РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

ДАГЕСТАНСКАЯ ПРАВДА

www.dagpravda.ru

№№ 118-119
(29603-29604)
25 АПРЕЛЯ
2018 г.
СРЕДА



Статус сохраняется

Гадис ДЖАНАЕВ

Выставка «Деловой Дагестан-2018» будет проходить в Национальной библиотеке им. Расула Гамзатова. Еще за день до ее открытия здесь оживленно и людно, участники разворачивают свои экспозиции, а торжественное открытие, на которое ожидают Председателя Правительства РД Артёма Здунова, намечено на сегодня в 11 часов.

Конечно, в столь непростой экономической ситуации, которую переживает вместе со страной Дагестан, собрать предпринимателей со всей России непросто, но опыт организаторов, прежде всего директора Республиканского выставочно-маркетингового центра «Дагестан-ЭКСПО» Магомеда Саругланова, позволил сохранить выставке статус межрегиональной.

В преддверии выставки рассказать о последних штрихах организации юбилейной 15-й выставки «Деловой Дагестан-2018» в редакцию нашей газеты пришли вице-президент Торгово-промышленной палаты РД А. Джалилов и заместитель руководителя Агентства по предпринимательству и инвестициям РД Магомед Мусаев.

Модератор встречи с журналистами Магомед Саругланов подчеркнул, что открытие выставки будет, как и обычно, торжественным и праздничным. Намерение приехать в Дагестан уже подтвердили из Чеченской Республики и Кабардино-Балкарии. Дагестанские предприятия будут представлены такими известными брендами, как «Махачкалинский машиностроительный завод сепараторов», завод им. М. Гажиева, «Буйнакский агрегатный завод», компании «Ростелеком», «Бирюза» и другие. Всего более трех десятков участников.

– Выставка «Деловой Дагестан» – прежде всего удобная площадка для встреч и контактов бизнеса и власти, - не перестает утверждать директор «Дагестан-ЭКСПО». – Она оказывает положительное влияние на развитие межрегиональных и внешнеэкономических связей предприятий и организаций, работает на создание благоприятного инвестиционного климата, развитие деловой инициативы. Слова эти никто не оспаривает, однако, чтобы бизнес, даже вопреки кризисным явлениям в экономике, проявляя активность и инициативу, приезжал в Дагестан, в это должны поверить также и люди во власти в республике.

В поддержку важности и ценности существования подобных выставочных площадок выступил на пресс-конференции «ДП» вице-президент Торгово-промышленной палаты РД А. Джалилов. Дело в том, что дагестанские предприниматели слабо мотивированы для выхода из «тени». По его мнению, причина – в отсутствии деловой культуры. Ее нужно воспитывать в предпринимателях, они должны искать таких, как Магомед Саругланов. Организаторы выставки стараются изо всех сил, а предприниматели работают часто по «темным, серым» схемам, а вот ценность того, что выставка, подобная «Деловому Дагестану», помогает, стараясь из «тени» этой выйти, многие все еще недооценивают.

Основные же разделы выставки достаточно разнообразны. Здесь будут представлены промышленность, транспорт, энергетика, телекоммуникации. Есть предприятия, которые покажут свои инвестиционные проекты. Конечно, не обойдется без инновационных технологий, банковского дела и страхования, рекламы и полиграфии. Увы, для представителей малого и среднего предпринимательства в настоящем поддержки от государства в части субсидировании пока нет. Как рассказал заместитель руководителя Агентства по предпринимательству и инвестициям РД Магомед Мусаев, статьи эти прописаны в республиканской программе Агентства, но средств в бюджете на эти цели нет. Магомед Мусаев сказал, что бизнесу выставки нужны, и взамен отмены грантовой поддержки, расхолаживающей предпринимателей, целесообразно было бы сохранить точечную финансовую, стимулирующую и мотивирующую помощь. Это и поднимет активность малого бизнеса в выставочной сфере.

Пока же Магомед Саругланов, не дожидаясь с моря погоды, собирает «Деловой Дагестан» уже пятнадцатый раз кряду.



Фото автора

Унцукульские хозяйственные колориты

Багаудин ДЖАМБУЛАЕВ

Обилие пастбищных угодий дает возможности для развития животноводства. Наличие множества рек располагает к ведению садоводства. Несмотря на скудность пахотных угодий, получают пропитание и с них. Таков принцип развития экономики горных районов нашей республики. Не исключение и Унцукульский район.

Новое дыхание унцукульских садов

Предпочтительные по своим природно-климатическим условиям для развития садоводства террасы и долины горцы вполне обоснованно называют «золотыми». Такими же благоприятными особенностями обладает и унцукульская земля, хотя строительство плотины Ирганайской ГЭС поменяло многое в хозяйственной жизни жителей района. Ушли под воду значительные территории лучших садовых угодий.

Как рассказали начальник управления сельского хозяйства района Джамалудин Якубов и агроном Магомед Муртазалиев, унцукульцы чтят традиции хозяйствования, потому люди и начали восстанавливать привычное занятие. Сегодня в районе около 800 гектаров садов. Растут здесь абрикосы, яблони, груши, персики, орехи. В последние 4-5 лет горцы все чаще стали сажать хурму. Есть также более 20 гектаров виноградников.

Сады в районе в основном абрикосовые. Под этой косточковой плодовой культурой занято около 600 гектаров, собирают ежегодно в пределах 8 тысяч тонн абрикоса, в основном сортов «шалах» и «краснощекий». С гордостью вспоминают богатый прошлогодний урожай. Сегодня у плодовых деревьев начался период цветения и развития завязей, а на некоторых уже начался рост плодов. При благоприятных условиях первый урожай абрикосов ожидают к середине июня.

В урожайную пору рабочий день начинается с 5 часов утра. Абрикос – очень нежный и скоропортящийся продукт, для его уборки требуются аккуратность и усилия множества людей. Унцукульские абрикосы, как здесь отмечают, можно встретить на рынках многих городов нашей большой страны. Но не всегда успевают продавать вовремя, актуальна проблема реализации выращенной продукции по справедливым ценам. Перерабатывающие заводы вопросы сбыта не снимают, альтернативу видят в закупке оборудования для сушки фруктов, так как сушеный абрикос легче хранить и продавать.

Тепличное овощеводство добралось до гор

Разнонаправленность сельхозпроизводства выступает гарантом стабильного заработка. Поэтому ставшее популярным в последнее время тепличное овощеводство в Дагестане добралось и до гор. В Унцукульском районе, к примеру, уже более одного гектара отведено под выращивание овощей на защищенном грунте *(на снимке)*.

В силу особенностей рельефа в горах парники на гектарах не раскинешь, но на пригодных небольших участках – сотка за соткой – ежегодно сооружаются тепличные конструкции. У этого вида хозяйствования обозначились преимущества. В частности, нет проблем, связанных со сбытом, во внесезонный период спрос на тепличные томаты и огурцы оправдывает вложения. В целом дело прибыльное и быстроокупаемое.

Свою нишу на рынке выращивания тепличных овощей заняли и братья Абдулхаликовы из села Майданское. Их фермерские угодья расположены в живописной местности Люлих. Заниматься сельским хозяйством в горах нелегко, много ручного труда, но Шамилю Абдулхаликову не привыкать. От абрикосов, что дают его сады, не всегда можно ожидать должного дохода, и потому идея со строительством теплицы оказалась удачной. В частности, с 15 соток в 2016 году удалось собрать около 14 тонн томатов. С ноября и до сих пор здесь продолжается сбор овощей. Такой урожай добавил фермерам оптимизма: площадь теплиц в хозяйстве довели до 30 соток, и планы на их расширение еще не исчерпаны.

Заметил странную особенность: практически в 100 метрах от теплиц проходит газопровод, но тепличники не торопятся подключаться к нему. Говорят, что топить парники дровами из своих садов и привезенным из далеких краев каменным углем выходит в разы дешевле, чем природным газом.

Чабан Хайрула – за старшего

Старания фермеров Абдулхаликовых не ограничиваются садоводством и тепличным овощеводством. Здесь более сотни голов овец и коз, большая часть которых пока пасется на зимних отгонных пастбищах. В горах содержат также более 80 голов крупного рогатого скота. Возведено множество хозяйственных строений, ежегодно откармливают до полусотни бычков на продажу, есть и дойное стадо. За старшего – добродушный горец Хайрула Абдурахманов.

Как рассказывает чабан, часть стада крупного рогатого скота пасется на дальних пастбищах. Три десятка коров содержат здесь на ферме, через месяц с лишним они должны отелиться и потому нуждаются в более бережном уходе.

Впечатление со стороны

Занимательные виды величественных горных хребтов, воды рукотворного водохранилища и, конечно, местных садовых насаждений теперь дополняются непривычными для горного колорита тепличными сооружениями плюс визуальный эффект: мычание коров, блеянье овец, ржание лошадей, лай сторожевых собак…

Все это – горы со своими особенностями экономического развития. Трудно, но возможно.

Ломать – не строить

Джангиши ГАДИСОВ

Сообщения в СМИ, публикация на сайте Службы судебных приставов списка из 50 домов, подлежащих сносу, всколыхнули общественность республики. Однако позднее речь уже пошла о 200 домах, подлежащих сносу, и 600 рассматриваемых в судах подобных дел. В социальных сетях по этому поводу идут жаркие споры. Наведение порядка в градостроительстве населением, конечно, поддерживается, однако остается масса вопросов, на которые пока никто ответа не дает.

Прежде всего беспокоит людей судьба жильцов тех домов, которые планируют сносить. Дело в том, что целый ряд этих строений отчасти уже заселен. Люди приобрели в этих домах квартиры, заплатили за квадратные метры немалые деньги. Получается, что по вине недобросовестных застройщиков они рискуют остаться как без жилья, так и без своих сбережений? На фоне заявления Службы судебных приставов, отсутствия какой-либо конкретной информации по этому поводу население встревожено.

Не прояснила ситуацию и коллегия Министерства строительства и ЖКХ РД. Согласно докладу ведомства, в 2017 году проведено 903 проверки объектов капитального строительства в регионе, в результате чего выявлено 660 правонарушений. Внесено 305 постановлений о назначении административных штрафов на общую сумму 11,3 млн рублей. И это когда в настоящем признаны незаконными несколько сотен многоэтажных домов?!

Свое бессилие в процессе обуздания незаконного строительства отраслевое министерство объясняет существующими правилами и законодательством.Здесьутверждают,чтоорганы местного самоуправления Дагестана обязаны, но не пресекают факты самовольного строительства. Министерство строительства и ЖКХ РД для того, чтобы хоть как-то влиять на эту ситуацию, уже по факту наращений вынуждено обращаться в суды. Всего по подобным причинам в прошлом году было подано 87 исков. Принято 17 решений о сносе, 12 – о приостановлении строительства объектов и 24 – о приостановлении эксплуатации объектов.

Как будут решаться вопросы жильцов в заселенных домах? Будут ли компенсации? Министерство строительства и ЖКХ РД в настоящем намерено лишь изучить и представить данные о качестве и соответствии нормам возводимых в республике многоквартирных домов, заявил глава ведомства Малик Баглиев на коллегии. Комментируя ситуацию, руководитель Управления государственного строительного надзора министерства Мурад Омаров отметил, что информация в Интернете о домах, подлежащих сносу, не отражает истинную картину с самостроем. Он сказал, что в суде министерство добилось решения о сносе всего 32 домов. Незаконно возведенных домов в столице республики гораздо больше, сотрудники управления насчитали 329.

Даже при беглом взгляде на адреса домов, размещенные на сайте судебных приставов, видно, что они в основном расположены на окраинах города, к примеру, в Семендере. Почему именно они, а не объекты из уплотненных зон нашей столицы подлежат сносу, не совсем понятно. Есть, к примеру, проблемные объекты в других микрорайонах, в центральной части города, во дворах, которые уплотнили территории настолько, что в случае ЧС беды не миновать. Здесь, как правило, нет достаточного пространства для эвакуации, нет подъездов для машин экстренной помощи. И причем тут, скажите, дома, построенные на окраине без характерной опасной скученности? Да, они незаконны, но разве не стоит прежде всего решить вопросы безопасности людей, а уже потом пройтись по всему списку?

В ходе разговора с Мурадом Омаровом сложилось впечатление, что беспорядок, который в строительстве наблюдается много лет, в настоящем нисколько не уменьшился. Если раньше беспорядочно строили, сегодня беспорядочно «прикрывают» строительство. Прокуратура, суды, Служба судебных приставов, Министерство строительства и ЖКХ РД, надзорные органы муниципалитета – все работают над проблемой, а единой картины происходящего нет.

В этой связи, конечно, трудно не согласиться с мнением президента Ассоциации «Гильдия строителей СКФО» Али Шахбанова, считающего, что без создания координационного совета по регулированию всех проблемных вопросов в строительстве будет трудно. «Нужно управлять этими вопросами. Мы говорим о проблемных домах, но их бы не было, если бы были единые правила. К сожалению, этого нет. Нужно создать конкурентоспособные организации. В Дагестане ни одна организация не соответствует госстандартам, никто не занимается ценообразованием», – заявил Али Шахбанов на коллегии.



skyscrapercity.

О том, что для обдуманного и взвешенного решения о сносе незаконных объектов необходимо создать специальную межведомственную комиссию, заявлял врио Главы РД В. Васильев. Он также поручил заняться постановкой на учет и вводом в эксплуатацию спорных домов. В комиссию, помимо представителей мэрии и застройщиков, должны войти и сами жильцы. Нельзя допустить снижения объемов строительства, подчеркивал В. Васильев.

Однако пока комиссия формируется, разрозненные действия отдельных структур лишь нагнетают обстановку, что, безусловно, сказывается и на рабочем процессе отрасли, и на настроениях в обществе.

Потери «съедают» инвестиции



Фото пресс-службы Главы и Правительства РД

Врио Главы Дагестана Владимир Васильев 24 апреля встретился с генеральным директором – председателем правления ПАО «Россети» Павлом Ливинским и заместителем министра энергетики РФ Вячеславом Кравченко.

Во встрече также приняли участие Руководитель Администрации Главы и Правительства РД Владимир Иванов, врио заместителя Председателя Правительства РД Рамазан Джафаров, министр промышленности и энергетики РД СайгидпашаУмаханов, руководитель Республиканской службы по тарифам Умахан Амирханов, руководитель Управления федеральной налоговой службы России по РД Умахан Джабраилов, директор Департамента тарифной политики ПАО «Россети» Павел Гребцов, гендиректор ПАО «МРСК Северного Кавказа» Юрий Зайцев.

Приветствуя гостей, руководитель Дагестана сообщил, что будут обсуждены вопросы организации проведения учений ПАО «Россети» на территории Республики Дагестан: «Суть их заключается в том, чтобы улучшить качество электроснабжения: подачу, учет, расход и устойчивость электроэнергии».

Выразив признательность за посещение республики по столь значимому для Дагестана поводу, как обеспечение эффективного функционирования электросетевого хозяйства, Владимир Васильев напомнил, что по поручению Президента России эта работа будет проведена с 20 июля по 20 августа 2018 года.

«Мы со своей стороны создаем условия, обеспечиваем безопасность, активно работаем с главами муниципальных образований, дагестанскими специалистами, представителями профильных министерств и ведомств, задействованных в этом процессе. Так как речь идет не только о качестве повышения электроснабжения, но и о платежной дисциплине за потребленную электроэнергию, без которой невозможно обеспечить непрерывность энергоснабжения».

Павел Ливинский выразил готовность осуществить учения на территории Дагестана, нацеленные на отработку предотвращения угрозы жизни и здоровью граждан при работе с сетевым оборудованием, обеспечение бесперебойного электроснабжения, что является основной задачей, а также качества электроэнергии.

Продолжая тему, он отметил имеющиеся в электрических сетях Дагестана высокие потери: «Мы не можем их допускать и должны предпринять все необходимые меры, чтобы их сократить, так как они «съедают» инвестиционные источники, источники обеспечения ремонтных и производственных программ, от чего напрямую зависят надежность и бесперебойное электроснабжение граждан».

Павел Ливинский говорил на встрече и о состоянии электросетевого хозяйства: «Состояние сетей на вводах достаточно плачевное: открытость и незащищенность мест создают возможность поражения электрическим током. Мы собираем силы и средства со всех сетевых организаций Российской Федерации. Это группа численностью 2000 человек, почти 700 единиц техники, все экипированы необходимым материальным запасом, топливом для того, чтобы здесь, в городе Махачкале и пяти прилегающих районах, системно навести порядок. В рамках учений предполагается поменять голый провод на самонесущий изолированный, улучшить надежность, уменьшить возможности для несанкционированного отбора мощности. Предполагается, что только в Махачкале больше 800 объектов снабдим техническим учетом для того, чтобы можно было составить баланс электрической энергии по узлам потребления, выявить очаги основных объемов потерь. В пяти прилегающих к столице Дагестана районах также предполагается системное наведение порядка в части ревизии однолинейных схем».

По его словам, в назначенный период планируется заменить почти 9 тысяч опор, 25 тысяч км голого провода на изолированные.

В рамках встречи Павел Ливинский призвал население республики с пониманием отнестись к тому, что перед учениями необходимо сделать полную ревизию однолинейных схем. «Чтобы полностью выявить все присоединения, составить грамотно однолинейную схему, требуются непродолжительные отключения. В силу того, что работа носит массовый характер, такие явления могут быть. На эти случаи также предусмотрена система заблаговременного информирования населения», – добавил он.

Выступивший на встрече Вячеслав Кравченко подчеркнул, что конечной целью данных мероприятий должно стать повышение качества энергоснабжения, обеспечение своевременного технологического присоединения новых потребителей. «Безусловно, это связано и с повышением платежной дисциплины как со стороны потребителей, так и со стороны энергетиков, потому что к ним тоже есть нарекания», – констатировал заместитель министра.

Вместе у нас все получится

В Махачкале 24 апреля состоялась 21 сессия Народного Собрания Дагестана шестого созыва. Открыл и вел ее спикер парламента Хизри Шихсаидов. В работе сессии принял участие врио Главы республики Владимир Васильев, сообщает информационно-аналитический отдел Аппарата НС РД.

Сессия традиционно началась с выступления представителей фракций.

Депутат Мурзадин Авезов (фракция КПРФ) затронул тему совершенствования избирательной системы. От фракции «Справедливая Россия» выступил депутат Рустам Курбанов. Свое выступление он посвятил вопросам предоставления земельных участков многодетным семьям. По его мнению, необходимо предложить федеральному центру включить часть расходов по подведению инфраструктуры к земельным участкам в федеральные целевые программы; Правительству РД – создать республиканский реестр многодетных семей; разработать республиканскую «дорожную карту» по обеспечению многодетных семей земельными участками и другие.

Темой своего выступления депутат Загирбек Таибов (фракция «Единая Россия») выбрал вопросы развития цифровой экономики, которая, по его мнению, может стать одним из драйверов развития. Депутат предлагает централизовать систему управления госпрограммами федерального и республиканского уровней, создать отдельный орган исполнительной власти республики по вопросам формирования цифровой экономики,



Фото НС РД

определить базовые предприятия и вузы, подготовленные и заинтересованные в реализации государственной политики в сфере цифровой экономики, разработать и принять с учётом передового опыта субъектов РФ региональную Программу по развитию цифровой экономики в РД до 2024 года и другие меры.

Затем депутаты приступили к рассмотрению вопросов повестки дня сессии.

Представляя проект закона «Об объектах нематериального культурного наследия Республики Дагестан», заместитель председателя Комитета по образованию, науке, культуре, спорту и туризму Анна Безрукова проинформировала депутатов, что он направлен на сохранение и восстановление традиций народной духовной и материальной культуры посредством применения программных средств и методов, действенной организационной и финансовой поддержки. Лишь объединение в специально организованном и целенаправленном процессе усилий общества и государства позволит остановить культурную деградацию, восстановить целостность социокультурного пространства, на основе традиций выработать действительно продуктивные виды и формы государственного и общественного устройства, подчеркнула она.

Закон был принят.

Выступая с проектом закона «О внесении изменений в Закон Республики Дагестан «Об особо охраняемых природных территориях», председатель Комитета по аграрной политике и природопользованию Асият Алиева отметила, что в связи с изменениями в федеральном законодательстве из республиканского закона исключается статья, регламентирующая финансирование дендрологических парков и ботанических садов, так как изменен порядок их создания.

Депутаты проголосовали за принятие закона.

В первом чтении был принят ряд законопроектов: «О нормативных правовых актах Республики Дагестан», «Об Уполномоченном по защите прав предпринимателей в Республике Дагестан» и«Об охране здоровья граждан в Республике Дагестан». Поправки в последнем касаются упорядочения ликвидации медицинских организаций, прекращения деятельности обособленных подразделений медицинских организаций.

К первому чтению был представлен проект закона «О внесении изменений в Закон Республики Дагестан «О статусе депутата Народного Собрания Республики Дагестан». Согласно изменениям органы исполнительной власти Дагестана, уполномоченные Правительством республики, должны определять места для проведения встреч депутатов с избирателями и порядок их предоставления.

По мнению руководителя фракции КПРФ Махмуда Махмудова, проект закона ограничивает возможность свободного общения депутата со своими избирателями. Он отметил, что фракция будет голосовать против данного законопроекта. Тем не менее сессия приняла проект закона в первом чтении.

Депутаты согласились внести изменения в статью 15 Закона РД «О государственных должностях Республики Дагестан», в статью 6 Закона «О противодействии коррупции в Республике Дагестан», в часть 1 статьи 19 Закона РД «Об Общественной палате Республики Дагестан». В соответствии с изменениями Общественная палата вправе формировать общественные советы по проведению независимой оценки качества услуг в сфере культуры, охраны здоровья, образования, социального обслуживания и федеральными учреждениями медико-социальной экспертизы.

Депутаты согласились внести изменения в ряд действующих законов.

Хизри Шихсаидов, обращаясь к депутатам, отметил, что 27 апреля отмечается День российского парламентаризма, и поздравил коллег. Он подчеркнул, что праздник был учрежден в 2012 году. В то же время наша страна и республика имеют глубокую историю и богатые традиции народовластия. Практика совместного обсуждения и народного участия при принятии важных решений имела место во многих русских землях. В дагестанских селах еще в давние времена на сходах решались вопросы, которые касались общественной жизни, обустройства наших населенных пунктов, отношения людей к различным историческим событиям.

«Сегодня около 8 тысяч депутатов работают в представительных органах власти республики – в Народном Собрании, в районных, городских, поселенческих собраниях депутатов. Депутаты от республики представлены в Госдуме, в Совете Федерации. Все мы – серьезная команда, которая должна работать в интересах избирателей. Депутатский корпус решает самые сложные политические вопросы, вопросы социально-экономического и культурного развития, улучшения благосостояния людей.

От качества парламентской работы, от активной деятельности и профессионализма депутатов всех уровней, знания проблем, которые волнуют избирателей, от принимаемых законов зависят стабильность и успешное движение вперед нашей многонациональной Родины – России и Дагестана. Уверен, что вместе у нас все получится», – сказал Хизри Шихсаидов.

Завершилась сессия вручением наград.

Нужен не процесс, а результат

Айшат ТАЖУДИНОВА

Заседание рабочей группы по проведению анализа эффективности управления находящимися в собственности республики акциями акционерных обществ и долями в обществах с ограниченной ответственностью под руководством заместителя Председателя Правительства – министра имущественных и земельных отношений республики Екатерины Толстиковой можно было охарактеризовать как своеобразную разминку, в которой ее участники пытались скрыть реальное положение вещей.

И даже навскидку была видна очевидная некомпетентность, попытка выдать желаемое за действительное представителей части дагестанских акционерных обществ. Парламентеры ОАО явно уходили от ответов на прямые вопросы, касающиеся развития, доходной части, инвестиционной деятельности обществ, прямая обязанность которых – продвигать бизнес не только внутри республики, но и за ее пределами. И об этом говорила Екатерина Толстикова, комментируя выступления представителей ОАО, коих собралось на совещании немало.

Что же характеризовало деятельность акционерных обществ? В первую очередь непродуктивность, отсутствие бухгалтерской отчетности (!), нерентабельность, крайне низкие цифры доходности. Так, представитель ОАО «Корпорация развития Дагестана» не смог внятно ответить, почему так резко упала прибыль, каков инвестиционный потенциал корпорации, и на многие другие неудобные вопросы. Желание остаться в тени бодрых рапортов-презентаций было понятно, как и уйти от неудобных вопросов.

Доля участия республики в акционерных обществах не может не волновать контрольные органы, и вопрос «Где деньги, Зин?» вполне уместен. Доклад представителя госкорпорации сопровождался пояснениями о сложной финансовой ситуации, как следствие, вынужденной реорганизации, что послужило основанием для смены коллектива. К руководству пришли новые люди, они пытаются изменить ситуацию. И гладкий доклад-презентация о развитии собственных инвестиционных площадок, привлечении крупных строительных компаний, в частности, о разработке проекта «Золотые пески», строительство его планируется в Дербентском районе, как и медицинского кластера, вроде должно было произвести впечатление на членов рабочей группы. В частности, в презентации были проговорены и другие перспективные объекты. Но одновременно с радужными планами последовали ссылки на объективные трудности, неимоверную налоговую нагрузку, прозвучавшие как увертюра к основной части деятельности корпорации.

А она была такова, что, несмотря на реализацию серьезных проектов, резко снижаются выручка, активы корпорации, а кредиторская задолженность выросла в десятки раз. Так что ситуация если и изменилась после смены руководства, то не в лучшую сторону.

Рабочую группу интересовал и проект застройки ипподрома, например, какие объекты должны быть здесь расположены. Возникли вопросы и по другим видам деятельности корпорации. Несмотря на громко заявленные проекты, как выяснилось, арендные платежи, деятельность проектного бюро – основной вид выручки корпорации. Но это ведь не самый убедительный аргумент в ее пользу. Так почему же так резко упали доходы? Ответ на этот вопрос так и не был получен. Почему активы меньше, чем уставный капитал? Это еще один вопрос Екатерины Толстиковой на засыпку. Операторы трех масштабных проектов не сумели объяснить, что следует за финансово-экономической моделью движения самой корпорации. Под конец вице-премьер предложила провести аудит, чтобы разобраться в сложившейся ситуации. «Нам не нужен процесс, нам необходим результат», – подвела она итог деятельности корпорации.

ОАО «Торговый дом «Дагестан» также показал пример того, как не надо осуществлять предпринимательскую деятельность. Снова прозвучали ссылки на кабальные налоговые условия, объективные трудности. Что торговый дом делает для продвижения дагестанских брендов не только в республике, где их и так знают, а в крупных российских регионах? Например, в Татарстане, где есть возможность заявить об инвестиционной привлекательности горного края, демонстрируя не трафаретные поделки, а настоящие уникальные образцы народного искусства? И на этот вопрос не последовало ясного ответа. «Так в этом и заключается главная работа торговых домов – создавать свои собственные бренды, а не те, что хорошо известны как в самой республике, так и за ее пределами, не ссылаясь на рекламу в местных СМИ», – эмоционально отреагировала Е. Толстикова. И здесь прозвучали ссылки на то, что торговый дом взял на себя прежние риски, вложил личные средства. Перечисление продвигаемой на внешних рынках продукции, участие в московских, региональных ярмарках явно не произвело впечатления на рабочую группу. Так где же ваша прибыль? – вновь последовал резонный вопрос Екатерины Толстиковой.

Создавалось впечатление, что при всей разности подходов каждое ОАО страдает одними и теми же проблемами. И здесь возник вопрос выручки, которой, как говорится, кот наплакал. Представитель торгового дома, словно не слыша вопрос вице-премьера, сдан ли баланс за предыдущий год, продолжал перечислять «список добрых дел». Как, оказалось, не сдали. «Как же так, это ведь основной документ, отражающий движение денежных средств и товаров», – удивилась Е. Толстикова. И вновь последовала ссылка на нехорошее прежнее руководство, которое оказалось повинным в разбазаривании средств. Более того, расчувствовавшись, представитель торгового дома признался в движимых им патриотических чувствах. Но так и не смог заставить прослезиться рабочую группу, требовавшую ясную и понятную отчетность, которой не было. Е. Толстикова напомнила о механизме маркетинга, без которого невозможно выжить на высококонкурентном рынке.

Понятно, что цивилизованный рынок так и остался нашей вожделенной мечтой. И когда слышишь теперь уже о деятельности современного автовокзала, чья прибыль складывается из продажи билетов, то становится грустно: о какой же прибыли тут можно говорить, когда автокомпания является главным кредитором ОАО «Автовокзал». В отличие от махачкалинских коллег ОАО «Дербентское ПАТП» не содержит штат в сто с лишним человек. Более того, еще и сокращает количество персонала. Это доходное предприятие, обслуживающее весь Юждаг. Правда, и здесь существует нехорошая история с 19 маршрутками, поступившими из Москвы на 2000-летие Дербента от ОАО «Спектр». После смены руководства московской автокомпании вопрос остался открытым. Но это вопрос не Дербентского ПАТП, доходного предприятия, сегодня этим занимаются правоохранительные органы.

В ходе обсуждения было затронуто множество вопросов, которые возникают в деятельности ОАО.

Цель – инвентаризация газового хозяйства

Аскар МАГОМЕДОВ

Заместитель Председателя Правительства – министр по земельным и имущественным отношениям РД Екатерина Толстикова 21 апреля совершила рабочую поездку в южную зону республики.

На совещании под руководством вице-премьера, прошедшем в администрации Дагестанских Огней, были рассмотрены вопросы инвентаризации газораспределительных сетей.

В заседании приняли участие замминистра по земельным и имущественным отношениям РД Тамерлан Буганов, и.о. главы Дагестанских Огней Набигула Ибрагимов и его заместитель Эльдар Назаралиев, первый зам. исполнительного директора ООО «Газпром межрегионгаз Дагестан» Дмитрий Бойко, главный инженер ООО «Газпром газораспределение Дагестан» Шамсудин Алиев, начальник управления «Самурское» ОАО «Даггаз» Амридин Бремов, директор Дербентского филиала ГБУ «Дагтехкадастр» Джеби Ибрагимов, заместитель руководителя ГКУ РД «Спецгазстройсервис» Наби Алимурадов и другие.

«Сегодня мы здесь собрались, чтобы обсудить и решить вопросы по задвоенности газовых сетей. Мы обсуждали с Дмитрием Бойко, что ключевые показатели по задвоенности сетей у нас идут от договоров со структурами Газпрома. У нас есть базовый договор между Министерством по земельным и имущественным отношениям РД и ООО «Газпром газораспределение Дагестан» на 6600 км. Такие же договоры имеются с муниципалитетами. Информация о задвоенности газовых сетей идет в первую очередь от ООО «Газпром газораспределение Дагестан» в связи с тем, что получаются двойные платежи», – проинформировала Е. Толстикова.

На совещании было отмечено, что общая протяженность газовых сетей на территории Дагогней составляет 152,867 км, в последний раз инвентаризация в городе проводилась в 2011 году.

***

В селе Касумкент также состоялось совещание по вопросу инвентаризации газовых сетей на территории Сулейман-Стальского района.

Главный инженер ООО «Газпром газораспределение Дагестан» Шамсудин Алиев сообщил, что общая протяженность газовых сетей на территории муниципалитета по реестру Минимущества составляет 419,793 км. Здесь он выделил несколько сел района – Буткент, Шихикент, Зухрабкент, Татархан, Качалкент, которые хоть и газифицированы, но никакой другой информации, кроме общей протяженности газовых сетей, по ним нет. Связано это с тем, что с 2014 года ООО «Газпром газораспределение Дагестан» не взаимодействует в этой области с «Дагсельхозстроем».

В этой связи Екатерина Толстикова отметила, что сотрудники Минимущества обнаружили в заброшенном здании комнату, где были найдены документы на газораспределительные сети по всей республике. «Допускаю, что среди этой документации, в том числе первичных чертежей, мы найдем информацию по упомянутым вами селам», – сказала министр.

В ходе совещания Екатерина Толстикова поинтересовалась у представителей газовых структур, какова на сегодняшний день точная сумма задолженности республики за потребленный газ. Ей доложили, что сумма долга составляет около 34 миллиардов рублей.

«Мы недавно просмотрели фильм, который сняло ООО «Газпром газораспределение Дагестан». Это же просто ужас. Там было показано, что из бочки делают шкаф с замочком. К этому шкафу подходят трубы, обмотанные какими-то тряпочками. И представляете, на них даже нет никакого знака, обозначающего, что это газ. А газ тем временем утекает… Рекомендую вам и другим муниципалитетам посмотреть этот фильм. Это будет очень показательно», – подчеркнула зампред Правительства РД.

***

Затем с участием районных специалистов совещание на эту же тему прошло в Магарамкентском районе.

«Совещание посвящено инвентаризации газораспределительных сетей и всего газового хозяйства, расположенных на территории Магарамкентского района. Для нас очень важна информация касательно собственника объекта, так как он отвечает за его эксплуатацию надлежащим образом», – сказала Екатерина Толстикова.

Шамсудин Алиев сообщил, что общая протяженность газовых сетей на территории Магарамкентского района составляет 530,96 км, из них 294, 6 км являются собственностью администрации Магарамкентского района, 204,93 км принадлежат Республике Дагестан (Минимуществу РД) и 22,111 км числятся за «Даггазом». В отличие от других муниципалитетов, в Магарамкентском районе не имеется газовых сетей на бесхозяйных землях, а также не зафиксировано задвоение сетей и имеется точная информация о границах расположения объектов.

Подводя итоги рабочей поездки, Екатерина Толстикова пояснила журналистам, что работа по инвентаризации газосетевого хозяйства республики ведется по поручению врио Главы Дагестана Владимира Васильева.

«Мы побывали сегодня в трех муниципалитетах республики: городе Дагестанские Огни, Сулейман-Стальском и Магарамкентском районах. Ситуация в каждом из этих муниципалитетов немного отличается. Было установлено, что имеется несколько собственников газовых сетей, выявлены факты задвоенности, то есть претензии на часть газовых сетей. Так, в Сулейман-Стальском районе практически все газовые сети являются задвоенными. А вот в Магарамкентском такой проблемы нет – все знают, кто и за что отвечает. Сейчас перед нами стоит задача определить, кому принадлежит та или иная часть сетей в Дагогнях и Сулейман-Стальском районе. Нами созданы рабочие группы с участием представителей всех собственников для более объективного процесса инвентаризации сетей.

Хочу отметить, что мы сегодня договорились о том, что все владельцы и пользователи должны понимать, что труба, проходящая вблизи их домовладения, – это технически опасный объект. И мы сейчас должны при взаимодействии с руководством муниципалитета донести до людей информацию о том, как безопасно эксплуатировать газ. Мы наблюдаем много случаев, когда по трубам проезжают автомобили, это может привести к печальным последствиям. Кроме того, хотелось бы отметить, что не на всех газовых сетях имеется соответствующая маркировка и не все трубы окрашены в желтый цвет, утвержденный ГОСТом», – заключила Екатерина Толстикова.

Сообщение
о приеме предложений для назначения члена Избирательной комиссии Республики Дагестан с правом решающего голоса

В связи с досрочным прекращением полномочий члена Избирательной комиссии Республики Дагестан с правом решающего голоса Народное Собрание Республики Дагестан объявляет прием предложений для назначения нового члена Избирательной комиссии Республики Дагестан вместо выбывшего.

Кандидатура в состав указанной избирательной комиссии представляется в соответствии с требованиями статей 22 и 29 Федерального закона «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации».

Прием документов осуществляется с 25 по 30 апреля 2018 года по адресу: г. Махачкала, площадь Ленина, Дом Правительства.

Перечень документов, необходимых при внесении предложений по кандидатуре в состав избирательной комиссии:

копия публикации в средстве массовой информации сообщения о сборе предложений для назначения членом избирательной комиссии;

личное заявление гражданина Российской Федерации по установленной форме;

справка с анкетными данными кандидата;

копия документа об образовании кандидата;

копия паспорта кандидата (вторая и третья страницы) или документа, его заменяющего;

справка с места работы или копия документа, подтверждающего сведения об основном месте работы, службы, роде деятельности или о статусе неработающего лица;

две фотографии размером 3х4.

При внесении предложения политической партией, общественным объединением дополнительно должно быть представлено решение уполномоченного (руководящего или иного) органа политической партии, общественного объединения о кандидатуре в состав избирательной комиссии, принятое в соответствии с Уставом.

Народное Собрание Республики Дагестан

Кавказская литературно-художественная газета

www.dagpravda.ru

Чаны
Армяне Абхазы
Кубачинцы Персы Осетины Курды
Рутулы Русские Цыгане Грузины
Балкарцы Кумыки Адыгейцы
Ногайцы Абазины Табасаранцы
Таты Азербайджанцы Даргинцы

ГОРЦЫ

№ 4/ 43, апрель 2018 г.

Будухи
Агулы Лезгины
Удины Черкесы Кабардинцы
Карачаевцы Ингуши Талыши
Крызы Хиналугцы Лакцы
Аварцы Цахурцы
Терекемейцы Чеченцы Арчинцы

Ежемесячный проект газеты «Дагестанская правда»

Письмо друзьям

Судьба барабанщика

Было это давно, страшно подумать когда. И сегодня, спустя десятки лет и зим, находясь за тысячи километров от того потрясающего мира, этот человек испытывает нехватку того сладостного ощущения наступающего дня. Чтобы как-то восстановить внутреннюю уверенность, вечером после работы он входит в комнату, не включая света подходит к окну и прикасается лбом к стеклу. Там шум машин, ночные огни трассы, лай собак, дальше щелчок и мысли летят по нейронным маршрутам, в ту самую точку на заиндевелом окне, откуда для маленького мальчика открывался весь мир: белоснежная целина, за ней припорошенные снегом сосны, окна соседних домов, любимый соцгород, большая, полная приключений жизнь.

Механизм возврата отсылает именно в то зимнее утро новогоднего дня 74-го. Так ярко он не помнит больше ни одну картину из своей жизни. Запомнил запах оставшихся с новогоднего стола блюд, расположение предметов, тихий ход стрелок в авиационных часах на телевизоре и мысли, которые заставили выскочить из тёплой постели и помчаться к окну.

А за окном целина. Зимы приходили снежные в те года, и снег таял в конце апреля. В будничные дни белое пространство перед домом покрывалось следами спешащих по делам людей, а проезжую часть тщательно выскребают дворничихи уже к 8.00.

Это было утро Нового года. Ребёнку казалось, что вот сейчас в природе должна произойти какая-то перемена, сама жизнь кардинально изменится, и за окном его ожидает полная приключений жизнь. Не такая размеренная и плавная, как падение снежинок за окном, а по-другому, по-настоящему, по-мужски. С галопом и сабельным блеском.

Сначала прижимал лоб, потом, приподнимая лицо, придавливал к стеклу нос и смотрел сияющими карими глазами на возникающую в тот момент ледяную геометрию. Он один открыл эти перемены, а город ещё спит.

Смешная картинка, радостная для юного сердца, поскольку в ней не было места утратам и осознанию быстротечности жизни. «Что я тогда очень хотел и представлял за пределами своей квартиры? Так ли я живу, малыш?».

Что-то где-то пошло не так у этого парня? И внутренний голос настаивает: «Совсем не так!». В ожидании поддержки человек вновь оборачивается к ночному стеклу, видит в нём отражение лица с усталыми впавшими глазами. Заведомо зная эффект, он прищуривает глаза и смотрит на вечерние огни. Они дробятся и разлетаются тонкими лучиками. Так прокладываются дорожки, как ему представлялось, к тем дням прожитой полувековой жизни. Всё, что может воссоздать память. «Пока не буду включать свет».

Школа, институт, армия, семья, работа... Всё как у всех.

Окно распахнулось, и мир изогнулся, став полусферой. Всё закрутилось для пацана в 1980 году. Для кого-то это год Олимпиады, а для него – время прощания с городом детства. Потом ему случалось несколько раз приезжать туда навестить родственников, но его пробившийся кавказский темперамент уже не совпадал со средне-волжским течением жизни.

В 80-х ещё не «отмазывались» от армии. И парень с большим желанием отправился служить после 1-го курса Политеха.

Возвращаясь домой в 89-м, он попал уже в другую страну. Что за страна? Дембельский чемодан, набитый сладостями, пересёкший границу с Чехословакией, выглядел непатриотично. В Москве очереди за стиральным порошком и зубной пастой, главная новостная программа «Время» выходила с рекламой итальянской фирмы «Оливетти».

Но ведь он мечтал стать великим путешественником, слетать в космос, пересечь Великий океан на парусной шхуне, написать картины из не открытых до него мест, быть не таким как все. Для себя он взял девизом песенку барабанщика:

Я это сделать должен,
В этом судьба моя.
Если не я, то кто же?
Кто же, если не я?

Апрельским днём он случайно попал в филармонию на выступление ростовского скрипача Сергея Поспелова. Играли концерт для скрипки и фортепьяно с оркестром раннего Мендельсона, и он вдруг с сожалением вспомнил, что знаменитый марш в день его свадьбы во Дворце бракосочетания не включили. Звучало то, что и не вспомнишь. Да ему и простительно: очень волновался, рядом стояла самая прекрасная из невест.

Чистота, потребность в счастье, духовные потребности – всё, как в детстве, необходимо ему. Но часы теперь летят, и ему кажется, что он не успевает насладиться жизнью.

Он следил за смычком Поспелова и представил снежное поле, которое прорезали уходящие вдаль рельсы. Это короткая запись из фронтовых дневников Капиева: «Саван. (Мулла всю жизнь носил его с собой и забыл в вагоне теплушки. Умер на полустанке.)». Так ёмко и больно, в разрез звучащей в зале музыки.

Его белое поле стало саваном. Рождение и смерть – всё в одном. Что же всё-таки магического в этом поле, что его образ преследует этого человека-художника? Он переносит свой трепет на лист бумаги и колдует над его чистотой карандашом.

Ему не хватает границ листа, и тогда возникают целые серии картин. Первую линию он всегда рисует с задержкой дыхания, как будто и не бумага это, а другая жизнь, по которой художнику предстоит пройти под дробь барабана.

МАРАТ

Выставка

Магма



МАРАТ ГАДЖИЕВ, фото автора/ Махачкала

Найти Выставочный зал Союза художников стало непросто. Успокаивает мысль: «Не могли такое фундаментальное здание снести». Не снесли, но «затёрли» всевозможными строениями. А ведь открытие его в 70-х годах было грандиозным. Не хотели наши дагестанские руководители строить зал, а Абдулатип Гаджиев, бывший тогда министром культуры ДАССР, поставил свою подпись там, где должна была быть резолюция Предсовмина.

Потом, когда всё завертелось и из Москвы пришло решение о строительстве, стали разбираться, кто осмелился поставить подпись, но было поздно. Детали этой истории до последнего времени знали только два человека: он и председатель Союза художников Дагестана Хайруллах Курбанов. В Махачкале построили самый большой выставочный зал на Северном Кавказе.

В этом здании за несколько десятилетий прошло много знаковых выставок. И моё первое участие в выставке – «Аламат-96». Их была череда. Потом во главе Союза художников РД встал человек, распродавший территорию вокруг здания, а в зале стали проводить различные дискотеки и шоу. «Отмывались» от этих танцев очень долго, и художники ушли выставляться в другие залы и галереи...

На днях я впервые за несколько лет попал туда на ставшую уже ежегодной выставку работ преподавателей и студентов Дагестанского художественного училища им. Джемала. Моя дочь учится живописи, и меня подталкивало любопытство посмотреть, чему она и её однокурсники научились.

Столпотворение. Зал набит до отказа молодыми, яркими лицами. Как горячая магма, они находились в постоянном движении. Впереди, там, где обычно проходит официальное открытие, – единственно свободная зона. В нескольких местах сидели натурщицы, а художники делали наброски. Кто углём, кто гуашью.

Сначала я подумал: пройду быстро, по уровню, не вчитываясь в подписи. Но, надев очки, понял, что моё любопытство разрастается. Очень, очень интересная выставка. Она лишена всяких концепций, поскольку здесь представлены разные виды искусства: и изобразительное, и прикладное. И это меня радовало. В этом молодом и сочном потоке можно найти настоящее золото, которое через несколько лет обязательно засверкает.

В советские времена студентам никогда не позволили бы участвовать в выставке. И видеть эту живописную кухню можно было только в стенах художественного заведения на просмотрах. А там поставлено так: тишина, от работы к работе ходит преподавательская комиссия с очень суровыми лицами и выставляет свои баллы.

Художественное училище рискнуло и только выиграло. Кстати, это важно не только для училища, но и для всех нас, для города. Пора внести в него яркие краски, энергию молодых и разлить сверкающую магму творчества по всему Дагестану.

ОЛЬГА АЛИЕВА / Махачкала

2 часа диктатуры



Самый первый «Тотальный диктант» в России провели в 2004 году. Инициаторами выступил гуманитарный факультет Новосибирского государственного университета. Это общественная инициатива, которая реализуется силами активистов и волонтёров. Организатор акции – фонд «Тотальный диктант» (Новосибирск).

Идею поддержали в большинстве регионов, и за прошедшие годы она вышла за пределы страны. В Дагестане его проводят в шестой раз, и с тех пор количество площадок и желающих написать диктант неуклонно растёт.

14 апреля Национальная библиотека РД им. Р. Гамзатова вновь стала площадкой для «Тотального диктанта» – всероссийской акции по добровольной проверке грамотности. В этом году проверить свою грамотность в библиотеке решили более 150 человек.

К 14.00 в читальном зале собрались люди разного возраста, образования, профессии, семейного положения. Всех их объединяет любовь к русскому языку и желание проверить свои силы. Больше всего было студентов, которые пришли в библиотеку группами. Наблюдались семейные пары, будущие мамы. Самому молодому участнику акции было 10 лет, а самому пожилому – 88. Работники библиотеки писали диктант на своих рабочих местах.

Автором текста «Тотального диктанта» в 2018 году стала российская писательница Гузель Яхина, автор романа «Зулейха открывает глаза». Она специально для диктанта написала трилогию. Наш регион писал рассказ «Вечер». Эпизод из жизни провинциального учителя.

На роль диктатора (организаторы «Тотального диктанта» именно так называют того, кто диктует) была приглашена преподаватель русского языка и литературы лицея № 8 г. Махачкалы, руководитель методического объединения филологов лицея, победитель конкурса «Лучшее методическое объединение-2016» Зумруд Абдулганиевна Казиева.

Остаётся дождаться результатов проверки, и свои оценки каждый может узнать на официальном сайте организаторов в ближайшую неделю.



кавказская литературно-художественная газета

Перевал

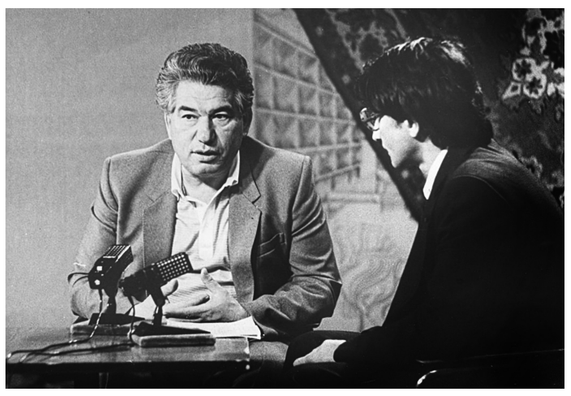
ГОРЦЫ

№ 4 / 43, 2018 г.

Ежемесячный проект газеты
"Дагестанская правда"

И дольше века...

В этом году Чингизу Айтматову исполнилось бы 90 лет. Запись беседы с ним стала для тележурналиста Абдурахмана Юнусова одной из самых памятных. Мы попросили его вспомнить этот эпизод для наших читателей.



В год шестидесятилетия Расула Гамзатова в Дагестан приехало множество знаменитых поэтов и писателей: Роберт Рождественский, Сильва Капутикян… перечислять можно долго. И, поскольку редакция литературных передач была небольшая, на помощь ей было мобилизовано несколько журналистов нашей студии, между которыми распределили поэтов и писателей для интервью. Мне достались Сергей Баруздин, Чингиз Айтматов и Сильва Капутикян. Это было здорово: Сергей Баруздин – интеллигентный человек и интересный собеседник. Правда, он подпортил себе биографию тем, что участвовал в травле Бориса Пастернака после выхода в свет романа «Доктор Живаго» на Западе…

У Айтматова только что вышел роман «Буранный полустанок» («И дольше века длится день»), который сразу стал бестселлером. А стихи Сильвы Капутикян мне очень нравились, многие я помнил наизусть и предвкушал замечательный разговор с поэтессой. Забегая вперёд, скажу, что он, к сожалению, не состоялся – поэтесса заболела и улетела домой.

Разговор с Баруздиным касался и его творчества, и журнала «Дружба народов», главным редактором которого он тогда был. После передачи был забавный момент – Сергей Алексеевич удивился тому, что вот учился я не в Литературном институте в Москве, а по-русски говорю лучше, чем Расул Гамзатович. Ну, я ответил, что Гамзатов ведь творит на аварском, ему простительно…

Если беседа с Баруздиным прошла экспромтом, то на подготовку к встрече с Айтматовым у меня было полдня. Я отправился в библиотеку, взял целую стопку книг о его творчестве, которые пробежал редакторским чтением – по диагонали.

Чингиз Торекулович начал отвечать с некоторой скукой, чувствовалось, без особого интереса, но уже на втором вопросе он вдруг встрепенулся, я «поймал» его на противоречии между тем, что он заявлял за десять лет до этого о фольклоре, и тем, что преданиями был проникнут его новый роман, к тому же и исследовательница его творчества (моя однофамилица, кстати) писала об этом. Завязалась небольшая дискуссия. Потом мы заговорили о «Буранном полустанке», и чувствовалось, что он ещё сам весь в нём, говорил ярко, эмоционально.

Мы беседовали о том, что история с шапкой манкурта повторяется в финале, когда подобную «шапку» – ракетное оцепление – «надела» на себя наша планета, решив изолироваться от внешнего мира. «Вы видите будущее тревожно?», – спросил я. И он, согласившись с этим, изложил своё видение, видение писателя и просто мудрого человека.

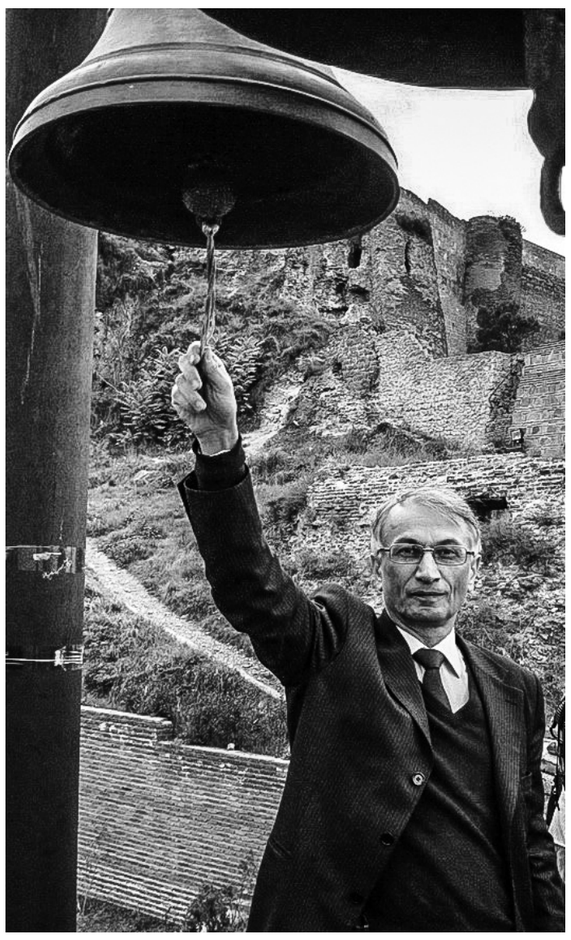
Передача получилась хорошая; шеф, Феликс Астратьянц, находился на пульте, комментировал, требовал, чтобы режиссёр чаще держал меня в кадре, дабы было видно, что это наше дагестанское телевидение интервьюирует мастера.

А передача была отмечена как лучшая. И это тоже было приятно.

Эсперанто – мост для культур и народов

Журналист Абдурахман Юнусов, президент Дагестанской региональной общественной организации Информационно-аналитический Центр «Ракурс» в феврале этого года отметил своё семидесятилетие. «Горцы» поздравляют коллегу и желают творческого долголетия.

Публикуем его заметки и впечатления об одной из последних поездок в Грузию, где он участвовал в 10-й Средневосточной встрече эсперантистов.



АБДУРАХМАН ЮНУСОВ,
делегат Всемирной Эсперанто-Ассоциации /
Махачкала

Вначале напомню, что такое эсперанто.

Эсперанто – язык мира и прогресса: он служит взаимопониманию и сотрудничеству людей разных стран.

Эсперанто – язык нейтральный – он не принадлежит ни одной нации, ни одному государству и содействует равноправию языков. Это богатый и гибкий язык, на котором существует обширная литература: художественная и научно-техническая, философская и религиозная. Радиостанции многих стран ведут регулярные передачи на этом языке.

Всемирная Эсперанто-Ассоциация (UEA – в консультативных связях с ЮНЕСКО) объединяет делегатов 117 стран мира, а также международные, государственные, профессиональные и др. ассоциации и союзы.

Во всемирных конгрессах эсперанто принимают участие тысячи эсперантистов со всего света – дипломаты и ученые, журналисты, студенты, предприниматели, люди всех профессий и возрастов.

Дорога

Первый вопрос – как лучше добраться до Тбилиси? Можно поездами – сначала до Баку, потом из Баку в Тбилиси. Но, судя по отзывам в Интернете, поезда плохие и едут долго. Мой коллега, профессор А. Мельников из Ростова, подсказал вариант: до Ростова поездом, а там лоукостером «Победа» (которую нещадно ругают все, кому довелось хоть однажды лететь самолетом этой компании) до Тбилиси. Это действительно недорогой и относительно комфортабельный способ добраться до цели, да вот беда – поезда до Ростова и самолеты из Ростова не стыкуются, т.е. теряются дни. Нашел в Интернете новый способ передвижения, не раз испытанный мной во Франции, когда бастовали железнодорожники, – так называемый «бла-бла-кар». То есть водитель берет с собой попутчиков, по дороге – общение («бла-бла»). Выгодно всем – компании, водителю (экономия на бензине), попутчикам (быстро и недорого). Но это во Франции. У нас несколько иначе. Во-первых, если вы читаете на сайте компании, что проезд до Владикавказа – 500 р., а из Владикавказа до Тбилиси – 400 – не верьте. Водитель вам объяснит, что это на сайте так надо указывать, а реально – 1500. Во-вторых, время выезда также не совпадает с реальным – вам могут предложить либо сделать значительный крюк, либо перенести поездку на завтра, либо просто отменить.

В результате еду комфортабельным автобусом весьма недорого до Владикавказа, по дороге показывают фильм, все прекрасно. Во Владикавказе на вопрос, когда будет ближайший автобус в Тбилиси, отвечают: «В пятницу» (а дело было во вторник…). Там же на автостанции, когда я обратился с каким-то вопросом о маршрутках к девушке-полицейской, она спросила, откуда я, и, узнав, что из Махачкалы, попросила предъявить документы…

Позвонил водителю бла-бла-кара, он назвал стоимость поездки, превышавшую заявленную на сайте в три с половиной раза, и к тому же выезд также предполагался позже заявленного, и, наконец, надо было где-то разыскивать место встречи. Кончилось дело тем, что я уехал в Тбилиси на такси, за рулем которого был грузин Шалва.

Он привез меня в Тбилиси прямо на станцию Дидубе, откуда во все концы Грузии разъезжаются маршрутки и такси, подождал, пока я обменяю валюту, договорился с маршруткой в Кутаиси. Спасибо, Шалва!

По дороге в Кутаиси сидевший рядом попутчик поинтересовался, откуда я. Узнав, что из Махачкалы, ответил: «О, я жил там с семьей одно время! На улице Горького». – «На Горького? Я тоже жил там прежде». – «Да, на Горького, 40» – «Постойте, это же наш двор!». – «Да, у нас окна выходили прямо на Горького, угловой дом». – «Стало быть, – говорю я, – вы жили в нашем доме! В доме, где прошло все моё детство и юность!». Вот такое совпадение – встретиться случайно, в другой стране, с человеком, который жил в твоем доме после тебя. Мой попутчик, его зовут Михаил, рассказал, что он тогда, в 90-е годы, много ездил по Дагестану, с теплотой вспоминал наших людей. «Мы живем недалеко от Кутаиси, если выберете время, приезжайте в гости», - сказал он. Мы обменялись телефонами, а еще он позвонил в гостиницу, в которой должна была проходить наша встреча эсперантистов, уточнил ее расположение и сказал водителю, где меня ближе высадить.

И вот я оказываюсь в два часа ночи на улице, где расположена гостиница, но найти ее оказалось делом непростым – все надписи, даже номера домов – на грузинском! На бензоколонке позвали человека, владеющего русским языком, и он сказал, что есть гостиница на другой стороне, но там номера четные… Иду дальше, вижу джип, за рулем молодой человек. Джип оказался полицейским. «Вы откуда?» – «Из Махачкалы». Полицейский не стал проверять документы, а вместо этого предложил сесть в машину. «Мы обязательно найдем Вашу гостиницу!», – сказал он. И привез прямо к подъезду. Удостоверился, что мне открыли дверь, пожелал приятно провести время в Кутаиси и уехал. Да, думаю, в Питере или в Москве если бы в два часа ночи полицейские куда меня и увезли бы, то только в участок… Надо сказать, что без него я никогда бы не нашел ночью эту гостиницу – там был поворот, строительство новой дороги, парк… А грузины этой истории вовсе не удивились. «Конечно, – сказали мне, – они же призваны помогать людям!».



Пещеры Прометея и монастырь Гелати

Утро началось с экскурсии в т.н. пещеры Прометея. Знаете, если бы я приехал в Кутаиси только ради одного этого, я бы не пожалел! Это фантастика! Залы, в которых стоит снимать фильмы о сокровищах пещеры Аладдина, причудливые фигурные композиции, искусная подсветка, сталактиты и сталагмиты, которые продолжают расти, волшебные озерца… Мы переходим из зала в зал, беспрестанно фотографируя все новые фантасмагоричные пейзажи. Впечатление, что мы побывали в иных мирах на далеких планетах. И даже когда мы вышли на яркий солнечный свет, ощущение волшебства долго не отпускало.

А потом – новая экскурсия, в монастырский комплекс Гелати, выдающийся памятник грузинского зодчества, центр духовной и научной жизни, усыпальница грузинских царей. Он расположен в 11 км от города Кутаиси и находится под охраной ЮНЕСКО как объект культурного и исторического мирового наследия.

Гостеприимные грузины и здесь удивили участников из разных стран. Совершенно незнакомые люди наливали в рог вино и угощали нас.

Да, а ведь я еще не сказал, что участники представляли самые разные страны, не только средне-восточные. Среди них – Англия, Бельгия, Венгрия, Германия, Грузия, Иран, Испания, Италия, Казахстан, Литва, Нидерланды, Польша, Россия, Турция, Франция, Япония.

Вечером приехал к нам детский музыкальный ансамбль. Девочки и мальчики в национальных костюмах играли на пандури, свирелях, пели и танцевали к полному восторгу гостей.

Следующий день был рабочий. И в этот день был мой доклад о развитии Эсперанто-движения в Дагестане. И, надо сказать, история эта довольно интересная. Но это отдельная история, и я непременно еще расскажу об этом.

Конференция

Весьма интересным на встрече в Кутаиси был доклад-презентация Ирины Гончаровой об Эсперанто-движении в целом по России и, в частности, в Москве, где Ирина руководит новаторским клубом МАСИ.

Обратили на себя выступления Реза Асадхушанга (Иран) о юмейхо-терапии, зародившейся в Японии и получившей распространение во многих странах мира, Кейяна Сайядпура о переводах иранской поэзии на Эсперанто, Наны Хизамбатели об Эсперанто в Грузии, Ханса Адриасе – об отношениях между Нидерландами и Грузией.

Было отмечено, кстати, что женой бывшего президента Грузии Михаила Саакашвили является гражданка Нидерландов Сандра Элизабет Рулофс…

Город Кутаиси

Кутаиси – уютный симпатичный город, в котором бережно хранят старину, но и от новых веяний в архитектуре не отказываются. В городе растут пальмы, кипарисы, и в это время уже цвела магнолия. Здесь живут очень гостеприимные, доброжелательные люди. Я спросил дорогу к центру у прохожего. Он посоветовал ехать автобусом, не позволил мне заплатить за проезд («Вы гость!) и показал ряд достопримечательностей в центре. И он писал мне на фейсбук потом, спрашивая, все ли нормально, не нужна ли в чем-либо помощь.

В Кутаиси я не заметил дворцов нуворишей, никто не выпячивает свои достижения в бизнесе, и это тоже, кроме полной чистоты, отличие от Махачкалы. Живут средне, говорят, что есть еще трудности, не все могут найти работу и т.д. Может быть, и есть в Кутаиси относительно бедные кварталы, но это, говоря словами Роберта Бернса, «честная бедность».

Парк Юрского периода

На следующий день мои старые знакомые из Мюнхена пригласили меня в поездку в парк Юрского периода, Сатаплиа-парк, в котором были обнаружены следы динозавров, которые обитали здесь 160 миллионов лет назад, в мезозойскую эпоху. Парк ухоженный, с реликтовыми деревьями, причудливыми скалами, смотровой площадкой. И здесь тоже мы прошли по лабиринтам карстовых пещер. Время от времени в парке появляются фигуры динозавров, и тексты на разных языках рассказывают о том или ином виде.

По дороге обратно таксист в качестве бонуса для нас завернул в Цхалтубо. В советские времена это был популярнейший курорт, но теперь, увы, от былого величия ничего не осталось. Санатории – словно памятники сталинской курортной архитектуре – с колоннами, галереями, но уже без окон и дверей, словно после бомбежки. Здание вокзала в таком же состоянии, но самого вокзала уже нет, дорога разобрана. О возрождении былой славы теперь можно только мечтать.

По пути водитель свернул на рынок, извинился, что выйдет «на 10 секунд», и вернулся с двумя букетами цветов для дам! Джентльмен всегда джентльмен, а грузины всегда отличались галантностью и вниманием к женщинам…

Эсперанто на Среднем Востоке – проблемы и перспективы

Но вернемся на нашу конференцию. Кроме упомянутых докладов важной частью встречи было обсуждение ситуации с эсперанто-движением на Среднем Востоке. Семинар по этой теме проводили экс-президент Всемирной Эсперанто-Ассоциации (UEA) Ренато Корсетти и вице-президент Ассоциации, новозеландец Стефан Мак-Гилл, уже давно живущий в Венгрии.

Рабочие группы работали по отдельным темам, были выработаны рекомендации в адрес UEA и региональных организаций.

На закрытие встречи к нам еще раз приехал детский фольклорный коллектив. А на другой день мы уже разъезжались – кто по домам, кто – в Армению, где встреча продолжалась еще несколько дней.

Мцхета

По дороге в Тбилиси мы совершили экскурсию в знаменитый древний город Мцхета, известный своим церковно-монастырским комплексом. Мцхета - первая столица Грузии, его называют сердцем грузинской цивилизации.

В 65 году до нашей эры сюда добрался с армией римский полководец Помпей. Он занял Мцхету и г. Армази.

В IV веке здесь жила Святая Нина и здесь началось крещение Грузии. В VI веке столицей стал Тбилиси, но Мцхета осталась важным транзитным торговым городом.

Со смотровой площадки у храма Джвари открывается завораживающий вид на место, где встречаются Кура и Арагви. Помните, у Лермонтова в «Мцыри»:

Там, где сливаясь, шумят,
Обнявшись, будто две сестры,
Струи Арагвы и Куры,
Был монастырь…

Город находится под защитой ЮНЕСКО, в нем нельзя строить, разрушать, перестраивать без особого разрешения, он ухожен, на улицах - паломники и туристы.

На площади десятка два-три девушек – по виду – старшеклассницы или первокурсницы – играли на струнных инструментах, пели и танцевали лезгинку. Туристы, собравшись в круг, снимали все на камеры, аплодисментами подбадривали девчонок, было весело. Так старое и юное смешались в этом замечательном месте.

Тбилиси

На вокзале я попрощался с друзьями, которые уехали в Армению, а я остался на два дня в Тбилиси, в котором в последний раз был лет 9-10 назад. И, надо сказать, изменения заметны. Меньше бедных на улицах, вечерний город расцвечен огнями, всюду кипит жизнь, люди приветливы и общительны. Когда я вечером спросил человека рядом с гостиницей, где можно поужинать, он предложил сесть в машину и отвез в популярное кафе в старом городе. Его супруга по дороге так выразительно говорила о разных блюдах национальной кухни, которые непременно стоит отведать, что я заказал больше, чем было необходимо. Все было вкусно, и по вполне приемлемым ценам.

Для тех, кто заинтересовался языком эсперанто: следующая Средневосточная встреча эсперантистов будет проходить через год в Марокко, но до этого столько конгрессов, встреч, фестивалей по всему миру! Надеюсь, на какие-то из них мы отправимся вместе с вами.

№ 4 / 43, 2018 г.
Ежемесячный проект газеты
"Дагестанская правда"

ГОРЦЫ
кавказская литературно-художественная газета
Земляничная поляна

АХМЕДХАН ЗИРИХГЕРАН / Махачкала

СОБАЧИЙ ХУТОР



Пробка медленно продвигалась, нескончаемой змеёю заползая на эстакаду. Радио надоело – одни и те же бестолковые песенки. В телефоне толком не почитаешь ничего, надо постоянно ползти за впереди идущей машиной. Я пытался было смотреть «Ютуб», но после того, как сначала чуть не въехал в переднюю машину, а потом пару раз сильно отстал, бросил телефон на переднее пассажирское сиденье и стал бессмысленно смотреть в номер впереди идущего автомобиля.

И тут я вспомнил детство. Ах, какие же номера были на той машине, в которую я чуть не въехал тогда на тракторе! Хороший был трактор, кстати. На нём работал наш сосед Вася. Мы, пацаны, называли его дядя Вася, хотя какой он был дядя, неженатый парень. Жили мы тогда на улице Гоголева. Да-да, Гоголева, а не Гоголя. Всегда приходилось пояснять. Всегда путали. Хотя многие по привычке говорили старое название, Южная. Улица была своеобразная, я бы сказал курортная. Дома у нас располагались только с одной стороны. А с другой стороны была речка. Тарнаирка. Правда, сейчас её в том городе, в котором я давно не живу, называют Воняйкой. И она действительно воняет. Воняет как тридцать три привокзальных туалета, как бы это грубо ни звучало. Что с ней сделали люди, я не знаю. Как-то, попав в город своего детства, я решил сходить «на свой раён», как мы говорили когда-то. И был ошарашен вонью. Но тогда, в детстве, она не воняла. В ней плавала рыба. И мы её ловили. Так вот, этот самый Вася, приехав после работы на своём тракторе, который он для своего удобства, ну чтобы с утреца быстрее до работы добираться, забирал домой. Много ли транспорта в те времена ходило мимо нашего Собачьего хутора в те времена? Совсем, считай, ничего, вот начальство, видимо, ему разрешило ездить на тракторе домой. Этот самый Вася ловил нам рыбу. Трактором. Это же был не просто трактор. А трактор с бульдозерным скребком впереди и экскаваторным ковшом сзади. Вот этим самым ковшом он и загребал нам из речки, из самого центра, полный ковш. А уж мы, целая свора пацанов, не заставляли себя долго ждать. Голыми руками вылавливали из ковша попавшую в плен рыбёшку.

И вот однажды Вася был навеселе, гости какие-то у них были. И он не вышел ловить нам рыбку. А нам так этого хотелось!

– Давай сами, – приоткрыв дверцу, засунул я голову в кабину трактора, – я «срисовал», как он рычаг втыкал.

– Да не-е-е-е, он нас пришибёт потом, – засомневался Заха, толстый, вечно сомневающийся пацан. Мой сосед с соседней Поселковой улицы.

– Да ладно, – опередив меня, в кабину юркнул Арсюха, он был на год старше и жил на Загородной. Это тоже за углом, но с другого конца моей улицы.

– Давай по-быстрому зачерпнём, – я вскочил следом в кабину и повернул рычажок, которым Вася заводил трактор. – Хорошо, что тут никаких ключей нету, а то бы нифига не выгорело у нас.

– Я на шухере постою, – Заха опасливо отбежал от трактора и встал около Васиных ворот.

Трактор, дёрнувшись, заурчал мотором, выпустив из торчавшей вертикально трубы чёрное облачко. Я медленно, вспоминая каждое Васино движение, двинул рычагом. Трактор стоял боком к речке, мне надо было его сначала повернуть, выпустить упоры, а уж потом зачерпнуть. И это всё мне вполне удалось. Осталось только повернуть трактор обратно.

Тут и случилось то, что я вспомнил сейчас. На улицу въехал кто-то не местный. На модной, поблёскивающей зелёными боками «копейке». И поставил её аккурат под поворачивающий трактор. Заха что-то закричал, но я не слышал его. Я был сосредоточен на повороте. И очнулся только тогда, когда, повернувшись, увидел впереди номера «копейки». Так и застыл трактор, багажник «копейки» был в полуметре от огромных задних колёс трактора. А ковш висел над его блестящей зелёной крышей. С него на «копейку» лилась вода и падали выпрыгивавшие из ковша мелкие рыбёшки.

Я аж рассмеялся, вспомнив, как из модной машины выскочил водила в кепке-«аэродром» и испуганно отбежал. Ха-ха. Да, было дело.

Да, да. Сейчас мне смешно. Тогда же нас ветром сдуло оттуда. Тот, кто приехал на «копейке», был не местный. К кому-то приехал – уже и не помню, к кому. Сколько лет-то прошло уже! Так что нас он не знал, и нам особо нечего было опасаться. Но мы чухнули от греха подальше. Сделали круг и стали с другого берега речки, с Вагонной улицы, не помню уже, переименовали её уже тогда в Етим Эмина или нет, смотреть на результаты своих художеств. Хмырь в «аэродроме» бегал вокруг «копейки» и причитал.

– А чё он орёт-то, олень, – зло сплюнул Арсюха, – отогнал бы тачку, всего делов.

– Да шугается он, – рассмеялся я, – думает, ща трактор оживёт и задавит его красотку блестящую. Олень он и есть олень, кто его просил под ковш машину ставить, места ж полно.

– Это как в анекдоте про двух муравьёв на рельсе, – усмехнулся Арсюха и, подперев подбородок кулаком, продолжал смотреть на наш полный рыбы ковш.

– Вот и Васёк появился, – присвистнул я и инстинктивно пригнулся, – а он бухой, ща будет цирк.

– Васёк этому слюнтяю в кепке устроит разгон до скорости звука, – Арсюха любил придумывать разные новые выражения.

Вася, да ещё и под градусом, естественно, не дотумкался до того, что хочет втолковать ему этот неместный хмырь в кепке. Трактор же стоял, как и стоял до этого. Ну, ковш чуть поднят. Что с того-то? И на трезвую голову не заметишь сразу. Слышны были его раздражённые фразы: «Ну так убери «копейку» свою новую», «Чего поставил её тут и пылишь не пойми с чего?», «С ковша капает? И поэтому ты отъехать не в силах? Что ж ты в дождь делать будешь?».

Хозяин «копейки», уже поняв, видимо, что вся его суета и шум тут не действуют, уже направился было к своей машине. И именно в этот момент из ковша выпрыгнула рыбёшка. Не особо большая рыбёшка, но и не маленькая. Плюхнувшись на крышу «копейки», она обдала брызгами обладателя кепки, уже потянувшегося было к дверце машины, и следом скользнула ему под ноги. Мы дружно засмеялись, засмеялся и Вася раскатистым хохотом. Я уже приготовился к новой истерике хозяина «копейки», но тот деловито поднял немаленькую рыбку, закинул её в салон и наконец-то отогнал машину.

– Нашу рыбёху спёр, скотина, – зло сплюнул Арсюха, – такие большие редко попадаются.

– Чё попрятались, трактористы фиговы? – крикнул нам Вася, видимо, давно заметивший нас. – Забирайте улов, а то обратно выпущу.

– Как он уедет, так и заберём.

– Он свою долю получил, – рассмеялся Вася, – да и ничего не стало с его «копейкой».

С тех пор мы нередко сами, не беспокоя Васю, уставшего с работы, выуживали из речки неплохой улов. Часть заносили к нему домой. Отдавали его мамке, добрая она была женщина. Всегда благодарила нас. Хотя чего нас благодарить? Это Васька надо было благодарить. Это сейчас он для меня Васёк, старше-то он меня всего на восемь лет. Тогда это было охо-хо разница. А сейчас мы нередко пивка попить пересекаемся. Вспоминаем наш Собачий хутор. Он тоже тут, тоже уехал. И ездит тоже почти на тракторе, только на немецком, и называется он уже не «Беларусь», а «Гелентваген». Вот в последний раз спорили, почему наш «раён» так называли – Собачий хутор. Я помню, мне дед говорил: такое название появилось потому, что это была дикая окраина и во всех дворах были собаки – а как без них, времена-то неспокойные. Вот и лаяли они все скопом, когда кто мимо по Шоссе Аэропорта ехал. Оттуда и название. Васёк же не соглашался и говорил, что это оттого, что там раньше много было бродячих псов, которых гнали из города, а у нас за домами, считай, поля. Вот и бродили они то там, то тут. Поди пойми, где правда. Да и какая разница...

Наконец-то выскочив из бесконечного потока пробки, я проехал дворами и подкатил к своему дому. Дом был облеплен сотнями припаркованных авто, словно оброненный на пол кухни кусок сахара – муравьями. Сотни окошек огромных домов светились огнями. Припарковавшись, я лениво вышел на воздух и сладко потянулся – надоело сидеть. Вот надо, ёлки, поближе работу найти и пешочком топать до хаты. Ха, как с детства привык говорить «до хаты», так и говорю. Привычка. Эх, а там, у нас «на раёне», все дома были одноэтажные. Максимум, что было – полтора этажа. Это когда первый этаж полуподвальный и его окна как раз на уровне земли. Как-то я поинтересовался у самого богатого дядьки «на раёне», таксиста Миши. Он как раз дом строил. Почему, мол, не построил он полностью два этажа, деньги-то у него есть. Это все знают. Целыми днями таксует. Он рассмеялся в ответ, вспомнив матерным словечком «савецку власть».

Оказывается, не разрешали строить двухэтажные дома. Странный такой запрет. Хотя, может, для того, чтобы никто особо не выделялся. Мы ж тогда коммунизм строили всё-таки. Вот люди и исхитрялись, строили двухэтажный, но первый этаж был полуподвальный. Если земля была сухая, то было вполне ничего. Летом так вообще было хорошо – когда на улице жара под сорок, то в таком полуподвале прохладно, и многие, у кого были такие дома, летом жили на первом этаже. Кондиционеры же в те времена были редкостью. И до сих пор мне непривычно жить в многоэтажных районах. Надо переехать в частный дом. Чтобы не было сотен окон, подсматривающих за тобой. А мы, пацаны, не отказывали себе в удовольствии подсмотреть в окошки, особенно в те самые, которые почти у земли. Хоть это и было совершенно неудобно, улицы-то были все не асфальтированные. Сплошная пыльная грунтовка. А в дождь так и вовсе грязюка.

Так вот, в одном таком окошке жила такая красотка! Улица была, как сейчас помню, Тахо-Годи, но мы тогда по старой памяти называли её Партизанской. Я летел мимо на велике, и случайно взор мой скользнул сквозь неплотно прикрытую занавеску, и я увидел её. Чёрные вьющиеся волосы волнами окаймляли её круглое белое личико. Она не смотрела на улицу, она, видимо, смотрелась в зеркало, так как её пухлые пальчики держали в руках помаду. Как я умудрился всё это углядеть за то мгновение, что летел мимо её окна, мне до сих пор непонятно. Мы как раз гнали наперегонки, и я опережал Арсюху. Ленивый Заха совсем отстал, и был мне не конкурент. Но тут я споткнулся взглядом об это личико, и, непонятно почему, мой велик завилял. Арсюха, летевший следом с одной мыслью догнать меня, не заметил, что я засмотрелся в полуподвальное окошко, и налетел на меня. Мы оба кувырком полетели на землю и оказались как раз у того самого окошка.

– Ты нафиг подрезаешь?! – заорал Арсюха. Его самого я ещё не видел сквозь пелену пыли, что поднялась при нашем падении.

– Мне камень под колесо попал, – соврал я, сплёвывая пыль, которой вдоволь наглотался.

– Ну, вы, пацаны, могёте, – хохотал откуда-то сверху толстый Заха, – чётко кувырнулись.

– Это он спецом, потому что я его нагонял, – пыль осела, и я увидел Арсюху: всё его лицо, шевелюра, одежда – всё было покрыто светло-коричневым слоем пыли.

– Ну, ты и негр, – захохотал я, даже не пытаясь встать с тёплой, прогретой солнцем земли.

– На себя посмотри, – Арсюха попытался было встать, но скорчился от боли: у него были оцарапаны колени и локти.

– Вы оба пигмеи, – громче всех захохотал Заха.

И тут мы услышали громкий, звонкий хохот. Из того самого подвального окошка на нас смотрели несколько девчонок, одна из них была та самая, черноволосая. Они, отодвинув занавеску, смотрели на нас и заливисто хохотали, показывая пальцами. Мы подскочили как ужаленные и, не обращая внимания на царапины, вскочили на велики и рванули вниз по улице. Толстый Заха, как обычно, плёлся сзади.

Теперь Заха тоже тут. Надо же, все тут. Недавно вот буквально виделись, такой же толстый, такой же медленный. Ездит на пузатом джипе, под стать себе. Он вообще ездил на велике как червяк. Или как черепаха. Я успевал туда и обратно сгонять, когда мы за хлебом ездили, пока он плёлся. Я покупал ему и себе, и мы ехали обратно. Я прилетал домой и ждал у его ворот. И вот показывался он. Еле крутя педали и обливаясь потом. Смех один. Поэтому я с ним редко выезжал. Только когда Арсюхи не было. Частенько бывало, что Арсюху запирали дома, предварительно основательно выпоров ремнём. Шебутной он был. Или бедовый. Какими только эпитетами его не награждали наши соседки! Один раз новая соседка, только переехавшая в наш район с гор, даже обозвала его хайваном натуральным. На что он дико обиделся – непривычное для нашего района в те годы было словечко.

И тут у меня возник интерес. Мне хотелось опять увидеть ту красотку. А брать туда Арсюху был не вариант. Он вообще хотел им стёкла расколотить, обиду держал за тот издевательский смех. А с Захой это было самое то. С ним можно было медленно ездить мимо того окна, а не пролетать молнией.

– После того, как вы шлёпнулись тогда, ты медляком стал, – с важным видом обгонял меня Заха в тот момент, когда мы проезжали как раз мимо того самого окошка.

– Угу, – буркнул я, заглядывая в окошко, – неохота как-то падать опять.

– Вот поэтому я всегда спокойно езжу, – продолжал важничать Заха, виляя великом, потому как держал руль одной рукой, а другой вытирал льющийся пот.

– Смотри сам не упади, – усмехнулся я и прибавил скорости. Опять облом. В окне никого не было.

– Я никогда не падаю, – Заха запыхтел сзади, пытаясь догнать меня. – Ты куда?

– Поедем на «железку»! – крикнул я, сворачивая на Депутатскую. – Я слышал, там есть чего.

Мы частенько пропадали на «железке». Да я и любил это место – маленький вокзал, старинное и очень красивое здание депо. Опять же наша речка и тут протекала. Молнией сверкнув по Депутатской и проскочив Кольцевую – её, кажется, тогда уже переименовали в Казбекова – я пролетел по Орджоникидзе, свернул на Громова у церкви и тормознулся как раз на мостике через нашу речку. Надо было подождать Заху. От речки веяло прохладой, перезвон колоколов церкви перекликался с грохотом сцепляемых вагонов. Прислонив велик к оградке мостика, я нагло любовался красивыми девочками, что шли мимо. И поймал себя на мысли, что та, которую я видел в окошке, была всё равно красивее. Девочки, пройдя мимо меня, успели подняться до самой церкви, когда наконец-то сверху показался Заха. Даже тут, на спуске, он плёлся. Жуть. Но, поравнявшись со мной, не остановился.

– Догоняй! – крикнул он и проехал в сторону вокзала.

– Легко, – вскочил я на велик и, в момент обогнав его, свернул направо.

Как же эта улица называлась-то? Все по-разному говорили. Кто – Привокзальная, кто – Кирова, кто – Амет-Хана Султана. Хотя нет. Тогда она была точно Кирова, помню табличку. Уже потом её переименовали в Амет-Хана Султана. А уже потом ещё как-то. Вот путаница! Будто нельзя одно название оставить. Но это всё мелочи, я же ехал к котельной, что стояла тут, недалеко. Там работал мой дядька Яков. Весёлый мужик. Вот он как никто другой понимал нас, пацанов. Любил рассказывать про своё детство, полное приключений и происшествий. «Если лето прошло, а коленки и локти у тебя не царапаны, а уши не дёрганы, то, значит, лето ты просрал», – говаривал он, приводя в ужас мою мамку, которая всегда говорила, что он портит меня. «Видишь, мама, не испортил он меня», – улыбнулся я, достал телефон, зашёл в галерею и отыскал фотку, где мама и дядя Яков стояли рядом. Нет их давно, но я всегда люблю вспоминать, как частенько, сидя дома, когда Якову было уже под девяносто и жил он тоже тут, у своего сына, моего двоюродного брата соответственно, мы с ним вспоминали мои подвиги, о которых он знал и которые покрывал. А мамка, в ужасе всплеснув руками, восклицала: «Убить тебя мало, Яковушка, балбес бандитский!» – и, отвесив ему подзатыльник, уходила на кухню. А мы продолжали вспоминать. Думаю, поэтому он так много и прожил, было ему что вспомнить.

Вот и в тот день, оставив у него в котельной велики, мы пошли на «железку». А уж тут было чем поживиться. Да и на нас, мелких, внимания особо не обращали. В те годы не возили всё на фурах. Возили по «железке». И поезда шли бесконечным потоком. Чего только там не было! С Арсюхой чего только мы тут не стырили! Но сегодня его не было. Не выпустили. И я даже не надеялся, что с толстым Захой у меня хоть что-то да выгорит. Но всё же надеялся. Но сначала надо было подняться на старинную водонапорную башню и оглядеть вокруг всё.

Башня была старинная. В городе было несколько таких. Но другие уже не использовались по назначению. А эта работала. На этой красивой старинной башне, украшенной то ли окнами, то ли бойницами, сверху был нахлобучен огромный бак. Забраться на него было нетрудно – он снаружи, как паутинками, был окружён ажурными формами и лесенками. Вскоре, пробравшись внутрь башни, а оттуда по наружной лестнице на самую верхотуру, мы сидели на баке. Бак, несмотря на жаркий день, был прохладный. Видимо, был полон воды. Зато арматура и лестница были раскалены, руки обжигало, пока лезли. Теперь же, наверху, было так безмятежно хорошо! Дул ветерок и жарило солнышко. Бескрайняя гладь моря плескалась почти сразу же за железной дорогой. Сразу после десятков огромных разнокалиберных бочек. Там, кажется, хранили нефть. Мне очень нравилось тут сидеть, я представлял себе, что я рыцарь и сижу на вершине башни. Тем более что рядом располагалось старинное здание депо, похожее на средневековый замок. Или это было не депо. Но что-то там точно было.

– Глянь, пшеницу везут, – оказывается, Заха не так размяк, как я, – целый состав.

– Где, где? – замотал я головой.

– Да вона же, – ткнул он пальцем на заползающий на станцию состав, состоящий из необычных, скошенных с боков вагонов.

– А с чего ты решил, что зерно?

– Так там написано, да, – Заха посмотрел на меня как на идиота.

– Нам-то что с того? – равнодушно зевнул я и вновь уставился на море, сливавшееся с небом, сегодня они были одного цвета.

– Ты только на велике гонять можешь, – усмехнулся он, – а тут не догоняешь.

– Ну, тупой я, и чё, – усмехнулся я.

– А то, что стырим пшена с полмешка и пихнём Юрке, голубятнику.

– Так крышки ж закрыты у вагонов.

– Так ни фига они не закрыты, они прикрыты. Вон, видно.

– Мозги варят, – я вскочил и, с трудом держась за перегретое железо лесенки, стал пробираться вниз. Заха пыхтел следом.

Мы быстро спустились, сбегали в котельную. Раздобыли там, в хламе, какие-то небольшие мешочки и айда обратно. Забравшись на один из вагонов, мы не без труда откинули раскалённую на солнце крышку. Из трёх крышек, что были на каждом вагоне, две мы не смогли открыть. А вот третья поддалась! Наполнив мешочки, мы, предварительно вернув крышку на место, осторожно, дабы не попасться, добрались до своих великов и покатили к Юрке. Его дом был на Дежнёва, на самой крайней улице, у самой подстанции. И его было легко найти. По голубям да по голубятне. Сбыв ему за полцены нашу добычу, мы довольные прокатились за мороженым, и я счастливый ехал до хаты медленно и вальяжно. Ехали мы опять мимо того дома, где мы с Арсюхой кувырнулись. Я краем глаза увидел мелькнувшее в окошке личико, и у меня моментально созрел план. У магазина стояла бабуся с корзинкой, полной разных букетиков. Тогда я не придал этому значения. Но сейчас понял, на что я потрачу часть вырученных денег. Как только Заха скрылся за углом, отправившись до хаты, я вновь вскочил на велик. Купил у бабуси букетик и, подъехав к тому самому едва возвышавшемуся над землёй окошку, положил его так, что цветы прижимались к стеклу. Постучал по стеклу и моментально вихрем полетел вниз по улице. Вот только не помню, что за цветы были.

В этот момент меня, стоящего во дворе облокотившись о машину, вернул в настоящее звонок:

– Ты чего битый час во дворе у машины стоишь?

– Да вот не могу вспомнить, что за цветы были в том букетике, что я тогда дарил тебе у окошка.

– В том букетике, что ты подбросил тогда мне к окошку, герберы были, кажется, пионы, ирисы, не помню уже, – голос в трубке стал ехидным. – Поднимайся, вместе вспомним. А я-то думаю, чего он битый час во дворе торчит.

Я, улыбаясь, поднял голову, поймал взглядом знакомый силуэт в окне десятого этажа и направился в подъезд.

ГОРЦЫ
кавказская литературно-художественная газета
Перевал
№ 4 / 43, 2018 г.
Ежемесячный проект газеты
"Дагестанская правда"

Юбилей

НАДЕЖДА ТУЗОВА / Махачкала

Корни и крона поэтического древа

Табасаранским читателям хорошо известно имя поэта, писателя Шахвеледа Шахмарданова, который в эти дни отмечает 70-летний юбилей. А недавно впервые вышла книга его стихов и на русском языке.

Профессиональный писатель, окончивший литературный институт имени М.Горького, видимо, своё предназначение видел в продвижении национальной литературы. И вот книга его стихов на русском языке состоялась, и теперь русскоязычный читатель может познакомиться с самобытным творчеством одного из ярких представителей табасаранской литературы.

Готовы стихи, как к звучанью чунгур,
Но внутренний голос твердит, балагур:
Покажется шёлком и ситец порой,
Ещё раз проверь-ка всех струн ты настрой.

Шахвелед очень требователен к себе и своему творчеству. Он добивается значимости своего духовного продукта, хочет, чтобы его мысли служили ориентиром его землякам.

Образность и метафоричность родного языка золотыми нитями пронизывает всю поэзию Шахвеледа Шахмарданова. Это образ его мышления и самовыражения, и это украшает его поэзию и является её достоинством. Именно здесь ярко просвечивается его связь с родными корнями, с народной поэзией, родной природой.

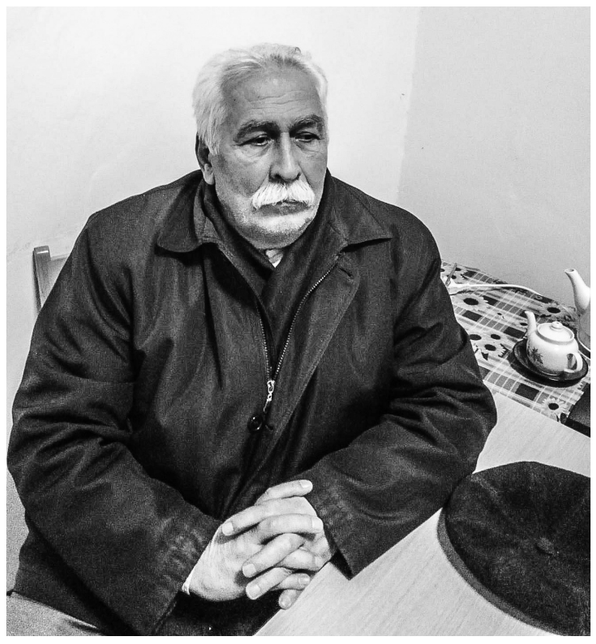
Всё глубже уходит мой лемех
В пласты поэтических лет,
И будет служить он всё время
Родной и любимой земле.

В каждой строке философичное наделение ресурсными силами родной земли с неповторимым, сочным колоритом, безошибочно определяющим именно эту местность. В стихах все настолько объёмно, звучно, почти осязаемо, так что слышатся звуки далёкой песни, шум горного ветра в пышной листве или весенний ветерок, играющий в гриве скачущего по широкому лугу гнедого жеребца, шорох травы под ногами косаря или скрип снега и леденящий холод на вечно седых вершинах, пламенные крики и клубы пыли под ногами сельских мальчишек, гоняющих мяч.

Поэт, неустанно воспевая свой горячо любимый Табасаран, сам того не загадывая, создал для нас необычную карту своей малой родины, даже скорее атлас. По его стихам можно пройти малопроходимыми горными тропами и широкими дорогами ту часть Южного Дагестана, где он родился, вырос, возмужал и с которой до сих дней не прерывает связь, как и положено горцу.

По его «поэтическому атласу» читатель многое узнает не только о традициях, образах мужчин, женщин разных возрастов, условиях их жизни и труда, о праздниках и привычках. Но, самое важное и удивительное, через свой особый образ мыслей, философичность мышления и видение обыденности через свои более тонкие фильтры, способные улавливать едва различимое, трепетное, мимолётное, но бесконечно важное для осознания своего места в огромном мироздании, автор знакомит читателя с внутренней эстетикой своего народа как его представитель.

И при многих различиях высоко парящего мыслями над миром поэта и, казалось бы, непритязательного сельского садовода или чабана благодаря стихам Шахвеледа обнаруживаются глубокая взаимосвязь между ними, общечеловеческие ценности, позитивное отношение к жизни, глубокая благодарность матери-природе, земле-кормилице, солнцу и



дождю, мощная вера в подпитку силой и надеждой от своих рода и родины. В таком почти пантеистическом слиянии человека и природы и кроется секрет умения радоваться всему происходящему в жизни, верить, что невзгоды преодолимы, что всегда с тобой рядом те, кто подставит плечо, случись оступиться на трудном горном либо жизненном пике.

Перед нами предстаёт человек не только «автоматически» не утративший своих корней, не только размышляющий об основополагающей важности постоянной связи «кроны» с «питающими корнями», но и выводящий каждый раз главный закон тождественности микро- и макрокосмосов, открытие, которое делает для себя каждый думающий человек в рамках одной человеческой жизни, одной индивидуальной души. Как, например, в стихотворении «Корни». Молодые веточки, «поросль» с только что раскрывшимися почками – прозрачная аллегория самонадеянной юности – торопятся насладиться жизнью, тянутся выше к небу, забыв о своей основе и опоре:

...Так беззаботно живётся ветвям молодым!
Горя не зная, стремятся они поскорей
Солнца улыбок напиться, дарованных им,
Не придавая значения силе корней.

Но неожиданно идиллическую картину нарушает злой ураган, в стихотворении наделённый сокрушающей, уничтожающей силой, он почти одухотворён подобно злому колдуну из какой-нибудь древней сказки. И ветви, не в силах сопротивляться, уже отдались во власть стихии, смирившись с неизбежной гибелью. Но тут гроза неожиданно стихла, и они в изумлении обнаружили, что спасли дерево глубокие корни, питающие его соками отчей земли. «Инсайт» произошёл, восстановлена связь между аллегорически представленными поколениями!

Эта история актуальна не только в прочтении по поводу судеб всего народа или современного общества, возможно, она ещё резистентна в размышлениях самого поэта как гражданина мира о том, насколько я (мог быть) оторван от своих национальных, родовых корней, сохранил ли связующую нить с отцом. Тут может вплетаться и вопрос творческой преемственности. И такая, казалось бы, лёгкая лирическая зарисовка раскрывает целые этапы самоопределения, идентификации, разделения и соединения в процессе становления зрелой личности.

Для поэта Шахвеледа Шахмарданова этот вопрос необычайно актуален и значим, потому как поэтический дар он унаследовал от своего отца - известного табасаранского поэта-фронтовика Ибрагима Шахмарданова. Унаследовал, впитал в себя всю силу, мощь и образность родной поэзии и, как молодая ветвь дерева, развил это наследие и понёс его дальше в жизненное пространство.

И благодаря этой преемственности теперь мы видим, как поэтическое дерево табасаранской поэзии выросло, окрепло. Под его кроной любому приятно, в тени его раскидистых ветвей легко дышится, и душа наполняется особенной силой и спокойствием родной земли, мысли становятся простыми и ясными, ум начинает осознавать мудрость жизни через ясность простоты во всех проявлениях окружающего мира.

Я вижу: улыбается мне мать,
Но вдруг виденье стало рябью зыбкой…
И не могу я чётко разобрать:
Где матери, где Родины улыбка...

Для поэта Шахвеледа Шахмарданова родная земля - это ни чем не замутнённый источник любви, патриотизма, вдохновения и ещё чего-то очень значительного, чем наполнена его жизнь. Это его - всё. Этой квинтэссенцией он и питает своё литературное творчество. А через его творчество красотой народной духовности и самобытной культуры горцев Южного Дагестана насыщаемся и мы, его читатели. Насыщаемся и обогащаемся. И хочется пожелать хорошему человеку и поэту счастливого творческого пути!

О вечном



Художник Микалоюс Чюрлёнис

ЙОНАС СТРЕЛКУНАС

* * *

Вновь разлука... Ну что же,
Разве можно без них?
То ли век уже прожит,
То ли горестный миг?
Что мне в самом начале
Ворковала вода?
И зачем привечали
Хутора, города?
Эти шторы, как шоры,
А за ними - светло?
Что из дома так скоро
В ночь меня увело?
Всюду пусто и мрачно.
Не терзайся, душа, -
Ты как бледная прачка:
Ни кола, ни гроша.
Только ветер над пущей,
Только память и стыд...
И судья всемогущий -
Он подаст и простит.

1904

ОЛЬГА СЕДАКОВА

* * *

Хорошо куда-нибудь вернуться:
в город, где всё по-другому,
в сад, где иные деревья
давно срубили, остальные
скрипят, а раньше не скрипели,
в дом, где по тебе горюют.
Вернуться и не назваться.
Так и молчать до смерти.
Пусть они себе гадают,
расспрашивают приезжих,
понимают – и не понимают.
А вещи кругом сияют,
как далекие мелкие звезды...

ГЕННАДИЙ АЛЕКСЕЕВ

* * *

Протяни руку,
И тебе на ладонь
Упадет дождевая капля.
Протяни руку,
И к тебе на ладонь
Сядет стрекоза.
Большая, красивая стрекоза…
Только протяни руку,
И к тебе на ладонь
Опустится райская птица
Ослепительной красоты!!!
Настоящая райская птица!!!!
Протяни руку…
Постой минутку с протянутой рукой
И кто-то
Положит тебе на ладонь
Свое пылкое,
Восторженное сердце.
А если положат камень –
Не обижайся,
Будь великодушен…

МАКСИМИЛИАН ВОЛОШИН

* * *

Обманите меня... но совсем, навсегда...
Чтоб не думать зачем,
чтоб не помнить когда...
Чтоб поверить обману свободно, без дум,
Чтоб за кем-то идти в темноте наобум...
И не знать, кто пришел, кто глаза завязал,
Кто ведет лабиринтом неведомых зал,
Чье дыханье порою горит на щеке,
Кто сжимает мне руку так крепко в руке...
А очнувшись, увидеть лишь ночь и туман...
Обманите и сами поверьте в обман.

АННА АХМАТОВА

* * *

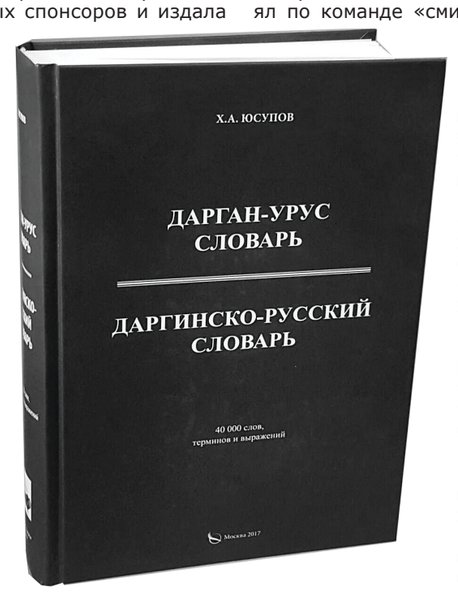
Хочешь знать, как все это было? -
Три в столовой пробило,
И, прощаясь, держась за перила,
Она словно с трудом говорила:
«Это все... Ах нет, я забыла,
Я люблю вас, я вас любила
Еще тогда!».
«Да».

ГАДЖИМУРАД РАДЖАБОВ, заслуженный учитель Дагестана / Махачкала

Апрельский гимн

Ровно год назад в ДГПУ был проведён форум «Даргинский язык: сохранение и развитие», на котором собравшиеся поддержали предложение объявить 5-е апреля Днём даргинского языка.

В тот день председатель Дагестанской региональной общественной организации «Историко-культурное наследие» Перзият Багандова заверила нас всех, что скоро она издаст Даргинско-русский словарь. Так и случилось. Перзият Курбановна нашла щедрых спонсоров и издала в Москве не только словарь, но и Детскую литературную антологию, куда вошли произведения даргинских авторов для детей. И ещё был объявлен конкурс на слова даргинского гимна.



Приятно сознавать, что всё задуманное было осуществлено. Ровно через полгода, 18 октября 2017 года, на другом форуме «Даргинский язык: состояние, проблемы и перспективы изучения», проведённом в ДГУ, были выставлены словарь и детская антология.

5 апреля текущего года даргинская интеллигенция вновь собралась в ДГПУ. Мероприятие прошло с аншлагом. Здесь были преподаватели, аспиранты и студенты педагогического университета, учителя родного (даргинского) языка, приехавшие из разных городов и районов республики, даргинские писатели и поэты, артисты даргинской эстрады, журналисты, редакторы газет и журналов, государственные и общественные деятели.

В фойе разместили книжную выставку, где, конечно же, среди других книг даргинских авторов были выставлены Даргинско-русский словарь Хизри Юсупова и Детская литературная антология. По тому, с каким знанием дела подобраны были книги, я понял, что выставку подготовила сотрудница краеведческого отдела Национальной библиотеки РД имени Р. Гамзатова Салимат Гаджиева.

На форуме я встретил знакомых учительниц, о которых уже писал в своей статье «Праздник сердца». Как я обрадовался им! С одной из них, Насибат Гаджиевой, я познакомился два года назад на празднике даргинской поэзии в Доме культуры в Краснопартизанске. После сорокалетней работы учителем в средней школе я легко могу дать учителю правдивую оценку. Интуиция не подвела меня и в этот раз. Насибат Гаджиева не просто хорошая учительница, но и самый настоящий мастер педагогического труда. Она и доказала это, заняв первое место в республиканском конкурсе «Лучший учитель родного языка-2018», в котором участвовали 39 учителей национальных языков из всех городов и районов Дагестана.

Ещё больше обрадовался я, когда среди награждённых на форуме студентов ДГПУ увидел двух моих бывших учениц – двоюродных сестёр. Они обе учились в одном классе и были отличницами.

Муминат Гасанова после школы некоторое время училась в педучилище, потом поступила на факультет дагестанской филологии ДГПУ.

Вторую мою ученицу, а теперь студентку третьего курса Залиху Арсланову, как и студентку Марзигет Шахбанову, с отличной учёбой поздравил генерал-майор ФСКН и ветеран ДГПУ Арсланали Омаров и вручил грамоту за участие в форуме и дополнительную стипендию.

Праздник начался с исполнения гимна «Дарга». Я стоял по команде «смирно», пока не прозвучал весь текст гимна. Поверьте мне: я бы стоял так сколько надо, если бы гимн повторили. Это, наверное, потому, что в советской школе работа по воспитанию патриотизма была поставлена на высоком уровне. О том, что не я один такой патриот, было понятно по абсолютной тишине в зале.

Форум открыл профессор ДГПУ Ибрам Дибиров. Он поприветствовал собравшихся в зале гостей, поздравил ещё одним нашим национальным праздником – Днём даргинского языка (День дагестанской культуры и языков отмечается октября) – и пожелал всем провести достойно.

Перзият Багандова напомнила нам тех вопросах, которые обсуждались прошлогоднем форуме. В нескольких ах сказала о том, с какими трудноси ей пришлось встретиться, когда изла словарь, и поблагодарила всех, юмог его издать.

рофессор ДГУ Узлипат Гасанова сказала: «У всех нас одна цель – сохранение звитие своего родного языка, и мы ем всё, чтобы добиться своей цели».

Выступивший на форуме Магомед Ильясов внёс такое предложение: «Было бы очень хорошо, если бы родной язык дети изучали ещё в детских садах».

Выступили и учителя родного языка. Они говорили о той работе, которую делают для привития в детях любви к родному языку, для его развития.

Автор Русско-даргинского разговорника Магомед Магомедов рассказал, что собирается издать Даргинскую энциклопедию. Он призвал всех даргинцев подписаться на газету «Замана». Заместитель главного редактора газеты «Замана» Салимат Алиева в своём выступлении дала несколько советов, как лучше изучать родной язык. Народный поэт Дагестана Аминат Абдулманапова прочитала свои стихи, посвящённые даргинскому языку.

Во второй части праздника певцы даргинской эстрады и студенты ДГПУ дали хороший концерт. Мне очень понравилось то, что концертную программу начал молодой, но уже известный даргинский певец Курбан Гусейханов. Ещё больше понравилось мне, с каким чувством он спел песню на слова даргинской поэтессы Патимат Курбановой. Да, он достоин всякой похвалы!

Хазинат Камалова исполнила песню на слова Аминат Абдулманаповой о Герое России Магомеде Нурбагандове.

Вот так мы и провели ещё один праздник языка. «Вассалам, вакалам!» – так говорил незабвенный Абуталиб Гафуров.

Письмо в редакцию



Фото **К. Чутуева**

Здравствуйте, уважаемая редакция газеты «Дагестанская правда»!

Меня зовут Дмитрий Шешин, я из Подмосковья.

Летом 2017 года впервые в жизни побывал на Кавказе, в Республике Дагестан. Большую часть времени, вместе с семьей, провели в Махачкале. Но за две недели отпуска успели посетить Дербент, Каспийск и Избербаш.

Замечательная природа, восхитительный Каспий, а самое главное – потрясающие люди.

Хочу сказать спасибо многонациональному народу Республики Дагестан за гостеприимство.

Желаю тебе мира и спокойствия, солнечный край!

Под впечатлением от поездки я написал такое стихотворение:

Низко поклонюсь я Дагестану
За гостеприимство и уют.
За чудесный Каспий, за нирвану,
С Тарки-Тау спуск в Махачкалу.

Множество ущелий непролазных
Ворох тайн, опасностей несет.
На красивом пляже Избербаша,
На песке рисую небосвод.

Под горячим солнцем на Кавказе
По Каспийску медленно бреду.
Улиц аккуратных фюзеляжи
В отраженьи грязи не найду.

Мой Дербент и крепость под горами,
Дух времен мне застит пелену.
Я влюбился в этот величавый,
Самый южный город наяву.

Буду ждать я новой встречи с вами,
Горы, реки, люди и земля.
Не разочаруй других дарами,
Снова видеть я хочу тебя.

Ответственный за выпуск **– Марат Гаджиев, тел.: 8 988 697 13 75,** e-mail: caucasus2009@yandex.ru

СЕГОДНЯ – ДЕНЬ ДНК

Самое ценное наследство

Ширвани АЙГУНОВ

Аббревиатуры настолько прочно вошли в нашу повседневную речь, что стали существовать как самостоятельные слова. Некоторые мы даже не пытаемся расшифровывать. Взять для примера ДНК – сокращенное обозначение очень и очень трудновыговариваемой дезоксирибонуклеиновой кислоты. А ведь разгадка строения молекулы в виде двойной спирали, ответственной за хранение и передачу наследственной информации, стала в свое время настоящей революцией в науке.

Потому-то каждый год 25 апреля во всем мире традиционно отмечается необычный праздник – Международный день ДНК. О ее роли и значении в живых клетках мы беседуем с известным ученым, руководителем Центра геномных исследований Института физики ДНЦ РАН, кандидатом биологических наук Магомедом РАДЖАБОВЫМ *(на снимке)*.

– Магомед Османович, прежде всего хочу поздравить вас, человека, посвятившего себя работе с такой магической молекулой, с профессиональным праздником! В своих выступлениях вы не раз делали акцент на стратегической важности геномных исследований в развитии медицины, в решении фундаментальных вопросов этногенеза народов, проблем продовольственной безопасности и криминалистики. Большинство таких исследований представляют собой изучение именно ДНК, не так ли?

– Спасибо за поздравления. Да, действительно, все исследования, касающиеся изучения генома, подразумевают и изучение ДНК, поскольку геном организма и есть информационный блок о наследственности и изменчивости, закодированный в молекуле ДНК. По этой причине данная молекула и сегодня не дает покоя самым продвинутым умам современности. Казалось бы, что такого сложного в последовательности четырех «букв» – нуклеотидов в цепи ДНК. Ан нет! Эта последовательность обуславливает наличие более четырех миллионов разных видов – от микроскопических до гигантских – живых существ на земле.

Если бы мы попытались нанести шрифтом стандартного размера на бумагу весь порядок ДНК, находящийся в ядре одной клетки нашего организма, то получилось бы «произведение» в 5 тысяч томов по 500 страниц в каждом! Покоя ученым генетикам не дает и то, что из всей длины ДНК нашего генома лишь 25% занято генами, то есть только четвертая часть генома «выпускает продукцию» – РНК, производящую в свою очередь белки, гормоны, ферменты и т. д.

– В медицине, опять же с ваших слов, расшифровка ДНК может помочь в решении многих проблем человеческого организма, в первую очередь проводить профилактику врожденных патологий, что позволит гораздо быстрее поставить диагноз и назначить лечение. А какова цена вопроса?

– Если позволите, небольшое уточнение: не все врожденные пороки развития имеют наследственную природу. Синдромы и болезни, в основе которых лежат единичные генные или точковые мутации, составляют значительную долю наследственной патологии и насчитывают сегодня более 4500 наименований. В разных странах они выявляются у 30-65 детей в расчете на 1000 новорожденных, а в структуре общей смертности детей до 5 лет на их долю приходится 10-14%. При таком огромном количестве моногенных синдромов общая частота таких мутаций в популяциях людей составляет 1-2%. На долю же так называемых многофакторных заболеваний, то есть болезней с наследственной предрасположенностью, для проявления



Фото Юрия ИВАНОВА

которых требуются сопутствующие условия среды, приходится 92%. К ним относятся болезни сердечно-сосудистой системы, атеросклероз, гипертония, сахарный диабет и т.д. Усилия сотрудников научных медико-генетических лабораторий направлены как раз на выяснение генетической природы таких недугов. Что касается вашего вопроса о стоимости ДНК-теста, то у каждой мутации она своя. Я знаю, что расходы на анализ панели из 10 генов одного пациента, ассоциированной с патологией сердца, составляет 64 тысячи рублей. В настоящее время разработаны технологии определения «состояния» тысяч генов одновременно, так называемого «генетического паспорта», и за такую услугу просят, кажется, 50 тысяч рублей.

– Точность генетического исследования, скажем, по установлению близкого родства. Существует ли вероятность ошибки?

– Разумеется, есть определенный риск, что случайным образом в пробирку может попасть чужеродное ДНК. Но здесь речь идет о человеческом факторе. Говорить, что эксперт может позволить себе искажённо интерпретировать результаты, не приходится, потому что лицензированные лаборатории дорожат репутацией и должны предоставлять заключение эксперта по определенной форме.

– Новые открытия и разработки в молекулярной биологии, по-вашему, возможны?

– Хотя структура ДНК выяснена в 1953 году, за что авторы были удостоены Нобелевской премии, широко использовать ее для решения фундаментальных проблем человечества стали буквально 20-25 лет назад. Так что нам предстоит еще многому научиться – «чинить» дефектные участки ДНК, приводящие к наследственным недугам, «оседлать» генетическую природу различных онкологических заболеваний. Непочатый край работы в выяснении генетической подоплеки в многофакторных заболеваниях. Нельзя успокаиваться на том, что умеем пересаживать органы от одного человека к другому, необходимо научиться выращивать собственный орган или ткань больного. Символично то, что сегодня в стенах Дагестанского государственного медицинского университета благодаря усилиям ректора Сулеймана Нураттиновича и директора Института экологической медицины ДГМУ Магомед-Расула Гаджиевича создана оснащенная современным оборудованием лаборатория медицинской генетики.

– И последний вопрос. В случае переливания крови ДНК меняется?

– Нет, поскольку время жизни клеток крови от нескольких часов до нескольких дней, более того, эритроциты – основные клетки крови – не имеют ядер, а значит и генетического материала. ДНК – самое ценное наследство, полученное нами от родителей, в ней хранится информация как о нашем биохимическом, физиологическом и анатомо-морфологическом статусе, так и о генетической истории нашего рода и народа со дня возникновения человечества до сегодняшнего дня.

Ликвидировать нельзя, реанимировать

Шихими ДЖАРУЛЛАЕВ

Эту статью я решил написать в связи с заявлением Президента России Владимира Путина о необходимости проведения инвентаризации земель сельхозназначения в стране. По данному вопросу в Дагестане уже отчитались о проделанной работе. Следовательно, была проведена и инвентаризация земель ГУПов. Только состоялась ли эта инвентаризация, и каковы ее результаты?

Приведу отдельные выдержки из законодательства, регулирующего отношения в области использования имущества ГУПов.

Так, в п.1 статьи 13 (аренда республиканского имущества) Закона РД от 03.12.2004 г. №34 «Об управлении государственной собственностью РД» сказано: «Порядок передачи в аренду (субаренду) республиканского имущества, в том числе находящегося в ведении унитарных предприятий и учреждений, которым предоставлено такое право, определяется Правительством Республики Дагестан в соответствии с федеральным законодательством».

Следовательно, любые процедуры, связанные с передачей имущества ГУПов в аренду (в том числе земельных участков), должны соответствовать Федеральному закону от 14.11.2002 г. №161-ФЗ «О государственных и муниципальных унитарных предприятиях».

Согласно этому закону, «имущество унитарного предприятия принадлежит ему на праве хозяйственного ведения или на праве оперативного управления, является неделимым и не может быть распределено по вкладам (долям, паям), в том числе между работниками унитарного предприятия». То есть земельные участки, находящиеся в ведении ГУПа, пока он существует, не могут быть разделены.

Также в законе говорится, что движимым и недвижимым имуществом государственное или муниципальное предприятие распоряжается только в пределах, не лишающих его возможности осуществлять деятельность, цели, предмет, виды которых определены уставом предприятия.

ГУП не является собственником имущества. Следовательно, в соответствии с подпунктами 5, 10, 11 пункта 1 статьи 20 закона собственник имущества унитарного предприятия «5) принимает решение о реорганизации или ликвидации унитарного предприятия в порядке, установленном законодательством; 10) дает согласие на распоряжение недвижимым имуществом, а в случаях, установленных федеральными законами, иными нормативными правовыми актами или уставом унитарного предприятия, на совершение иных сделок; 11) осуществляет контроль за использованием по назначению и сохранностью принадлежащего унитарному предприятию имущества».

Куда включается стоимость оросительных сетей и иного инфраструктурного имущества (насосы, каналы, ЛЭП), обслуживающего виноградники и орошаемые земли данного предприятия при предоставлении земельных участков из состава земель ГУПов?

Наглядным стал пример, когда для ЛПХ предоставление земельных участков из числа неразграниченных земель в соответствии с Федеральным законом «О введении в действие Земельного кодекса РФ» администрацией Дербентского района не допускалось, а после этого десятки и сотни гектаров виноградников были уничтожены и земли ГУП «Имени К. Маркса» присвоены отдельными лицами. Разве это нормально?

Остается вопрос, а оплачивали ли новые арендаторы стоимость этих виноградников в пользу предприятия, и каким образом списываются с баланса предприятия такие большие площади особо ценных угодий и обслуживающие их инфраструктурные объекты? Естественно, у такого ГУПа нет никаких шансов выжить, он искусственно обречен на банкротство.

У ГУП «Геджух» практически изъяли все виноградники и передали другому лицу. А за счет чего должен существовать сельскохозяйственный ГУП, если земель у него нет?

Жители сел, к которым относились земли ГУПов, годами не могли получить участки для использования их под виноградники. Однако ничто не помешало под видом ликвидации ГУПов или реализации приоритетных проектов перераспределить участки между избранными людьми. Вот откуда рождаются земельные споры и конфликты, которые теперь придется решать уже другим лицам. Таким же образом были рождены конфликты на землях ГУП «Чкаловский». Вот в таком искусственном турбулентном состоянии находятся земельные отношения в большей части ГУПов республики.

Следует отметить, что у ГУПов основной долг образуется за счет невозможности платить налоги, что приводит к их ликвидации и банкротству. Однако реальных мер к их оздоровлению, в том числе посредством продажи части земель и имущества в целях погашения ежегодно растущей налоговой задолженности (с сохранением самого предприятия с наиболее ценными землями), не предпринимают. Известно, что за земли, не предоставленные в пользование, налоги не взимаются.

Чем терять такие огромные, наиболее ценные земли из собственности республики, нельзя ли было применить хотя бы такой способ и сохранить эти земли в собственности республики для последующего решения проблем хозяйств и сел, к которым ранее эти земли относились? Или хотя бы в соответствии с подпунктом 5 п.1 ст. 20 вышеназванного закона можно было дать определенные полномочия предприятиям на совершение сделок под контролем собственника, способствующих выходу из кризисной



jur24pro.ru

ситуации. Почему нет случаев финансового оздоровления ГУПов и вывода их из стадии ликвидации?

В данном случае неуместен вывод о том, что в государственной собственности не могут находиться ГУПы. Может, имеет смысл выделить то имущество, которое относилось к собственности совхозов и оно по этой причине не может находиться в государственной собственности, вернуть его. А то, что было создано на средства республиканского бюджета, выделить отдельной строкой и решить вопрос в установленном законодательством порядке, в том числе путем приватизации.

Это не единственные способы, которыми можно было бы сберечь эти предприятия и их земли, рационально перераспределив ресурсы с высокой эффективностью их использования.

Как видно из перечисленного выше, избранный способ лишения предприятий земель через их ликвидацию путем перераспределения земель другим лицам приводит к искусственной их ликвидации, что противоречит требованиям закона.

Возникает резонный вопрос: если проводились торги, неужели суммы вырученных денежных средств не хватало для погашения задолженности перед кредиторами и прекращения разграбления предприятий под видом их ликвидации?

Ранее учет земель производили не только по земельным участкам, как сейчас, но и по структуре земельных угодий и качественному составу земель. Формирование земельных участков было бы правильно осуществлять именно в таком порядке. Сейчас же в состав одного земельного участка могут входить все виды угодий без разделения границ. То есть в один земельный участок могут включить пашню, многолетние насаждения, сенокосы, пастбища и другие угодья.

От такого подхода страдает как процесс использования земельных участков, так и определение сроков аренды, а на отгонных землях – соблюдение сезонности использования земель, многие другие особенности остаются неучтенными. Могут ли иметь что-то общее с ведением отгонного животноводства земли, занятые многолетними насаждениями, оросительными системами, рисовыми чеками, землями ГУПов, не ведущих отгонное животноводство? Более того, в основе определения кадастровой или рыночной стоимости земельного участка сельскохозяйственного назначения основным показателем служит его плодородие – балл бонитета, а у различных угодий этот балл существенно отличается.

Из всего этого следует, что необходимо осуществить перепроектирование земельных участков с учетом и соблюдением элементарных технических правил землеустройства, градостроительства, кадастровой оценки. Чтобы образование земельных участков соответствовало организационно-правовому статусу хозяйств, целям, которые они преследуют, общим правилам определения границ земельных участков.

Надеюсь, что Министерство по земельным и имущественным отношениям РД в обновленном составе проведет достойную инвентаризацию земель. Сделает анализ их современного состояния и использования. Примет меры по улучшению сложившейся ситуации, выработает эффективные методы управления имуществом. Разработает схему перераспределения земель, что положительно скажется на общем экономическом росте предприятий, в том числе ГУПов.

У каждого издания свои задачи

Руслан ЛУГОВОЙ

Все чаще можно слышать, что традиционная журналистика постепенно вытесняется из информационного поля блогерами, частными комментаторами и так называемой «гражданской журналистикой», которые отличаются зачастую большей оперативностью, оригинальностью, что именно они сегодня формируют общественное мнение.

Как в этой связи вести информационную политику? И есть ли кризис традиционной журналистики? Ответы на эти и другие вопросы попытались найти на очередных «Играх журналистов». В заседании в качестве экспертов приняли участие врио министра печати и информации Рашид Акавов, председатель правления Союза журналистов Дагестана Али Камалов, главный редактор «Дагестанской правды» Бурлият Токболатова. Модератором мероприятия был Тамерлан Магомедов. Открыл обсуждение почетный председатель клуба Ильман Алипулатов.

По мнению политолога и журналиста Эдуарда Уразаева, снижение роли публицистических и аналитических материалов связано с частым использованием методов «постправды», когда акцент делается не на самих фактах, а на их толковании, и «постфактов», когда сами «факты» невозможно доказать. В числе причин, влияющих на качество журналистики, он назвал высокие риски самой профессии и низкие зарплаты, устаревшую модель существования СМИ в виде ГБУ и МБУ.

Журналист Альбер Эседов считает, что республиканские СМИ вместо объективной и социальной информации занимаются чрезмерной пропагандой, что влияет на оперативность и качество материалов.

Руководитель РИА «Дагестан» Магомед Магомедов видит проблему в засилье пусть и оперативной, но непроверенной информации, так называемых «фейкньюз», когда не только блогеры или активные пользователи соцсетей, но и солидные издания могут спокойно солгать и не понести за это ответственности.

Член Общественной палаты РД Деньга Халидов добавил, что многие информагентства являются орудием в информвойнах, используя грязные технологии, в том числе и прямую ложь: «Сегодня СМИ ведут политику антипросвещенческую, все чаще развлекательную. В журналисте же должен быть еще и внутренний цензор, когда давят на СМИ, не оставляя места объективности, и приходится выбирать ту или иную сторону».

Журналист Абдурахман Юнусов полагает, что, хотя СМИ являются значимым институтом гражданского общества, местные власти должное внимание им не уделяют, о чем свидетельствуют неразвитое местное законодательство и неразработанная на республиканском уровне система господдержки СМИ.

Об этом же говорили и корреспондент газеты «Новое дело» Идрис Юсупов и зам. главреда газеты «Черновик» Магомед Магомедов. А политобозреватель газеты «Новое дело» Шахрудин Халидов отметил, что качество журналистики неуклонно падает и по причине ориентированности потребителя на яркую картинку и нежелание читать объемный материал.

Журналист Тамерлан Магомедов видит проблему республиканских СМИ в оппортунизме всех субъектов информационной политики. Профильные чиновники заняты лишь вопросом сохранения своего статуса. Отсутствие социальных лифтов для журналистов сказывается на работе и качестве.

Затем участники дискуссии перешли к вероятным прогнозам положения информационной политики и журналистики. Некоторые предполагали, что произойдет слияние печатных СМИ, телевидения и радио на площадке Интернета.

По обсуждаемым темам высказались и дали оценку приглашенные эксперты.

– Все, что здесь прозвучало, актуально не только для Дагестана, но и в целом для страны, – отметил врио министра печати и информации Рашид Акавов. – Но я бы разделил вопросы о журналистике и информационной политике. В журналистике как творческой профессии «кризис» является лишь эволюцией, очередным развитием средств массовой информации.

Он кратко напомнил историю возникновения журналистики и подчеркнул, что переходные этапы в этой профессии были всегда, и на современном этапе журналистика проходит трансформацию в методах подачи материала в связи с появлением новых технологий. При этом Р. Акавов отметил, что все сетевые издания республики активно развиваются.

– Если говорить об информационной политике, то считаю неуместным делить СМИ на частные и государственные: у каждого свои задачи. Государственные издания должны обеспечить население просветительской информацией. Этим частные СМИ не будут заниматься, поскольку это не приносит дохода, – говорил Рашид Акавов.

Р. Акавов подчеркнул, что сейчас есть успешные негосударственные СМИ и они представляют интерес для министерства. Возможно, в скором будущем они смогут участвовать в конкурсах на заключение контрактов по выполнению определенных госзаданий.

Главный редактор «Дагестанской правды» Бурлият Токболатова заострила внимание участников на некотором предвзятом отношении к государственным СМИ.

– Все, кому не лень, пинают официальные СМИ. Говорят, что нет свободы и невозможно высказываться по острым проблемам. Хочу сказать, что это в принципе не так. Нет закрытых тем, можно поднять на площадках государственных СМИ любую тему, в том числе и на страницах газеты «Дагестанская правда». Но важно уметь подать ее взвешенно, объективно, аргументированно и грамотно, – отметила Б. Токболатова и продолжила: – Сетевые издания развиваются своим чередом, идет их становление и развитие. И это закономерный повсеместный процесс развития медиа. Сегодня надо говорить о том, какое будущее ждет традиционный формат выпуска газет, что можно улучшить, на что обратить внимание, – подчеркнула главный редактор и напомнила, что бумажный вариант газеты является классическим инструментом выражения официальной политики.

– На Западе в фарватере информационной политики находятся именно печатные СМИ. Несмотря на то, что есть и интернет-версии газет, уже более ста лет выходят бумажные варианты, их никто не думает отменять. А ведь если получится решить проблему с почтой, поскольку подписные цены уж больно высокие, и тиражи вырастут, потому как у нас есть читающая аудитория, – заключила редактор главной газеты республики.

От пастбища до стола

Сельхозпроизводителям вновь напомнили об электронной сертификации

Тамерлан МУСАИДОВ

В Национальной библиотеке имени Расула Гамзатова прошла пресс-конференция Управления Россельхознадзора по РД, посвященная итогам деятельности ведомства в 2017 году. Мероприятие дополнили и публичные обсуждения результатов правоприменительной практики за I квартал 2018 года.

Участники обсудили ситуацию, связанную с заболеваемостью скота бруцеллезом, говорили о надзоре за соблюдением требований земельного законодательства Российской Федерации, о переходе к электронной ветеринарной сертификации.

Вкратце обозначив задачи, стоящие перед ведомством, руководитель Управления Россельхознадзора по РД Курбан Рамазанов предоставил слово пресс-секретарю ведомства. Лейла Маммадаева, говоря о комплексной реформе системы государственного контроля и надзора, подчеркнула, что она осуществляется в формате Открытого правительства по поручению главы государства Владимира Путина. В основе реформы лежит переход на риск-ориентированную модель проверок, когда их частота зависит от степени потенциальных рисков на том или ином поднадзорном объекте.

Иными словами, количество и периодичность проверок зависят от того, как часто ранее выявлялись нарушения на объекте. И чем лучше собственник следит за производством, тем реже попадает в план проверок, а если объект относится к категории низкого риска, плановые проверки в отношении него не проводятся вовсе.

– Анализ количества контрольно-надзорных мероприятий, проведенных Управлением в 2017 году, показывает, что по отношению к аналогичному периоду прошлого года количество проверок снизилось на 8%, – констатировала Маммадаева. – При осуществлении контрольно-надзорной деятельности специалистами Управления было проведено 1230 проверок, по плану – 765. В I квартале 2018 года проведено 210 проверок, из которых по плану – 145. В числе плановых проверок нет ни одного субъекта малого или среднего бизнеса.

В рамках проведенных мероприятий в 2017 году выявлено 1454 правонарушения, в I квартале 2018 г. – 238 нарушений действующего законодательства. По результатам проверок прошлого года составлено 1438 протоколов и выдано 651 предписание об устранении выявленных нарушений с конкретными сроками исполнения, в I квартале текущего года составлено 230 протоколов и выдано 86 предписаний. «Согласно вводимому превентивному методу работы надзорных органов количество протоколов снизилось, в то время как увеличилось количество выданных предписаний, – подчеркнула Маммадаева. – Общая сумма штрафов в 2017 году составила 3 млн 584 тыс. рублей, в I квартале 2018 г. – 608 тыс. рублей».

В сфере ветеринарии в целях предотвращения оборота небезопасной животноводческой продукции в пунктах общественного питания за I квартал 2018 г. проведено 16 проверок. Выявлено, что животноводческая продукция поступает для приготовления пищи без ветеринарно-сопроводительных документов, подтверждающих ее происхождение и безопасность.

– Среди исследованных проб биоматериала в рамках пищевого мониторинга были выявлены вирусы бруцеллы, парагриппа, болезни Ньюкасла, обнаружены такие заболевания, как лейкоз, бруцеллез, микаплазмоз птиц, – сообщила Лейла Маммадаева.



misanec.ru

Вся мясная продукция должна быть качественной

Объектами проверок Россельхознадзора становятся и земельные участки сельхозназначения, предоставленные для сельскохозяйственного производства, использования и ведения фермерского хозяйства.

– В соответствии с Земельным кодексом РФ лица, деятельность которых привела к ухудшению качества земель, обязаны обеспечить восстановление их плодородия, – отметил заместитель руководителя Управления Россельхознадзора по РД Керим Керимов. – Землепользователям, чтобы их не привлекли к административной ответственности, следует помнить, что на землях сельскохозяйственного назначения недопустимо размещение несанкционированных отходов производства и потребления. Однако, к сожалению, не все это понимают.

Основными нарушениями земельного законодательства, выявленными госинспекторами Управления при проведении контрольно-надзорных мероприятий, по словам Керимова, являются невыполнение собственниками и арендаторами установленных требований и обязательных мероприятий по защите земель от зарастания сорной и древесно-кустарниковой растительностью, а также неиспользование земельных участков для сельхозпроизводства в течение срока, установленного федеральным законодательством, – более 3-х лет.

Основной темой мероприятия стал ввод в действие системы «Меркурий» – обязательной электронной ветеринарной сертификации. Напомним, запуск системы был отложен: с 1 января 2018 г. его перенесли на 1 июля. Фермерам, производителям, поставщикам и предпринимателям, реализующим животноводческую продукцию, вновь напомнили, что до 1 июля есть время. Однако откладывать переход на электронную сертификацию не стоит. Обработка заявления на регистрацию в системе «Меркурий» займет какое-то время. Уже после потребуется осваивать работу в системе, обучать сотрудников. Поэтому важно зарегистрироваться как можно скорее, иначе – штраф.

Так, если машину с грузом животноводческой продукции остановят для проверки, экспедитор должен будет предъявить информацию о ВСД: QR-коды или уникальные идентификаторы UUID (главный реквизит электронного ВСД), которые можно проверить в общедоступном сервисе системы «Меркурий». При отсутствии ВСД будет назначен штраф: от 3000 руб. на водителя или от 10000 до 20000 руб. на юридическое лицо. Для юрлица мерой ответственности также может стать приостановление деятельности на срок до 90 суток.

Что сертификация дает потребителю? С началом работы системы на упаковку будет наноситься 32-значный код или баркод, который можно отсканировать при помощи смартфона и увидеть полную информацию о продукте и его происхождении. В целом электронная ветеринарная сертификация позволит проследить весь этап прохождения продукции – от стойла до стола. Предполагается, что введение ВСД исключит из оборота фальсифицированный товар, повысит защищенность потребителя, сделав полностью прозрачными и подконтрольными действия надзорных органов, даст возможность полного контроля над качеством продукции и сырья.



Фото РДНТ

Гостей принимают левашинцы

Светлана КРИВОНОСОВА

В многонациональном регионе сохранение межэтнического мира и согласия достигается в том числе и средствами культуры. На межнациональное сотрудничество и дружбу народов нацелены, в частности, фестивали-смотры «Моя Родина – Россия», в которых особая роль отведена наиболее близким вопросам сегодняшнего дня – агитбригадам.

В апреле по всей республике в ее четырех территориальных округах проходят (в Северном уже прошел) смотры-фестивали центров традиционной культуры в рамках Комплексной программы противодействия терроризму в Дагестане. И, конечно же, центры культуры не могли не откликнуться на значительную дату – 95-летие со дня рождения великого земляка, поэта планеты Расула Гамзатова. Эта дата широко будет отмечаться осенью, но все культурные мероприятия 2018 года уже проходят под знаком этого юбилея.

Сохранение межэтнического мира и согласия посредством культуры – не это ли основная идея поэзии главного гуманиста Дагестана Расула Гамзатова, произведения которого учат толерантности, межконфессиональной терпимости, противодействию идеологии экстремизма и терроризма, передаваемым через слово. И это хорошо понимают коллективы центров традиционной культуры. Со сцены Левашинского дома культуры звучали песни патриотического наполнения, художественное слово чтецов поэзии Гамзатова, памятные воспоминания тех, кто знал героев минувших трагических событий в горах Дагестана. Противодействие террору было показано через литературные, театральные инсценировки, музыку, танец, через связь с близкими погибших героев Великой Отечественной войны.

Здесь, в райцентре Левашинского района, проходил фестиваль Горного территориального округа «Моя Родина – Россия». На него съехались участники из 17 горных районов – от Акушинского и выше в горы до границы с Грузией Бежтинского участка. Центры культуры этих районов укрупнили задачу организаторов фестиваля и показали номера более масштабного звучания, нежели те, что обычно предусмотрены программой агитбригад. И это, на мой взгляд, оправданно, ведь борьба с терроризмом – это вселенская проблема, так близкая народам Дагестана, не понаслышке познавших эту беду. Да и как втиснешь такого гиганта – поэта, как Расул Гамзатов, в празднование его солидного юбилея в местечковые выступления.

Фестиваль открылся песней «Журавли», ставшей гимном всех героев, исполненной народным хором Левашинского района «Эхо гор». Эта песня Расула на музыку Яна Френкеля так трогает сердца людей, что большинство участников не могли обойти ее стороной. Ее не только пели, но и показывали различные хореографические композиции, театрализованные инсценировки, поставленные и исполненные на уровне профессионалов сценического мастерства. Как, например, хореографический номер с девушками-журавлями с распростертыми огромными серебристыми крыльями, символизирующими героев, оберегающих землю от беды. Или другая хореографическая композиция «Мой Дагестан» с проникновенным исполнением песни о скорбных потерях на слова Р. Гамзатова. Кулинский район показал театрализованное представление о скорби матери, потерявшей на войне семерых своих сыновей, где умело подобранная музыка усиливает трагизм загубленных жизней.

«Мы с тобой, Россия!» – коллективный танец дружбы русских, встречавших дагестанцев пышным караваем. Веселый танец торжества Победы с бузой и белым барашком для праздничного ужина вместе с солдатами-победителями показали участники фестиваля из Гергебильского района. «Мы вместе лишь с тобой, родная Русь!» – подхватили исполнители песни в народных костюмах.

Это ли не важный урок для понимания, что население владело ситуацией, понимало, знало, какой ценой в час испытания современный Дагестан в борьбе с террористами сохранил территориальную целостность, многонациональное единство и будущее, неразрывно связанное с Россией.

Левашинцы горячо приветствовали выступления гостей – участников фестиваля из других районов. Здесь бережно относятся к своим истокам, хранят национальные традиции, восстанавливают старинные обряды, песни, танцы. Главное место в сохранившихся традиционных песнях отведено героико-историческим балладам, обрядовой поэзии, бытовой лирике. Ансамбль «Леваши» – лауреат многих смотров, конкурсов, фестивалей, в том числе международных, проходивших в Италии, Португалии, Польше, Балтии, Москве, Астрахани. Левашинский район – двуязычный и является примером дружного сосуществования даргинцев и аварцев. Не потому ли местом проведения фестиваля с выступлениями 17 горных районов выбран именно этот муниципалитет. Их радушно приветствовали глава МО «Левашинский район» Шамиль Дабишев, полномочный представитель Главы республики в Горном территориальном округе Магомед Камилов.

- Фестиваль призван приобщить молодежь к традиционным народным ценностям, в основе которых нравственность, честь, толерантность, воспитывать поколение, основываясь на примерах людей, отстоявших свободу от фашистских захватчиков в годы войны, противостоявших террористам в наши дни, – говорила на открытии заместитель министра культуры РД, директор Республиканского дома народного творчества Марита Мугадова. – Здесь собрались люди, которые силой своего таланта формируют отношение молодежи к своей истории, традициям, умело используют богатейшее наследие предыдущих поколений во имя гуманизма и торжества мира.

Действительно, на фестивале талантливо были представлены все жанры самодеятельного творчества: народные театры, фольклорные и современные песни о подвигах героев, танцевальные композиции, хоровое искусство, обряды… Вот некоторые из них: театрализованные представления «Охота на Гилаева» (Бежтинский участок), «Мой Дагестан» (Ботлихский район), «Памяти воина-интернационалиста» (Гумбетовский район), вокально-хореографическая композиция «Журавли» (Хунзахский район), песни «Героям», «У реки Тимерисвери», «Дагестан», «Герои России», «Дружба», «Имам Шамиль». Многие из них на слова Расула Гамзатова.

Фестиваль «Моя Родина – Россия» вылился в праздник торжества мира, дружбы народов, межнационального содружества.

Участники праздника и многочисленные зрители благодарили организаторов фестиваля – Министерство культуры РД, администрации муниципальных образований районов за столь интересную программу.

Компетентная комиссия в составе руководителей театра, творческого Союза музыкантов РД, поэта, заслуженных работников культуры, искусствоведа определит лучшие коллективы, которые будут награждены дипломами.

Фестиваль продолжится в Центральном и Южном округах Дагестана.

Медаль без срока давности

Шамиль ГАРУНОВ

Прошел ровно год с момента, как Международный олимпийский комитет (МОК) обнародовал на своем официальном сайте имена спортсменов, подвергшихся дисквалификации за употребление допинга на Олимпийских играх-2008 в Пекине. Тогда, напомним, под санкции в числе других попал борец вольного стиля Артур Таймазов (120 кг).



expert.ru

Отмечалось, что в результате дисквалификации его золотая медаль перейдет Бахтияру Ахмедову (на снимке), который уступил Таймазову в финальной схватке. И вот недавно стало известно, что Спортивный арбитражный суд в Лозанне отклонил очередную апелляцию осетинского легионера сборной Узбекистана, и после всех формальных юридических процедур высшая олимпийская награда действительно будет передана подопечному заслуженного тренера страны Иманмурзы Алиева. За комментариями мы обратились к отцу нашего спортсмена Шихабудину Ахмедову.

- Шихабудин Расулович, хотелось бы прояснить ситуацию и получить информацию, что называется, из первых уст.

- О том, что решение МОК принято и медаль в супертяжелой весовой категории должна перейти России и конкретно Бахтияру, думаю, знают уже все любители борьбы. Следующий шаг – за узбекской стороной, за борцом, который представлял эту страну на Олимпиаде.

- Получается, в полку дагестанских олимпионików прибыло?

- Да, так и есть. Конечно, приятно, но хочу при этом сказать, что мы никогда не злорадствовали по поводу чужих неприятностей, неудач – такая медаль нам тоже не нужна. Я присутствовал на той финальной схватке, и как человек, разбирающийся в спорте, считаю, что тогда Бахтияр на самом деле провел поединок в очень высоком темпе и выглядел достойно на фоне более опытного и именитого соперника.

- А когда ориентировочно состоится вручение медали?

- Ясности пока нет, хотя времени уже прошло немало. Тут имеет место и человеческий фактор: кто-то может вернуть медаль, кто-то нет. Если медаль не возвращается, то российская сторона должна заказать новую. К сожалению, некоторые чиновники проявляют инертность в данном вопросе. Хотя, казалось бы, в такой ситуации нужно задействовать все рычаги, ведь медаль не забирают у России, как было до этого, а, наоборот, отдают. В первую очередь в этом должны быть заинтересованы в Олимпийском комитете России, Минспорта республики, ну и Федерации спортивной борьбы нужно проявить активность, принять соответствующие меры. Дело ведь не в самой медали, а в том, что решение официально обнародовано МОК. И делать вид, что ничего не произошло, с моей точки зрения, неправильно, потому что каждый спортсмен своими результатами на международной арене поднимает авторитет, имидж республики, прославляет свою страну.

- Многих смущает тот факт, что у Таймазова был аннулирован именно пекинский результат, мол, какой смысл прибегать к запрещенным препаратам, если медали, завоеванные им до и после, не вызывают сомнений.

- В этом вопросе пусть опять же разбираются представители МОК, сам спортсмен и страна, под флагом которой он выступал на Играх. Я со своей стороны всегда был за объективность, за честность в спорте. Каждый из ребят, каким бы видом спорта ни занимался, посвящает любимому делу всю свою жизнь, проливает литры пота.

Во время нашей беседы к разговору присоединился и сам новоиспеченный олимпийский чемпион.

- Бахтияр, хорошо помню, как после пекинской Олимпиады вы приходили к нам в редакцию и очень уважительно отзывались о сопернике по финалу. Сама ситуация, как вы очень точно охарактеризовали, неловкая, как ни крути, испытываешь двоякие эмоции. Сейчас, по прошествии времени, ощущения те же?

- На самом деле неловкость была связана не с тем, как Всевышний распорядился олимпийским золотом, а с тем фактом, что у нас с Артуром Таймазовым приятельские взаимоотношения. В любом случае приятно, что эта медаль приедет в мою страну, на мою малую родину. Как и все сверстники, я с детства грезил об олимпийском золоте.

- От кого вы впервые узнали, что результаты Игр могут быть пересмотрены?

- От ваших коллег, разумеется. Ну и в спортивной среде информация довольно быстро распространяется.

- Знаю, что вы частенько заглядываете в родной динамовский зал, продолжаете тренироваться. В вашем дивизионе спортсмены долго выступают на высоком уровне. Не жалеете, что слишком рано повесили борцовки на гвоздь?

- Я посвятил этому спорту более 15 лет. Все время в одном темпе – от сборов к сборам, от соревнований к соревнованиям – очень непросто, плюс сказывались травмы. Этим и было обусловлено мое решение.

- Есть такая традиция: все олимпийцы кому-то посвящают свою золотую медаль.

- Изначально хотел посвятить ее и сейчас посвящаю нашему земляку, меценату Сулейману Керимову. Он многое сделал для развития спорта в целом и борьбы, в частности. И мы, спортсмены, очень сильно ощущали его поддержку, ни в чем не нуждались.

Вместо катеров – корыта



Вид на Чиркейское водохранилище

Фото Малики КУРБАНОВОЙ

Лика БАНОВА

Кто бывал на Чиркейском водохранилище хоть раз, обязательно вернется снова за потрясающими видами, эмоциями, которые хочется переживать снова и снова. Неудивительно, что самые популярные после Дербента туристические маршруты в Дагестане – это Чиркейское водохранилище, нередко называемое морем, и Сулакский каньон. К примеру, каньон в прошлом году посетили более 200 тысяч туристов. В этом году ожидается еще больше гостей.

В Министерстве по туризму и народным художественным промыслам Дагестана, готовясь к открытию очередного туристического сезона, в первую очередь обратили внимание на обеспечение безопасности излюбленных турмаршрутов. Понятно, с увеличением потока туристов растут доходы местных жителей. Но и тревоги тоже растут – за загрязнение природы и техническое состояние катеров.

Зам. директора туристического центра в поселке Дубки Хасан Атаев рассказывает: – Жители поселка Чиркей стали зарабатывать за счет туризма. Но нас беспокоит безопасность катеров. В прошлом году по водохранилищу курсировали три катамарана, катер на 15-20 человек и мелкие суда. Ни один водитель судна не имел обязательного пакета документов, в частности, прав на управление маломерными судами, лицензий на осуществление пассажирских перевозок. Мы призываем посещать Дагестан, рады гостям, но безопасность нужно обеспечивать и на воде, и на суше. Катера должны быть промышленного производства, с наличием спасательных жилетов для всех пассажиров.

Беспокойство вызывает санитарное состояние Чиркейского водохранилища и смотровой площадки Сулакского каньона. Вместе с потоками воды с гор сюда попадает и большое количество бытового и строительного мусора. Ситуация повторяется из года в год. Говоря о техническом состоянии плавсредств на Чиркейском водохранилище, заместитель начальника ФКУ «Центр ГИМС МЧС России по РД» Ибрагим Тучалов сообщил, что их инспекторы неоднократно выезжали на место и обязали владельцев катеров зарегистрировать свои маломерные суда. Но многие проигнорировали эти требования.

- Между тем все суда сделаны кустарно. Ни по рулевому управлению, ни по стационарному двигателю они не отвечают установленным требованиям. Суда не имеют права находиться на воде без базы стоянки. Водители их для получения профессиональных прав должны пройти обучение, иметь лицензию на перевозку пассажиров на маломерных судах. Пока к нам обратился лишь один человек для получения соответствующих документов, – говорит Тучалов.

План организации безопасного отдыха прокомментировал подполковник полиции Даниял Дибиров. По его словам, по маршруту следования туристов введут автопатрули, они будут контролировать безопасность на турмаршрутах в преддверии чемпионата Европы по борьбе и майских праздников.

Межведомственная рабочая группа по организации безопасного отдыха заверила, что все прогулочные судна проверяются на исправность, на соответствие правилам эксплуатации. Если экзамен выдержат – получат разрешение на перевозку пассажиров. Уже сформирован график выезда членов рабочей группы для проверки состояния рекреационной территории водохранилища на предмет соответствия требованиям, определенным «дорожной картой».

«Конечно же!..»



Фото автора

Малика КУРБАНОВА

Слава на четырехлетнего Амина Ибрагимова *(на снимке)* **обрушилась такая, что ни в сказке сказать, ни пером описать. Рос себе обычный мальчик с совершенно мальчишескими мечтами и шалостями, и на тебе, в один день прославился на всю необъятную Русь-матушку.**

Многие смотрели сюжет с Амином, махачкалинским богатырем, в передаче «Лучше всех» с Максимом Галкиным. Мальчик читал наизусть стихи Расула Гамзатова и Александра Пушкина из школьной программы. Юный чтец с будущей профессией определился. Уверенно заявил, что станет, конечно же, богатырем и купит летающую лошадь, которая будет кушать мясо и сено. График современного богатыря очень загружен, на печи не полежишь. Помимо учебы в школе (да, он ходит в школу, только не в среднюю общеобразовательную, а раннего развития) у него съемки, интервью, совместные фотографии с прохожими.

Богатырь побывал и в нашей редакции. Амин пришел с мамой Юлией, братом Саидом, сестрой Марьям, младшую сестру Фатиму и папу Эльгара оставил дома. Пришел и стал задавать вопросы об устройстве журналистской кухни. Ну как вам? Расспрашивал меня о поездках и заморочил тестом на знание главных мировых достопримечательностей. Без труда называет столицы стран мира, угадывает флаги, играет в шашки и учится шахматам, увлекается военной историей страны.

Спрашиваю его: «Каково быть знаменитостью?», а он мне про борьбу с братом, занятия гимнастикой, как может накачать пресс до кубиков или отжиматься «целых пять раз без запинки» и делать гараж из пальцев! А сколько хлопот у него по дому: и кушать приготовь, и убери, и лошадей загони (игрушечных пока), и мультик про Илью Муромца посмотри, еще и стихотворение новое для поклонников выучи.

Подписчиков у махачкалинского богатыря становится все больше и больше. Многих инстаграмовцев интересовал вопрос: «Как мальчик попал на передачу?» Выдвигали и такие версии, мол, по знакомству. Напомним: Амин не первый дагестанский ребенок, получивший медаль «Лучше всех». До него был семилетний Магомедрасул из Кизилюртовского района. Спортивные занятия с участием юного борца набирают более миллиона просмотров в Интернете. В его копилке более двадцати наград и медалей. Магомедрасула и Амина организаторы передачи нашли в социальных сетях, связались с родителями и пригласили на съемки. Вначале проходит кастинг, где специалисты оценивают неординарные способности детей. Выдерживают его, конечно, не все. Судя по передаче, Амин справился. А когда чего-то не знал, отвечал дежурным: «Конечно же!», и всегда срабатывало. Смеялись и хлопали все.

Мама Амина Юлия Ибрагимова рассказывает, как развивать в детях интеллектуальные способности: – Троих детей я обучала стихам с того времени, как они начинали говорить. Я читаю, Амин повторяет за мной. Вначале брали маленькие четверостишия, со временем перешли на серьезные произведения. Больше всего он любит стихи Расула Гамзатова. В 3-4 года ребенок не старается что-то специально запомнить. В детском сознании остаются интересные образы и события. С ранних лет надо развивать у ребенка хороший вкус, дать основу для дальнейшего роста, сформировать принципы, указать на ценности. Материнство открыло мне глаза на то, как много решений приходится принимать родителям и как порой сложно сделать выбор.

Роль мамы в воспитании ребенка дошкольного возраста очень важна. Именно в это время формируется характер, нельзя навязывать малышу свои жизненные принципы и приоритеты, надо создать благоприятную атмосферу, чтобы у него выработались свои взгляды на жизнь. Выявив таланты, мы должны помочь их развитию, а не пресекать. Вырастит ли из маленького ребенка заботливый сын или нахлебник, гордость или головная боль, во многом зависит от воспитания, заложенного в детстве. Юлия говорит, что быть настоящими родителями сложно и ответственно. Приходится во многом себе отказывать, забыть о каких-то личных увлечениях и капризах и полностью погрузиться в детский мир. Сложно. Но у родителей Амина получается. А потому, уверены, мальчика ждут еще большие успехи в будущем.

Коллектив Администрации Главы и Правительства Республики Дагестан выражает глубокие соболезнования Лолитте Арзулумовне Даветеевой в связи с постигшим горем – смертью

МАТЕРИ

и разделяет с ней горечь тяжелой утраты

Газета основана в 1918 году

УЧРЕДИТЕЛЬ:
Министерство печати и информации Республики Дагестан

Главный редактор
Б.М. ТОКБОЛАТОВА

Редактор номера
Н.Н. СВИРИДОВА

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Дагестан 14 декабря 2016 года. Регистрационный номер ПИ № ТУ 05-00364. Позиция редакции может не совпадать с точкой зрения авторов, которые несут ответственность за достоверность и объективность представленных для публикации материалов. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке материалов газеты ссылка на «Дагестанскую правду» обязательна.

Адрес редакции и издателя: 367018, Махачкала, пр. Насрутдинова, д. 1 «а», Дом печати, 4-5 этажи.
Сайт: www.dagpravda.ru;
E-mail: gazeta@dagpravda.ru
ТЕЛЕФОНЫ:
приемной главного редактора – 65-00-10;
телефоны редакции: 65-01-04;
65-00-12 (тел./факс); 65-00-13;
65-00-14 (тел./факс); 65-00-16 (тел./факс);
65-00-17; 65-00-18 (тел./факс);
65-00-19; 65-00-20; 65-00-21 (тел./факс); 65-00-44.
Газета выходит 198 раз в году.
Индекс издания: полугодовой – 51310; годовой – 63236. Тираж – 4147 экз.
Цена – 10 руб. в киосках Дагпечати.
Реклама и объявления публикуются по договорным ценам.
Отдел рекламы и объявлений – 65-00-23.
E-mail: reklama@dagpravda.ru

Газета отпечатана в типографии ООО «Издательство «ЛОТОС».
367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.

ЗАКАЗ №

По вопросам качества печати обращаться в типографию ООО «Лотос».
Время подписания в печать – 22.00, фактическое – 22.00.