РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

ДАГЕСТАНСКАЯ ПРАВДА

№9
(30653)
21 ЯНВАРЯ 2021 г.
ЧЕТВЕРГ

ОБЩЕСТВО И ВЛАСТЬ

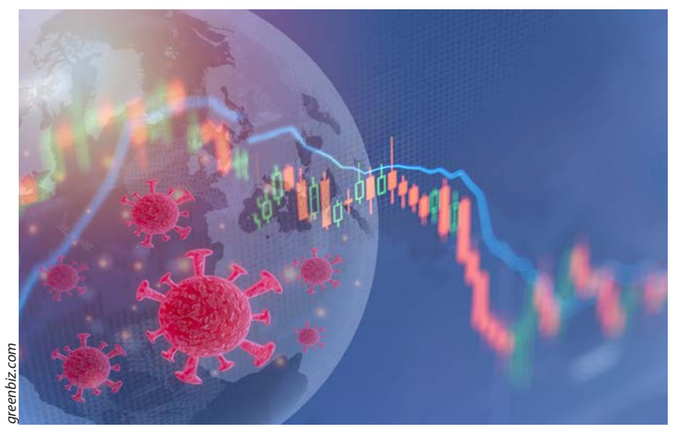
Искусственный интеллект и ковид политический

Айшат ТАЖУДИНОВА

Скорее бы забыть этот пресловутый високосный год. Мир жаждет хоть какой-то стабильности, не допуская мысли, что пандемия не только не уйдет, но и заставит содрогнуться от очередных смертоносных атак штамма.

Мутант вышел из-под контроля, срывает голос человечество. Из Туманного Альбиона бежит народ. Что делать будем, ребята? В то же самое время российские ученые убеждены, что «Спутник V» справляется с коронавирусом. А российское светило – академик РАН Чучалин заявляет, что отечественная вакцина реально действенна в условиях распространения новых разновидностей штамма. Но все же головоломка с вирусом, изрядно поднадоевшая миру, вызывает панику, а ученые предсказывают все новые скачки, объясняя это тем, что в организме переносящих вирус бессимптомно его концентрация выше, чем у тяжело больных. И не подозревая о своей инфицированности, люди легко распространяют вирус среди здоровых.

Господи, так избавимся ли мы от этой заразы? К единому мнению медики пока так и не пришли, предрекая еще более тяжелый год ковида, спад которого ожидается не раньше чем к концу следующего года. Да, дорогие сердцу коммуникации уходят из жизни человека, а это может привести к тому, что дистанционное общение разбалансирует человеческую психику. И это все равно, что находиться под замком в одиночном заключении.



greenbiz.com

Как же так, искусственный интеллект управляет миром. А вот справиться с вирусом человечество никак не может. Более того, мировые экономики находятся в турбулентном состоянии. А мировой локдаун, предполагающий полную изоляцию, вызван явно непредсказуемыми последствиями пандемии, ставшей бичом среднего класса, основы любой самодостаточной страны. Глохнут крупнейшие мировые фондовые рынки. И вот уже звучат призывы о создании мирового правительства, напророченного писателями-фантастами бог знает когда и казавшегося плодом фантазии. Но вот она, реальность. Правда, с небольшими поправками и без участия в Ноевом ковчеге экономически неразвитых государств, с неким рабочим руководителем, координирующим планетарную пандемию. Очевидно, за благими намерениями таятся возможные глобальные перемещения, превращение земли в устройство для сильных мира сего, взявших под жесткий экономический, политический контроль государства с неустойчивыми экономиками.

Похоже, что переформатирование мировых производительных сил и есть та самая главная интрига, затеянная глубинными странами, воплощающими свой зловещий план с необыкновенной последовательностью. На размышления о ковидном титанике мировое сообщество наводит не гипотетический, а опубликованный в 2010 году доклад фонда Рокфеллера, где расписан поэтапный сценарий: вирус – паника – карантин – мировое правительство.

Эксперты считают, что заданный режим изоляции продлится до тех пор, пока не лопнут мировые фондовые и другие рынки. Но подобная локализация грозит еще большими бедами. Совсем запуталось человечество в том, что же поможет ему выстоять, сохранив мировой генофонд. Но только ли мировые богатеи выиграют от поразившего мир коронавируса. Война разыгрывается не только за углеводороды, но и за право внедрять более эффективную вакцину. И дело дошло до того, что Украина, которой США приказали покупать не российскую прививку, а американскую, может заполучить вакцину не раньше чем через два года. М. Зеленский заявляет, что он ждет «настоящую» вакцину. А количество инфицированных в его стране растет в геометрической прогрессии. Эх, а ведь какие надежды подавал парень, как за него цеплялся украинский народ, который на этот раз даже не пожелал выслушать его новогоднее поздравление, переключившись на выступление российского лидера. И без того тяжелое положение в украинской экономике, несостоятельность президентской команды, замороженные переговоры с Донбассом, который последовательно интегрирует в российское пространство и живет своей, отдельной от Украины жизнью, подталкивают страну к распаду.

Америка, не стесняясь, заявляет о мировом лидерстве, и ей на руку вселенский хаос, но управляемый. Так мыслит супердержава, не замечая, что внутри нее самой бушуют страсти, да такие, что могут обернуться большой бедой для ах какой демократичной страны, насаждающей повсюду покорные ей режимы.

Но горькое прозрение стоит на пороге Капитолия, подвергнувшегося атаке сторонников Трампа, решивших таким образом протестовать против сфальсифицированных выборов. В самой Америке в этом в общем-то никто и не сомневается. Коллективный заговор элит был предрешен, и Трамп, несомненно, понимая это, готовился постоять за себя, но не вышло. Слишком раздражала фигура строптивого президента, который все делал не так. И хваленая демократия лопнула как мыльный пузырь, враз спустив с небес идола, которому поклонялся мир.

Гражданская война не просто назревает, она маячит в самой ближайшей перспективе перед Америкой. И теперь остается вновь услышать заливистые трели об очередном российском следе. Что ж, нашей стране не привыкать. Но честнее было бы признаться, что треснула двухпартийная система США, сама выборная схема, а это грозит непредсказуемыми последствиями. Так что, империя завершает свой путь? А может, все-таки Америка опомнится и примет решение? Только вот какое…

26619 –

всего заболевших по республике, сообщает Роспотребнадзор. По данным ведомства на 11:20 час. **20 января**, выявлено **160** вновь заболевших COVID-19. По данным Минздрава РД, **181** человек вылечился, **8** скончались

ПОБЕДИТЕЛЬ КОНКУРСА

«Люблю созидать, экспериментировать, исследовать»

Хасайбат МЕДЖИДОВА

Способность видеть перспективу, анализировать события, делать правильные выводы из собственных ошибок – эти качества присущи умному человеку, сильной личности. Встречи с такими людьми всегда интересны, а когда речь идет о победителях и призерах предметных олимпиад среди школьников, продемонстрировавших глубокие знания по предмету и активную гражданскую позицию, то испытываешь еще и гордость за подрастающее поколение.

Мы встретились с учеником 11-го класса СОШ № 15 г. Дербента Али Гусейновым *(на снимке)*, обладателем гранта Министерства просвещения России «За особые способности и высокие достижения в области математики, информатики и цифровых технологий».

– Я ежедневно читаю, решаю поисковые задачи по математике и программированию. Бывает, над одной задачей или проблемой думаю несколько дней или даже недель. В настоящее время работаю над созданием обучающей игры. Участие в конкурсах и олимпиадах дает возможность совершенствоваться, двигаться дальше, познавать новое, видеть близкие и далекие цели. Успеху способствует долгая работа над собой, целеустремленность и, самое главное, поддержка близких, – делится Али.

Шаг в науку

Ранее он добивался впечатляющих результатов на олимпиадах по математике и программированию на муниципальном, республиканском, всероссийском и международном уровнях. Али является победителем объединенной международной математической олимпиады «Формула единства»/«Третье тысячелетие» (2018 и 2019 гг.), а также Всероссийской олимпиады по математике «Кандидат в университет» (2019 г., МГИМО), призером республиканской математической олимпиады «Пифагор», турнира Ломоносова, победителем именной республиканской математической олимпиады «Шаг в науку», вузовских олимпиад. И вот теперь стал обладателем престижного гранта от государства в размере 125 тысяч рублей.

Конкурс проводился в рамках федерального проекта «Кадры для цифровой экономики». Претендовать на грант могли победители и призёры профильных олимпиад и конкурсов по математике, информатике и цифровым технологиям, проведённых в 2018-2019 учебном году, ребята, имеющие награды или призы за научно-исследовательские работы по профилям «математика», «информатика» и «цифровые технологии», а также школьники, получившие патенты или свидетельства.

– Из дисциплин больше всего люблю математику, информатику, физику и химию. Как говорил Ломоносов, «математику уже затем учить следует, что она ум в порядок приводит». Математика структурирует мышление, развивает творческие способности, учит мыслить рационально, анализировать ситуации, в уме составлять модели задач, – считает Гусейнов. – На хобби, увы, времени практически не остается, так как готовлюсь к сдаче ЕГЭ. Планирую связать свое будущее с программированием, т.к. люблю создавать программы, экспериментировать, исследовать. Но с вузом пока еще не определился.

Плюсов больше

Пандемия оказала влияние на все сферы жизни, в том числе и на образование – школы перешли на дистанционку.

– У старшеклассников навыки самостоятельной работы развиты достаточно хорошо, поэтому дистанционное обучение как форма получения образования вполне приемлема и, считаю, имеет право на существование. Думаю, что для подготовленных школьников в дистанционной форме плюсов даже больше, чем минусов. Как бы учитель не направлял и не контролировал учащихся, без серьезной самостоятельной работы добиться результатов на олимпиадах и конкурсах невозможно. Поэтому я уделял немало времени самообразованию и саморазвитию: проходил онлайн-курсы, смотрел интернет-уроки, общался с учителями по видеосвязи и с помощью различных Web-платформ, разбирал задания олимпиад прошлых лет, работал с математической литературой.



Фото Аллахверди ГУСЕЙНОВА

Младшим школьникам Гусейнов советует учиться рационально использовать время, не тратить его на бесполезные занятия, если хочешь добиться результатов.

Не пасовать перед трудностями

За каждым успешным ребенком стоят его наставники. Али благодарен своей первой учительнице Ирине Исаевне и другим педагогам.

– «Чтобы стать образованным человеком, нужно прочитать 10 книг, а чтобы найти эти 10 книг, нужно прочитать 1000 книг», – гласит мудрость. Наш директор Зарият Алимагомедовна, – это тот человек, который помогает мне найти нужные книги и не потеряться в огромном информационном мире. Именно благодаря ей я нашел себя в математике. Она научила меня не сдаваться. Восхищают ее неутомимая энергия, мудрость, умение найти подход к каждому ученику. Своих талантливых воспитанников Зарият Магомедова готовит к олимпиадам по разработанным для каждого индивидуальным образовательным маршрутам.

– С 2013-2014 учебного года в нашей школе открылись математические классы, в один из них пришел Али Гусейнов, – рассказывает организатор математической школы Зарият Магомедова. – От сверстников его отличали пытливый ум, нестандартное мышление, упорство в достижении цели, умение доводить начатое дело до конца. Али никогда не пасует перед трудностями.

– Какую-то часть материала при подготовке к олимпиадам мы проходим на уроках математики. Часть материала, уже более сложного, изучаем на факультативе. – Ну а ещё более сложные задачи мы решаем с учителем на индивидуальных занятиях, – рассказывает грантообладатель.

Одноклассники радуются его победе в конкурсе и подготовили стенд с поздравлениями и добрыми пожеланиями, на котором были размещены фото, дипломы, сертификаты и благодарности Гусейнова, чем его очень засмущали. Али очень скромен, не любит хвастать своими достижениями.

– Ребятам нужен наглядный пример, они должны понимать, что можно добиться поставленных целей, если прилагать усилия, – считает директор школы.

«Дагестанская правда» желает Али Гусейнову дальнейших успехов и стать лучшим на выбранном поприще.

COVID-19

Чтобы сдержать эпидемию

Таисия ТАГИРОВА

Вакцинация от коронавируса… Пожалуй, сегодня это одна из самых обсуждаемых тем в российском информпространстве. К развертыванию кампаний по вакцинации приступила 31 страна в Европейском регионе ВОЗ. Есть надежда, что таким образом эпидемию удастся сдержать.

Отмечается, что вакцина «Гам-КОВИД-Вак» торговой марки «Спутник V» прошла все этапы клинических испытаний, но разработанный в сжатые сроки препарат, возможные риски его влияния на здоровье и другие факторы заставляют людей переживать по этому поводу.

Постпрививочной реакции не зарегистрировано

Разумеется, есть ограничения. Перед тем, как сделать прививку, врач должен провести полное обследование пациента, в том числе на наличие иммуноглобулинов М и G. Прививка противопоказана беременным и кормящим женщинам, людям с высокой температурой тела и признаками заболевания острой респираторной вирусной инфекции. Но, как отмечают специалисты, ни одной постпрививочной реакции не зарегистрировано.

Наша республика уже приступила к массовой вакцинации населения, сообщили в региональном Минздраве: созданы условия для хранения вакцины, есть специальные морозильные камеры. Сделать прививку, предназначенную для лиц в возрасте 18-60 лет, можно будет, обратившись в поликлинику по месту прикрепления.

– В Хасавюртовскую центральную городскую больницу поступила первая партия вакцины против коронавируса – 240 доз. Они предназначены для жителей Хасавюрта, Хасавюртовского, Казбековского и Новолакского районов, – сообщил главный врач учреждения Титалав Хириев.

Сделать прививку, по его словам, может каждый совершеннолетний гражданин нашей страны, не болевший ОРВИ за две недели до вакцинации и не болеющий в момент вакцинации, не имеющий антител против вируса COVID-19. Первым делом следует обратиться к своему участковому врачу, который проведёт обследование и в случае отсутствия противопоказаний даст направление на прививку. С собой необходимо иметь паспорт и полис обязательного медицинского страхования.

Вакцина выпускается в виде раствора для внутримышечного введения, вводится в дельтовидную мышцу (верхнюю треть наружной поверхности плеча). Вакцинацию проводят в два этапа: первый укол и через три недели второй (разными компонентами). После ее введения пациент должен находиться под наблюдением медработников в течение 30 минут.

– В настоящее время все вакцинированные в пункте вакцинации при Хасавюртовской ЦГБ чувствуют себя хорошо, – отмечает руководитель медучреждения.

Цель – выработать иммунитет

По причине распространения инфекции зафиксировано множество летальных исходов, в том числе и в Дагестанских Огнях. Вакцинация призвана остановить рост числа заболевших и выработать иммунитет у привившихся.

– На три муниципалитета – Дербент, Дербентский район и Дагестанские Огни – получено 700 вакцин, – сообщает пресс-служба Дагестанских Огней. – Согласно плану, в первую очередь будут привиты те, кто находится в группе риска, – люди, продолжающие работать независимо от эпидемиологических условий.



Сделать прививку может каждый совершеннолетний гражданин, не болевший ОРВИ за две недели до вакцинации и не болеющий в момент вакцинации, не имеющий антител против вируса COVID-19

В первую очередь вакцинируют медицинских работников, затем тех, кто работает в сфере торговли, снабжающих людей жизненно важными товарами, специалистов, работающих в МФЦ, оказывающих услуги населению, и сотрудников сферы культуры.

В Дахадаевском районе отмечается снижение заболеваемости на 75%. Об этом говорили на заседании оперштаба под председательством заместителя главы муниципалитета Рамазана Нухкадиева.

– Всего в стационаре 5 больных, из них 4 с внебольничной пневмонией. Наблюдается снижение вдвое в сравнении с предыдущими неделями. Все очаги обрабатываются своевременно силами ЛПУ, пробы на исследования направляются ежедневно. От гриппа привито 12544 детей и 7483 взрослых, – доложил руководитель Территориального отдела Роспотребнадзора Нурмагомед Мятов. Первостепенной задачей на ближайшее время была названа массовая добровольная вакцинация населения от коронавируса.

– С 12 января все желающие могут записаться на бесплатную вакцинацию от новой коронавирусной инфекции COVID-19 в ЦРБ, – подчеркивает заместитель главврача Абдулгамид Гамзатов. – Необходимо предоставить контактные данные: ФИО, дата рождения, место работы и телефон для связи. Сотрудники ЦРБ свяжутся и сообщат о дате и времени вакцинации.

Рамазан Нухкадиев призвал всех вакцинироваться и рекомендовал



Фото пресс-службы администрации Махачкалы

не пренебрегать мерами предосторожности: избегать мест массового скопления людей, «в первую очередь это свадьбы и похороны, так как больше всего зараженных поступает именно оттуда».

Решать вам

Каждый решает сам – нужно ли ему проходить вакцинацию от коронавируса или нет. Прививка – дело добровольное, ни штрафов, ни каких-либо других мер наказания за это не предусмотрено, вопреки мнению диванных экспертов. Есть скепсис насчет небезопасности отечественной вакцины, но оснований не доверять результатам испытаний препарата «Спутник V», прошедшего все этапы регистрации в Росздравнадзоре, нет. Они свидетельствуют о безопасности вакцины для здоровья человека. Иммунная защита возникает при любой вакцинации, однако после прививки организму будет намного проще справиться с вирусом и она поможет избежать серьезных последствий или осложнений. В любом случае решать вам!

Госнаграды выдающимся дагестанцам



Фото пресс-службы Главы и Правительства РД

В честь празднования 100-летия со дня образования Дагестанской АССР врио Главы РД Сергей Меликов вручил награды видным государственным, общественным и религиозным деятелям республики, выдающимся дагестанцам – представителям многих отраслей экономики, социальной сферы, интеллигенции, руководителям предприятий и общественных организаций.

В торжественной церемонии, прошедшей в Доме дружбы, приняли участие Председатель Народного Собрания РД Хизри Шихсаидов, врио заместителя Председателя Правительства РД Анатолий Карибов и другие официальные лица.

Поздравляя со знаменательным юбилеем, руководитель республики отметил, что дагестанцы искренне гордятся теми, кто подвигами и делами прославляет родной край, стремится помогать людям, созидательным трудом содействует процветанию республики, и, конечно, предками, которые своим мужеством, упорством и трудом создавали славную историю горного края.

«В сложные переходные периоды 20-х годов прошлого столетия, когда формировалась первая общедагестанская государственность, именно такие люди, как вы, чувствовавшие ответственность за происходящее в республике, сыграли в истории Дагестана огромную роль: поднимали промышленность, сельское хозяйство и энергетику, строили города и поселки, дороги, больницы и школы, развивали систему образования. Вы продолжили историческую миссию основателей дагестанской автономии. Многое сделано для повышения качества жизни граждан, сохранения межнационального согласия и межконфессионального мира. Благодаря вашей работе поддерживалась социальная, экономическая стабильность Дагестана.

От себя лично и от имени многонационального народа Дагестана хочу поблагодарить вас за добросовестный труд и отметить высокими наградами ваши заслуги перед республикой.

Уверен, что у вас будет еще немало возможностей реализовать свои знания, опыт и профессионализм, талант и способности на благо республики. Желаю вам дальнейших успехов и всего самого лучшего», – обратился Сергей Меликов и поздравил всех с важным юбилеем и заслуженными наградами.

Далее состоялась церемония награждения. Медалей, почетных грамот РД и почетных званий удостоены более 30 человек. В их числе руководители основных религиозных организаций республики, представители Совета старейшин при Главе РД, врачи, учителя и другие.

«В течение года будут еще награждения спортсменов, деятелей культуры и других. Сейчас же мы собрали преимущественно старшее поколение, которое строило Дагестан, но будущее, безусловно, за молодежью», – сказал Сергей Меликов, призвав активнее вовлекать молодежь в решение вопросов республики в разных сферах.

Вечером в Русском драматическом театре состоялись торжества по случаю 100-летия ДАССР и праздничный концерт.

ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ

Ум и женское обаяние



Амина МАГОМЕДОВА

Когда девочке было три года, мама, заведующая отделом культуры, взяла ее на Всемирный фестиваль молодежи и студентов в Москве как участницу ансамбля «Акуша», где кроха выступала вместе со взрослыми. С тех пор так и повелось, что с юных лет девочка занималась общественной работой, организовывала различные мероприятия.

В школе она была председателем совета пионерской дружины, потом – комсомольским секретарем. После 11 класса Зумруд поступает на химический факультет Дагестанского государственного университета, где совмещает учебу и общественную работу в комсомоле, и всё как-то шло самой собой. Ее никто не подталкивал, был коллектив, который предлагал и голосовал.

«О карьере я никогда не думала, – признается Зумруд Сулейманова. – Всегда понимала, что женщина должна в первую очередь заниматься семьей. Я родилась в благополучной семье, но о том, что не буду работать, никогда не думала, потому что у нас в семье все работали. Не планировала занимать какую-то руководящую должность. Хотела стать врачом, потом поспорила с учителем по химии в 10 классе и стала химиком. Трудовую деятельность начала учителем химии Акушинской средней школы №1. Мне очень нравился мой предмет, а также математика. Когда училась в университете, там тоже была общественная работа, я защитила две дипломные работы, тогда в истории университета это было впервые. Первая была по основной специальности – физической химии, вторая – по педагогике на тему «Эстетическое воспитание детей на традициях народов Дагестана». Получив диплом, вернулась в родную Акушинскую школу работать учителем. Затем выдвинули на комсомольскую работу. Когда я стала работать секретарем райкома ВЛКСМ Акушинского района, меня, кстати, не раз выручал педагогический опыт. Я вообще считаю, что любой руководитель должен обладать навыками педагога».

Навыки педагога, природное обаяние и опыт общественной работы сделали свое дело. Зумруд Запировна хотя и не стремилась во власть, но наработанный опыт и авторитет давали о себе знать. В 1982 году ее назначили первым секретарём Дагестанского обкома ВЛКСМ. Спустя девять лет, в 1991 году, утвердили в должности заместителя председателя Госкомитета по труду и молодёжи, в 1992-м – заместителем председателя Госкомитета по спорту, делам молодёжи и туризму РД. В 1992 г. она заняла пост председателя Комитета Правительства РД по делам молодёжи и туризму, в августе 2002-го – пост министра по делам молодёжи и туризму РД.

В марте 2006 года Зумруд Запировна назначена министром культуры и туризма Республики Дагестан. Возглавляемое ею ведомство стало постоянным участником международных экономических форумов в Санкт-Петербурге, Краснодаре и других городах России, престижных международных выставок в Лондоне, Берлине, Мадриде, Баку, Москве. Традиционной стала республиканская туристская ярмарка «Дагестан ТУРЭКСПО».

Министерство культуры и туризма Республики Дагестан – трижды лауреат международной премии «Лидеры туриндустрии» в номинациях «За развитие программ детского туризма» (2004, 2005), «За активную пропаганду туристских ресурсов региона» (2006). В 2006 году событием большого общественного значения стала премьера хореографической драмы-балета М. Кажлаева «Шамиль». Во Франции в курортном городе Канны на IX Фестивале российского искусства республика представила обширную культурную программу с выставкой изделий народных умельцев и выступлениями танцевального ансамбля «Лезгинка».

Сегодня Зумруд Сулейманова продолжает прилагать свои знания и опыт общественного лидера, руководя одним из крупных учреждений культуры республики – Музеем-заповедником – этнографическим комплексом «Дагестанский аул». Это многофункциональный музейный, туристический, культурно-образовательный центр, главной целью которого является обеспечение сохранности, пополнение, исследование и популяризация историко-культурного наследия края для жителей и гостей республики. Под началом опытного и талантливого руководителя коллектив ежегодно организует масштабные выставочные проекты, представляемые как внутри республики, так и за ее пределами. Благодаря этим проектам и каждодневной работе музея многообразная культура народов Страны гор вызывает восторг в самых разных концах нашей большой Родины.

100 ДНЕЙ

Приоритеты расставлены

Эдуард УРАЗАЕВ

Подводя итог 100 дней правления врио Главы Дагестана Сергея Меликова, надо учесть, что около месяца он болел и, вероятно, не успел реализовать все задуманное. Тем не менее очевидны его более высокая управленческая активность и желание глубже разобраться в накопившихся вопросах с выездом в города и районы и посещением строящихся и проблемных объектов. Все визиты и совещания заканчиваются конкретными поручениями со сроками исполнения, что отражает нацеленность на результат.

Несмотря на смену руководства Правительства и Администрации Главы и Правительства РД, а также ряда министров, удалось сохранить управляемость и ритм работы органов власти и местного самоуправления.

Очевидны также более оперативное реагирование Сергея Меликова и чиновников на болевые проблемы, поднятые общественниками и журналистами, а также на чрезвычайные ситуации, связанные со второй волной коронавируса, с дождями и затоплением городов, пищевыми отравлениями, вспышками ветеринарных инфекций и другие события.

В то же время ссылки на изобилие на кадровой скамейке сменились на более реалистическую оценку ограниченности квалифицированных и опытных управленцев. Кроме того, урок мусорного коллапса показал более высокий уровень сложности управления на гражданской службе, чем на военной.

Но Сергей Меликов продемонстрировал способность быстро осваивать опыт решения проблем, что внушает оптимизм на то, что будут найдены оптимальные ответы и действенные меры на многочисленные вызовы, которые перед ним ставит жизнь.

Стратегически важная территория России

100 ЛЕТ ДАССР

Вчера, в день 100-летия со дня образования ДАССР, во Дворце спорта и молодежи имени Али Алиева в городе Каспийске состоялось торжественное мероприятие, посвященное этой знаменательной дате. В нем приняли участие врио Главы РД Сергей Меликов, Полпред Президента России в СКФО Юрий Чайка, заместители Председателя Народного Собрания РД, заместители Председателя Правительства РД и другие.

Празднование векового юбилея началось с государственных гимнов России и Дагестана. Затем Ю. Чайка зачитал поздравительный адрес Президента РФ Владимира Путина. В обращении главы государства к дагестанцам говорилось: «Поздравляю вас со знаменательным юбилеем – 100-летием со дня образования Республики Дагестан. На протяжении веков Дагестан был домом для многих народов, представителей разных культур. Их богатейшее историческое наследие, обычаи гостеприимства и добрососедства, любовь к созидательному труду, бережное отношение к семье, к старшим передаются из поколения в поколение. Лучшие качества жителей республики, их доблесть и стойкость ярко проявились в ходе борьбы с международным терроризмом, когда вы смело выступили на защиту родного Дагестана и всей России. Желаю вам успехов, процветания и реализации намеченных планов на благо нашего Отечества и Республики Дагестан».



Фото пресс-службы Главы и Правительства РД

К жителям республики со словами поздравления также обратился Юрий Чайка, подчеркнув при этом большой потенциал республики: «Сегодня Дагестан – это стратегически важная территория России с весомым экономическим и туристическим потенциалом, активно развивающейся социальной сферой. От всей души желаю вам благополучия, счастья, добра и новых достижений. С праздником, дорогие друзья!».

После официальной части началась театрализованная музыкально-хореографическая композиция с участием лучших творческих коллективов Дагестана и гостей республики, посвященная 100-летию со дня образования ДАССР и великим эпохам, повлиявшим на ее становление. Искусство стало проводником в события времен основания республики, Великой Отечественной войны, послевоенных лет, трагического 1999 года и других значимых эпизодов из богатой истории Дагестана.

Напомним, Дагестанская Автономная Советская Социалистическая Республика была образована декретом ВЦИК 20 января 1921 года. В декабре 1921 года на первом Вседагестанском учредительном съезде Советов была принята Конституция республики.

Автономия – признак зрелости общества

Муху АЛИЕВ,
первый Президент Дагестана

Столетие со дня образования ДАССР – хороший повод для изучения, осмысления пройденного пути. Сам юбилей, статус автономии – это показатель государственности Дагестана, хотя политическое развитие наших народов имеет, конечно, более чем двухтысячелетнюю историю, начиная с Кавказской Албании и кончая имаматом Шамиля.

Но государственность народа является признаком его политической зрелости, и именно 100 лет назад наша многовековая историко-этнографическая общность получила полное правовое государственно-политическое оформление. В этом прежде всего важность и значимость данного события.

Сама государственность за эти годы подвергалась очень серьезным испытаниям. Разные были времена. Были плодотворные периоды, когда республика могла сполна воспользоваться статусом автономии и теми полномочиями, которые закреплены в Конституции страны, достичь хороших результатов в социально-экономическом развитии. А были и сложные, драматические, я бы сказал даже трагические страницы в истории, когда имели место репрессии, в том числе в отношении высших должностных лиц, выселение народов.

Поэтому актуализация исторической памяти дает многое для сегодняшнего дня, есть возможность поразмыслить, куда идет республика, страна. Статус автономии позволяет более активно заниматься вопросами, которые определяют ценности, менталитет дагестанцев. Это вопросы развития языков, культуры, изучения наших традиций – то, что делает Дагестан особенным и своеобразным.

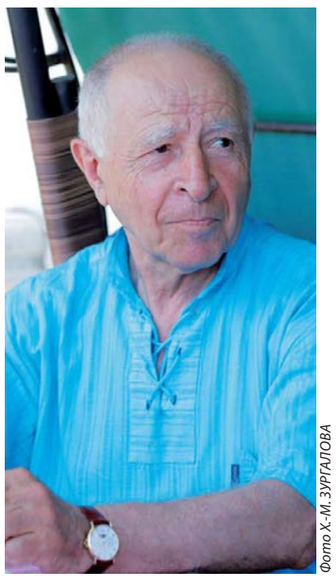


Фото Х.-М. ЗУРГАЛОВА

Первое юридическое оформление государственности Дагестана

Казимагомед СЕФИКУРБАНОВ,
врио министра юстиции РД

Вхождение Дагестана в состав России было непростым процессом. Царской администрации пришлось приложить немало усилий по вовлечению Дагестана в русло экономического и культурного развития империи. С этой целью был проведен ряд реформ, самой главной из них была административная, которая способствовала стабилизации политической ситуации на Кавказе.

Под влиянием России в горном крае активно происходили хозяйственные специализации, развивались торговое земледелие и скотоводство. Важным аспектом в развитии Дагестанской области явилось появление национальной интеллигенции, чему способствовало открытие светских школ. Царская администрация открывала вакансии в средних и высших учебных заведениях империи для дагестанской элиты. Тогда же в области впервые появились учебные заведения, библиотеки, больницы. Дагестанская область в составе Российской империи просуществовала с апреля 1860 года до 20 января 1921 года.

Начало XX века связано с масштабными изменениями как в экономической, так и в правовой сфере жизни нашего государства, связанными с переходом от одной общественно-экономической формации к другой. Безусловно, такие изменения не могли не затронуть и нашу республику.

В 1917 году в Российской империи произошла революция, в Дагестане установилась советская власть. В ноябре 1920 года в Темир-Хан-Шуре прошел Чрезвычайный съезд народов Дагестана, на котором нарком по делам национальностей Иосиф Сталин провозгласил Декларацию о советской автономии Дагестана. А 20 января 1921 года Председателем Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета (ВЦИК) М. Калининым и секретарем ВЦИК А. Енукидзе был подписан декрет «Об Автономной Дагестанской Социалистической Советской Республике», который законодательно оформил выраженную Чрезвычайным съездом волю дагестанцев и заложил правовые основы общедагестанской автономной национальной государственности.

Подписанный декрет, несмотря на свой небольшой объем, обладает признаками современных основных законов, регулируя важнейшие вопросы функционирования ДАССР.

Декрет ВЦИКа определил основы государственного устройства Дагестанской АССР, став по сути временной Конституцией республики. Были определены система органов управления, права местных органов власти, порядок взаимоотношений федеральных и местных органов. Так, например, согласно декрету органами управления ДАССР являлись Центральный Исполнительный Комитет, Совет Народных Комиссаров и местные Советы. Совет Народных Комиссаров, являющийся прообразом современного Правительства Республики Дагестан, состоял из 11 комиссариатов: внутренних дел, юстиции, просвещения, здравоохранения, социального обеспечения, земледелия, продовольствия, финансов, совета народного хозяйства с отделами путей сообщения, почты и телеграфа, рабоче-крестьянской инспекции труда. Тогда в состав ДАССР входили 10 округов и территории Каспийского побережья Дагестана. Согласно подписанному декрету, Автономная Дагестанская Социалистическая Советская Республика образовывалась как часть РСФСР и состояла из Аварского, Андийского, Гунибского, Даргинского, Казикумухского, Кайтаго-Табасаранского, Кюринского, Самурского, Темир-Хан-Шуринского и Хасавюртовского округов.

Дагестанская АССР получила широкие права в политической, экономической и культурной жизни, позволявшие органам государственной власти и управления самостоятельно решать многочисленные вопросы хозяйственного строительства, административного устройства, распределения бюджетных средств, проведения налоговой политики, организации здравоохранения, образования. Автономия позволила создать новый тип государственных отношений в Дагестане, что привело к возрождению культуры народов, которая в корне изменила духовный облик горца.

Автономия позволила создать новый тип государственных отношений в Дагестане, что привело к возрождению культуры народов, которая в корне изменила духовный облик горца

Для укрепления советской власти в республике большое значение имели создание национальной государственности, предоставление народам Дагестана права на решение вопросов своего внутреннего устройства. С мая 1921 года столицей ДАССР становится город Махачкала (бывший Петровск), названная в честь революционера Махача Дахадаева. В декабре того же года состоялся общедагестанский учредительный съезд Советов, который одобрил деятельность Дагестанского Революционного комитета и принял первую Конституцию ДАССР, установившую стройную систему органов государственной власти и управления республики. Кроме того, на съезде был избран ЦИК Советов Дагестана.

Социально-экономическое развитие республики сопровождалось интенсивными процессами консолидации народов. К началу рыночных реформ, ликвидации советской системы управления такие показатели социально-экономического развития народов Дагестана, как соотношение городского и сельского населения, его распределение по отраслям и сферам экономики и образовательная структура, были достаточно близкими между собой и в основном соответствовали средним показателям по РСФСР.

В декрете ВЦИК были заложены и некоторые особенности взаимоотношений Дагестанской АССР с РСФСР. Устанавливалось, что отдельные комиссариаты находятся в подчинении соответствующих народных комиссариатов РСФСР, тогда как народные комиссариаты внутренних дел, юстиции, просвещения, здравоохранения, социального обеспечения и земледелия самостоятельны и ответственны перед Всероссийским Центральным Исполнительным Комитетом.

Декрет содержал также пункт, касающийся финансирования ДАССР. В частности, пункт 6 устанавливал, что всеми необходимыми финансовыми и техническими средствами ДАССР снабжается из средств РСФСР.

Оценивая декрет ВЦИКа как исторический документ, следует отметить, что он стал основой для принятой спустя 11 месяцев Конституции Дагестанской Автономной Социалистической Советской Республики. Принятая 7 декабря 1921 года Конституция значительно шире регулировала общественные правоотношения, однако базовые принципы функционирования республики как составной части РСФСР были заложены декретом ВЦИКа.

Дагестан стал образцовой советской автономией, характеризующейся высокими показателями социально-экономического и культурного развития. Торжественную клятву, данную в 1920 году на Чрезвычайном съезде народов Дагестана о дружбе и братской солидарности с народами Советского Союза, горцы Дагестана сдержали в тяжелые годы Великой Отечественной войны.

Сегодня Конституция Республики Дагестан провозглашает законность одним из основных принципов функционирования республики. На пути к становлению правового государства Российская Федерация и Дагестан как ее составная часть прошли длительный путь. Стоит сказать, что за последние 100 лет было принято 5 конституций России (РСФСР) и 6 конституций Дагестана, что свидетельствует о быстро меняющихся общественных отношениях, масштабных изменениях в политической и экономической жизни.

Дагестанский народ сделал выбор в пользу государственного единства с Россией, это был самый правильный выбор с точки зрения самосохранения и саморазвития наших народов в составе единой России. К тому же, несмотря на многовековое существование различных политических объединений на территории нашего края, именно Дагестанская АССР стала первым настоящим общедагестанским государством, начался процесс государственного строительства, в котором на равных правах участвовали все народы нашей республики.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 25ЯНВАРЯ

05.00 «Доброе утро». (12+).
09.00 Новости. (16+).
09.25 «Доброе утро». (12+).
09.50 «Жить здорово!» (16+).
10.55 «Модный приговор». (6+).
12.00 Новости. (16+).
12.15 «Время покажет». (16+).
15.00 Новости. (16+).
15.15 «Давай поженимся!» (16+).
16.00 «Мужское/Женское». (16+).
18.00 Вечерние новости. (16+).
18.40 «На самом деле». (16+).
19.45 «Пусть говорят». (16+).
21.00 «Время». (16+).
21.30 Т/с «Ищейка». (16+).
22.30 «Док-ток». «Подлинная история Юлии Началовой», ч. 1. (16+).
23.30 «Вечерний Ургант». (16+).
00.10 «Познер». (16+).
01.10 «Время покажет». (16+).
03.00 Новости. (16+).

05:00 «Утро России».
07:35-07:41 Местное время. Вести Дагестан
08:07-08:10 Местное время. Вести Дагестан
08:35-08:41 Местное время. Вести Дагестан
09:00 Канал национального вещания «Магудере» на агульском языке
09:55 «О самом главном». Ток-шоу.[12+]
11:00 ВЕСТИ.
11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым».[12+]
12:40 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым.[12+]
14:00 ВЕСТИ.
14:30 Местное время. Вести Дагестан
14:55 Детективный телесериал «Морозова». [12+]
17:00 ВЕСТИ.
17:15 Республика
17.35 К 100-летию образования ДАССР
18.05 Документальный фильм. «Дагестан вчера,сегодня завтра».
18.35 Реклама
18:40 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым.[12+]
20:00 ВЕСТИ.
21:05 Местное время. Вести Дагестан
21:20 Телесериал «Склифосовский».[12+]
23:35 «Вечер с Владимиром Соловьёвым».[12+]
02:20 Телесериал «Тайны следствия» [12+]
04:05 Телесериал «Объект 11».[16+]

06.30 Новости культуры.
06.35 «Пешком...». Москва студенческая.
07.00 Новости культуры.
07.05 «Другие Романовы». «Легенда об Анастасии».
07.30 Новости культуры.
07.35 Д/с «Настоящая война престолов». «Игра Королев. 1542-1559».
08.20 Х/ф «Сказ про то, как царь Петр арапа женил».
10.00 Новости культуры.
10.15 «Наблюдатель».
11.10 XX век. «Наш Володя».
12.00 Д/ф «Испания. Тортоса».
12.25 Т/с «Идиот», 6 с.
13.20 Линия жизни. В. Качан.
14.15 Больше, чем любовь. В. Ключевский и А. Бородина.
15.00 Новости культуры.
15.05 Новости. Подробно. Арт.
15.20 «Агора».
16.25 Х/ф «Тайник у Красных камней», 1 с.
17.30 Классики. Иегуди Менухин. Сонаты для скрипки и фортепиано В.А. Моцарта и И. Брамса.
18.40 Д/с «Настоящая война престолов». «Игра Королев. 1542-1559».
19.30 Новости культуры.
19.45 Главная роль.
20.05 «Правила жизни».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.50 Д/ф «Бутовский полигон. Испытание забвением».
21.35 «Сати. Нескучная классика...» с А. Гориболем и О. Петровой.
22.15 Т/с «Идиот», 6 с.
23.10 «Иосиф Бродский. Возвращение». Фильм 1.
23.40 Новости культуры.
00.00 Д/с «Настоящая война престолов». «Игра Королев. 1542-1559».

06:50 «Заряжайся!» 0+
07:00 Время новостей Дагестана. Итоги
08:05 «Заряжайся!» 0+
08:15 «Здравствуй, мир!» 0+
08:50 «Заряжайся!» 0+
08:55 Д/с «Русский музей детям», 20 с. 0+
09:25 Х/ф «Четыре таксиста и собака» 0+
11:15 «Годекан» 6+
11:45 «Психологическая азбука» 12+
12:10 «Молодежный микс» 12+
12:30 Время новостей Дагестана
12:50 К юбилею Мурада Кажлаева. Программа Азербайджанского ТВ «Наш знаменитый гость. Мурад Кажлаев» 12+
14:00 «Память поколений. Абдулхаким Исмаилов» 12+
14:30 Время новостей Дагестана
14:50 «Человек и право» 12+
16:10 «Служа Родине» 12+
16:30 Время новостей Дагестана
16:55 Д/с «Обратный отсчет», 5 с. 12+
17:25 Мультфильм 0+
17:50 Т/с «Черный снег-2», 1 с. 16+
18:45 Передача на табасаранском языке «Мил» 12+
19:30 Время новостей Дагестана
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 «Кунацкая» 12+
21:00 «Экологический вестник» 12+
21:20 «Учимся побеждать» 12+
21:40«Дагестан туристический» 6+
22:05 «На виду» 12+
22:30 Время новостей Дагестана
23:00 Время новостей. Махачкала
23:20 «Угол зрения» 16+
23:50 Д/с «История вертолетов», 1 с. 12+

ВТОРНИК, 26 ЯНВАРЯ

05.00 «Доброе утро». (12+).
09.00 Новости. (16+).
09.25 «Доброе утро». (12+).
09.50 «Жить здорово!» (16+).
10.55 «Модный приговор». (6+).
12.00 Новости. (16+).
12.15 «Время покажет». (16+).
15.00 Новости. (16+).
15.15 «Давай поженимся!» (16+).
16.00 «Мужское/Женское». (16+).
18.00 Вечерние новости. (16+).
18.40 «На самом деле». (16+).
19.45 «Пусть говорят». (16+).
21.00 «Время». (16+).
21.30 Т/с «Ищейка». (16+).
22.30 «Док-ток». «Подлинная история Юлии Началовой», ч. 2. (16+).

05:00 «Утро России».
07:35-07:41 Местное время. Вести Дагестан
08:07-08:10 Местное время. Вести Дагестан
08:35-08:41 Местное время. Вести Дагестан
09:00 Канал национального вещания «Турчидаг» на агульском языке
09:55 «О самом главном». Ток-шоу.[12+]
11:00 ВЕСТИ.
11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым».[12+]
12:40 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым.[12+]
14:00 ВЕСТИ.
14:30 Местное время. Вести Дагестан
14:55 Детективный телесериал «Морозова». [12+]
17:00 ВЕСТИ.
17:15 Актуальное интервью
17.35 100 лет образованию ДАССР
18.35 Реклама
18:40 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым.[12+]
20:00 ВЕСТИ.
21:05 Местное время. Вести Дагестан
21:20 Телесериал «Склифосовский».
23:35 «Вечер с Владимиром Соловьёвым».[12+]
02:20 Телесериал «Тайны следствия».
04:05 Телесериал «Объект 11». [16+]

06.30 Новости культуры.
06.35 «Пешком...». Москва усадебная.
07.00 Новости культуры.
07.05 «Правила жизни».
07.30 Новости культуры.
07.35 Д/с «Настоящая война престолов». «Во имя Господа. 1559-1561».
08.25 Легенды мирового кино. Ю. Озеров.
08.50 Х/ф «Тайник у Красных камней», 1 с.
10.00 Новости культуры.
10.15 «Наблюдатель».
11.10 XX век. «100 ролей Ролана Быкова».
12.25 Т/с «Идиот», 7 с.
13.20 Д/ф «Луна. Возвращение».
13.50 «Игра в бисер» с И. Волгиным. «Михаил Салтыков-Щедрин. «Господа Головлевы».
14.30 Д/с «Я не боюсь, я музыкант».
15.00 Новости культуры.
15.05 Новости. Подробно. Книги.
15.20 «Передвижники. Архип Куинджи».
15.50 «Сати. Нескучная классика...» с А. Гориболем и О. Петровой.
16.30 Х/ф «Тайник у Красных камней», 2 с.
17.40 Классики. Эмиль Гилельс. Фортепианные миниатюры С. Рахманинова.
18.40 Д/с «Настоящая война престолов». «Во имя Господа. 1559-1561».
19.30 Новости культуры.
19.45 Главная роль.
20.05 «Правила жизни».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.50 Искусственный отбор.
21.35 «Белая студия».
22.15 Т/с «Идиот», 7 с.
23.10 «Иосиф Бродский. Возвращение». Фильм 2.
23.40 Новости культуры.
00.00 Д/с «Настоящая война престолов». «Во имя Господа. 1559-1561».
00.45 XX век. «100 ролей Ролана Быкова».
01.55 Классики. Эмиль Гилельс. Фортепианные миниатюры С. Рахманинова.

06:50 «Заряжайся!» 0+
07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на табасаранском языке «Мил» 12+
08:00 «Заряжайся!» 0+
08:05 Мультфильм 0+
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 «Заряжайся!» 0+
08:55 Д/с «Обратный отсчет», 5 с. 12+
09:25 Х/ф «Бухта луны» 12+
11:10 «Угол зрения» 16+
11:40 Т/с «Черный снег-2», 1 с. 16+
12:30 Время новостей Дагестана
12:50 «Кунацкая» 12+
13:30 «Учимся побеждать» 12+
13:45 Д/с «История вертолетов», 1 с. 12+
14:30 Время новостей Дагестана
14:55 «На виду» 12+
15:25 «Экологический вестник» 12+
15:45 «Дагестан туристический» 6+
16:05 Мультфильм 0+
16:30 Время новостей Дагестана
16:55 Д/с «Обратный отсчет», 6 с. 12+
17:25 Мультфильм 0+
17:50 Т/с «Черный снег-2», 2 с. 16+
18:45 Передача на лакском языке «Аьрщи ва агьлу» 12+
19:30 Время новостей Дагестана
20:00 Время новостей. Махачкала

СРЕДА, 27 ЯНВАРЯ

05.00 «Доброе утро». (12+).
09.00 Новости. (16+).
09.25 «Доброе утро». (12+).
09.50 «Жить здорово!» (16+).
10.55 «Модный приговор». (6+).
12.00 Новости. (16+).
12.15 «Время покажет». (16+).
15.00 Новости. (16+).
15.15 «Давай поженимся!» (16+).
16.00 «Мужское/Женское». (16+).
18.00 Вечерние новости. (16+).
18.40 «На самом деле». (16+).
19.45 «Пусть говорят». (16+).
21.00 «Время». (16+).
21.30 Т/с «Ищейка». (16+).
22.30 «Док-ток». «Подлинная история Юлии Началовой», ч. 3. (16+).

05:00 «Утро России».
07:35-07:41 Местное время. Вести Дагестан
08:07-08:10 Местное время. Вести Дагестан
08:35-08:41 Местное время. Вести Дагестан
09:00 Канал национального вещания «Шолом» на татском языке
09:55 «О самом главном». Ток-шоу.[12+]
11:00 ВЕСТИ.
11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым».[12+]
12:40 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым.[12+]
14:00 ВЕСТИ.
14:30 Местное время. Вести Дагестан
14:55 Детективный телесериал «Морозова». [12+]
17:00 ВЕСТИ.
17:15 Освобождение от блокады немецко-фашистских войск г. Ленинград
18.00 Актуальное интнрвью
18.35 Реклама
18:40 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым.[12+]
20:00 ВЕСТИ.
21:05 Местное время. Вести Дагестан
21:20 Телесериал «Склифосовский».
23:35 «Вечер с Владимиром Соловьёвым».[12+]
02:20 Телесериал «Тайны следствия».
04:05 Телесериал «Объект 11».[16+]

06.30 Новости культуры.
06.35 «Пешком...». Феодосия Айвазовского.
07.00 Новости культуры.
07.05 «Правила жизни».
07.30 Новости культуры.
07.35 Д/с «Настоящая война престолов». «Европа воспламеняется. 1561-1569».
08.25 Легенды мирового кино. Л. Гурченко.
08.50 Х/ф «Тайник у Красных камней», 2 с.
10.00 Новости культуры.
10.15 «Наблюдатель».
11.10 Д/ф «Догони автомобиль». «Просто метро».
12.15 Дороги старых мастеров. «Древо жизни».
12.25 Т/с «Идиот», 8 с.
13.20 Д/ф «Поиски жизни».
13.50 Искусственный отбор.
14.30 Д/с «Я не боюсь, я музыкант».
15.00 Новости культуры.
15.05 Новости. Подробно. Кино.
15.20 Ольга Берггольц «Благое Молчание».
15.45 «Белая студия».
16.30 Х/ф «Тайник у Красных камней», 3 с.
17.35 Цвет времени. Карандаш.
17.45 В.А. Моцарт. Коронационная месса. В. Спиваков, Национальный филармонический оркестр России и Академический большой хор «Мастера хорового пения».
18.40 Д/с «Настоящая война престолов». «Европа воспламеняется. 1561-1569».
19.30 Новости культуры.
19.45 Главная роль.
20.05 «Правила жизни».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.50 Абсолютный слух.
21.35 Д/ф «Блокада. Искупление».
22.15 Т/с «Идиот», 8 с.
23.10 «Иосиф Бродский. Возвращение». Фильм 3.
23.40 Новости культуры.
00.00 Международный день памяти жертв Холокоста. Дж. Верди. Реквием.
01.25 Д/ф «Догони автомобиль». «Просто метро».
02.30 Д/ф «Крым. Мыс Плака».

06:50 «Заряжайся!» 0+
07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на лакском языке «Аьрщи ва агьлу» 12+
08:00 «Заряжайся!» 0+
08:05 Мультфильмы 0+
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 «Заряжайся!» 0+
08:55 Д/с «Обратный отсчет», 6 с. 12+
09:25 Х/ф «Гайдуки» 12+
11:10 «Человек и вера» 12+
11:40 Т/с «Черный снег-2», 2 с. 16+
12:30 Время новостей Дагестана
12:50 К юбилею Мурада Кажлаева. Д/ф «Фрески. Воспоминания о Дагестане» 12+
14:10 Мультфильм 0+
14:30 Время новостей Дагестана
14:50 Ток-шоу «Дагестан. Правила жизни» 12+
15:45 «Дагестан туристический» 6+
16:05 «Подробности» 12+
16:30 Время новостей Дагестана
16:55 Д/с «Обратный отсчет», 7 с. 12+
17:25 «Art-клуб» 0+
17:50 Т/с «Черный снег-2», 3 с. 16+
18:45 Передача на даргинском языке «Адамти ва замана» 12+
19:30 Время новостей Дагестана
20:00 Время новостей. Махачкала

ЧЕТВЕРГ, 28 ЯНВАРЯ

05.00 «Доброе утро». (12+).
09.00 Новости. (16+).
09.25 «Доброе утро». (12+).
09.50 «Жить здорово!» (16+).
10.55 «Модный приговор». (6+).
12.00 Новости. (16+).
12.15 «Время покажет». (16+).
15.00 Новости. (16+).
15.15 «Давай поженимся!» (16+).
16.00 «Мужское/Женское». (16+).
18.00 Вечерние новости. (16+).
18.40 «На самом деле». (16+).
19.45 «Пусть говорят». (16+).
21.00 «Время». (16+).
21.30 Т/с «Ищейка». (16+).
22.30 «Большая игра». (16+).
23.30 «Вечерний Ургант». (16+).
00.10 «Иосиф Бродский. Часть речи». (12+).
01.10 «Время покажет». (16+).
03.00 Новости. (16+).
03.05 «Время покажет». (16+).
03.30 «Мужское/Женское». (16+).

05:00 «Утро России».
07:35-07:41 Местное время. Вести Дагестан
08:07-08:10 Местное время. Вести Дагестан
08:35-08:41 Местное время. Вести Дагестан
09:00 Канал национального вещания «Шолтавысы» на ногайском языке
09:55 «О самом главном». Ток-шоу.[12+]
11:00 ВЕСТИ.
11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым».[12+]
12:40 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым.[12+]
14:00 ВЕСТИ.
14:30 Местное время. Вести Дагестан
14:55 Детективный телесериал «Морозова». [12+]
17:00 ВЕСТИ.
17:15 Республика
17.45 Документальный фильм «Абдурахман Даниялов»
18.15 Дагестан спортивный
18.35 Реклама
18:40 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым.[12+]
20:00 ВЕСТИ.
21:05 Местное время. Вести Дагестан
21:20 Телесериал «Склифосовский».
23:35 «Вечер с Владимиром Соловьёвым».[12+]
02:20 Телесериал «Тайны следствия».
04:05 Телесериал «Объект 11».[16+]

06.30 Новости культуры.
06.35 «Пешком...». Москва армянская.
07.00 Новости культуры.
07.05 «Правила жизни».
07.30 Новости культуры.
07.35 Д/с «Настоящая война престолов». «Кровавая свадьба. 1567-1574».
08.25 Легенды мирового кино. С. Гурзо.
08.50 Х/ф «Тайник у Красных камней», 3 с.
10.00 Новости культуры.
10.15 «Наблюдатель».
11.10 Д/ф «Елена Образцова».
12.15 Дороги старых мастеров. «Мстерские голландцы».
12.25 Т/с «Идиот», 9 с.
13.20 Д/ф «Земля и Венера. Соседки».
13.50 Абсолютный слух.
14.30 Д/с «Я не боюсь, я музыкант».
15.00 Новости культуры.
15.05 Новости. Подробно. Театр.
15.20 Пряничный домик. «Сани, саночки».
15.45 «2 Верник 2».
16.30 Х/ф «Тайник у Красных камней», 4 с.
17.40 Д/ф «Испания. Тортоса».
18.10 Э. Элгар. Серенада для струнного оркестра в 3-х частях. Митрополит Иларион (Алфеев) и Камерный оркестр «Виртуозы Москвы».
18.40 Д/с «Настоящая война престолов». «Кровавая свадьба. 1567-1574».
19.30 Новости культуры.
19.45 Главная роль.
20.05 «Правила жизни».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.50 Д/ф «Кавказская пленница». Это же вам не лезгинка, а твист!»
21.35 «Энигма. Саша Вальц».
22.15 Т/с «Идиот», 9 с.
23.10 «Иосиф Бродский. Возвращение». Фильм 4.
23.40 Новости культуры.
00.00 Д/с «Настоящая война престолов». «Кровавая свадьба. 1567-1574».
00.45 Д/ф «Елена Образцова».
01.50 Э. Элгар. Серенада для струнного оркестра в 3-х частях. Митрополит Иларион (Алфеев) и Камерный оркестр «Виртуозы Москвы».
02.15 Д/ф «Гений русского модерна. Федор Шехтель».

06:50 «Заряжайся!» 0+
07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на даргинском языке «Адамти ва замана» 12+
08:00 «Заряжайся!» 0+
08:05 Мультфильм 0+
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 «Заряжайся!» 0+
08:55 Д/с «Обратный отсчет», 7 с. 12+
09:25 Х/ф «Возвращение странника» 0+
11:20 «Art-клуб» 0+
11:40 Т/с «Черный снег-2», 3 с. 16+
12:30 Время новостей Дагестана
12:50 «Аутодафе» 12+
13:30 «Учимся побеждать» 12+
13:45 Д/с «История вертолетов», 2 с. 12+
14:30 Время новостей Дагестана
14:50 «Здоровье» 12+
15:40 «Городская среда» 12+
16:10 Мультфильм 0+
16:30 Время новостей Дагестана
16:55 Д/с «Обратный отсчет», 8 с. 12+
17:25 Мультфильм 0+
17:50 Т/с «Черный снег-2», 3 с. 16+
18:45 Передача на аварском языке «Гlаданги гlамалги заманги» 12+
19:30 Время новостей Дагестана
19:55 «За скобками» 12+
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 Д/ф «Дагестан. Путь от прошлого к настоящему» 0+
21:05 «Галерея искусств» 6+
21:30 «Психологическая азбука» 12+
21:55 «Кунацкая» 12+
22:30 Время новостей Дагестана
22:55 «За скобками» 12+
23:00 Время новостей. Махачкала

ПЯТНИЦА, 29 ЯНВАРЯ

05.00 «Доброе утро». (12+).
09.00 Новости. (16+).
09.25 «Доброе утро». (12+).
09.50 «Жить здорово!» (16+).
10.55 «Модный приговор». (6+).
12.00 Новости. (16+).
12.15 «Время покажет». (16+).
15.00 Новости. (16+).
15.15 «Давай поженимся!» (16+).
16.00 «Мужское/Женское». (16+).
18.00 Вечерние новости. (16+).
18.40 «Человек и закон». (16+).
19.45 Телеигра «Поле чудес». (16+).
21.00 «Время». (16+).
21.30 «Своя колея». (16+).
23.20 «Вечерний Ургант». (16+).
00.15 Д/ф «Лорел каньон». (16+).
02.50 «Модный приговор». (6+).
03.40 «Давай поженимся!» (16+).

05:00 «Утро России».
07:35-07:41 Местное время. Вести Дагестан
08:07-08:10 Местное время. Вести Дагестан
08:35-08:41 Местное время. Вести Дагестан
09:00 Канал национального вещания «Очар» на кумыкском языке
09:55 «О самом главном». Ток-шоу.[12+]
11:00 ВЕСТИ.
11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым».[12+]
12:40 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым.[12+]
14:00 ВЕСТИ.
14:30 Местное время. Вести Дагестан
14:55 ПРЕМЬЕРА. «Близкие люди».[12+]
17:00 ВЕСТИ.
17:15 Духовная жизнь
17.35 Концерт
18.35 Реклама
18:40 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым.[12+]
20:00 ВЕСТИ.
21:05 Местное время. Вести Дагестан
21:20 Телесериал «Склифосовский».
23:30 ПРЕМЬЕРА. «Дом культуры и смеха. Скоро весна». [16+]
02:00 Фильм «Братские узы». [12+]

06.30 Новости культуры.
06.35 «Пешком...». Москва сегодняшняя.
07.00 Новости культуры.
07.05 «Правила жизни».
07.30 Новости культуры.
07.35 Черные дыры. Белые пятна.
08.15 Цвет времени. Уильям Тернер.
08.25 Легенды мирового кино. В. Караваева.
08.55 Х/ф «Тайник у Красных камней», 4 с.
10.00 Новости культуры.
10.20 Х/ф «Станица Дальняя».
11.55 Д/ф «Знамя и оркестр, вперед!..»
12.25 Т/с «Идиот», 10 с.
13.20 Д/ф «Солнце и земля. Вспышка».
13.50 Власть факта. «Темные века. Начало Европы».
14.30 Д/с «Я не боюсь, я музыкант».
15.00 Новости культуры.
15.05 Письма из провинции. Лодейнопольский район.
15.35 «Энигма. Саша Вальц».
16.15 Д/с «Первые в мире». «Лампа Лодыгина».
16.30 Х/ф «Суровые километры».
18.05 Б. Барток. Дивертисмент для струнного оркестра. Митрополит Иларион (Алфеев) и Камерный оркестр «Виртуозы Москвы».
18.45 «Билет в Большой».
19.30 Новости культуры.
19.45 «Смехоностальгия».
20.15 Д/ф «Марек Хальтер. Сын Библии и Александра Дюма».
21.00 Красивая планета. «Испания. Исторический центр Кордовы».
21.15 Линия жизни. А. Левенбук.
22.15 Т/с «Идиот», 10 с.
23.10 «Иосиф Бродский. Возвращение». Фильм 5.
23.40 Новости культуры.
00.00 Х/ф «Не чужие». (16+).
01.20 Д/ф «Серенгети». «Злоключения», 4 с.
02.20 М/ф: «Пиф-паф, ой-ой-ой!», «Сундук», «Таракан».

06:45 «Заряжайся!» 0+
07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на аварском языке «Гlаданги гlамалги заманги» 12+
08:00 «Заряжайся!» 0+
08:10 Мультфильмы 0+
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 «Заряжайся!» 0+
08:55 Д/с «Обратный отсчет», 8 с. 12+
09:25 Х/ф «Долина фараонов» 0+
10:55 «Кунацкая» 12+
11:40 Т/с «Черный снег-2», 4 с. 16+
12:30 Время новостей Дагестана
12:50 Д/ф «Дагестан. Путь от прошлого к настоящему» 0+
13:35 «За скобками» 12+
13:40 «Дагестанский календарь» 0+
13:45 Д/с «История вертолетов», 3 с. 12+
14:30 Время новостей Дагестана
14:50 «История Дагестана в лицах. Генерал Воронцов» 6+
15:25 «Психологическая азбука» 12+
15:50 «Галерея искусств» 6+
16:15 Мультфильм 0+
16:30 Время новостей Дагестана
16:55 Х/ф «Ищу невесту без приданого» 12+
18:45 Передача на кумыкском языке «Заманлар гете, халкъ гетмес» 12+
19:30 Время новостей Дагестана
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 «Подробности» 12+
20:45 «На виду. Спорт» 12+
21:25 «Молодежный микс» 12+
21:45 «Круглый стол» 12+
22:20 «Дагестанский календарь» 0+
22:30 Время новостей Дагестана
23:00 Время новостей. Махачкала
23:15 «Глобальная сеть» 16+

СУББОТА, 30 ЯНВАРЯ

06.00 «Доброе утро». Суббота. (6+).
09.00 «Умницы и умники». (12+).
09.45 «Слово пастыря».
10.00 Новости. (16+).
10.15 «Владимир Высоцкий. Письмо Уоррену Битти». (16+).
11.15 «Владимир Высоцкий. «Я не верю судьбе...» (16+).
12.00 Новости. (16+).
12.15 «Владимир Высоцкий. «Я не верю судьбе...» (16+).
12.40 «Живой Высоцкий». (12+).
13.10 «Высоцкий. «Где-то в чужой незнакомой ночи...» (16+).
14.15 Комедия «Стряпуха».
15.40 «Владимир Высоцкий. «И, улыбаясь, мне ломали крылья». (16+).
16.55 «Высоцкий. Последний год». (16+).
17.50 Владимир Высоцкий. «Сегодня вечером». (16+).

08:00 ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ.
08:20 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. СУББОТА.
08:35 «По секрету всему свету».
09:00 Всероссийский потребительский проект «Тест».[12+]
09:25 «Пятеро на одного».
10:10 «Сто к одному». Телеигра.
11:00 ВЕСТИ.
11:15 ПРЕМЬЕРА. «Юмор! Юмор! Юмор!!!».[16+]
12:20 ПРЕМЬЕРА. «Доктор Мясников». Медицинская программа.[12+]
13:20 Телесериал «Город невест». [12+]
18:00 «Привет, Андрей!». Вечернее шоу Андрея Малахова.[12+]
20:00 ВЕСТИ В СУББОТУ.

06.30 Илья Эренбург «Молитва о России».
07.05 М/ф: «Молодильные яблоки», «Малыш и Карлсон», «Карлсон вернулся».
08.05 Х/ф «Суровые километры».
09.35 Д/с «Неизвестная». «Роберт Фальк. Обнаженная в кресле».
10.05 Х/ф «Время отдыха с субботы до понедельника».
11.30 Д/ф «Владислав Стржельчик. Его звали Стриж».
12.10 Земля людей. «Русскоустьинцы. Под солнцем Арктики».
12.40 Д/ф «Серенгети». «Злоключения», 4 с.
13.40 Д/с «Русь».
14.10 Всероссийский конкурс молодых композиторов «Партитура». Финал.
16.35 Х/ф «Сын».
18.05 Больше, чем любовь. Юрий Визбор и Ада Якушева.
18.45 Д/ф «Кавказская пленница». Это же вам не лезгинка, а твист!»
19.25 Д/ф «Говорящие коты и другие химеры».

07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на кумыкском языке «Заманлар гете, халкъ гетмес» 12+
08:00 Мультфильм 0+
08:30 Время новостей Дагестана
08:55 Х/ф «Труффальдино из Бергамо» 0+
11:20 «Мой малыш» 12+
11:50 «На виду. Спорт» 12+
12:25 Новый год на РГВК «Дагестан». Концерт на табасаранском языке 0+
13:45 Д/с «История вертолетов», 4 с. 12+
14:25 «Молодежный микс» 12+
14:45 «Подробности» 12+
15:10 «Круглый стол» 12+
15:50 «Здравствуй, мир!» 0+
16:30 Время новостей Дагестана
16:45 К юбилею Мурада Кажлаева. Д/ф «Мелодии лета» 0+
17:30 Дагестанское кино. Х/ф «Тайна синих гор» 6+
18:45 Передача на лезгинском языке «Вахтар ва инсанар» 12+
19:30 Время новостей Дагестана

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 31 ЯНВАРЯ

05.00 Т/с «Личные обстоятельства». (16+).
06.00 Новости. (16+).
06.10 Т/с «Личные обстоятельства». (16+).
06.55 «Играй, гармонь любимая!» (12+).
07.40 «Часовой». (12+).
08.10 «Здоровье». (16+).
09.20 «Непутевые заметки». (12+).
10.00 Новости. (16+).
10.15 «Жизнь других». (12+).
11.15 «Видели видео?» (6+).
12.00 Новости. (16+).
12.15 «Видели видео?» (6+).
13.30 «Ледниковый период».
16.40 «Ванга: Человек и феномен». (12+).
17.40 «Я почти знаменит». (12+).
19.25 «Лучше всех!»
21.00 «Время». (16+).

04:25 Фильм «Только любовь». [12+]
06:00 Фильм «Два билета в Венецию». [12+]
08:00 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВОСКРЕСЕНЬЕ.
08:35 «Устами младенца».
09:20 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым».
10:10 «Сто к одному». Телеигра.
11:00 ПРЕМЬЕРА. «Большая переделка».
12:00 ПРЕМЬЕРА. «Парад юмора».[16+]
13:20 Телесериал «Город невест». [12+]
17:45 ПРЕМЬЕРА. «Танцы со Звёздами». Новый сезон. [12+]
20:00 ВЕСТИ НЕДЕЛИ.

06.30 М/ф «Маугли».
08.15 Х/ф «Сын».
09.40 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым».
10.10 Х/ф «Король говорит». (Великобритания - США - Австралия).
12.00 Цвет времени. Н. Рушева.
12.10 Письма из провинции. Лодейнопольский район.
12.40 Д/ф «Серенгети». «Бегство», 5 с.
13.40 «Другие Романовы». «Венец для королевны».
14.10 «Игра в бисер» с И. Волгиным. «Алексей Ремизов. «Огонь вещей».
14.50 Д/с «Первые в мире». «Боевая ракета Засядко».
15.05 Х/ф «Пистолет «Питон-357». (Франция - ФРГ). (16+).
17.10 Д/ф «Неразрешимые противоречия Марио Ланца».
18.05 «Пешком...». Театр Образцова.
18.35 «Романтика романса».
19.30 Новости культуры.
20.10 Х/ф «Время отдыха с субботы до понедельника».

07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на лезгинском языке «Вахтар ва инсанар» 12+
08:00 «Мой малыш» 12+
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 Х/ф «С любимыми не расставайтесь» 16+
10:10 «На виду. Спорт» 12+
10:40 «Молодежный микс» 12+
11:00 «Галерея искусств» 6+
11:20 «Психологическая азбука» 12+
11:45 «Дагестанский календарь» 0+
11:50 «Здравствуй, мир!» 0+
12:30 «Молодежный digest» 0+
12:45 «Арт-клуб» 0+
13:05 «Мастер спорта» 12+
13:25 Юбилейный творческий вечер заслуженного деятеля искусств РД, заслуженного юриста РД Магомедзапира Абдуллаева 12+
17:25 «Человек и право» 12+
18:30 «Молодежный digest» 0+
18:45 «Учимся побеждать» 12+
19:05 «Дагестан туристический» 6+
19:30 Время новостей Дагестана

Телеканал «Домашний»

Понедельник, 25 января

06.30 «6 кадров». (16+).
06.50 «По делам несовершеннолетних». (16+).
07.55 «Давай разведемся!» (16+).
09.05 «Тест на отцовство». (16+).
11.15 Д/ф «Реальная мистика». (16+).
12.25 Д/ф «Понять. Простить». (16+).
13.30 Д/ф «Порча». (16+).
14.00 Д/ф «Знахарка». (16+).
14.35 Т/с «Цыганка», 13-16 сс. (16+).
19.00 Т/с «Цыганка», 17-20 сс. (16+).
23.30 Т/с «Подкидыши», 17 и 18 с. (16+).

Вторник, 26 января

06.30 «По делам несовершеннолетних». (16+).
08.00 «Давай разведемся!» (16+).
09.10 «Тест на отцовство». (16+).
11.20 Д/ф «Реальная мистика». (16+).
12.25 Д/ф «Понять. Простить». (16+).
13.30 Д/ф «Порча». (16+).
14.00 Д/ф «Знахарка». (16+).
14.35 Т/с «Цыганка», 17-20 сс. (16+).
19.00 Т/с «Цыганка», 21-24 сс. (16+).
23.30 Т/с «Подкидыши», 19 и 20 сс. (16+).

Среда, 27 января

06.30 «По делам несовершеннолетних». (16+).
08.05 «Давай разведемся!» (16+).
09.15 «Тест на отцовство». (16+).
11.25 Д/ф «Реальная мистика». (16+).
12.25 Д/ф «Понять. Простить». (16+).
13.30 Д/ф «Порча». (16+).
14.00 Д/ф «Знахарка». (16+).
14.35 Т/с «Цыганка», 21-24 сс. (16+).
19.00 Мелодрама «Клевер желаний». (Украина). (16+).
23.05 Т/с «Подкидыши», 21 и 22 сс. (16+).
01.10 Д/ф «Порча». (16+).
01.40 Д/ф «Знахарка». (16+).
02.10 Д/ф «Понять. Простить». (16+).
03.05 Д/ф «Реальная мистика». (16+).

Четверг, 28 января

06.30 «По делам несовершеннолетних». (16+).
08.25 «Давай разведемся!» (16+).
09.35 «Тест на отцовство». (16+).
11.45 Д/ф «Реальная мистика». (16+).
12.50 Д/ф «Понять. Простить». (16+).
13.55 Д/ф «Порча». (16+).
14.25 Д/ф «Знахарка». (16+).
15.00 «Любовь в розыске». (16+).
19.00 Мелодрама «О чем не расскажет река». (Украина). (16+).
23.05 Т/с «Подкидыши», 23 и 24 сс. (16+).
01.10 Д/ф «Порча». (16+).
01.40 Д/ф «Знахарка». (16+).

Пятница, 29 января

06.30 «6 кадров». (16+).
06.35 «По делам несовершеннолетних». (16+).
08.10 «Давай разведемся!» (16+).
09.20 «Тест на отцовство». (16+).
11.30 Д/ф «Реальная мистика». (16+).
12.40 Д/ф «Понять. Простить». (16+).
13.45 Д/ф «Порча». (16+).
14.15 Д/ф «Знахарка». (16+).
14.50 Мелодрама «Жены на тропе войны». (Украина). (16+).
19.00 Мелодрама «Будь что будет». (Украина). (16+).
23.05 Комедия «Бэби-бум». (16+).
01.10 Д/ф «Порча». (16+).
01.40 Д/ф «Знахарка». (16+).
02.10 Д/ф «Понять. Простить». (16+).

Суббота, 30 января

06.30 «6 кадров». (16+).
06.35 Х/ф «Кубанские казаки». (16+).
08.45 Мелодрама. (16+).
10.50 Мелодрама «Все к лучшему». (16+).
14.45 Мелодрама «Все к лучшему-2». (16+).
19.00 Мелодрама «Любовь против судьбы», 143-145 сс. (Турция). (16+).
22.05 Мелодрама «Любовь в розыске». (16+).
01.55 Мелодрама «Все к лучшему». (16+).

Воскресенье, 31 января

06.30 «6 кадров». (16+).
07.00 «Пять ужинов». (16+).
07.15 Комедия «Бэби-бум». (16+).
09.15 Мелодрама. (16+).
11.10 Мелодрама «О чем не расскажет река». (16+).
15.05 Мелодрама «Будь что будет». (16+).
19.00 Мелодрама «Любовь против судьбы», 146-148 сс. (Турция). (16+).
22.30 Мелодрама «Жены на тропе войны». (16+).
02.25 Мелодрама «Все к лучшему-2». (16+).
05.35 Д/ф «Знать будущее. Жизнь после Ванги». (16+).

М.М. МАГОМЕДОВ

Ушел из жизни Магомед Мусаевич Магомедов, более двадцати лет проработавший руководителем Республиканского газетно-журнального издательства.

Магомед Магомедов родился 15 ноября 1959 года в семье выдающихся дагестанских писателей – народных поэтов Дагестана Мусы Магомедова и Фазу Алиевой. Окончив на золотую медаль среднюю школу № 2 г. Махачкалы, поступил на филологический факультет Дагестанского государственного университета. Деятельность профессионального журналиста начал в журнале «Советский Дагестан». В 1998 году Магомед Магомедов стал руководителем Республиканского газетно-журнального издательства. Коллеги всегда ценили Магомеда Мусаевича за его доброту и порядочность, готовность помочь.

Коллектив Министерства информации и печати Республики Дагестан скорбит по случаю кончины Магомеда Мусаевича Магомедова и выражает глубокие соболезнования родным и близким.

Коллектив журнала «Женщина Дагестана» выражает глубокие соболезнования и искреннее сочувствие семье и близким в связи с постигшим нас огромным горем – кончиной

Магомеда Мусаевича
МАГОМЕДОВА

В это тяжелое время мы разделяем с вами скорбь и горечь невосполнимой утраты



Фото автора

Гость из прошлого – клавесин

Мария ШЕРМАТОВА

Клавесин немецкой фирмы «Ammer» Дагестан получил 30 лет назад. Созданный на рубеже 80-х и 90-х годов камерный оркестр Дагестанской филармонии не мог расширять и обогащать свой репертуар без клавесина, поскольку большая часть музыки эпохи барокко написана именно для него.

Это было время распада СССР, когда разрушилась вся система поставок и оснащения филармоний страны инструментами, и шансов заполучить его не было. Но помогло счастливое стечение обстоятельств и упорство директора Даггосфилармонии тех лет Айгума Эльдаровича Айгумова, который через Министерство культуры России добился, чтобы Дагестан получил один из последних клавесинов в стране, оставшихся от советской системы распределения.

В Национальном музее Республики Дагестан прошел концерт «Гость из прошлого – клавесин», организованный Дагестанской государственной филармонией им. Т. Мурадова.

В последний раз этот уникальный и единственный на Северном Кавказе инструмент звучал десять лет назад, а в начале 2020 года клавесин переехал в Национальный музей республики, где стал экспонатом временного хранения. Благодаря поддержке генерального директора музея Пахрудина Магомедовича Магомедова клавесин был размещен в зале, где есть возможность проводить камерные концерты. Инструмент прошел процесс реставрации и находится под наблюдением музейных сотрудников. С повреждениями, которые инструмент получил при нескольких переездах, работал самый опытный реставратор старейшего музея республики Тимур Магомедович Муртузалиев.

Заслуженная артистка РФ Зарифа Абдуллаева *(на снимке за клавесином)* – единственный в республике музыкант, играющий на клавесине. Именно она в 1990 году вместе с настройщиком Владимиром Роттэ изучали инструмент, полученный без инструкций, и интуитивно учились, как обращаться с самым сложным, нежным и капризным представителем семейства клавишно-струнных щипковых инструментов. Достать какую-либо литературу на эту тему в те годы было невозможно.

Зарифа Абдуллаева рассказала слушателям об истории инструмента, его устройстве и звучании в различных регистрах. Главная сложность для исполнителя на клавесине в том, что основные выразительные средства фортепианного искусства могут вызвать повреждение механизма его старинного предка. На клавиши клавесина нельзя надавливать, а выразительность звука достигается другими средствами.

Концерт прошел в лучших традициях музыкального салона. В программе приняли участие солисты филармонии Елена Величко (сопрано) и Анжела Ибрагимова (альт). Ведущая концерта, музыковед и художественный руководитель филармонии Ирина Нахтигаль рассказала о композиторах, которые создавали музыку для клавесина, и их произведениях. Были исполнены Три сонаты Доменико Скарлатти, Ария Ромильды из оперы «Ксеркс» Георга Фридриха Генделя, Венецианская народная песня «Смех Амура», 1 часть Партиты для клавира и 1 часть Сонаты для альта и клавира Иоганна Себастьяна Баха. Благодаря клавесину, звук которого за столетия не изменился, эта музыка исполнялась аутентично, и мы можем предполагать, что именно так она звучала в музыкальных салонах при жизни композиторов.

Концерт вызвал большой отклик у слушателей, которые благодарили музыкантов и высказывали пожелания услышать больше произведений. К сожалению, пока действуют ограничения, концерты по введенным правилам не могут длиться более одного отделения. Кроме того, после десятилетнего молчания механизм клавесина еще не до конца пришел в рабочее состояние и не может выдержать длительной игры, над ним будут продолжать работать специалисты. Артисты Дагестанской филармонии планируют новые программы и надеются, что концерты старинной музыки в стенах первого музея Дагестана будут регулярными и все желающие смогут соприкоснуться с наследием великих композиторов прошлого, чья музыка продолжает восхищать мир.

Дагестанская государственная филармония выражает благодарность коллективу Национального музея Дагестана и лично генеральному директору Пахрудину Магомедову за помощь в сохранении уникального инструмента и поддержку в организации концертов.

ДЕНЬ В КАЛЕНДАРЕ

21

ЯНВАРЯ

Ленин и партия



21 января 1921 г. великий вождь мирового пролетариата Владимир Ильич Ленин в газете «Правда» впервые употребил фразу «Руководящая роль партии». К этому времени издание было главным рупором партии большевиков и ее ежедневным центральным органом.

Речь шла о коммунистической партии, создателем и вождем которой был Ленин. Партия была создана в России в начале XX века на базе нескольких социал-демократических и многочисленных марксистских кружков. Ленин был непримирим к идейным противникам марксизма и тем, кто уклонялся от правильной партийной линии. В то же время он требовал внимательного партийного подхода к людям и советовал терпеливо их воспитывать, не прибегая к крайним мерам.

Он всегда подчеркивал роль и значение партии в руководстве социалистическим государством рабочих и крестьян, видя в этом главное условие успешного строительства социализма в стране. Указывая на огромную ответственность большевистской партии, как правящей партии Советского государства, Ленин призывал к строжайшему соблюдению всех норм партийной жизни, к осуществлению принципов коллективности руководства партией и страной.

На принципах, заложенных в СССР

21 января в России отмечается День аспиранта. Так как его празднуют и в ряде зарубежных стран, где система высшего образования была построена на принципах, заложенных в СССР, то данный праздник приобрёл международный статус.

Дата празднования Международного дня аспиранта связана с выходом в свет документов Совнаркома РСФСР, регламентирующих систему подготовки научных работников. Назывались эти документы «Положения о научных работниках вузов» и «Инструкции о порядке подготовки научных работников при НИИ и вузах по прикладным, точным и естественным наукам». Оба документа увидели свет 21 января 1925 года.

Понятно, что со временем они подвергались пересмотру, корректировкам и дополнениям, однако именно документы определили основы системы подготовки научных работников в СССР.

Аспирантура фактически была учреждена этими документами, хотя первый шаг на пути её организации был сделан Наркомпросом ещё в 1923 году. Тогда своим Положением Народный комиссариат просвещения регламентировал возможность для отдельных студентов продолжения работы в институтах для подготовки их к дальнейшей научной и преподавательской деятельности в вузах.



По материалам открытых источников (calend.ru, wikipedia.org и др.)

Подборку подготовил Шамиль ГАРУНОВ

Край, в котором ты служишь

Ахмед АХМЕДОВ

В дни празднования 100-летнего юбилея автономии Дагестанской АССР для военнослужащих Каспийской флотилии был организован военно-политический час, который стал первым мероприятием этого года из цикла «Край, в котором ты служишь».

Открыла мероприятие служащая военно-политического отдела Марина Трунина, обозначив в своём выступлении важность предстоящего события.

– 2021-й год в Дагестане объявлен Годом 100-летия со дня образования Дагестанской Автономной Советской Социалистической Республики. Соответствующий указ подписан врио Главы РД Сергеем Меликовым. Такое решение принято в целях сохранения исторической памяти и патриотического воспитания молодого поколения, – сообщила она в своём выступлении.

Член движения РО ВОД «Матери России» РД, методист библиотечной системы им. Ф. Алиевой г. Каспийска Марина Исакова провела с военнослужащими экскурс в историю Дагестана, рассказав интересные факты о принятии жителями республики автономии и Конституции.

Дагестан – достаточно молодая республика, но имеет уже богатый опыт национально-государственного строительства. В течение сравнительно небольшого по историческим меркам отрезка времени в нашей республике было принято несколько конституций, ставших важным этапом становления Дагестана, – отметила она.

Богатство культуры и традиций нашего края было продемонстрировано в фильме «Дагестан – край гор», созданном по заказу Министерства по национальной политике и делам религий Республики Дагестан. Это документальный фильм о жизни народов Дагестана, в котором представлены исторические, природные и культурные достопримечательности нашей республики, особенности промыслов Дагестана.

Методист рассказала историю не только республики, но и непосредственно самого города Каспийска с самого его основания.

Серия мероприятий «Край, в котором ты служишь» предоставит военнослужащим уникальную возможность узнать побольше о Республике Дагестан, ее истории, традициях и обычаях, об известных поэтах, писателях, спортсменах и героях – уроженцах нашего края. Часть встреч также будет посвящена дням воинской славы. Проведение такого рода мероприятий, безусловно, будет способствовать взаимообогащению культур, налаживанию дружественных связей, а также укреплению силы духа, воспитанию чувства любви к Родине и долга перед Отечеством.

ТРАДИЦИИ

Страна гор или гора языков

Малика КУРБАНОВА

«Зачем горцы украшали сакли солярными знаками? Время пошло!». «Сейчас-сейчас, я вспомню!» – отвечал школьник, а времени на ответ оставалось все меньше.

А в соседнем зале другой ведущий задавал вопросы о ремеслах Дагестана.

- Какому селу принадлежит гончарное ремесло, изображенное на этой картинке?

- Балхар!

- В каких еще селах республики изготавливали керамические изделия? – это был второй из десяти вопросов.

Про Сулевкент участники еще вспомнили, а про испикскую керамику – нет, не слышали, ну или забыли.

За знание истории, культуры, традиций, обычаев народов Дагестана боролись команды из разных школ города. Найти заколдованные шифры, ответить на «культурные» вопросы о родном крае, разгадать исторические загадки и лучше всех прочесть стихи должны были участники этнофестиваля «Дагестан – очаг мой родной», посвященного 100-летию ДАССР.

«Дагестанский квест» прошел в Национальном музее РД им. А.Тахо-Годи. В числе организаторов – сами дети, музей и управление образования города.

И здесь игроки вспоминали истории, когда-то рассказанные им бабушками и дедушками.

«Давным-давно в Дагестан прискакал всадник, который вез народам мира языки. В мешке их было множество. Пересекая горы, усталый конь споткнулся, и мешок случайно зацепился за острую скалу. Вниз по каменным уступам посыпались языки. С тех пор Дагестан стал многоязычным». И называют его не только Страной гор, но и горой языков.



Фото автора

Оберегающая вышивка

А детям рассказывали о разновидностях вышивок в нашем регионе. Самые распространенные виды – гладь и крестиком. Ученые считают, что вышивка появилась очень давно, еще в каменном веке, когда не было ни тканей, ни ниток, ни металлических иголок. И вышивали наши далекие предки по коже костяными иглами. Трудно найти народ, который бы не украшал свою одежду и предметы быта вышивкой. Есть характерные виды вышивок – славянская или чувашская. Специфическим видом дагестанской национальной вышивки является кайтагская, названная по местности, где ее первоначально обнаружили. На шелковом или хлопчатобумажном полотне вышиваются узоры шелковыми нитями. Используется особенная, нигде не встречающаяся техника, шелк и настил вприкреп. Цветные нити накладываются сверху на рисунок орнамента и прикрепляются к основе рядами горизонтальных нитей, закрепленных мелкими стежками. Многие уже знают, что кайтагская вышивка использовалась в качестве оберегов. Ими традиционно накрывали люльку, когда в ней лежал ребенок. Укладывалась вышивка на продольную перекладину люльки орнаментом вниз, так как обращена она была именно к младенцу и защищала его от злых духов и сглаза. Во время свадебных церемоний в вышивку заворачивали украшения невесты, с которыми она шла в дом жениха. Вышивали обереги и на подушках. Орнаменты и композиции очень разнообразны и в точности не повторяют друг друга. Мастерицы могли и фантазировать, часто обращались к образам и мотивам турецких, иранских и даже китайских тканей, вышивок, ковров, к орнаменту каменных резных стел или нанесенному на деревянные изделия.

Не стена, а история

У каждого народа свои уникальные традиции, обычаи, обряды, костюмы, украшения, танцы, но есть и много схожего, например, в предметах быта. Порой встречаются такие предметы быта, что не предметы вовсе, а настоящая головоломка, как в случае с цагуром. Участникам квеста предстояло узнать: для чего деревянная стена разделяла кунацкую и как она называется. Угадали не все. Это с виду цагур – деревянная стена-перегородка, разделяющая кунацкую от хозяйственной части. А послушаешь этнографов, и стена уже не стена, а часть истории, домовая книга семьи, тухума, села. А в нарядных резных узорах дети разглядели минарет, солнце и прочие космические тела. Каждый воспримет и увидит их по-своему, потому что это искусство, а оно гибко. Резьба по дереву, как мы знаем, – древнейший вид искусства, который является очень важным носителем истории, культуры многих народов, отражает богатые национальные традиции. Первые исследования по художественной обработке дерева у дагестанцев появились в конце XIX – начале XX веков. Эти удивительные произведения дагестанских резчиков по дереву, сохранившиеся в мечетях и музеях – воплощение лучших традиций народного художественного ремесла. Орнамент и форма одних памятников имеют явную связь с древними языческими традициями, другие – христианского и мусульманского периодов Средневековья. В целом в деревянной резьбе четко выделяются три орнамента. У аварцев – геометрический, у кубачинцев распространен растительный орнамент «мархарай», у табасаранцев и агульцев – ленточный-плетёночный узор, пришедший к нам в средние века из Армении и Грузии. Цагур, помимо прочего, служил еще и домовой книгой. В центре его есть отметки с указанием даты рождения и смерти.

Дом для горца

А когда речь на квесте зашла о бурках, школьник Гасан первым ответил, что бурка противостояла шашечным и кинжальным ударам, ее не пробивала выпущенная из гладкоствольного оружия пуля, не говоря уже о стрелах. Он все про это знал, потому что его бабушка из Ботлиха, она делает эти самые бурки, которые спасают в непогоду, и не зря их называли домом для горца. И первая бурочная артель появилась в Ботлихском районе в селении Рахата в 1925 году. Говорят, что ее перевели туда из Анди. А в годы Великой Отечественной войны именно отсюда отправили на фронт более 120 тысяч бурок. Этот вид одежды, который до 50-х годов был популярен среди дагестанских мужчин, сегодня стал почти декоративным.

Обычно специалисты жалуются: школьники плохо ориентируются в вопросах культуры, обычаев и традиций своего народа, отрываются от корней, им куда ближе чужие ценности, нежели свои, родные… Но квест на знание родного края показал – детям Дагестан интересен, особенно если закрепление уроков проходит в игровом формате в музее.

Документальная фотовыставка

Лика БАНОВА

В выставочном центре «Наследие» КЭЦ «Моя Россия» на Роза Хуторе в Сочи проходит документальная фотовыставка Национального музея РД им. А.Тахо-Годи «Дагестанцы – участники Первой мировой войны. 1914-1918 гг.».

Война, в результате которой карта Европы оказалась полностью перекроена, явилась переломным моментом европейской цивилизации, по сути, ознаменовавшим конец XIX века. Как прокомментировал заместитель директора Национального музея РД, доктор исторических наук Хаджи Мурад Доного, выставка освещает белые пятна дагестанской истории, выявляет несправедливо забытые имена.

– В событиях 1914-1918 гг. принимали участие и дагестанцы. Так же, как и в Русско-японскую войну 1904-1905 гг., они, не обремененные воинской повинностью, активно вступали в создающийся 2-й Дагестанский конный полк, который вошел в состав Кавказской туземной конной дивизии, больше известной как «Дикая дивизия» благодаря своему экзотическому составу, особенностям взаимоотношений внутри подразделения и безудержной храбрости, – говорит историк. – В это же время в составе 3-й Кавказской казачьей дивизии воевал 1-й Дагестанский конный полк, который начал свой боевой путь с участия в Галицийской битве, впоследствии отличился в Галич-Львовской операции (1914 г.), Горлицкой операции (1916 г.), в боях за Карпаты (1916-1917 гг.), а также в летнем наступлении 1917 года. Немало дагестанцев прошло войну в других российских воинских частях, показывая высокий дух и воинское мастерство. Успешные боевые действия наших полков выявили их неординарные боевые качества, которые получили высокую оценку высших военных чинов российской армии.



Газета основана в 1918 году
УЧРЕДИТЕЛЬ: Министерство информатизации, связи и массовых коммуникаций Республики Дагестан
Главный редактор Б.М. ТОКБОЛАТОВА

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Дагестан 21 мая 2019 года. Регистрационный номер ПИ № ТУ 05-00431. Позиция редакции может не совпадать с точкой зрения авторов, которые несут ответственность за достоверность и объективность представленных для публикации материалов. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке материалов газеты ссылка на «Дагестанскую правду» обязательна.

Адрес редакции и издателя: 367018, Махачкала, пр. Насрутдинова, д. 1 «а», Дом печати, 4-5 этажи.
Сайт: www.dagpravda.ru;
E-mail: gazeta@dagpravda.ru
приемной главного редактора – 65-00-10;
телефоны редакции: 65-01-04;
65-00-12 (тел./факс); 65-00-13;
65-00-14 (тел./факс); 65-00-16 (тел./факс);

Газета выходит 198 раз в году.
Индекс издания: полугодовой – 51310;
годовой – 63236. Тираж – 3140 экз.
Цена свободная.
Реклама и объявления публикуются по договорным ценам.
Отдел рекламы и объявлений – 65-00-23.
E-mail: reklama@dagpravda.ru

Газета отпечатана в типографии ООО «Издательство «ЛОТОС».
367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.
ЗАКАЗ №
По вопросам качества печати обращаться в типографию ООО «Лотос».
Время подписания в печать – 18.00,
фактическое – 18.00.