детского дома 1 июня текущего года.


riadagestan.ru

Как сообщает канал Правительства в MAX, спустя 80 лет с момента открытия учреждение наконец обрело площадки для спортивного развития воспитанников, и это по-настоящему долгожданное событие для ребят и педагогов.

Преобразилась вся территория детского дома. Старое асфальтовое покрытие на футбольном и волейбольном полях, а также бордюры, помнящие ещё 1974 год, демонтировали. Теперь здесь закрытое футбольное поле с искусственным газоном и устойчивыми воротами, баскетбольная и волейбольная площадки, беговая дорожка с мягким резиновым покрытием и площадка для воркаута. Словом, есть где заняться спортом и просто весело провести время.

По периметру установлен забор из металлической сетки с подсветкой, а на входной аллее появилась подвеска с триколором. Вся территория уложена тротуарной плиткой и новыми бордюрами, над спортивной площадкой зажглось яркое освещение, а вокруг высажены туи, уложен газон и установлена подсветка. Здесь стало по-домашнему уютно.

Кроме того, перенесли генератор и высоковольтную линию, демонтировали газовые трубы, установили решётки над вентиляционными каналами. Для малышей появились две детские площадки, а для удобства – беседки, скамейки и урны. Теперь у воспитанников детского дома есть своё красивое и безопасное пространство для спорта, отдыха и новых добрых впечатлений.

Учиться у лучших

Для Дагестана особенно важно, что ведущий федеральный центр готов не просто делиться опытом, но и непосредственно участвовать в развитии кардиохирургии в Дагестане.

Как сообщается на сайте Правительства РД, такое мнение высказал премьер-министр Магомед Рамазанов, и во время встречи с гендиректором ФГБУ «НМИЦ ССХ им. А. Н. Бакулева» Минздрава России Еленой Голуховой поблагодарил гостью за отдельное внимание к Дагестану со стороны Федерального центра.

«В области кардиохирургии делается очень многое, но нам есть ещё над чем работать. Это и детская кардиохирургия, патология сердца. Подписание соглашения о сотрудничестве даст большой толчок для дальнейшего развития. Это и консультативная помощь, и возможность прохождения обучения наших специалистов в центре Бакулева. Важно также уделять внимание подготовке кадров в этом направлении. Мы со своей стороны готовы изучать, погружаться и смотреть на вас как на ведущий центр страны», – поблагодарил глава кабмина.

Елена Голухова, в свою очередь, поделилась, что поездка позволила ей убедиться в прочных профессиональных связях между республикой и Центром.

«Я никогда не была в Дагестане, хотя и наслышана о красотах и гостеприимстве людей. Но всё, что мы увидели, превзошло наши ожидания. Замечательные абсолютно люди, фантастической и необыкновенной красоты край, который держит всех, кто отсюда выходит, своим теплом. Я много где бывала в своей жизни, но не представляла, что такое можно увидеть. Необыкновенная красота с высоты птичьего полета. И какие я сделала для себя выводы: многие выступавшие специалисты говорили: «Я учился в центре Бакулева»».

Стороны подписали соглашение, направленное на внедрение в практику здравоохранения Дагестана новых технологий организации и оказания медпомощи.


max.ru/pravitelstvord

Договорились о проведении выездных телемедицинских консультаций пациентов с сердечно-сосудистой патологией из Дагестана с целью отбора на хирургическое лечение в центр. А также об ускоренном внедрении в практику здравоохранения научных достижений, развитии телемедицинских технологий в диагностике и лечении пациентов из Дагестана.

От стереотипов – к созиданию

Хасайбат МЕДЖИДОВА

Когда Зульгимар ТАГИБОВУ *(на снимке)***, председателя регионального отделения Общероссийской общественной организации малого и среднего предпринимательства «Опора России», спрашивают о роли женщины в бизнесе, она всегда вспоминает собственный путь. Ведь именно накопленный опыт позволяет ей сегодня помогать строить бизнес другим. А начинала Зульгимар Ибрагимовна свой путь в предпринимательство дважды, преодолевая непонимание близких и стереотипы.**

– День женского предпринимательства, который отмечался недавно, – это для вас праздник или повод сверить часы? – интересуюсь у нее.

– Прежде всего воспоминания о том, как всё начиналось. Тем более что открывала я бизнес именно в той сфере, которую принято считать женской. И, конечно, это день благодарности всем женщинам, которые помимо семьи, близких, родственников – а нагрузка на нас и так немаленькая, умудряются еще и открыть бизнес, тянуть столь непростую лямку. Помню, когда я впервые заговорила о женском предпринимательстве в Дагестане и собрала женский комитет, это воспринялось скептически. Сегодня руководство республики поддерживает женские предпринимательские инициативы, возвращается доверие бизнеса к власти. Но главное изменение, которое стоит отметить, заложено в самих женщинах: если раньше нужно было доказывать своё право заниматься делом, то сейчас женщина может свободно заниматься бизнесом, развивая свои бренды и продвигая регион на разных уровнях. Перед бизнес-леди Дагестана уже давно не стоит вопрос «Можно или нельзя?», а стоит вопрос «Как сделать лучше?».

– Какие преимущества женщин в бизнесе реальны, а какие – стереотип?

– Реальны, на мой взгляд, три вещи. Первое – социальная ориентированность. Женщины политики и предприниматели обычно проявляют большее внимание к социальным проблемам и более хозяйственны. Второе – эмпатия и способность к сотрудничеству. Женщины нацелены на разрешение конфликтов и стремление к гармонии, что в бизнесе ценно не меньше, чем жёсткость. Третье – управленческие навыки, которые многие даже не осознают: воспитание детей – это ведь тоже умение договариваться, мотивировать, успокаивать и вдохновлять. Матери осваивают эти навыки задолго до найма первого сотрудника. А вот «умение договариваться» как исключительно женское качество – это стереотип. В бизнесе договариваться умеют все, кто хочет выжить, только женщины делают это иначе: не через давление, а через поиск общего интереса.

– Есть мнение, что женщины чаще делают ставку на социальную и креативную составляющую, реже берут кредиты и быстрее погашают их. Это осознанная стратегия или следствие более осторожного доступа к финансам?

– И стратегия, и следствие одновременно. Женщины действительно реже берут кредиты и быстрее их погашают, но не потому, что боятся. Они лучше оценивают риски. Исследования показывают: мужчинам предпринимателям в 67 % случаев инвесторы задают вопросы о перспективах роста, а женщинам в 66 % случаев – о рисках и возможных потерях. Женщины с раннего возраста привыкают, что их решения оценивают строже, потому и выбирают более осторожные финансовые стратегии.

– Можно ли женское предпринимательство назвать зоной развития социальной среды?

– Это не абстрактная формула. Когда мы с соседками начали вязать все вместе, мы не только заработали, а умудрились украсить свой подъезд, обустроить его. И это было естественным продолжением дела – мы увидели результат, и нам захотелось сделать пространство вокруг лучше. Благотворительность и обустройство общего – это не «отдельная» деятельность, это то же самое созидание, только направленное не на продукт, а на среду.

Сегодня таких примеров много. Победительница регионального этапа «Мама-предприниматель» Рукижат Исаева развивает контрактное производство обуви и планирует запустить линейку женской обуви с дагестанским этническим орнаментом. Вот бизнес, который одновременно сохраняет культуру и создаёт рабочие места. Это и есть развитие социальной среды через дело.

– Вы не раз говорили о стереотипах, с которыми сталкиваются женщины в Дагестане: «Не было поддержки ни со стороны отца, ни со стороны мужа»…

– Эта проблема всё еще остра, но она меняется поколенчески. Вместе с тем фактор одобрения семьи до сих пор играет решающую роль. Поэтому так важны женские бизнес-клубы и наставники – когда семья не поддерживает, женщина должна знать, что есть сообщество, которое поддержит.



– Еще один барьер – масштабирование: почему женщины чаще остаются в микробизнесе?

– Здесь есть комплекс причин: отчасти – уверенность: женщина часто не верит, что «имеет право» на большее, отчасти – компетенции: управление ростом требует других знаний, чем управление малым делом. Но главное – внешние ограничения. Доступ к «длинным деньгам» для женщин сложнее, а отраслевые ограничения нередко загоняют женский бизнес в низкомаржинальные ниши торговли и услуг. Ситуация с годами улучшается, есть много примеров масштабирования бизнеса женщинами.

– Если говорить о существующих программах поддержки, чего в этой экосистеме не хватает и не дублируются ли меры?

– Меры не столько дублируются, сколько не всегда стыкуются между собой. «Мама-предприниматель», «ПредприниМАМА», гранты, акселераторы – это хорошие инструменты, однако женщине, которая только начинает бизнес, часто трудно в них разобраться. Не хватает «навигатора» – человека или сервиса, который проведёт от идеи до первого результата. И не хватает обучения финансовой грамотности не в теории, а на практике. Я сама через это прошла: мне приходилось учиться методом проб и ошибок. Сегодня интернет даёт большие возможности для развития и продвижения, но информация должна быть качественной.

– Какой бы совет вы дали женщине, которая думает над тем, чтобы начать свое дело, но боится столкнуться с осуждением?

– Я скажу так: не бойся, ведь если внутри есть желание, то всё возможно. Мне говорили, что ничего у меня не получится, что рынок захвачен акулами бизнеса. Да, есть большая конкуренция, но нужно отличаться, должна быть уникальность в деле. Просто сделай первый шаг.

Между отчаянием и надеждой

Абдулла СУЛЕЙМАНОВ

Пропал без вести... После получения такого известия для родственников бойца наступает, пожалуй, самое тяжелое состояние – томительная неизвестность. Надежда борется с отчаянием. Остается одно желание – привезти близкого домой, если не живым, то хотя бы мертвым.

В такой ситуации человек, особенно если речь идет о женщинах, оказывается вдвойне уязвимым. Как будто мало было этого горя, так еще как стервятники слетаются негодяи, которые хотят поживиться на чужой беде, выманивая деньги за «достоверную» информацию.

Вот почему важна в такой ситуации помощь общества, компетентных органов власти, которые могли бы подсказать, как действовать, что предпринять, а от чего воздерживаться.

Уполномоченный по правам человека в РД Запир Алхасов и председатель общественной организации «Сила матерей» Сефижат Магомедрасулова встретились с семьями военнослужащих, числящихся пропавшими без вести в зоне СВО.

В зале собралось не менее 50 человек, все женщины – матери или жены бойцов. Они приехали из разных городов и районов Дагестана. На самом деле их больше, но не все смогли прийти.

В начале встречи Запир Алхасов заверил, что поддержка семей защитников Отечества является приоритетом в их работе. «Сотрудники аппарата делают все возможное, чтобы помочь вам в решении возникающих трудностей. Хочу заверить, что в любое время двери Уполномоченного по правам человека и нашего аппарата открыты для родных и близких участников спецоперации, у нас нет приемных дней и к нам не нужно специально записываться. Мы готовы принять вас, выслушать и оказать содействие по каждому обращению», – сказал он.

Общение затянулось надолго. За плечами у каждой из присутствующих тяжелая история. Чувствовалось, что они спешили поделиться ею в надежде встретить долгожданное сочувствие и помощь со стороны государства в лице конкретного чиновника.

«Я не знаю, куда обращаться», – сквозь сдавленные рыдания говорит женщина (данные её и других женщин не приводим по этическим соображениям. – **Ред**). – Три с половиной года я ищу своего мужа. Через год часть признала его погибшим, хотя тело до сих пор не обнаружено. После этого все поиски прекратились. Командир части рассказал мне, что в мужа попал вражеский снайпер. На выручку поспешил его товарищ. Снайпер попал и в него. Когда местность зачистили, в окопе нашли тело другого бойца. Куда дался муж, неизвестно. Что мне делать?»

Таких историй немало. Сотрудники аппарата рассказали о подробном алгоритме действий в подобной ситуации: куда обращаться, какие документы подготовить и какие механизмы с уполномоченными органами предусмотрены.

Помощник Уполномоченного по правам человека в РД Эсед Магомедов рассказал родственникам о правилах написания заявлений на поиск, процедуре сдачи биоматериала для ДНК-анализа, поднял тему обмена и получения положенных льгот для членов семей пропавших без вести бойцов.

«Это не первая подобная встреча с родственниками. Такие встречи очень важны. Одна из задач Уполномоченного – правовое просвещение. Мы помогаем родственникам выстроить правильный алгоритм действий. Это важно, чтобы не попасть в лапы злоумышленников, которые стремятся воспользоваться чужой бедой в своих целях», – пояснил Запир Алхасов в разговоре с корреспондентом «ДП».

Шеститочие, открывающее мир

Таисия ТАГИРОВА

Видеть закат солнца, встречать рассвет, вглядываться в улыбку близкого человека – эти простые вещи кажутся нам абсолютной нормой, незыблемым фундаментом жизни. Но что, если этот фундамент исчезнет? Что, если мир вокруг погрузится в непроглядную тьму, где единственными проводниками останутся звук, запах, прикосновение?

Ответы на эти вопросы знают миллионы. Они живут среди нас, ездят в том же транспорте, ходят по тем же улицам. Это незрячие и слабовидящие люди. Их присутствие в нашей жизни – это не просто статистика или повод для социальных программ, это лакмусовая бумажка, проверяющая зрелость общества, его прочность и истинную человечность.

Ежегодно Дагестан присоединяется к месячнику «Белая трость» (октябрь – ноябрь). В этот период проходят тематические встречи, просветительские акции и инклюзивные мероприятия, направленные на поддержку незрячих и слабовидящих людей и привлечение внимания общества к созданию доступной для них среды.

Белая трость – знак, символ, напоминание о том, что рядом живут люди, которые видят мир совершенно иначе – через звуки, прикосновения, барельефные точки на бумаге. Месячник белой трости в Дагестане, как справедливо отмечают в Республиканской библиотеке для слепых, не формальная дата в календаре, а живой насыщенный разговор о силе духа, мастерстве и праве каждого быть услышанным.

Одним из важных событий месячника стал конкурс «В волшебном мире шеститочия», организованный библиотекой совместно с Махачкалинской местной организацией Всероссийского общества слепых (ВОС). К конкурсу присоединились все те, для кого шрифт Брайля – это не просто система знаков, а родной язык, воздух.

Участники мероприятий, делясь впечатлениями, единодушно отмечали: это было не соревнование, а настоящий праздник духа.

Не было места тишине: пальцы участников, а их было 5 человек, скользили по рельефным строкам, воздух пропитан напряжением, смешанным с азартом и гордостью. Задача казалась простой, но требовала максимальной концентрации: за три минуты прочитать незнакомый текст и записать его под диктовку. В этом действе своя особая хореография – настоящий танец осязания, где каждый изгиб иглы и каждое касание подушечек пальцев имели решающее значение.

Победитель Зумрият Яралиева уходила с подарками, однако главным призом для участников было ощущение собственной силы и мастерства, отточенного годами упорного труда.

В стенах библиотеки развернулась также экспозиция «О тех, кто любит и видит сердце». Возможно, кто-то сочтет это очередной книжной экспозицией, но на деле это была попытка прикоснуться к историям титанов духа. Крупношрифтовые издания, плоскопечатные тома, флеш-карты и рельефно-точечные страницы – библиотека словно предлагала посетителям освоить несколько языков общения с миром, чтобы ни одна история не осталась непрочитанной. Листая страницы, посетители будто касались плеча тех, кто доказал: безграничные возможности начинаются там, где заканчивается физическое зрение.

Особое место в череде мероприятий, посвященных проблемам незрячих, занял круглый стол, прошедший в ДГПУ. Здесь собрались те, кто не понаслышке знает о трудностях социализации: профессора, тифлопедагоги, студенты и, конечно же, сами незрячие люди. За сухой академической темой круглого стола «Социализация лиц с утраченным зрением» – сама жизнь.

Профессор, доктор педагогических наук Джафар Маллаев подчеркнул, что семья – это фундамент, и социализация должна начинаться с раннего возраста, с одного-трех лет. Директор Республиканской специальной библиотеки для слепых Гаджи Малучиев делился планами: от записи аудиокниг до закупки специализированной литературы. Однако самым пронзительным моментом стало выступление Марата Давудова, выпускника магистратуры факультета специального (дефектологического) образования ДГПУ, незрячего человека, который нашел себя в профессии. Его личная история – о преодолении, адаптации и важности психологической поддержки.

Целую палитру эмоций вместил в себя и Республиканский финал фестиваля-конкурса творчества среди инвалидов по зрению в Каспийске. Конкурс проходил среди членов ДРОО «Всероссийское общество слепых». Около 50 участников вышли на сцену, чтобы доказать: искусство не имеет границ. Фестиваль, посвященный Году единства народов России, стал гимном дружбе, межнациональному согласию.

Жюри в составе председателя правления Союза музыкантов РД, заслуженного деятеля искусств РФ, народного артиста РД Хана Баширова, заслуженного работника культуры РД Муслима Абакарова и заслуженного артиста РД Ямлихана Гаджиева оценивало выступления артистов в четырех номинациях: «Сольное вокальное исполнение на русском языке», «Сольное вокальное исполнение на национальных языках», «Вокальные коллективы» и «Мастера художественного слова». Своими выступлениями украсили праздник Шамсият Абдуллаева, Рабадан Рамазанов, Маймунат Басирова, Магомед Ахмедов, Нарижат Абдуллаева, Гульзарият Алибекова и другие исполнители.

Среди множества голосов, стихов и мелодий на фестивале прозвучал номер, заставивший зал замереть по-особенному. Дело не в том, что выступление Магомеда Ахмедова было ярче или громче других. Секрет был в неожиданном слиянии холодного алгоритма искусственного интеллекта и живого человеческого сердца. ИИ выступил не как соперник, а как помощник человека. Песня «Ах, чанган, ты мой чанган» стала для меня лично символом того, что иллюзия может быть не только физической, но и цифровой, а талант не знает границ – ни телесных, ни технологических. Зрительный зал принял это новое, признав право на голос как за человеком, так и за машиной. Возможно, именно через эту песню, через поэзию и смелые эксперименты мы учимся видеть сердцем, даже когда слова создают нейросети, а поёт живая душа.

Конкурс брайлистов, книжные выставки, круглые столы, научные дискуссии – везде ощущается одно: мир незрячих людей полон красок, звуков и смыслов. Нам, зрячим, остается лишь набраться смелости и внимания, чтобы «увидеть» их сердцем.

Разговор о будущем республики

К утру 24 ноября более 2,6 тыс. обращений поступило на прямую линию Главы Республики Дагестан.

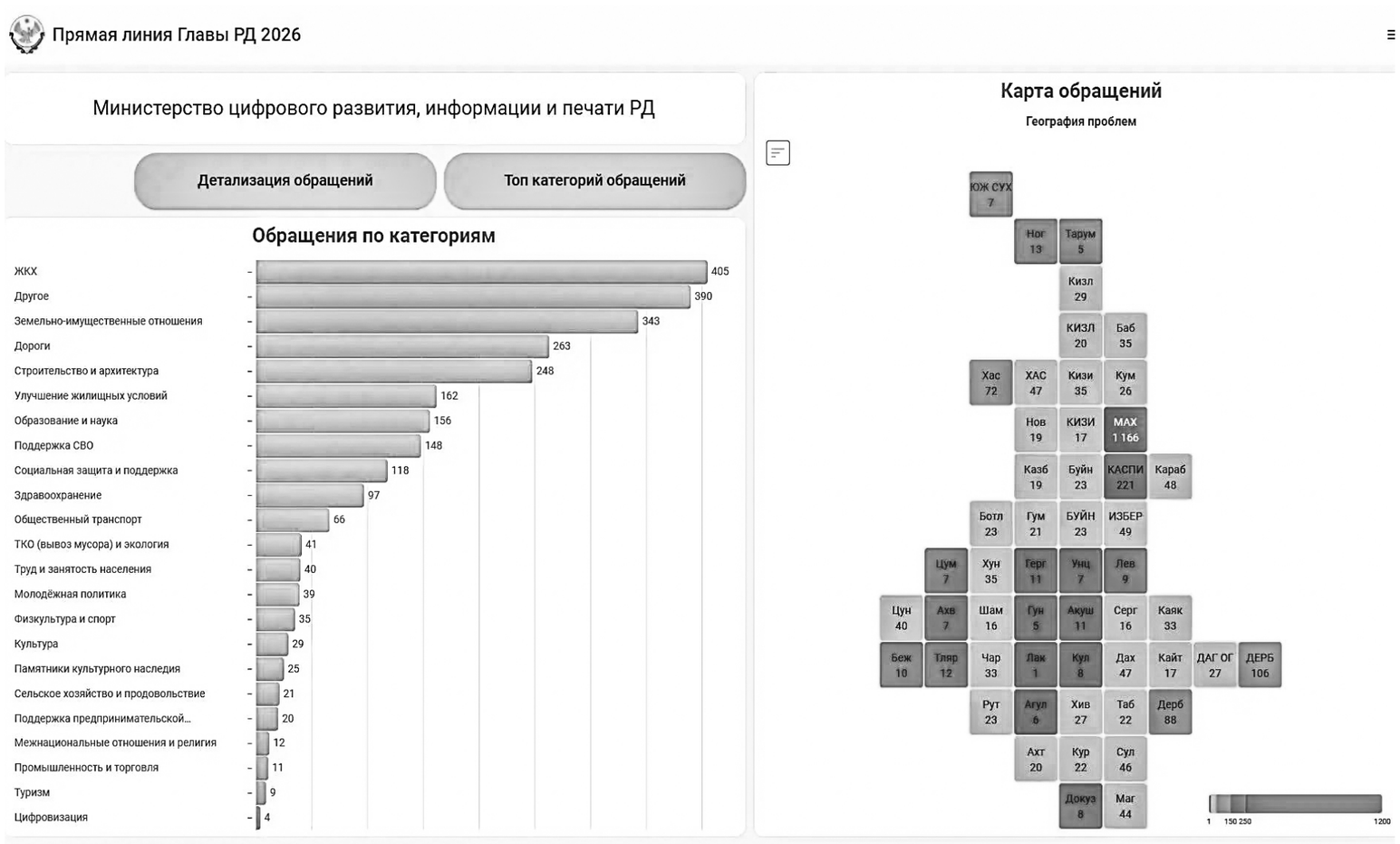
Основным источником поступления обращений по-прежнему остается сайт «Прямая линия с Главой Республики Дагестан» https://voprosglaverd.ru/ – более 53 % вопросов.

Более 30 % вопросов приняли операторы кол-центра по номеру 8 (8722) 98-90-81 и более 16 % вопросов зафиксировал чат-бот @VoprosGlaveRD_bot в мессенджере MAX.

Наибольшее количество обращений поступило от граждан в возрасте от 50 лет (более 43 %) и граждан в возрасте от 35 до 49 лет (более 37 %), от граждан в возрасте от 18 до 34 лет поступило более 16 % обращений, 58 обращений принято от граждан в возрасте от 10 до 17 лет.

По семейному положению распределение следующее: более 70 % вопросов задали люди, состоящие в браке, и около 29 % – неженатые/незамужние.

Детализация обращений по категориям выводит в топ темы ЖКХ, земельно-имущественных отношений, дорог, строительства и архитектуры, улучшения жилищных условий, образования и науки, поддержки СВО.



Формат прямого телеэфира, когда руководитель республики отвечает на вопросы дагестанцев, никого не оставляет равнодушным. Некоторые наши читатели комментируют важность этого мероприятия, другие делятся своим видением решения той или иной проблемы, третьи пытаются задать вопрос Фёдору Щукину, чтобы из первых уст услышать ответ на решение своей проблемы. Мы собрали на одной полосе наиболее интересные мнения и вопросы.

***

Руководитель Комитета семей воинов Отечества Республики Дагестан, учредитель сообщества «Сила матерей», ветеран боевых действий Мехрибан Муслимова, говоря о предстоящей прямой линии Главы Дагестана Фёдора Щукина, выразила уверенность, что проблемы людей будут услышаны, а такая открытость укрепляет доверие к Главе республики.

По её мнению, в ходе эфира будут подняты вопросы газификации, водоснабжения, качества дорог, образования и медицины.

Отдельное внимание, по словам Муслимовой, будет уделено мерам поддержки семей участников СВО.

«Уверена, что прямая линия не завершится разговорами. Будут даны поручения с установленными сроками, и контроль за их исполнением обязательно будет. Проблемы, поступившие в эфир, будут решены в кратчайшее время. Ждем перемен в лучшую сторону», – отметила она.

***

«Если удастся задать вопрос Главе республики, я бы хотела попросить его помочь навести порядок с ночными гонщиками, которые шумом моторов мешают отдыхать обычным горожанам. Работники ГИБДД проводят рейды, я сама участвовала в них, но сейчас штрафы за это нарушение минимальны.

Вызывает вопросы и ночное уличное освещение, вернее, его отсутствие.

Как представитель промышленного предприятия не могу не затронуть и вопрос подготовки рабочих профессий. Сегодня учебные заведения не готовят токарей, литейщиков, других профессионалов, так нужных заводам. Хотелось бы, чтобы Минобразования обратило внимание на эту проблему».

Такое мнение высказала Людмила Зайцева, председатель профсоюзного комитета завода имени М. Гаджиева.

***

Врио министра по делам молодёжи РД Камил Саидов назвал прямую линию хорошей возможностью для жителей республики задать волнующие вопросы и услышать ответы из первых уст. Для молодёжи такой открытый диалог особенно важен.

«Мы уже видим положительные изменения в молодёжной политике. Благодаря поддержке нового руководства республики активные молодые люди проявили себя в кадровом конкурсе «Команда Дагестана» и получили возможность реализовать свой потенциал на государственной службе. Такие инициативы показывают, что молодёжь – это реальная движущая сила развития региона.

Уверен, что предстоящая трансляция станет ещё одним шагом к конструктивному диалогу между властью и обществом, а для молодых дагестанцев откроются новые возможности для самореализации», – заключил Камил Саидов.

***



Фото Казимагомеда ЮСУПОВА

«Попытаюсь обратиться к руководителю республики с вопросом, который для нашего города сейчас особенно актуален. Речь идет о развитии дорожной инфраструктуры в Дербенте.

В частности, я хочу спросить, почему так затянулась реконструкция дороги на улице имени 345-й Дагестанской стрелковой дивизии. Работы идут очень долго, и это создает некомфортные условия для людей, которые здесь живут: ни нормально проехать, ни спокойно пройти, ежедневные неудобства касаются сотен жителей. Хотелось бы получить ответ: на каком этапе сейчас находится реконструкция, каковы сроки завершения и кто несет ответственность за затягивание работ?

Люди устали от долгой стройки и ждут, когда дорога, наконец, будет приведена в нормальное состояние. Потому что вопрос качества и сроков дорожных работ – это не просто инфраструктура, это повседневный комфорт и безопасность людей, он требует открытого и предметного разговора.

В целом я жду, что в ходе прямой линии будут даны ответы на самые актуальные вопросы социального развития республики. Жителей волнуют не только дороги, но и доступность и качество медицинской помощи, состояние школ и детских садов, работа коммунальных служб, общественный транспорт, благоустройство городов и сел.

Повторюсь, хочется, чтобы разговор был не формальным, а содержательным: с конкретными решениями, сроками и пониманием того, как республика будет двигаться дальше.

Ведь ежегодная прямая линия – это возможность для жителей напрямую обозначить болевые точки, и важно, чтобы этот диалог привел к реальным изменениям в жизни людей».

Это мнение Казимагомеда Юсупова, жителя Дербента.

***

Руководитель ЦУР Дагестана Исрафил Исрафилов подчеркнул важность открытого диалога. По его словам, обращения жителей помогают выявлять как конкретные проблемы, так и системные вопросы.

«Мы ежедневно анализируем сообщения в соцсетях и цифровых каналах. Прямая линия – возможность не только услышать проблемы, но и определить пути их решения», – отметил он.

Исрафил Исрафилов добавил, что главное – довести каждое обращение до ответственных ведомств и держать исполнение на контроле. ЦУР продолжит анализировать обращения и взаимодействовать с профильными структурами.

***

«Живу я в Каспийске, работаю в Махачкале. Как и сотни других каспийчан, ежедневно по пути на работу сталкиваюсь с одной и той же проблемой – многокилометровой пробкой при въезде в город по новой трассе.

В районе кольца, где памятник на коне, мы тратим больше времени, чем на дорогу из Каспийска.

С той же проблемой сталкиваются и махачкалинцы, которые едут в Каспийск или в Редукторный посёлок. Впустую тратятся не только время, но и нервы, не говоря уже о топливе.

Возникает вопрос: нельзя ли на этом месте построить двухуровневую развязку? Думаю, технически это не сложно, только нужно взаимодействие некоторых министерств и городской администрации.

Понимаю, что нужны и немалые средства, которые республиканский бюджет не потянет. С ростом населения и количества транспорта ситуация в дальнейшем будет только ухудшаться.

Поэтому этот вопрос хотел бы адресовать во время прямой линии руководителю республики Фёдору Щукину и услышать его мнение о том, как можно решить эту проблему.

Такую проблему поднимает каспийчанин Мурад Алилов.

***

Уважаемый Глава республики! На примере экраноплана «Лунь» в Дербенте видно, что даже уникальные туристические объекты Дагестана страдают: внешний облик искажается граффити и конструкциями. Прошу ответить: какие системные меры планируются для сохранения памятников и достопримечательностей республики от предотвращения вандализма и контроля за содержанием до реставрации и ответственности за порчу объектов культурного и исторического наследия?



Фото: соцсети

***

Арт-директор центра развития для особенных детей «Мирадж» Элла Гасанова в преддверии прямого эфира с Главой Дагестана Фёдором Щукиным рассказала о проекте, который центру удалось реализовать при поддержке руководства республики. Она отметила, что прямой эфир – это хороший формат, когда есть возможность услышать конкретику по реальным делам и проектам, реализуемым в республике.

«Это ещё и возможность для тех, кому нужна помощь, быть услышанными. В своё время благодаря тому, что Фёдор Вячеславович дал указание поддержать наш проект, мы смогли выпустить второй том иллюстрированной книги сказок «Жемчужина дагестанского фольклора». Иллюстрации к этому сборнику создавались нашими учениками. Для них и для нас, педагогов, это стало большим подарком. Наш труд нашёл своё воплощение.

И я думаю, что после прямого эфира Главы таких хороших историй, когда люди получат помощь и поддержку своих добрых дел, будет немало», – отметила Элла Гасанова.

***

Прямая линия руководителя республики – это не только возможность задать вопрос, но и шанс для граждан показать свою вовлеченность в развитие общественного сознания.

Ветеран гражданской авиации Магомед Камилов полностью согласен с Главой республики в том, что активность и неравнодушие жителей играют ключевую роль в социально-экономическом развитии республики. Камилов надеется, что общественный контроль будет услышан и учтен при принятии решений в сфере жилищного строительства, жилищно-коммунального хозяйства, модернизации сетей, улучшении качества услуг и тарифов, в благоустройстве территорий, а это чистые улицы, парки, скверы, дороги, транспорт, социальные объекты – это то, что делает нашу жизнь комфортнее, влияет на качество нашей жизни.

«Хочется верить, что прямая линия останется системной работой по улучшению обратной связи с населением. Важно, чтобы после эфира действительно начались изменения. Очень надеемся, что прямая линия с Федором Щукиным станет важным шагом на пути к улучшению жизни в Дагестане.

От Федора Щукина мы ждем, что он не только выслушает вопросы граждан, но и даст на них реальные ответы, предложит конкретные шаги и сроки решения проблем. Власть должна обратить внимание на предложения старейшин и общественников, представителей некоммерческих организаций, профсоюзов», – сказал пенсионер.

***

«Здравствуйте, Фёдор Вячеславович! Спасибо за запуск водовода «Чиркей – Буйнакск»: в Буйнакске наконец появилась системная подача воды, и это заметно улучшило жизнь горожан. Но, к сожалению, сбои во внутригородской системе по-прежнему случаются часто, и из-за этого люди снова остаются без воды и не получают услуги в нормативном объёме.

Расскажите, пожалуйста, что сейчас делается для решения проблемы изношенных городских сетей и очистных сооружений, и когда можно ожидать, что перебои уйдут в прошлое?»

Житель города Ахмед Касаев



Фото Юрия ИВАНОВА

***

Наш пригородный поселок Турали за последнее десятилетие претерпел заметные изменения. Это уже не тот тихий микрорайон, который помнят старожилы.

Число жителей стремительно растет, новые жилые комплексы и частные дома выстраиваются вдоль расширяющихся улиц, создавая облик современного, динамично развивающегося населенного пункта. Казалось бы, такой бурный рост должен неизбежно сопровождаться и соответствующим развитием инфраструктуры: появлением новых школ, детских садов, медицинских учреждений, зон отдыха... Да, с образовательными учреждениями в Турали ситуация обстоит неплохо. Но вот что касается всего остального…

Именно здесь, в сфере социальной и рекреационной инфраструктуры, и кроется главная проблема поселка. Несмотря на очевидный демографический и строительный бум, поселок ощутимо отстает в развитии таких жизненно важных объектов, как ФАПы, парки, скверы, детские и спортивные площадки. В результате жители сталкиваются с серьезными бытовыми неудобствами. В XXI веке, когда технологии позволяют нам строить и развиваться с невиданной скоростью, игнорировать базовые потребности населения в доступной медицине, комфортных зонах отдыха и полноценной социальной инфраструктуре недопустимо.

В этой связи у меня вопрос: как руководство республики собирается решать проблемы пригородных поселков в целом и п. Турали в частности?

Аминат Гусейнова,
жительница поселка Турали



Фото Аминат ГУСЕЙНОВОЙ

***

Думаю, выражу общее мнение жителей Каспийска относительно благоустройства одного из районов нашего города. Речь идет о территории, прилегающей к Дворцу спорта имени Али Алиева.

Это, можно сказать, входные ворота в Каспийск, недалеко расположены популярные у дагестанцев и туристов пляжи. Здесь много различных заведений для культурного досуга и отдыха, очень часто проводятся крупные мероприятия.

На территории спорткомплекса чисто и красиво, а вот за забором, снаружи – полный хаос. Нет зеленой зоны, нет мест для отдыха, элементарных скамеек. Стоят мусорные баки, а вокруг голая земля, где некогда были высажены туи, к сожалению, давно засохшие.

Мы надеемся, что власти обратят внимание на этот район и облагородят его. Жители прилегающих к территории домов, многочисленные туристы и махачкалинцы, приезжающие в наш город, хотят видеть Каспийск ухоженным, чистым и удобным.

Зара Руднева,
педагог по речевой культуре в Дагестанском колледже культуры и искусств им. Б. Мурадовой, основатель Клуба ораторского мастерства



Фото автора

На сцене вестник добра

Марина АХМЕДХАНОВА

Дагестанский театр оперы и балета выпустил премьерный спектакль. Казалось бы, в этом нет ничего удивительного, коллектив идет вперед. Недавняя премьера оперы «Евгений Онегин» еще раз доказала, что творческий рост театра очевиден. Но вот детский классический балет на дагестанской сцене впервые.

Отрадно, что спектакль «Белый голубь» полностью аутентичен – в основу его либретто положена поэма-сказка народного поэта Дагестана Аткая Аджаматова, а музыку к нему написала заслуженный деятель искусств РД, композитор Дженнет Шамасова. Постановка реализована в рамках гранта Президента РД для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства.

Работа над балетом шла поэтапно. Можно сказать, что сама мысль о музыке к сказке Аджаматова родилась очень давно, и корни ее глубоко в детстве Шамасовой. Дженнет окончила Московскую консерваторию, она академический композитор, исполняется в концертных залах России и зарубежья. Живет в Москве, но связи со своей малой родиной не теряет.

– Идею вынашивала со студенческих лет, практически весь свой творческий путь, – рассказывает музыкант. – В детстве познакомилась с этой поэмой-сказкой, папа мне ее часто читал, и она стала моей любимой сказочной историей. Мне хотелось ее воплотить в крупной форме – опере или балете. Советовалась с папой, он и подал мне эту идею – написать балет.

«Белый голубь» – это посвящение композитора своим родителям – заслуженному деятелю искусств России, лауреату государственных премий, композитору Казбеку Шамасову и заслуженному работнику культуры Дагестана Бэлле Шамасовой.

В середине нулевых Дженнет начала работать над своим замыслом уже вплотную. Были созданы пять пьес. В 2010 году музыку показала Мусе Оздоеву, главному человеку в балете Дагестана. Предложение просто не могло не заинтересовать, и Муса Хазботович написал либретто, исходя из общей эстетики произведения, опираясь на первоисточник и музыкальный материал. Надо сказать, что его окончательный вариант сильно отличается от первоначального.

– Оздоев очень много меняет, он человек импульсивный. Сейчас чувствует иначе, по-другому мыслит, не так, как 15 лет назад, – говорит Дженнет Шамасова. – Всё трансформируется в процессе. Многое мне пришлось изменить в эти заключительные месяцы работы, хотя думала, что у меня уже готова музыка. Практически постановщик запросил 30 процентов нового музыкального материала к спектаклю.

Помимо того, что «Белый голубь» – первый балет-сказка в дагестанской композиторской творческой истории, музыка к нему очень самобытна. Это некое соединение классической традиции с патриархальной, архаичной дагестанской.

– Я люблю миксовать, – делится композитор, – классику с восточными мотивами, например. В моей балетной сказке базовый исполнитель – это симфонический оркестр, но я использую и народные инструменты: зурну выбрала для отрицательного персонажа Джоган, ударные народные для доулистов, когда классическими средствами не обойтись, чтобы приблизиться к оригиналу, к тексту. В спектакле звучит мужское дагестанское многоголосие. Это чисто наши музыкальные корни. Я давно практикую такой подход. Как бы это странно и неожиданно ни звучало, но дагестанский колорит можно изобразить даже таким традиционным для духовной культуры Европы инструментом, как орган.

Нежность и страстность в музыкальных темах адажио и па-де-де главных героев спектакля, экспрессия и накал злой энергии в танцевальных композициях отрицательного персонажа Джоган, свет, тепло, радость и надежда в детских темах, уверенность и стабильность, надёжная защита в музыкальном рисунке родителей – музыка Дженнет Шамасовой живет и дышит. Она отзывается в сердцах зрителей лирическими нотами и смелыми музыкальными пассажами, понятна и в то же время удивительна неожиданными ходами.

Авторам удалось органично вплести музыкальную ткань, хореографический рисунок в литературную основу постановки, создав единое полотно из звуковых и визуальных образов.

Муса Оздоев сохранил оригинальный текст сказки, но всё же внес небольшие изменения.

Центральный персонаж текста Аджаматова Голубка, символ добра и благоденствия, которые идут в дом, обретает спутника – Голубя. Так Оздоев воплощает свою идею: главное в жизни человека – семья. Поэтому у него в спектакле Нана воспитывает своих детишек вместе с мужем.

– Нас было семеро в семье, – объясняет Муса Хазботович, – и здесь в семье семеро. И мне это нравится. Спектакль посвящаю тем, кто привержен семейным ценностям: по-настоящему, без фальши, от души. У меня вступают в действие еще два персонажа – дочь Солнца Аза и Фея. Хотелось чуда и больше красок – и на сцене, и в зрительских воспоминаниях о спектакле.

Чтобы обосновать появление нового героя, Голубя, Муса Оздоев в начале спектакля ввел легенду, текст которой написал белым стихом сам. Финал сказки адаптировал под каноны классического балета, нужна была четкая балетная структура. И теперь окончание постановки стало действительно ярким и масштабным: представьте, танцуют звезды, танцует дочь Солнца, двое влюбленных превращаются в звезду, которая озаряет мир для людей, а стая птенцов взлетает и становится Млечным путем.

– Я отталкиваюсь от поэмы и максимально сохраняю текст внутри моих идей. Я не сторонник издевательства над классикой, сохраняю автора, но дополняю сегодняшним своим мировоззрением, – утверждает хореограф-постановщик.

В спектакле задействовано около 40 участников детских балетных и танцевальных коллективов. Это большая смелость постановщика. Управляться с таким количеством детей, участвующих в разных сценах спектакля, очень непросто. Часть репетиционных часов взяли на себя руководители балетных школ «Китри» и Balletschool GK, ансамбля «Ватан». Девочкам из школы художественной гимнастики Муса Хазботович помог стать настоящими балетными танцовщицами.

Хочется отметить прекрасные работы сценографа, народного художника РД Ибрагимхалила Супьянова и художника по костюмам, заслуженного художника РД Хадижат Алишевой.

Балетное искусство в Дагестане фактически на стадии становления, и потому каждая крупная работа в этой области – маленький или уже не маленький шаг к новой ступени мастерства. Постоянные зрители Театра оперы и балета помнят относительно недавнее время, когда на пуантах из дагестанских артистов балета не стоял никто. Сегодня ситуация изменилась. Но всё же проблемы есть.

– Солист, исполняющий партию Голубя, Осман Рустамов, приглашенный, но мне даже стыдно это говорить, потому что я сам его с нуля воспитал, – рассказывает Оздоев. – У него была фактура и данные, его даже без колледжа в театр взяли после 9 класса. Он возмужал, набрался опыта, а потом его пригласили в филиал Мариинского театра во Владикавказе, естественно, на выгодных для него условиях. Так мы потеряли перспективного солиста. Нет притока кадров, приходится ставить на тех, на кого бы я не ставил, если бы в труппе была конкуренция. Откуда взяться кадрам? В Дагестанском колледже культуры и искусств им. Барият Мурадовой в основном воспитывают национальных исполнителей. Мне приходится прилагать усилия, чтобы из выпускников этого отделения переманить к себе в год хотя бы одного-двух человек.

Как бы ни было трудно, но дорогу осилит идущий. Муса Хазботович по сути открыл Дагестану балет, поставив на нашей сцене два десятка полномасштабных балетных спектаклей и 5 музыкальных с объемной хореографией.

Его государственная награда – орден «За заслуги в культуре и искусстве» и то, что он стал лауреатом приза «Душа танца» в номинации «Рыцарь танца», главной балетной премии страны, по словам мастера, не только признание личного профессионализма, но и признание балетного искусства республики и высокой балетной культуры Дагестанского театра оперы и балета.

«Белый голубь» – очередная ступень успеха коллектива театра. Эстетическое удовольствие от визуальной картинки, классического танца, наслаждение прекрасной музыкой – зритель не только приобщается к искусству балета, но и еще раз убеждается в важности простых человеческих ценностей: семьи, любви к ближнему, почитании старших, доброго отношения ко всему живому и отрицанию подлости и лжи.

Анкалаев принял вызов Стирлинга

Магомед БАТЫРОВ

На турнире UFC Fight Night 294 в Дохе дагестанский средневес Икрам Алискеров одержал четвёртую победу подряд, единогласно переиграв бывшего претендента на чемпионский пояс Джареда Каннонира (30–27 по всем трём судейским карточкам).

Уже в первом раунде Алискеров показал, кто диктует темп: он перебивал Каннонира в стойке, а во второй и третьей пятиминутках полностью контролировал бой в партере. Дагестанец раз за разом пытался завершить поединок досрочно – то удушающим сзади, то ручным треугольником, но Каннонир, несмотря на давление, держался крепко. Сам Икрам после поединка искренне удивлялся выносливости соперника:

«Всегда хочется победить досрочно, я несколько раз пытался выйти на удушающий в партере. В третьем раунде он понял, что проигрывает, начал рисковать, а я смог этим воспользоваться. Очень удивлён тем, насколько он стойкий. Я даже не знаю, что еще мог сделать – я бил его, валил и душил, а он всё равно продолжал драться. Но мы бойцы и должны быть готовы находить способы побеждать».

Теперь у 33-летнего Алискерова в активе лишь одно поражение в UFC – нокаут от Роберта Уиттакера в 2024 году. Четыре победы подряд заметно меняют расклад: боец не скрывает чемпионских амбиций.

«Для меня всё идет по плану, – отметил Икрам. – Мы с моей командой делаем максимум, чтобы пробиться в топ рейтинга и к бою за титул. У меня замечательная команда и прекрасные спарринг-партнёры. Мне нужно еще одно хорошее имя в резюме, чтобы подобраться к поясу».

Не обошлось в этот вечер и без разочарований для болельщиков: Шамиль Газиев, представляющий Бахрейн, уступил бразильцу Таллисону Тейшейре решением судей (30–27, 29–28, 29–28). Газиев начал активно: занял центр октагона и пошел вперед, грамотно используя напор. В одном из эпизодов он поймал Тейшейру и отправил в нокдаун, однако развить успех не получилось. Бразилец быстро восстановился и продолжил дисциплинированно работать вторым номером, грамотно держа дистанцию и встречая контратаками.

С каждым раундом активность Шамиля снижалась: он нанёс 8 точных акцентированных ударов в первом раунде, 5 – во втором и лишь 3 – в третьем. Из угла ему подсказывали подхватывать ноги оппонента, но найти ключ к его защите так и не удалось. Для Газиева это уже третье поражение в последних четырёх боях и, пожалуй, самое обидное: ведь он был так близок к перелому в начале поединка…

Главный бой вечера подарил зрителям настоящую драму. Новозеландский полутяжеловес Навахо Стирлинг, не знающий поражений, вышел против экс-чемпиона дивизиона Иржи Прохазки и с первых секунд дал понять, что не собирается церемониться. Уже в первом раунде он отправил соперника в нокдаун, а во второй пятиминутке Прохазка, пытаясь отыграться, стал действовать рискованнее. И этот риск стоил ему дорого: за несколько секунд до сигнала на перерыв Стирлинг поймал момент и нанёс сокрушительный боковой удар справа – Иржи рухнул, а два добивающих удара новозеландца стали чистой формальностью.

После боя Навахо сразу обозначил следующий вызов:

«Магомед Анкалаев определённо один из тех, о ком я думал после этого боя. Он очень, очень хороший боец, крайне опасный и разносторонний. Думаю, стал бы очень серьёзным испытанием для любого, и для меня это тоже интересный бой. Так что в будущем такой поединок вполне возможен. Кто знает, может быть, Алекс Перейра тоже вернётся в полутяжёлый вес. Это большие бои. Если я смогу победить этих парней, то действительно заработаю себе имя, добьюсь большого уважения в ММА-сообществе и положу начало своей династии».

Анкалаев не заставил себя долго ждать и ответил прямо в соцсетях:

«Поздравляю, Стирлинг! Я принимаю твой вызов. Давай сделаем это в любое время и в любом месте. Я готов. Мы даже можем провести его в Австралии в феврале».

В соглавном событии вечера аргентинец Кевин Вальехос одолел Алджамэйна Стерлинга (полулёгкий вес) единогласным решением судей и сразу бросил вызов действующему чемпиону дивизиона Александру Волкановски. Каким будет ответ австралийца?

ДЕНЬ В КАЛЕНДАРЕ

25 НОЯБРЬ

Собреро или Нобель?

25 ноября 1867 года вошло в историю как День изобретения динамита.

В действительности динамит был изобретён несколько раньше, но патент, подтверждающий авторство и права на производство этого взрывчатого вещества, был получен именно в этот день шведским химиком, инженером и изобретателем, чьё имя если и не ассоциируется у большинства людей с изобретением динамита, то уж, вне всяких сомнений, известно по ежегодно вручаемой премии за достижения в различных областях науки, учреждённой им ещё при жизни в собственном завещании. Речь идёт о Нобелевской премии и человеке, благодаря которому она появилась, – Альфреде Бернхарде Нобеле.

Появлению динамита предшествовало другое открытие в области химии, сделанное итальянским учёным Асканьо Собреро. Если мы обратимся к справочной литературе, то узнаем: помимо того, что слово «динамит» греческого происхождения и переводится как «сила», сам по себе динамит – это взрывчатое вещество, изготовленное на основе… А на основе чего?

В 1847 г. Собреро в ходе проведения опытов с глицерином и кислотами сумел синтезировать новое химическое вещество – нитроглицерин, изобретение которого имело в дальнейшем продолжение. Однако именно Нобелю удалось в результате наблюдений и экспериментов выяснить, что хорошими стабилизирующими свойствами по отношению к нитроглицерину обладает вещество диатомит, или кизельгур, известный ещё под названием инфузорная земля или горная мука, являющаяся по своей сути осадочной горной породой.

За высокие показатели и успехи

25 ноября 1935 года Центральный исполнительный комитет СССР учредил государственную награду – орден «Знак Почёта» для награждения за высокие достижения в производстве, научно-исследовательской, государственной, социально-культурной, спортивной и иной общественно-полезной деятельности, а также за проявление гражданской доблести.

Орден представлял собой овальный серебряный знак высотой 46 мм и шириной 32,5 мм. Им могли быть награждены как отдельные граждане, так и различные предприятия, организации, города, причем не только СССР, но и иностранные. Одним из первых орденом «Знак Почёта» был награжден председатель колхоза «Батыр» Ташкентской области Артыкбай Тиллябаев за трудовой героизм и успехи в деле поднятия урожайности по хлопку. А первым коллективом, награжденным орденом, стал мартеновский цех № 2 Макеевского металлургического завода имени С. М. Кирова – за перевыполнение плана, хорошую организацию соревнования и досрочное выполнение важнейших государственных заданий.

За высокие показатели и успехи в боевой подготовке в числе первых награжденных орденом «Знак Почёта» было немало военнослужащих. В годы Великой Отечественной войны многие труженики тыла, обеспечивавшие героическим трудом нужды фронта, были удостоены этого ордена.

Шамиль ГАРУНОВ

(Подготовлено по материалам из открытых источников: calend.ru, wikipedia.org и др.)

КНИЖНАЯ ВЫСТАВКА

Духовное завещание

Тамила ГАСАНБЕКОВА

В дагестанской многонациональной литературе, на небосклоне которой немало славных имен, имя ногайского поэта Мурата Алибековича Авезова занимает достойное место.

Отдел краеведческой и национальной литературы к юбилею поэта, которому в ноябре исполнилось 75 лет, в читальном зале открыл книжную выставку «Поэтические строки Авезова». Здесь представлены работы юбиляра и литература о его творчестве.

Мурад Авезов родом из селения Орта-Тюбе Ногайского района. Учился в Орта-Тюбинской восьмилетней, затем в Карагасской средней школе. В 1979 году окончил филологический факультет Карачаево-Черкесского пединститута. Работал учителем сельской школы, литературным сотрудником Ногайской районной газеты «Степной маяк», редактором детского журнала «Соколенок» («Лашын») на ногайском языке, режиссером народного театра Ногайского района.

Первые стихи Авезова были опубликованы в районной газете «Степной маяк», альманахе ногайских писателей «Родная степь», позже – в коллективных сборниках ногайских молодых поэтов. Первая его поэтическая книга «Память» вышла в 1982 году в Дагестанском книжном издательстве. Стихи, вошедшие в него, характеризует осознанно-активная творческая позиция автора, самостоятельность мышления, открытость к поиску нового, что было еще не совсем привычно для ногайской поэзии.

Творческая эволюция М. Авезова продолжилась, и следующим воплощением его активного поиска стал сборник стихов с ёмким названием «Айтыс» («Состязание»). Айтыс – это поэтический жанр, еще сохранившийся в современной ногайской поэзии, истоки его восходят к архаическому (ритуальному) тюркскому фольклору. Он автор книг «Пой, домбра, пой», «Колосья», «Горсть земли, глоток воды» и многих других.

Произведения Мурата Алибековича Авезова были переведены на русский, казахский, каракалпакский, карачаевский языки, опубликованы в республиканской газете «Дагестанская правда», в казахском литературном журнале «Молодость», в журнале «Половецкая луна», в коллективном сборнике дагестанских поэтов «Радуга». Мурат Авезов является членом Союза писателей России с 1998 года.

Литература (как устная, так и письменная) – это духовное завещание, которое одно поколение оставляет другому.

Тот факт, что малочисленный в настоящее время ногайский народ сохранил многочисленные произведения народного эпоса и письменной литературы, – яркое свидетельство бережного отношения каждого поколения ногайцев к этому завещанию, ибо в духовном богатстве – душа народа, живая связь времен.



Фото автора

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Утерянный аттестат № 00518001347006, выданный 27.06.2017 года, № приказа 224, МБОУ «СОШ № 6» г. Махачкалы на имя Алимирзоева Мусы Джигерхановича, **считать недействительным**

Коллектив Дагестанского государственного аграрного университета имени М. М. Джамбулатова глубоко скорбит по поводу кончины
Алискендера Алинеседовича РИМИХАНОВА
и выражает глубокие соболезнования родным и близким покойного. Светлая память о нём навсегда останется в сердцах многочисленных выпускников, коллег, всех, с кем он жил и работал

Газета основана в 1918 году
УЧРЕДИТЕЛЬ: Министерство цифрового развития, информации и печати Республики Дагестан
ИЗДАТЕЛЬ: ГАУ РД «Дагмедиа»
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: Б. М. Токболатова

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Дагестан 21 мая 2019 года. Регистрационный номер ПИ № ТУ 05–00431. Позиция редакции может не совпадать с точкой зрения авторов, которые несут ответственность за достоверность и объективность представленных для публикации материалов.

Адрес редакции и издателя: 367018, Махачкала, пр-т Насрутдинова, д. 1 «а», Дом печати, 5 этаж.
Сайт: www.dagpravda.ru;
E–mail: gazeta@dagpravda.ru
Телефоны:
приемной главного редактора – 65–00–10;
редакции – 65–00–20;
65–00–16.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке материалов газеты ссылка на «Дагестанскую правду» обязательна.
Газета выходит 192 раза в году. (230)
Индекс издания: полугодовой – 51310; годовой – 63236. Тираж – 1128 экз.
Цена свободная.

Газета отпечатана в типографии ООО «Издательство «ЛОТОС».
367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.
ЗАКАЗ №
По вопросам качества печати обращаться в типографию ООО «Лотос».
Время подписания в печать – 18.00, фактическое – 18.00.
16+