РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

ДАГЕСТАНСКАЯ ПРАВДА

ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ 2019

№№211-212
(30088-30089)
1 АВГУСТА
2019 г.
ЧЕТВЕРГ



Фото автора

«ЗОЛОТАЯ СЕМЬЯ РОССИИ»

СИЛЬНЫ ДУХОВНОСТЬЮ

Айшат ТАЖУДИНОВА

Традиционная дагестанская семья – какая она, в чем ее особенность? В неповторимой ли преданности родному очагу, почитании старших, сохранении устоев, обычаев, носителями которых являются современные дагестанцы? Можно с этим поспорить, учитывая, что в городах связь поколений, преемственность носит скорее условный характер, да и в аулы привносится образ жизни горожанина.

Но всё же в горах сохраняются дух, самобытность, психология, идущая с давних времен. И они со временем приобретают особую ценность, укрепляют в мысли, что в этом кроется главный секрет существования семейных ценностей, родовых корней, поддерживающих то мощное вековое древо, что духовно скрепляет новые тысячелетия, обогащая культуру народов, живущих в едином пространстве.

Все эти мысли так или иначе возникали при общении с семьей потомственных педагогов Манаповых из села Куяда Гунибского района. Люди, живущие здесь, под стать удивительной природе, облагороженной аккуратными рукотворными заборами, улицами, перемежающимися с узкими тропинками. Если кто не захочет добираться до места назначения по первозданным лугам, можно вполне цивилизованно пройти по асфальтированной улице.

Сельская интеллигенция

Куяда удивляет своеобразной красотой. Дома здесь строятся не на крыше соседа, а скорее в отдалении, и чем выше дом, тем экзотичнее.

– Да, мы здесь живем лучше, чем в городе, а воздух какой – курорт! Жаль только, что никак туристы не доберутся до такой красоты, – говорили мне супруги Манаповы.

Семья эта – типичная сельская интеллигенция. И деды, и прадеды Магомеда и Патимат были педагогами. Русоведы и математики, они научили несколько поколений куядинцев грамоте. И вполне заслуженно считают себя в большей степени просветителями, чем педагогами.

– Учитель на селе - не просто педагог, он авторитет, и это сохраняется здесь и ныне, несмотря на то, что многое меняется в психологии селянина, зараженного Интернетом, мобильником, конкурирующими с самыми убедительными аргументами в пользу той же книги. Хотя, например, в семье Манаповых неплохая библиотека, и дети Мурад и Марьям – завзятые книгочеи, что по нынешним временам большая редкость. К этому необходимо приучать, уверены Магомед и Патимат, остро ощущающие время, его ритм, издержки, тот неспокойный пульс, что бьется с безудержной силой, меняет сознание, перечеркивая устоявшееся, традиционное.

Супругам Манаповым нравится жить среди гор, где сохранился необыкновенный народный дух, что притягивает и заставляет размышлять. Они выросли корнями в родную землю, не мыслят себя вне ее и совсем не мечтают о столичных проспектах, других атрибутах больших городов. Для них важно продолжать педагогическую династию, которую, они уверены в этом, подхватят дети - Мурад и Марьям. Несмотря на юный возраст, они уже обладают множеством различных наград, победители образовательных олимпиад. Шахматы, спортивные единоборства, презентации, они не чувствуют себя в менее привилегированном положении, чем городские школьники, скорее, наоборот, больше времени уделяют учебе и досугу. Хотя признаются, что если сельский спортзал зимой начнут отапливать, то и вовсе заживут хоть куда.

Педагогическая преемственность

Хозяйка дома Патимат находит немало преимуществ, сравнивая жизнь в городе и селе, и считает, что сельские дети более выносливы, самостоятельны, работоспособны, с детства приучены к нелегкой крестьянской жизни. И хорошо усвоили, что такое традиционные устои, обычаи, уважение к старшим в семье.

– У нас, как и у всех селян, свое хозяйство, корова, участок, на котором работает вся семья. И это те бесценные уроки, которым не научишь в городских условиях, – считают супруги Манаповы. – Воспитание трудом – что может быть лучше? И нас воспитывали бережно относиться к тому, что окружает тебя, любить природу, не нанося ей вреда, и самое главное - чувствовать ответственность за семью, ощущая себя ее полноценным членом, на которого рассчитывают и ждут помощи. И наши дети - помощники везде: и в доме, и на огороде и в саду. Скучать не приходится.

Село большое, аж три школы, и приходится добираться на машине, хотя можно и пешком, как раньше. Патимат – учитель географии, после окончания ДГПУ пошла работать в школу. А как иначе? Все в ее семье учителя. Дед, Гегуна Дибирмагомедов, заслуженный учитель РСФСР, отец Магомед пошел по его стопам, преподавал русский язык, работал много лет директором школы, тоже заслуженный учитель РД.

– Все мы, кроме младшего брата, педагоги, – говорит Патимат, – преподаем обществознание, историю, географию, русский язык. И каждый не просто любит свой предмет, он считает профессию учителя делом своей жизни. - И замечает: это так важно, когда ты в ладу со своим внутренним миром и уверен в том, о чем должен говорить со своим учеником, применяя в том числе инновационные, мультимедийные технологии, рассказывая о своем предмете не в рамках учебника, а стараясь раскрыть его с познавательной точки зрения не только как учитель, а как исследователь, вместе с учеником изучая мир во всем его многообразии.

Магомед – учитель математики. И уверен в том, что точные науки систематизируют знания и по другим дисциплинам, развивают мышление. Он убежден: нет неталантливых учеников, главное – пробудить интерес, заставить ребенка поверить в свои силы. Он сам трудоголик и в школу ходит почти каждый день, хотя и каникулы вроде.

– Не могу без школы, без детей, – признается Магомед. Вот и его мама до сих пор работает учителем начальных классов. В свое время, видя тягу к точным наукам, его отправили учиться в многопрофильный столичный лицей. Окончив физфак ДГУ, какое-то время он проработал на Гунибской ГЭС и понял, что его место в школе.

Семья как семья

Спрашиваю о том, как сложилась их семья.

– Было бы удивительно, если бы нас не сосватали, – смеется Патимат, – видно, судьбой были предназначены друг для друга.

Правда, дома они немногословны, с детьми строги, но как-то подоброму. И Мурад, и Марьям по-особенному сдержанны. Родители считают, что Интернет, компьютерные игры для них только на время каникул.

– Да и дети наши говорят, что в учебное время им некогда, и нет необходимости контролировать их, – замечает Магомед.

Семейный стаж супругов – пятнадцать лет.

– Десять из них строили дом, – снова шутит Патимат, – вот, видите, построили в верхней части села, отсюда обзор необыкновенный. А наши соседи забрались еще выше, аж на вершину горы. Для нас горы – привычная среда обитания, и чем выше, тем легче дышится. Газа, правда, нет в районе, печку топим дровами, кизяком.

– С детства в нас воспитывали любовь не к достатку, а к труду, к своей земле, что приносит в дом заработок, дает возможность приобретать, довольствуясь самым необходимым. И мы своих детей стараемся приучать к тому, что они должны оставаться честными, справедливыми, достойными людьми, сохраняя честь и совесть, – говорят Манаповы.

И это так. Будущие дагестанцы в этой семье воспитываются на духовных, нравственных ценностях, что существовали во все времена, и уверены в том, что только честно заработанные деньги могут принести удовлетворение. Вот и к современным непростым реалиям в мире и стране они должны быть готовы, считают родители, чтобы знать, что существует немало трудностей, преодолевая которые, они должны мужать, выбирая для себя единственно верный путь. То же самое супруги Манаповы стараются привить и своим ученикам. Разницу не чувствуют, считают: все они - их дети.

Общаясь с этой удивительной семьей, признаюсь, получила духовный заряд, убедившись в том, что чем ближе к земле человек, тем крепче, устойчивее, чище. И семья педагогов из глубинки – лучшее тому подтверждение. В скромном доме сельских учителей нет никакой роскоши, но они сильны своей духовностью.

Как главное богатство Манаповы демонстрировали почетные грамоты, дипломы, свои и детей. Среди них подтверждение высоких достижений в педагогике, звания педагогов высшей категории, а еще диплом «Права человека глазами ребенка», полученный восьмиклассником Мурадом, кубок за отличную учебу шестиклассницы Марьям. И еще много других наград за участие в образовательных, экологических, шахматных олимпиадах.

ОБЩЕСТВО И ВЛАСТЬ

От противостояния – к традиционному миру

Амина АБДУЛАЕВА

Стремление России закрепиться в мире, создавая новые геополитические поля, вряд ли внушает оптимизм мировому сообществу, ощущающему определенный политический тупик, вызванный ограниченным количеством стран, имеющих право голоса.

На это обращает внимание российской прессы Путин, призывая искать прорывные смыслы за пределами рафинированных сообществ. И уже можно наблюдать, как плавно меняется не только структурная, но и содержательная часть международных форумов, разительно отличаясь от недавних: официальные встречи проходят без яростных выпадов, уравновешивая полярные позиции, договоренности по стратегическим вопросам. Вот и Трамп уже не боится окриков из Вашингтона или прослыть лояльным по отношению к России.

Так что многополярный мир – уже реальность. И это несмотря на то, что Запад по-прежнему старается доказать, кто в доме хозяин. И не жалеет средств на военный бюджет, пытаясь надавить на союзников, отрезвить строптивцев санкциями, грозя пальчиком Германии, продолжающей настаивать на «Северном потоке-2», способном обеспечить ее дешевым газом. Но Европа демонстрирует независимость, желание избавиться от опеки, пытаясь вести самостоятельную политику, договариваясь между крупнейшими государствами мира без посредников.

Российские эксперты в один голос утверждают, что обширная повестка будущего планеты имеет прямое отношение к России, США, Китаю, от которых, и никто не может не согласиться с этим, зависит, как будет развиваться мир в самой ближайшей перспективе. Тем самым многополярный мир все настойчивее заявляет о своем праве выстраивать собственную модель современного конгломерата без оглядки на сильных мира сего. А это убедительный прорыв российской дипломатии, что, по мнению аналитиков, является серьезным доводом в позиционной войне с США, а вовсе не желание одержать верх в соперничестве. Более того, наша страна демонстрирует готовность сесть за стол переговоров по многим вопросам, в том числе по РСМД, которым пытаются приторговывать американцы в большой игре против Ирана.

Помимо убедительных политических заявлений, Россия предлагает удостовериться своим стратегическим партнерам в том, что устаревшая европейская схема пробуксовывает во многих геополитических вопросах, например, в миграционной политике, в отказе сам Трамп – пока малоизученное явление, с совершенно непонятным подходом к созданию новой американской экономической модели, ломающий стереотипы, отказывающийся от устаревших дипломатических канонов и напрямую решающий вопросы, связанные с ближневосточными вопросами, иранской ядерной программой.

Да, сторонник брекзита, пытающийся абстрагироваться от прежнего миропорядка, Трамп устанавливает новые, жесткие правила игры, несмотря на то, что США по-прежнему воинственно настроены и пентагоновские генералы от завоевательных войн отказываться не собираются. Но разворот в сторону России о многом говорит, прежде всего о том, что наша страна выбивается из общепринятых позиций с точки зрения «внешнего врага», впрочем, как и Китай, обладающий мощным экономическим потенциалом, стратегическим людским ресурсом. Да, прежний миропорядок трещит по швам, и новые центры силы не могут не воспользоваться ситуацией, поспешно занимая свое место под солнцем. «Сейчас, похоже, правил игры вообще не существует», – заявляет Путин, напоминая о том, что глобальная система разрушена и каждая из стран действует сама по себе.

Путин, как и когда-то в Мюнхене, предлагает мировому сообществу отказаться от либеральных ценностей, ведущих к гибели цивилизаций, и обратить взор на более прагматичный традиционный мир, да, консервативный, но жизнестойкий, далекий от агрессивной ортодоксальной, мировоззренческой политики, разрушительной захватнической экспансионистской идеологемы войны, готовый к разумному компромиссу. Глобальный мир явно теряет позиции, провалив идею либеральной конструкции, в попытке перевести ее на более прагматичную основу. Безусловно, ему не так легко отказаться от привычных стандартов мирового господства, подчинения слабых государств сильным с помощью оружия последнего поколения. И он испытывает мучительные судороги, так напоминающие течение серьезного нервного заболевания.

Планета в растерянности. И вопросы стратегической стабильности не случайно находятся в центре внимания мирового сообщества, как и общее состояние российско-американских отношений

Планета в растерянности. И вопросы стратегической стабильности не случайно находятся в центре внимания мирового сообщества, как и общее состояние российско-американских отношений, региональные конфликты, включая ситуацию в Иране, Афганистане, Сирии, Венесуэле, Украине. И, безусловно, мировых лидеров, как и прежде, интересуют вопросы кибербезопасности, продления договора СНВ-2.

Так каковы же перспективы мирного урегулирования военных конфликтов в мире? Российская сторона убеждена в том, что если нельзя говорить о принципиальном укреплении нашей страны по основным позициям, то переговорный процесс на полях международных общественных организаций может дать толчок, например, для создания новой модели по контролю за вооружениями. Правда, на этом фоне американских военных не может не беспокоить чрезмерная самостоятельность России, усиление обороноспособности, укрепление границ новыми видами вооружений, гиперзвуковыми крылатыми ракетами, аналогов которым нет в мире. Но как иначе сохранить баланс сил, удержать барражирующие по периметру российских границ американские военные эсминцы, растущие военные базы, понатыканные в приграничных территориях?

От противостояния – к традиционному миру

Амина АБДУЛАЕВА

Стремление России закрепиться в мире, создавая новые геополитические поля, вряд ли внушает оптимизм мировому сообществу, ощущающему определенный политический тупик, вызванный ограниченным количеством стран, имеющих право голоса.

На это обращает внимание российской прессы Путин, призывая искать прорывные смыслы за пределами рафинированных сообществ. И уже можно наблюдать, как плавно меняется не только структурная, но и содержательная часть международных форумов, разительно отличаясь от недавних: официальные встречи проходят без яростных выпадов, уравновешивая полярные позиции, договоренности по стратегическим вопросам. Вот и Трамп уже не боится окриков из Вашингтона или прослыть лояльным по отношению к России.

Так что многополярный мир – уже реальность. И это несмотря на то, что Запад по-прежнему старается доказать, кто в доме хозяин. И не жалеет средств на военный бюджет, пытаясь надавить на союзников, отрезвить строптивцев санкциями, грозя пальчиком Германии, продолжающей настаивать на «Северном потоке-2», способном обеспечить ее дешевым газом. Но Европа демонстрирует независимость, желание избавиться от опеки, пытаясь вести самостоятельную политику, договариваясь между крупнейшими государствами мира без посредников.

Российские эксперты в один голос утверждают, что обширная повестка будущего планеты имеет прямое отношение к России, США, Китаю, от которых, и никто не может не согласиться с этим, зависит, как будет развиваться мир в самой ближайшей перспективе. Тем самым многополярный мир все настойчивее заявляет о своем праве выстраивать собственную модель современного конгломерата без оглядки на сильных мира сего. А это убедительный прорыв российской дипломатии, что, по мнению аналитиков, является серьезным доводом в позиционной войне с США, а вовсе не желание одержать верх в соперничестве. Более того, наша страна демонстрирует готовность сесть за стол переговоров по многим вопросам, в том числе по РСМД, которым пытаются приторговывать американцы в большой игре против Ирана.

Помимо убедительных политических заявлений, Россия предлагает удостовериться своим стратегическим партнерам в том, что устаревшая европейская схема пробуксовывает во многих геополитических вопросах, например, в миграционной политике, в отказе от традиционных ценностей. А это словно ушат холодной воды, опрокинутый на голову «просвещенного» мира, в котором однополые браки превращаются не просто в норму, а в повседневную практику, напоминая о том, что это прямой путь к вырождению человечества. Кажется, традиционность семейных устоев не просто не в моде, она намеренно изгоняется из европейского обихода, а браки между мужчиной и женщиной вызывают усмешку, демонстрируя готовность смириться с однополыми родителями. Да куда же катится мир?

Да, время работает на нас. На самом деле растущий авторитет России – это и есть определенный показатель востребованности северной страны, ее влияния на общемировые вопросы. Вот и Трамп, выдерживающий шквал критики как однопартийцев, так и демократов, готовых разорвать его на части за особое отношение к Путину, увидел в нем не только надежного партнера в формирующейся политической мировой системе, но и яркого лидера, с которым можно и нужно дружить. Прагматик, коммерсант Трамп, рассматривающий политику как очередную торговую сделку, готов поладить с российским лидером. Но ведь и

Планета в растерянности. И вопросы стратегической стабильности не случайно находятся в центре внимания мирового сообщества, как и общее состояние российско-американских отношений, региональные конфликты, включая ситуацию в Иране, Афганистане, Сирии, Венесуэле, Украине. И, безусловно, мировых лидеров, как и прежде, интересуют вопросы кибербезопасности, продления договора СНВ-2.

Так каковы же перспективы мирного урегулирования военных конфликтов в мире? Российская сторона убеждена в том, что если нельзя говорить о принципиальном укреплении нашей страны по основным позициям, то переговорный процесс на полях международных общественных организаций может дать толчок, например, для создания новой модели по контролю за вооружениями. Правда, на этом фоне американских военных не может не беспокоить чрезмерная самостоятельность России, усиление обороноспособности, укрепление границ новыми видами вооружений, гиперзвуковыми крылатыми ракетами, аналогов которым нет в мире. Но как иначе сохранить баланс сил, удержать барражирующие по периметру российских границ американские военные эсминцы, растущие военные базы, понатыканные в приграничных территориях?

С заботой о безопасности на дорогах



Фото пресс-службы Главы и Правительства РД

В поселке Тюбе Кумторкалинского района, где проходило заседание жюри конкурса по разработке мастер-плана города Дербента, Глава Дагестана Владимир Васильев пообщался с полицейскими, несущими службу на дорогах.

Руководитель республики поинтересовался, как проходит служба, с какими сложностями сталкиваются сотрудники правопорядка. Особое внимание он обратил на реализацию национального проекта «Безопасные и качественные автомобильные дороги».

Владимир Васильев призвал активнее включиться в проводимую работу по обеспечению безопасности не только правоохранителей, но и общественность.

Об этом сообщает пресс-служба Администрации Главы и Правительства РД.

«Больная» вода

Ахмед СИРАЖУДИНОВ

Чтобы человек был здоров, ему нужны чистая вода и чистая среда. А что мы имеем сегодня? Грязные источники с некачественной водой, загаженные реки и море.



Фото автора

Ни для кого не секрет, что качество питьевой воды в Махачкале и других городах республики не соответствует установленным нормам. У нас уже наблюдались и вспышки инфекции, и массовые отравления людей некачественной водой, но улучшения ситуации пока не наблюдается.

О причинах некачественного водоснабжения и путях решения этого вопроса говорили во вторник, 30 июля, на слушаниях в Общественной палате Дагестана (ОП РД). В слушаниях совещания приняли участие председатель Общественной палаты РД Абдухалим Мачаев, руководитель рабочей группы, член ОП РД Алиасхаб Хархачаев, эксперт ОП РД, вице-президент Ассоциации СРО «ГС СКФО» Гаджи Гаджиев, заместитель министра промышленности и энергетики РД Роберт Ильясов, заместитель министра строительства и ЖКХ РД Ибрагим Абакаров, представители общественной организации «Каспийск – наш город», представители надзорных органов и др.

Во вступительном слове Абдухалим Мачаев отметил, что вопрос качества воды, подаваемой в города нашей республики, поднимался Общественной палатой неоднократно.

– После многочисленных жалоб от населения Общественная палата создала рабочую группу, которая привлекла к своей работе экспертов в этой области и обследовала все объекты водоснабжения и очистные сооружения. Махачкала сегодня практически является городом-миллионником. А имеющиеся в наличии водоочистные сооружения были рассчитаны на город, в котором проживало 300 тысяч человек. Да и ситуация с каналом Октябрьской революции вызывает опасения. Я лично наблюдал, как в пяти метрах от канала возводилось 4-этажное здание, хотя отцы города уверяли, что вблизи КОРа ничего строиться не будет. Да и сами люди должны понимать, что сбрасывать канализационные стоки в канал недопустимо. К примеру, во Франции водозабор располагается ниже по течению, чем водосброс. Соответственно, чем грязнее воду сбросили в канал, тем грязнее ее набирают, – сказал он.

Руководитель рабочей группы Алиасхаб Хархачаев также констатировал, что состояние объектов водоснабжения на сегодняшний день оставляет желать лучшего.

- За полгода мы трижды побывали на водоочистных сооружениях столицы и канале Октябрьской революции. И картина везде плачевная. Проблема с некачественным водоснабжением очень серьезная и опасная. К примеру, в канал Октябрьской революции сливается большое количество неочищенных стоков, вытекающих из близлежащих домостроений. Такого быть не должно, – отметил выступающий.

Эксперт ОП РД Гаджи Гаджиев подчеркнул, что вода у нас на сегодня «больная».

– От качества воды зависят здоровье человека, состояние его иммунной системы. А у нас не только вода плохого качества, но и в Каспийское море сбрасываются неочищенные канализационные стоки. Если при количестве населения в 500 тысяч человек Махачкала ежедневно сбрасывала в море 150 тысяч кубометров стоков, то при 1 млн человек - 270 тысяч кубометров. Если мы будем умалчивать эти факты, то продолжим пить грязную воду и купаться в стоках канализации, – подчеркнул эксперт. В Махачкале расположены три насосные станции по очистке воды производительностью до 390 тысяч кубометров в сутки. Остальная вода, а это 420 тысяч кубометров, до потребителей поставляется из КОРа и Хушетского водохранилища. По нашей информации, водоочистные сооружения в Махачкале работают лишь периодически из-за дороговизны реагентов и электроэнергии.

На Тарнаирские очистные сооружения было потрачено 1 млрд 800 млн рублей, но почему-то они до сих пор не работают. Чтобы улучшить качество водоснабжения, необходимо срочно вводить их в строй, – сказал Г. Гаджиев.

Он также сообщил, что в канал Октябрьской революции на сегодняшний день стекают 40 ливневок. – КОР, транспортируя «больную» воду, не имеет возможности естественного самоочищения в грунте и зарастает водной растительностью, в их числе алга, которая обладает защитным механизмом выживания на молекулярном уровне. Многочисленными исследованиями установлено, что при изменении параметров внешней среды алга выделяет в воду особые молекулы, называемые «пулями дьявола». Общая совокупность биологического действия «пуль дьявола» приводит к последствиям, характерным для радиационного заражения. – Необходимо принимать срочные меры по улучшению ситуации, – подчеркнул эксперт.



dgunh.ru

Ситуация с каналом Октябрьской революции вызывает опасения

Все выступающие признали, что качество питьевой воды в Махачкале и других городах республики не соответствует требованиям. По их словам, ее качество надо значительно повышать, принимая необходимые меры. И решать этот вопрос нужно как можно скорее, иначе не избежать экологической катастрофы. Главный инженер «Махачкалаводоканала» Тимур Магомедов признал, что часть воды, которая поступает в город, не проходит очистку. По его словам, открытие Тарнаирских очистных сооружений заметно улучшило бы качество городской воды.

Участниками слушаний единогласно были приняты рекомендации Главе Дагестана по исправлению сложившейся ситуации в водоснабжении республики. Среди них обеспечение ежемесячного независимого мониторинга качества водных ресурсов, рассмотрение конструктивных инженерных решений по сплошному перекрытию КОРа, разработка целевой программы наращивания лесистости республики в целом, в частности на потенциально опасных оползневых массивах, исполнение постановления Правительства РД по проекту «Чистая вода». Глава Общественной палаты РД А. Мачаев отметил, что срок действия республиканской программы «Чистая вода» рассчитан до 2024 года.

– Озвученные и не озвученные сегодня мероприятия в плане Правительства Дагестана есть. Но, помимо этого, есть и другие вопросы, на которые надо обратить внимание. К примеру, необходимо уточнить количество автомоек, функционирующих в Махачкале. Мытье автомашин питьевой водой недопустимо. Для этих целей необходимо использовать техническую воду. Мы, доработав все сегодняшние предложения, включим их в рекомендации руководству республики, – подытожил руководитель ОП РД. – Главное, чтобы в итоге всех намеченных мероприятий мы снова ощутили бы вкус живой родниковой воды.

УКАЗ
ГЛАВЫ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

О временном исполнении обязанностей руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан

1. Возложить временное исполнение обязанностей руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Мусалову Заиру Магомедовну.
2. Настоящий Указ вступает в силу со дня его подписания.

Глава Республики Дагестан **В. ВАСИЛЬЕВ**
г. Махачкала, 31 июля 2019 года, №70

АНТИТЕРРОР

За гранью вседозволенности нет нравственности

Алина БУТАЕВА

Условные представления, жесткая риторика, навязанные идеологемы борьбы за чистый ислам – вот что характеризует современный терроризм, экстремизм. Они создают искусственные конструкции по обработке сознания, рождают фантасмагорические видения, словно психотропные препараты, подавляют психику молодого поколения. Слишком велик разрыв между традиционными религиозными институтами и теми, кто проповедует религию джихада, безжалостно полосуя коранические призывы к добру и справедливости, рождая противоречия в самой умме, противопоставляя традиционному исламу фундаменталистские течения, носящие реакционный характер.

Нельзя сказать, что в яростной идеологической войне мы проигрываем, но и не одерживаем пока верх. По мнению экспертов, главная трудность заключается в многообразии все новых форм по обработке сознания. И уже никто не сомневается, что борьба, носящая перманентный характер, не прекращается, а только видоизменяется, приобретает ярко выраженные протестные черты. В большей степени именно молодежь оказывается разочарованной в своем будущем. И так или иначе школьные наставники, вузовские педагоги несут на себе ту часть воспитательных функций, что дает духовную основу молодежи, дабы не оступиться, не совершить непоправимых ошибок.

Корреспондент «Дагестанской правды» поговорил на эту тему с профессором ДГУ, экспертом, доктором философских наук Омаром ГУСЕЙНОВЫМ.

- Омар Меджидович, для вас, зрелого человека, опытного эксперта, должны быть очевидны характерные ошибки в борьбе с терроризмом, экстремизмом. Вам не кажутся слишком глубокими корни процессов, вызывающих опасения своей быстротечностью, необратимостью, грозящих самыми непредсказуемыми последствиями?

– Знаете, о чем бы я хотел сказать… В основе любых проявлений гражданского неповиновения лежат именно социальные вопросы, это как раз то, о чем вы говорите. С моей точки зрения, нам с трудом даются положительные результаты, потому что главный бич молодежи – безработица, невозможность реализовать себя в том или ином виде профессиональной деятельности. Но вместе с тем не хлебом единым жив человек. И если мы говорим о нравственном прогрессе общества, развитии личности, то он осуществляется в процессе борьбы добра со злом, добродетели с пороком, что мы и наблюдаем в обыденной жизни. Другое дело, что нравственность исчезает там, где стирается грань между этими понятиями. Где их валят в одну кучу, когда человек может позволить себе поступить так, как ему заблагорассудится в той или иной жизненной ситуации, совершенно не считаясь с нормами и правилами, принятыми в обществе. И если нравственность человека люди воспринимают как его непримиримое отношение к пороку, его благородство, бескорыстие, готовность к самопожертвованию во имя правды и утверждения человеческого достоинства, то безнравственность, не признающая границ между добродетелью и пороком и основанная на принципах моральной вседозволенности, обнаруживает себя прежде всего в потере человеком элементарной чести и совести, забвении своего долга перед обществом, людьми, в способности совершать все и вся ради своих узкокорыстных, эгоистических целей и потребностей. На почве такой антисоциальной, безрассудной, нечеловеческой морали и психологии могут вырасти не только эгоизм и своеволие человека, его пренебрежительное отношение к интересам других людей, общества в целом, его бескультурье и бездуховность, но и его откровенно противоправные аморальные поступки и деяния, к числу которых относятся религиозно-политический экстремизм и терроризм.

Все формы экстремизма – политический, этнонациональный, уголовный и особенно псевдорелигиозный, основанный на исламском фундаментализме, – представляют собой особую опасность

- Существуют предпосылки для проявления экстремизма, терроризма в условиях, когда нет четко выраженных духовно-нравственных идеалов, и они носят неясный, декларативный характер, что и создает почву для роста негативных проявлений в молодежной среде.

- Экстремизм может обнаружить себя во множестве обличий. Как одна из острейших форм его проявлений выступает воинствующий ислам, являющийся составной частью более широкого идеологического течения – салафизма, получившего наибольшее распространение в республиках Северного Кавказа. Представители радикальных течений открыто выступают против сторонников традиционного понимания ислама, обвиняя их в искажении истинной веры. При этом врагами ислама они объявляют не только традиционалистов, но и всех, кто не разделяет их экстремистские взгляды. И «правоту» свою радикалы пытаются отстаивать исключительно силовыми методами, прибегая к экстремизму, терроризму, что ведет к разрушению не только исламского вероучения, его морали, но и всех существующих в обществе общепринятых элементарных требований культуры и нравственности. А ведь, как известно, любые формы проявления экстремизма дестабилизируют общество, разрушают его мораль, выступая серьезной помехой на пути его социально-экономического, духовно-нравственного развития. И если иметь в виду, что он лежит в основе такого опасного явления, как терроризм, то становится понятным, что современный экстремизм – серьезный вызов всему человечеству, с которым оно должно бороться объединенными усилиями.

- Главные поведенческие мотивировки этих опасных явлений для общества изначально носят вполне благие намерения и цели, что и является западней для молодежи с обостренным чувством справедливости. Задумывается ли наша молодежь над тем, что она является инструментом идеологической борьбы, что она подталкивается всевозможными запрещенными в нашей стране экстремистскими организациями, преследующими свои далеко идущие цели по завладению чужими территориями, подтачивающими устои той или иной страны?

- Как особый способ поведения экстремизм характеризуется тем, что представляет собой мотивированные определенными целями агрессивные, насильственные действия, направленные на разрушение неугодного, неправильного с точки зрения экстремиста существующего общества, а следовательно на уничтожение людей, институтов, их олицетворяющих, для создания соответствующего его идеалам «правильного», «праведного» общества. Основным мотивом, фактором, рождающим такое поведение экстремиста, служит его разочарование обществом, где он не может реализовать свои социальные потребности. И поскольку эта «неправильная», «несправедливая», по мнению экстремиста, общественная среда не может исправиться сама по себе, то она, по его убеждению, должна быть перестроена насильственным, агрессивным путем, вплоть до использования самых крайних форм терроризма в отношении всех тех, кто не разделяет его аморальные, антигуманные взгляды. По меткому определению политолога, ученого М. Яхьяева, в самой идеологии экстремизма, терроризма заложено убеждение в том, что социальная среда может быть преобразована только насильственными действиями, что она не может самоисправиться без насильственных действий. На самом деле сами экстремисты не брезгуют никакими средствами, не останавливаются ни перед чем в достижении своих целей, включая убийства, пытки, захват заложников, использование смертников, морально-психологическое воздействие на противоборствующую сторону. Это откровенные антиподы общественной и личной морали, которые воспринимаются сегодня цивилизованным человечеством как пережитки эпохи дикости и варварства, прямые инструменты насилия и уничтожения того ценного, положительного, что создано людьми за многовековую историю. Вне всяких сомнений, все формы экстремизма – политический, этнонациональный, уголовный и особенно псевдорелигиозный, основанный на исламском фундаментализме, – представляют собой особую опасность прежде всего в связи с тем, что в современную эпоху, как никогда ранее, расширились масштабы и границы их распространения в мире, что не может не вызывать острое неприятие со стороны всех здравомыслящих людей.

С такой идеологией не может сегодня мириться человечество, которое остро нуждается в креативном, созидательном потенциале в своем движении вперед. Это необходимо понимать и доводить до сознания молодежи, главного стратегического ресурса, создавая противовес чуждым представлениям, ксенофобии, межнациональной розни, давая решительный отпор, демонстрируя приверженность идеалам своей страны.



Фото автора

Секрет доброго урожая

Багаудин ДЖАМБУЛАЕВ

В республике подходит к финалу кампания по уборке озимых колосовых культур. В основных зерносеющих районах – Хасавюртовском, Ногайском, Бабаюртовском, а также в целом ряде других – уборка уже завершилась. В некоторых районах приступили к подготовке почвы под осеннюю посевную кампанию.

Напомним, что всего осенью 2018 года под урожай 2019-го озимых было посеяно около 92 тысяч гектаров. По состоянию на 25 июля убрано более 81 тысячи га посевов, намолочено около 167,5 тысячи тонн зерна. В среднем по республике с гектара получают 20,7 центнера урожая, однако есть хозяйства, где с единицы площади получают в полтора раза и более зерна.

Выручают агротехнологии

Еще в первых числах июля, когда уборочная кампания была в самом разгаре, начальник Управления растениеводства Минсельхозпрода РД Назим Рамазанов побывал в ГУПе «Каспий» Каякентского района. Основное направление деятельности предприятия – виноградарство, содержат здесь также крупный и мелкий рогатый скот. Одновременно успешно занимаются производством зерна. Всего в хозяйстве имеется 978 гектаров посевов озимой пшеницы. Из этой площади 825 га засеяно элитными семенами 4 сортов, которые ежегодно закупают на опытно-семенной станции Ставропольского края. Полученное зерно 1-й репродукции реализуют другим сельхозпредприятиям, КФХ и частным хозяйствам, занимающимся зернопроизводством.

В уборке посевов озимых было задействовано более 30 человек. Независимо от сложности рельефа данной местности, где расположены посевы, в среднем с гектара собирали более 30 центнеров зерна. Как отметил директор предприятия Курбан Габибов, эффективность зернопроизводства заключается в соблюдении технологических операций.

– Мы возделываем зерновые культуры на богарных землях. Иногда говорят, что невозможно получать такие урожаи на богаре. Все возможно, главное – соблюдать всю агротехнику и использовать для посева хороший семенной материал, – говорит руководитель хозяйства. Габибов рассказал о планах на обновление тракторов и почвообрабатывающей техники и выразил благодарность Министерству сельского хозяйства и продовольствия РД за то, что заработала программа по субсидированию части затрат на приобретенную технику.

Плодородие «чистых паров»

В Буйнакском районе под озимыми колосовыми занято 3600 гектаров пашни, из которых в пределах 1200 га расположено в селении Нижнее Казанище. К жатве приступили в первых числах июля, задействовано 10 комбайнов, из которых 2 высокопроизводительных «Вектор-410», арендованные у дочерней машинно-технологической станции АО «Дагагроснаб».

Один из таких комбайнов работал на полях фермера Алисултана Джамалова. Здесь культивируют сорт озимой пшеницы «Адель». Фермер часто ездит за опытом в зерноводческие хозяйства Ставропольского края. В производстве зерна применяет технологию «чистых паров»: в год сеют пшеницу на 300 га пашни, столько же площади оставляют под парами на год, на которой в течение лета для сохранения влаги проводят 5-6-кратную культивацию почвы. В период сева семян в почву вносятся удобрения, а в течение вегетационного сезона посевы обрабатываются средствами защиты растений от болезней. Такой подход к делу позволяет получать хорошие урожаи.

Как рассказал начальник УСХ Буйнакского района Магомед Гаджимурзаев, технология «чистых паров» позволяет успешно заниматься производством зерна даже в зонах рискованного земледелия: «Территория Буйнакского района относится к зоне рискованного земледелия, здесь много богарных, неполивных земель. В нынешнем году малое количество зимних и весенних осадков вкупе с жарой в период так называемого «налива зерна в колосе» неблагоприятно сказались на урожайности посевов многих производителей зерна. Вместе с тем сегодня фермер из Нижнего Казанища благодаря внедрению в практику паровой системы земледелия получает с гектара в среднем 33-35 центнеров зерна. А если погодные условия были бы благоприятными, то вполне реально получать и до 40-45 ц/га. Считаю, что эту технологию надо широко практиковать по всей республике. К слову, во многих южных регионах России, где занимаются зернопроизводством, эта технология используется уже долгие годы».

Основа развития сельского хозяйства

Абдулла ЗАЛИМХАНОВ,
заместитель председателя Общественной палаты Буйнакского района

Меня, человека, выросшего в сельской местности в большой крестьянской семье, всегда волновало все, что связано с охраной окружающей среды. С интересом читаю публикации в «Дагестанской правде», в которых поднимаются проблемы бережного отношения к земле. К сожалению, на страницах местной печати, а также республиканской периодики в последнее время этой теме уделяется недостаточно внимания. А жаль!

Наша республика относится к числу малоземельных. Поэтому в печати надо больше освещать такие темы, как использование пахотных земель, распространение прогрессивных методов обработки земель сельскохозяйственного назначения. Настала пора сказать о том, что почти повсеместно наблюдаются огромные потери пашни из-за нарушений земельного законодательства. Думаю, буду прав, если скажу, что расписанная на бумаге система охраны земли в последние годы стала «буксовать». Что удивляет: ее требования нередко обходят даже те, кто, казалось бы, должен в первую очередь стоять на страже нашего главного богатства – природы.

обеспечивающими воспроизводство плодородия. Плодородие же – основа основ развития сельского хозяйства, и в решении этого важного вопроса велика роль самого человека. К большому сожалению, не все заботятся о повышении плодородия почвы. Здесь нужно проявить решительность и привлечь к ответственности нарушителей земельного законодательства, сказал мой собеседник.

По данным сельхозуправления, общая площадь пашни в районе составляет 18900 га. Используются по назначению 13300 га. Нынче озимыми заняты 3600 гектаров. За 1 год в общей сложности к пахотному клину прибавилось 1000 гектаров.



Фото автора

В разговоре с начальником управления сельского хозяйства Буйнакского района Магомедом ГАДЖИМУРЗАЕВЫМ *(на снимке)* я узнал, что сдвинуть с мертвой точки решение вопроса использования пахотных земель нелегко.

По логике забота о земле должна быть всенародным делом. Единоличники, имеющие пай, все пользователи должны заботиться о земле, выращивать на ней продукцию способами,

– Наш район всегда славился животноводством. Оно являлось главной товарной отраслью. Земледелие в основном было подчинено производству кормов, в том числе зернофуража. И на современном этапе развития аграрного сектора сочетание земледелия и животноводства имеет, несомненно, огромное значение. Реформы в сельском хозяйстве привели к образованию разных форм хозяйствования, раздроблению сельхозугодий на незначительные участки. Эти обстоятельства привели к нарушению использования пашни по назначению, массовому истощению земель. Эта общая национальная проблема. Нарушаются правила севооборота. Даже органические удобрения нынче не в почете. Отношение у большинства людей к пашне чисто потребительское: не хотят вкладываться в воспроизводство плодородия. Идет постепенная деградация земель. И многим до этого нет никакого дела, – отметил Магомед Гаджимурзаев.

По мнению собеседника, руководство района всячески поддерживает тех, кто действительно использует землю, выделенную по назначению. Но есть и такие люди, которые ничего не намерены делать на своей земле и другим не дают.

М. Гаджимурзаев и сам столкнулся с этой проблемой. Стремясь показать пример доброго, заботливого отношения к земле, он решил расширить площадь посевных и встретил противодействие многих своих односельчан, которые категорически отказывались предоставить ему на временное пользование свои земли, расположенные в местечке Карантай.

Несмотря на такое положение дел, ему все-таки удалось досеять пшеницу на паровых полях на площади 200 га. По словам специалистов, каждый гектар богарной земли на участке Магомеда даст более 30 центнеров.

– Целый комплекс факторов влияет на урожайность зерновых. Главные из них в условиях богара – объем запаса почвенной влаги, внесение удобрений и агроприемы: сроки обработки почвы, дозы внесения удобрений, обработка посевных площадей средствами защиты от вредителей и болезней.

Севообороты, в которых чередуются культуры, позволяют с хорошей отдачей использовать атмосферные осадки и плодородие почвы, защищать почву от вредителей и болезней, от эрозийных процессов. «Этому свидетельство – пшеничное поле Магомеда, колышущееся как море на ветру», - говорит один из самых опытных агрономов района, заведующий районным отделом защиты растений Вазирхан Адильханов. Как он сказал, есть здравый смысл в том, чтобы собрать всех желающих работать на земле на участке М. Гаджимурзаева и провести с ними «живой» урок, показывающий, что земля воздает сторицей за труд, а при небрежном отношении к ней она в скором будущем умирает.

Ясно одно: земля не должна пустовать. Необходимо уделять большое внимание развитию органического земледелия, строго соблюдать научный подход к севообороту. Только тогда можно остановить процесс истощения земель на богаре.

Мне кажется, что в малоземельном регионе, коим является Дагестан, землю лучше оставить в государственной собственности, отдав в долгосрочную аренду настоящим сельхозпроизводителям, а основу землепользования у нас должны составлять укрупненные кооперативные коллективные хозяйства. При этом не должны исключаться единоличные, в том числе крестьянско-фермерские формы хозяйствования. Важно укрепить материально-техническую базу, оснастить ее современной техникой. Но это тема другого разговора.

Проект «150 школ» расширяет границы

Лика БАНОВА

Проект «150 школ», инициированный Главой Дагестана Владимиром Васильевым, охватывает все больше общеобразовательных учреждений по всей республике. В этом году для участия отобраны 217 школ из 44 муниципалитетов.

– Финансирование ремонтных работ в общеобразовательных организациях осуществляется за счёт средств республиканского бюджета (398,9 млн руб.), спонсорской поддержки (129 млн руб.) и муниципальных ресурсов (63,4 млн руб.), – прокомментировала заместитель Председателя Правительства РД - министр образования и науки РД Уммупазиль Омарова. Органам местного самоуправления городов и районов республики из регионального бюджета выделят до 2 миллионов рублей. Минимальное участие бюджета муниципалитета и привлечённых средств меценатов должно составлять 5% и 15% соответственно. Напомним, проект «150 школ» сменил запущенный в 2018 году проект «100 школ», в рамках которого был произведён ремонт в 117 образовательных учреждениях. В отличие от предыдущего нынешний проект предусматривает не только ремонт действующих школ, но и строительство новых.

– Ремонтные работы в школах должны быть завершены к началу нового учебного года. Отклонения от графика и дорожных карт недопустимы. Реализацию проекта лично контролирует Глава республики, – напоминает министр руководителям на местах. Особое внимание уделяется оснащению медицинских кабинетов и обеспечению школ тёплыми санузлами. После проведения работ, ближе к концу августа, рабочие группы министерства, а также депутатский корпус вместе с представителями родительских комитетов будут проверять их качество, а в заключение свою оценку дадут республиканское МЧС и Управление Роспотребнадзора по РД.

В школе-гимназии села Согратль учатся дети не только из Гунибского района, но и расположенных неподалеку муниципалитетов. При школе действует интернат, который может принять 25 учеников, но согласно санитарным нормам он не пригоден для проживания, а сама школа давно обветшала. Сельчане надеются, что проект «150 школ» решит накопившиеся за много лет проблемы. В ремонте нуждаются здание школы и спортивный зал.

На участие в проекте реконструкции и технического обновления из Хивского района подали заявки три школы. Была одобрена одна из них – на ремонт Межгюльской средней школы. Здесь в настоящее время меняют кровлю, полы, в планах облицовка фасада здания. Меценат, житель села Межгюль Манаф Ахмедов, внес 400 тыс. рублей.

На днях глава Махачкалы Салман Дадаев вместе с начальником столичного Управления образования проинспектировал ход реализации программы «150 школ» в многопрофильном лицее №22. По словам директора учреждения Саламат Анатовой, капитальный ремонт в лицее не проводили порядка 50 лет, материально-техническая база устарела и требует замены. Конкурсный отбор на участие в проекте в этом году прошли 37 столичных общеобразовательных учреждений – это самое большое количество школ из всех заявленных по республике. Помимо капитального ремонта, школы будут обеспечены системами пожарной безопасности и видеонаблюдения. Стоимость проектных работ в СОШ Махачкалы составит порядка 100 млн рублей.

Напомним, в системе общего образования республики насчитывается 1461 СОШ, где обучаются 393,2 тыс. детей, из них только 496 (33,9%) являются типовыми. Остальные же не отвечают современным требованиям, предъявляемым к образовательным организациям.



Фото автора

Ремонт школы в Хивском районе

– С каждый годом мы будем расширять список работ, и уверен, что дойдем до современных спортивных залов, санузлов, классов. Мы все взяли на себя большую ответственность, но и оценка будет высокой. Люди уже начали обращать внимание на перемены, спонсоры видят, куда уходят их деньги, и меценатов становится больше, – заявил Владимир Васильев на одном из рабочих совещаний.

Родительский клуб

Психологическое здоровье ребенка формируется в семье

Руслан ЛУГОВОЙ

Школа ярко и контрастно выражает то, что происходит в обществе в целом. Причем на характер взаимоотношений между учениками или учителем и учениками часто влияет обстановка в семье. Любые сложности в личных ситуациях детей и подростков обязательно сказываются на образовании. Все эти проблемы должна решать психолого-педагогическая служба в школе или в дошкольных учреждениях.

Появившись еще до революции, психологическая служба претерпевает ряд изменений и даже запретов, но затем с 1980 года становится отдельной структурой и развивается почти в каждом регионе страны.

Конечно, привычнее представить в роли психолога завуча по воспитательной работе. Отчасти так оно и было. Но все-таки воспитательная работа предполагает коллективное участие педагога и учеников, а психологическая больше направлена на индивидуальную работу и выявление причин плохой адаптации ребенка к коллективу или новому учебному процессу. В этом смысле у школьного психолога встречаются и свои трудности. Как утверждал знаменитый австрийский психоаналитик Зигмунд Фрейд, все наши личные проблемы родом из детства.

Собравшиеся на недавнем круглом столе в Махачкалинском центре повышения квалификации психологи в принципе повторили из личного опыта, что происходящее в семье имеет главное влияние на поведение ребенка, его адаптацию и психологическое здоровье. В семье не всегда бывает взаимопонимание между детьми и родителями, уверена Светлана Алишева, руководитель Махачкалинского центра эффективной психологии. По ее мнению, именно психологи должны восполнить этот разрыв и оказать помощь, прежде всего родителям. Однако, добавляет психолог, во многом разрыв между детьми и родителями связан прежде всего с постоянной работой, после которой нет ни сил, ни времени уделить внимание подрастающему поколению.

Сейчас иные вызовы в обществе, свободное время стоит дорого, позволить его может себе далеко не каждый. Практикующий психолог школы № 11 Махачкалы Парихан Магомедова, говоря о своем опыте, обратила внимание на то, что необходимо постоянно взаимодействовать с родительским коллективом. Она инициировала создание так называемого «Родительского клуба», где мамы и папы делятся своим опытом воспитания и проблемами. Руководитель ассоциации психологов Дагестана, директор Каспийской школы № 1 Фериде Алиева уверена, что работа школьных психологов будет намного эффективнее, если между психологами будет тесное сотрудничество. Эту идею поддержали практически все участники круглого стола.

По мнению директора школы № 54, кандидата психологических наук Ибрагима Байсонгурова, работа должна вестись в трех направлениях: учитель-ученик, ученик-ученик и ученик-родитель. Если поработать в этих направлениях, обязательно будет положительный эффект.

Говоря о психологической работе, выступающие коснулись и целевых воспитательных установок. Вновь прозвучала мысль, что не хватает ориентиров для воспитания, как когда-то было в советские годы.

Очевидно, что наладить нормальный климат в классах одному учителю не под силу, если учитывать и то, что классы переполнены. Хрупкая конструкция взаимоотношений в группе и классах для плодотворной учебной деятельности то и дело нарушается, впрочем, так было всегда. Но сейчас она во многом усложнена родительско-детскими отношениями, которые во многом являются следствием социально-бытовых и экономических проблем.

«Свободный наездник» Халилбека Мусаясула...

Гаджимурад ПАТАХОВ, доцент ДГМУ

В Нью-Йорке, в Метрополитен-музее, хранятся мраморные слепки рук двух выдающихся творцов России, внесших значительный вклад в мировую культуру. Первый слепок принадлежит композитору Сергею Рахманинову. Второй – художнику Халилбеку Мусаясулу, аварцу, уроженцу с. Чох Гунибского района.



Халилбек Мусаев – Мусаясул-Монижал родился в 1897 году в потомственной дворянской семье наиба Исрапила Мусаева.

Родители мечтали дать мальчику духовное образование и определили его учиться в медресе аула Согратль, считавшегося одним из признанных просветительских центров арабо-мусульманской культуры в Дагестане. Ежегодно в известном Согратлинском медресе обучалось до 300 человек таким наукам, как логика, философия, риторика, богословие, арабский язык, мусульманское право и другие.

Здесь получили духовно-нравственное воспитание все четыре имама Дагестана: Гази-Магомед, Гамзат-Бег, Шамиль и Мухаммад-Хаджи ас-Сугури. В этом медресе получили образование, углубили свои знания люди, которые впоследствии стали известными, авторитетными учёными, богословами, блестяще образованными людьми. К примеру, здесь учились Муртазали – сын Сурхай-хана, Джамалудин Кази-Кумухский, Али Каяев, Магомед Ярагский и другие. Халилбек Мусаев (Мусаясул) писал в своей книге «Страна последних рыцарей»: «Знаменитое Согратлинское медресе в нашем представлении было тем же, что Сорбонна для средневековой Европы…».

У юного Халилбека в период обучения в медресе стали проявляться художественные способности и творческий дар. Понимая, что мальчику необходимо профессионально учиться, в 1912 году родные отправили его в Тифлис, где он поступил в Тифлисское училище изящных искусств – филиал Петербургской академии художеств. После окончания первого курса он продолжил обучение в Мюнхенской Королевской академии живописи, где его наставником стал известный художник-баталист Франц Рубо, завещавший свою мастерскую ему – самому любимому и талантливому ученику. Однако с началом Первой мировой войны Халилбек был интернирован на Родину.

Вернувшись в Дагестан, Мусаясул четыре года занимался художественной и просветительской деятельностью. В эти годы он впитывал в себя окружающую и стремительно меняющуюся жизнь дагестанцев, накапливал образы, детали народного быта. Поэтому произведения того периода реалистичны и этнографичны («Старик из Казикумуха», «Курд», «Чохинка», «Ешар Бек из села Чолахсу», «Портрет молодого человека», «Портрет девочки», «Портрет горянки», «Портрет пожилой женщины»). Молодой художник совместно с известным российским живописцем Евгением Лансере иллюстрировал первый литературный журнал Дагестана «Танг-Чолпан» («Утренняя звезда»), издававшийся в Темир-Хан-Шуре с 1917 года.



В 1919 году во Владикавказе прошла первая выставка картин Халилбека Мусаясула.

Решением Комиссариата народного просвещения Дагестана от 28 марта 1920 г. художник Х. Мусаясул был назначен заведующим отделом внешкольного образования и искусства.

В семейном архиве аварского поэта, прозаика и драматурга Нурмагомеда Абигасанова бережно хранится рисунок Халилбека Мусаясула «Наиб Хаджи-Мурат» (1911 г.), который он нарисовал и подарил своим согратлинским кунакам. На рисунке изображен эпизод Кавказской войны, где наиб имама Шамиля Хаджи-Мурат в момент атаки скачет на коне, рассекая шашкой. В правом нижнем углу подпись автора и дата, а слева арабской вязью вписано имя наиба.

Известный владелец Владикавказских фотостудий Саадула Джанаев-Хетагуров одним из первых наладил выпуск почтовых открыток с видами кавказских сюжетов. Среди дореволюционных почтовых открыток студии Джанаева-Хетагурова мной случайно была обнаружена и одна со знакомым сюжетом под названием «Хаджи-Муратъ. Свободный наездник». С первого же взгляда в сюжете этой открытки отчетливо прослеживается сходство с рисунком из архива Н.Абигасанова, видна выразительность и уникальность стиля живописи Х. Мусаясула.

В 1921 г. Х. Мусаев выехал в Германию для продолжения учебы, учился у известных художников Германа Гребера и академика Хуго Хабермана.

После окончания Мюнхенской академии Х. Мусаясул принимает предложение стажироваться в художественных центрах Европы, где он живет до 1946 г. Здесь его популярность растет, работы выставляются в лучших музеях и картинных галереях Парижа, Мюнхена, Мадрида и других. Он много ездит по странам Ближнего Востока, работает в Испании, Италии, Швейцарии.

В 1929-1930 гг. он посетил Египет, где принял участие как художник в съемках фильма о Шамиле. В 1946 г. Х. Мусаев переехал на постоянное местожительство в США.

В 1949 г. Халилбек Мусаев скончался в госпитале города Бетлехема штата Коннектикут (США). Его произведения хранятся в музеях Метрополитен (США), ДМИИ им. Гамзатовой и ДГОМ им. А. Тахо-Годи (Махачкала), семейных архивах и частных собраниях России, Германии, Грузии и США.

Мустафа БИЛАЛОВ, председатель Дагестанского отделения РФО, профессор

Как-то одна выпускница ДГУ выдала фразу: «Греки считали философию делом избранных, но то греки, а в Дагестане – это дело смелых. Тут надо иметь невероятную отвагу, чтобы высказывать свое взвешенное, аргументированное мнение, отличное от остальных, потому что ты будешь всех раздражать своей «умностью». Чтобы хоть как-то держаться на твоем фоне, они предпочтут утверждать, что все философы – сочинители (и ты в первую очередь), которые не «поняли» жизнь и ее пятачково-бандитский смысл». Действительно, дагестанские реалии таковы, что этой отваги на осмысленное мнение по ходу жизни нам, пожалуй, требуется все больше и больше… Да, греческая цивилизация зарождалась людьми, способными иметь суждение!

Философия и современность

Вышеприведенные слова вспомнились мне недавно – этим летом исполнилось бы 90 лет известному дагестанскому философу Магомеду Муртазалиевичу Курбиеву, одному из немногих, кто в плеяде интеллигенции имел отвагу и способность на свое суждение. Его нет с нами вот уже несколько лет – он знал и работал со многими коллегами, которые по существу открывали советский период философии в Дагестане. В их деятельности на кафедрах дагестанских вузов и ДНЦ РАН до сих пор заметны дух и традиции, заложенные первыми профессиональными дагестанскими философами.

Статус дагестанской философии непрост – она зарождалась в составе восточной философии – традиционно антропоцентричной, имевшей этический характер, преимущественно иррационалистической и мистической. Она проповедовала идеалы коллективизма, духовности, пассивной созерцательности. Западная философия, как известно, во многом противоположна, космоцентрична, изначально связана с изучением и объяснением мироздания - как устроен мир, как его познать и перестроить. Она тесно связана с наукой, естествознанием, рационалистична и привела европейскую культуру к идеалам индивидуализма, приоритета материальных ценностей, выдвижению на первый план утилитарных интересов и потребностей человека. Она деятельна и во многом агрессивна по отношению к природе.

Дагестанское общество и поныне нуждается в реальной и значительной эффективной помощи философии. Трудности, которые оно испытывает, вступив в постсоветскую эпоху глобализации, связаны помимо прочего и с жесточайшим цивилизационным конфликтом ценностей

Дагестанский дух, хотя и порожден Востоком, веками существовал в культуре, порожденной противоречивыми столкновениями этих двух мировых философских тенденций. М. Курбиев был органически вписан ментальностью, духовностью, степенностью в восточные философские традиции. Философ выделяется из большинства людей, замыкающих себя в повседневном социальном «я», входит в среду тех, кто способен выразить то, что чувствует это самое большинство - сочинять стихи или музыку, писать картины и читать проповеди. Таким представляется мне Магомед Муртазалиевич Курбиев, с которым был знаком и дружил более сорока лет.

Родился М. Курбиев 20 июня 1929 года в селении Вачи Кулинского района. Учеба пришлась на военные и послевоенные годы - окончил среднюю школу в 20 лет, окончил факультет русской филологии Дагестанского пединститута с отличием, работал в своем районе зав. учебной частью и учителем русского языка и литературы в Каялинской средней школе. В «науку наук» пришел в зрелом возрасте - 33-летний дагестанец в 1962 году прошёл по конкурсу в аспирантуру философского факультета МГУ. Довольно осмысленным был выбор аспирантом и философской специальности - эстетики. Эстетом Магомед Муртазалиевич был изначально, его знали всегда подтянутым, неизменно корректным, не теряющим присутствия духа.

Непереоценимы были его впечатления и навыки от научных контактов в Москве. Аспирант Курбиев принимал участие в научно-теоретических конференциях, проводимых кафедрой эстетики (например, знаменитая конференция, где остро столкнулись взгляды «общественников» и «природников»), и в работе творческих организаций – Мосфильма, Союза писателей РСФСР по вопросам теории, искусства и практики эстетического воспитания. С февраля 1966 года – без малого полвека – Магомед Муртазалиевич работал доцентом в ДГУ на кафедре философии, был деканом, исполнял обязанности заведующего, вел основные и специальные курсы по философии и эстетике.

Философскому обществу он известен и как автор более 50 научных работ, в том числе монографии «Сближение, взаимообогащение, расцвет», исследований «Запад, Восток, Россия в диалоге культур», «Духовное развитие народов Дагестана в 20-30-х годах» и других статей и учебно-методических работ. Безотказный в творческой поддержке, он был незаменим в умении войти в курс чужой научной проблемы, в подсказке перспективы ее исследования, и за это ему благодарны не один аспирант, докторант, да и многие коллеги-философы. Заметный резонанс вызвала его посмертно изданная монография по истории северокавказских народов (Курбиев М.М. Государство Сарир (на лакском языке). Махачкала. Изд. «АЛЕФ». 2018. 31с.)

Дагестанское общество и поныне нуждается в реальной и значительной эффективной помощи философии. Трудности, которые оно испытывает, вступив в постсоветскую эпоху глобализации, связаны помимо прочего и с жесточайшим цивилизационным конфликтом ценностей. Советская власть политически и идеологически культивировала свою современную версию системы ценностей в СССР. Но подобная практика сегодня оказалась неприемлемой, значит, необходимо ее заменить более длительным, быть может, единственным путем – путем изменения культуры и функций философии. Нужны аксиологическая эволюция, переход к новой системе, может, не столько к системе, но к иерархии ценностей. Дагестанское общество застывает на суррогате культуры, замеси культурных кусков – остатков советской культуры и культуры шоу-бизнеса с цементированием их своеобразием национального и мусульманского духа дагестанских этносов.

И сегодня философ М. Курбиев был бы востребован обществом. Он прожил красивую и достойную жизнь – заслуженный работник образования РД, ветеран труда, награждённый медалями, отмеченный много раз благодарностями ректората университета. Помнят коллегу, педагога и философа в многонациональном трудовом коллективе Даггосуниверситета, благодарной памятью хранят его имя студенты.

К 20-ЛЕТИЮ РАЗГРОМА БАНДФОРМИРОВАНИЙ

Трудно рассказывать о герое

Патимат МАГОМЕДОВА, Гаджимагомед КУЧУЕВ

Трудно потому, что его смерть потрясает нас до глубины души. Мир подвига неисчерпаем, и все в нем связано крепчайшими нитями: прошлое, настоящее и будущее. Это поистине целый мир, в котором дан простор всем человеческим достоинствам: чести и честности, силе, мужеству, чувству самопожертвования, чувству долга и справедливости. У подвига есть удивительное свойство: он дарит особые минуты, мысли и воспоминания человечеству о бессмертии подвига и героя.

Наш рассказ о подвиге славного земляка Гаджи Сайпулаевича Магомедрасулова, ОМОНовца МВД РД.

Гаджи Магомедрасулов родился в с. Карата Ахвахского района в 1972 году. Учился в КСШ №1. Рос обыкновенным горским мальчишкой, любознательным и трудолюбивым, честным и справедливым, всегда заступался за слабых, был верным другом для ребят.

В школе был способным и усидчивым учеником. Учился на отлично и был гордостью школы. Много времени уделял спорту, любил рисовать. Он рос в многодетной семье. Уважал родителей, боготворил свою маму и до последнего мгновения думал о ней.

У него была мечта: служить Родине до конца своих дней. После службы в армии поступил в ОМОН, где показал себя только с положительной стороны. Верность воинскому долгу и желание служить Родине были главными в его жизни. Он умел дружить и дорожить дружбой.

Смерть всегда нежданна и негаданна. И Гаджи не знал, когда 31 августа уезжал из родного села, что уезжает навсегда. Что судьбой предопределена для него короткая, но славная жизнь. Жизнь героя.

... Их было 12 человек. Это было в Чабанмахи. Они наткнулись на засаду. Помощи ждать было неоткуда. Они боролись до конца, не жалея себя. Убитые друзья лежали рядом, а он продолжал бой... Одного из раненых Г. Магомедрасулов оттащил в безопасное место и вновь вернулся к друзьям. Это был их последний бой. Все они любили жизнь и мечтали о счастье. У каждого из них была любимая девушка, невеста и родной дом. Но их мечтам и счастливой жизни не суждено было сбыться.

2 сентября 1999 года в неравном бою Гаджи Магомедрасулов погиб. Похоронили его в родном селе Карата со всеми воинскими почестями.

Война оставляет глубокий след в душе каждого, особенно в душах родных и близких людей. Народ гордится такими воинами, на их могилах всегда живые цветы. Родина тоже оценила подвиг своих сыновей. Все они были посмертно награждены медалями и орденами. 7 марта 2000 года в Госсовете РД состоялась встреча с родными и близкими тех, кто погиб в неравном бою в селах Чабанмахи и Карамахи. Выступления каждого были трогательными и незабываемыми. Тепло и сердечно отзывались о каждом из погибших. Вспоминали всех поименно. Указом Президента РФ от 25.10.1999 года № 1438 за мужество и героизм, проявленные при исполнении служебного долга, Гаджи Сайпулаевич Магомедрасулов был награжден орденом Мужества (посмертно).

В те дни члены краеведческого кружка встретились с матерью Гаджи Магомедрасулова – ныне покойной Патимат Раджабовой. Она рассказала о своем сыне. Ей было очень трудно говорить о нем в прошедшем времени. «У нас была большая и дружная семья. Я очень гордилась своими сыновьями. Их было у меня пятеро. Гаджи был средним. Он выделялся среди братьев. Был серьезным не по годам и очень умным мальчиком. Родные и близкие восхищались им. Мы возлагали на него большие надежды. После армии он вернулся возмужавшим и уверенным в себе человеком. Он другими глазами смотрел на окружающий мир, на родных и близких. У него была мечта – служить своей Родине.

И эта его мечта сбылась, когда он поступил в ОМОН. Я знала, что это очень опасная работа. Я его уговаривала оставить её и устроиться на другую работу. Мое материнское сердце предчувствовало какую-то беду. Когда он приехал в последний раз в село, а это было за 2 дня до его смерти, я не хотела его отпускать. Он надеялся еще месяц провести в селе с родными, но его срочно вызвали. И он сказал мне: «Мама, прости, я должен быть там». Я не придала тогда значения его словам, но потом поняла, где он должен был быть. Я знаю, что он погиб, спасая друга. Я горжусь своим сыном».

С теплотой отзываются о Гаджи и его школьные товарищи, педагоги. Например, М. Р. Муртазалиев сказал, что их школьная дружба самая верная и незабываемая.

- Трудно поверить, что Гаджи нет сегодня с нами. Любое начатое дело он всегда доводил до конца. Его отличали порядочность и честность. С неисполненными мечтами ушел он в мир иной. Он погиб как настоящий воин, как герой. Его именем мы назовем своих детей и внуков. Он всегда останется в наших сердцах...

Все дальше уходят от нас эти годы. Но каждый раз, возвращаясь памятью в то время, мы думаем о тех, кто остался на полях сражений. Нам не забыть имена этих героев. Да, Гаджи Магомедрасулов совершил настоящий подвиг. Что скрывается за этим словом? Подвиг – это высшее проявление всех положительных качеств человека в конкретных условиях, обстановке, требующей немедленного решения, полной самоотдачи во имя человека и высокой цели – во имя Родины.

В книге «Эхо сердца» народной поэтессы Дагестана Бахумеседо Расуловой есть стихи, посвященные Гаджи Магомедрасулову:

В бою он лев.
Войны незваной ураган
Унес солдата.
Итогом жизни молодой -
На камне дата.
Бесстрашным снайпером Гаджи
В ОМОНе знали.
За храбрость парня земляки
Львом называли.
Но пуля сердце обожгла.
Лишь вскинув руку,
Он обнял землю, как жених,
В предсмертных муках.
Теперь земля Чабанмахи
Его невеста.
А рядом бывший враг лежит,
И им не тесно…

Чего нам не достает в этой жизни? Нам не хватает только одного: научиться жить на земле как люди. И как больно осознавать, что человек порой теряет доброту, порядочность, заботу о ближнем и приобретает алчность, злобность и жестокость. Разве такое будущее завоевали нам ценой своей жизни наши предки и наши дети?! Мы помним наших мальчишек, не вернувшихся домой и не сказавших: «Я жив, мама!». Среди этих мальчишек и наш земляк Гаджи Магомедрасулов.

Корифей дагестанской сцены

Азиз МИРЗАБЕКОВ, кандидат филологических наук

Абдурашид Махсудов – живая легенда дагестанского театрального искусства, патриарх Лезгинского театра, где он прослужил около 60 лет. За это время актер создал более ста образов. Большинство из них – главные герои.

Он также снялся в шести кинофильмах, созданных российскими и казахстанскими кинематографами. Театроведы называют его «актером шекспировского театра». Актёр такого масштаба является национальным достоянием республики.

Страницы жизни

Абдурашид Гасанович Махсудов родился в 1934 году в селении Цилинг Курахского района Дагестанской АССР. Окончив 7 классов в родном селении, последние классы средней школы он прошел в селении Капир.

Как известно, Цилинг – это малая родина выдающегося лезгинского поэта Етима Эмина. С детства воспитанный под звуки мелодичных стихов великого поэта, Абдурашид услышал множество назидательных историй и притч о жизни и творчестве великого поэта. У молодого парня очень рано обнаружился интерес к художественному слову, декламации стихов. Он мог часами декламировать стихи своего знаменитого земляка. Но к актерской профессии привел его случай.

В 1951 году окончив Капирскую сельскую среднюю школу, он, чтобы поступить на физико-математический факультет, поехал в Махачкалу. Здесь молодой парень случайно увидел на стене одного здания объявление о наборе студентов на актерский факультет ГИТИСа им. А.В. Луначарского. Юноша, не раздумывая, решил поступить в театральный вуз. Вместе с ним в этом вузе учились в будущем ставшие знаменитыми деятелями театра Багиш Айдаев, Аллахкули Аллахкулиев, Расми Джабраилов, Абдулкадир Сайдумов, Алибег Алибегов, Ася Исрафилова, Аминат Алиева и др. Руководителем курса была известная актриса, ученица и соратница К. С. Станиславского Ольга Ивановна Пыжова. Другие педагоги тоже были известными театральными деятелями и учеными.

Во время учебы в ГИТИСе лезгинские студенты под руководством своих педагогов поставили три спектакля: «Лекарь поневоле» (по пьесе Ж. Б. Мольера), «Седая девушка» (по пьесе Хе Цзын Чжо и Дин Ли) и «Сулак-свидетель» (по пьесе М. Хуршилова и М. Чистякова). В этих спектаклях А. Махсудов исполнил роли Луки («Лекарь поневоле»), крестьянина Ли-Шуана («Седая девушка») и Кузьмы («Сулак-свидетель»). Исполнение этих ролей было осуществлено на высоком профессиональном и эстетическом уровне, и это очень радовало его преподавателей. Они всегда оказывали ему большое внимание и верили в его актерскую перспективу.

После завершения вуза молодые актеры неоднократно показывали эти спектакли на сцене Лезгинского театра, и каждый раз они принимались зрителями с большим восторгом.

В 1955 году А. Махсудов завершил учебу в ГИТИСе и начал работать в Лезгинском государственном театре в Дербенте.

В 1960 году актеру присвоили звание заслуженного артиста Дагестана. В 1968 году он стал лауреатом Республиканской премии имени Гамзата Цадасы. В том же году он получил звание народного артиста Дагестана. В 2004 году актер стал заслуженным артистом Российской Федерации.

В декабре 2014 года А. Махсудов вышел на пенсию.

Творческий путь

С первых дней работы в Лезгинском театре А. Махсудову поручают главные роли. После студийных спектаклей первой ролью, исполненной им, была роль Эльхана в спектакле «Невеста огня» по пьесе азербайджанского драматурга Джафара Джабарлы, затем Аслан в спектакле «Цветок России» (по пьесе К. Меджидова), роль Казимагомеда в спектакле «Казимагомед» (по пьесе З. Айдаева и Б. Айдаева) и многие другие.

Одной из интересных ролей был образ Дервиша в постановке Б. Айдаева «В ночь лунного затмения» по пьесе башкирского поэта и драматурга Мустая Карима. Актер талантливо раскрыл его образ, показав зрителям человека жестокого, способного на гнусную ложь и сплетни. Его Дервиш был жадным, коварным, злым и подлым по природе. Все эти качества актер показал яркими красками и выразительными штрихами.

Являясь актером театра, А. Махсудов успешно участвовал и в киносъемках. Дебютом его в этом деле были эпизодические роли в фильме «Ромео и Джульетта» в 1954 году. В этом фильме он участвовал со своим другом и сокурсником Б. Айдаевым и исполнял две роли: носильщика и фехтовальщика. Затем в 1959 году он снимался в фильме Свердловской киностудии «Тучи покидают небо» в роли парторга Идриса, в кинофильме «Горянка» (Мосфильм, 1975) в роли Али, в «Сказании о храбром Хочбаре» (Ленфильм, 1986) в роли Нуцала, в «Гибели Отрара» (Казахфильм, 1989) в роли Мухаммед-шаха, в фильме «Пирамида» (Ленфильм, 1991) в роли министра внутренних дел Валида Акеева. Как и театральные роли, образы, созданные в кинофильмах А. Махсудовым, были встречены с восторгом зрителями и критиками.

***

А. Махсудов служил родному театру в течение 57 лет. Невольно вспоминается эпитет о нем театральных критиков – «актер Шекспировского театра». Да, действительно, это так. Абдурашид Гасанович был актером театра высоких идеалов, великих идей, глубокой философии, сильной воли. Актер такого масштаба, конечно, должен играть в соответствующих спектаклях. Но, к сожалению, после смерти Б. Айдаева в Лезгинском театре перестали ставить мировую классику, драматургию высокого идейного и художественного содержания. Вместо этого под лозунгом «местной драматургии» начали ставить низкопробные пьесы.

Вот что пишет по этому поводу известный театровед Гулизар Султанова: «Имея прекрасных артистов в театре, таких как А. Махсудов, А. Сайдумов, А. Аллахкулиев и других, получивших высшее образование в театральных вузах страны, художественный руководитель Лезгинского театра Э. Наврузбеков недостаточно использовал их талант. Зрители своих выдающихся артистов видели только в проходных, мало интересных спектаклях-однодневках».

Актер всегда выражал свое возмущение в связи с этим обстоятельством. Но его голос был гласом вопиющего в пустыне.

А. Махсудов является «последним из могикан» лезгинской сцены. Говорят, что нет людей незаменимых. Может быть, так оно и есть. Однако есть люди неповторимые. Именно таким человеком является Абдурашид Махсудов. Об этом красноречиво и точно сказано и в четверостишии поэта Арбена Кардаша, названном автором «Об Абдурашиде Махсудове»:

Играя мудрецов, героев и поэтов,
Он славно воспевал Отвагу,
Совесть, Честь.
И в жизни он – король Добра,
Любви и Света,
И не возьмёт его ни клевета, ни лесть.

Навеки останутся в сердцах молодых

Светлана КОРНИЕНКО,
заместитель директора Кадетской морской школы-интерната им. Героя Советского Союза М. Гаджиева, канд. филолог. наук

Среди многочисленных направлений и форм организации работы с молодежью патриотическое воспитание занимает одно из главных мест.

В наше тревожное время большое значение в формировании гражданина-патриота современного общества имеют учебные заведения особого типа, созданные для поддержки детей из социально незащищенных семей.

Таким образовательным учреждением в городе Каспийске является КМШИ – Кадетская морская школа-интернат имени Героя Советского Союза Магомеда Гаджиева. Учредителем нашей школы является городская администрация. Руководство города во главе с мэром Магомедом Абдулаевым оказывает нам всестороннюю поддержку, хорошо понимая важность ежедневной кропотливой работы всего педагогического коллектива КМШИ по воспитанию будущих защитников Отечества.

Стараясь воспитывать учащихся в лучших традициях кадетского братства, руководство школы выбрало девизом высказывание адмирала П. С. Нахимова: «Береги язык, на котором говоришь, кубрик, в котором живешь, и мундир, который носишь».

В КМШИ чтят традиции ВМФ. Связующим звеном между героическим прошлым нашей Родины и будущим подрастающего поколения является образ легендарного подводника Магомеда Гаджиева, первым из дагестанцев удостоенного высокого звания Героя Советского Союза.

Подрастающее поколение нуждается в разных формах объединений, способствующих всестороннему развитию личности. Одной из таких форм является патриотический клуб «Гаджиевцы», в рамках которого в КМШИ разработаны и проводятся традиционные мероприятия, связанные с изучением славных страниц истории России, Дагестана и Каспийска.

Каспийск – город с удивительной историей. Построенный в 1932 году на пустынном берегу Каспия среди песков и болот, он на протяжении всей истории является предметом гордости дагестанцев. И дело здесь не только в промышленности или архитектуре. Главным достоянием Каспийска являются его жители, чьим трудом и заботами создан наш красивый и уютный город. У этого города славная история и свои герои, с которых молодёжь берет пример.



Фото из личного альбома

В годы Великой Отечественной войны из поселка Двигательстрой (первоначальное название Каспийска) на защиту нашей Родины ушло 1642 человека, домой вернулись только 349.

С первых же дней войны широко развернулось ударное движение за создание фонда победы. Рабочие и служащие открывали лицевые счета экономии, сверхплановой выработки, денежных и вещевых взносов для нужд фронта.

На фронт ушли не только мужчины, но и женщины. Только в марте 1942 года 70 девушек ушли на фронт, многие из них стали связистками, радистками, санитарками, разведчицами. В их числе были Таня Морозова, Маша Ломакина, Лида Черная, Валя Попова, Наталья Симушкина, Маша Ермилова, Лидия Анохина и др. в 1942 году выпускники двух школ поселка подали заявления для отправки на фронт.

Во всех цехах шла напряженная, самоотверженная работа, в них были установлены койки, организовано питание. Рабочие многих цехов неделями не возвращались домой, работая по 12 часов в сутки, а другие ждали своей рабочей вахты.

После рабочего дня жители Двигательстроя помогали рыть противотанковые рвы в районе Махачкалинского ипподрома. Любовь трудящихся поселка к мужественным защитникам Родины, их забота о нуждах Красной Армии нашли яркое проявление в добровольной сдаче теплых вещей и белья для воинов. Труженики Двигательстроя собрали и отправили на фронт около 14 тысяч различных теплых вещей и белья.

А когда враг вторгся в пределы Кавказа в августе 1942 года, в военкомат пришли новые добровольцы. Их было 346 человек. Многие из них совершили героические подвиги на фронте. Так, героически погибла связистка Евгения Деревянко. В ночь с 15 на 16 августа 1942 года под непрерывной бомбежкой она ликвидировала на линии 9 прорывов связи. 28 августа стал последним днем в жизни Евгении. Прямым попаданием осколочной мины она была убита. В ее зажатых руках остались два конца провода.

Отдали свою жизнь за Родину Владимир Семенко, Василий Ватников, Николай Батурин, Виктор Коган.

В истории Каспийска видное место занимают два военных госпиталя №46-53 и №46-54. Нельзя не сказать об их огромном вкладе в дело выздоровления бойцов, раненных на фронтах Великой Отечественной войны.

В здании школы №1 зимой 1942 года организовали госпиталь, который был готов к приему больных. Почти четыре года работал этот госпиталь, и за это время его сотрудники вылечили около 15000 человек.

За героические подвиги на фронте 800 жителей нашего города были отмечены боевыми наградами. Двум нашим землякам – Александру Назарову и Магомед-Загиду Абдулманапову – посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

День Победы – это праздник со слезами на глазах. Поэты, вдохновленные этим великим историческим событием в жизни человечества, не могли не выразить свои чувства:

Ты пришла к нам как майская роза,
На земле бушевала весна.
У людей на глазах были слезы,
Когда кончилась эта война.
И друзей и подруг обнимая,
мы спешили в родительский дом.
В сорок пятом девятого мая
День Победы стал праздничным днем.

Так выразил свои чувства каспийчанин, поэт Имам Асланов.

Поколение победителей навсегда останется в сердцах потомков! Свидетельство этого – создание памятников, монументов и других архитектурных сооружений в честь этого события в городах и селах нашей страны. В том числе монументального памятника с именами 1293 погибших в Великой Отечественной войне каспийчан в сквере нашего города, автором которого является наш земляк, известный дагестанский скульптор, член Союза художников СССР Исмаил Ибрагимович Ибрагимов.

Он, будучи участником Великой Отечественной войны, узником фашистского концлагеря, после Великой Победы продолжил творческую деятельность и создал много памятников, украшающих города и села Дагестана. В Каспийске это, помимо мемориала «Вечный огонь», памятники Героям Советского Союза Магомеду Гаджиеву, Александру Назарову и Магомедзагиду Абдулманапову. Ежегодно в канун Дня защитников Отечества наши кадеты возлагают цветы к этим монументам, выражая свое уважение к памяти погибших и благодарность за сохраненный мир.

Славная история нашего города, её героические страницы находят отражение в уроках мужества, экскурсиях к мемориалам Памяти, мероприятиях в городском краеведческом музее, торжественных линейках, благотворительных акциях, встречах с ветеранами Великой Отечественной войны, конкурсах чтецов, рисунков, сочинений, презентациях патриотических произведений литературы и искусства. Стали традиционными акции по благоустройству мемориального воинского кладбища в Каспийске.

Педагогом нашей школы, членом Союза журналистов РФ А. Мирзахановым собран богатый материал о наших земляках, посвятивших себя защите родной земли. Эти факты нашли отражение в его книгах «Отечества достойные сыны» и «Люди и судьбы».

Богатый краеведческий материал этих книг используется педагогами КМШИ на классных часах и уроках мужества.

Наша школа носит имя первого дагестанца - Героя Советского Союза Магомеда Ибадутдиновича Гаджиева, члены патриотического клуба «Гаджиевцы» ведут большую краеведческую работу по изучению жизни и подвига Героя.

Ежегодно в преддверии дня рождения М.Гаджиева проводятся открытые классные часы, военно-спортивные состязания, смотры строя и песни, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны. 20 октября, в день рождения Героя, в школе проводится торжественная линейка. В качестве почетных гостей приходят ветераны Великой Отечественной войны, офицеры ВМФ, руководство города и республики.

Руководством клуба при всесторонней поддержке директора КМШИ, почетного работника общего образования России, заслуженного учителя РД Омара Омарова организуются поездки на родину героя в село Мегеб, в поселок Приморский, где расположена самая южная морская застава РФ, носящая имя М.Гаджиева, в СОШ №5 г. Буйнакска, носящую имя брата М. Гаджиева Булача Имадутдиновича, в военные части, дислоцированные в РД.

Регулярны встречи кадетов с офицерами бригады морских кораблей, размещенных в Каспийске. Ежегодно в марте воспитанники КМШИ вместе с заместителем директора по военно-морской подготовке В. Никишиным принимают участие в фестивале «Морское братство нерушимо», посвященном празднованию Дня подводника в Москве.

Большой материал, собранный за 10 лет работы патриотического клуба «Гаджиевцы», неоднократно представлялся на различных конкурсах. Наша школа признана победителем в номинациях «Патриотическое воспитание» (2013), «Лучшая организация воспитательной работы по празднованию 70-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне» (2015), «Лучшая образовательная программа по духовно-нравственному воспитанию» (2016), «Лучшая кадетская школа» (2017), «Лучшая школа-интернат» (2018), а директор школы Омар Омаров ежегодно награждается знаком «Директор года».

Среди наград МБОУ «КМШИ» и «Почетный знак» Коллегии Российского государственного военно-исторического культурного центра. Эта престижная награда - тоже свидетельство высокого уровня патриотической работы в нашей школе.

Ежегодно более 90% выпускников КМШИ поступают в высшие учебные заведения, из них больше половины – в военные академии и институты, что тоже свидетельствует о высоком качестве образовательного и воспитательного процесса.

Развитие патриотического движения в нашей республике имеет важное значение: Дагестану необходима популяризация идеала человека честного, справедливого, мужественного и самоотверженного, с которого будет брать пример молодое поколение.

А для учащихся Кадетской морской школы славная история наших предков является примером того, каким должен быть настоящий патриот – будущий защитник нашей Родины.

БЛИЦ-ИНТЕРВЬЮ

Махач Изиев: «Мое кредо: творчески подходить к делу»

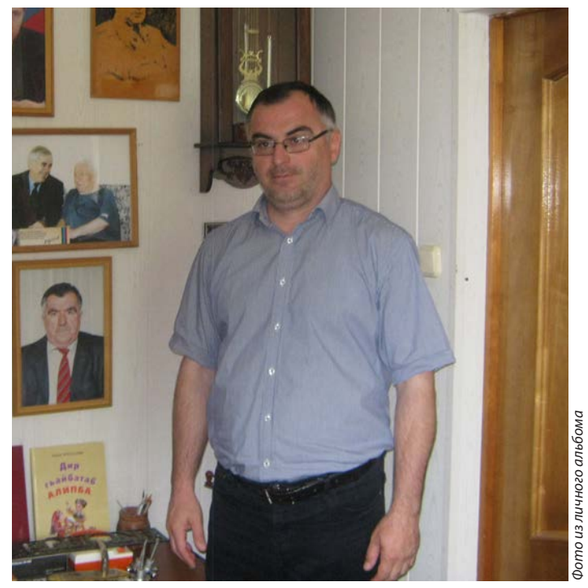


Фото из личного альбома

Эдуард ЭМИРОВ

Директора школы №50 Махача Изиева я заметил на одном из заседаний круглого стола в Махачкалинском центре повышения квалификации. Его деловой, конкретный, я бы сказал, выстраданный взгляд при разговоре о роли современного руководителя образовательного учреждения говорил о большом профессиональном опыте, и его мнение имело положительный отклик у многих коллег. А когда я побывал в его школе, то понял, что Махач Изиев - замечательный педагог, которого любят дети, уважают учителя и родители. Несмотря на занятость, он постарался обстоятельно ответить на мои вопросы.

- Вы когда-нибудь жалели, что выбрали для себя именно эту профессию?

- Никогда не жалел. Мой выбор состоялся, когда я работал в Налоговой инспекции Махачкалы и нас отправляли в образовательные учреждения для просветительской работы в области налогового законодательства. Мне это понравилось, и я устроился в Махачкалинскую школу №1 психологом. Так я добавил к экономическому и ветеринарному образованию еще и педагогическое. Считаю, человек должен работать там, где отдача от его стараний и умений будет наиболее эффективной.

- Были ли у вас кумиры в педагогике?

- Конечно. В первую очередь это учителя Махачкалинской школы №18. А если более конкретно, то это Патимат Омаровна Омарова. Она была моим педагогом на психологическом факультете ДГПУ. Сейчас она стала замминистра по делам молодежи, выиграв кадровый конкурс «Мой Дагестан».

- Во сколько начинается ваш рабочий день?

– В 8 часов утра. Нередко приходится участвовать в разных мероприятиях по проблемам образования, организуемых Минобром, ДИРО, управлением образования города, МЦПК и другими учреждениями. Поэтому рабочий день может начаться и в 10, и в 11 часов. Но у нас в школе сложилась сплоченная и профессиональная команда учителей, которая успешно выполняет свои обязанности и в мое временное отсутствие в школе. Считаю, что правильно сделал, что делегировал часть своих полномочий сотрудникам и не стал зацикливать все на себе. В коллективе установил правило: критиковать - хорошо, но начни с себя! Только тогда будет порядок. У нас инициатива приветствуется, если идёт на пользу общему делу.

– Хотели бы вы, чтобы ваши дети продолжили семейную династию?

- У меня четыре дочери. Я уже дедушка. Моя старшая дочь, ей 24 года, скоро станет кандидатом экономических наук. Две другие тоже хорошо учатся, и надеюсь, что правильно выберут свой жизненный и профессиональный путь. Самая младшая дочь увлекается декоративно-прикладным искусством по моему примеру. Моим любимым хобби являются столярное дело, ковка, мозаика. Пусть выбирают то, что им по душе.

– Нужны ли какие-то особые качества и навыки человеку, который решил стать педагогом?

- Человек должен быть позитивно настроен. Учительское дело без любви к детям невозможно. Надеюсь, у меня это качество есть. Если педагог, директор школы равнодушен к своей профессии, лучше оставить ее, заняться тем, что ближе тебе по духу, по складу характера.

– Позволяет ли ваша профессия раскрыть творческие способности, проявить себя?

- Конечно. Здесь все зависит от руководителя образовательного учреждения. Работая в свое время в управлении образования города, хорошо изучил контингент директоров школ, знаю, как говорится, их плюсы и минусы. Есть среди них энтузиасты своего дела, а есть и такие руководители, которые надеются на кого-то, ждут, образно говоря, манны небесной. Я считаю, многим руководителям образовательных учреждений не хватает элементарных правовых знаний, они не научились выстраивать на законных основаниях свои отношения с надзорными организациями. Рад, что мне это удается, а без творческого подхода уйти от произвола фискальных органов невозможно. Одним словом, надо уметь отстаивать свои права.

И еще. Мы стараемся внедрять в школе культ творчества. Этому способствует наш школьный музей, где собраны интересные поделки, артефакты, в том числе сделанные и собранные нашими детьми.

– Накладывает ли ваша профессия на вас какие-то ограничения?

- Несомненно. Я должен следить за своим поведением. У нас в администрации города создана комиссия, которая разбирает вопросы этического поведения муниципальных служащих. У меня был такой случай. Как-то в фейсбуке я выложил фото, где стоял на коврике с изображением американского флага. Это был мой протест против политики Госдепа США. Я даже не ожидал, что это невинное, на мой взгляд, фото произведет такой резонанс. Журналисты «Черновика» написали письмо в Минобр РД. И мне в управлении образования города объяснили, что я как руководитель не должен был таким образом реагировать. Так что ограничения есть.

- Кто-нибудь из ваших учеников выбрал профессию учителя?

- Да, есть такие ученики. В нашей школе работают свыше 10 наших выпускников.

- Как вы относитесь к проведению Единого госэкзамена?

- Единый государственный экзамен – это испытание для выпускников, причем достаточно сложное. Но надо и понимать, что ЕГЭ – это единственная независимая оценка труда ученика и учителя, результат образования. Это очень важно! Этот результат позволяет ученику продолжить образование в высшем учебном заведении без прохождения дополнительных испытаний.

- Самый волнительный вопрос для родителей и школьников сегодня – введение школьной формы. Что вы думаете по этому поводу?

- Во многих школах республики ввели форму, у нас довольно строгий дресс-код – белая рубашка и черные брюки у мальчиков, белая блузка и черная юбка – у девочек. В основном все соблюдают. В условиях дифференцированности нашего общества это очень важно.

- Будут ли развиваться школы в будущем?

- Конечно, школа в будущем однозначно будет развиваться, она не может стоять на месте. Думаю, в будущем каждый ребёнок будет иметь возможность развиваться по своему индивидуальному учебному плану, когда сам ученик выбирает свой образовательный путь.

- Что бы вы пожелали своим коллегам и ученикам?

- Путь педагога, который мы с вами избрали, самый верный, самый достойный! Пусть хватит сил и здоровья для реализации самых смелых проектов и решения непростых задач в деле образования и воспитания детей! Удачи, успехов и благополучия!

Развитие туризма в Дагестане – задача комплексная

Демир РАДЖАБОВ

Туризм и рекреация – одно из перспективных направлений развития Дагестана. Но нужно не только создать условия для приёма гостей, но и подготовить нужных специалистов. Махачкалинский центр повышения квалификации проводит большую работу по подготовке кадров в этой области.

Его директор, д.э.н. Магомед АБАКАРОВ считает, что, прежде чем продавать наши природные богатства как туристический продукт, предстоит немало сделать в самых различных направлениях, особенно в подготовке работников туридустрии. В беседе с нашим корреспондентом он поделился своим мнением по этому вопросу.

- Наш центр является негосударственной организацией, но мы, как и госорганы, озабочены развитием туристской индустрии в Дагестане. Проводим форумы и семинары, мастер-классы для тех, кто профессионально занят развитием у нас туристской индустрии. Мы считаем, что следует ожидать воздействия этой отрасли на экономику, культуру, социальную жизнь, окружающую среду. Нам необходимо время, чтобы привыкнуть к понятию «туристская индустрия». И дело не столько в термине, сколько в его сущностном наполнении. Конечно, в постсоветском Дагестане сделано не так много для развития этой отрасли, и все же направление, взятое федеральными и республиканскими властями, вселяет уверенность, что намеченное будет реализовано.

Следует определиться с концепцией (общим подходом) к развитию отрасли. В чем главный смысл создания зон с особым режимом функционирования? Заключается он, на наш взгляд, в стабилизации ситуации и обеспечении устойчивого развития территории.

В советские времена худо-бедно развивался внутренний туризм. Сегодня этого недостаточно. 90-е годы прошлого столетия показали, что деловой («челночный») туризм по сути спас нашу республику, изменилась психология людей, они ощутили себя более свободными, в результате наши прилавки заполнились необходимыми товарами, заработала так называемая «семейная экономика». Сегодня мы стесняемся об этом говорить, но «челноки», пусть косвенно, воспрепятствовали социальному взрыву в республике. Вот вам и подтверждение слов относительно того, что туризм влияет на многие сферы нашей жизни.

В постсоветское время произошел распад предприятий старого типа (экскурсионных бюро, бюро путешествий). Появившиеся впоследствии туроператоры и турагенты придали новый импульс развитию отрасли, проводится работа по повышению качества, доступности и конкурентоспособности туристских услуг на российском и международном рынках.

- Как вам видится эта проблема с экономической точки зрения?

- С экономической точки зрения туризм – это особый вид потребления материальных благ, услуг и товаров, который выделяется в отдельную отрасль хозяйства, обеспечивающую туриста всем необходимым: транспортными средствами, объектами питания, размещения, культурно-бытовыми услугами, развлекательными мероприятиями. Туризм входит в число наиболее перспективных отраслей национальной экономики (в некоторых странах). Эта отрасль вполне может стать выгодной и для экономики Дагестана.

Уникальные природно-климатические условия республики позволяют развивать у нас летний отдых, морской (пляжный), санаторно-курортный, культурно-познавательный, этнографический, а также активные виды туризма и горнолыжный отдых. Как экономист, уверен, что сработает «эффект мультипликации», когда центробежные силы развития одного сектора экономики приведут в движение процессы в смежных секторах – сфере обслуживания, общепите, транспорте, торговле и т. д.

- Есть ли перспектива превратить Дагестан во вторую Швейцарию?

- Преимущество у республики есть, которое мы могли бы использовать для привлечения бизнесменов, - в Дагестане сравнительно недорогая рабочая сила, неплохая инфраструктура, энерговооружённость, огромные земельные ресурсы, хорошая научно-образовательная база, наличие дорог. Вместе с тем, по мнению специалистов, процесс инвестирования в туристско-рекреационную сферу сдерживается нерешенными земельными вопросами, также многие инвесторы ставят вопрос обязательного софинансирования туристско-рекреационных проектов со стороны российских инвесторов (в первую очередь местных). Следует подчеркнуть также сохранение негативных стереотипов восприятия образа России и Северного Кавказа, поддерживаемых отдельными зарубежными СМИ.

Уникальные природно-климатические условия республики позволяют развивать у нас летний отдых, морской (пляжный), санаторно-курортный, культурно-познавательный, этнографический, а также активные виды туризма и горнолыжный отдых

- Достаточна ли реклама туристских возможностей республики?

- Здесь еще много неиспользованных возможностей. Всем нам, государственным чиновникам, негосударственным организациям, общественности, муниципалитетам, следует искать наиболее эффективные методы и механизмы реализации информационной политики в этой сфере. Надо более широко представлять рекламную продукцию о туристско-рекреационных возможностях республики, о новых маршрутах и турах по Дагестану как в виде буклетов, так и на электронных носителях.

Несколько лет назад по телевидению демонстрировался фильм о Дагестане, он сделан настолько профессионально и с душой, что не верится, что на экране республика, в которой живу. Почему-то в последнее время его перестали показывать. И еще. Мы провели недавно форум по развитию туризма в республике. Думаю, это еще один вклад в совершенствование механизмов, способствующих развитию отрасли.

Несомненно, Дагестан обладает завидным потенциалом для развития туристско-рекреационного комплекса. Это создаёт уникальную возможность для более тесной интеграции Кавказа в экономику страны и социально-культурную среду России.

Сквозные маршруты через Кавказ помогут туристам ознакомиться с культурными памятниками нашей республики, которых здесь более 6 тысяч, 173 из которых являются памятниками федерального значения. Жемчужиной среди них является – цитадель Нарын-кала в Дербенте. Все это будет способствовать улучшению имиджа и инвестиционной привлекательности всего Северо-Кавказского федерального округа.

- Для решения столь грандиозной задачи необходимы истинные подвижники этого дела, пропагандисты не только развития горных видов спорта и туризма, но и энтузиастов – любителей природы родного края.

- Кроме профильных – комитета нашего парламента, министерства – нужны эксперты, ученые, практики, готовые помогать становлению и развитию отрасли. Нужно, чтобы программы и законопроекты проходили общественную экспертизу. Важно налаживать самые разнообразные деловые связи с существующими общественными организациями, действующими в республике в этой сфере.

А проблем много. Нам надо развивать ресторанное и гостиничное хозяйство, поддерживать на достаточном уровне социальную ответственность руководителей и инвесторов перед туристами за качество собственного продукта, перед персоналом и обществом. А гостиницы и рестораны – это визитные карточки края. Поэтому важны атмосфера на этих объектах, обслуживание. Для этого нужно обучать персонал культуре сервиса.

Сегодня в республике из рук плохо обстоит дело с соблюдением принципов современного питания. Ведь к нам будут приезжать гости с определенными запросами, в том числе по диетическому питанию. А что мы можем сегодня предложить им, кроме традиционных блюд? Об этом мы говорим и на тех мероприятиях, которые инициированы нашим Центром повышения квалификации.

- А думали ли о том, чтобы привлечь к этому делу молодежь?

- Одной из форм этой работы могли бы стать конкурсы по развитию этнотуристского направления в Дагестане. Почему бы не назвать его «Лучший научный и инновационный проект студентов в области туризма». Целью проекта могут стать разработка и выведение на рынок этнотурпродуктов для сохранения и приумножения фольклорных традиций древней культуры народов Дагестана, изменения стереотипов по отношению к народам Дагестана и Кавказа в целом.

Если всё задуманное воплотить в жизнь, то будет большая польза.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 5 АВГУСТА

5.00 Доброе утро.
9.00 Новости.
9.25 Доброе утро.
9.55 Модный приговор.
10.55 Жить здорово! (16+).
12.00 Новости.
12.15 Время покажет. (16+).
15.00 Новости.
15.15 Давай поженимся! (16+).
16.00 Мужское/Женское. (16+).
17.00 Время покажет. (16+).
18.00 Вечерние новости.
18.25 Время покажет. (16+).
18.50 На самом деле. (16+).
19.50 Пусть говорят. (16+).
21.00 Время.
21.30 Т/с «Экспроприатор». (16+).
23.30 Эксклюзив с Д. Борисовым. (16+).
1.10 Время покажет. (16+).
3.00 Новости.
3.05 Время покажет. (16+).

05:00 «Утро России».
08.07–08.10 Местное время. Вести-Дагестан
08.35–08.41 Местное время. Вести-Дагестан
09:00 ВЕСТИ.
09:25 «Утро России».
09:55 «О самом главном». Ток-шоу.[12+]
11:00 ВЕСТИ.
11:25 Местное время. Вести-Дагестан
11:45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым».[12+]
12:50 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым.[12+]
14:00 ВЕСТИ.
14:25 Местное время. Вести-Дагестан
14:45 «Кто против?». Ток-шоу.[12+]
17:00 Местное время. Вести-Дагестан
17:25 Вспоминая 99-й. Цумадинский район
18.15 Акценты. Аналитическая программа Ильмана Алипулатова
18.45 Реклама
18:50 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым.[12+]
20:00 ВЕСТИ.
20:45 Местное время. Вести-Дагестан
21:00 Телесериал «Рая знает всё!». [12+]
00:00 Телесериал «Доктор Рихтер». [16+]
02:15 Телесериал «Московская борзая 2». [16+]
04:10 Телесериал «Семейный детектив». [12+]

6.30 Пешком... Москва пушкинская.
7.00 Д/с «Предки наших предков». «Хазары. По следу писем царя Иосифа».
7.45 Легенды мирового кино. Л. Харитонов.
8.10 Х/ф «Ошибка инженера Кочина».
10.00 Новости культуры.
10.15 Олег Табаков. В поисках радости. Театральная повесть в пяти вечерах. Вечер 1-й.
11.00 Т/с «Сита и Рама». (Индия).
12.35 Линия жизни. Элеонора Шашкова.
13.30 Д/ф «Тайны кремлевских протоколов. Валентин Фалин».
15.00 Новости культуры.
15.10 Спектакль «Женитьба».
17.45 Д/ф «Игорь Костолевский. Быть кавалергардом».
18.25 VII Международный конкурс оперных артистов Г. Вишневской.
19.30 Новости культуры.
19.45 Д/с «Ваша внутренняя рыба». (США).
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Олег Табаков. В поисках радости. Театральная повесть в пяти вечерах. Вечер 1-й.
21.40 Д/с «Первые в мире». «Электромобиль Романова».
21.55 Т/с «МУР. 1942», 5 с.
22.45 Голландские берега. Умная архитектура. Фильм 1.
23.15 Новости культуры.
23.35 Д/ф «Николай Федоренко. Человек, который знал...»
0.20 VII Международный конкурс оперных артистов Г. Вишневской.
1.25 Т/с «В лесах и на горах», 17 и 18 с.

06:50 «Заряжайся!» 6+
07:00 Время новостей Дагестана. Итоги
08:10 «Заряжайся!» 6+
08:20 «Здравствуй, мир!» 0+
08:55 «Заряжайся!» 6+
09:05 Д/с «Мастер путешествий» 12+
09:35 Х/ф «Зеленые огни» 12+
11:25 «Служа Родине» 12+
11:50 «Годекан» 6+
12:30 Время новостей Дагестана
12:55 Спектакль Государственного табасаранского драматического театра «Зов истоков» 12+
14:05 «Арт-клуб» 0+
14:30 Время новостей Дагестана
14:55 Х/ф «Принц и нищий» 0+
16:30 Время новостей Дагестана
16:55 Х/ф «Адмирал Нахимов» 0+
18:45 Передача на табасаранском языке «Мил» 12+
19:30 Время новостей Дагестана
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 «PRO-Med» 12+
21:05 «Дагестан туристический» 6+
21:25 «Учимся побеждать» 12+
21:45 «Круглый стол» 12+
22:30 Время новостей Дагестана
23:00 Время новостей. Махачкала
23:20 «Глобальная сеть» 16+
23:55 Д/ф «Второе дыхание» 1 с. 12+
00:30 Время новостей Дагестана
01:00 Передача на табасаранском языке «Мил» 12+
01:35 Т/с «Репортеры» 16+
02:30 «Учимся побеждать» 12+
02:45 Х/ф «Красная река» 0+

5.10 Т/с «Кодекс чести». (16+).
6.00 Утро. Самое лучшее. (16+).
8.05 Т/с «Мухтар. Новый след». (16+).
10.00 Сегодня.
10.20 Т/с «Лесник». (16+).
13.00 Сегодня.
13.25 Чрезвычайное происшествие. Обзор.
14.00 Т/с «Шеф». (16+).
16.00 Сегодня.
16.25 Т/с «Шеф». (16+).
19.00 Сегодня.
19.40 Т/с «Шеф». (16+).
23.25 Т/с «Свидетели». (16+).
1.20 Т/с «Паутина». (16+).
3.10 Их нравы.
3.30 Т/с «Кодекс чести». (16+).

6.00 Настроение.
8.00 Ералаш.
8.10 Х/ф «Дело Румянцева».
10.15 Д/ф «Георгий Юматов. О герое былых времен». (12+).
11.30 События.
11.50 Т/с «Она написала убийство». (12+).
13.40 Мой герой. Владимир Симонов. (12+).
14.30 События.
14.50 Город новостей.
15.05 Т/с «Отец Браун». (16+).
16.55 Естественный отбор. (12+).
17.50 События.
18.20 Детектив «Женщина в беде». (12+).
20.05 Детектив «Вскрытие покажет». (16+).
22.00 События.
22.30 Траектория силы. (16+).
23.05 Знак качества. (16+).
0.00 События. 25-й час.
0.35 Петровка, 38. (16+).
0.55 90-е. Бомба для «афганцев». (16+).
1.45 Детектив «Вскрытие покажет». (16+).
3.30 Траектория силы. (16+).
4.00 Знак качества. (16+).
4.55 Д/ф «Атака с неба». (12+).
5.45 Петровка, 38. (16+).

5.00 Военная тайна. (16+).
6.00 Документальный проект. (16+).
7.00 С бодрым утром! (16+).
8.30 Новости. (16+).
9.00 Военная тайна. (16+).
12.00 Информационная программа 112. (16+).
12.30 Новости. (16+).
13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным. (16+).
14.00 Невероятно интересные истории. (16+).
15.00 Документальный проект. (16+).
16.00 Информационная программа 112. (16+).
16.30 Новости. (16+).
17.00 Тайны Чапман. (16+).
18.00 Самые шокирующие гипотезы. (16+).
19.00 Информационная программа 112. (16+).
19.30 Новости. (16+).
20.00 Боевик «Мы из будущего». (16+).
22.30 Водить по-русски. (16+).
23.00 Новости. (16+).
23.25 Загадки человечества с Олегом Шишкиным. (16+).
0.30 Анекдот Шоу с Вадимом Галыгиным. (16+).
1.00 Т/с «Спартак: война проклятых». (США). (18+).
2.45 Драма «Дело храбрых». (США). (16+).
4.50 Засекреченные списки. (16+).

6.00 Ералаш.
6.25 М/с «Да здравствует король Джулиан!»
7.10 М/с «Приключения Вуди и его друзей».
7.30 Детский КВН.
8.30 Уральские пельмени. Смехbook.
9.45 Т/с «Воронины». (16+).
14.25 Т/с «Ивановы-Ивановы». (16+).
18.40 Триллер «Война миров». (США). (16+).
21.00 Боевик «Война миров Z». (США). (12+).
23.20 Драма «И грянул шторм». (16+).
1.35 Боевик «Плохие парни». (США). (18+).
3.30 Анимац. фильм «Норм и несокрушимые». (США - Индия).
4.55 Ералаш.

ВТОРНИК, 6 АВГУСТА

5.00 Доброе утро.
9.00 Новости.
9.25 Доброе утро.
9.55 Модный приговор.
10.55 Жить здорово! (16+).
12.00 Новости.
12.15 Время покажет. (16+).
15.00 Новости.
15.15 Давай поженимся! (16+).
16.00 Мужское/Женское. (16+).
17.00 Время покажет. (16+).
18.00 Вечерние новости.
18.25 Время покажет. (16+).
18.50 На самом деле. (16+).
19.50 Пусть говорят. (16+).
21.00 Время.
21.30 Т/с «Экспроприатор». (16+).
23.30 Семейные тайны с Т. Еремеевым. (16+).
1.05 Время покажет. (16+).
3.00 Новости.
3.05 Время покажет. (16+).

05:00 «Утро России».
08.07–08.10 Местное время. Вести-Дагестан
08.35–08.41 Местное время. Вести-Дагестан
09:00 Канал национального вещания «Шалбуздаг» (на лезгинском языке)
09:55 «О самом главном». Ток-шоу.[12+]
11:00 ВЕСТИ.
11:25 Местное время. Вести-Дагестан
11:45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым».[12+]
12:50 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым.[12+]
14:00 ВЕСТИ.
14:25 Местное время. Вести-Дагестан
14:45 «Кто против?». Ток-шоу.[12+]
17:00 Местное время. Вести-Дагестан
17:25 Вспоминая 99-й
18.16 Документальный фильм
18.45 Реклама
18:50 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым.[12+]
20:00 ВЕСТИ.
20:45 Местное время. Вести-Дагестан
21:00 Телесериал «Рая знает всё!». [12+]
00:00 Телесериал «Доктор Рихтер». [16+]
02:15 Телесериал «Московская борзая 2». [16+]
04:10 Телесериал «Семейный детектив». [12+]

6.30 Пешком... Москва декабристская.
7.05 Д/с «Ваша внутренняя рыба». (США).
8.00 Легенды мирового кино. Клаудиа Кардинале.
8.30 Д/ф «Николай Федоренко. Человек, который знал...»
9.15 Т/с «МУР. 1942», 5 с.
10.00 Новости культуры.
10.15 Олег Табаков. В поисках радости. Театральная повесть в пяти вечерах. Вечер 2-й.
11.00 Т/с «Сита и Рама». (Индия).
12.35 Полиглот. Итальянский с нуля за 16 часов! №5.
13.20 Д/с «Первые в мире». «Электромобиль Романова».
13.35 Д/с «Ваша внутренняя рыба». (США).
14.30 Голландские берега. Умная архитектура. Фильм 1.
15.00 Новости культуры.
15.10 Спектакль «Король Лир».
17.40 Ближний круг Константина Райкина.
18.30 Российские звезды мировой оперы. Д. Алиева.
19.30 Новости культуры.
19.45 Д/с «Ваша внутренняя рыба». (США).
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Олег Табаков. В поисках радости. Театральная повесть в пяти вечерах. Вечер 2-й.
21.40 Д/с «Первые в мире». «Синяя птица» Грачева».
21.55 Т/с «МУР. 1942», 6 с.
22.45 Голландские берега. Умная архитектура. Фильм 2.
23.15 Новости культуры.
23.35 Д/ф «Анатолий Истратов. Теория взрыва».
0.20 Российские звезды мировой оперы. Д. Алиева.
1.25 Т/с «В лесах и на горах», 19 и 20 с.

06:50«Заряжайся!» 6+
07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на табасаранском языке «Мил» 12+
08:00 «Заряжайся!» 6+
08:10 Мультфильм 0+
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 «Заряжайся!» 6+
08:55 Д/с «Мастер путешествий» 12+
09:25 Х/ф «Красная река» 0+
11:45 «PRO-Med» 12+
12:30 Время новостей Дагестана
12:55 «Дагестан туристический» 6+
13:20 «Круглый стол» 12+
13:55 Д/с «Органическое земледелие» 12+
14:30 Время новостей Дагестана
14:55 Х/ф «Нежность» 12+
16:30 Время новостей Дагестана
16:55 Х/ф «Мичурин» 0+
18:45 Передача на лакском языке «Аьрщи ва агьлу» 12+
19:30 Время новостей Дагестана
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 «Подробности» 12+
20:45 Ток-шоу «Дагестан. Правила жизни» 12+
21:45 «Память поколений. Анатолий Хуторянский» 12+
22:30 Время новостей Дагестана
23:00 Время новостей. Махачкала
23:20 «Угол зрения» 16+
23:50 Д/ф «Второе дыхание» 2 с. 12+
00:30 Время новостей Дагестана
01:00 Передача на лакском языке «Аьрщи ва агьлу» 12+
01:35 Т/с «Репортеры» 16+
02:30 Х/ф «Джихад» 12+
04:40 Передача на лакском языке «Аьрщи ва агьлу» 12+
05:15 Х/ф «Мичурин» 0+

5.10 Т/с «Кодекс чести». (16+).
6.00 Утро. Самое лучшее. (16+).
8.05 Т/с «Мухтар. Новый след». (16+).
10.00 Сегодня.
10.20 Т/с «Лесник». (16+).
13.00 Сегодня.
13.25 Чрезвычайное происшествие. Обзор.
14.00 Т/с «Шеф». (16+).
16.00 Сегодня.
16.25 Т/с «Шеф». (16+).
19.00 Сегодня.
19.40 Т/с «Шеф». (16+).
23.25 Т/с «Свидетели». (16+).
1.15 Т/с «Паутина». (16+).
3.10 Их нравы.

6.00 Настроение.
8.00 Доктор И... (16+).
8.35 Х/ф «Женщины».
10.35 Д/ф «Нина Сазонова. Основной инстинкт». (12+).
11.30 События.
11.50 Т/с «Она написала убийство». (12+).
13.40 Мой герой. Ольга Дроздова. (12+).
14.30 События.
14.50 Город новостей.
15.05 Т/с «Отец Браун». (16+).
16.55 Естественный отбор. (12+).
17.50 События.
18.20 Детектив «Женщина в беде». (12+).
20.05 Детектив «Вскрытие покажет». (16+).
22.00 События.
22.30 Осторожно, мошенники! Ловцы богатых невест. (16+).
23.05 Дикие деньги. Потрошители звезд. (16+).
0.00 События. 25-й час.
0.35 Петровка, 38. (16+).
0.55 90-е. Во всем виноват Чубайс! (16+).
1.45 Детектив «Вскрытие покажет». (16+).
3.35 Осторожно, мошенники! Ловцы богатых невест. (16+).
4.05 Дикие деньги. Потрошители звезд. (16+).
4.55 Д/ф «Ночная ликвидация». (12+).
5.45 Петровка, 38. (16+).

5.00 Засекреченные списки. (16+).
6.00 Документальный проект. (16+).
7.00 С бодрым утром! (16+).
8.30 Новости. (16+).
9.00 Военная тайна. (16+).
11.00 Документальный проект. (16+).
12.00 Информационная программа 112. (16+).
12.30 Новости. (16+).
13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным. (16+).
14.00 Невероятно интересные истории. (16+).
15.00 Документальный проект. (16+).
16.00 Информационная программа 112. (16+).
16.30 Новости. (16+).
17.00 Тайны Чапман. (16+).
18.00 Самые шокирующие гипотезы. (16+).
19.00 Информационная программа 112. (16+).
19.30 Новости. (16+).
20.00 Боевик «Мы из будущего-2». (16+).
22.00 Водить по-русски. (16+).
23.00 Новости. (16+).
23.25 Загадки человечества с Олегом Шишкиным. (16+).
0.30 Анекдот Шоу с Вадимом Галыгиным. (16+).
1.00 Т/с «Спартак: война проклятых». (США). (18+).
2.50 Самые шокирующие гипотезы. (16+).
3.40 Тайны Чапман. (16+).
4.30 Засекреченные списки. (16+).

6.00 Ералаш.
6.25 М/с «Да здравствует король Джулиан!»
7.10 М/с «Приключения Вуди и его друзей».
7.30 Детский КВН.
8.30 Уральские пельмени. Смехbook. (16+).
9.45 Т/с «Воронины». (16+).
14.25 Т/с «Ивановы-Ивановы». (16+).
18.40 Триллер «Война миров». (США). (16+).
21.00 Боевик «Война миров Z». (США). (12+).
23.20 Драма «И грянул шторм». (16+).
1.35 Боевик «Плохие парни». (США). (18+).
3.30 Анимац. фильм «Норм и несокрушимые». (США - Индия).
4.55 Ералаш.

СРЕДА, 7 АВГУСТА

5.00 Доброе утро.
9.00 Новости.
9.25 Доброе утро.
9.55 Модный приговор.
10.55 Жить здорово! (16+).
12.00 Новости.
12.15 Время покажет. (16+).
15.00 Новости.
15.15 Давай поженимся! (16+).
16.00 Мужское/Женское. (16+).
17.00 Время покажет. (16+).
18.00 Вечерние новости.
18.25 Время покажет. (16+).
18.50 На самом деле. (16+).
19.50 Пусть говорят. (16+).
21.00 Время.
21.30 Т/с «Экспроприатор». (16+).
23.30 Про любовь. (16+).
0.25 Время покажет. (16+).

05:00 «Утро России».
08.07–08.10 Местное время. Вести-Дагестан
08.35–08.41 Местное время. Вести-Дагестан
09:00 Канал национального вещания «Алшан» (на цахурском языке)
09:55 «О самом главном». Ток-шоу.[12+]
11:00 ВЕСТИ.
11:25 Местное время. Вести-Дагестан
11:45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым».[12+]
12:50 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым.[12+]
14:00 ВЕСТИ.
14:25 Местное время. Вести-Дагестан
14:45 «Кто против?». Ток-шоу.[12+]
17:00 Местное время. Вести-Дагестан
17:25 Возвращение. 8-я серия
18.11 Вспоминая 99-й
18.45 Реклама
18:50 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым.[12+]
20:00 ВЕСТИ.
20:45 Местное время. Вести-Дагестан
21:00 Телесериал «Рая знает всё!». [12+]
00:00 Телесериал «Доктор Рихтер». [16+]
02:15 Телесериал «Московская борзая 2». [16+]
04:10 Телесериал «Семейный детектив». [12+]

6.30 Пешком... Москва царская.
7.05 Д/с «Ваша внутренняя рыба». (США).
8.00 Легенды мирового кино. Н. Черкасов.
8.30 Д/ф «Анатолий Истратов. Теория взрыва».
9.15 Т/с «МУР. 1942», 6 с.
10.00 Новости культуры.
10.15 Олег Табаков. В поисках радости. Театральная повесть в пяти вечерах. Вечер 3-й.
11.00 Т/с «Сита и Рама». (Индия).
12.35 Полиглот. Итальянский с нуля за 16 часов! №6.
13.20 Д/с «Первые в мире». «Синяя птица» Грачева».
13.35 Д/с «Ваша внутренняя рыба». (США).
14.30 Голландские берега. Умная архитектура. Фильм 2.
15.00 Новости культуры.
15.10 Спектакль «Сердце не камень».
17.30 Линия жизни. Л. Голубкина.
18.25 Российские звезды мировой оперы. Хибла Герзмава.
19.30 Новости культуры.
19.45 Д/с «Ваша внутренняя рыба». (США).
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Олег Табаков. В поисках радости. Театральная повесть в пяти вечерах. Вечер 3-й.
21.40 Д/с «Первые в мире». «Синтезатор Мурзина».
21.55 Т/с «МУР. 1942», 7 с.
22.45 Голландские берега. Умная архитектура. Фильм 3.
23.15 Новости культуры.
23.35 Д/ф «Лев Копелев. Сердце всегда слева».
0.20 Российские звезды мировой оперы. Хибла Герзмава.
1.25 Т/с «В лесах и на горах», 21 и 22 с.

06:50 «Заряжайся!» 6+
07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на лакском языке «Аьрщи ва агьлу» 12+
07:55 «Заряжайся!» 6+
08:05 Мультфильмы 0+
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 «Заряжайся!» 6+
08:55 Д/с «Мастер путешествий» 12+
09:25 Х/ф «Джихад» 12+
12:05 «Подробности» 12+
12:30 Время новостей Дагестана
12:55 Ток-шоу «Дагестан. Правила жизни» 12+
13:45 «Память поколений. Анатолий Хуторянский» 12+
14:30 Время новостей Дагестана
14:55 Х/ф «Однажды летом» 0+
16:30 Время новостей Дагестана
16:55 Х/ф «Последний из Сабудара» 0+
18:20 «Art-клуб» 0+
18:45 Передача на даргинском языке «Адамти ва замана» 12+
19:30 Время новостей Дагестана
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 «Мы народ российский. Дагестан многонациональный» 12+
20:55 «Здоровье» в прямом эфире
21:50 «Городская среда» 12+
22:30 Время новостей Дагестана
23:00 Время новостей. Махачкала
23:20 «Аутодафе» 16+
00:05 Д/ф «Абу-Бакар» 12+
00:30 Время новостей Дагестана
01:00 Передача на даргинском языке «Адамти ва замана» 12+
01:35 Т/с «Репортеры» 16+
02:30 «Городская среда» 12+
02:55 Х/ф «Мистер и миссис Смит» 16+
04:30 «Мы народ российский. Дагестан многонациональный» 12+
04:55 Передача на даргинском языке «Адамти ва замана» 12+
05:30 Х/ф «Последний из Сабудара» 0+

5.10 Т/с «Кодекс чести». (16+).
6.00 Утро. Самое лучшее. (16+).
8.05 Т/с «Мухтар. Новый след». (16+).
10.00 Сегодня.
10.20 Т/с «Лесник». (16+).
13.00 Сегодня.
13.25 Чрезвычайное происшествие. Обзор.
14.00 Т/с «Шеф». (16+).
16.00 Сегодня.
16.25 Т/с «Шеф». (16+).
19.00 Сегодня.
19.40 Т/с «Шеф». (16+).
23.25 Т/с «Свидетели». (16+).
1.20 Т/с «Паутина». (16+).
3.10 Их нравы.
3.35 Т/с «Кодекс чести». (16+).

6.00 Настроение.
8.00 Ералаш.
8.05 Комедия «Незнакомый наследник».
9.45 Х/ф «Ты - мне, я - тебе». (12+).
11.30 События.
11.50 Т/с «Она написала убийство». (12+).
13.40 Мой герой. Дмитрий Астрахан. (12+).
14.30 События.
14.50 Город новостей.
15.05 Т/с «Отец Браун». (16+).
17.00 Естественный отбор. (12+).
17.50 События.
18.15 Детектив «Женщина в беде 2». (12+).
20.05 Детектив «Вскрытие покажет». (16+).
22.00 События.
22.30 Линия защиты. Следы Цапков. (16+).
23.05 Прощание. Виктория и Галина Брежневы. (16+).
0.00 События. 25-й час.
0.35 Петровка, 38. (16+).
0.55 Дикие деньги. Герман Стерлигов. (16+).
1.40 Детектив «Вскрытие покажет». (16+).
3.35 Линия защиты. Следы Цапков. (16+).
4.05 Прощание. Виктория и Галина Брежневы. (16+).

5.00 Засекреченные списки. (16+).
6.00 Документальный проект. (16+).
7.00 С бодрым утром! (16+).
8.30 Новости. (16+).
9.00 Территория заблуждений. (16+).
11.00 Документальный проект. (16+).
12.00 Информационная программа 112. (16+).
12.30 Новости. (16+).
13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным. (16+).
14.00 Невероятно интересные истории. (16+).
15.00 Документальный проект. (16+).
16.00 Информационная программа 112. (16+).
16.30 Новости. (16+).
17.00 Тайны Чапман. (16+).
18.00 Самые шокирующие гипотезы. (16+).
19.00 Информационная программа 112. (16+).
19.30 Новости. (16+).
20.00 Комедия «Реальный папа». (12+).
21.50 Смотреть всем! (16+).
23.00 Новости. (16+).
23.25 Загадки человечества с Олегом Шишкиным. (16+).
0.30 Анекдот Шоу с Вадимом Галыгиным. (16+).
1.00 Т/с «Спартак: война проклятых». (США). (18+).
2.50 Самые шокирующие гипотезы. (16+).
3.40 Тайны Чапман. (16+).
4.30 Территория заблуждений. (16+).

6.00 Ералаш.
6.25 М/с «Да здравствует король Джулиан!»
7.10 М/с «Приключения Вуди и его друзей».
7.30 Детский КВН.
8.30 Уральские пельмени. Смехbook. (16+).
9.45 Т/с «Воронины». (16+).
14.25 Т/с «Ивановы-Ивановы». (16+).
18.40 Драма «И грянул шторм». (16+).
21.00 Боевик «Невероятный Халк». (США). (16+).
23.15 Боевик «Плохие парни». (США). (18+).

ЧЕТВЕРГ, 8 АВГУСТА

5.00 Доброе утро.
9.00 Новости.
9.25 Доброе утро.
9.55 Модный приговор.
10.55 Жить здорово! (16+).
12.00 Новости.
12.15 Время покажет. (16+).
15.00 Новости.
15.15 Давай поженимся! (16+).
16.00 Мужское/Женское. (16+).
17.00 Время покажет. (16+).
18.00 Вечерние новости.
18.25 Время покажет. (16+).
18.50 На самом деле. (16+).
19.50 Пусть говорят. (16+).
21.00 Время.
21.30 Т/с «Экспроприатор». (16+).
23.30 Вечерний Ургант. (16+).
0.25 На ночь глядя. (16+).
1.20 Время покажет. (16+).
3.00 Новости.
3.05 Время покажет. (16+).

05:00 «Утро России».
08.07–08.10 Местное время. Вести-Дагестан
08.35–08.41 Местное время. Вести-Дагестан
09:00 Канал национального вещания «Рубас» (на табасаранском языке)
09:55 «О самом главном». Ток-шоу.[12+]
11:00 ВЕСТИ.
11:25 Местное время. Вести-Дагестан
11:45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым».[12+]
12:50 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым.[12+]
14:00 ВЕСТИ.
14:25 Местное время. Вести-Дагестан
14:45 «Кто против?». Ток-шоу.[12+]
17:00 Местное время. Вести-Дагестан
17:25 Светофор г. Кизляр
17.40 Вспоминая 99-й. Женщины ополченки
18.30 Актуальное интервью. «Занятость населения»
18.45 Реклама
18:50 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым.[12+]
20:00 ВЕСТИ.
20:45 Местное время. Вести-Дагестан
21:00 Телесериал «Рая знает всё!». [12+]
00:00 Телесериал «Доктор Рихтер». [16+]
02:15 Телесериал «Московская борзая 2». [16+]
04:10 Телесериал «Семейный детектив». [12+]

6.30 Пешком... Москва петровская.
7.05 Д/с «Ваша внутренняя рыба». (США).
8.00 Легенды мирового кино. Элизабет Тейлор.
8.30 Д/ф «Лев Копелев. Сердце всегда слева».
9.15 Т/с «МУР. 1942», 7 с.
10.00 Новости культуры.
10.15 Олег Табаков. В поисках радости. Театральная повесть в пяти вечерах. Вечер 4-й.
11.00 Т/с «Сита и Рама». (Индия).
12.35 Полиглот. Итальянский с нуля за 16 часов! №7.
13.20 Д/с «Первые в мире». «Синтезатор Мурзина».
13.35 Д/с «Ваша внутренняя рыба». (США).
14.30 Голландские берега. Умная архитектура. Фильм 3.
15.00 Новости культуры.
15.10 Спектакль «Утиная охота».
18.00 2 Верник 2.
18.50 Российские звезды мировой оперы. О. Гурякова.
19.30 Новости культуры.
19.45 Линия жизни.
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Олег Табаков. В поисках радости. Театральная повесть в пяти вечерах. Вечер 4-й.
21.40 Д/с «Первые в мире». «Субмарина Джевецкого».
21.55 Т/с «МУР. 1942», 8 с.
22.45 Голландские берега. Умная архитектура. Фильм 4.
23.15 Новости культуры.
23.35 Д/ф «Наука верующих, или Вера ученых».
0.20 Российские звезды мировой оперы. О. Гурякова.
1.00 Д/ф «Розы для короля. Игорь Северянин».
1.25 Т/с «В лесах и на горах», 23 и 24 с.

06:50«Заряжайся!» 6+
07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на даргинском языке «Адамти ва замана» 12+
07:55 «Заряжайся!» 6+
08:05 Мультфильмы 0+
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 «Заряжайся!» 6+
08:55 Д/с «Мастер путешествий» 12+
09:25 Х/ф «Удивительные приключения Дениса Кораблева» 0+
11:45 «Аутодафе» 16+
12:30 Время новостей Дагестана
12:55 «Здоровье» в прямом эфире
13:50 «Городская среда» 12+
14:30 Время новостей Дагестана
14:50 Х/ф ««Циклон» начнется ночью» 0+
16:30 Время новостей Дагестана
16:55 Х/ф «Последний дюйм» 0+
18:30 Обзор газеты «Хlакъикъат» 12+
18:45 Передача на аварском языке «Паданги гIамалги заманги» 12+
19:30 Время новостей Дагестана
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 Д/ф «Сентябрь...последний» 16+
21:05 «Вернисаж» 6+
21:25 «Агросектор» 12+
21:55 «На виду» 12+
22:30 Время новостей Дагестана
23:00 Время новостей. Махачкала
23:20 Д/с «Затерянные миры» 12+
00:30 Время новостей Дагестана
01:00 Передача на аварском языке «Паданги гIамалги заманги» 12+
01:35 Т/с «Репортеры» 16+
02:30 «Вернисаж» 6+
02:50 Х/ф «Чокнутый профессор» 12+
04:35 Передача на аварском языке «Паданги гIамалги заманги» 12+
05:20 Х/ф «Последний дюйм» 0+

5.15 Т/с «Кодекс чести». (16+).
6.00 Утро. Самое лучшее. (16+).
8.05 Т/с «Мухтар. Новый след». (16+).
10.00 Сегодня.
10.20 Т/с «Лесник». (16+).
13.00 Сегодня.
13.25 Чрезвычайное происшествие. Обзор.
14.00 Т/с «Шеф». (16+).
16.00 Сегодня.
16.25 Т/с «Шеф». (16+).
19.00 Сегодня.
19.40 Т/с «Шеф». (16+).
23.25 Т/с «Свидетели». (16+).
1.20 Т/с «Паутина». (16+).
3.10 Их нравы.
3.40 Т/с «Кодекс чести». (16+).

6.00 Настроение.
8.00 Ералаш.
8.10 Доктор И... (16+).
8.45 Х/ф «Судьба напрокат». (12+).
10.35 Д/ф «Игорь Скляр. Под страхом славы». (12+).
11.30 События.
11.50 Т/с «Она написала убийство». (12+).
13.40 Мой герой. Ксения Кутепова. (12+).
14.30 События.
14.50 Город новостей.
15.05 Т/с «Отец Браун». (16+).
16.55 Естественный отбор. (12+).
17.50 События.
18.15 Детектив «Женщина в беде 2». (12+).
20.05 Детектив «Вскрытие покажет». (16+).
22.00 События.
22.30 Вся правда. (16+).
23.05 Д/ф «Трагедии советских кинозвезд». (12+).
0.00 События. 25-й час.
0.35 Петровка, 38. (16+).
0.55 Приговор. Дмитрий Захарченко. (16+).
1.45 Детектив «Вскрытие покажет». (16+).
3.30 Вся правда. (16+).
4.00 Д/ф «Трагедии советских кинозвезд». (12+).
4.55 Д/ф «Зачем Сталин создал Израиль». (12+).
5.45 Петровка, 38. (16+).

5.00 Территория заблуждений. (16+).
6.00 Документальный проект. (16+).
7.00 С бодрым утром! (16+).
8.30 Новости. (16+).
9.00 Документальный проект. (16+).
12.00 Информационная программа 112. (16+).
12.30 Новости. (16+).
13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным. (16+).
14.00 Невероятно интересные истории. (16+).
15.00 Документальный проект. (16+).
16.00 Информационная программа 112. (16+).
16.30 Новости. (16+).
17.00 Тайны Чапман. (16+).
18.00 Самые шокирующие гипотезы. (16+).
19.00 Информационная программа 112. (16+).
19.30 Новости. (16+).
20.00 Триллер «Парень с нашего кладбища». (12+).
21.50 Смотреть всем! (16+).
23.00 Новости. (16+).
23.25 Загадки человечества с Олегом Шишкиным. (16+).
0.30 Анекдот Шоу с Вадимом Галыгиным. (16+).
1.00 Т/с «Спартак: война проклятых». (США). (18+).

6.00 Ералаш.
6.25 М/с «Да здравствует король Джулиан!»
7.10 М/с «Приключения Вуди и его друзей».
7.30 Детский КВН.
8.30 Уральские пельмени. Смехbook. (16+).
9.45 Т/с «Воронины». (16+).
14.25 Т/с «Ивановы-Ивановы». (16+).
18.45 Боевик «Рэд». (США). (16+).
21.00 Боевик «Рэд 2». (США - Франция - Канада). (12+).

ПЯТНИЦА, 9 АВГУСТА

5.00 Доброе утро.
9.00 Новости.
9.25 Доброе утро.
9.55 Модный приговор.
10.55 Жить здорово! (16+).
12.00 Новости.
12.15 Время покажет. (16+).
15.00 Новости.
15.15 Давай поженимся! (16+).
16.00 Мужское/Женское. (16+).
17.00 Время покажет. (16+).
18.00 Вечерние новости.
18.25 Время покажет. (16+).
18.50 На самом деле. (16+).
19.50 Телеигра «Поле чудес». (16+).
21.00 Время.
21.30 Международный музыкальный фестиваль «Жара». (12+).
23.55 Вечерний Ургант. (16+).

05:00 «Утро России».
08.07–08.10 Местное время. Вести–Дагестан
08.35–08.41 Местное время. Вести–Дагестан
09:00 ВЕСТИ.
09:25 «Утро России».
09:55 «О самом главном». Ток-шоу.[12+]
11:00 ВЕСТИ.
11:25 Местное время. Вести–Дагестан
11:45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым».[12+]
12:50 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым.[12+]
14:00 ВЕСТИ.
14:25 Местное время. Вести–Дагестан
14:45 «Кто против?». Ток-шоу.[12+]
17:00 Местное время. Вести–Дагестан
17:25 Мир Вашему дому
17.45 Республика
18.00 О спорт и мир
18.25 Мелодии и ритмы гор. Концерт
18.45 Реклама
18:50 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым.[12+]
20:00 ВЕСТИ.
20:45 Местное время. Вести–Дагестан
21:00 Фильм «Ищу мужчину». 2016г. [12+]

6.30 Пешком... Москва екатерининская.
7.05 Д/ф «Фабрика мозга». (Франция).
8.00 Легенды мирового кино. Донатас Банионис.
8.30 Д/ф «Наука верующих, или Вера ученых».
9.15 Т/с «МУР. 1942», 8 с.
10.00 Новости культуры.
10.15 Олег Табаков. В поисках радости. Театральная повесть в пяти вечерах. Вечер 5.
11.00 Т/с «Сита и Рама». (Индия).
12.35 Полиглот. Итальянский с нуля за 16 часов! №8.
13.20 Д/с «Первые в мире». «Субмарина Джевецкого».
13.35 Д/ф «Фабрика мозга». (Франция).
14.30 Голландские берега. Умная архитектура. Фильм 4.
15.00 Новости культуры.
15.10 Спектакль «Месяц в деревне».
17.50 Д/с «Забытое ремесло». «Половой».
18.05 Российские звезды мировой оперы. И. Абдразаков, В. Ладюк и К. Мхитарян.
19.30 Новости культуры.
19.45 Смехоностальгия.
20.15 Искатели. «Дом Пиковой дамы».
21.00 Олег Табаков. В поисках радости. Театральная повесть в пяти вечерах. Вечер 5.
21.45 Х/ф «Преступление лорда Артура».
23.15 Новости культуры.
23.35 Х/ф «Пять углов». (Великобритания - США).
1.10 Валерий Киселев и Ансамбль классического джаза.
2.05 Искатели. «Дом Пиковой дамы».
2.50 М/ф «Жили-были...»

06:45 «Заряжайся!» 6+
07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на аварском языке «Гlаданги гlамалги заманги» 12+
07:55 «Заряжайся!» 6+
08:10 Мультфильм 0+
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 «Заряжайся!» 6+
09:00 Х/ф «Чокнутый профессор» 12+
10:55 «На виду» 12+
11:25 «Пятничная проповедь» Прямая трансляция с центральной Джума-мечети г. Махачкала
12:00 «Вернисаж» 6+
12:30 Время новостей Дагестана
12:55 «Агросектор» 12+
13:25 Д/ф «Сентябрь...последний» 16+
13:55 Д/с «Органическое земледелие» 12+
14:30 Время новостей Дагестана
14:55 Х/ф «Шарф любимой» 12+
16:30 Время новостей Дагестана
16:55 Х/ф «Заноза» 0+
18:45 Передача на кумыкском языке «Заманлар гете, халкъ гетмес» 12+
19:30 Время новостей Дагестана
20:00 Время новосте. Махачкала
20:20 «Подробности» 12+
20:45 «На виду. Спорт» 12+
21:30 «Молодежный микс» 12+
21:50 «История Дагестана в лицах» Толстой на Кавказе 12+
22:30 Время новостей Дагестана
23:00 Время новосте. Махачкала
23:20 Д/с «Затерянные миры» 12+
00:30 Время новостей Дагестана
01:00 Передача на кумыкском языке «Заманлар гете, халкъ гетмес» 12+
01:35 Т/с «Репортеры» 16+
02:30 «История Дагестана в лицах» Толстой на Кавказе 12+
02:55 Х/ф «Цезарь и Клеопатра» 12+
04:55 Передача на кумыкском языке «Заманлар гете, халкъ гетмес» 12+
05:30 Х/ф «Заноза» 0+

5.10 Т/с «Кодекс чести». (16+).
6.00 Утро. Самое лучшее. (16+).
8.05 Т/с «Мухтар. Новый след». (16+).
10.00 Сегодня.
10.20 Т/с «Лесник». (16+).
13.00 Сегодня.
13.25 Чрезвычайное происшествие. Обзор.
14.00 Т/с «Шеф». (16+).
16.00 Сегодня.
16.25 Т/с «Шеф». (16+).
19.00 Сегодня.
19.40 Т/с «Шеф». (16+).
22.30 Х/ф «Куркуль». (16+).
0.25 Т/с «Свидетели». (16+).
2.20 Т/с «Паутина». (16+).

6.00 Настроение.
8.00 Х/ф «Приступить к ликвидации». (12+).
10.35 Д/ф «Олег Стриженов. Никаких компромиссов». (12+).
11.30 События.
11.50 Х/ф «Савва». (12+).
14.30 События.
14.55 Город новостей.
15.10 Х/ф «Савва». (12+).
16.15 Х/ф «Путь сквозь снега». (12+).
18.10 Детектив «Государственный преступник».
20.00 Детектив «Золотая парочка». (12+).
22.00 События.
22.30 Он и Она. (16+).
0.00 Д/ф «Закулисные войны юмористов». (12+).
0.45 Д/ф «Личные маги советских вождей». (12+).
1.30 Д/ф «От Шурика до Шарикова. Заложники одной роли». (12+).
2.20 Д/ф «Королевы красоты. Проклятие короны». (12+).
3.10 Петровка, 38. (16+).
3.25 Х/ф «Исчезнувшая империя». (16+).
5.30 10 самых... Фальшивые биографии звезд. (16+).

5.00 Территория заблуждений. (16+).
6.00 Документальный проект. (16+).
7.00 С бодрым утром! (16+).
8.30 Новости. (16+).
9.00 Документальный проект. (16+).
12.00 Информационная программа 112. (16+).
12.30 Новости. (16+).
13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным. (16+).
14.00 Засекреченные списки. (16+).
16.00 Информационная программа 112. (16+).
16.30 Новости. (16+).
17.00 Тайны Чапман. (16+).
18.00 Самые шокирующие гипотезы. (16+).
19.00 Информационная программа 112. (16+).
19.30 Новости. (16+).
20.00 Неслабый пол. (16+).
21.00 Небратья. (16+).
23.00 Триллер «Готика». (США - Франция - Канада - Испания). (18+).
1.00 Т/с «Спартак: война проклятых». (США). (18+).
3.00 Самые шокирующие гипотезы. (16+).
3.45 Территория заблуждений. (16+).

6.00 Ералаш.
6.25 М/с «Да здравствует король Джулиан!»
7.10 М/с «Приключения Вуди и его друзей».
7.30 Драма «Марли и я». (США). (12+).
10.00 Боевик «Ковбои против пришельцев». (США). (16+).
12.15 Боевик «Рэд». (США). (16+).
14.30 Боевик «Рэд 2». (США - Франция - Канада). (12+).
16.45 Боевик «Невероятный Халк». (США). (16+).
19.00 Уральские пельмени. Смехbook. (16+).
19.30 Шоу «Уральских пельменей». (16+).
21.00 Комедия «Чумовая пятница». (12+).
22.55 Комедия «Дрянные девчонки». (12+).
0.50 Мелодрама «Поцелуй на удачу». (США). (16+).
2.35 Анимац. фильм «Норм и несокрушимые». (США - Индия).
4.00 Т/с «Два отца и два сына». (16+).
5.15 Ералаш.

СУББОТА, 10 АВГУСТА

5.30 Комедия «Его звали Роберт».
6.00 Новости.
6.10 Комедия «Его звали Роберт».
7.20 Х/ф «Неподсуден».
9.00 Играй, гармонь любимая! (12+).
9.45 Слово пастыря.
10.00 Новости.
10.15 Олег Стриженов. Любовь всей жизни. (12+).
11.10 Честное слово с Ю. Николаевым. (12+).
12.00 Новости.
12.15 Михаил Боярский. Один на всех. (16+).
18.00 Кто хочет стать миллионером? (12+).
19.30 Сегодня вечером. (16+).
21.00 Время.
21.20 Сегодня вечером. (16+).
23.00 Комедия «Бывшие». (16+).
0.35 Х/ф «Огненные колесницы».
2.55 Про любовь. (16+).
3.40 Наедине со всеми. (16+).

05:00 «Утро России. Суббота».
08:15 «По секрету всему свету».
08:40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. СУББОТА.[12+]
09:20 «Пятеро на одного».
10:10 «Сто к одному». Телеигра.
11:00 ВЕСТИ.
11:20 Местное время. Вести-Дагестан
11:40 «Смеяться разрешается». Юмористическая программа.
14:00 Фильм «Закон сохранения любви». 2018г. [12+]
16:00 Фильм «Злая судьба». 2016г. [12+]
20:00 ВЕСТИ.
21:00 Фильм «Клуб обманутых жён». 2018г.[12+]
01:00 Фильм «Не было бы счастья-2». 2014г. [12+]

6.30 Библейский сюжет.
7.05 М/ф: «Гирлянда из малышей», «Осторожно, обезьянки!», «Обезьянки и грабители», «Как обезьянки обедали», «Обезьянки, вперед!», «Обезьянки в опере».
8.10 Х/ф «Всмотритесь в это лицо».
9.55 Передвижники. Василий Перов.
10.25 Х/ф «Короли и капуста».
12.50 Д/с «Культурный отдых». «Приглашаем на экскурсию!»
13.20 Д/ф «Холод Антарктиды». (Новая Зеландия).
14.10 Х/ф «Преступление лорда Артура».
15.35 Больше, чем любовь. Светлана Немоляева и Александр Лазарев.
16.15 Мария Гулегина в Большом зале Санкт-Петербургской филармонии им. Д. Шостаковича.
18.00 Д/с «Предки наших предков». «Авары. Клад неизвестного вождя».
18.40 Острова.
19.20 Х/ф «Сорок первый».
20.50 Д/ф «Литераторские мостки», или Человек, заслуживший хорошие похороны».
21.30 Х/ф «Розовая пантера». (США).
23.25 Они из джаза. Вадим Эйленкриг и друзья.
0.45 Х/ф «Любимая девушка».
2.10 Д/ф «Холод Антарктиды». (Новая Зеландия).

07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на кумыкском языке «Заманлар гете, халкъ гетмес» 12+
07:55 Мультфильмы 0+
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 Х/ф «Кочубей» 0+
10:50 «Русский музей детям» «Рисунок» 0+
11:20 «Мой малыш» 12+
11:50 «Подробности» 12+
12:15 «На виду. Спорт» 12+
12:45 Фестиваль «Горцы - 2019» «Поэзия народного костюма» 12+
14:45 История Дагестана в лицах» Толстой на Кавказе 12+
15:30 Мультфильм 0+
15:50 «Здравствуй, мир!» 0+
16:30 Время новостей Дагестана
16:55 «Дежурная часть» 16+
17: 10 Дагестанское кино.Д/ф «Моя дорога. Расул Гамзатов» 12+
18:35 Золотая коллекция фильмов о родном крае. Д/ф «Олени под облаками» 0+
18:45 Передача на лезгинском языке «Вахтар ва инсанар» 12+
19:30 Время новостей Дагестана
19:55 «Дежурная часть» 16+
20:10 «Мы народ российский. Дагестан многонациональный» 12+
20:55 Концерт «Музыкальный майдан» 12+
21:55 Д/ф «Сказка таинственных узоров» 12+
22:30 Время новостей Дагестана
23:00 «Наука Дагестана» 12+
00:30 Время новостей Дагестана
01:00 Передача на лезгинском языке «Вахтар ва инсанар» 12+
01:35 «Мой малыш» 12+
02:00 Фестиваль «Горцы - 2019» «Поэзия народного костюма» 12+
03:40 Х/ф «Ульзана» 0+
05:05 Передача на лезгинском языке «Вахтар ва инсанар» 12+
05:40 Дагестанское кино.Д/ф «Моя дорога. Расул Гамзатов» 12+

5.35 Х/ф «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона».
8.00 Сегодня.
8.20 Готовим с Алексеем Зиминым.
8.50 Кто в доме хозяин? (12+).
9.30 Едим дома.
10.00 Сегодня.
10.20 Главная дорога. (16+).
11.00 Еда живая и мертвая. (12+).
12.00 Квартирный вопрос.
13.10 Поедем, поедим!
14.00 Своя игра.
16.00 Сегодня.
16.20 Следствие вели. (16+).
19.00 Сегодня.
19.25 Т/с «Пес». (16+).
0.45 Квартирник НТВ у Маргулиса». Группа «Маркшейдер Кунст. (16+).
1.35 Фоменко Фейк. (16+).
1.55 Т/с «Паутина». (16+).
4.55 Их нравы.

6.05 Марш-бросок. (12+).
6.35 Х/ф «Интриганки». (12+).
8.30 Православная энциклопедия.
8.55 Комедия «Неисправимый лгун».
10.30 Д/ф «Владимир Пресняков. Я не ангел, я не бес». (12+).
11.30 События.
11.45 Петровка, 38. (16+).
11.55 Детектив «Ночной патруль». (12+).
13.55 Х/ф «Миллионерша». (12+).
14.30 События.
14.45 Х/ф «Миллионерша». (12+).
18.10 Детектив «Тихие люди». (12+).
22.00 События.
22.15 90-е. Ликвидация шайтанов. (16+).
23.05 Приговор. «Орехи. (16+).
0.00 Дикие деньги. Баба Шура. (16+).
0.50 90-е. Веселая политика. (16+).
1.35 Латвия. Евротупик. (16+).
2.10 Х/ф «Конец операции «Резидент». (12+).
4.55 Д/ф «Игорь Скляр. Под страхом славы». (12+).
5.50 Х/ф «Судьба Марины».

5.00 Территория заблуждений. (16+).
6.50 Боевик «Последний киногерой». (США). (12+).
9.15 Минтранс. (16+).
10.15 Самая полезная программа. (16+).
11.15 Военная тайна. (16+).
16.20 Территория заблуждений. (16+).
18.20 Засекреченные списки. До слез! Люди, насмешившие мир. (16+).
20.30 Боевик «Люси». (Франция). (16+).
22.15 Боевик «Я - четвертый». (США - Индия). (12+).
0.20 Боевик «Стелс». (США). (16+).
2.20 Территория заблуждений. (16+).

6.00 Ералаш.
6.50 М/с «Приключения Кота в сапогах».
7.15 М/с «Спирит. Дух свободы».
7.40 М/с «Три кота».
8.05 М/с «Том и Джерри».
8.30 Уральские пельмени. Смехbook. (16+).
9.30 Просто кухня. (12+).
10.30 Рогов. Студия 24. (16+).
11.30 Уральские пельмени. Смехbook. (16+).
12.25 Мелодрама «Поцелуй на удачу». (США). (16+).
14.35 Комедия «Дрянные девчонки». (12+).
16.30 Х/ф «Звездная пыль». (США - Великобритания). (16+).
19.05 Анимац. фильм «Angry birds в кино». (Финляндия - США).
21.00 Боевик «Морской бой». (США). (12+).
23.35 Драма «Меган Ливи». (США). (16+).
1.45 Слава Богу, ты пришел! (16+).

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11 АВГУСТА

5.15 Т/с «Научи меня жить». (16+).
6.00 Новости.
6.10 Т/с «Научи меня жить». (16+).
7.25 Часовой. (12+).
7.55 Здоровье. (16+).
9.00 Курбан-Байрам. Трансляция из Уфимской соборной мечети.
9.40 Непутевые заметки. (12+).
10.00 Новости.
10.15 Жизнь других. (12+).
11.10 Видели видео?
12.00 Новости.
12.20 Видели видео?
13.10 Наедине со всеми. (16+).
14.10 Людмила Хитяева. «Я не могу быть слабой. (12+).
15.10 Комедия «Стряпуха».
16.35 КВН. Премьер-лига. (16+).
18.00 Точь-в-точь. (16+).
21.00 Время.
21.50 Т/с «Поместье в Индии». (16+).
23.40 Х/ф «Восстание планеты обезьян». (16+).
1.35 Х/ф «Судебное обвинение Кейси Энтони». (16+).
3.20 Про любовь. (16+).
4.05 Наедине со всеми. (16+).

05:20 Фильм «Любовь и Роман». 2014г. [12+]
07:20 «Семейные каникулы».
07:30 «Смехопанорама Евгения Петросяна».
08:00 «Утренняя почта».
08:40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВОСКРЕСЕНЬЕ.
09:20 Праздник Курбан-Байрам. Прямая трансляция из Московской Соборной мечети.
10:10 «Сто к одному». Телеигра.
11:00 ВЕСТИ.
11:20 ПРЕМЬЕРА. «Дорожная карта». Фильм-расследование Аркадия Мамонтова.[12+]
12:20 Телесериал «Русская наследница». [12+]
20:00 ВЕСТИ.
22:00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым».[12+]
01:00 «Действующие лица с Наилей Аскер-заде». [12+]
02:05 Фильм «Отдалённые последствия». 2008г. [12+]
04:10 Телесериал «Гражданин начальник». [16+]

6.30 М/ф: «Капризная принцесса», «Приключения Буратино».
8.05 Х/ф «Петька в космосе».
9.10 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым.
9.40 Х/ф «Сорок первый».
11.10 Мой серебряный шар. Изольда Извицкая.
11.55 Х/ф «Розовая пантера». (США).
13.45 Д/ф «Морские гиганты Азорских островов». (Австрия).
14.40 Д/с «Карамзин. Проверка временем». «Самоубийство республики».
15.05 Д/с «Забытое ремесло». «Городовой».
15.25 Концерт Государственного академического ансамбля танца «Алан».
16.35 Пешком... Москва ар-деко.
17.05 Искатели. «Миллионы «железного старика».
17.55 Романтика романса.
18.50 Д/ф «Ульянов про Ульянова».
19.45 Х/ф «Короли и капуста».
22.15 Вальдбюне-2018. Магдалена Кожена, сэр Саймон Рэттл и Берлинский филармонический оркестр.
0.00 Х/ф «Ледяное сердце». (Франция).
1.45 Д/ф «Морские гиганты Азорских островов». (Австрия).
2.40 М/ф: «Коммунальная история», «Таракан».

07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на лезгинском языке «Вахтар ва инсанар» 12+
08:00 «Мой малыш» 12+
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 Х/ф «Ульзана» 0+
10:25 Концерт «Музыкальный майдан» 12+
11:25 Мультфильм 0+
11:40 «Вернисаж» 6+
12:10 «Здравствуй, мир!» 0+
12:45 «Дагестан туристический» 6+
13:05 «Мастер спорта» 12+
13:55 «Арт-клуб» 0+
14:20 «Агросектор» 12+
14:50 Д/ф «Сентябрь...последний» 16+
15:25 Концерт ко Дню конституции Республики Дагестан 12+
17:45 «Человек и право» 12+
18:55 «Годекан» 6+
19:30 Время новостей Дагестана. Итоги
20:30 «Служа Родине» 12+
20:50 Ток-шоу «Дагестан. Правила жизни» 12+
22:05 «Учимся побеждать» 12+
22:30 Время новостей Дагестана. Итоги
23:30 Х/ф «Конец Чирвы-Козыря» 12+
01:10 «Годекан» 6+
01:35 Х/ф «Люби меня нежно» 12+
03:05 Концерт ко Дню конституции Республики Дагестан 12+
05:05 «Служа Родине» 12+
05:25 Х/ф «Она Вас любит» 0+

5.10 Х/ф «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона». «Собака Баскервилей».
8.00 Сегодня.
8.20 У нас выигрывают! (12+).
10.00 Сегодня.
10.20 Первая передача. (16+).
11.00 Чудо техники. (12+).
11.50 Дачный ответ.
13.00 НашПотребНадзор. (16+).
14.00 Секрет на миллион. С. Соседов. (16+).
16.00 Сегодня.
16.20 Следствие вели. (16+).
19.00 Сегодня.
19.40 Т/с «Пес». (16+).
23.45 Х/ф «... По прозвищу «Зверь». (16+).
1.25 Т/с «Паутина». (16+).
4.30 Т/с «Кодекс чести». (16+).

7.40 Фактор жизни. (12+).
8.15 Х/ф «Зорро».
10.40 Спасите, я не умею готовить! (12+).
11.30 События.
11.45 Х/ф «Конец операции «Резидент». (12+).
14.35 Хроники московского быта. Пропал с экрана. (12+).
15.20 90-е. Звезды на час. (16+).
16.10 Прощание. Валерий Золотухин. (16+).
17.00 Детектив «Срок давности». (12+).
20.45 Детектив «Водоворот чужих желаний». (16+).
0.15 События.
0.35 Детектив «Золотая парочка». (12+).
2.25 Х/ф «Поездка в Висбаден».
4.05 Петровка, 38. (16+).
4.20 Х/ф «Прощальная гастроль «Артиста». (12+).

5.00 Территория заблуждений. (16+).
5.30 Т/с «Игра престолов». (США). (16+).
16.00 Т/с «Игра престолов». (США). (16+).
0.30 Военная тайна. (16+).
4.40 Территория заблуждений. (16+).

6.00 Ералаш.
6.50 М/с «Приключения Кота в сапогах».
7.15 М/с «Спирит. Дух свободы».
7.40 М/с «Три кота».
8.05 М/с «Царевны».
8.30 Шоу «Уральских пельменей». (16+).
10.00 Х/ф «Звездная пыль». (США - Великобритания). (16+).
12.30 Комедия «Чумовая пятница». (12+).
14.25 Анимац. фильм «Angry birds в кино». (Финляндия - США).
16.20 Х/ф «Пит и его дракон». (США).
18.20 Боевик «Морской бой». (США). (12+).
21.00 Боевик «Живая сталь». (США - Индия). (16+).
23.35 Боевик «Ковбои против пришельцев». (США). (16+).
1.55 Слава богу, ты пришел! (16+).

Телеканал «Матч ТВ»

Понедельник, 5 августа

6.00 Д/с «Вся правда про...» (12+).
6.30 Футбольное столетие. (12+).
7.00 Новости.
7.05 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
7.55 Новости.
8.00 Формула-1. Гран-при Венгрии.
10.30 Новости.
10.35 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
10.55 Смешанные единоборства. One FC. Эдди Альварес против Эдуарда Фолаянга. Деметриус Джонсон против Тацумицу Вады. Трансляция из Филиппин. (16+).
12.55 Новости.
13.00 Футбол. Лига чемпионов. Жеребьевка раунда плей-офф. Прямая трансляция из Швейцарии.
13.20 Все на футбол!
14.30 Футбол. Лига Европы. Жеребьевка раунда плей-офф. Прямая трансляция из Швейцарии.
14.50 Все на футбол!
15.10 Новости.
15.15 Футбол. Международный Кубок чемпионов. «Тоттенхэм» (Англия) - «Интер» (Италия). Трансляция из Великобритании.
17.15 Новости.
17.20 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
18.30 Профессиональный бокс. Лето 2019. Реванши, нокауты, неожиданные поражения. Специальный обзор. (16+).
19.15 Новости.
19.20 Футбол. Суперкубок Англии. «Ливерпуль» - «Манчестер Сити».
21.40 «Манчестер Сити» - «Ливерпуль». Live. (12+).
22.00 Тотальный футбол.
23.10 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
0.00 Х/ф «Никогда не сдавайся 2». (США). (16+).
1.55 Футбол. Суперкубок Германии. «Боруссия» (Дортмунд) - «Бавария».
4.10 Футбол. Лига чемпионов. Жеребьевка раунда плей-офф. Трансляция из Швейцарии.
4.35 Футбол. Лига Европы. Жеребьевка раунда плей-офф. Трансляция из Швейцарии.
5.00 Команда мечты. (12+).
5.30 Самые сильные. (12+).

Вторник, 6 августа

6.00 Д/с «Вся правда про...» (12+).
6.30 Футбольное столетие. (12+).
7.00 Новости.
7.05 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
8.55 Новости.
9.00 Футбол. Российская Премьер-лига.
10.50 Тотальный футбол. (12+).
11.50 Новости.
11.55 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
12.25 «Манчестер Сити» - «Ливерпуль». Live. (12+).
12.45 Профессиональный бокс. Джарретт Херд против Джулиана Уильямса. Бой за титулы чемпиона мира по версиям IBF, IBO и WBA в первом среднем весе. Матвей Коробов против Иммануила Алима. Трансляция из США. (16+).
14.30 Новости.
14.35 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
15.05 Профессиональный бокс. Мухаммад Якубов против Джона Гемино. Михаил Алексеев против Ролдана Алдеа. Трансляция из Екатеринбурга. (16+).
16.20 Новости.
16.25 Прыжки в воду. ЧЕ. Смешанные команды. Трамплин 3 м. Синхронные прыжки. Прямая трансляция из Украины.
17.20 Новости.
17.25 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
17.55 Прыжки в воду. ЧЕ. Вышка. Женщины. Финал. Прямая трансляция из Украины.
18.55 Новости.
19.00 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
19.30 Футбол для дружбы. (12+).
20.00 РПЛ 19/20. Новые лица. (12+).
20.20 Новости.
20.30 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
21.20 Футбол. Лига чемпионов. Квалификационный раунд. «Брюгге» (Бельгия) - «Динамо» (Киев, Украина). Прямая трансляция.
23.25 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
0.10 Х/ф «Никогда не сдавайся 3». (США). (16+).
2.00 TOP-10 нокаутов 2019. (16+).
2.30 Футбол. Кубок Английской лиги. «Портсмут» - «Бирмингем».
4.30 Д/с «Жестокий спорт». (16+).
5.00 Команда мечты. (12+).
5.30 Спортивные итоги июня. (12+).

Среда, 7 августа

6.00 Д/с «Вся правда про...» (12+).
6.30 Футбольное столетие. (12+).
7.00 Новости.
7.05 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
8.55 Новости.
9.00 Футбол. Лига чемпионов. Квалификационный раунд. «Брюгге» (Бельгия) - «Динамо» (Киев, Украина).
11.00 Новости.
11.05 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
11.35 Футбол. Лига чемпионов. Квалификационный раунд. ПАОК (Греция) - «Аякс» (Нидерланды).
13.35 Новости.
13.40 Профессиональный бокс. Диллиан Уайт против Оскара Риваса. Дерек Чисора против Артура Шпильки. Трансляция из Великобритании. (16+).
15.40 Новости.
15.45 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
16.25 Прыжки в воду. ЧЕ. Вышка. Женщины. Синхронные прыжки. Финал. Прямая трансляция из Украины.
17.05 Новости.
17.10 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
17.55 Прыжки в воду. ЧЕ. Трамплин 1 м. Мужчины. Финал. Прямая трансляция из Украины.
19.00 Новости.
19.10 Футбол. Лига чемпионов. Квалификационный раунд. «Краснодар» (Россия) - «Порту» (Португалия). Прямая трансляция.
22.20 В шаге от Европы. (12+).
22.40 Новости.
22.45 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
23.40 Х/ф «В поисках приключений». (США - Канада). (12+).
1.25 Профессиональный бокс. Лето 2019. Реванши, нокауты, неожиданные поражения. Специальный обзор. (16+).
2.10 «Манчестер Сити» - «Ливерпуль». Live. (12+).
2.30 Футбол. Товарищеский матч. «Барселона» (Испания) - «Наполи» (Италия). Прямая трансляция.
4.30 Д/с «Жестокий спорт». (16+).
5.00 Команда мечты. (12+).
5.30 Д/с «Несвободное падение». (16+).

Четверг, 8 августа

6.00 Д/с «Вся правда про...» (12+).
6.30 Футбольное столетие. (12+).
7.00 Новости.
7.05 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
8.55 Новости.
9.00 Футбол. Лига чемпионов. Квалификационный раунд. «Краснодар» (Россия) - «Порту» (Португалия).
11.00 Новости.
11.05 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
11.40 Футбол. Товарищеский матч. «Барселона» (Испания) - «Наполи» (Италия).
13.40 Новости.
13.45 В шаге от Европы. (12+).
14.05 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
14.55 Плавание. Кубок мира. Прямая трансляция из Китая.
16.25 Прыжки в воду. ЧЕ. Вышка. Мужчины. Синхронные прыжки. Финал. Прямая трансляция из Украины.
17.15 Новости.
17.20 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
17.55 Прыжки в воду. ЧЕ. Трамплин 3 м. Женщины. Финал. Прямая трансляция из Украины.
18.50 Новости.
19.00 Все на футбол!
19.50 Футбол. Лига Европы. Квалификационный раунд. «Тун» (Швейцария) - «Спартак» (Россия). Прямая трансляция.
21.55 Новости.
22.00 Краснодар» «Порту». Live. (12+).
22.20 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
23.20 Баскетбол. Международный турнир. Мужчины. Россия - Венесуэла. Трансляция из Италии.
1.20 Х/ф «Кикбоксер 2: Возвращение». (США). (16+).
3.10 В шаге от Европы. (12+).
3.30 Смешанные единоборства. One FC. Эдди Альварес против Эдуарда Фолаянга. Деметриус Джонсон против Тацумицу Вады. Трансляция из Филиппин. (16+).
5.30 Команда мечты. (12+).

Пятница, 9 августа

6.00 Д/с «Вся правда про...» (12+).
6.30 Футбольное столетие. (12+).
7.00 Новости.
7.05 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
8.55 Новости.
9.00 Футбол. Лига Европы. Квалификационный раунд. «Тун» (Швейцария) - «Спартак» (Россия).
11.00 Новости.
11.05 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
11.25 Пляжный волейбол. ЧЕ. Мужчины. Прямая трансляция из Москвы.
12.30 Новости.
12.40 Профессиональный бокс. Даниэль Дюбуа против Натана Гормана. Джо Джойс против Брайанта Дженнингса. Трансляция из Великобритании. (16+).
14.20 Сборная «нейтральных» атлетов. (12+).
14.40 Новости.
14.45 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
15.20 Все на футбол! Афиша. (12+).
16.20 Новости.
16.25 Прыжки в воду. ЧЕ. Вышка. Смешанные команды. Синхронные прыжки. Финал. Прямая трансляция из Украины.
17.05 Новости.
17.10 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
17.55 Прыжки в воду. ЧЕ. Трамплин 3 м. Мужчины. Финал. Прямая трансляция из Украины.
19.00 Пляжный волейбол. ЧЕ. 1/4 финала. Женщины. Прямая трансляция из Москвы.
19.55 Новости.
20.05 Гран-при с Алексеем Поповым. (12+).
20.35 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
21.25 Баскетбол. Международный турнир. Мужчины. Россия - Италия. Прямая трансляция из Италии.
23.25 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
0.15 Пляжный волейбол. ЧЕ. Трансляция из Москвы.
1.15 Х/ф «Кикбоксер 3: Искусство войны». (США). (16+).
3.00 Профессиональный бокс. Джарретт Херд против Джулиана Уильямса. Бой за титулы чемпиона мира по версиям IBF, IBO и WBA в первом среднем весе. Матвей Коробов против Иммануила Алима. Трансляция из США. (16+).
5.00 Д/с «Жестокий спорт». (16+).
5.30 Команда мечты. (12+).

Суббота, 10 августа

6.00 Д/с «Вся правда про...» (12+).
6.30 Футбольное столетие. (12+).
7.00 Х/ф «В поисках приключений». (США - Канада). (12+).
8.50 Все на футбол! Афиша. (12+).
9.50 Новости.
9.55 Пляжный волейбол. ЧЕ. 1/2 финала. Женщины. Прямая трансляция из Москвы.
10.55 РПЛ 19/20. Новые лица. (12+).
11.15 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
12.10 Пляжный волейбол. ЧЕ. 1/4 финала. Мужчины. Прямая трансляция из Москвы.
13.10 Новости.
13.20 Гран-при с Алексеем Поповым. (12+).
13.50 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
14.55 Плавание. Кубок мира. Прямая трансляция из Китая.
16.25 Футбол. Российская Премьер-лига. «Краснодар» - «Рубин» (Казань). Прямая трансляция.
18.25 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
18.55 Футбол. Международный Кубок чемпионов. «Атлетико» (Испания) - «Ювентус» (Италия). Прямая трансляция из Швеции.
20.55 Новости.
21.00 Баскетбол. Международный турнир. Мужчины. Россия - Сенегал. Трансляция из Италии.
23.00 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
0.00 Футбол. Товарищеский матч. «Наполи» (Италия) - «Барселона» (Испания). Прямая трансляция.
2.00 Пляжный волейбол. ЧЕ. Трансляция из Москвы.
3.00 Прыжки в воду. ЧЕ. Трансляция из Украины.
4.00 Плавание. Кубок мира. Трансляция из Китая.
5.00 Д/с «Жестокий спорт». (16+).
5.30 Команда мечты. (12+).

Воскресенье, 11 августа

6.00 Д/с «Вся правда про...» (12+).
6.30 Футбольное столетие. (12+).
7.00 Футбол для дружбы. (12+).
7.30 Футбол. Международный Кубок чемпионов. «Атлетико» (Испания) - «Ювентус» (Италия). Трансляция из Швеции.
9.30 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
10.10 Х/ф «Тоня против всех». (США). (16+).
12.25 Тает лед с А. Ягудиным. (12+).
12.45 Новости.
12.55 Пляжный волейбол. ЧЕ. Мужчины. 1/2 финала. Прямая трансляция из Москвы.
13.55 Новости.
14.00 Профессиональный бокс. Дмитрий Кудряшов против Илунги Макабу. Бой за титул WBC Silver в первом тяжелом весе. Алексей Егоров против Романа Головащенко. (16+).
15.45 Новости.
15.50 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
16.25 Прыжки в воду. ЧЕ. Трамплин 3 м. Женщины. Синхронные прыжки. Финал. Прямая трансляция из Украины.
17.10 Новости.
17.15 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
17.55 Прыжки в воду. ЧЕ. Вышка. Мужчины. Финал. Прямая трансляция из Украины.
18.55 Пляжный волейбол. ЧЕ. Мужчины. Финал. Прямая трансляция из Москвы.
19.55 Новости.
20.00 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.
20.55 Футбол. Товарищеский матч. «Рома» (Италия) - «Реал» (Мадрид, Испания). Прямая трансляция.
22.55 Все на футбол!
0.10 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты.



Фото из архива газеты «Степные вести»

Шора Батыр и его заветы

Марьям ДАВУДОВА

Под занавес своего театрального сезона коллектив Ногайского театра решил удивить зрителя спектаклем «Шора Батыр». Постановка, в основе сюжета которой одноименный героический эпос ногайского народа, с первых же мизансцен всецело захватила внимание зала. История о легендарном Батыре, чья жизнь подчинялась незыблемому кодексу чести предков, поданная в пересечении с современной реальностью, показала, как много растеряли ногайцы в условиях всеобщей глобализации.

Поставил спектакль художественный руководитель Ногайского театра, народный артист Дагестана Байсолтан Джумакаев. Оживить на родной сцене эпос родного народа было его давней мечтой.

– В истории ногайцев, как, впрочем, и в истории многих других народов, существует немало легенд и преданий о славных героях минувших веков, сражавшихся за справедливость, за народное благополучие. У ногайцев этих героев не один, не два и даже не три. Их сорок. О каждом из них в фольклоре сохранились сказания и героические дастаны. Какие-то известны широко, какие-то малоизвестны, но они есть. Эпос о Шора Батыре – это история об одном из героев, которая в разных трактовках дошла до наших дней. Много было искажений. Мы постарались все это отмести и создали рассказ не просто о герое, а о человеке, который раздираем внутренними конфликтами, переполнен думами о судьбе своего народа, своей семьи. И самое главное – мы постарались показать, как те принципы, по которым жил Шора Батыр, отличаются от реалий сегодняшних. Увы, многое осталось в прошлом. И что самое печальное, канули в Лету наиболее важные духовные ценности, которые были незыблемы у наших предков.

Работа над масштабной постановкой шла в течение двух лет. Прежде всего перед режиссером стояла задача создать пьесу, адаптированную под сцену. В этом смысле какого-то готового произведения не было. Но зато был подробный научный труд этнографа Рамазана Керейтова, всецело изучившего героический эпос ногайцев. В тесном сотрудничестве с ученым режиссеру удалось адаптировать известную легенду о Шора Батыре под законы театра, и так на свет появился спектакль о народном герое.

– Я много лет вынашивал идею создания такого спектакля, – делится Байсолтан Атагишиевич. – У многих театров нашей республики в репертуаре есть постановки о национальных героях. К примеру, у кумыков это спектакль «Айгази», у аварцев – «Хочбар», у лакцев – «Парту Патима». У нас же не было, и это не давало мне покоя. В этом году все сложилось удачно, и нам удалось осуществить задуманное, в том числе благодаря поддержке Министерства культуры республики и участию в программе «Малые театры городов России». А иначе создать работу, в которой через быт, костюмы героев, декорации, в буквальном смысле реконструируется отрезок истории XIV-XV веков, было бы просто невозможно.

На создание максимально аутентичной постановки были брошены все силы театра. Тщательно прорабатывалась каждая мизансцена. Каждый предмет, каждое слово и движение должны были быть убедительными настолько, чтобы на время показа спектакля зритель погружался в другой временной пласт. Для большей убедительности в спектакле даже воссоздали сцену кульминационной битвы Шора Батыра с Али-беем.

– Сцены, описывающие вооруженные схватки эпических героев с противниками, являются ответственнейшими эпизодами в жизни богатырей, ибо именно в них решалась не только их судьба, но судьба всего народа. А потому, создавая историю о Батыре, мы не имели права опускать эти сцены. И хотя воссоздавать их было весьма непросто, мы приложили все силы, чтобы они были реконструированы. Для этого театр обратился за помощью к известному в республике специалисту в области сценического движения Магомеду Касимову, и наш спектакль обогатился многими зрелищными эпизодами поединков и битв, – рассказывает режиссер.

При постановке любого известного произведения существует множество вариантов подачи. Кто-то избирает путь следования исторической достоверности, скрупулезно воссоздавая каждую деталь, кто-то же в творческом эксперименте переосмысливает известную вещь так, что на свет появляется совершенно новое, порой эпатажное прочтение того, что у всех на слуху. Режиссер Ногайского театра решил объединить два этих известных метода. Преследуя цель добиться исторической достоверности, он при этом попытался столкнуть в постановке героев двух разных эпох. Сцена, в которой Шора Батыр и его окружение попадают в настоящее время, где на фоне заевропеизированной массы его идеалы чести, справедливости, почитания памяти предков сродни какому-то атавизму, заставляет зрителя задуматься о многом. По замыслу режиссера, сравнивая героев прошлого и настоящего, люди прежде должны осознать, что они теряют все самое ценное, что завещали им предки – язык, чувство единения, свою самобытную культуру, свой кодекс чести.

В итоге цель достигнута. Первый же премьерный показ спектакля вызвал массу откликов, в которых зрители благодарили театр за своевременную постановку, позволившую почувствовать себя частью древней величественной истории.

«Признаюсь, что шла на премьеру с некоторой опаской, а ушла потрясенная. Режиссерский замысел, по которому идет не просто пересказ известного сказания, а показан внутренний конфликт главного героя, его человеческие переживания, был очень удачным. Кто ты – Батыр или обычный человек со своими слабостями и интересами? Что может позволить себе рядовой человек и что неприемлемо для Батыра, за которым стоит его род? Имеешь ли ты право ставить личное выше интересов своего народа? Этими вопросами раздираем главный герой. Путем сомнений, совершая ошибки, он все-таки делает свой выбор. Насколько все правильно, решать нам, зрителям», – поделилась после посещения премьеры гостья театра Сабират Абубекерова.

ДЕНЬ В КАЛЕНДАРЕ

1 АВГУСТА

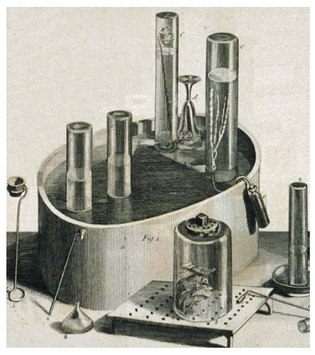
День памяти

1 августа 1914 г. Россия вступила в Первую мировую войну, ставшую одним из самых серьезных военных конфликтов в истории человечества как по количеству стран-участниц, так и по числу жертв.

Свое современное название она получила, конечно, уже после Второй мировой войны, а прежде жители планеты называли ее Великой войной, что само по себе говорит о масштабе катастрофы. Формальным поводом к началу войны стало убийство австрийского эрцгерцога. Сербский студент Гаврила Принцип, участник террористической организации «Млада Босна», застрелил Франца Фердинанда на улицах Сараево 28 июня 1914 года. Австро-Венгрия и Германия воспользовались трагедией, чтобы развязать войну на территории Европы. Спустя ровно месяц после сараевского убийства, 28 июля 1914 года, Австро-Венгрия объявила войну Сербии. Российское правительство немедленно заявило, что не допустит оккупации славянского государства. 31 июля началась мобилизация, на что Германия ответила ультиматумом: в случае продолжения призыва она объявит России войну. Это произошло уже на следующий день.

В ходе войны было убито более 10 миллионов солдат, миллионы человек получили ранения. Ежегодно 1 августа в России отмечается День памяти российских воинов, погибших в Первой мировой войне.

«Огненный воздух»



1 августа 1774 г. английским химиком Джозефом Пристли путём разложения оксида ртути в герметично закрытом сосуде был впервые выделен молекулярный кислород. Он направлял на это соединение солнечные лучи с помощью мощной линзы, однако первоначально не понял, что открыл новое простое вещество.

Ученый считал, что выделил одну из составных частей воздуха и назвал этот газ «дефлогистированным воздухом». О своём открытии Пристли сообщил выдающемуся французскому химику Антуану Лавуазье. В 1775 году Джозеф установил, что кислород является составной частью воздуха, кислот и содержится во многих веществах. Несколькими годами ранее кислород получил шведский химик Карл Шееле. Он прокаливал селитру с серной кислотой и затем разлагал получившийся оксид азота. Назвав этот газ «огненным воздухом», описал своё открытие в изданной им в 1777 году книге. Шееле также сообщил о своём опыте Лавуазье.



Воспользовавшись информацией Пристли и Шееле, Лавуазье удалось окончательно разобраться в природе полученного газа. Таким образом, первооткрывателями молекулярного кислорода по праву можно назвать всех троих ученых.

Игры в Берлине

1 августа 1936 г. открылись XI летние Олимпийские игры в Берлине (Германия). Торжественная церемония закрытия прошла 16 августа.

За честь проведения Олимпиады боролось самое большое количество претендентов за всю предыдущую историю соревнований: Александрия (Египет), Барселона (Испания), Будапешт (Венгрия), Буэнос-Айрес (Аргентина), Дублин (Ирландия), Хельсинки (Финляндия), Рио-де-Жанейро (Бразилия), Рим (Италия), Луизиана (США) и четыре немецких города – Берлин, Кельн, Нюрнберг и Франкфурт-на-Майне. Предпочтение отдали Берлину – несостоявшейся столице VI Олимпийских игр 1916 года. Это решение было принято МОК за год до того, как власть в Германии попала в руки нацистов. Подготовка к Играм проходила уже при нацистском режиме.

На Олимпиаду приехали около 4 миллионов болельщиков и журналисты из 41 страны. Она впервые транслировалась по телевидению, а на церемонии открытия прошел грандиозный парад участников. По традиции, возникшей в 1928 году, был зажжен олимпийский огонь: его впервые доставили из Олимпии бегуны, передающие факел, как эстафетную палочку.

По материалам открытых источников (calend.ru, wikipedia.org и др.)

Подборку подготовил Шамиль ГАРУНОВ

Стенка на стенку

Магомед БАТЫРОВ

Сборная Дагестана по вольной борьбе стала обладательницей Кубка России в подмосковном Орехово-Зуеве. В турнире, который прошел по круговой системе, приняли также участие команды из Москвы, Красноярского края и Российского спортивного студенческого союза (РССС).

Эти традиционные командные соревнования обычно проводятся под занавес сезона, но в этом году их перенесли на июль (именно по этой причине отказались от участия многие команды, в том числе с Северного Кавказа, а также из Якутии и Москвы, которые традиционно составляют конкуренцию дагестанским борцам), приурочив к 70-летнему юбилею заслуженного тренера России Николая Карпенко.

В состав дагестанской дружины вошли: 57 кг – Рахман Минтулаев (Хасавюрт, школа им. братьев Ирбайхановых), 61 кг – Муслим Мехтиханов (Хасавюрт, школа им. братьев Сайтиевых), 65 кг – Шамиль Гусейнов (Махачкала, школа им. Г. Гамидова), 70 кг – Абдуллагаджи Магомедов (Махачкала, школа им. А. Садулаева), 74 кг – Магома Дибиргаджиев (Махачкала, школа им. А. Садулаева), 79 кг – Халил Аминов (Хасавюрт, УОР), 86 кг – Хабиб Гаджиев (Махачкала, ДЮСШ-3), 92 кг – Тажудин Мухтаров (Махачкала, школа им. Г. Гамидова), 97 кг – Расул Магомедов (Махачкала, школа им. Г. Гамидова), 125 кг – Магомедамин Дибиров (Махачкала, школа им. Г. Гамидова).

Команды состязались в формате «стенка на стенку» в десяти весовых категориях. Кроме того, учитывались индивидуальные результаты борцов и определялись победители в личном зачете.

В первый день наши борцы без особых проблем разобрались с соперниками из Красноярского края (8:2) и Российского спортивного студенческого союза (10:0), на второй день были обыграны и москвичи – 8:2. Второе место заняли борцы из Красноярского края, на третьем месте – команда Москвы.

Семеро дагестанских вольников (Рахман Минтулаев, Муслим Мехтиханов, Шамиль Гусейнов, Халил Аминов, Хабиб Гаджиев, Расул Магомедов, Магомедамин Дибиров), одержав победы во всех трех поединках, заняли первые места в личном зачете и завоевали путевки на чемпионат России, который пройдет в следующем году в Улан-Удэ.



Экзамен на родной земле



Фото автора





Мария ШЕРМАТОВА

Концертом проекта «Студенты консерваторий России – на сцене Дагестанской филармонии» завершила свой очередной музыкальный сезон наша филармония. Молодые дагестанцы по уже сложившейся традиции показали, чему они научились в вузах, постигая великое искусство музыки.

Этот проект Даггосфилармония ведет с 2000 года. Его главная задача – отслеживать творческую судьбу наших ребят, посвятивших себя профессиональному обучению академической музыке. Многие из них летом возвращаются на отдых в Дагестан, и это прекрасная возможность для студентов и выпускников показать свое мастерство, познакомиться друг с другом, помузицировать вместе. Этого события каждый год ждут близкие и друзья молодых артистов, музыкальная общественность республики.

За годы существования проекта через его концерты прошло несколько поколений музыкантов, было открыто много новых имен, которые сегодня звучат не только в Дагестане, но и в других регионах страны и за рубежом. Проекту «Студенты консерваторий России – на сцене Дагестанской филармонии» на протяжении почти двух десятилетий особое внимание уделяет Министерство культуры Дагестана, учредившее ежегодную стипендию для всех его участников. Руководитель ведомства Зарема Бутаева проводит встречи с участниками, с большим интересом следит за их профессиональным ростом, посещая все концерты. Самые яркие молодые музыканты привлекаются к участию в культурной жизни республики, их приглашают выступать на значимых республиканских мероприятиях, предоставляют возможность дать сольный концерт в рамках проекта.

На сцене Кумыкского театра выступили пианисты, музыканты-инструменталисты, вокалисты Лейла Салихова, Залике Шихмурадова, Рашид Казиев, Саида Джанарсланова, Гюльназ Салихова, Патимат Бучурова, Зарема Джабраилова, Ирада Залибекова, Александр Сусин, Виталий Яблочников, Заур Салихов, Эльвира Маммадаева. На концерте прозвучало новое имя. Вокалист Александр Ибрагимов – студент Ростовской государственной консерватории, обладатель баритона и врач-стоматолог. Он окончил Дагестанскую медакадемию, работал по профессии и брал частные уроки вокала. Сегодня Александр учится в одном из самых престижных музыкальных вузов России.

Другой яркий участник концерта – флейтист Виталий Яблочников. Окончил Республиканскую школу искусств для особо одаренных детей М. Кажлаева по классу флейты у педагога Индиры Зайдиевой, которая особо отмечает музыкальность, артистизм своего ученика и его абсолютный слух. В 2015 году Виталий стал дипломантом Международного конкурса - фестиваля молодых исполнителей им. Ю. Должикова, а два года спустя занял на нем третье место. Дагестанской публике этот талантливый музыкант хорошо знаком: на протяжении всей своей учебы он был активным участником Республиканского фестиваля юных исполнителей, который проводит Дагестанская филармония. Сегодня Виталий Яблочников учится на факультете среднего профессионального образования при Саратовской консерватории.

Среди участников проекта этого года также студенты и выпускники Астраханской консерватории, Ростовского колледжа искусств, ГИТИСа, Российской академии музыки им. Гнесиных, Института культуры и искусства ДГПУ.

Молодые артисты исполнили произведения русских и зарубежных композиторов. После концерта Ирина Нахтигаль вручила им стипендии от Министерства культуры Дагестана и еще раз призвала подумать о возвращении после учебы в республику: «Вы учитесь в лучших вузах России у известных педагогов и по сути являетесь интеллектуальной элитой Дагестана. Если вы все вернетесь на родину, это будет настоящей культурной революцией для всех нас. Мы всегда ждем вас и готовы с вами творить и работать».

В Дагестане стартует акция «Требуй чек – выиграй приз!»

С 1 августа по 1 сентября в Дагестане пройдет акция «Требуй чек – выиграй приз!». Проводится она в соответствии с поручением Главы Дагестана Владимира Васильева Агентством по предпринимательству и инвестициям РД и представителями деловых кругов республики при содействии Управления федеральной налоговой службы по республике.

В широкомасштабной республиканской акции могут принять участие граждане Российской Федерации старше 14 лет, которые при приобретении любых товаров, работ или услуг на сумму от 500 рублей с 1 августа по 1 сентября 2019 года получили чеки и зарегистрировали их либо на сайте Dagdelo.ru либо в бесплатном мобильном приложении «Бизнес 05». Стоит отметить, что приложение будет доступно к скачиванию с 1 августа в Google Play Market, то есть с начала действия акции, а в Apple App Store приложение будет доступно для скачивания с 3 августа.

Подробности акции на официальном аккаунте Агентства @ investdag.

Газета основана в 1918 году

УЧРЕДИТЕЛЬ: Министерство информатизации, связи и массовых коммуникаций Республики Дагестан

Главный редактор Б.М. ТОКБОЛАТОВА

Редактор номера А.Р. МАГОМЕДОВ

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Дагестан 21 мая 2019 года. Регистрационный номер ПИ № ТУ 05-00431. Позиция редакции может не совпадать с точкой зрения авторов, которые несут ответственность за достоверность и объективность представленных для публикации материалов. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке материалов газеты ссылка на «Дагестанскую правду» обязательна.

Адрес редакции и издателя: 367018, Махачкала, пр. Насрутдинова, д. 1 «а», Дом печати, 4-5 этажи.
Сайт: www.dagpravda.ru;
E-mail: gazeta@dagpravda.ru

По техническим причинам временно в редакцию «Дагестанской правды» звонить по телефону: 8988-219-89-66 с 10.00 до 18.00 часов в рабочие дни

Газета выходит 198 раз в году.
Индекс издания: полугодовой – 51310; годовой – 63236. Тираж – 3328 экз.
Цена – 10 руб. в киосках Дагпечати.
Реклама и объявления публикуются по договорным ценам.
Отдел рекламы и объявлений – 65-00-23.
E-mail: reklama@dagpravda.ru

Газета отпечатана в типографии ООО «Издательство «ЛОТОС».
367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.
ЗАКАЗ №
По вопросам качества печати обращаться в типографию ООО «Лотос».
Время подписания в печать – 22.00, фактическое – 22.00.