РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

ДАГЕСТАНСКАЯ ПРАВДА

ПО ПЯТНИЦАМ

dagpravda.ru

№№ 45-46
(30689-30690)
5 МАРТА 2021 г.
ПЯТНИЦА



Дагестан станет центром притяжения

В Москве в Совете Федерации ФС РФ завершились Дни Республики Дагестан, проведенные в рамках празднования 100-летия ДАССР. Центральным событием стало 500-е заседание Совета Федерации, где прошел «час Республики Дагестан».



Фото пресс-службы Главы РД

Председатель СФ России Валентина Матвиенко приветствовала дагестанскую делегацию и передала слово врио Главы Дагестана Сергею Меликову. Руководитель республики рассказал не только о перспективных направлениях социально-экономического развития республики, но и отметил проблемы, о которых речь шла в предыдущие дни на заседаниях комитетов СФ.

«По разнообразию растительно-климатических поясов Дагестан не имеет себе равных в России – здесь есть все: от субтропического леса и пустынь до высокогорных тундр и ледников. Каспий при этом – важнейший рыбохозяйственный бассейн. Имеются условия для развития туризма: песчаный берег моря, горы, источники минеральных вод. В Дагестане расположено более 6 тысяч памятников, которые свидетельствуют о древней истории края. Около 40 проц. гидроэнергетического потенциала Северного Кавказа сосредоточено в Дагестане, а его недра богаты минерально-сырьевыми ресурсами, в том числе нефтью и газом. По разведанным запасам геотермальных вод республика занимает первое место в стране. Располагая значительным аграрным потенциалом, Дагестан остается стратегически значимым регионом по обеспечению продовольственной безопасности Российской Федерации.

В то же время руководитель республики обратил внимание на режущее глаз несоответствие между огромным потенциалом республики и удручающим качеством жизни дагестанцев. Условия значительной части жителей не отвечают минимальным запросам цивилизации.

Большая часть жителей лишена качественного водоснабжения, живет без нормальной канализации. Они постоянно сталкиваются с перебоями в электро- и газоснабжении. Из-за нехватки объектов водоснабжения в качестве источника питьевой воды используются мелиоративные каналы в частности КОР. Необходимы полная реконструкция и расширение очистных сооружений и завершение строительства тоннельного коллектора для Махачкалинской агломерации, которая является крупнейшей на Северном Кавказе – более 1 миллиона 200 тысяч жителей. Без нормальной системы водоотведения также живут и другие города.

К этим проблемам добавляются проблемы, связанные с здравоохранением, образованием, агропромышленным комплексом, строительством и даже завершением начатых социальных объектов.

Руководитель республики поблагодарил Совет Федерации за совместную работу и выразил надежду, что она даст опыт и серьезный потенциал для реализации сегодня тех задач, которые поставил Президент Российской Федерации по работе в Дагестане.

Валентина Матвиенко подчеркнула, что Дагестан – уникальный регион со своей особенной судьбой, с неповторимым духом, глубокими традициями. «Жители Дагестана – настоящие патриоты России. Мы вместе, плечом к плечу, проходили самые тяжелые этапы в истории нашей страны, включая и Великую Отечественную войну, и непростой период послевоенного восстановления. Мы все помним события 1999 года, когда жители республики бесстрашно встали на защиту не только Дагестана, но и всей России от международного терроризма».

По ее словам, при поддержке Совета Федерации в прошлом году были зарегистрированы два новых региональных бренда – изделия из серебра «Кубачи» и «Кизлярский нож». «Здесь еще есть куда стремиться. Например, надо регистрировать в качестве региональных брендов и уникальные продукты питания Дагестана», – сказала она и добавила, что Дагестан может и должен стать настоящим центром притяжения для российских и зарубежных туристов.

После заседания Валентина Матвиенко и Сергей Меликов ответили на вопросы журналистов. «Руководитель Дагестана не просто констатировал наличие проблем, которые накопились, но и предложил пути их решения, чтобы обеспечить устойчивое социально-экономическое развитие республики, повышение уровня и качества жизни людей», — сказала Валентина Матвиенко. По ее словам, решение поставленных вопросов требует поддержки, участия федерального центра. «Соответствующие поручения о поддержке Дагестана были даны Президентом РФ. Постановление Совета Федерации, которое было принято по итогам Дней Дагестана, конкретно отражает, какая нужна помощь со стороны федеральных властей. Мы будем добиваться того, чтобы это постановление было полностью исполнено», – заявила Матвиенко.



«Сегодня пленарным заседанием мы завершили проведение Дней Дагестана в Совете Федерации, – сказал Сергей Меликов. На заседаниях шести комитетов мы обсуждали вопросы социально-экономического развития Дагестана. По всем шести комитетам сенаторы поддержали наши предложения. Они касаются широкого спектра вопросов: от туризма и медицинского обеспечения до стратегических проектов – таких, как развитие махачкалинского аэропорта и внесение изменений в программы, которые позволили бы нам значительно укрепить инфраструктуру по различным хозяйственным направлениям Республики Дагестан. На всех заседаниях комитетов присутствовали представители федеральных органов власти. Со стороны министерств и ведомств мы тоже нашли поддержку. Но, безусловно, нужны уточнения по некоторым параметрам. Поэтому постановление вступит в силу 17 марта. До этого у нас есть время скорректировать его».

Касаясь конкретных решений, Сергей Меликов добавил: «Мы попросили, чтобы сенаторы на заседаниях профильных комитетов поддержали вопрос включения аэропорта «Уйташ» в комплексный план развития аэропортов страны. Для нас это важно, причем не только с точки зрения развития аэропорта как гражданского кластера, но и с учетом того, что это самый южный аэропорт в нашей стране и он имеем важное военно-политическое значение. С точки зрения развития аэропорта в первую очередь необходима сегодня реконструкция взлетно-посадочной полосы. Одним из ключевых вопросов была просьба об определении источника финансирования для строительства новой взлетно-посадочной полосы, чтобы к тому времени, когда нынешняя полоса выслужит установленный срок, мы могли приступить к ее капитальному ремонту без остановки воздушных сообщений. В качестве веского аргумента можно привести то, что Махачкала на сегодняшний день является авиационным хабом для осуществления поездок в хадж верующих не только с территории Дагестана, но и из других субъектов. Я думаю, что этот вопрос требует дальнейшей проработки, но его рассмотрение на заседаниях двух комитетов Совета Федерации дает нам возможность с опорой на постановление СФ в дальнейшем эту проблему решать».

В рамках общения с журналистами руководитель республики не обошел вниманием и перспективы развития других важных объектов. В частности, речь шла о будущем махачкалинского морского порта: «Безусловно, порт имеет большой экономический потенциал не только для Дагестана, но и для юга России и в целом для страны. По его развитию требуется либо отдельная инвестиционная программа, либо мы не исключаем вероятности включения нашего морского порта в план приватизации для того, чтобы всерьез взялись за развитие этого важного объекта. Пока проработка этих вопросов ведется на всех уровнях власти. С потенциальными инвесторами эти вопросы тоже прорабатываются».

Поинтересовались журналисты и тем, как сегодня в Дагестане решается проблема с вывозом мусора.

«Мы столкнулись с серьезными трудностями, для появления которых были нормативные причины, а также человеческий фактор – он сыграл роль в том, что в период декабря-января возникла сложная ситуация с вывозом ТКО в наших городах. Когда мы стали разбираться в предыстории, то пришли к выводу, что здесь необходимо подключать и федеральные органы, потому что необходимо привести в порядок нормативную базу. Ни один серьезный оператор не стал бы работать с имеющейся. Мы попросили принять участие в этом процессе главу «Российского экологического оператора» Дениса Буцаева. Лично подключился к решению ряда вопросов министр природных ресурсов России. Нам была, помимо прочего, оказана необходимая методическая поддержка. В результате чего сегодня мы корректируем существующую территориальную схему по обращению с твердыми коммунальными отходами. В этот период в авральном режиме мы организовали, в том числе посредством проведения субботников, вывоз мусора с территорий крупных городов, за что я в очередной раз хочу поблагодарить всех граждан республики, глав муниципалитетов, оказавших в этом помощь.

Сейчас в основном нормативная база сформирована, и с 1 марта мы приступили к обработке ТКО по графику. Параллельно с этим продолжаем оформление необходимой нормативной базы, в том числе и корректировку тарифов. Как только мы эту работу завершим, приступим к выбору потенциальных операторов, которые будут заниматься в регионе обращением с ТКО на долгосрочной основе.

При этом у нас две задачи: до сентября нивелировать все риски, чтобы подобной ситуации не повторилось, а уже с сентября выработать долгосрочную схему обращения с ТКО, которая будет связана не только с центральными районами, но и с горными, отдаленными районами республики, где, к сожалению, на сегодня проблема вывоза мусора тоже стоит. Такая программа есть. Главное, что мы должны были сделать – разобраться со стихийными свалками до наступления теплого времени года, чтобы не создать санитарно-эпидемических рисков. Дальше будем корректировать планы, если будет необходимость. Пока работаем в ручном режиме».

Герой Кёнигсберга



До начала Великой Отечественной войны Александр Рыбников преподавал литературу и историю в школах Дербента и Дагестанских Огней. После призыва в ряды защитников Отечества на протяжении трех лет бился с немецко-фашистскими захватчиками на нескольких фронтах. В апреле 1945 года совершил подвиг, за который был удостоен высокого звания Героя Советского Союза.

Педагог с задатками руководителя

Александр Ильич родился 9 марта 1919 года в станице Темнолесской Ставропольской губернии (ныне Шпаковский район Ставропольского края) в семье казака Ильи Рыбникова. Вскоре после рождения второго сына глава семейства принял решение о переезде в соседний Дагестан. Здесь он благополучно трудоустроился, а что касается Александра, то он поступил на учебу в среднюю школу села Аксай Хасавюртовского района. После ее окончания будущий защитник Родины решил связать свою жизнь с педагогической деятельностью. Для достижения своей цели он вскоре поступил в Дагестанский педагогический институт, который окончил в 1940 году и получил диплом, дающий ему право заниматься преподаванием.

Педагогическая деятельность Александра Рыбникова началась в Дербенте, где он прививал знание литературы ребятишкам, обучающимся в местном культурно-просветительском училище. Спустя год он уже преподавал литературу и историю Отечества в соседнем городе – Дагестанские Огни.

Храбрый командир

Вскоре на страну обрушилась страшная беда – началась Великая Отечественная война, которая сплотила народ в борьбе с вероломным врагом – фашистской Германией. Александр Ильич, как и большинство советских граждан, изъявил желание защищать Родину от захватчиков. Призыв в ряды Красной Армии он получил в самом начале 1942 года. Мало понимающего в военном деле красноармейца практически сразу направили на обучение в Бакинское пехотное училище, где он в течение года постигал азы командования взводом. Выпускника училища с лейтенантскими погонами на плечах было решено направить на Северо-Кавказский фронт, а именно в войсковую часть, находившуюся под Орджоникидзе (ныне Владикавказ), где он руководил взводом противотанковых ружей. Неподалеку от этого города он и принял свой первый бой. В сражении с гитлеровцами его взводу удалось подбить три вражеских танка и пикирующий бомбардировщик.

Вскоре получив повышение по службе, А. Рыбников назначается командиром роты 690-го стрелкового полка 126-й стрелковой дивизии 43-й армии 3-го Белорусского фронта, и вновь прекрасно демонстрирует таланты в управлении личным составом. В ходе боев с немецко-фашистскими захватчиками на Кубани, Украине, Крыме и Литве капитан Рыбников уже исполнял обязанности начальника штаба батальона, а позже и командира этого подразделения. В этих сражениях он был несколько раз ранен, но каждый раз возвращался на поле брани с твердым намерением разгромить противника.

После изгнания врага за пределы Советского Союза бойцы 690-го стрелкового полка сражались с гитлеровцами в ходе штурма нескольких городов Восточной Пруссии – Кёнигсберга, Фишгаузена и Данцинга. К тому времени Александр Ильич узнал о гибели на фронте отца и брата, которые сражались с фашистами до последнего вздоха. И тогда к Александру пришло осознание того, что он должен не только внести свой вклад в общую победу, но и вернуться домой живым. И обеих этих целей он в итоге добился, правда, приложив для этого немало усилий.

Подвиг

Последним сражением для него в ходе Второй мировой войны стала Кёнигсбергская операция, которая была развернута советскими войсками в апреле 1945 года. В боях на улицах Кёнигсберга (ныне Калининград) батальон капитана А. Рыбникова уничтожил около 200 фашистов. Кроме того, более тысячи солдат и офицеров противника были взяты бойцами батальона в плен. К слову, в ходе этой операции Александр Ильич получил очередное ранение, но, несмотря на это, продолжал сражаться вплоть до капитуляции немецкого гарнизона.

19 апреля 1945 года за образцовое выполнение обязанностей командира и проявленные при этом мужество и героизм Александр Ильич Рыбников Указом Президиума Верховного Совета СССР был представлен к присвоению звания Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

Спустя два месяца он уже шагал с другими военнослужащими по Красной площади во время Парада Победы, поставив точку в своем служении Родине во время Великой Отечественной войны.

Лектор-полковник

Но военная карьера на этом для него не закончилась. Сразу после войны он поступил в Ленинградскую высшую офицерскую бронетанковую школу. После ее окончания Александр Ильич в 1952 году также получил диплом выпускника Военной академии им. Фрунзе. Спустя два года А. Рыбников решил покинуть ряды Вооруженных Сил СССР, уволившись в запас в звании полковника.

Местом своего постоянного проживания герой войны избрал город-курорт Ессентуки, где он долгое время работал лектором в местном обществе «Знание». Не стало Александра Ильича 30 сентября 1989 года, спустя полгода после празднования 70-летнего юбилея. В этом году ему бы исполнилось 102 года.

Народная память

Отметим, что в честь него на улице Чайковского в Калининграде установлен обелиск, где выгравированы следующие слова: «В бою за район зоопарка и прилегающих к нему улиц 8 апреля 1945 года командир стрелкового батальона Герой Советского Союза Александр Ильич Рыбников проявил исключительное мужество и высокое мастерство в руководстве войсками. В результате этого боя гитлеровцы потеряли убитыми более 200 и пленными около 1000 солдат и офицеров». Его имя носят улицы в Ессентуках и Дербенте.

Незабываемое время

Совсем недавно, 27 января, Россия отметила 77-ю годовщину полного снятия немецко-фашистской блокады Ленинграда. Люди, оборонявшие Северную столицу на протяжении 900 дней, испытывая голод, холод, бомбежки и гибель близких, всё же сумели отстоять свой город. И этот подвиг не забудется никогда. Сегодня мы с гордостью вспоминаем героизм блокадников, которые вопреки всему выстояли и не впустили в город жестокого врага, грозившегося стереть Ленинград с лица земли. Одной из блокадниц Ленинграда была ныне махачкалинка Рея Шихсаидова, которой в то время было 11 лет.

Суровая действительность

Родилась Рея 9 октября 1928 года в Ленинграде в семье Давыдовых. Она навсегда запомнила день, когда началась Великая Отечественная война.



– В это июньское воскресенье 1941 года люди, узнав о нападении фашистской Германии на Советский Союз, повсюду плакали. Дети Ленинграда, еще не осознавая всей трагичности этих событий, строились в шеренгу и при этом приговаривали, что не боятся Гитлера. А вот старшее поколение готовилось к бомбардировкам и носило в дома песок и воду. А я по наказу родителей большей частью сидела дома. Они в это время, как и многие другие, продолжали трудиться на предприятиях. Другая часть горожан маскировала военные заводы для защиты от вражеской авиации, – вспоминает Рея Сергеевна.

Блокада Ленинграда немецко-финскими войсками началась 8 сентября 1941 года. После того, как самолеты противника разбомбили Бадаевские склады с продовольствием, жители города лишились значительной части провизии и готовились к наступлению голода, который наравне с холодом грозил им большими бедами. По словам блокадницы, пищевые предприятия города в дальнейшем переработали тонны горелой муки и сахара, чтобы хоть как-то пополнить запасы продовольствия для населения.

Спасительный коридор

Спустя полгода после начала осады города на Неве советским войскам удалось пробить коридор, через который шла эвакуация из Ленинграда детей и рабочих заводов. Лишь благодаря этому юная Рея и ее родители избежали всех ужасов блокады, которые пришлось испытать остальным жителям Северной столицы.

– В начале февраля первые эшелоны стали уходить в направлении Москвы. Когда наш поезд подъезжал к столице, пришла радиограмма с приказом сменить маршрут и следовать в сторону Сталинграда. В городе на Волге мы оказались в конце марта 1942 года, когда там было еще спокойно. На местном заводе производили крупнокалиберные зенитки для защиты города от бомбардировок, – рассказывает Р. Шихсаидова.

Судьбоносная встреча

Летом 1944 года Рея вместе с матерью вернулась в родной город. В Ленинграде она и встретила долгожданный для всех советских граждан День Победы.

После окончания войны Рея Сергеевна поступила на восточный факультет Ленинградского государственного университета, где и познакомилась со своим будущим супругом Амри Шихсаидовым, ставшим впоследствии не только известным востоковедом, но и автором более 300 научных работ. Вместе с мужем она переехала в Дагестан, где на протяжении долгого времени работала старшим библиотекарем, заведующей рукописным фондом Института истории, языка и литературы, младшим научным сотрудником и т.д.

Страницу подготовил Аскар МАГОМЕДОВ

Покорившая высоту…

Причудлива жизнь… Для одних она словно посох, без которого немыслим путь, который предстоит пройти. Для других – шанс, данный судьбой только раз в жизни, а еще характер, воспитание, среда, что остается опорой, корневой основой, рождающей особых, крепко стоящих на земле людей, может, порой и сомневающихся, иначе какая же это жизнь, но не дающих спуску никому из тех, кто завидует, легковесно воспринимая то, что дается невероятной выдержкой, работоспособностью рожденных сильными, способными покорить суровые горы. Она – Бурлият Мамашева *(на снимке)* **– первая женщина-министр просвещения республики, такой и была…**



Казалось, что ей удается в жизни все. Но если проследить ее биографические даты, то можно сделать вывод: она не была приучена сетовать на судьбу, нет, но она взнуздала ее, покорив как строптивого жеребца. Словом, характер… Знала, что легких побед не бывает. Отец Салаутдин Мамашев из Атлыбоюна, сколько помнил себя, батрачил, пас скот и твердо верил в то, что, как только накопит на арбу с парой быков, почувствует себя свободным человеком и займется модной тогда среди сельчан перевозкой грузов из Порт-Петровска. А тут еще, на радость, дочь Бурлият родилась. И вот только, казалось бы, качали ее близкие в люльке, а уж подросла и уже в шестилетнем возрасте девчушка пасла скот, носила воду из родника и любила уединяться отдельно от сверстниц в лесу, чтобы послушать гулкое эхо, отдававшее окрест, насладиться вкусом сладкой лесной ягоды, дикой груши, насобирать в подпол кизил и шиповник. Родители замечали, что дочь растет особняком от сверстниц, но списывали это на счет ее замкнутого характера. Ничего, перерастет, выдадим замуж, станет такой, как все, рассуждали родители.

Ярким событием для деревенской девчонки, вспоминала она, стал приезд американцев, чудом попавших в отдаленный горный край. Тогда в село приехали студенты и преподаватели Калифорнийского университета. Могла ли представить золушка из глубинки, что когда-нибудь увидит гостей, отплясывавших фокстрот на чьей-то плоской крыше в ответ на этнический, почти как у диких племен, как им казалось, танец. Спустя много лет Бурлият Салаутдиновна не раз вспоминала неожиданных гостей, мечтала встретиться, да не пришлось… Семья тем временем перебралась в Ленинкент, и пошла учиться девчушка в школу, впервые у нее появилась мечта стать учителем. И появилась она благодаря педагогу, которому она пыталась подражать. Он умел быть строгим и одновременно вместе со своими учениками веселиться словно ровесник. Ученики его обожали. И когда ее позвала пожить к себе двоюродная сестра, то она с радостью согласилась, мечтая поступить на подготовительный курс первого дагестанского педтехникума в Буйнакске. Она очень стремилась к учебе. Да вот беда, почти не знала русского языка и переживала, что он с трудом дается ей. Но лиха беда начало. И уже в скором времени Бурлият освоила русскую речь, с удовольствием участвовала в кружковой деятельности вместе со своими подружками, появились успехи и в спорте. И во всем она была первой. Сказывалась сельская закалка, а еще характер, не привыкла быть второй, как-то призналась она учителям, сохранив на всю жизнь лидерские качества.

А спустя два года в ее жизни произошло важное событие. Девочку, которой едва исполнилось пятнадцать, мать решила выдать замуж. Очень уж красивой была Бурлият, и многие мечтали заполучить ее в невестки. Односельчанин Саадула Ахмедханов оказался вдвое старше своей молодой жены. Но она ни разу не пожалела о браке. Добрым был ее супруг, и прожили они жизнь, которой могли позавидовать многие ее сельчанки. А самое главное, он не препятствовал ее стремлению продолжить учебу: педтехникум, рабфак, пединститут, а еще высшая партшкола. Со временем молодой педагог защитила кандидатскую диссертацию. Она часто вспоминала день, когда сдавала экзамены на первом курсе института, его омрачило известие о войне. Война… Им, еще незрелым студентам, дали время, чтобы собраться и выбрать населенный пункт, где они могли бы преподавать. Бурлият выбрала Ленинкент, став учителем географии и естествознания. Вспоминала, что очень переживала, сумеет ли справиться сама, ведь только со школьной скамьи. А когда на войну забрали директора школы, то на его место назначили Бурлият. Боялась очень, но про себя решила, будь что будет. И она должна равняться на авторитет опытных педагогов, советоваться, чтобы избежать ошибок. Работы было много, и пришлось заниматься всем, что выпало на ее долю: быть педагогом, помогать в ремонте школы, рыть вместе со своими коллегами окопы, собирать посылки фронтовикам, дежурить по ночам. Немало внимания требовалось уделять школьным программам, учить и учиться самой, набираясь практического опыта.

Но самым тяжелым для молодого директора был разговор с детьми об отцах, на которых приходили похоронки. Горевала тогда вместе с сиротами вся школа. Она запомнила с особой остротой каждый миг военного времени, и сколько бы лет ни прошло, помнила в лицо каждого педагога, ученика. За короткое время выросла в профессионального руководителя, к мнению которого прислушивались, с кем считались. Обаятельная и одновременно строгая, привлекала внимание радушием, тактом, находя то общее, что объединяет, помогает устанавливать контакт с родителями, коллегами. Шла война… Но школы, другие социальные объекты строились даже в это нелегкое для страны время. И в Ленинкенте ученики получали знания, как и в мирное время, а директор старалась превратить образовательный процесс в непрерывный и готовила из своих учеников будущих врачей, учителей, специалистов для народного хозяйства. В 1944 году в горный край прибыл один из руководителей Минпросвещения СССР и попросил направить его в горные школы. По дороге делегация завернула в Ленинкент, где московского чиновника удивил учительский коллектив, состоящий из одних девушек, а еще больше молодой директор. Тогда же он побывал на ее уроках, восхитившись учительской эрудицией, умением задействовать весь класс в учебном процессе.

Жизнь шла своим чередом… Закончилась война. Наступило мирное время. Директор Ленинкентской школы Б. Мамашева считалась одним из лучших директоров школ республики, сюда приезжали со всех концов республики педагоги, чтобы обменяться опытом. По сути школа превратилась в образовательное учреждение, где в процесс обучения внедрялись новые по тем временам методики педагогов-новаторов, для которых каждый ученик индивидуальность, которую может и должен раскрыть педагог. В трудовой книжке директора одна запись сменяла другую, подтверждая статус потенциального руководителя. Бурлият Мамашева успела побывать в должности старшего библиографа, заведующей национальным отделом, директором. Позже была избрана вторым секретарем Советского райкома партии Махачкалы, секретарем Дагестанского обкома. Тогда же решением обкома была назначена республиканским министром образования.

Бурлият Салаутдиновна вспоминала: «Когда меня представляли сотрудникам, хотя я уже не была новичком и в трудовой деятельности имела за плечами тридцать лет стажа, но, несмотря на это, растерялась. Я понимала, какую ответственность на себя беру». Немало бессонных ночей пережила новый министр, в голове крутились мысли, с чего начать. И пришла к выводу, что с самого простого, но главного. Она побывала в самых отдаленных районах республики, чтобы увидеть, в каком состоянии находятся образовательные учреждения, обращая внимание правительства республики на нехватку кадров, тяжелые условия жизни сельских учителей, отсутствие элементарных условий для школ, нелегкое положение с учебниками. Тогда она поняла, что, когда трудно, надо идти к людям. И она не ошиблась, привлекая к работе специалистов, средства массовой информации. Убедившись в потенциале молодого министра, смолкли наконец слухи о том, как рядовой директор школы сделала столь стремительную карьеру. Но ведь именно в те годы шло интенсивное выдвижение женщин-горянок на партийно-государственные должности. Женские «квоты» были вызваны самой жизнью.

Она часто рассказывала о ее знакомстве с первым секретарем обкома партии А. Данияловым: «Во время беседы я то садилась, то вставала, мяла платок в руках. Даниялов тогда спросил: «Вы что-то хотите сказать?». – Да-да, – отвечала Б. Мамашева, – у меня семья, дети, домашнее хозяйство и вдруг министр. Даниялов улыбнулся: «Айшат Магомедову мы выдвинули первым секретарем Гергебильского райкома партии, а ведь у нее детей в два раза больше, чем у вас». А после недолгой паузы поинтересовался, не против ли высокого назначения супруг. Оказалось, что нет. Она ушла тогда от него окрыленной. И для нее в дальнейшей работе всегда на передний план выходили, помимо совершенствования образовательных программ, вопросы профессионального роста молодых педагогов. А еще она билась за то, чтобы из учительского лексикона ушло словосочетание «плохие дети». Она считала пробелом в биографии учителя, если он не умеет найти общий язык с ребенком из асоциальной семьи, оказавшейся в трудной жизненной ситуации.

Постоянно работая над собой, Б. Мамашева неоднократно избиралась членом Дагобкома и махачкалинского горкома, депутатом районного и горсоветов народных депутатов города Махачкалы. Ее перу принадлежит ряд научных и публицистических работ. Помимо профессиональной деятельности, она успела поработать и заместителем председателя правления ДОО «Знание». Активный общественник, была награждена орденом «Знак Почета», многими медалями, почетными грамотами Президиума Верховного Совета и Совета министров ДАССР. И где бы ни работала, ее отличали высокий организаторский талант, исключительная принципиальность, широкая эрудиция… Образ, запечатлевший время, который останется в памяти как женщина-горянка, сумевшая подняться на невиданную высоту… Такое это было поколение.

Айшат ТАЖУДИНОВА

Да, ее работу трудно было назвать парадной, скорее рутинной в стремлении во всем достичь сути. Количество школ за время ее министерского «правления» увеличивалось, но кадров все же не хватало, не спасало даже распределение в горный край выпускников из российских учительских вузов. Сколько было встреч со студентами дагестанского педвуза, когда министр просвещения не просто зазывала их в высокогорные районы, где сложилась наиболее сложная ситуация с педкадрами, а уроки математики вели учителя физкультуры, но предлагала местной власти создавать условия для школьных учителей, билась над тем, чтобы сохранялись льготы для молодых педагогов. Так какой же она осталась в памяти современников? Как единственная женщина-министр? Для многих она осталась в памяти, как человек, болеющий за дело, и не просто болеющий, но вкладывавший всю душу в то, чтобы дагестанская школа обрела облик современного образовательного учреждения, а педагоги почитали за честь обучать горских ребятишек в самых отдаленных уголках республики.

Ода женщине



Отношение к женщине – это большая, великая и вечная тема человечества. Это индикатор мудрости, зрелости общества. Отношение к женщине показывает уровень высоты или низости каждого мужчины. К ак и многие, я рос в любви матери к себе и своей любви к ней. Когда умер отец, мне было всего два года, и единственным моим защитником на всей планете оставалась моя мама. И сегодня я часто вижу её во сне. Даже сейчас, в моем солидном возрасте, я не могу сидеть у ее могилы без слез.

В горах всегда трепетным и почтительным было отношение к матери, сестре, супруге, возлюбленной, дочери. И тому, кто избил жену или любую женщину, горцы не подавали руки.

В школе, медицинском институте, аспирантуре, в больницах России и в других странах вокруг меня всегда были восхитительные девушки, женщины. Они влияли на мой нравственный, человеческий, профессиональный и научный рост.



nat-geo.ru

Навсегда в моей памяти остался ответ Газимагомеда из Гакваринского хутора Цумадинского района. Он всю жизнь ухаживал за своей супругой, которая была прикована к постели из-за серьезного недуга. Когда его многие, в том числе и супруга, просили взять вторую жену, он отвечал: «Если я поступлю так, то я оскорблю нашу любовь в молодости». Газимагомед не читал ни Толстого, ни Байрона, ни Шекспира, ни Пушкина и даже Расула Гамзатова и других великих певцов любви. Но каким же благородством было наполнено сердце этого горца.

Когда сегодня не по нужде, а по прихоти мужчина берёт себе вторую, третью и даже четвертую жену, то это, я считаю, есть оскорбление матери своих детей. Это есть унижение своей жены. Это унижение своих чувств, которые испытывал в молодости. Это не мужество и героизм, а прихоть и удовлетворение низменных инстинктов. Это есть джунгли, а не цивилизация. А кража девушек – вообще позорище. Насилование же женщин – это преступление, которому нет никакого оправдания. Я в одно время работал медбратом в тюрьме и знаю, в кого превращали на зоне таких насильников. Хорошо бы помнить об этом тем, кто собирается применить насилие к женщине.

Меня волнует также то, что в депутаты Народного Собрания избирают мало женщин. А в главах городов и районов, не говоря уже о республиканском масштабе, женщин вообще нет. Если бы во главе стояли женщины, уверен, не было бы столько воровства, вранья и бездарности или же таких пороков было бы несравнимо меньше. Я мог бы поименно назвать женщин, способных достойно представлять город, район и даже республику на любом уровне. Назову их в другой раз, когда почувствую потребность в этом.

Ещё я не приемлю и то, когда в некоторых горных селениях запрещают песни, танцы, праздники. Это куда же мы катимся? Это с кого мы берем пример? Почему мы уничтожаем свою культуру, свою историю, свое достоинство? Я шлю своё восхищение женщинам Дагестана, Кавказа, России и мира, противостоящих возврату нас в Средневековье.

Приведу несколько примеров из своей жизни. Однажды я шел по красивому осетинскому селу. И женщины, которые меня видели впервые, встали в знак уважения ко мне, неизвестному им мужчине. Спасибо вам, также неизвестные мне женщины, за ваше высочайшее благородство, за сохранение извечных адатов. Кавказ будет жить, покуда женщины будут вставать перед мужчинами и покуда мужчины будут ценить и уважать женщин.

Далее. Старшей сестре моей матери Патимат Насибовой было 90 лет. Она шла с хутора с охапкой сена за спиной. Я хотел помочь ей и попросил передать сено мне. Не отдала, сказав, что в этом случае гакваринцы засмеют её и меня. А всегда ли достойны мы, мужчины, такого уважения? – задаю нелегкий вопрос себе.

Другой эпизод не менее поучителен и заставляет задуматься. Приезжаю в село, приветствую сельчан на годекане. Все встали и ответили на мое приветствие. Один юноша не встал. Я подумал, что он болен и не может встать. Спросил его: чем болеешь, могу ли чем-то помочь? И ответил мне с ухмылкой этот юноша: по сунне не предписано мне вставать. О времена, о нравы! И возникает болезненный вопрос к взрослым, воспитавшим детей, которые не встают перед старшими.

И в заключение. Сегодня и всегда мои самые восторженные приветствия в ваш адрес, ваше величество Женщина! Счастья вам, радости в ваших семьях, пусть солнечна будет ваша судьба и судьба ваших сыновей и дочерей!

Магомед АБДУЛХАБИРОВ

Хочу любовь провозгласить страною...

Вот я вернулся с дороги
И встретил твой ясный взгляд.
Как будто вижу впервые,
Как эти глаза горят!
Вот я вернулся с дороги,
В милый наш дом вхожу...
И, словно впервые в жизни,
Руки твои держу.
И кажется мне, впервые
Я слышу твой тихий смех
И в сотый раз понимаю,
Насколько ты лучше всех!
И в сотый раз повторяю,
Как счастливы мы с тобой,
Что вместе прожить не месяц –
Всю жизнь нам дано судьбой,
Что вместе встречать нам вёсны,
Рвать на полях цветы,
Что я не спешил родиться,
И не опоздала ты.

Хочу любовь провозгласить страною,
Чтоб все там жили в мире и тепле,
Чтоб начинался гимн ее строкою:
«Любовь всего превыше на земле».
Чтоб гимн прекрасный люди пели стоя,
И чтоб взлетала песня к небу ввысь,
Чтоб на гербе страны Любви слились
В пожатии одна рука с другою.
Во флаг, который учредит страна,
Хочу, чтоб все цвета земли входили,
Чтоб радость в них была заключена,
Разлука, встреча, сила и бессилье.
Хочу, чтоб все людские племена
В стране Любви убежище просили.

Опять пленен...
Был мальчиком когда-то,
Пришла любовь и, розу оброня,
Открыла тайну своего адата
И сразу взрослым сделала меня.
По гребням лет не в образе богини,
А женщиной из плоти и огня
Она ко мне является поныне
И превращает в мальчика меня.
Застенчивость, бесстыдство в ней и трепет,
Вновь загораюсь я, и оттого
Воображенье преклонённо лепит
Из женщины подлунной божество.
Как глупость командира, и не раз
Любовь была опасностью чревата,
Зато являла мужество солдата,
Что безрассудный выполнил приказ.
Она всегда похожа на сраженье,
В котором мы, казалось бы, судьбой
Уже обречены на пораженье
И вдруг – о чудо! – выиграли бой!
Она всегда похожа на сраженье,
В которое уверовали, но
Нежданно прибывает донесенье,
Что начисто проиграно оно.
И хоть любовь не сторонилась боли,
Она порою, ран не бередя,
Была сладка, как сон под буркой в поле
Во время колыбельного дождя.
Я возраста достиг границы средней
И, ни на что не закрывая глаз,
Пишу стихи, как будто в миг последний,
И так влюбляюсь, словно в первый раз.

Расул ГАМЗАТОВ

Я – дагестанка



Фото Юрия ИВАНОВА

Много прекрасных и возвышенных слов о женщине сказано мужчинами. Но до самой глубины познать и понять женскую душу, наверное, способна только женщина. Такая, например, как известная дагестанская журналистка и публицист Эмма Андреевна Тыщенко. Подтверждением тому служат более десятка изданных ею книг. Одна из них вышла в канун нынешнего 8 Марта, и название ее говорит само за себя – «Женщины Дагестана». Это нетленный подарок многим дагестанкам.

Новый публицистический сборник Эммы Тыщенко вышел в Дагестанском книжном издательстве и посвящен автором памяти одной из видных дочерей Дагестана Разие Исаевне Джамбулатовой, недавно ушедшей из жизни.

В книге представлены материалы о более шестидесяти дагестанках – выдающихся деятелях культуры, науки, образования, медицины, общественности. Среди героев сборника и авторов очерков есть и сотрудники «Дагестанской правды», и главный редактор газеты Бурлият Токболатова, много лет активно работающая в поле информационной политики Дагестана. О ее жизненном пути увлекательно рассказал Магомед Курбанов.

Есть в сборнике рассказ и о самом авторе – Эмме Тыщенко, подготовленный журналисткой Сабиной Исрапиловой.

Уроженка г. Читы, она в 1968 году приехала в Дагестан да так и осталась здесь навсегда. Вот уже 51 год трудится на благо республики.

В своё время Эмма много училась, у неё разностороннее образование: политпросвет техникум, медицинское училище, университет марксизма-ленинизма, пединститут, полиграфический институт. В молодые годы была культработником, фельдшером, позднее – ответственным секретарем Дагестанского комитета защиты мира, помощником депутата Госдумы… Но, пожалуй, главным делом её жизни стала журналистика. Эмма Андреевна вошла в неё старшим редактором РИО Госкомиздата, трудилась в разных печатных изданиях, а с 2012 года по настоящее время работает корреспондентом газеты «Дагестанская правда». За свой многолетний труд Эмма Тыщенко имеет много наград: медали «Патриот России» (2010), «Ветеран труда» (1985 г.), «За доблестный труд» (2018 г.), памятные знаки «30 лет битвы за Москву», «300 лет Российской прессы», «Совет мира ГДР», звания заслуженного работника культуры РД (1998 г.) и РФ (2004 г.). Она удостоена высших наград Союза журналистов Дагестана «Золотой орел» и Союза журналистов России, имеет благодарности и многочисленные журналистские дипломы. Когда судьба привела Эмму Тыщенко на стезю журналистики, её гражданская позиция проявилась особенно ярко. О чём бы, о ком бы она ни писала, ее статьи всегда дышат искренностью. Принципиальные и актуальные, острые и злободневные материалы о проблемах общества и государства, добрые, задушевные, тёплые и лиричные рассказы о людях – все они нашли своего читателя.

Эмма Тыщенко – автор книг «Незабываемые встречи», «Мои друзья – мое богатство», «В чистых помыслах родство чистых душ», «Благодарю судьбу». В этих сборниках она собрала свои публикации за много лет, позволив своим постоянным читателям вновь встретиться с героями ее материалов, а тем, кто только открыл для себя журналиста Эмму Тыщенко, – познакомиться с талантливыми, интересными людьми, живущими в Дагестане. Сейчас она работает над следующей книгой своих публикаций. Она является составителем нескольких книг: «Мы живы памятью», «Момент истины», «Зеркало эпохи», в соавторстве: «Русские в Дагестане», «Война глазами очевидца» и др. В книгах Эммы Тыщенко чувствуется полное доверие между собеседниками, и это, несомненно, сказалось на их литературном качестве.

Названия книг «Мои друзья – мое богатство», «Незабываемые встречи», «В чистых помыслах родство чистых душ», «Благодарю судьбу» уже говорят о многом: о любви к Дагестану, о добре, о том, что в каждом человеке есть индивидуальность, искра, стержень. Только у одних все это на поверхности, а у других – глубоко внутри. Талант журналиста и заключается в том, чтобы найти эту искру и показать ее. У Эммы Андреевны это получается.

Каждый из ее героев – это целый мир, раскрывающий не только мудрость, богатство души, талант уникального народа, но и самобытность традиций и обычаев, сформировавших уклад жизни крепких духом, мужественных людей. Эмма Тыщенко не понаслышке знает Дагестан. Сама она так говорит о своей второй родине: «Все мои друзья – представители многонационального Дагестана. Я не чувствую себя среди них приезжей – я тоже дагестанка. Здесь моя семья, здесь мои друзья, здесь могила моей матери, здесь мой дом».

В этих словах ее позиция, образ жизни, навсегда связавшие судьбу с горным краем. Все здесь дорого ей – окружающий мир, природа. Она нанизывает, словно драгоценные камни в чудесное ожерелье, героев своих рассказов – искренних, добрых, всегда готовых подставить свое плечо в трудную минуту.

Образы ее документальных очерков, эссе наполнены психологизмом, правдой жизни. Из тонких, казалось бы, незначительных деталей складываются словно выхваченные из жизни портреты людей. Все они разные. Но все одинаково интересны в отображении тонкого и умного собеседника, человека с гражданской позицией, порой жесткого, непримиримого, но одинаково интересного внутренним убеждением в том, что мир соткан из человеческой доброты, гармонии и света.

Она и сама наполнена животворным светом, прикоснувшись к которому, легче дышится, появляются силы и желание жить. Прожив большую, наполненную различными событиями жизнь, признается, что ни о чем не жалеет. И считает себя счастливым человеком. Она не сетует, а растворяется в непростой, суетной жизни земляков-дагестанцев, находясь в гуще общественных событий.

Журналист Патимат Тазаева рассказывает:

– Читая статьи Эммы Андреевны, понимаешь, что она умеет видеть, слышать и сопереживать, каждая встреча с духовными людьми ее вдохновляет. Она особенная женщина и в творчестве, и в жизни, во всем и всегда. Ее четко выраженная жизненная позиция вобрала в себя народное понимание правды, часто жесткой, бескомпромиссной, отсекающей, словно скальпель, все наносное. Ее слово весомо и значимо.

Стремление познать жизнь во всей полноте и обостряющиеся с годами профессиональные метания протекают в судьбе журналиста напряженно… Все подмеченное ею в жизни находит свое отражение в выбранной профессии, помогает не только разгадать, но и принять чужие судьбы как реальный подарок и через лабиринты памяти рассказать о них в своих публикациях. Выдержанная, немногословная, с очень тонким и наблюдательным умом, она, как жемчужина в раковине, до которой надо добраться, чтоб оценить ее, внутренне обладает глубочайшей экспрессией жизни. Она человек талантливый и уже в силу этого обстоятельства человек сложный.

Из ее рассказов видишь, что постоянно счастливых людей не бывает, счастье дарят людям отдельные события, периоды жизни, постижение истин или достижение каких-либо вершин…

Древнейший философ сказал: «Чтобы знать себя самого, надо познать других». Так и поступает наша Эмма Андреевна. А я вижу ее – человека образованного, интеллигентного профессионала с большой буквы и вообще красивую женщину, которая светится изнутри…

… Нельзя не вспомнить сентябрьские события 1999 года. В статье «Новолак выстоял в лихую годину» Эмма Тыщенко одна из первых женщин-журналистов откликнулась на зов и оказала реальную помощь в создании информационного центра для выпуска газеты «За победу!» Она всегда там, где тяжело и опасно! Чувство локтя у нее сильнее развито, чем у многих. На такой героический поступок не каждый способен. Каждая поездка с ней в командировку не только раскрывает ее суть, но обогащает попутчиков: она открывается и как человек, и как профессионал.

Размышляя о героях книг Эммы Андреевны Тыщенко и о ней самой, приходят на ум стихи:

Мы ищем благ себе неутомимо,
Порой пред вечной истиной греша,
Забыв, что изо всех сокровищ мира
Бесценна светлая и добрая душа.

Надежда ТУЗОВА

Женщинам на флоте место!



Фото из архива Н. Адиловой

Когда я отправлялась 23 февраля на праздничное мероприятие в полк Каспийской флотилии, то заранее настроилась, что в морской пехоте служат исключительно мужчины. Однако ощутила когнитивный диссонанс, когда услышала женское имя Ниса Адилова *(на снимке)*.

Запомнила это имя и поняла – вот же она, героиня моей будущей статьи.

Значит, идем знакомиться!

Ниса родилась в семье сельских интеллигентов. Отец – Беглер Магомедов – долгие годы руководил отделом образования Табасаранского района. Девочка была не единственной в семье, у нее было еще два брата. Но прозвище «рыжий солдат» прочно закрепилось только за ней и, наверное, предопределило ее судьбу.

Старший брат Нисы Марат с детства увлекался авиацией, мечтал стать летчиком, а девочка, для которой он был идеалом, мечтала, что братик будет водить воздушные суда, а она станет в них стюардессой. Но, как говорится, человек предполагает, а…

Марат стал морским пехотинцем. В составе 77-й бригады участвовал в локальных боевых действиях в Чечне. Ныне подполковник Марат Магомедов преподает в кадетском корпусе в Санкт– Петербурге. А младший брат Ибрагим – военный медик.

Ну как могла Ниса остаться в стороне? Получив в Ростовском государственном университете специальность гидрогеолога-инженера, она, недолго думая, в 2006 году решила связать свою судьбу с Каспийской флотилией.

«Дикорастущий матрос» – так с первых дней прозвали Нису коллеги, а друзья, знакомые и родственники констатировали факт: наконец-то она на своём месте!

Матрос Адилова без испытательного срока через три месяца стала старшим матросом, через год – прапорщиком, а сейчас служит в звании старшего прапорщика.

Два года назад Нису Беглеровну определили в службу ракетно-артиллерийского вооружения. Теперь уже техник Адилова прекрасно разбирается в любом виде оружия, а поначалу очень боялась, что все эти премудрости будут для нее китайской грамотой. Но освоила. Да так, что в День празднования 315-летия морской пехоты получила грамоту от командующего КФл Сергея Пинчука.

– Это не правда, что женщинам не место в вооруженных силах, а тем более на флоте, – говорит Ниса Беглеровна. – Наших женщин ничто не может остановить. Первой в мире женщиной-космонавтом стала россиянка Валентина Терешкова, а первой в мире женщиной-послом стала русская революционерка-феминистка Александра Коллонтай. Так чем мы хуже? И потом присутствие женщин в любом коллективе «подтягивает» мужчин, – смеясь, добавляет она.

На вопрос, не сложно ли ей на таком тяжелом участке, отвечает не задумываясь: «Я люблю жизнь за ее многогранность, и мне все интересно. Стараюсь получать результат от проделанной работы – работать эффективно».

Н.Адилова – счастливая мама и бабушка. Дочь по маминым стопам не пошла, она юрист, но зато зять – водолаз! Задумывается о воинской службе и сын.

Так кто же она, Ниса Беглеровна Адилова? Настоящая женщина! Женщина, которой удалось по роду своей деятельности ощутить и понять, как могут в одном человеке уживаться и сочетаться такие качества, как строгость и требовательность, а порой и некоторая жесткость, присущие сильной половине человечества, а вместе с тем хрупкость, мягкость и доброта, которыми наделила изначально ее природа. А все вместе – это вечная загадка женской силы и красоты.

Наши дорогие и замечательные женщины!

Примите самые сердечные поздравления по случаю замечательного весеннего праздника – Дня 8 Марта! Он самый яркий из всех праздников и посвящён самым главным женщинам в жизни каждого мужчины – бабушкам, матерям, женам и дочерям.

Дорогие мои, ваша мудрость помогает сохранить домашний очаг, доброта – воспитывать детей и внуков, ваша энергия, забота и внимание помогают каждому ощутить себя нужным обществу, а ваша активная жизненная позиция несет в мир и в каждую семью согласие, добро и любовь.

Желаю вам всегда быть счастливыми, здоровыми, окруженными нежностью и заботой любящих вас людей! Пусть вас всегда сопровождает уверенность в завтрашнем дне, а каждый новый день преподносит множество возможностей.

Это наш день и наш праздник, дорогие женщины-матери! С праздником вас!

С уважением и признательностью

Т.Б. МАГОМЕДОВА,
председатель РО ВОД
«Матери России» РД

Грация в камуфляже

Вопрос о том, место ли в армии женщине, уже не стоит. Женщины доказали – да! Сегодня в рядах Вооруженных Сил России служат почти 50 тысяч представительниц слабого пола, которых сам министр обороны Сергей Шойгу величает не иначе как «очаровательная армия». Познакомившись с Аленой Кушнир *(фото на 1-й стр.)* **– военнослужащей 136-й отдельной мотострелковой бригады, дислоцированной в Буйнакске, полностью подписываюсь под этим определением.**

Очаровательная женщина, мама двоих сыновей, младший сержант Кушнир вполне могла бы участвовать в конкурсе красоты, но интересы ее лежат совсем в другой плоскости.

Алена родом из г. Мичуринска (Тамбовской области). О военной карьере не мечтала, получила два высших образования и собиралась посвятить себя абсолютно мирной профессии, но… вышла замуж за военного.

– С 2010 года мы с Андреем служим на Кавказе. В 2014-м были переведены в Буйнакск. Тогда и решила идти служить по контракту в часть, где проходил службу муж, – рассказывает она. – Чем привлекает женщину служба в армии? В первую очередь, разумеется, социальными аспектами. Это определенные льготы: бесплатное лечение и медикаменты, удлиненные отпуска, жилищные субсидии, льготы на образование для детей и многое другое. Но в моем случае сыграло роль и то, что я всегда вела активный образ жизни, занималась спортом с детства, да и просто очень нравится военная форма. И вообще армия – это ведь не только окопы, автоматы, стрельбы. Приходится обрабатывать многие страницы документации, делать отчёты, то, что нужно скрупулёзно, досконально, методично делать изо дня в день. Мужчины к рутинной работе не проявляют рвения, поэтому на таких должностях женщина незаменима.



Фото из архива А. Кушнир

В нашей работе нет никакого разделения на мужчин и женщин, никаких скидок и снисхождения. Мы стараемся служить, как положено, и от мужчин по показателям не отставать

Помимо служебных обязанностей, у Алены еще и немалая общественная нагрузка. Она председатель женсовета бригады. То есть организация всех праздников, мероприятий, встреч и проводов – на ее плечах.

Но и боевая подготовка имеет место быть.

– В нашей работе нет никакого разделения на мужчин и женщин, никаких скидок и снисхождения. Военная служба — это не просто дежурства, построения. Это физическая подготовка, полевые выходы, учения. Здесь привилегий у женщин нет. Наравне с мужчинами быть тяжело, но мы стараемся служить, как положено, и от мужчин по показателям не отставать, – объясняет Кушнир.

У нее высший уровень физподготовки. А нормативы серьезные, один только челночный бег 10 на 10 чего стоит! Если вы (как и я) плохо представляете себе, что это такое, объясняю: челночный бег – это бег по 10 метров в одну сторону , потом 10 – в другую, и так 10 (!) раз. Лучший результат – 31 секунда, а Алена управилась за 30, 3. И на стрельбах она не в последнем десятке.

– Как-то раз готовилась к очередным учениям, примерила форму, пристегнула кобуру. Сын смотрел, восхищаясь, и неожиданно спросил: «Куда ты собираешься?». Андрей, шутя, сказал, что мама идёт на войну. Наш мальчик серьёзно отнёсся к ситуации, принёс свой игрушечный пистолет и говорит: «Мама, это тебе. На войне пригодится», – смеясь, рассказывает младший сержант. – Он потом ещё долгое время на вопрос, где работает твоя мама, отвечал, что мама работает на войне.

У Алены Кушнир в активе десятки почетных грамот и наград от командования бригады. Она – идеальный военнослужащий.

– Это сейчас стало легко, а первое время чуть что не плакала, когда нужно было отрабатывать строевой шаг, правильное приветствие, собирать рюкзак, да и просто форму надевать. Помогал Андрей. Подбадривал, подсказывал, поддерживал, – вспоминает она.

То, что с мужем они теперь и коллеги, и соратники, еще больше сплотило семью. А сыновья Богдан и Руслан в будущем тоже мечтают стать офицерами и защищать Родину, как мама и папа.

Страницу подготовила
Сабина ИСРАПИЛОВА

Радость творчества



Фото Юрия ИВАНОВА

Во всем мире растет число людей, которые на склоне лет с огромным удовольствием берут в руки карандаш, маркер, кисть, натягивают лоскуты ткани на пяльцы и порой весьма успешно изображают предметы окружающего мира на бумаге с помощью цветных ниток и иглы.

Они не имеют специального художественного образования, всю предыдущую жизнь занимались другой сферой деятельности, но, выйдя на пенсию, стали выплескивать заложенные от природы, но не реализованные в свое время способности чаще всего для себя, для души. Будучи глубоко внутри человека долгое время, способности, дивясь свободе, вырвались с такой силой и так ярко проявили себя, что обратили внимание специалистов изобразительного искусства. Это способствует развитию творчества таких художников, мотивации, утверждению в целях, что их видение мира кому-то интересно, что их дар востребован.

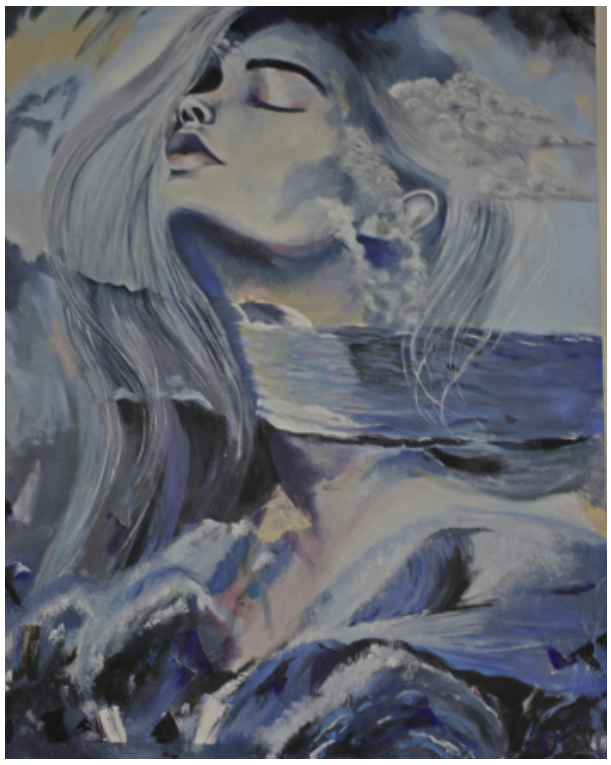
Таких самодеятельных художников в последнее время называют наивными за непосредственность их письма, выражающуюся в стремлении подробно выписать лица, изобразить на полотне детали, используя яркие краски без полутонов. Каждый из них рисует так, как чувствует, как ведет его рукой то неведомое, что определяет взгляд на окружающий мир.

Как богат Дагестан художниками из народа, не имеющими профессионального образования в области изобразительного искусства, показала недавняя выставка «Самородки», организованная Домом народного творчества в Махачкале, где были широкому зрителю представлены 130(!) работ 36 наивных живописцев. Среди них полотна уже зарекомендовавших себя пейзажистов, портретистов, резчиков по камню и дереву, создающих скульптуры из кореньев и веток, берущих в напарники природу. Но оказалось и немало молодых задиристых и весьма плодовитых в творчестве, чье дарование удивило, очаровало и поставило под сомнение, что они не обучались академическому искусству.

В разных местах выставочного зала приковывали внимание гипсовое барельефное изображение старика, написанные акриловыми красками романтические и всамделишные суда на бескрайнем море, а еще нечастый в наших краях огромный романтический портрет чернокожей красавицы. Разбросанные по разным местам такие разные непохожие работы объединены одной фамилией автора, под ними значилось: Нарипат Гамидова. Крупный бюстовый барельефный портрет мудрого, мужественного человека поражал своей живописью, притягательной силой, так и хотелось считать с его лица всю предыдущую жизнь. И это выполнено минимальными средствами – гипсом и шпателем, а еще большим дарованием. Если для наивного искусства характерна статичность изображаемого, то искусно написанный портрет молодой красивой девушки передает не движение, а неудержимый порыв, любование силой неведомого, но так осязаемого вихря. Использование сусального золота и серебра в разных вариантах делает листья какого-то фантазийного растения удивительно сказочными своей роскошью. Вся эта разность работ привела меня в ее мастерскую, которая оказалась у самого синего моря на ближайшей улице от Каспия.









Двери небольшой студии всегда открыты (за исключением ненастья) и выходят на пешеходный тротуар. Большие окна обнажают стены, увешанные картинами крупных размеров. Любопытствующие заглядывают, видя приглашающий взгляд хозяйки помещения, заходят, разглядывают картины, интересуются, как рождается искусство, следя за кистью Нарипат, которая большую часть дня за мольбертом. «Смотри, Рашид, в лесу прибавилось еще одно дерево. Вчера его не было», – говорит мальчуган лет 10 своему товарищу.

– Заходят мамы, бабушки с детьми, даже полицейские по дороге на работу (их отделение рядом), – удовлетворенно говорит Нарипат. – Мне приятно, что люди интересуются. Взрослые спрашивают: «Можете ли моего ребенка научить рисовать?». Мне это только в радость. Зашла как-то бабушка-пенсионерка с внучкой, да так и осталась моей ученицей. Нелегко ей давались мои уроки, у нее дрожала мелкой дрожью правая рука, а к концу задания дрожь прошла. Ее радости от лечебного эффекта творчества не было конца. Да вот посмотрите… Нарипат показывает видеозапись на смартфоне. Действительно, немолодая женщина показывает группе других женщин больших размеров картину красивых цветов и весело говорит, что эти чарующие ярко-синие цветы избавили её от недуга.

«Сарафанное радио» разнесло весть о мастерской, где учат рисовать. Неподалёку школа, немало детей забегают после занятий, пробуют свои силы в творчестве. Малышей приводят взрослые. «Я говорю, что не имею дипломов, званий, не выдаю никаких удостоверений о прохождении учёбы, но они просят обучать навыкам рисования, – рассказывает Нарипат. – Сейчас ходят на занятия 35 человек. Занимаюсь с ними в 4 смены».

Оказалось, Нарипат серьезно занялась творчеством в свои… 38 лет, когда получила свободу в своих желаниях, действиях, разведясь с мужем, который не понимал её стремления учиться живописи. В Избербаше, где она тогда жила, закончила курсы дизайнеров. Её творческую фантазию оценила владелица дизайнерской студии в Махачкале. Нарипат с двумя детьми переехала в столицу республики. Ни материальные трудности, ни сложная операция в московской клинике, ни потеря родителей не сломили её устремлений быть художником. Съёмная квартира, воспитание детей, ответственность за них перечёркивали планы поступления в вуз. Пытливая натура Нарипат обратилась к Интернету, который предоставил ей возможность самообразования. Информация о существовании курса лекций в Международной школе дизайна (International design school) упорно сверлила её, не давая покоя. Так она приехала из Москвы с сертификатом о прослушивании лекций В.Домбовского в этой школе.

А недавно в пандемию она сорвалась опять в Москву на мастер-класс в мастерской Kimart. Об этом свидетельствует другой сертификат.

– Чем обогатили вас полученные знания? – спрашиваю у Нарипат.

– Познала новые для меня материалы, определенные шпаклёвки при работе с лепниной, барельефами, методики, техники, инструменты, – перечисляет Н.Гамидова и показывает необычные авторские работы с применением металлической проволоки, рыбацкой сети, строительной шпаклёвки. – Сейчас мечтаю поехать в Санкт-Петербург. Там живописец Леонид Лукин проводит мастер-класс по теме «Техника старых мастеров». Я не владею искусством такой техники, а он учит, как писали Леонардо и другие классики. Увидела такую информацию в Интернете, списалась с Лукиным, он согласился давать уроки.

Так уж случилось, что «учителем» Нарипат стал Интернет. Вот и она сама проводит мастер-классы вживую на выставке, у себя в мастерской. Недавно Республиканский дом народного творчества организовал на своей базе занятия для желающих с демонстрацией навыков, познанных Нарипат Гамидовой – представителя самостоятельного яркого явления – наивного искусства.

Так проект РДНТ «Самородки» выявляет новые имена, поддерживая самобытный талант, помогает реализовать свой «творческий потенциал», не боясь быть другим, не как все, быть вплотную причастным к этому прелестному наивному изобразительному искусству. Многие из выявленных Домом народного творчества самодеятельных художников продолжают быть врачом, инженером, сапожником, садоводом, педагогом, электросварщиком, а для некоторых, например моей новой знакомой Нарипат, изобразительное искусство стало главным занятием в жизни.

Светлана КРИВОНОСОВА

Что он нёс в хурджине на годекан?







Фото автора

«Ой, у нее только пять паласов было, бедняжка», – шушукались женщины Балхара. Если паласов в приданом у невесты было более пятнадцати, восхищались все и разом. Ну, вы уже поняли: если в семье рождалась девочка, мать начинала ткать балхарские паласы, и столько штук, чтобы обсуждали долго и с пристрастием.

– Маленькой девочкой я была подмастерьем у своей бабушки Патимат. Мыла, чистила шерсть, из которой потом изготавливались нитки, крутила, вертела, – рассказывает ковровщица и реставратор ковров Милана Махмудова.

Но тогда она и представить не могла, что эти разноцветные шерстяные нитки уже навсегда:

– И если честно, то вечерами, уже лежа в постели, думала: никогда в жизни не буду этим заниматься. После школы поступила в Дагестанское художественное училище им. М. А. Джемала на отделение росписи ткани, где в программу были включены уроки по ткачеству.

Признается, что их она посещала без особого восторга, но талант явно был, иначе не вызвал бы удивления у педагогов сотканный ею небольшой молитвенный коврик.Так она училась ткать первые сумахи и ворсовые ковры. Переживает, что сегодня балхарские паласы, к сожалению, уже никто не делает, и страшно представить, что ремесло может исчезнуть!

– Я бы с удовольствием сегодня соткала большой ковер, но станка нет. А вот сумки в технике сумаха с этническим орнаментом – запросто, – говорит она, разворачивая красный шерстяной клубок.

Выкладывает на полотно эмоции и чувства, зашифрованные в язык орнамента. Ее сумки насыщены множеством солярных знаков, обрамлений, замысловатых завитушек – глаз не оторвать.И желающих приобрести такую все больше. Милана любит эксперименты, придавать старым вещам новый смысл. В наследство от маминого калыма ей осталось несколько экземпляров паласов и из одного из них она сшила… хурджины. Понравилось. Решила, что можно и соткать. Соткала и подарила подруге, и с его появлением в гардеробе обычные дамские сумки ушли в дальний шкаф. Вещица в этностиле стала стилизованным атрибутом нынешней моды, многие дизайнеры и модельеры именно на них делают акцент в своих коллекциях.

– Я ей говорю: «Слушай, ты как с ним ходишь? Как Молла Насреддин, что ли? Еще и по Москве». Я удивилась. А она говорила, что всем нравится, все интересуются. Ну спасибо ей за пропаганду дагестанских народных промыслов, – смеется она, и мы вслух представляем себе, что в них находится: помада, духи, зеркало, косметика…

Я вспоминаю, как в повести Ахмедхана Абу-Бакара «Ожерелье для моей Серминаз» молодой человек отправился в путешествие в поисках подарка для невесты. «В одном хурджине лежат мои нехитрые инструменты: несколько резцов, отточенных дядей, ибо сам я еще не научился затачивать их как следует; набор напильников, молоточков, щипцы и плоскогубцы, самодельные амузгинские ножницы для резки металла. В коробке из-под монпансье запас сырья для моего производства: чернь, немного серебряной проволоки и несколько пластинок, отлитых мною из серебряных монет царской чеканки, – так-то я и разделываюсь с ненавистным прошлым! Вот какое богатство в моем хурджине, которым я должен кормиться всю дорогу, да еще добыть подарок для моей Серминаз, – то есть не самим, конечно, хурджином, а руками, которые были при мне.

А в другом хурджине, в том, что за спиною, лежит мясной пирог-чуду, который испекла мне мать на дорогу, строго-настрого наказав, чтобы до обеденного привала я сохранил его в неприкосновенности…».







Хурджины не только были попутчиками в дальнем пути, в них умельцы вывозили свои изделия в дальние аулы Дагестана и за пределы, с ними у дагестанцев связано множество обычаев и обрядов. Причем у каждого народа свой. Хурджин – персидское слово – это переметная сумма с двумя карманами в центре с прорезью для вдевания в седло, название этих сумок известно всем из восточных и кавказских сказок, в основном их применяли для перевозки грузов, перекидывались через коня или через осла.

Например, в южном Дагестане не брали хурджин на временное пользование, а если уж взяли, то нужно было возвращать с полными кармашками.

– У гидатлинцев и хваршинцев, когда рождался ребенок, на сорок первый день его впервые в свет выводил дед по отцу. Он нес его в хурджине на годекан. У лакцев за несколько дней до использования в хурджин насыпались зерно, соль, хлеб, кусочки мяса, и все это выносили за пределы аула и высыпали для птиц и насекомых, делали садака. Табасаранцы не продавали и не дарили их, а если и дарили, то только родственникам или соседям, – рассказывает Милана. – И практически у всех народностей хурджин – основной атрибут праздника первой борозды, наполненный до краев его несет в поле землепашец.

Хурджины присутствовали и в свадебных ритуалах: жених нес в нем подарки невесте. Мать парня с хурджином в руках идет в дом девушки, несет хлеб. В гостях ведет совершенно разные разговоры, но о сватовстве – ни слова. Уходя, вешает его на видное место. Возвращается через несколько дней: если хурджин пуст – свадьбе быть, хлеб на месте – не быть. Хлеб в хурджине надломлен – значит надо подумать, посовещаться.

Сумки и хурджины очень ярко орнаментировали, каждый цвет таит в себе особую смысловую нагрузку. Синий – цвет воды, вечности, красный – жизнь, любовь, желтый – мир, благость, зеленый – плодородие.

– Каждый рисунок служит оберегом, каждая деталь в орнаменте – пожелание, поэтому особенно бережно подбирался рисунок для дочерей, – рассказывает мастерица, завязывая очередной узелок на будущем хурджине.

Хурджины и сумки в старину были теми еще подсказчиками. По ним определяли статус женщины. Если девушка молода и не замужем, то сумка яркая, у замужних рисунок сложный, с обилием оберегов, горянки постарше носили сумки приглушенных тонов.

Малика КУРБАНОВА

Настоящий полковник

Эта красивая хрупкая женщина *(на снимке)* **– начальник пресс-службы МВД России по Республике Дагестан Гаяна Гариева, назначенная на эту должность ровно два года назад, вокруг чего стразу возникло столько разговоров и недомолвок: «как она может быть подполковником, она же такая молодая», «она слишком красивая», она «варяг», нам чужих не надо».**

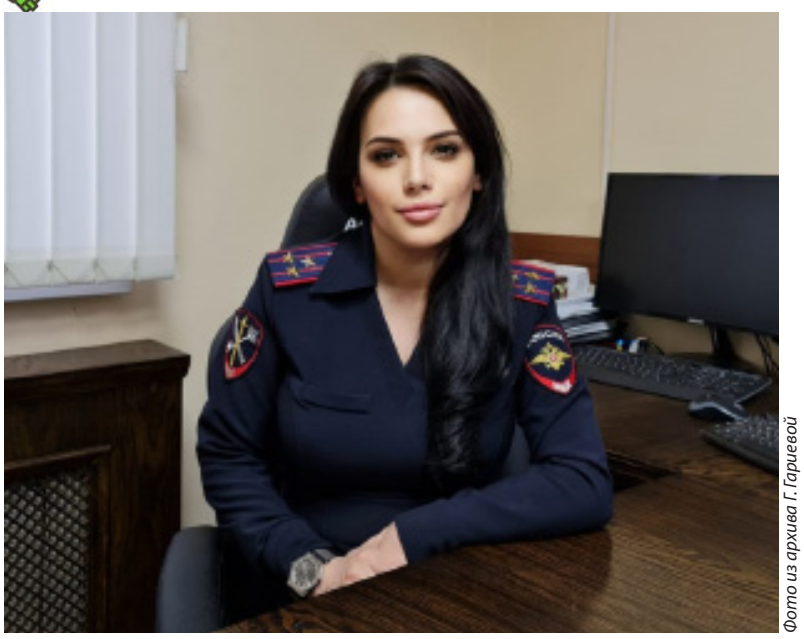


Фото из архива Г. Гариевой

Однако вскоре все убедились, что она не только красивая, но и умная и очень компетентная. Знает свою работу, недаром 17 лет занималась обеспечением взаимодействия с общественностью и СМИ в МВД Республики Северной Осетии-Алании, где дослужилась до подполковника. А недавно, спешу отметить, Гариева стала полковником (поздравляем!). Мы помним и ее предшественниц на этой должности Анжелу Мартиросову и Фатину Убайдатову и тоже поздравляем их с наступающим Международным женским днем – 8 Марта.

Женщина в военной форме – ныне это стало привычно. Гаяна Гариева уже 20 лет служит в правоохранительных органах, причём работает по полученной в университете профессии журналиста, обладает богатым опытом и знаниями в вопросах взаимодействия со СМИ, институтами гражданского общества, общественными, религиозными и другими организациями, профессионально занимается формированием объективного общественного мнения о деятельности органов внутренних дел и проведением пропагандистских кампаний в области профилактики правонарушений.

Сразу после назначения в Дагестан новый начальник пресс-службы опубликовала в соцсетях свою биографию и заявила о готовности активно сотрудничать с населением. Это было неожиданно. «То, что я веду данный паблик, в мои обязанности не входит, его в принципе может не быть. Для освещения деятельности МВД существует официальный сайт, на котором публикуется достоверная информация», – написала Гариева в своём личном Инстаграме, добавив, что там, однако, нет возможности прямого общения с людьми, а вот в социальных сетях эта возможность есть. «И я её использую, причём вне рабочего времени и бесплатно. Отвечаю на комментарии, проясняю ситуации, помогаю с розыском пропавших людей, особенно когда нужно действовать незамедлительно, в частности, если потерялись дети». Это даёт, по её словам, возможность прийти на помощь кому-то и решить совместными усилиями многие проблемы обратившихся. Важно то, что официальный представитель правоохранительного органа открыто берется помочь и делает это всеми законными методами.

Результатом ее неравнодушного отношения к работе стало резкое увеличение числа подписчиков МВД в социальных сетях, а именно в Инстаграме – за два года их набралось более 370 тысяч

Результатом такого отношения к работе стало резкое увеличение числа подписчиков МВД в социальных сетях, а именно в Инстаграме. У МВД, как ни у какого другого силового или правоохранительного органа республики, за два года их набралось более 370 тысяч. Полная правдивость и порядочность Гаяны Гариевой как блогера и как администратора аккаунта, доступность и одновременно с этим компетентность и ответственность как сотрудника правоохранительных органов сделали свое дело, помогли завоевать доверие и уважение людей. Они ценят ее позитивную, доброжелательную деятельность. Чтобы убедиться в этом, достаточно взглянуть на страничку Инстаграм МВД по РД или ее личную.

На мой вопрос, как на такие новшества в распространении служебной информации в соцсетях смотрит руководитель ведомства генерал Магомедов, полковник Гариева ответила, что Абдурашид Магомедович сначала отнёсся к этому несколько настороженно, но потом, убедившись, что ничего, кроме пользы, такая деятельность ведомству не несёт, дал ей полный карт-бланш. «Рабочие взаимоотношения с этим благородным, умным и достойным руководителем и человеком у меня как руководителя пресс-службы складываются замечательные», – заметила Гаяна Гариева. А нам всем можно порадоваться, что грозное министерство представляет специалист, очень качественно и ответственно делающий свое дело.

Гаяна Гариева напомнила свою биографию: родилась во Владикавказе, выросла там же, в Осетии. С 2000 года, после окончания факультета журналистики СОГУ, поступила на службу в органы внутренних дел Республики Северная Осетия-Алания. В 2005 году окончила ФПК по специальности юриспруденция СКГТУ. Супруг – тоже полковник одной из силовых структур, занимается борьбой с преступностью в сфере экономики, работает в Дагестане. Семья воспитывает троих сыновей, один из которых уже точно определился с профессией. Будет Родине служить.

Стихи, картины... рыбалка

Зарема Мамаева *(на снимке)* **– яркая представительница корпуса пресс-секретарей ведомств и органов, имеющих отношение к нашей рубрике «Право». Она руководитель пресс-службы Верховного суда РД, государственный советник юстиции 3 класса.**



Фото из архива З. Маммаевой

В 2003 году Зарема получила профессию журналиста в Дагестанском государственном университете, что позволило ей стать сотрудником пресс-службы Минздрава Дагестана. Спустя 10 лет, в 2013-м, уже возглавляя пресс-службу главного судебного органа республики, она окончила магистратуру этого же вуза по направлению «Юриспруденция».

В Верховном суде Республики Дагестан сформирована и уже много лет активно функционирует служба по связям со СМИ, поддерживаемая руководством и позволяющая плодотворно и конструктивно сотрудничать с журналистами. Информационное сопровождение событий, связанных с деятельностью ВС РД для СМИ и общественности, абсолютно полно и достоверно отражается в новостной ленте официального интернет-сайта суда.

Поскольку работа в целом судебной системы остается непонятной для большинства читающих и зачастую для тех, кто освящает эту деятельность, пресс-секретарь Зарема Мамаева, как связующее звено, помимо предоставления информации помогает нам в подготовке журналистских публикаций, разъясняя, консультируя и дополняя, делает статью максимально доступной и для самого журналиста, и для читателей. В печать и в эфир регулярно выходят материалы, связанные с деятельностью судебных органов.

Взаимодействие со средствами массовой информации стало одним из приоритетных направлений в деятельности судов. И оно интенсивно развивается. Верховный суд Дагестана остается основным источником предоставления релизов по рассматриваемым делам.

Зарема родилась в Махачкале и очень любит свой родной Дагестан. Писала раньше стихи, рисовала портреты... Но потом с головой погрузилась в освещение работы ВС РД и районных и городских судов. В семье растут двое детей, старшему 14 лет. Зарема считает себя фанатом здорового семейного отдыха на природе, желательно вдали от комфорта, и стойко предана не совсем женскому увлечению – рыбалке, ей и отдает каждый свободный момент в любое время года.



«Для того чтобы быть красивой, женщине достаточно иметь черный свитер, черную юбку и идти под руку с мужчиной, которого она любит».

Ив Сен-Лоран



Женщина, твердо уверенная в своей красоте, сумеет в конце концов убедить в ней всех остальных

Софи Лорен



Кому-то не хватает одной женщины, и он переключается на пятую, десятую. А другому не хватает жизни, чтобы любить одну-единственную

Константин Хабенский

Страницу подготовил Арсен МОЛЛАЕВ

Право говорить за всех



Я не дагестанка и живу далеко, однако именно из-за стихов Миясат Дагестан для меня является уникальной землёй, которую я полюбила, на которой мечтаю побывать.

Елена АТЛАНОВА *(на снимке)*, **поэт, Узбекистан, Ташкент**

Поэзия Миясат Муслимовой – огромная и, самое главное, свободная страна, по которой современный читатель может путешествовать бесконечно. Более 15 лет читаю её стихи, каждый раз удивляясь не только масштабу творчества, но и самой личности автора. У нас, в Узбекистане, такие поэты, как Миясат Муслимова, получают звание народного поэта. Если почитать хотя бы десяток стихотворений – начинаешь понимать, что её поэзия произрастает не только из интеллекта, уникального таланта и образованности, а зиждется на гораздо большей составляющей творчества, словно сама древняя земля и даже судьбы народов этой земли дают силы маленькой женщине для неотступного следования по дорогам нелегкой судьбы большого поэта.

Стихи из книги «Камни моей родины» – голос гор, голос крови, голос родины. Писать, не впадая в пафос, так мощно об истории своего народа, дано не каждому. Вкус вечности заставляет читателя почувствовать себя гражданином, ответственным за свою семью, за страну. Автор раскрывает очень важные для общества темы, требующие осторожности и необычайной чуткости, и блестяще с ними справляется! Соотношение национального и религиозного – еще одна наисложнейшая дилемма для поэзии, но блистательно решенная Миясат Муслимовой. Именно на таких стихах необходимо воспитывать будущие поколения, поскольку нравственное измерение социально-политических проблем дано с высокой художественной силой. Такое редкое сочетание и составляет понятие классики в литературе.

Духовное совершенство внутреннего мира автора, великолепное владение словом и совершенно уникальный авторский «почерк» стихотворений, представляющих образцы то тончайшей лирики, то набатных философских трактатов, образуют в читателе новые пространства для размышлений, для самосознания своего собственного смысла жизни.

Да, есть поэты, кому дано право говорить за всех. Читая строки книги, это понимаешь особенно отчетливо: *«И сколько еще будет пролито крови, И сколько на брата поднимется рук? Здесь воздух случаен, здесь каждый виновен за то, что тебя не спасает от мук…»*. Биение сегодняшнего дня и голос вечности – столь органично сходятся, что читатель вместе с автором поднимается выше и выше за горизонты привычной ментальности: истинная поэзия – всегда прозрение и восхождение вверх.

В цикле «Камни моей родины» – горечь и боль, скорбь и тревога, любовь и надежда – и все эти чувства находят отклик глубоко внутри, хочется читать дальше и перечитывать уже знакомые строки. И начинаешь воспринимать эту землю отныне как родную, ведь сами стихи обращены не только к Дагестану и Кавказу, они имеют масштаб общечеловеческий. Уверена, что именно поэтому поэзию Миясат Муслимовой знают не только в России, но и во многих странах мира. Интернет сегодня открывает границы и делает большую литературу достоянием всех и каждого. Из тысяч и тысяч отзывов о стихах Миясат Муслимовой хочу процитировать лишь те, в которых выражена основная квинтэссенция откликов читателей из разных частей света:

«Говорить за всех – потребность, не в каждом очень хорошем поэте возникающая. Вам это дано, это – Ваше, у Вас это естественным образом и на высоком уровне получается. Речь классического звучания, доступная для понимания каждого мыслящего и эмоционально нестертого человека. Глубина мысли и сила слова перекликаются с народными», – пишет Василий Муратовский из Казахстана.

«Ваши усилия в творчестве – нравственные. Они помогают читателю в обыденной жизни находить то, что можно рассматривать как идеалы. Это и знание истории, к которой ты принадлежишь, и знание своей культуры. Самобытность Ваша наполняет острым горячим дыханием строки. Верю, что могущество Кавказа вернется, и голос настоящей поэзии Вашей поет ему славу, такие, как Вы, возвращают ему честь. Спасибо Вам за счастье слышать такую любовь к земле», – пишет Ирина Безрукова из Приморья.

«Как страстна и призывна Ваша гражданская лирика! Два, казалось бы, несовместимых понятия – гражданская, т. е. с присутствием политического смысла, и лирика у Вас бесподобно хороши в единой связке. Вашими стихами я «открыла» Кавказ – тот, каким я его себе представляла и каким хочу видеть», – пишет Надежда Бесфамильная, Москва.

«Гордые, скорбные, величественные строки», – *считает* Людмила Свирская, Чехия.

«Ты для нас открываешь Дагестан», – Софья Иосилевич, Москва.

Темы стихов Миясат Муслимовой, словно горы Дагестана, правдивы и вечны. В первый раз, когда я познакомилась с её стихами, еще не зная имени автора, подумала: так может писать как минимум великий философ, сидящий высоко-высоко на горной вершине и понимающий всё-всё, что происходит тут у нас внизу: все наши радости и горести, все наши поражения и победы, всю тщетность и величие нашей с вами жизни… О, как я удивилась, когда увидела имя поэта и рассмотрела на фото лицо современной женщины. Конечно же, была заинтригована и стала читать больше и больше из творчества Миясат Муслимовой, в том числе её научные статьи о культуре, литературе, истории. Впоследствии мне даже несколько раз удавалось по телевидению увидеть поэта и услышать реальный голос Миясат на больших поэтических площадках. Это было ещё одно открытие – ведь не все поэты умеют читать свои стихи. Слушала, и мне казалось, это не Миясат читает стихи, а словно стихи сами выбрали её. Как удается ей так мощно передать этническую особенность земли, расширив ее до вселенских масштабов, через чувства, ясные любому из нас?

Книга «Камни моей родины» – целостное произведение, в котором тревога за наше общее будущее – не «посыпание головы пеплом» – это скорее, как теперь говорят, дорожная карта. Карта, на которой можно смело прокладывать собственные пути, смело растить детей. Читая книгу, полюбила Дагестан всей душой, конечно же, обязательно приеду в Махачкалу и увижу воочию и это море, и эти вершины гор, и этих мудрых людей, среди которых выросла как поэт и как гражданин Миясат Муслимова. Совсем недавно я узнала, что Миясат оставила свой достойный след и в политике. Она и публицист, и литературный критик, и великолепный педагог… Однако все-таки Миясат Муслимова – тот самый ИСТИННЫЙ ГОРЕЦ! А уж горы точно не соврут:

«Твои слова
должны быть лучше
твоего молчания, -
так сказали горы.
Чтобы найти такие слова,
приходится молчать годами.
И этот груз взвешивания
каждого слова
очень мешает жить на равнине
до тех пор, пока ты горец».

Спасибо земле Дагестана за то, что мы, имея склонность к чтению вольной и честной поэзии, можем найти и читать произведения Миясат. Книга «Камни моей родины» давно стала гордостью не только современной дагестанской, общекавказской поэзии – ее масштаб, конечно же, гораздо больше. Она уже проверена как временем, так и своей собственной нелегкой поэтической судьбой. Безусловно, книга, как и все творчество дагестанского поэта Миясат Муслимовой, с высокой поэтической силой выразившей голос родной земли, давно заслуживает Государственной премии Республики Дагестан, тем более что эта премия всегда присуждается в интересах народа, общества, поддержки таланта и подлинного искусства.



Гунибская крепость

black-street.ru

ПРИТЧИ

Ангел, который ждёт

За день до своего рождения ребенок спросил у Бога:

– Говорят, завтра меня посылают на Землю. Как же я буду там жить, ведь я так мал и беззащитен?

Бог ответил:

– Я подарю тебе ангела, который будет ждать тебя и заботиться о тебе.

Ребёнок задумался, затем сказал снова:

– Здесь на небесах я лишь пою и смеюсь, этого достаточно мне для счастья.

Бог ответил:

– Твой ангел будет петь и улыбаться для тебя, ты почувствуешь его любовь и будешь счастлив.

– О! Но как я пойму его, ведь я не знаю его языка? – спросил ребёнок, пристально глядя на Бога. – А что мне делать, если я захочу обратиться к тебе?

Бог мягко прикоснулся к детской головке и сказал:

– Твой ангел сложит твои руки вместе и научит тебя молиться.

Затем ребёнок спросил:

– Я слышал, что на земле есть зло. Кто защитит меня?

– Твой ангел защитит тебя, даже рискуя собственной жизнью.

– Мне будет грустно, так как я не смогу больше видеть тебя.

– Твой ангел расскажет тебе обо мне всё и покажет путь, как вернуться ко мне. Так что я всегда буду рядом с тобой.

В этот момент с Земли стали доноситься голоса, и ребёнок в спешке спросил:

– Боже, скажи мне, как зовут моего ангела?

– Его имя не имеет значения. Ты будешь просто называть его мама!



blogspot.com

Как долго длится счастье

Молодая мать только вступила на путь материнства. Держа малыша на руках и улыбаясь, она задумалась: «Как долго будет длиться это счастье?». И ангел сказал ей: «Путь материнства долог и труден. И ты состаришься, прежде чем достигнешь конца его. Но знай, конец будет лучше, чем начало».

Но молодая мать была счастлива, и она не могла предположить, что может быть что-нибудь лучше, чем эти годы. Она играла со своими детьми и по пути собирала для них цветы и купала их в потоках чистых вод: и солнце им радостно светило, и молодая мать кричала: «Ничто не может быть более прекрасным, чем это счастливое время!». И когда наступила ночь, и началась буря, и тёмная дорога стала невидна, а дети дрожали от холода и страха, мать обняла их, прижала близко к сердцу и укрыла своим покрывалом… И дети сказали: «Мама, мы не боимся, потому что ты – рядом и ничего страшного случиться не может».

И когда наступило утро, они увидели гору впереди себя, дети стали подниматься вверх и утомились… И мать тоже была утомлена, но все время говорила детям: «Потерпите: ещё немного, и мы там». И когда дети поднялись и достигли вершины, они сказали: «Мама, мы никогда бы не сделали этого без тебя!».

И тогда мать, ложась ночью, посмотрела на звёзды и сказала: «Этот день лучше, чем прошлый, поскольку дети мои узнали силу духа перед лицом трудностей. Вчера я дала им храбрость, сегодня я дала им силу».

И дни проходили, и недели, и месяцы, и годы, и мать постарела и немного сгорбилась… Но дети её были высокими и сильными и смело шли по жизни. И когда путь был слишком трудный, они поднимали её и несли, поскольку она была легка, как пёрышко… И наконец они поднялись в горы и уже без неё смогли увидеть, что дороги светлы, а золотые врата широко открыты.

И мать сказала: «Я достигла конца моего пути. И теперь я знаю, что конец лучше, чем начало, поскольку мои дети могут идти сами, и дети их – за ними».

И дети сказали: «Мама, ты будешь всегда с нами, даже когда пройдёшь сквозь эти врата». И они стояли и наблюдали, как она продолжала идти одна и как врата закрылись за нею. И тогда они сказали: «Мы не можем видеть её, но она всегда с нами. Мама наша – больше чем память. Она – Живое Присутствие…».

Ваша Мама всегда с вами: она в шелесте листьев, когда вы идёте по улице; она – прохладная рука на лбу, когда вам нехорошо.

Ваша мама живёт внутри вашего смеха. И она – кристаллик в каждой капле вашей слезы. Она – то место, куда вы прибываете с небес – ваш первый дом: и она – карта, по которой вы следуете, каждым своим шагом.

Она – ваша первая любовь и ваше первое горе, и ничто на земле не может разделить вас. Ни время, ни место… Ни даже смерть!



ПРИТЧИ

Подарок для мужчины

К Богу явился мужчина и заявил о своей скуке.

Бог задумался: из чего сделать женщину, если весь материал ушёл на мужчину?

Но, не желая отказывать в просьбе мужчине, после крепкого раздумья Бог сотворил женщину, куда затратил: несколько ярких лучей солнца, все чарующие краски зари, задумчивую грусть луны, красоту лебедя, игривость котёнка, грациозность стрекозы, ласковое тепло меха, притягательную силу магнита – и всё это слепил вместе.

Затем для предупреждения приторности добавил холодное мерцание звёзд, непостоянство ветра, слезоточивость облаков, хитрость лисы, ревность тигрицы, мстительность осы, дурман опиума – и вдул в неё жизнь.

В результате появилась настоящая женщина.

Бог подарил эту женщину мужчине, сказав при этом:

– Береги её такой, какая она получилась, и не пытайся её переделывать!

Не мужское дело

Воспитать сына, посадить дерево, построить дом. Не мужское дело справляться с этим в одиночку.

Прежде чем воспитать сына, его нужно родить, посаженное дерево нужно поливать, а в построенном доме создавать уют и наводить порядок. Вот для этого и нужны «слабые» женщины!

Об идеальной женщине

Когда Господь создавал самых первых на земле женщин, то в состав каждой из них нужно было добавить пару кусочков сахара. Но однажды на небесах срочно потребовалось его присутствие, и он случайно добавил две порции сахара.

Постепенно весть об этом событии распространилась по всему свету. С тех пор каждый взрослый мужчина тайком от своей супруги посматривает по сторонам, втайне надеясь отыскать ту самую единственную, в которой сладости в два раза больше, чем в других обычных девушках.



АНЕКДОТЫ

– Как зовут вашего кота?

– Днем или в 5 утра?

***

Диетолог рассказал о вреде селедки под шубой: «Она там от жары потеет и быстро портится».

***

Молодая супруга сообщает:

– Я хотела сделать сюрприз. Купила на обед кролика, но вот никак не могу ощипать с него перья.

***

– Женская сумочка – она как Яндекс!

– В смысле?

– Найдется все!

***

Дай человеку рыбу – и он будет сыт один день. Дай человеку две рыбы – и завтра он разогреет вторую в офисной микроволновке.

***

– Несмотря на все трудности, порадовал себя и сделал крупную покупку.

– Что купил? Машину?

– Нет.

– Квартиру?

– Тоже нет.

– Что же тогда?

– 30 пар носков.

***

Китайцы назвали «невыносимой русской закуской» вяленую рыбу. Действительно, что может быть вкуснее жареной летучей мыши!

***

– А к 8 Марта я планирую захватить Москву.

– Хорошо. Захвати еще пакет с мусором. Выбросишь по дороге.

***

Первое правило кота: голодным можешь ты не быть, но попросить еды обязан.

***

– Сложи все в шкаф аккуратно.

– А как это – аккуратно?

– Это когда ты открываешь шкаф, а оттуда ничего не вываливается.

***

Если ты просто пьешь водку – то ты алкаш. Но стоит бросить в стакан цветок ромашки, то – опа – ты уже фитотерапевт.

***

Мужик щелкает пультом дистанционного управления телевизором:

– все козлы,

– все козлы,

– все козлы,

– все слоны.

Жена бурчит с кухни:

– О, до «Энимал Плэнет» долистал.

***

– Сосед, у меня большое горе: от меня сбежала кошка!

– Странно, когда от вас ушла жена, по-моему, вы так сильно не огорчались!

– Но ведь у моей жены не было трех медалей с международной выставки.

***

31 декабря мы все звонили своим друзьям из других часовых поясов, где Новый год наступает раньше, чтобы они нас успокоили и подтвердили, что 2020-й все же закончился.

На годекане дежурил Дауд ДАУДОВ

Анкалаев поднялся в рейтинге

Дагестанский боец Магомед Анкалаев одержал победу над украинцем Никитой Крыловым в соглавном поединке UFC Fight Night 186 в Лас-Вегасе (США). Трехраундовый поединок завершился победой Анкалаева единогласным решением судей – 29:28, 29:28, 29:28. Этот успех поднял нашего спортсмена на четыре строчки в рейтинге бойцов полутяжёлого веса – с 11-й позиции на 7-ю.



fotosport.com

Соперники начали поединок довольно активно – Крылов несколько раз пробил ногой по туловищу Магомеда, дагестанец же обозначил работу первым номером. Удивительно, но именно украинский боец всячески пытался провести тейкдаун и перевести поединок на настил, однако ему это так и не удалось.

В одном из перерывов Крылов пожаловался своим секундантам, что не может бить левой рукой. После финального гонга Никита держался за плечо – возможно, по ходу боя он получил травму.

Нельзя сказать, что зрители увидели какой-то сумасшедший по накалу зрелищный поединок – оба бойца «играли» на результат, и тут больше преуспел Анкалаев, что и зафиксировали судьи, единогласно отдав ему победу.

После на пресс-конференции, Анкалаев заявил:

– Думаю, что я уже заслужил пятираундовый поединок, хотя и не чемпионский, но главный бой вечера. Я хочу почувствовать себя в пятираундовом бою, проверить, готов ли идти дальше к титулу.

По словам Магомеда, он будет готов вернуться в октагон через четыре месяца: «Я возьму перерыв, так как скоро будет священный месяц Рамадан – думаю, три-четыре месяца меня не будет. Потом намерен вернуться в октагон. Думаю, этот бой смотрели многие, так как бился восьмой номер, сейчас будем ждать новостей, кого дадут UFC».

Анкалаев также признался, что, возможно, бой получился не очень зрелищным, но главным для него было победить:

«Чувствую себя хорошо. Бой прошел не так, как я хотел, можно сказать, был чуть скучный, но ничего, самое главное – победа, – заявил он. – Никита ничем меня не удивил – все, что ожидал, я получил. Но я изначально не хотел этого боя, так как Крылов российский боец. Я ждал другого соперника, выше рейтингом. Я просил топ-5, однако получилось так, что топ-5, топ-6, они дерутся между собой, и Крылов остался без соперника, и поэтому мне дали его. Мы были вынуждены драться, но я доволен, что выиграл».

Для 28-летнего Анкалаева это шестая кряду победа в UFC. На его счету лишь одно досадное поражение, которое случилось в дебютном бою в престижном промоушене. Всего за карьеру в ММА он одержал 15 побед и потерпел 1 поражение.

А в ближайшие выходные, в ночь с 6 на 7 марта, у любителей смешанных единоборств вновь будет повод проснуться рано утром. В турнире UFC 259 примут участие наши бойцы: Исламу Махачеву предстоит поединок в легком весе с Дрю Добером из США, а третий номер в рейтинге наилегчайшего веса Аскар Аскаров проведет бой с Джозеф Бенавидесом, который располагается на строчку выше. По сути, этот поединок – претендентский. Кроме того, чемпион UFC в легчайшем весе Петр Ян проведет свою первую защиту против американца Алджэмейна Стерлинга.

Главным же событием этого турнира станет титульный поединок в полутяжелом весе между Яном Благовичем и Исраэлем Адесаньей, а соглавным – чемпионский поединок в женском полулегком весе: встречаются бразильянка Аманда Нуньес и Меган Андерсон из Австралии.

В общем, ожидается сумасшедший по накалу кард, не проспите и приятного просмотра!

«Анжи» встретился с фанатами



ФК «Анжи» провел встречу с болельщиками и журналистами. На ней присутствовали президент клуба Осман Кадиев, генеральный директор Абсалутдин Агарагимов, главный тренер команды Артур Садиров, футболисты, ну и почетный игрок – боец Магомед Исмаилов. Как и в лучшие времена, пресс-центр «Анжи Арены» был полностью заполнен.

Открывая встречу, гендиректор клуба рассказал о последних новостях. «По-прежнему на нас давит задолженность 2018-2019 годов, она никуда не делась. Долги потихоньку гасятся, но не так, как нам хотелось бы. По зарплате сейчас долг около 36 миллионов рублей».

Он сообщил о новом техническом партнере команды – это фирма Puma, договор с которой заключен на 2 года.

– Мы пережили непростое время в связи с пандемией, поэтому мне хочется официально вас всех пригласить на матч 5 марта против команды «Форте», – порадовал Агарагимов. – Мы уже подали заявку и уведомили Роспотребнадзор, теперь ждем и надеемся, что нам разрешат хотя бы на 20 процентов заполнить трибуны от общей вместимости. Хотя бы с этого начнем. Нам очень нужна ваша поддержка, футболистам трудно без вас. У нас остались проблемы, но мы их решаем, двигаемся в правильном направлении. Есть надежда, что мы сможем выбраться из этой тяжелой ситуации. Мы никогда не сдаемся, особенно когда видим, как играют ребята, как они бьются на поле – нас это вдохновляет. У нас в команде 31 игрок, и все они – дагестанцы. Все они заслуживают уважения, и мы делаем все возможное, чтобы им было комфортно играть.

По ходу встречи Осман Кадиев зачислил в команду еще одного игрока – бойца ММА Магомеда Исмаилова. Вручая ему именную футболку, президент клуба добавил: «У нас действует запрет на регистрацию новичков, но у нас нет запрета на регистрацию почетных новичков. Контракт пока бессрочный и пока без оплаты».

– Я буду ждать своего выхода – пообещал боец и призвал болельщиков и представителей бизнеса поддержать команду. Исмаилов отметил, что и в дальнейшем будет рядом с «Анжи», в том числе поддерживать команду в медиапространстве. Чуть позже он попросил помощи для клуба у еще одного человека, но об этом в конце…

Артур Садиров представил болельщикам команду и пообещал, что его подопечные в каждом матче будут выкладываться по максимуму. «Мы являемся одной из самых молодых команд в лиге. Несмотря на трудности, у нас есть все условия для занятий футболом, спасибо за это руководству. Мы сегодня растем на глазах».

Капитан махачкалинцев Магомеднаби Ягъяев поблагодарил фанатов за поддержку, которую они чувствуют.

– Хотел бы всех поблагодарить за поддержку во время сезона. Даже когда вам запретили проход на трибуны из-за коронавируса, вы умудрялись поддерживать нас с близлежащей стройки, а когда выгнали оттуда, вы залезали на деревья и оттуда продолжали болеть за нас. Мы все это видим, и нас это вдохновляет, поверьте. Положение клуба не из лучших, но, надеюсь, все будет хорошо.

В общей сложности встреча продолжалась около двух часов. Представители клуба ответили на все вопросы собравшихся.

А уже после встречи Магомед Исмаилов попросил футболистов не расходиться и вместе с ними через свой Инстаграм обратился к Хабибу Нурмагомедову с призывом помочь «Анжи».

– Вся команда ждёт твоей поддержки, брат, – сказал Магомед. – Сейчас у «Анжи» нет серьёзных возможностей, но, я знаю, ты из этого не исходишь. Ты сам был молодым, азартным, сам ждал поддержки. Я помню, когда ты в ней нуждался, и тебе её дали. Теперь твоя очередь, брат.

Вскоре Хабиб ответил: «Я рядом. Но скажи мне, ты где и футбол где?» – написал он, добавив улыбающийся смайлик.

Напомним, что первый домашний матч после зимнего перерыва «Анжи» проведет на своем поле 5 марта с командой «Форте» в 14:00.

Другой махачкалинский клуб «Легион Динамо» возобновит сезон 6 марта выездной игрой с командой «Биолог-Новокубанск», а «Махачкала» 7 марта примет на своем поле «Туапсе».

Страницу подготовил Магомед БАТЫРОВ


fc-anji.ru

ТУ Росимущества в РД сообщает о проведении повторного аукциона по продаже арестованного заложенного имущества. Аукцион проводится в соответствии с ГК РФ ст.447-448, с ФЗ от 16.07.1998 г. № 102-ФЗ «Об ипотеке (залоге недвижимости)», ФЗ от 02.10.2007 № 229-ФЗ «Об исполнительном производстве» как открытый по составу участников и открытый по форме подачи предложений по цене за объект: **должника Османова А. З. лот №1:** Жилой дом, площадь 349,75 кв. м., литер «А», «Г», этажность 2, кадастровый номер: 05-05-11/001/2008-590; земельный участок, площадь 0,60 га (категория земель: земли населенных пунктов - для строительства индивидуального жилого дома и организации подсобного хозяйства), кадастровый номер: 05:09:00001:0123, местоположение: Республика Дагестан, Карабудахкентский район, с. Карабудахкент, Новые планы, местность «Шавденек», стоимость 4 244 152 руб., задаток 212 207,6 руб.; **должника Багданова Р. С. лот №2:** Жилой дом, площадь 153 кв. м., литер «А», этажность 1, кадастровый номер: 05-05-11/001/2008-269; земельный участок, площадь 0,0403 га (категория земель: земли населенных пунктов - для ведения личного подсобного хозяйства), кадастровый номер: 05:09:000001:2750, местоположение: Республика Дагестан, Карабудахкентский район, с. Карабудахкент, ул. Садовая, 31, стоимость 1 266 500 руб., задаток 63 325 руб.; **должника Мамаева М. М. лот №3:** Жилой дом, площадь 461,1 кв. м., литер «А», «Г», этажность 2, кадастровый номер: 05-05-11/004/2008-495; земельный участок, площадь 1053,8696 кв. м. (категория земель: земли населенных пунктов – для ведения личного подсобного хозяйства), кадастровый номер: 05:09:000001:2856, местоположение: Республика Дагестан, Карабудахкентский район, с. Карабудахкент, ул. 50 лет ДАССР, д. 23, стоимость 3 749 248 руб., задаток 187 462,4 руб.; **должника Мурадова К. Н. лот №4:** Квартира, площадь 109,54 кв. м., литер «А», этаж 1, кадастровый номер: 05-05-11/004/2008-102, местоположение: Республика Дагестан, Карабудахкентский район, с. Карабудахкент, пр. Буйнакского, д. 1 «б», кв. 8, стоимость 1 651 550 руб., задаток 82 577,5 руб.; **должника Велибекова С. М. лот № 5:** Жилое помещение-квартира, площадь 74,5 кв. м., этаж 3, кадастровый номер: 05:42:000000:9293, местоположение: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Расулбекова, 21, кв. 39, стоимость 1 909 440 руб., стоимость 95 472 руб.; **должника Магомедовой А. А. лот № 6:** Жилое помещение-квартира, площадь 57,3 кв. м., этаж 5, кадастровый номер: 05-05-01/085/2008-816, местоположение: Республика Дагестан, г. Махачкала, ул. Энгельса, д. 8, кв. 57, стоимость 2 125 000 руб., задаток 106 250 руб.; **должника Ибрагимова К. М. лот №7:** Жилой дом, площадь 257,5 кв. м., этажность 2, кадастровый номер: 05:31:000001:3237; земельный участок, площадь 600 кв. м. (категория земель: земли населенных пунктов - под жилую застройку индивидуальную), кадастровый номер: 05:31:000001:927, местоположение: Республика Дагестан, Левашинский район, с. Леваши, стоимость 2 678 505,04 руб., задаток 133 925,25 руб.; **должника Магомедрасулова А. К. лот № 8:** Жилой дом, литер «А», площадь 391,3 кв. м., этажность 2, кадастровый номер: 05-05-17/002/2006-639; земельный участок, площадь 0,12 га (категория земель: земли населенных пунктов - под жилую застройку индивидуальную), кадастровый номер: 05:31:000002:0229, местоположение: Республика Дагестан, Левашинский район, с. Хаджалмахи, стоимость 3 485 000 руб., задаток 174 250 руб.; **должника Муртазалиева Ш. М. лот № 9:** Земельный участок, площадь 300 кв. м. (категория земель: земли населенных пунктов - под строительство сапожной мастерской), кадастровый номер: 05:40:000045:7144, местоположение: Республика Дагестан, г. Махачкала, на углу Агасиева и ул. Энгельса, стоимость 4 675 000 руб., задаток 233 750 руб.; **должника Булатова Ш. Б. лот № 10:** Нежилое строение (коровник), состоящий из основного кирпичного строения, площадь 420,2 кв. м., литер «В» (№1), этажность 1, кадастровый номер: 05:40:000035:3339; помещение кормоцеха, площадь 129,6 кв. м., литер «Б» (№1, №2), этажность 1, кадастровый номер: 05:40:000035:3338 (здание расположено на арендованном земельном участке с кадастровым номером: 05:40:000023:59, площадь 20700 кв. м.), местоположение: Республика Дагестан, г. Махачкала, пгт Ленинкент, стоимость 911 880 руб., задаток 45 594 руб.; **должника Шейхова А. А. лот № 11:** Нежилое помещение, площадь 104,2 кв. м., этаж 2, кадастровый номер: 05:40:000047:1440, местоположение: Республика Дагестан, г. Махачкала, ул. Дзержинского, д. 6, помещение №20, стоимость 5 737 500 руб., задаток 286 875 руб.; **должника ОАО «Унцукульская художественная фабрика» лот №12**: Здание нежилое, этажность 2, площадь 1071,33 кв. м., литер «А», кадастровый номер: 05:35:000002:1861; земельный участок (земли населенных пунктов - под объектами и вспомогательная территория), площадь 2,2 га, кадастровый номер: 05:35:000002:1186, местоположение: Республика Дагестан, Унцукульский район, с. Унцукуль, стоимость 15 597 840 руб. (в том числе НДС), задаток 779 892 руб. (в том числе НДС); **должника Ибрагимова Г. Р. лот №13:** Жилой дом, площадь 106,8 кв. м., этажность 1, кадастровый номер: 05:41:000060:119, земельный участок, площадь 381,57 кв. м. (категория земель: земли населенных пунктов - под жилую застройку индивидуальную), кадастровый номер: 05:41:000060:0053, местоположение: Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Гвардейская, 68, стоимость 2 210 000 руб., задаток 110 500 руб.; **должника Гасанова А. Р. лот №14:** Жилой дом, площадь 59,8 кв. м., этажность 1, литер «А», кадастровый (или условный) номер: 05-05-24/013/2010-068, жилой дом, площадь 57,6 кв. м., этажность 1, литер «Б», кадастровый номер: 05:05:000005:3025, земельный участок, площадь 1710 кв. м. (категория земель: земли населенных пунктов - для ведения личного подсобного хозяйства), кадастровый номер: 05:05:000005:1471, местоположение: Республика Дагестан, Хасавюртовский район, с. Кокрек, стоимость 1 836 000 руб., задаток 91 800 руб.; **должника Абдуразакова А. И. лот № 15:** Жилой дом, площадь 250,8 кв. м., этажность 2, литер «А», кадастровый (или условный) номер: 05-05-24/015/2012-301, земельный участок, площадь 1500 кв. м. (категория земель: земли населенных пунктов - для ведения личного подсобного хозяйства), кадастровый номер: 05:05:000003:6333, местоположение: Республика Дагестан, Хасавюртовский район, с. Муцалаул, ул. Магомедгаджиева, 34**,** стоимость 3 669 450 руб., задаток 183 472,5 руб.; **должника Атаева О. Ю. лот № 16:** Жилой дом, площадь 122,8 кв. м., этажность 1, литер «А», кадастровый (или условный) номер: 05-05-24/010/2010-353; жилой дом, площадь 389,16 кв. м., этажность 1, литер «Г», кадастровый (или условный) номер: 05-05-24/021/2010-248; земельный участок, площадь 1745 кв. м. (категория земель: земли населенных пунктов – для ведения личного подсобного хозяйства, кадастровый номер: 05:05:000062:496, местоположение: Республика Дагестан, Хасавюртовский район, с. Петраковское, стоимость 2 523 140 руб., задаток 126 157 руб.; **должника Алибековой З. А. лот № 17:** Жилой дом, площадь 160,8 кв. м., этажность 2, литер «А», навес под литером «Г», кадастровый (или условный) номер: 05-05-16/006/2006-041; земельный участок, площадь 402,24 кв. м. (категория земель: земли населенных пунктов - под жилую застройку), кадастровый номер: 05:41:000088:0002, местоположение: Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Санитарная, проезд 1, д. 29, стоимость 7 624 500 руб., задаток 381 225 руб.; **должника Гитинова А. Г.-Г. лот № 18:** Жилой дом, литер «А», площадь 157,7 кв. м., этажность 1, кадастровый номер: 05-05-24/009/2011-002; земельный участок, площадь 646 кв. м. (категория земель: земли населенных пунктов - для ведения личного подсобного хозяйства), кадастровый номер: 05:05:000062:520, местоположение: Республика Дагестан, Хасавюртовский район, с. Петраковское, стоимость 1 970 640 руб., задаток 98 532 руб.; **должника Абдуллаева У. Г. лот № 19:** Жилой дом, площадь 206,6 кв. м., этажность 2, литер «А», номер регистрации: 05-05-24/005/2008-805, кадастровый (или условный) номер: 05:41:000000:2056; земельный участок, площадь 322,0345 кв. м. (категория земель: земли населенных пунктов - под жилую застройку индивидуальную), кадастровый номер: 05:41:000178:56, местоположение: Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Инженерная, 7, стоимость 9 971 982,40 руб., задаток 498 599,12 руб.; **должника Дерметхановой Г. Х. лот № 20:** Жилой дом, площадь 563,2 кв. м., этажность 2, кадастровый номер: 05:41:000130:70; земельный участок, площадь 800 кв. м. (категория земель - земли населенных пунктов - под жилую застройку индивидуальную), кадастровый номер: 05:41:000130:1, местоположение: Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Правды, д. 2, стоимость 9 952 650 руб., стоимость 497 632,5 руб.; **должника Ахмарашидова И. Х. лот № 21:** Квартира жилая, площадь 77,9 кв. м., этаж 2, кадастровый (или условный) номер: 05-05-10/006/2011-781, местоположение: Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Щорса, д. 37, «а», кв. 19, стоимость 2 325 600 руб., задаток 116 280 руб.; **должника Абдулатипова А. П. лот № 22:** Земельный участок, площадь 400,65 кв. м. (категория земель: земли населенных пунктов - под жилую застройку), кадастровый (или условный) номер: 05:41:000095:11, местоположение: Республика Дагестан, г. Хасавюрт, пос. Восточный, ул. 12-я, д. 64, стоимость 1 020 000 руб., задаток 51 000 руб.; **должника Муртазалиева М. Р. лот № 23**: Объекты недвижимости: жилой дом, площадь 60,20 кв. м., литер «А», этажность 1, кадастровый (или условный) номер: 05-05-24/007/2011-248, Птичник, площадь 577,1 кв. м., литер «Г1», этажность 1, кадастровый (или условный) номер: 05-05-24/007/2011-254, Птичник, площадь 788 кв. м., литер «Г2», этажность 1, кадастровый (или условный) номер: 05-05-24/007/2011-250, Кормохранилище, площадь 102,20 кв. м., литер «Г», этажность 1, кадастровый (или условный) номер: 05-05-24/007/2011-249, земельный участок, площадь 3000 кв. м. (категория земель: земли населенных пунктов - для ведения личного подсобного хозяйства), кадастровый (или условный) номер: 05-05-24/007/2011-007, местоположение: Республика Дагестан, Хасавюртовский район, с. Ботаюрт, стоимость 3 446 750 руб., задаток 172 337,5 руб.; **должника Муртазалиева М. Р. лот № 24**: Здание торгового комплекса, площадь 574,5 кв. м., литр «А», этажность 1, кадастровый (или условный) номер: 05-05-24/002/2009-267, земельный участок, площадь 830,4667 кв. м., категория земель: земли населенных пунктов - для строительства торгового комплекса), кадастровый (или условный) номер: 05:41:000231:1, местоположение: Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Набережная, д. 67, стоимость 5 945 750 руб., задаток 297 287,5 руб.; **должника Дедишева И. Т. лот № 25:** Объекты недвижимости: здание автозаправочной станции, площадь 68,6 кв. м., литер «В», этажность 1, кадастровый (или условный) номер: 05-05-24/007/2009-687, право аренды (договор аренды №252 от 11.04.2007 г.) земельного участка, на котором расположен объект недвижимости, площадь 6015,51 кв. м., категория земель: земли сельскохозяйственного назначения, кадастровый (или условный) номер: 05:41:000161:12, местоположение: Республика Дагестан, г. Хасавюрт, автодорога Хасавюрт-Бабаюрт, стоимость 13 047 500 руб., задаток 652 375 руб.; **должника Дедишева И. Т. лот № 26:** Объекты недвижимости: здание кафе, площадь 204,8 кв. м., литер «Б», этажность 1, кадастровый (или условный) номер: 05-05-24/007/2009-685; здание мечети, площадь 62,35 кв. м., литер «А», этажность 1, кадастровый (или условный) номер: 05-05-24/007/2009-686; здание станции технического обслуживания, площадь 300,8 кв. м., литер «Г», этажность 1, кадастровый (или условный) номер: 05-05-24/007/2009-684, земельный участок, площадь 2673,98 кв. м. (категория земель: земли населенных пунктов - под производственную базу), кадастровый номер: 05:41:000161:11, местоположение: Республика Дагестан, г. Хасавюрт, автодорога Хасавюрт-Бабаюрт, стоимость 6 587 500 руб., задаток 329 375 руб.

Аукцион состоится в **10 ч. 00 м. 26 марта 2021 г.** в сети Интернет по адресу: https://www.rts-tender.ru/. Срок принятия заявок начинается с момента выхода объявления и заканчивается **22 марта 2021 г.** Прием заявок осуществляется в соответствии с аукционной документацией, размещенной на эл. площадке: https://www.rts-tender.ru/ одновременно с прилагаемым к ней пакетом документов. Задаток должен поступить на указанный счет не позднее **23 марта 2021 г.** Информация об иных установленных правах третьих лиц на вышеуказанное арестованное имущество у организатора торгов отсутствует. Организатор торгов сведениями о зарегистрированных в жилом помещении лицах / информацией о задолженности должника по взносам на капитальный ремонт не располагает (судебным приставом-исполнителем не предоставлены).

ТУ Росимущества в РД сообщает о проведении повторного аукциона по продаже арестованного имущества. Аукцион проводится в соответствии с ГК РФ ст.447-448, ФЗ от 02.10.2007 № 229-ФЗ «Об исполнительном производстве» как открытый по составу участников и открытый по форме подачи предложений по цене за объект: **должника Адилмирзаева М. У. лот №1:** Автомобиль марки: Мерседес-Бенц Е 350 4 MATIC, VINWDB2110871B166283, год выпуска 2007, цвет - черный, гос/номер К 002 ХВ 05, местоположение: Республика Дагестан, г. Махачкала, пр. Петра 1, 25, стоимость 175 950 руб., задаток 35 190 руб.; **должника ОАО «Махачкалатеплоэнерго» лот №2:** Дебиторская задолженность, возникшая на основании договора теплоснабжения №118 от 01.01.2019 г. и акта сверки финансовых расчетов от 31.10.2019 г. между ОАО «Махачкалатеплоэнерго» и ГУП РД «Дагестангражданкоммунпроект» в размере 700 052,15 руб., стоимость 225 780,4 руб., задаток 45 156 руб.

Аукцион состоится в **10 ч. 00 м. 2 апреля 2021 г.** в сети Интернет по адресу: https://www.rts-tender.ru/. Срок принятия заявок начинается с момента выхода объявления и заканчивается **29 марта 2021 г.** Прием заявок осуществляется в соответствии с аукционной документацией, размещенной на эл. площадке: https://www.rts-tender.ru/ одновременно с прилагаемым к ней пакетом документов. Задаток должен поступить на указанный счет не позднее **30 марта 2021 г.** Информация об иных установленных правах третьих лиц на вышеуказанное арестованное имущество у организатора торгов отсутствует. Организатор торгов сведениями о зарегистрированных в жилом помещении лицах / информацией о задолженности должника по взносам на капитальный ремонт не располагает (судебным приставом-исполнителем не предоставлены).

ТУ Росимущества в РД сообщает о проведении аукциона по продаже арестованного заложенного имущества. Аукцион проводится в соответствии с ГК РФ ст.447-448, с ФЗ от 16.07.1998 г. № 102-ФЗ «Об ипотеке (залоге недвижимости)», ФЗ от 02.10.2007 № 229-ФЗ «Об исполнительном производстве» как открытый по составу участников и открытый по форме подачи предложений по цене за объект: **должника Алиевой С. С. лот №1:** Жилой дом, площадь 228,93 кв. м., этажность 2, кадастровый (или условный) номер: 05-05-05/010/2011-114, земельный участок, категория земель: земли населенных пунктов - для ведения личного подсобного хозяйства, площадь 600 кв. м., кадастровый (или условный) номер: 05:11:000003:1229, местоположение: Республика Дагестан, Буйнакский район, с. В-Казанище, стоимость 3 028 000 руб., задаток 151 400 руб.

Аукцион состоится в **11 ч. 00 м. 26 марта 2021 г.** в сети Интернет по адресу: https://www.rts-tender.ru/. Срок принятия заявок начинается с момента выхода объявления и заканчивается **22 марта 2021 г.** Прием заявок осуществляется в соответствии с аукционной документацией, размещенной на эл. площадке: https://www.rts-tender.ru/ одновременно с прилагаемым к ней пакетом документов. Задаток должен поступить на указанный счет не позднее **23 марта 2021 г.** Информация об иных установленных правах третьих лиц на вышеуказанное арестованное имущество у организатора торгов отсутствует. Организатор торгов сведениями о зарегистрированных в жилом помещении лицах / информацией о задолженности должника по взносам на капитальный ремонт не располагает (судебным приставом-исполнителем не предоставлены).

ТУ Росимущества в РД сообщает о проведении аукциона по продаже арестованного имущества. Аукцион проводится в соответствии с ГК РФ ст.447-448, ФЗ от 02.10.2007 № 229-ФЗ «Об исполнительном производстве» как открытый по составу участников и открытый по форме подачи предложений по цене за объект: **должника ООО «Никас-С» лот №1:** Резервуары вертикальные из нержавеющей стали, объем 312 м^3, предназначены для хранения и переработки неагрессивных жидкостей, рабочее давление до 0,12 МПа, температура рабочей среды от -30 ^{0} С до +100 ^{0} С, масса - 5900 кг., габаритные размеры: диаметр 6000 мм., высота 11600 мм., местоположение: Республика Дагестан, Дербентский район, с. Сабнова, стоимость 17 900 000 руб., задаток 3 580 000 руб.; **должника Руруева А. Р. лот №2:** Земельный участок, площадь 401 кв. м., категория земель: земли населенных пунктов – для ведения садоводства и дачного строительства, кадастровый номер: 05:05:000141:241, местоположение: Республика Дагестан, Хасавюртовский район, ЗАО «Юбилейный», стоимость 113 557 руб., задаток 22 711,4 руб.

(Окончание на 15-й стр.)

(Окончание. Начало на 14-й стр.)

Аукцион состоится в **11 ч. 00 м. 2 апреля 2021 г.** в сети Интернет по адресу: https://www.rts-tender.ru/. Срок принятия заявок начинается с момента выхода объявления и заканчивается **29 марта 2021 г.** Прием заявок осуществляется в соответствии с аукционной документацией, размещенной на эл. площадке: https://www.rts-tender.ru/ одновременно с прилагаемым к ней пакетом документов. Задаток должен поступить на указанный счет не позднее **30 марта 2021 г.** Информация об иных установленных правах третьих лиц на вышеуказанное арестованное имущество у организатора торгов отсутствует. Организатор торгов сведениями о зарегистрированных в жилом помещении лицах / информацией о задолженности должника по взносам на капитальный ремонт не располагает (судебным приставом-исполнителем не предоставлены).

К участию в аукционе допускаются юридические и физические лица, своевременно подавшие документы на участие в аукционе и признанные комиссией участниками аукциона. В торгах не могут участвовать лица, указанные в ст. 449.1 ГК РФ. Форма торгов - аукцион, открытый по составу участников и по форме подачи предложений о цене имущества. Претендент подает заявку путем заполнения ее электронной формы, размещенной в открытой части электронной площадки: https://www.rts-tender.ru/ с приложением электронных документов в соответствии с требованиями, установленными настоящим информационным сообщением. Участие в торгах производится в соответствии с тарифами, установленными нормативными документами электронной площадки и размещенными на сайте https://www.rts-tender.ru в разделе «Тарифы». Для участия в аукционе необходимо представить: 1.Заявку на участие в торгах по установленной форме; 2.Платежный документ, подтверждающий внесение (перечисление) задатка (датой внесения задатка является дата зачисления средств на счет ТУ Росимущества в РД. Отсутствие подтверждения поступления в установленный срок задатка на указанный счет является основанием для отказа претенденту в допуске к участию в аукционе. Внесение денежных средств в качестве задатка несколькими платежными документами или третьими лицами за заявителя не допускается); 3.Нотариально заверенные копии учредительных документов и нотариально заверенную копию свидетельства о регистрации, оригинал выписки из ЕГРЮЛ или нотариально заверенную копию, полученную не позднее 30 дней до подачи заявки на участие в аукционе, заявление об отсутствии решения о ликвидации заявителя - юридического лица, об отсутствии решения арбитражного суда о признании заявителя - юридического лица банкротом и об открытии конкурсного производства, об отсутствии решения о приостановлении деятельности заявителя в порядке, предусмотренном законом, протокол о назначении исполнительного органа; 4.Копии паспортов (все страницы) (для физических лиц.); 5.Доверенность на лицо, уполномоченное действовать от имени заявителя при подаче заявки на участие в торгах (копия паспорта (все страницы)); 6. Сведения о банковских реквизитах, на которые могут быть перечислены (возвращены) суммы задатков, в случаях, предусмотренных действующим законодательством и настоящим инф. сообщением; 7. Декларация о соответствии требованиям п. 5 ст. 449.1 ГК РФ. Указанные сведения направляются оператору электронной площадки в виде электронных документов, заверенных электронной подписью претендента либо лица, имеющего право действовать от имени Претендента. Претендент приобретает статус Участника аукциона с момента оформления Продавцом протокола о признании претендентов участниками аукциона. Победителем аукциона признается участник, предложивший наиболее высокую цену. В день проведения торгов на основании оформленного решения комиссии об определении победителя торгов продавец и победитель торгов подписывают протокол о результатах торгов с помощью информационно-технических средств электронной площадки. Протокол о результатах торгов с момента его утверждения продавцом приобретает юридическую силу. Оплата стоимости имущества производится единовременно в течение 5-ти рабочих дней со дня подписания протокола о результатах торгов по продаже арестованного имущества путем перечисления денежных средств на счет Организатора торгов. При отказе от подписания протокола о результатах торгов и (или) невнесении денежных средств в счёт оплаты приобретённого имущества задаток победителю торгов не возвращается. Право собственности на имущество переходит к Покупателю в порядке, установленном законодательством РФ, после полной оплаты его стоимости. После полной и своевременной оплаты приобретенного (заложенного) имущества с покупателем подписывается договор купли-продажи. Расходы по оформлению права собственности возлагаются на покупателя. Задаток возвращается в течении 5-ти рабочих дней участникам аукциона (за исключением победителя) и претендентам, не допущенным к участию в аукционе, на банковские реквизиты, указанные в заявке на участие в аукционе. Организатор торгов оставляет за собой право в любой момент снять выставленное имущество с торгов по постановлению судебного пристава-исполнителя. Настоящее информационное сообщение является публичной офертой для заключения договора о задатке в соответствии со ст.437 ГКРФ, а подача претендентом документов на участие в торгах и перечисление задатка являются акцептом такой оферты. Шаг составляет 3% для объектов с первоначальной стоимостью до 3 000 000 руб., свыше 3 000 000 руб. - до 5 000 000 руб. шаг составляет 2 %, свыше 5 000 000 руб. - 1%. Все вопросы, касающиеся проведения аукциона, но не нашедшие отражения в настоящем извещении о проведении торгов, регулируются в соответствии с законодательством РФ. Задатки перечисляются на счет ТУ Росимущества в РД по следующим реквизитам: Банк получателя: ИНН: 0562076424, КПП: 057201001, ОКТМО: 82701000, Банк получателя: Отделение - НБ Республика Дагестан//УФК по РД, г. Махачкала, БИК Банка: 018209001, л/сч 05031W01940 в УФК по РД, кор. счет 40102810945370000069, счет получателя: 03212643000000010300. Доп. информацию можно получить по адресу: РД, г. Махачкала, ул. Дахадаева, 88, 2 этаж, а также на сайте **www.torgi.gov.ru** и **http://tu05.rosim.ru/**, **https://www.rts-tender.ru/**, тел.: **(8722) 68-31-17.**

Администрация МО «село Гента» Шамильского района объявляет конкурс на земельный участок сельскохозяйственного назначения площадью 50 гектаров с кадастровым № 05:33:000070:469 в аренду, который находится на территории администрации МО «село Гента».

Заявления на конкурс принимаются **до 25 марта 2021 года.**

Квалификационная коллегия судей Республики Дагестан объявляет об открытии вакансии на должность:

– судьи Ленинского районного суда г. Махачкалы Республики Дагестан.

Заявления и документы, указанные в пункте 6 статьи 5 Закона Российской Федерации «О статусе судей в Российской Федерации», принимаются от претендентов на указанную вакантную должность в рабочие дни, с понедельника по четверг с 10 часов 00 минут до 17 часов 30 минут, в пятницу с 10 часов 00 минут до 13 часов 00 минут по адресу: 367000, Республика Дагестан, г. Махачкала, ул. Даниялова, 22.

Последний день приема документов – **26 марта 2021 г.**

Заявления и документы, поступившие после указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

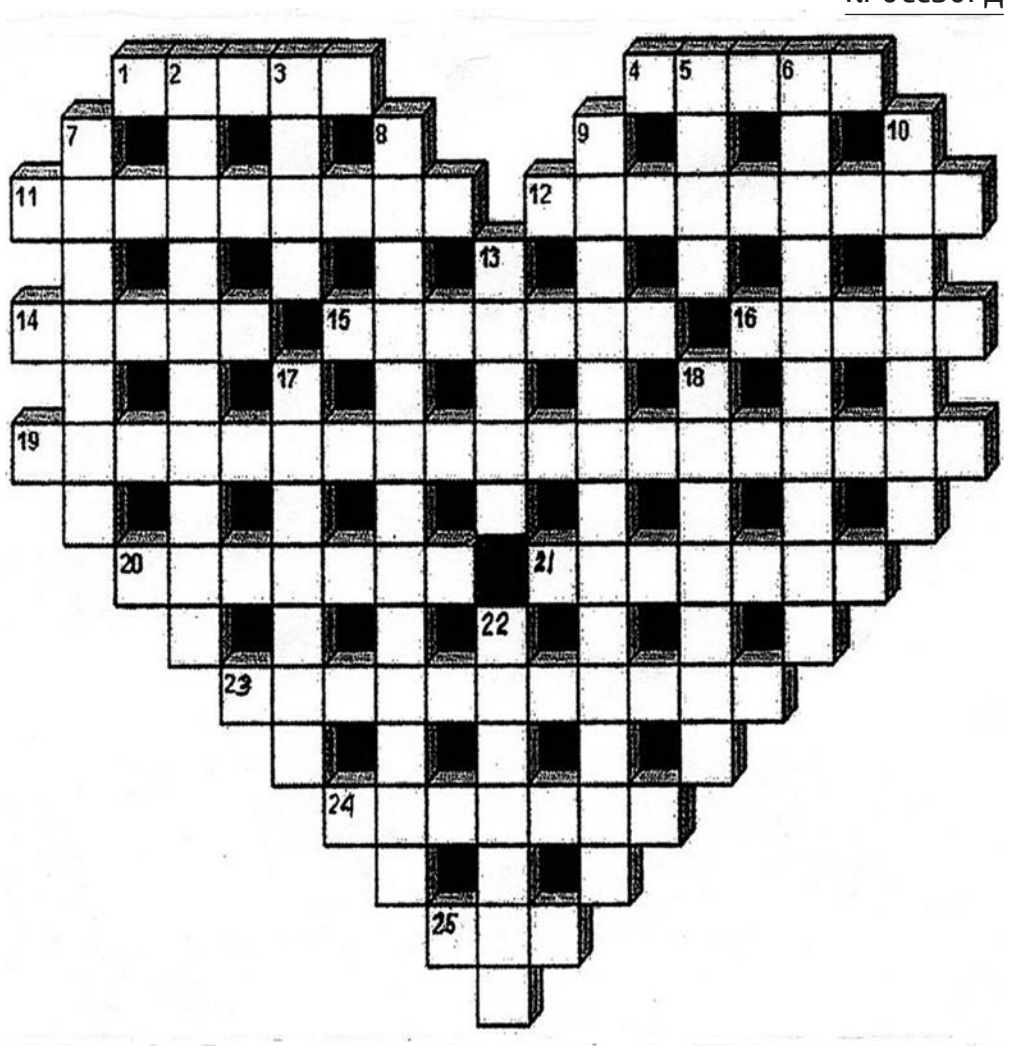
Организатор торгов – ООО «ГринТау» (ИНН 1659118824, ОГРН 1121690019549, 420066, РТ, г. Казань, а/я 257, torgi@greentau.ru, тел.: +78432102175) сообщает о результатах электронных торгов (сообщ. №26010011652 в газете «Коммерсантъ» №239 от 26.12.20, в газете «Дагестанская правда» №№331-332 от 25.12.20) по продаже имущества ООО «ДАГАГРОКОМПЛЕКС» (ИНН 0544006015, ОГРН 1100544001018, 368006, Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Тотурбиева, д. 66; далее – должник). Конкурсный управляющий Асадулаев Кадимагомедгаджи Магомедович (ИНН 054605615802, СНИЛС 05745996617, 367000, РД, г.Махачкала, пр. Петра Первого, д. 57, кв. 47; далее – КУ), член Ассоциации СОАУ Меркурий (ИНН 7710458616, ОГРН 1037710023108, 125047, г. Москва, ул. 4-я Тверская-Ямская, д. 2/11, стр.2, далее - СРО). Торги (РАД-246867) по лоту №1 признаны состоявшимися, победитель: ООО «Фермерское хозяйство Пуцко», ИНН 3253006376, цена продажи: 6722291,18 руб. Торги (РАД-246868) по лоту №2 признаны состоявшимися, победитель: Зубаиров Аликади Абидулаевич, ИНН 050300000606, цена продажи: 6004160,48 руб. Торги (РАД-246869, РАД-246870, РАД-246871) по лотам №3-5 признаны состоявшимися, победитель: ООО «Вектор», ИНН 0547009590, цена продажи: по лоту №3 - 1107052,07 руб.; по лоту №4 - 1107052,07 руб.; по лоту №5 - 1107052,07 руб. У победителей торгов отсутствует заинтересованность по отношению к должнику, кредиторам, КУ. КУ и СРО не участвуют в капитале победителя торгов. ООО «ДАГАГРОКОМПЛЕКС» решением Арбитражного суда Республики Дагестан от 18.10.2017 г. по делу №А15-1168/2016 признано несостоятельным.

Извещение о проведении собрания об уточнении и согласовании местоположения границ земельного участка

Кадастровым инженером Байранбековой С. Б., квалификационный аттестат № 05-11-2, тел.: 8-988-205-48-24 в отношении земельного участка с кадастровым номером 05:40:000081:5244, расположенного по адресу: г. Махачкала, мкр «Ипподром», уч. № 557, выполняются кадастровые работы по уточнению и согласованию границ земельного участка, собственником которого является Хайбулаев Хайбула Муртазалиевич. Собрание заинтересованных лиц и собственников смежных земельных участков по поводу уточнения и согласования границ и ознакомление с проектом межевого плана состоится по адресу: РД, г. Махачкала, пр-кт И. Шамиля, д. 22а/51 **06.04.2021 г. в 10:00.** При себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также правоустанавливающий документ на земельный участок.

Утерянный диплом серии ИТ за № 339610, регистрационный № 4215,
выданный 25 июня 1988 г. Дагестанским культурно-просветительным училищем
по специальности «Культурно-просветительная работа»
на имя Хадижат Магомаевны Муслимовой,
считать недействительным

КРОССВОРД



По горизонтали: 1. Искусственное преждевременное прерывание беременности 4. Животное семейства жирафов. 11. Английский футбольный клуб. 12. Система политических, правовых, философских, религиозных взглядов. 14. Роль Сталлоне в одноименном сериале боевиков. 15. Порядок букв, принятый в азбуке. 16. Выдумка, которой можно накормить любителя сказок. 19. Бизнес, экономическая деятельность, приносящая доход. 20. Ядовитое членистоногое животное класса паукообразных. 21. Педагог и воспитатель. 23. Русский поэт, автор слов к песне «Подмосковные вечера». 24. Юридическое или физическое лицо, имеющее задолженность данному предприятию. 25. Кастрированный бык.

По вертикали: 2. Столица Еврейской автономной республики. 3. Марка французского автомобиля. 5. Млекопитающее отряда насекомоядных, живущее под землей. 6. Майонез, соус из желтков с растительным маслом и пряностями. 7. Быстрый темп в музыке. 8. Русский мореплаватель, открыватель Антарктиды (1820 г.). 9. Море, которое отделяет Италию от Югославии. 10. Город-порт в Одесской области. 13. Черная краска для волос . 17. Город в Нижегородской области. 18. Рабочий по дереву. 22. Настоящая фамилия писателя А. Гайдара.

Составил Ямудин ТАИБОВ, с. Рутул

Ответы

По горизонтали: 1. Аборт. 4. Окапи. 11. «Оптимизм». 12. Идеология. 14. Рембо. 15. Азбука. 16. Выдумка. 19. Предпринимательство. 20. Фаланга. 21. Учитель. 23. Матусовский. 24. Должник. 25. Бык.

По вертикали: 2. Биробиджан. 3. «Рено». 5. Крот. 6. Провансаль. 7. Аллегро. 8. Беллинсгаузен. 9. Адриатическое. 10. Виноково. 13. Басма. 17. Арзамас. 18. Плотник. 22. Голиков.

Гуляй, народ! Встречай весну!



Фото из архива РДНТ

Зима уже позади, а значит пора ее проводить, отметив с размахом широкую Масленицу. И, пожалуй, самая многонациональная Масленица в стране проходит у нас в Дагестане. Ведь только в нашей республике добрый и весёлый славянский народный праздник на одной площадке отмечают русские, аварцы, даргинцы, кумыки, лезгины, лакцы, табасаранцы, агулы... Праздники в Дагестане – для всех.

Неожиданные выступления

По сложившейся традиции 11 марта в Русском театре пройдет XVIII Республиканский праздник русской и казачьей культуры «Масленица». Мероприятие организовано Правительственной комиссией РД по проблемам русскоязычного населения, Министерством культуры РД, Республиканским домом народного творчества при участии администрации и управления культуры г. Махачкалы, муниципальных образований республики, Комитета нематериального культурного наследия при Дагестанском отделении Комиссии РФ по делам ЮНЕСКО.

– Масленица для нас очень значимый республиканский праздник, – говорит заместитель министра культуры Дагестана – директор Республиканского дома народного творчества Марита Мугадова. – Многообразие культур в России невозможно восполнить, если не сохранять и не передавать из поколения в поколение бережно хранимые вековые традиции. Мы должны понимать, что наша сила в единстве национальных культур, и это поликультурное пространство должно быть представлено всеми народностями.



В этом году творческие коллективы покажут на празднике свои лучшие работы. Мероприятие украсят более 300 участников профессиональных и народных ансамблей (в том числе и детских) из Махачкалы, Буйнакска, Дагестанских Огней, Дербента, Избербаша, Кизилюрта, Хасавюрта, Каспийска, Кизляра, Южно-Сухокумска, Тарумовского, Кизлярского, Буйнакского районов. Они представят свое исполнительское искусство, национальные костюмы, музыкальные инструменты.

На празднике ожидается много приятных сюрпризов. Одним из них будет выступление коллектива «Эхо гор» с новой хореографической постановкой.

Театрализованные представления

Дагестанские стряпухи испекут блины трубочкой и конвертиком со сметаной, икрой, творогом, грибами или капустой. Каждый сможет угоститься символом Солнца, круговорота Жизни.

– В рамках выставки народного творчества «Русский мир» будут представлены блинная ярмарка, народные игры и забавы, этноподворья с изделиями народных промыслов, мастер-классы лоскутного шитья, художественного вязания, изготовления кукол, росписи по ткани и дереву с участием мастеров, – рассказала Марита Мугадова

Потрясающее зрелище

На праздник собираются дагестанцы со всех концов республики. И из года в год мы видим, как разнообразно представлена у нас славянская культура.

– Это один из самых любимых и популярных праздников в Дагестане, – отмечает мастер-прикладник Центра традиционной культуры Тарумовского района Любовь Назарова. – Праздник обновления природы, проводов зимы и встречи весны. Масленица всегда проходит колоритно. Надеемся, что и в этом году мы увидим потрясающее зрелище.

Тарумовский район готовится встречать гостей русскими народными блюдами.

– Мы проводим зиму с песнями и танцами, а весну встретим хороводами, – поделилась Любовь Александровна. – От района выступят два фольклорных коллектива – «Рыбачки» и «Таловчанка». Думаю, что веселая, красочная, широкая Масленица позволит каждому окунуться в атмосферу старинного русского праздника с его давними традициями и колоритом.

Хасайбат МЕДЖИДОВА



Поговорки о Масленице

- *Масленица семь дней гуляет.*
- *Масленица объедуха, деньгами приберуха.*
- *Это Масленица идет, блин да мед несёт.*
- *Без блинов – не Масленица.*
- *Блинцы, блинчики, блины, как колеса у весны.*

Газета основана в 1918 году

Учредитель: Министерство информатизации, связи и массовых коммуникаций Республики Дагестан

Главный редактор Б.М. ТОКБОЛАТОВА
Редактор номера Х.Э. КАЗИМОВА

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Дагестан от 21 мая 2019 г. Регистрационный номер ПИ № ТУ 05-00431.

Позиция редакции может не совпадать с точкой зрения авторов, которые несут ответственность за достоверность и объективность представленных для публикации материалов. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке материалов газеты ссылка на «Дагестанскую правду» обязательна.

Адрес редакции и издателя: 367018, Махачкала, пр. Насрутдинова, 1 «а»,
Сайт: www.dagpravda.ru;
E-mail: gazeta@dagpravda.ru
ТЕЛЕФОНЫ:
приемной главного редактора – 65-00-10;
редакции – 65-01-04, 65-00-16, 65-00-12, 65-00-14, 65-00-13, 65-00-17, 65-00-18, 65-00-19, 65-00-20, 65-00-21, 65-00-44.

Газета выходит 198 раз в году.
Индекс издания: полугодовой – 51310; годовой – 63236.
Тираж – 3200 экз.
Цена свободная.
Реклама и объявления публикуются по договорным ценам.
Отдел рекламы и объявлений – 65-00-23.
E-mail: reklama@dagpravda.ru

Газета отпечатана в типографии ООО «Издательство «ЛОТОС».
367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.
ЗАКАЗ №
По вопросам качества печати обращаться в типографию ООО «Лотос».
Время подписания в печать – 18.00, фактическое – 18.00.

4 651116 280013