РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

ДАГЕСТАНСКАЯ ПРАВДА

ПО ПЯТНИЦАМ

dagpravda.ru

№№ 158-159
(30802-30803)
11 ИЮНЯ 2021 г.
ПЯТНИЦА

12 ИЮНЯ – ДЕНЬ РОССИИ

#МЫВМЕСТЕ



стр. 3

Сделано немало, предстоит еще больше



Сергей Меликов избран секретарем регионального отделения «Единой России»

Как сообщает пресс-служба Главы РД, руководитель республики Сергей Меликов принял участие в работе XXXIII конференции Дагестанского регионального отделения Всероссийской политической партии «Единая Россия».

Среди основных вопросов значились: досрочное прекращение полномочий секретаря Дагестанского регионального отделения партии и избрание нового руководителя.

Поприветствовав собравшихся, первый заместитель Председателя Народного Собрания РД, первый заместитель секретаря Дагестанского регионального отделения партии Сайгидахмед Ахмедов напомнил, что в соответствии с решением президиума Генерального совета партии от 2 июня 2021 года приостановлены полномочия секретаря отделения партии Хизри Шихсаидова. Сайгидахмед Ахмедов вынес этот вопрос на обсуждение, и члены партии проголосовали за досрочное прекращение полномочий.

Для выбора нового секретаря были предложены две кандидатуры: врио Главы РД – исполняющего полномочия секретаря ДРО партии Сергея Меликова и ректора ДГУ Муртазали Рабаданова. Затем состоялось тайное голосование делегатов конференции. Всего было выдано 259 бюллетеней, голоса распределились следующим образом: за Сергея Меликова отдано 248 голосов, за Муртазали Рабаданова – 11.

Сайгидахмед Ахмедов поздравил нового секретаря партии, отметив, что это решение укрепит авторитет политического объединения.

Полную версию читайте на сайте www.dagpravda.ru

Здоровье людей – главный потенциал

Врио Главы РД Сергей Меликов принял участие в конференции по итогам реализации государственной программы «Укрепление здоровья, увеличение периода активного долголетия и продолжительности здоровой жизни граждан старшего поколения» в Республике Дагестан.

Как сообщает пресс-служба Главы РД, в мероприятии также участвовали директор ФГБУ «Научно-исследовательский институт урологии и интервенционной радиологии им. Н.А. Лопаткина» – филиала ФГБУ «НМИЦ радиологии» Министерства здравоохранения РФ Олег Аполихин и заведующий отделением этого же института Михаил Просянников.

Руководитель республики поблагодарил гостей за инициативу проведения конференции, связанной с укреплением здоровья дагестанцев. «Я недавно был в Научно-исследовательском институте урологии. Приятно отметить, что институт заслужил широкую известность не только как учреждение, где созданы все условия для успешного лечения онкологических заболеваний, но и как настоящий научный центр международного уровня», – сказал Сергей Меликов.

При этом он подчеркнул значимость качественного оказания медицинских услуг на уровне первичного звена здравоохранения: «Если в первичном звене мы снимаем многие риски, то в последующем это сопутствует более качественной помощи тем, кто в этом нуждается, и при этом достигается определенный экономический эффект. Но это не значит, что мы экономим на здоровье – мы, наоборот, сосредотачиваем средства на тех заболеваниях, излечение которых требует определенного материального стимулирования».

Сергей Меликов выразил надежду на то, что конференция станет продуктивной площадкой как для развития дагестанской медицины в целом, так и отдельных ее разделов, связанных с борьбой с онкологическими заболеваниями – одной из основных причин смертности населения. «Для дагестанцев, как и для других жителей СКФО, эта причина действительно является очень тревожной. На сегодняшний день проблема эта, к сожалению, остается», – констатировал руководитель республики.

Полную версию читайте на сайте www.dagpravda.ru

Шестой созыв подведет итоги

Президиум Народного Собрания Республики Дагестан определил дату проведения и примерные вопросы 60-й сессии. Вел заседание и.о. Председателя парламента Сайгидахмед Ахмедов.

Как сообщает информационно-аналитический отдел Аппарата НС РД, последняя сессия Народного Собрания шестого созыва состоится 18 июня в 10 часов в Махачкале.

В повестку дня сессии Президиум внес более 20 вопросов.

Главный из них – «О назначении выборов депутатов Народного Собрания Республики Дагестан седьмого созыва».

Как отметил председатель Комитета по законодательству, законности, государственному строительству и местному самоуправлению Алавудин Мирзабалаев, в соответствии с пунктом 10 части 1 статьи 68 Конституции Республики Дагестан, частью 2 статьи 6 Закона Республики Дагестан «О выборах депутатов Народного Собрания Республики Дагестан» предлагается назначить выборы депутатов Народного Собрания Республики Дагестан седьмого созыва на 19 сентября 2021 года.

Четырнадцать законопроектов, среди которых такие как «О поправках к Конституции Республики Дагестан», «О некоторых вопросах виноградарства и виноделия в Республике Дагестан», «О внесении изменения в Закон Республики Дагестан «Об охране здоровья граждан в Республике Дагестан» и другие будут представлены ко второму чтению.

Ряд законопроектов предполагается рассмотреть в первом чтении.

Социально значимым представляется внесенный в повестку дня сессии проект закона «О дополнительных мерах социальной поддержки инвалидов и ветеранов боевых действий в Афганистане, членов семей погибших (умерших) инвалидов и ветеранов боевых действий в Афганистане».

Проектом закона предусматривается предоставление безвозмездной субсидии на софинансирование средств из федерального бюджета для приобретения жилья указанной категории граждан, нуждающимся в улучшении жилищных условий и вставшим на учет до 1 января 2005 года за счет средств бюджета Республики Дагестан.

Было отмечено, что средства на указанные цели в объеме 110 млн рублей уже предусмотрены в республиканском бюджете.

И.о. Председателя Народного Собрания Сайгидахмед Ахмедов отметил, что Дагестан один из немногих субъектов, который предусматривает в бюджете выплаты инвалидам и ветеранам боевых действий в Афганистане.

На сессии также будет заслушан доклад «Об основных итогах деятельности Народного Собрания Республики Дагестан шестого созыва (2016–2021 годы)», с которым выступит и.о Председателя Народного Собрания Республики Дагестан Сайгидахмед Ахмедов.

Вопроссы, которые будут рассмотрены на 60-й сессии Народного Собрания РД, читайте на сайте nsrd.ru

Накануне государственного праздника Дня России Указом Президента РФ присуждены государственные премии Российской Федерации в области науки и технологий. Среди лауреатов и наш земляк Садулла Ибрагимович Абакаров *(на снимке).*

Удостоен Госпремии РФ



Академикам РАН Е.Л. Чойнзонову, И.В. Решетову, профессору С.И. Абакарову присуждена Государственная премия Российской Федерации в области науки и технологий за 2020 год и присвоено звание лауреатов Государственной премии Российской Федерации в области науки и технологий за создание фундаментального междисциплинарного биомедицинского подхода к лечению, реконструкции и реабилитации при опухолях органов головы и шеи.

Создан прецедент сохранения жизни пациентам с тяжелейшей локализацией рака на органах головы и шеи, при этом люди полностью восстановились благодаря предложенному авторами комплексному междисциплинарному высокотехнологическому подходу, базирующемуся на фундаментальных отечественных разработках мирового уровня. Предложено высокоточное лечение и бионические решения в восстановлении органов и тканей головы и шеи. Спасенные тысячи людей вернулись в семью и на работу. За этим стоит большой труд и серьезные авторские исследования, с помощью которых буквально по крупицам восстановлены биоткани и их функции.

Удостоенная Государственной премии РФ работа имеет исключительно высокий научный уровень и включает в себя фундаментальные идеи, разработанные методы и технологии, показавшие отдаленные успешные результаты лечения и реабилитации ранее обреченных на смерть людей.

Профессор С.И. Абакаров – один из ведущих стоматологов Российской Федерации, признанный научным медицинским сообществом, автор (соавтор) многих научных и учебно-методических работ и инноваций в стоматологии.

С 1985 года С.И. Абакаров работает на кафедре ортопедической стоматологии Центрального ордена Ленина института усовершенствования врачей (Российская медицинская академия непрерывного профессионального образования – ФГБОУ ДПО РМАНПО) сначала в должности ассистента, затем профессора кафедры, а с 1995 года заведует этой кафедрой. С 2000 года по настоящее время профессор является деканом стоматологического факультета РМАНПО.

Научно-педагогический стаж его составляет 35 лет, из них 25 лет он возглавляет кафедру ортопедической стоматологии. За указанный период под руководством профессора Абакарова создавались и вводились в практическую стоматологию и педагогический процесс высокоинновационные технологии и разработки.

Приоритетными направлениями научной деятельности С.И. Абакарова являются разработка и внедрение в клиническую практику комплексных программ и алгоритмов, связанных с применением металлокерамических протезов, дентальных имплантатов, сложно-челюстных конструкций. Им впервые в мировой практике изучена микроциркуляция пульпы зубов, препарированных для изготовления металлокерамических протезов, и создан алгоритм сохранения их витальности. Разработан и выпускается отечественной промышленностью прибор «Эноэст 3Д», имеющий европейский сертификат соответствия от 27.03.2017 № МЕД 26039, а также впервые в отечественной и зарубежной практике применено принципиально новое научное направление по лечению и реабилитации больных после резекции челюстей. Данные разработки защищены 7 авторскими свидетельствами и патентами на изобретения. Разработаны конструкции сложно-челюстных протезов с пневматическим обтуратором и технологии их применения. Указанные разработки защищены 9 патентами на изобретения и полезные модели.

Одним из важнейших направлений деятельности Абакарова С.И. является изучение, разработка и внедрение в клиническую практику новых методов лечения с применением дентальных имплантатов. Инновации в этом направлении защищены 4 патентами на изобретения. С.И. Абакаров успешно занимается вопросами организации стоматологической помощи в Российской Федерации – изучены и даны рекомендации по проблемам внутрибольничной инфекции в стоматологии, по работе ведомственных стоматологических учреждений федерального подчинения, работе многопрофильных поликлиник по оказанию стоматологической помощи в рамках организационно-правовой деятельности.

Научно-исследовательский потенциал профессора С.И. Абакарова соответствует уровню лучших отечественных и международных школ стоматологического профиля. На протяжении последних десятилетий он успешно внедряет в широкую клиническую практику авторские разработки и технологии, направленные на улучшение диагностики, лечения и реабилитации больных с заболеваниями челюстно-лицевой области. Собственные разработки и инновации широко используются в педагогическом процессе непрерывного профессионального образования.

Результаты научных и учебно-методических исследований профессора С.И. Абакарова отражены в 593 работах, в том числе 14 монографиях, из которых 6 утверждены Федеральным институтом развития образования (ФИРО) Минобрнауки России в качестве учебников для медицинских вузов России. С.И. Абакаров – автор (соавтор) 48 авторских свидетельств и патентов на изобретения. Под его руководством защищено более 20 кандидатских и докторских диссертаций.

Профессор С.И. Абакаров – член диссертационного совета Московского государственного медико-стоматологического университета им. А.И. Евдокимова, член редколлегии журналов «Стоматология», «Клиническая стоматология», «Российский вестник дентальной имплантологии». С.И. Абакаров – эксперт Российской академии наук и Росздравнадзора России.

В 2004 году профессору С.И. Абакарову присвоено почетное звание «Заслуженный врач Российской Федерации», в 2011 г. он награжден Почетной грамотой министра здравоохранения России, в 2018 г. – нагрудным знаком «Отличник здравоохранения».

Профессор С.И. Абакаров – лауреат премии Правительства Российской Федерации в области образования (2016 г., руководитель коллектива), лауреат премии Правительства Российской Федерации в области науки и техники (2018 г., руководитель коллектива).

Профессор С.И. Абакаров за время работы проявил себя талантливым научным работником и высококвалифицированным преподавателем. Его эрудиция, профессионализм и организаторские способности вносят большой вклад в развитие отечественной стоматологии.

Профессором С. И. Абакаровым на протяжении многих лет и по настоящее время оказывается консультативная и лечебная помощь, а также при необходимости и госпитализация в различные столичные клиники многих земляков, живущих в Москве и приезжающих из Дагестана.

Работая в тесном сотрудничестве с коллегами из Минздрава РД и Дагмедуниверситета, профессор С. И. Абакаров неоднократно приезжал на конференции и симпозиумы, выступал с докладами, где делился своими разработками и инновациями. За истекшие десятилетия немало выпускников Дагмедуниверситета при содействии С.И. Абакарова поступили для продолжения обучения в клиническую ординатуру и аспирантуру. Более 10 человек успешно защитили кандидатские и докторские диссертации.

С 1991 года по настоящее время профессор С. И. Абакаров является членом президиума Московского центра культуры «Дагестан». В 1999 году ему указом Председателя Госсовета Республики Дагестан было присвоено почетное звание «Заслуженный врач Республики Дагестан».

Дагестанцы поздравляют Садуллу Ибрагимовича Абакарова с высокой государственной наградой!

Ахмед АХМЕДОВ

Праздновать – с гордостью!



У большинства жителей нашей страны, особенно у молодежи, 12 июня ассоциируется с народными гуляньями, праздничными концертами, дополнительным выходным и радостью, как, например, в этом году, от предвкушения короткой рабочей недели. Однако давайте вспомним историю Дня России, который наша страна отметит в этом году в юбилейный 30-й раз.

Праздник берет свое начало в июне 1990 года, когда на первом съезде народных депутатов Российской Советской Федеративной Социалистической Республики была принята Декларация о государственном суверенитете РСФСР. Спустя год 12 июня стало праздничной датой.

Декларация не только провозгласила государственный суверенитет союзной республики, она стала началом российской конституционной реформы, демократизации государственного устройства: согласно документу, новообразованные политические партии, общественные организации и объединения, в том числе и неформальные, получали равные правовые возможности; разделялись законодательная, исполнительная и судебная ветви власти; существенно расширялись права автономных республик, что влекло за собой крайне необходимое на тот момент углубление федерализации; ну, а на смену старому РСФСР пришло привычное нам Российская Федерация, Россия.

С каждым годом День России становится все более патриотическим праздником свободы, гражданского мира и согласия, приобретает черты символа национального единения, оставаясь вместе с тем неоспоримым доказательством сложного процесса исторического становления государства со всеми его успехами и неудачами, взлетами и падениями, доказательством общности и братства народов России, каждый из которых внес свою лепту в настоящее страны.

С каждым годом День России становится все более патриотическим праздником свободы, гражданского мира и согласия, приобретает черты символа национального единения, оставаясь вместе с тем неоспоримым доказательством сложного процесса исторического становления государства со всеми его успехами и неудачами, взлетами и падениями, доказательством общности и братства народов России, каждый из которых внес свою лепту в настоящее страны

Сегодняшняя Россия объединила более 190 народов, говорящих на 277 разных языках, наречиях и диалектах. Государство позаботилось и о сохранении их этнической, языковой самобытности, что само по себе является уникальным для мировой практики опытом, наглядным примером гармоничного соседства друг с другом народов с разной картиной мира, разными верованиями, отличным друг от друга культурным кодом, объединенных при этом общей историей, ментальностью, общими идеями и ценностями.

Большой вклад в развитие России вносит и наша республика. У всех народов Дагестана буквально в крови и впитаны с материнским молоком традиции добрососедства, гостеприимства, уважительного отношения друг к другу, доказательством тому отсутствие каких бы то ни было этноконфессиональных споров и разногласий на дагестанской земле. И эту модель поведения мы успешно практикуем сегодня, выступая по сути миниатюрной моделью России: на относительно небольшой площади в Дагестане в мире и согласии проживают представители более 40 национальностей, которым ни языковые, ни культурные, ни религиозные различия не мешают быть единой семьей, оплотом российской государственности на южном рубеже.

Российская история не раз была свидетелем преданности дагестанцев, их верности гражданскому долгу.

Так было в Великую Отечественную войну, когда наши отцы и деды, наряду с представителями других народов Советского Союза, отстаивали суверенитет и свободу своей Родины. Больше 180 тысяч дагестанцев добровольцами ушли на фронт, больше половины своих детей потерял Дагестан на полях сражений. Десятки тысяч наших земляков награждены орденами и медалями. Патриотизм народов Дагестана в годы войны выразился не только в боевых подвигах на фронтах и самоотверженной работе на производстве, но и в добровольном внесении в фонд Победы своих личных сбережений, теплых вещей и ценностей.

Немаловажную роль в борьбе с фашизмом сыграла и религиозная идеология. По всей стране на призывы религиозных лидеров откликнулись представители ислама, христианства и иудаизма. В 1942 году в Уфе состоялся съезд представителей исламских религиозных деятелей и верующих страны. На съезде единственное в то время в Советском Союзе Духовное управление мусульман европейской части СССР и Сибири объявило священную войну (джихад) германскому фашизму. После этого съезда мусульмане воспряли духом и с новой силой включились в борьбу против фашизма. В 1942 году в Дагестане было собрано столько средств, что хватило на создание танковой колонны, носившей имя имама Шамиля, были построены бронепоезда, боевые самолеты.

Мужество, патриотизм и готовность защищать целостность России дагестанцы продемонстрировали и в 1999 году, во время вторжения отрядов международных бандформирований на территорию Дагестана. В этот без преувеличения переломный момент в истории республики и всей страны ополченцы, не ожидая какой-либо команды, не дожидаясь специальных воинских частей, встали на защиту своих семей, домов, своей республики и всей страны. Мужчины, женщины, старики, вооружившись буквально тем, что оказалось под рукой, были готовы отстаивать свою свободу и независимость.

Ушедший 2020 и 2021 год для всей Земли ознаменовались тяжелой борьбой с невидимым и от того еще более коварным врагом – новой коронавирусной инфекцией, унесшей жизни более 3 миллионов 729 тысяч человек по всему миру. Дагестан стал одним из наиболее пострадавших от коронавируса регионов страны, и в это тяжелое время наши земляки не опустили руки, а сплотились против общей беды. Дагестанские врачи, оказавшиеся на переднем крае борьбы с болезнью, показали свой героизм, сутками борясь за вверенные им жизни, забывая о сне, отдыхе, себе и своих семьях. Общественные и благотворительные организации, меценаты и филантропы, простые дагестанцы каждый день помогали противостоять болезни наиболее незащищенным жителям республики: пожилым людям, малоимущим и многодетным семьям, обеспечивая их медикаментами и необходимыми средствами защиты. На крупных форумах, совместных межрегиональных мероприятиях мы много раз слышали слова благодарности в адрес наших земляков: большая помощь была оказана дагестанцами жителям регионов России, ставших для них вторым домом.

Россия – страна с богатейшей культурой и бережно сохраняемыми духовными ценностями, которые лелеялись на протяжении многих веков. Неоценим вклад в эту сокровищницу и многонационального дагестанского народа. Навсегда вписаны в историю России имена известных не только в стране, но и во всем мире дагестанцев: гениальных ученых, изобретателей, литераторов, поэтов, художников, исследователей, ремесленников, спортсменов, актеров, бизнесменов.

По всем показателям Дагестан занимает сегодня достойное место среди 85 субъектов Российской Федерации. Нам удалось сломить утвердившиеся в общественном сознании мифы и стереотипы и стать безопасным, экономически и туристически привлекательным регионом страны. С каждым годом растет поток туристов в Страну гор, заключаются межрегиональные, международные соглашения, которые не остаются на бумаге, а претворяются в жизнь, к лучшему меняя облик нашей республики, открывая новые возможности для реализации амбиций нового, молодого поколения дагестанцев.

День России – общий праздник многонационального российского народа, день, который мы можем праздновать с гордостью за свои достижения, национальные идеи, духовные ценности, благородство и величие нашей Родины.

С праздником, дорогие дагестанцы! С Днем России!

Энрик МУСЛИМОВ,
министр по национальной политике и делам религий Республики Дагестан

За освобождение Крыма

Среди воинов, защищавших родную землю в годы Великой Отечественной войны, был и дагестанец Константин Калинин. Он особо отличился во время освобождения Крыма. В апреле 1944 года старший сержант Красной Армии вместе со своим отделением в течение одного дня отразил 14 вражеских атак, за что был представлен к присвоению высокого звания Героя Советского Союза.



warheroes.ru

Константин Николаевич Калинин *(на снимке)* родился 15 мая 1910 года в поселке Черный Рынок (ныне – поселок Кочубей) Тарумовского района в семье крестьянина. Получив начальное образование, он пошел работать в местный колхоз, исполнял там обязанности тракториста. За старание и успехи в работе был назначен бригадиром Каясулинской машинно-тракторной станции Нефтекумского района Ставропольского края.

Героическая оборона

В 1934 году Калинин был призван в ряды Красной Армии и в течение двух следующих лет исправно и четко исполнял обязанности солдата. После армейской службы вернулся в родной колхоз. Однако с началом Великой Отечественной войны, когда страна нуждалась в каждом опытном солдате, был призван в армию.

К апрелю 1944 года старшему сержанту Константину Калинину после многочисленных боев на территории Советского Союза доверили командование отделением 948-го стрелкового полка 257-й стрелковой дивизии 51-й армии 4-го Украинского фронта. И очередное сражение с немецко-фашистскими захватчиками в новой для себя должности Константин Николаевич принял на Крымском полуострове, когда 11 апреля 1944 года он и его подопечные заняли стратегическую позицию между озерами Киятское и Красное. Гитлеровцы, сознавая всю важность данного участка, за один день организовали для ее захвата четырнадцать атак, которые не увенчались для них успехом. В этих боестолкновениях Калинин получил серьезное ранение, но продолжал не только успешно руководить своим отделением, но и лично сражался с оружием в руках против ненавистного врага.

За проявленные в тех боях мужество, отвагу и героизм старший сержант Николаевич Калинин Указом Президиума Верховного Совета СССР от 16 мая 1944 года был удостоен высокого звания Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда». К тому времени его китель уже украшали орден Отечественной войны I степени и орден Славы III степени, а также ряд памятных медалей.

Бесстрашный сержант

Из наградного листка мы узнали и другую информацию о боевых заслугах нашего земляка:

«При форсировании в ночь на 2 ноября 1943 года реки Сиваш нагруженный стрелковым снаряжением и минами 82 мм Константин Калинин первым вошел в ледяную воду и вскоре вместе с бойцами своего отделения вступил на Крымскую землю. В боях, которые проходили с 3 по 4 ноября, он стойко отражал многочисленные атаки превосходящих сил противника, который стремился отбросить красноармейцев на другую сторону реки. Калинин, заменив выбывший из строя пулеметный расчет, сумел уничтожить ответным огнем до 80 солдат и офицеров противника.

В дальнейших боях по расширению плацдарма, которые произошли 27 января 1944 года, Калинин стремительным броском ворвался со своим отделением в траншеи противника и лично в рукопашном бою уничтожил двух офицеров и нескольких солдат противника. Кроме того, его отделение взяло в плен целый взвод, состоящий из румынских солдат».

Трудовые будни

После окончания Великой Отечественной войны теперь уже старшина Калинин был демобилизован из рядов Вооруженных сил СССР. Местом своего постоянного проживания Герой избрал город Нефтекумск Ставропольского края, где работал на благо Родины более тридцати лет. В 1979 году после выхода на пенсию он решил сменить место жительства, переехал в Ставрополь, где и умер 25 апреля 1998 года в возрасте 88 лет. Похоронили Героя Советского Союза с почестями на городском кладбище.



Боевые действия на территории Крыма

pravda.ru

Командир отделения связи

Совсем недавно ветеран Великой Отечественной войны Магомед Кудаев отпраздновал свой 99-й день рождения. Несмотря на преклонный возраст, фронтовик до сих пор помнит все тяготы, выпавшие на его долю.



Фото из семейного альбома

Магомед Кудаев *(на снимке)* родился 5 июня 1922 года в селении Вильтах Лакского района. После окончания семи классов школы решил для себя, что хочет стать учителем, чтобы передавать знания подрастающему поколению. Поступив для этой цели в педагогический институт, он параллельно работал учителем младших классов в сельской школе, в которой когда-то сам учился.

– Я работал всего две четверти учебного года, когда нас в срочном порядке пригласили на собрание в вузе. Там мы услышали от диктора всесоюзной радиостанции о вероломном нападении фашистской Германии на Советский Союз и начале Великой Отечественной войны. Вскоре нас уже стали распределять по военным училищам страны. Меня направили на просмотр в летное училище, но я его в итоге не прошел из-за плохого зрения и вернулся домой, – вспоминает фронтовик.

В боях за Москву

Спустя год Магомед Кудаев уже получил повестку из Лакского районного военкомата и был направлен под Москву, где в то время шли ожесточенные сражения.

– В 1942 году меня направили оборонять от фашистов столицу нашей Родины. Первоначально я проходил службу в заградительном отряде и только спустя полгода оказался на передовой, когда был переброшен в место боевых действий, происходивших на левом берегу Дона. В ходе одного из сражений танки противника разбили наш полк, я и мои боевые товарищи угодили в засаду, но сумели из нее вырваться. Поспешили отступить к расположению наших войск, но один из нас получил ранение и нуждался в помощи, так как передвигаться самостоятельно не мог. Не медля ни секунды, я решил ему помочь и вытащил сослуживца с поля боя на своей спине, – вспоминает ветеран.

Тяжелое ранение

Вот так и воевал Магомед Магомедович многие месяцы с жестоким противником, который ставил перед собой не только захватнические цели, но и стремился сломить боевой дух советского народа.

– Преодолевая страх, воины Красной Армии боролись с гитлеровцами до последнего вздоха. Вот и мне довелось познать, каково бывает солдату с вражеской пулей в теле. Когда меня ранило, оказавшиеся неподалеку санитары перенесли в госпиталь, где медики выхаживали меня девять месяцев. После выписки у командования были планы отправить меня на малую родину, но затем решили оставить в подразделении связистом, – рассказал фронтовик.



Магомед Кудаев с мэром Махачкалы Салманом Дадаевым

Высоко оценив способности дагестанца в обеспечении бесперебойной связи, командование назначило его командиром отделения кабельно-шестовой роты 996-го отдельного батальона 96-го стрелкового корпуса.

Признание заслуг

После окончания войны Магомеда Кудаева отправили в запас в звании старшего сержанта. При этом его китель украшали ордена Красной Звезды и Мужества, а также орден Отечественной войны II степени. Вернувшись домой, ветеран войны продолжил обучать молодежь в родном селе.

В этом году руководство столичной мэрии приняло решение о присвоении Магомеду Кудаеву звания «Почетный гражданин города Махачкалы». В день его 99-летия, который отметили 5 июня для Магомеда Магомедовича была подготовлена обширная концертная программа.

«Дагправда» со своей стороны желает нашему отважному земляку крепкого здоровья, долгих лет жизни и мирного неба над головой. Спасибо Вам за Великую Победу!

Страницу подготовил Аскар МАГОМЕДОВ



Фото Динары ТОКБОЛАТОВОЙ

От обращаемости к выявляемости

Репродуктолог знает, как сделать медпомощь максимально доступной

Гостем «Дагестанской правды» стал находящийся с рабочим визитом в республике Олег Аполихин *(на снимке – в центре)***. Около часа главный репродуктолог Минздрава РФ увлеченно рассказывал журналистам о вещах, которые не принято обсуждать даже с близкими. И… о том, чем чревато позднее обращение к врачу.**

Сегодня, по его словам, на повестке стоит вопрос повышения доступности и качества медицинской помощи. При этом мало просто знать, в каком городе или районном центре есть такая потребность. Необходимо, чтобы работа специалистов была основана на диспансеризации, раннем выявлении заболеваний. Тогда будет и доступность, и качество. Именно по такому принципу в различных регионах страны функционирует программа «Мужское здоровье».

Почему это важно

– Суть ее в том, что человек должен быть изначально защищен, должен следить за своим здоровьем. Акцент делается не на хорошем лечении, а на предупреждении болезни. Почему это важно? Потому что когда пациент обращается к врачу, то, как правило, ему уже трудно помочь. Это касается, в частности, людей старшего возраста, – сразу расставил акценты Олег Иванович.

И здесь, уверен профессор, многое зависит от того, какой жизнью человек живет: как он питается, занимается ли спортом, есть ли у него вредные привычки. Доказано, к примеру, что курение в течение 10 лет вызывает рак мочевого пузыря. Несмотря на это, многие продолжают курить.

Главный врач Республиканского урологического центра (РУЦ) Дибирдада Гаджиев *(на снимке – справа)* проинформировал в целом о ситуации с мочекаменными болезнями в Дагестане.

Так, сегодня на диспансерном учете находится свыше 18 тыс. граждан, страдающих этим недугом. Больше всего обратившихся за медпомощью в Тляратинском, Рутульском, Курахском, Ботлихском, Гумбетовском районах. Основной причиной сложившейся ситуации Дибирдада Пазлуевич считает природный фактор – отсутствие в воде необходимых элементов, повышенное содержание в ней кальция. Хотя, казалось бы, где-где, а в горах-то вода должна быть чистая.

Заведующий отделом мочекаменной болезни НИИ урологии им. Н. А. Лопаткина Михаил Просянников *(на снимке – слева)* пояснил, что следует говорить не о концентрации в воде отдельных ионов, а в целом о ее физико-химическом составе: сколько марганца, фосфора, железа, кальция и т.д. Затем гость подробно рассказал, что же, собственно, представляет из себя программа «Мужское здоровье».

– Почечная колика – один из наиболее сильных видов боли, которую человек в своей жизни может испытать, – напомнил Михаил Юрьевич. – Заболел бок – мы тут же звоним в скорую: «Везите меня, спасайте!». В чем новация программы? Есть специальный опросник. Фельдшер или медсестра задают вопросы конкретному человеку, у которого на текущий момент нет никаких жалоб. У него просто спрашивают: «Болели ли вы когда-нибудь мочекаменными болезнями?», «Есть ли среди ваших родных такие?» и пр. По сумме жалоб формируются три группы риска. В первую группу войдут пациенты, которым требуется неотложная медпомощь, в остальные – те, чье лечение можно отложить на год или на три года.

Тем самым ведется учет потенциальных больных. В последующем кого-то, согласно маршрутизации, могут направить в РУЦ, а если потребуется, и в московский институт, где применяются более прогрессивные методы лечения, проводятся высокотехнологичные операции.

У мужчин тоже бывает климакс

У Олега Ивановича к нашей республике отношение особое: некоторые члены его семьи родом из Дагестана.

– Мне бы очень хотелось, чтобы в республике внедрялось всё самое лучшее, передовое. Со своей стороны НИИ урологии им. Н. А. Лопаткина (Аполихин – директор института. – **Ред.**) старается сделать медицинскую помощь в Дагестане – как взрослую, так и детскую – максимально доступной. Вместе с тем важно опять-таки, чтобы люди меньше болели. А для этого надо выявлять факторы риска и действовать, – отметил он и привел любопытные данные.

Для мужчины возраст от 40 до 67-70 лет считается самым продуктивным, трудоспособным. Возраст, когда ты окончательно стал на ноги, можешь принести пользу своей семье и стране. Но именно в этом промежутке мужчины чаще умирают. Корень проблемы лежит в том, что складываются вместе факторы негативного внешнего влияния со стороны окружающей среды, человек подходит к состоянию так называемой мужской андропаузы. Да, у мужчин тоже есть климакс, только длится он 25-30 лет. Среди основных факторов смертности среди мужчин наука выделяет следующие:

– заболевания сердечно-сосудистой системы;

– заболевания, связанные с опорно-двигательным аппаратом;

– онкологические заболевания.

Как обезопасить себя? Профессор рекомендует первым делом отказаться от вредных привычек. Кроме того, нельзя пренебрегать физическими нагрузками – это особенно важно для мужчин с сильной половой конституцией, подчеркнул Олег Аполихин. Если не заниматься спортом, то начинает вырабатываться кортизоловый стресс, человек постоянно переживает, нервничает. Физнагрузки же – единственная возможность снять стресс.

Для чего мы живем?

Журналистов интересовало: как современная медицина объясняет высокую рождаемость в странах и регионах со слабо развитой экономикой и системой здравоохранения?

– Очень хороший вопрос, – заметил Аполихин. – Дело в том, что рождаемость состоит из нескольких компонентов. И наиболее значимыми в этом отношении являются не столько репродуктивные потери, сколько репродуктивное поведение, желание иметь детей – это ценности, традиции, которые закладываются в семье путем правильного воспитания ребенка. Современное общество атомизирует человека. Человек перестает быть субъектом и становится объектом. Живет потреблением, эгоизмом. Соответственно, эгоизм приводит к тому, что каждый сам за себя. Если родителей сдают в дом престарелых, а детей – в детдом, это уже не общество. Отсюда и ценности ЛГБТ, которые нам навязывают. И еще потом спрашивают: почему, мол, мы не толерантны к геям и лесбиянкам? А почему мы должны быть к ним толерантны, если у нас другая культура, если в нас заложены другие ценности?! Всё дело в воспитании.

Олег Иванович еще долго говорил о действительно важном. Вообще разговор, как отмечали коллеги, получился очень интересным и полезным. В Дагестане, кстати, показатели рождаемости хорошие, сказал он напоследок. И добавил: «Во всяком случае, пока».

Ширвани АЙГУНОВ

Акцент делается не на хорошем лечении, а на предупреждении болезни. Почему это важно? Потому что когда пациент обращается к врачу, то, как правило, ему уже трудно помочь. Это касается, в частности, людей старшего возраста

Зинаида Кириенко. Встречи на родине

Недавно в нашу редакцию пришла радостная весть – Дагестан посетила народная артистка РСФСР Зинаида Кириенко. Она приехала не просто погостить в солнечной республике, о которой всё чаще говорят по федеральным каналам как о прекрасном крае для туристов. Зинаида Михайловна приехала без преувеличения к себе домой, на родину. Мало кто об этом знает, но именно здесь, в Махачкале, родилась знаменитая актриса. В эксклюзивной беседе звезда советского кинематографа поделилась своими воспоминаниями о старой Махачкале, рассказала о работе в знаменитых кинолентах и многом другом.

Тихий город у моря…

Первым делом, приехав в Дагестан, Зинаида Михайловна пожелала увидеть те места, где прошли годы ее раннего детства. И вот в сопровождении внука Антона и друзей актриса на улице Буйнакского. Несмотря на то, что Махачкала с 30-х годов прошлого века очень изменилась и уже нет того тихого городка у моря, каким он запомнился актрисе, она нашла свой дом и свой двор. Новые жильцы звезду кино сразу же признали. Это и не мудрено: кто ж забудет Наталью из «Тихого Дона»? Окруженная поклонниками, она рассматривает стены домов, балкончики, и в голове начинают мелькать разные картинки из прошлого.

– В Махачкале я прожила до 9 лет. В то время это был многонациональный тихий городок. Мама работала на рыбоконсервном заводе, а я ходила в детский садик при этом предприятии. Помню наше любимое развлечение: нас катали по двору в миниатюрном поезде. А какие мы устраивали катания с горки зимой! Это было любимейшее для всех развлечение. Правда, однажды чуть было оно не обернулось для меня трагедией. Помню, скатилась я с этой ледяной горки и прямо в наш двор, а там стоит машина скорой помощи. И вот я под нее… Испуганную, меня сразу же забрали врачи, медсестры. Что было потом, не знаю. Единственное, в память об этом случае остался небольшой шрам на шее. Вот точно как у моей героини из «Тихого Дона».

Несмотря на трудности военного времени, по словам Зинаиды Михайловны, детство было наполнено своими радостями, люди окутывали своей добротой. Эта ментальная человеческая чистота и помогала всем жить в лихолетье.

– Хлеба месяцами в глаза не видели. Сегодня такое, по-моему, просто немыслимо. Выкручивались как могли. Кукуруза была наиболее доступна. Моя бабушка готовила кукурузные лепешки, которые жарила на рыбьем масле. Трудно вообразить, но это было так вкусно! Может, потому что другого ничего не было, – делится актриса.

Грусть в глазах – от папы

Рассказывая о детстве в Махачкале, она вспоминает своего отца Георгия Широкова. Ведь Кириенко – это фамилия отчима. А родной отец Зинаиды Михайловны так и остался теплым воспоминанием из раннего детства.

– «Мне часто говорят, что у меня грустный взгляд. Я отвечаю, что печальные глаза – это от отца. Он был несчастным человеком. Во время революции его, курсанта юнкерского училища, учившегося на музыканта, вместе с однокашниками морем отправили из Новороссийска в Англию. А там никому не было дела до эмигрантов. Все они были брошены на произвол судьбы. Отец устроился работать на кухне какого-то ресторана, чистил картошку, и этими же очистками зачастую и приходилось питаться. Вот так молодой музыкант, мечтавший о яркой творческой судьбе и служении Отечеству, столкнулся с тяжелейшей жизнью. И это его надломило. Лишь спустя семь лет, накопив денег, он смог вернуться на родину. Ему не разрешили ехать в Москву и отправили в Дагестан. Так он оказался в Махачкале. Здесь окончил бухгалтерские курсы и попал к моему деду по матери Петру Ивановичу Иванову. Моя мама, Александра, тоже работала в конторе у отца. Там молодые и познакомились. Сперва родился брат Володя, а потом и я. Но семейную жизнь родители наладить не смогли – слишком разные они были. А в 1939 году папу арестовали, и больше я его не видела, – рассказала Кириенко.

В дальнейшем воспитанием и становлением детей Александра Петровна занималась сама. По воспоминаниям актрисы, мама была решительная и волевая женщина. Перед войной на заводе, где работала, она руководила кружком «Ворошиловский стрелок», скакала на коне, рубила на скаку лозу, участвовала в различных соревнованиях. А во время войны, пройдя курсы в Днепропетровске, где ускоренно готовили специалистов по хранению зерна, молодая женщина вела работу по заготовке и поставке хлеба на фронт.

– Много трудностей выпало тогда людям, много что пережить пришлось, но, знаете, не жаловались. Помню, как нередко у мамы кровь из глаз шла оттого, что она работала и по ночам. Но не было никакой истерики. Люди понимали, что они нужны стране, и забывали о себе. Такого патриотизма сейчас, как это ни грустно признавать, нет.



Любовь людская – главный мотиватор

О театре актриса мечтала еще с детства. Но после 7-го класса поступила в Московский железнодорожный техникум, затем училась в сельхозтехникуме. А давняя мечта не покидала. И в конце концов она рискнула и пошла поступать в театральный. В первый раз ее хотели принять во ВГИК условно, т.е. без стипендии и общежития. Однако на это юная Зинаида согласиться не могла. Ведь тогда маме пришлось бы нелегко, обеспечивая студентку, которая учится в столице страны. Девушка отказалась. Знаменитая Тамара Макарова, бывшая тогда в приемной комиссии, посоветовала ей приехать на следующий год, когда курс будет набирать Сергей Герасимов. Зинаида так и сделала: успешно прошла все туры и была зачислена.

Уже с первого курса ее стали привлекать к работе в кино. Творческий взлет начался буквально с первой большой работы – роли Натальи, жены Григория Мелехова, в «Тихом Доне». Всесоюзная любовь была невероятная. Потом вышли фильмы «Судьба человека» и «Казаки», закрепившие успех. К середине 60-х годов Зинаида Кириенко стала одной из самых известных и востребованных актрис. По сей день при встрече с актрисой люди вспоминают знаменитых героинь, которых оно играла. А сыграно было немало – порядка 60 ролей. Точнее, даже не сыграно, а прожито и пропущено через себя.

– Даже когда летела сюда, в самолете меня остановила женщина и стала благодарить за мою Наталью из «Тихого Дона». Приятно, конечно. Эта искренняя человеческая любовь и помогала мне всегда, была самым главным мотиватором.

Надо жить так, чтобы стыдно не было

Именно к этой мысли подвела меня знаменитая актриса в конце беседы. Для нее это не просто слова. Это принцип, которому следовали все советские люди. Он же был для Зинаиды Михайловны незыблем всегда.

– В вашей жизни, кроме громких киноролей и последовавших за ними успехов, случались и непростые времена, когда вы незаслуженно были отодвинуты от работы в кино из-за прихоти высокопоставленного чиновника. Однако, что примечательно, вы не делали из этого шоу, как это модно сейчас…

– Не в моем характере жаловаться. Вся наша жизнь – это испытание. У меня была ситуация, в которой оказываются многие женщины. Я сделала свой выбор и считаю, что поступила правильно. Да, возможно, кому-то это покажется непрактичным, кто-то закрыл бы глаза и ради карьеры пошел на всё. Я же так не могла, и ничуть не жалею, что дала от ворот поворот нечистоплотному человеку. Надо жить так, чтобы потом стыдно не было. А поступи я иначе тогда, потеряла бы уважение к себе навсегда. Да и на жизнь эти нечистые поступки накладывают свой отпечаток. Это можно проследить в судьбах многих.

– А как нашли в себе силы не отчаяться, не впасть в депрессию в период вынужденного простоя?

– А простоя как такового не было. Да, я не снималась в кино, но ни одного дня не оставляла работу в родном Театре киноактера. Да, к тому же, кроме работы, была семья – это еще одна сильная опора в жизни.

– Кстати, о семье. Когда вы познакомились со своим супругом, 17-летним Валерием Тарасевским, разница в возрасте в 10 лет наверняка не могла не смущать. Однако вы нашли в себе силы отмести все предрассудки и стереотипы…

– Помогла мама. Она видела мои метания и сказала: «Если любишь, не слушай никого и выходи замуж». Я послушалась совета, и, как показала жизнь, не зря. Мы прожили с мужем замечательные 44 года. Он всегда и во всем меня поддерживал и создавал ту самую атмосферу семейного уюта, благодаря которой мы были единым организмом. Сегодня его нет. Есть дети, внуки, правнуки. Казалось бы, все хорошо. Но все равно одиночество, которое появилось в жизни со смертью супруга, оно есть, и никуда от него не деться. Но я стараюсь держаться. Дети нередко в шутку предлагают замуж меня отдать. Но я знаю, что уже не смогу быть с кем-либо. Я храню память о Валере.

– Ну и напоследок хотелось бы узнать, какие человеческие качества считает главными народная артистка Кириенко?

– Порядочность, честность. Ненавижу в людях лицемерие. Терпеть не могу предателей. Тех, кто носит за пазухой камень, особенно когда ты к нему всей душой…

Мадина АХМЕДОВА,
фото автора

**А мы летим орбитами,
Путями неизбитыми,
Прошит метеоритами простор,
Оправдан риск и мужество,
Космическая музыка
Вплывает в деловой наш разговор...**

Лето в «Космосе»

Детские голоса разносятся по всему двору, звенят по этажам. Это идет урок музыки в Махачкалинской гимназии №33. Точнее – музыкальная пауза в летнем лагере дневного пребывания «Космос». Дети сменили школьную форму на удобную одежду, вместо тетрадок и книжек на столах альбомы, краски, пластилин, настольные игры.



Провести лето в школе!.. Для многих дагестанских детей подобная перспектива перестает быть абсурдной. В школьном лагере накормят, напоят, развлекут и поведут на экскурсию. Загородных поездок школьный лагерь не обещает, но походы на море и прогулки по парку обязательно будут. И что ни день – то праздник. Здесь обычная жизнь детворы превращается в путешествия, каждый новый день преподносит открытия, сюрпризы и радости. Без этих «изюминок» детство не было бы таким запоминающимся.



Школьные лагеря выполняют важную задачу: отрывают детей от улицы, помогают организовать досуг, окрепнуть физически. А для многих родителей это еще и возможность спокойно работать, не думая о том, чем заняты их дети на каникулах. В первую очередь сюда принимают детей из многодетных и малообеспеченных семей.

В первой смене отдыхают более 100 ребят. Как признаются вожатые, график у детишек загруженный, но энергии – хоть отбавляй. Утро здесь начинается в 8:00 с зарядки. И тут же все расходятся по своим отрядам, собираются и идут на завтрак. Питанию в лагере уделяют особое внимание. Повара-профессионалы готовят разнообразное меню, полностью соответствующее нормам питания детей в лагерях и образовательных учреждениях. Регулярно подвозятся свежие продукты. Дети поесть любят, но больше им нравится развлекаться. С удовольствием делятся впечатлениями.

– Вот смотрите, вначале пластилин надо размять, разогреть в руке, раскатать тонкий блинчик. Если блинчик будет толстый, то лепесточков не получится, – объясняет мне Марьям.

Ее подружка достает панду, которую вчера сама вылепила из пластилина, уложила на зеленую лужайку с цветочками (тоже из пластилина) и сочинила сказку.

Ахмед сажает меня за стол и посвящает в неизвестную игру «монополия». Игровые деньги заменяются банковскими карточками. Игра максимально приближена к современным реалиям: миллионы вместо тысяч, банковские карточки вместо наличных, современные фишки вместо классических. Выигрывает самый богатый игрок.



Программа лагеря довольно обширная. Это и экологические, и художественные, и танцевальные кружки, и программы по профилактике детского дорожного травматизма, так что скучать ребятам не приходится. Каждый день к ним приходят педагоги Центра дополнительного образования. Большую часть времени дети проводят в кружках, готовятся к отчетным мероприятиям и очень волнуются. И это понятно, ведь они должны показать всё, чему научились в лагере, проявить способности и оправдать надежды своих руководителей.

Детство здесь еще в самом разгаре, ребята верят в сказочные профессии и в будущем видят себя феями и добрыми колдунами – это о самых маленьких, будущих первоклашках гимназии (лагерь посещают дети от 6 до 15 лет).



Курбан любит рисование.

– Также мне нравится окружающий мир, а еще математика, – говорит он.

А вот Настенька не всегда ходит на уроки с удовольствием. Лагерь она любит «за то, что здесь все дети веселые и добрые».

– А еще мы придумали песенку про нашу команду «Спутник». Мы все ее выучим и споем, когда лагерь будет закрываться, – добавляет Ахмед.

Дети любят рассказывать обо всем, что с ними происходит, как они побеждают, ну, или не побеждают в конкурсах, потому что «главное – участие!».

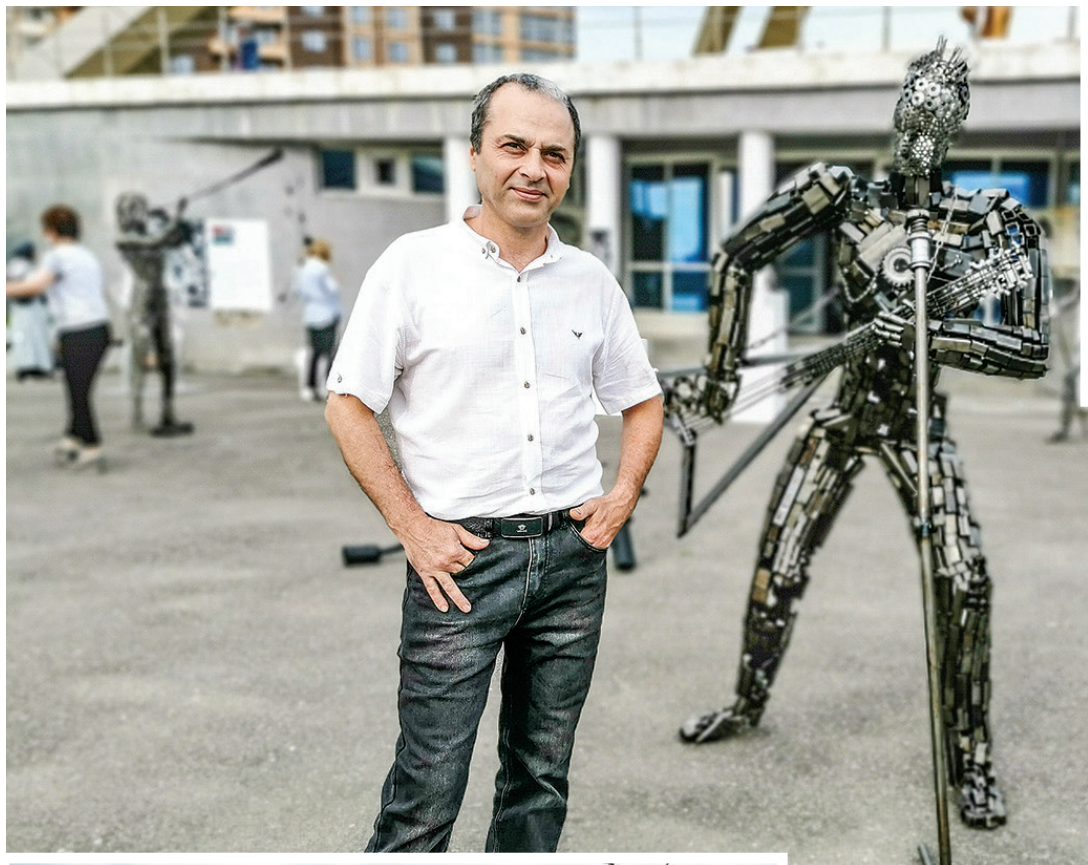
**Малика КУРБАНОВА,
фото автора**

Детские оздоровительные лагеря Дагестана открыли свои двери для школьников. Первая смена стартовала в 25 загородных и 62 пришкольных лагерях и продлится 21 день. Детей ждут яркие, запоминающиеся программы и, конечно, оздоровительные и культурно-массовые мероприятия. В этом году летняя оздоровительная кампания охватит более 19 тысяч дагестанских школьников. Путевки в лагеря бесплатные, получить их можно через МФЦ.

Все 87 учреждений детского отдыха получили необходимые разрешения, в том числе Управления Роспотребнадзора по РД и Главного управления МЧС РФ по РД.

– Летнее оздоровление детей является одним из приоритетных направлений нашего ведомства. Мы делаем акцент не только на оздоровлении, но и на организации досуга, а главное – безопасности. В соответствии с новыми санитарными требованиями загрузка детей в загородных лагерях в 2021 году составит 75% от мощности учреждений, а в лагерях дневного пребывания – 100%, – отмечает начальник отдела развития дополнительного образования детей Министерства образования и науки РД Лариса Калмыкова.

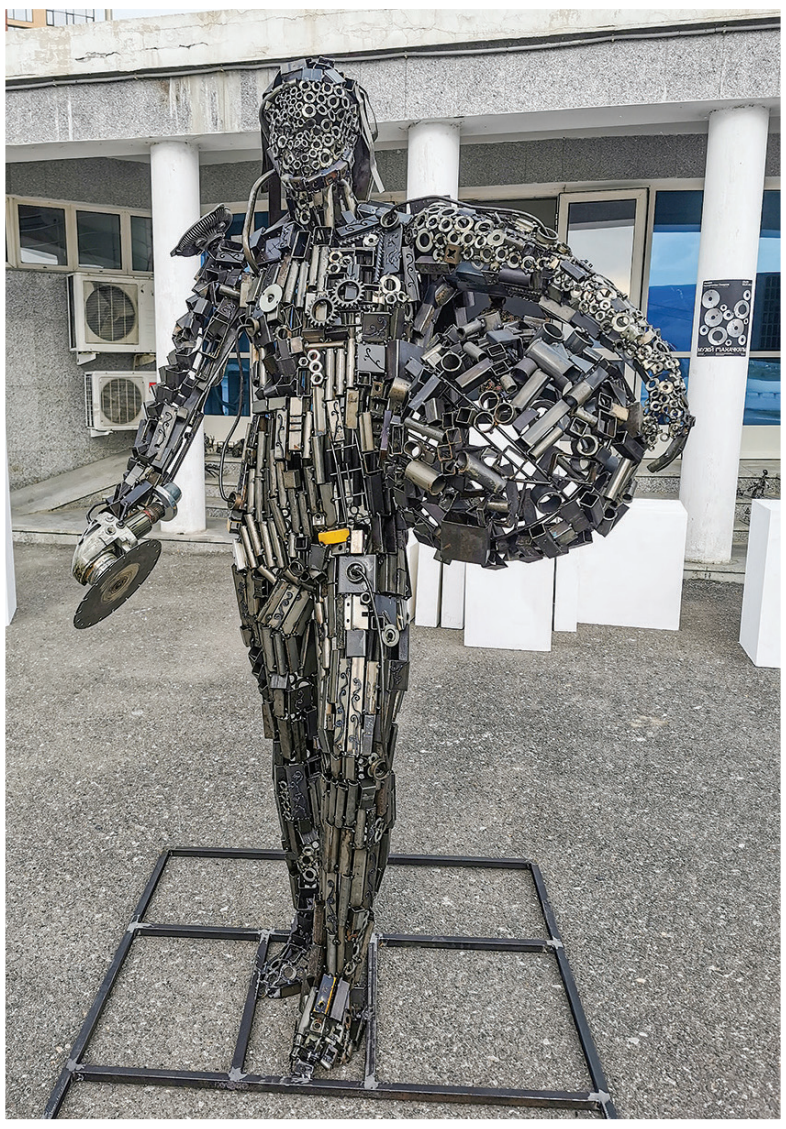
Ресайклинг-арт по-дагестански











Экологи всего мира давно бьют тревогу из-за замусоренности нашей планеты. Оно и не удивительно: количество свалок с каждым годом растет. Художники не могли остаться в стороне и решили привлечь внимание к этой проблеме по-своему. Так появилось новое направление в искусстве, сродни эко-арту, – ресайклинг-арт, основанное на превращении старых, отслуживших предметов быта в новые арт-объекты.

Как это выглядит на деле? Чтобы ответить на этот вопрос, достаточно посетить новую выставку, организованную Музеем истории г. Махачкалы. Называется она просто – «Железо». В центре внимания посетителей скульптуры, созданные художником-самоучкой Нурмагомедом Омаровым *(на снимке)*.

Музыканты, какие-то сказочные персонажи, рокер-металлист, забавные человечки, зверушки и насекомые… Все эти «существа» созданы из старых велосипедных цепей, болтов, гаек, шестерёнок, проволок и остатков железных прутьев, кусков арматуры.

– Немного фантазии – и в умелых руках мастера мусор превратился в цельные скульптуры и детальные объекты, а техника сварной стали позволила передать динамику образов. Отсюда ощущение, что скульптуры появились на свет легкими и цельными. На самом же деле создание будущего образа требует не только таланта, но и трудолюбия, – рассказывает куратор выставки, директор музея Зарема Дадаева.

С необычным мастером музейщиков свела судьба, когда они работали над реализацией проекта «Махачкала в перечне». Для создания металлических композиций, которые должны были быть установлены в рамках проекта в разных частях города, нужен был не просто хороший сварщик, а человек, тонко чувствующий металл, без шаблонного мышления. Добрые люди рассказали, что в одном из цехов по изготовлению кованых изделий работает человек, который в буквальном смысле слова с металлом на «ты». Как оказалось, не обманули люди. Проект удалось воплотить в жизнь, и в довесок ко всему зародилась добрая творческая дружба, в результате которой сегодня музей открыл горожанам новое имя в современном искусстве.

Сам Нурмагомед Омаров художником называть себя не спешит. Он родился в Махачкале в 1971 году. В 1992 году окончил ПТУ по специальности «сварщик». Много лет работает в мастерской по изготовлению кованых изделий. Свою первую скульптуру сделал для маленького сына 12 лет назад. Это был забавный железный человечек, головой которого стал ненужный железный чайник. Затем были другие работы. Постепенно мастер увлекся созданием скульптур из металлических отходов и лома, скопившегося в производственной мастерской. Со временем это увлечение переросло в серьезное занятие. Сегодня его изделия – самостоятельные парковые и интерьерные скульптуры, дизайнерские объекты, инсталляции, которые можно встретить в разных частях города, в музейных и частных собраниях. К примеру, две скульптуры из большой серии «Музыканты» хранятся в коллекции Музея истории г. Махачкалы.

– Человек создает удивительные вещи из груды ненужного металла, не имея при этом художественного образования. Он просто берет и делает, получается здорово. И это сегодня созвучно популярному в мире современного искусства тренду, когда из ненужного, того, что обычному человеку кажется мусором, создается новый арт-объект. Приятно осознавать, что выставка познакомит с замечательными работами Нурмагомеда наш город. И надеемся, что в будущем власти Махачкалы, обратив внимание на талантливого человека, привлекут его к созданию скульптур, различных инсталляций для города. Уверена, «железные герои» мастера заставили бы по-другому заиграть пространство городских парков, улиц и других территорий, – делится З. Дадаева.

Сам мастер отмечает, что с радостью поработал бы во благо родного города и создал ряд скульптур.

– Мне нравится процесс работы над этими изделиями. Это мое хобби, которое отвлекает от тяжелых мыслей. Но еще большее удовольствие я испытываю, когда вижу, что людям эти вещи интересны. Даже на открытии выставки, наблюдая, как дети подходят, с любопытством рассматривают мои работы, я с радостью за всем этим наблюдал. И подумать не мог, что буду в центре внимания в каком-то выставочном проекте. Спасибо музею за то, что пригласили и познакомили с моими скульптурами горожан, – поделился автор.

Ну а пока в музее продолжается выставка, Нурмагомед Омаров фантазирует и создает из железа самых невероятных персонажей. Образы рождаются совершенно спонтанно, и сразу же он спешит воплотить их в жизнь, пока не иссяк интерес. Никакого предварительного эскиза – исходный материал сам рождает будущую форму. А талантливый мастер лишь укрощает неподатливый металл и заставляет его говорить.

Мадина АХМЕДОВА,
фото автора

Свидетели прошлого



Это здание помнит Темир-Хан-Шуру, в нем хранится история. И само здание – история, объект культурного наследия федерального значения. Если вы будете в Буйнакске, обязательно найдите время посетить любимый горожанами Буйнакский историко-краеведческий музей.

Но это сейчас в этих стенах располагается музей, а строилось здание отнюдь не для свидетелей прошлого. Здесь был театр.

Первый музей Дагестана

– Сама идея создания музея в Темир-Хан-Шуре возникла еще в конце XIX – начале XX веков, но на протяжении десяти лет реализовать ее не удавалось, пока в 1912 году не прошло открытие областной сельскохозяйственной кустарной выставки. Выставку посетил наместник на Кавказе граф Илларион Воронцов-Дашков с супругой и другие высокопоставленные чиновники Российской империи. И тогда губернатор Дагестанской области, генерал-лейтенант Сигизмунд Вольский обратился к Воронцову-Дашкову с просьбой учредить в городе областной кустарный музей, – рассказывает заведующий музеем Микаил Дугричилов.



А изначально идея образования музея принадлежала Ивану Костемеревскому. Во второй половине XIX века лекарь Дагестанского конного полка Костемеревский при штабе полка, дислоцировавшегося в Дженгутае, открыл русскоязычную школу для детей всадников.

Работая с детьми, он стал собирать краеведческий материал и задумал открыть музей. Но разрешения получить никак не мог. Семьи у него не было, и в 1891 году он всё накопленное состояние завещал будущему музею. Средства долгие годы хранились в банке.

Тем временем в Дагестан прибыл начальник статуправления Евгений Козубский. Вот он и продолжил дело Костемеревского. Собрал внушительную коллекцию экспонатов и ценных исторических сведений, обобщил всё это в нескольких научных трудах. Козубский также являлся одним из создателей первой публичной библиотеки в городе и задумал открыть музей. Но всё оказалось не так-то просто. И только к 1912 году вся документация, подписанная генерал-губернатором Вольским, была оформлена и направлена в Тифлис. Наместник Воронцов-Дашков подписал указ об открытии музея.

Деньги, снятые со счетов Костемеревского, послужили финансовой базой музея. А Козубский так и не увидел музей – он умер в 1911 году. Тогда музейный фонд насчитывал 293 экспоната и располагалось богатство в доме генерал-губернатора Вольского – под музей выделили две комнаты. Экспозиция пополнялась: Вольский выделял деньги на закупку экспонатов. Выделенной площади стало нехватать, поэтому выкупили флигель при особняке княгини Павловой, расположенный на улице Апшеронской.

История музея несколько раз претерпевала глобальные изменения. После революции фонды перевели в Махачкалу (1921 г.), а на базе бывшего Темир-Хан-Шуринского музея был создан музей революции. В 1934 году его перепрофилировали в мемориальный дом-музей Сталина. В 1958 году он становится областным республиканским историко-революционным музеем. С 1993 года музей хранит историю Темир-Хан-Шуры.

Здание, в котором он располагается сегодня, построено в 1916 году на средства промышленников Хизри Гаджиева и Магомы Курахмаева по проекту петербургского архитектора Иосифа Зильбершмидта.



Был театром – стал музеем

Но первоначально, как мы говорили выше, здесь был театр. И назывался он «Модерн». На тот момент проект предусматривал использование новейших технических и технологических достижений: замечательная акустика, вращающаяся сцена, оркестровая яма, а в зрительских креслах были предусмотрены специальные отверстия для подключения наушников, благодаря чему можно было слушать синхронный перевод текста на национальном языке. Рассказывают, что оборудование и мебель для театра были заказаны в Австрии и доставлены в Темир-Хан-Шуру через Турцию. На его сцене выступали такие корифеи, как Федор Шаляпин, Клавдия Шульженко, Любовь Орлова…

Театр просуществовал до землетрясения 1970 года. Здание тогда было почти разрушено и его даже хотели снести, но горожанам удалось отстоять этот храм культуры. С 1993 года бывший театр стал музеем.

История в экспонатах

В разные годы здесь принимались судьбоносные для Дагестана решения. Среди экспонатов газета «Советский Дагестан» от 17 ноября 1920 года. Это исторический документ. На первой странице она информирует о том, что Чрезвычайный Вседагестанский съезд Советов состоялся в Темир-Хан-Шуре 13 ноября 1920 года. В его работе приняли участие около 300 делегатов. В тот период Иосиф Сталин был народным комиссаром страны по делам национальностей. Он и объявил об автономии Дагестана.

Еще один экспонат – стол, за которым был подписан документ об автономии Дагестана.

Среди экспонатов также фортепиано, приобретенное хозяином пивоваренного завода Адольфом Кеснером в Москве для своей дочери. Однако вскоре он его продал, а дочери купил рояль. А фортепиано приглянулось Козубскому, он и купил инструмент у пивного магната. После смерти Козубского оно оказалось у купца Шмульковского, и вот сегодня находится в музее.

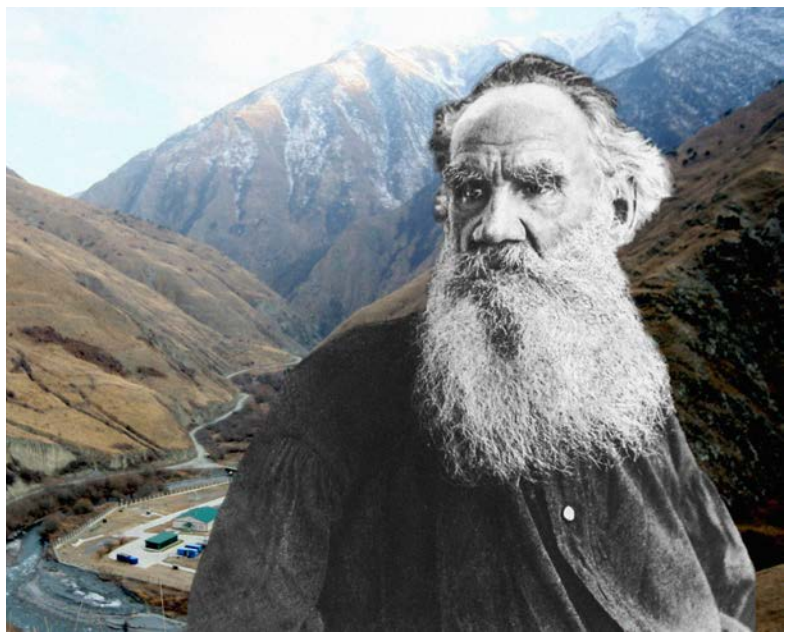
Обратите внимание на фотоаппарат! Как рассказывает научный сотрудник музея Магомед Дугричилов *(на снимке)*, он стоял в фотоателье известного в Темир-Хан-Шуре фотографа Ильи Абуладзе. Им было сделано большинство снимков талантливого фотохудожника. После смерти Абуладзе его дело продолжил племянник Ронинов, который открыл фотоателье во Владикавказе, а потом и в Санкт-Петербурге. Предмет хранился в частной коллекции жителя Буйнакска, а теперь он занял своё место в музее.

Хочется верить, что все эти экспонаты проживут еще не одно столетие, а здание навсегда останется для них домом.

Лика БАНОВА,
фото автора



Лев Толстой в Дагестане



170 лет назад, весной 1851 года, братья Николай и Лев Толстые вместе отправились на кровопролитную, непрерывно ведущуюся Российской империей уже не первое десятилетие Кавказскую войну.

Старший брат Николай к тому времени уже 5 лет прослужил в Кавказской горной артиллерии, многое повидал и к кавказским пейзажам и быту давно привык. А для Льва (впрочем, как в своё время и для Николая) самым первым значительным поселением на Кавказе, которое он рассмотрел основательно, а не из движущейся повозки, стал многонациональный город-крепость Кизляр, куда братья прибыли 30 мая 1851 года (по старому стилю). Именно отсюда берут своё начало все остальные бесчисленные дороги, дорожки и тропинки, по которым прошли, проскакали и проколесили в своих странствиях по Северному Кавказу и Закавказью братья Толстые, оба впоследствии ставшие разными по масштабности, но, несомненно, родственными по таланту писателями.

Чечня, Ингушетия и Северная Осетия, Кабардино-Балкария и Грузия – все пути, через войну, дружбу и будущую «посмертную любовь» к ним начались для Льва Толстого именно в Дагестане.

Война… Писатель, офицер, граф, Толстой увидел, попробовал на вкус, прочувствовал и познал её в самых разных проявлениях: колониальная – на Кавказе, освободительная – в Болгарии, оборонительная – в Крыму, война была вынуждена показать совсем ещё юному русскому аристократу все свои печальные, похотливые, страшные, а временами просто омерзительные лица.

Острое понимание несправедливости многолетнего кровопролития на Кавказе, отчаяние в своём бессилии помочь братьям-славянам на Балканах, горечь и трагедия отступления из Крыма – Лев Толстой увидел на войне всё, что может увидеть на войне честный и благородный по своей природе человек.

Единственным не пройденным для него путём и практическим жизненным опытом, не полученным от войны, навсегда остался путь наёмника, авантюриста и убийцы, человека без человечности, сына без родины и души без жертвенности – солдата удачи, воюющего и убивающего исключительно за личный интерес – за «золото на крови».

Эта всегда популярная среди молодых военных в Европе карьера была для Льва запретной без всяких условий и навсегда, по его собственным врождённым и лично усвоенным духовным убеждениям и свойствам разума. Просто нет – и всё.

Но в самом начале прологом будущих испытаний Кавказом, Дунаем и Крымом стал для него дагестанский Кизляр, населённый десятками ещё неизвестных будущему писателю наций и народностей. И ещё, конечно, казачьи станицы Кизлярского округа, включавшего в себя и не приглянувшуюся вначале, но полюбившуюся уже после первого боевого похода станицу Старогладковскую. Ту самую, ставшую родиной первой в жизни писателя повести «Детство» и переименованную им впоследствии в автобиографическую повесть «Казаки» в Новомлинскую.

Да, именно здесь, в Кизлярском округе Терской области, рождался великий классик мировой литературы Лев Николаевич Толстой – признанный на границе двух тысячелетий одним из пяти самых известных писателей всех времён и народов. Офицер-артиллерист, писатель и философ, который своими «Севастопольскими рассказами» заложил основание новой всемирной военной прозы.

К закату жизненного и творческого пути духовные поиски и мучительные размышления приведут Льва Николаевича к принятию и развитию философии непротивления злу насилием и её вселенской проповеди. Но завершением огромного писательского пути признанного классика мировой литературы станет последний смертельный бой последнего главного героя его последней повести – несгибаемого дагестанского человека и воина Хаджи-Мурата.

В 2010 году, в год столетия памяти великого яснополянского миротворца, в Пироговских имениях графов Толстых, в непосредственной близости от того места, где родилась идея последней повести, справа от той самой «серой, пыльной дороги» был установлен «Памятный камень Хаджи-Мурату и всем погибшим во всех кавказских войнах». У его основания лежит серая мраморная плита со словами молитвы на русском и арабском языках: «Да примирит и упокоит Всевышний души всех погибших в кавказских войнах».

Этот тридцатитонный каменный монолит привезён с родины Хаджи-Мурата, столицы аварских ханов аула Хунзах. Перед камнем стоит выкованный из стали памятник несгибаемому, мужественному растению – татарнику-чертополоху, своей стойкостью в борьбе за жизнь подарившему великому мастеру последний из его воплощённых творческих замыслов.



Фото автора

На открытии этого мемориального комплекса *(на снимке)* в присутствии около ста пятидесяти потомков Льва Толстого, съехавшихся со всех концов мира, три священнослужителя: имам тульских мусульман Ришат Давыдов, католический ксёндз Рафаил и православный игумен Даниил – перед лицом этого камня молились об упокоении и примирении душ всех погибших во всех кавказских войнах.

В ответном выступлении дагестанской делегации председатель правления Фонда имама Шамиля Омар Гаджиев высказал идею установить памятную стелу Льву Николаевичу Толстому в Махачкале.

Во время моего очередного приезда в Дагестан осенью 2010 года один неравнодушный душой и очень пассионарный характером аварец по имени Сурхай сказал мне:

– Геннадий, когда ты поставил камень Хаджи-Мурату, то очень обидел весь аварский народ!

Это для меня было полнейшей неожиданностью, и я, не придумав ничего более подходящего, просто спросил:

– И чем же это я обидел аварцев?

– Тем, что ты, русский, поставил памятник, который мы, аварцы, должны были поставить ему ещё 160 лет назад! Но я тебе хочу сказать, что мы в долгу не останемся, вот увидишь!

И я увидел…

Уже в 2011 году вместе с большим российским учёным, академиком Шамилем Гимбатовичем Алиевым мы участвовали в закладке мемориального комплекса Льву Толстому и Хаджи-Мурату на плато в Матласе.

В основание этого памятника была положена земля, привезённая Шамилем Гимбатовичем с могилы Хаджи-Мурата в Азербайджане, и мной – с могилы Толстого в Ясной Поляне.

А уже в 2012 году вместе с делегацией, состоящей из четырёх потомков и матери двух молодых продолжателей рода Толстых, мне посчастливилось участвовать в открытии сразу двух памятников – писателю и герою его последней повести: мемориального комплекса в Матласе и памятника на улице Льва Толстого в Махачкале.

С проектом матласского памятника и местом его установки я был уже знаком, а вот памятник в Махачкале меня по-настоящему поразил и порадовал. Скульптору, заслуженному художнику Республики Дагестан Шамилю Канайгаджиеву удалось соединить в своей работе очень редко присущие одной скульптурной композиции качества – простоту, краткость, красноречивость, содержательность и мастерство исполнения.

На улице Льва Толстого в Махачкале я увидел настоящий шедевр городской скульптуры – глубокий по смыслу, но простой и понятный каждому человеку, мягко и настойчиво отсылающий нас к самому первоисточнику – всемирно известной повести. К толстовскому «Хаджи-Мурату».

Вскоре мы увидели в Туле чудесные выставки, организованные директором Музея изобразительных искусств Дагестана, внучкой и дочерью двух великих поэтов – Гамзата Цадаса и Расула Гамзатова Салихат Гамзатовой и её замечательными сотрудниками.

Открытие этих художественных выставок из интересных, но стандартных по своему сценарию событий Салихат Расуловна смогла превратить в настоящий праздник народной культуры древней Страны гор. Живопись, музыка, песни, танцы, дагестанская кухня и напитки вызвали настоящий аншлаг не только среди ценителей искусства, но и среди множества людей, очень далёких от него.

После тех, привезённых из Дагестана, пахнущих солнцем, морем и горным ветром и настоящей, неподдельной красотой выставок многие туляки, их посетившие, стали совершенно по-другому относиться к своим дагестанским соседям. Дагестанская культура стала ближе тулякам и даже родней, ведь на сегодняшний день в Туле и области постоянно проживают более двадцати тысяч выходцев из разных районов республики. А руководитель дагестанской диаспоры Ризван Максимов, без преувеличения, один из самых активных и заметных лидеров не только среди национальных общественных организаций, но и всех некоммерческих организаций Тульской области.

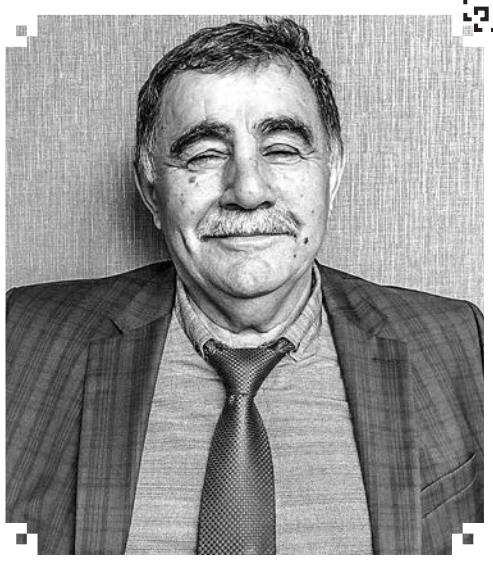
В настоящее время у нас совместно с Федерацией альпинизма Дагестана идёт работа над новым историко-культурным проектом «Имя Льва Толстого на карте Дагестана». Изначально мной, как автором и руководителем проекта, вместе с председателем Федерации альпинизма Петром Леоновым для присвоения имени Льва Толстого был избран горный массив, находящийся восточнее священной горы Шалбуздаг. Однако, согласно ответу Правительства Дагестана, местное население, то есть жители Докузпаринского района, высказались против присвоения имени писателя этому географическому объекту.

На сегодняшний день нами рассматриваются варианты, рекомендованные Правительству РД Дагестанским отделением Российской академии наук – горный пик в районе хребта Саладаг или Андрейаульский государственный заказник в районе древнего селения Эндирей.

Как инициатору проекта «Имя Льва Толстого на карте Дагестана» мне бы хотелось услышать по этому поводу мнения, а ещё лучше – идеи самих жителей Дагестана. На мой взгляд, имя Льва Толстого должна получить действительно очень красивая значимая местность или высокая и величавая гора, и это должно быть сделано по воле живущих там людей, утверждено Народным Собранием и лично Главой Республики Дагестан. А ещё хочется верить, что это случится именно в год 170-летия приезда великого писателя в Дагестан. А как было бы интересно и поистине справедливо – музей братьев Николая и Льва Толстых в Дагестане. Может быть, как раз в том месте, которое получит имя Льва Толстого?

Геннадий ОПАРИН,
член Русского географического общества

Поздравление



Коллектив ЗАО «СУОР-3», дети и внуки Насиба Гехулаевича Абдулмуталимова от всей души поздравляют коллегу, отца, дедушку, заслуженного строителя Российской Федерации с юбилеем! Ему исполняется 70 лет.

Жизнь Н. Г. Абдулмуталимова сложилась удивительным образом.

Он родился 14 июня 1951 года в многодетной семье в селе Кеди ЧИАССР. Семья была вынуждена постоянно менять место жительства: села Кеди, Ведено, Новогагатли и города: Кизилюрт, Махачкала. В 14 лет Насиб Гехулаевич потерял отца, которому на тот момент было 42 года. Любой большой семье трудно было выжить в те времена, особенно оставшись без кормильца. Мать же Салтанат в одиночку вырастила семерых детей. Она сама не получила образование и поэтому постоянно твердила своим детям, что нужно учиться и усердно трудиться. Дети последовали ее наказу, и все отучились в высших учебных заведениях.

В 1968 г. Насиб поступил в политехнический институт на вечернее отделение, параллельно работая штукатуром в Строительно-монтажном управлении №3 Дагестанского управления строительства. Однако учебу пришлось временно прервать.

После демобилизации из рядов Советской армии в 1972 г. работал газосварщиком, ярко проявил себя на этом поприще: участвовал в конкурсах сварщиков, за что был отмечен всевозможными наградами.

В 1976 году окончил политехнический институт, после завершения которого стал членом КПСС. Руководство партии заметило в нем огромный потенциал и большую жизненную энергию.

Насиб Гехулаевич начал свой трудовой путь с самых низов. С августа 1975 года он работал мастером, прорабом, главным инженером, а в октябре 1980 года, то есть в 29 лет, его назначают начальником крупной и одной из немногих в республике строительных организаций «СУОР-3» Дагестанского управления строительства Министерства промышленного строительства СССР.

За период работы Насиб Гехулаевич зарекомендовал себя технически грамотным специалистом. Имея опыт работы в строительстве, он овладел хорошими организаторскими способностями, оперативно, со знанием дела решал сложные производственные и технические вопросы строительства, умело осуществлял руководство строительным управлением отделочных работ.

В своей повседневной работе Н. Г. Абдулмуталимов большое внимание уделял внедрению передовых методов труда и организации производства.

В апреле 1988 г. коллективу «СУОР-3», возглавляемому Насибом Гехулаевичем, присуждают переходящее Красное знамя за выполнение заданий 12-й пятилетки.

При непосредственном участии Строительного управления отделочных работ №3 в эксплуатацию были введены следующие объекты: 35- и 220-квартирные жилые дома, столовая-заготовочная, общежитие политехнических техникума и института, пристройки к школам №№34 и 15, павильон механизации Дагсельхозинститута, учебные классы по проведению военно-патриотической работы, Дом торговли, Детсад №39 (в Приморском мкр), Швейная фабрика, пристройка к общежитию ДГУ, пристройка к психбольнице, Институт физики, пристройка к зданию Союза художников, 81-квартирный дом Госснаба, Детсад ПТУС, УЛК Финтехникума, поликлиника РКБ, санаторий «Каякент» и др. Было еще много других объектов, которые до сих пор украшают Махачкалу.

Сегодня Насиб Гехулаевич должен быть на заслуженном отдыхе, но несмотря на возраст он и сегодня делится своим бесценным опытом и помогает коллективу ЗАО «СУОР-3» строить социальные объекты.

Он с молодых лет каждое утро встает, чтобы сделать пробежку по берегу моря или подняться на гору Тарки-Тау. Всегда активный и всегда первый во всем, он был и является большим авторитетом для коллектива ЗАО «СУОР-3», своих детей, внуков и людей, которые его знают.

Уважаемый Насиб Гехулаевич!

В этот день мы все хотим пожелать Вам здоровья, оптимизма, реализации идей и задуманных планов, улыбок фортуны, успеха, семейного благополучия и счастья, а еще бодрости духа, стабильности, позитива, ярких событий, незабываемых впечатлений и только счастливых мгновений!

Квалификационная коллегия судей Республики Дагестан объявляет об открытии вакансии на должность:

– судьи Верховного суда Республики Дагестан.

Заявления и документы, указанные в пункте 6 статьи 5 Закона Российской Федерации «О статусе судей в Российской Федерации», принимаются от претендентов на указанные вакантные должности в рабочие дни, с понедельника по четверг с 10 часов 00 минут до 17 часов 30 минут, в пятницу с 10 часов 00 минут до 13 часов 00 минут по адресу: 367000, Республика Дагестан, г. Махачкала, ул. Даниялова, 22.

Последний день приема документов **– 25 июня 2021 года.**

Заявления и документы, поступившие после указанного срока, к рассмотрению не принимаются.



Организатор торгов – конкурсный управляющий ООО «НПЦ Технология» (ИНН 0544004402, ОГРН 1090544000360, РД, г. Хасавюрт, ул. 40 лет Октября, 1) Костюнин А.В. (ИНН 771300401217, СНИЛС 026-947-336-80, 127434, г. Москва, а/я 36, тел.: +7(499)977-95-05, e-mail alvakost@mail.ru), член Ассоциации СРО «МЦПУ» (ОГРН/ИНН 1027743016652/7743069037, 123557, г. Москва, Б. Тишинский пер., д. 38/II/35) (далее – ОТ), действующий на основании Решения АС РД от 14.10.15 дело № А 15-1134/15, сообщает о проведении открытых электронных торгов по продаже имущества должника, находящегося в залоге Банк ГПБ (АО) путем публичного предложения на электронной площадке АО «Российский аукционный дом» http://lot-online.ru (далее – ЭП):

Лот № 1: Земельный участок, назначение объекта: земли промышл., энергетик., трансп., связи, радиовещ., телевид., информат., земли для обеспеч. косм. – для строительства АЗС, торговой точки, кафе, площадь 1496 кв.м, кадастровый (или условный) номер: 05:05:000147:472, номер гос. регистрации 05-05-24/009/2011-914 от 07.12.2011 и здание АЗС «Терек 1», назначение объекта: нежилое, площадь 16,9 кв. м, кадастровый (или условный) номер: 05:05:000147:476, номер гос. регистрации 05-05-24/009/2011-915 от 07.12.2011. Адрес (местоположение) имущества: Республика Дагестан, Хасавюртовский район, вдоль автодороги Хасавюрт-Гребенской мост.

Указанное имущество является объектами недвижимости, продается в состоянии «как есть», АЗС «Терек 1» продается в разукомплектованном состоянии, при котором использование указанного объекта по прямому назначению невозможно.

Начальная цена лота – 1 089 421,49 руб. (без НДС). Задаток – 20% от цены лота, установленной для соответствующего этапа торгов, в котором подается заявка.

Срок, по истечении которого последовательно снижается ценовое предложение, составляет 3 календарных дня. Величина снижения ценового предложения лота – 10% от начальной цены продажи Имущества на торгах путем публичного предложения. На указанных условиях торги начинаются с 15.06.2021 и осуществляются до достижения минимальной цены предложения (цены отсечения) в размере – 544 710,75 руб. (без НДС).

Прием заявок на участие в торгах – на сайте ЭП с 11:00 даты начала соответствующего периода проведения торгов до 11:00 даты окончания периода.

Осмотр имущества, ознакомление с документами, подтверждающими состав, и иными сведениями об имуществе у ОТ по тел.: +7(499)977-95-05, e-mail: alvakost@mail.ru, по рабочим дням с 10:00 до 17:00. Информация об участии в торгах, проектах договора купли-продажи, договора о задатке у ОТ, на сайте ЕФРСБ и на сайте ЭП.

Для участия в торгах необходимо внести задаток по реквизитам: р/с 40702810404540000549, к/с 30101810000000000793, в АО «Россельхозбанк» Дагестанский РФ в г.Махачкала, БИК 048209793, получатель ООО «НПЦ Технология», задаток должен поступить не позднее даты окончания соответствующего этапа.

Представление заявок, оформление участия в торгах, порядок проведения торгов осуществляются в соответствии с регламентом работы ЭП, Приказом Минэкономразвития № 495 от 23.07.2015, ст. 110, 111, 139, 140 ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)» № 127-ФЗ (далее – Закон о банкротстве). Заявка на участие в торгах направляется оператору ЭП, оформляется в форме электронного документа, содержащая сведения и прилагаемые копии документов, предусмотренные п.11 ст.110 Закона о банкротстве, а также документы, подтверждающие полномочия лица на осуществление действий от имени заявителя, в т.ч.: наименование, организационно-правовая форма, место нахождения, почт. адрес заявителя (для юр. лица); ФИО, паспортные данные, сведения о месте жительства заявителя (для физ. лица); номер контакт. тел., адрес эл. почты заявителя, а также дополнительное указание на предлагаемую претендентом цену, по которой он готов приобрести Имущество; сведения о наличии или об отсутствии заинтересованности заявителя по отношению к Должнику, кредиторам, конкурсному управляющему (далее – КУ) и о характере этой заинтересованности, сведения об участии в капитале заявителя КУ, СРО арбитражных управляющих, членом которой является КУ.

Решение об отказе в допуске Заявителя к участию в торгах принимается в случае, если заявка на участие в торгах не соответствует требованиям, установленным Законом о банкротстве и указанным в сообщении о проведении торгов; представленные Заявителем документы не соответствуют установленным к ним требованиям или недостоверны; поступление задатка на счет, указанный в сообщении о проведении торгов, не подтверждено на дату составления протокола об определении участников торгов.

Победитель торгов по продаже имущества Должника путем публичного предложения определяется в соответствии с п. 4 ст. 139 Закона о банкротстве. С даты определения победителя торгов по продаже имущества должника путем публичного предложения, прием заявок прекращается.

В течение 5 дней с даты получения протокола о результатах торгов КУ направляет победителю торгов предложение заключить договор купли-продажи имущества (далее – ДКП) с приложением проекта данного ДКП. ДКП между КУ и победителем торгов должен быть заключен в течение 5 дней с даты получения предложения о его заключении. Оплата по ДКП осуществляется в течение 30 дней с момента подписания ДКП по реквизитам: р/с 40702810804540000547, к/с 30101810000000000793, в АО «Россельхозбанк» Дагестанский РФ в г. Махачкала, БИК 048209793, получатель ООО «НПЦ Технология». В случае не поступления денежных средств в установленный срок ДКП считается не заключенным. Сумма внесенного победителем торгов задатка засчитывается в счет стоимости приобретенного имущества. Передача Имущества от КУ и принятие его покупателем – по передаточному акту после полной оплаты. Время указано московское.

Сердце, отданное детям



4 июня 2021 года на работе скоропостижно скончалась незабвенная Марият Оруджевна Умаханова.

Отличник просвещения, Учитель от Бога, 40 лет своей жизни отдала детям в школе.

Марият была прекрасным педагогом с красивой душой и большим сердцем. Светлая память о Марият навсегда останется в сердцах коллег, учеников и их родителей.

Выражаем соболезнование всем родным и близким.

Педколлектив
МБОУ «Гимназия №37»

Редакция газеты
«ДАГЕСТАНСКАЯ ПРАВДА»
ежедневно принимает и публикует рекламу и объявления
на выгодных для рекламодателей условиях,
а также размещает рекламу
на сайте www.dagpravda.ru e-mail: reklama@dagpravda.ru.
Наш адрес: г. Махачкала, Дом печати, 4-й этаж. Тел.: 65-00-23.

Не жили красиво и нечего привыкать, или Но есть Нива

В апреле нестандартно заявил о себе автозавод «Урал», разыгравший россиян новостью о планах по выпуску кроссовера собственного производства. Как предполагалось, автомобиль должен был составить конкуренцию Kia Seltos и Hyundai Kreta, причем оснастку мог получить, как и грузовые Уралы, в виде исключительно полного привода.



avtospravochnaya.com

Дизайн авто, судя по редким снимкам в Сети, тоже получил бы отсылки к грузовым моделям завода: форма фальшрадиаторной решетки напоминает деталь бескапотных Уралов, а козырек сзади – щиток над лобовым стеклом бронированного Урала Витязь, плюс оригинальные светодиодные фары, а задние фонари «заполнены замысловатыми линиями». Об интерьере и технической начинке ничего не сообщалось.

Но не успели почитатели тяжелой советской техники обрадоваться анонсированному полноприводному паркетнику Урал-4320, как следом опубликовали опровержение новости, назвав ее розыгрышем. А ведь такая машина, сойди она с конвейера, могла бы стать действительно конкурентоспособной. На рынке внутри страны – как минимум.

А пока другие неуместно шутят, Нива продолжает эволюцию советской легенды внедорожья, плавно переходя в разряд современного кроссовера. Уже в следующем году АвтоВАЗ планирует выпуск модели, не имеющей ранее аналогов в России. Попытки перевоплощения пока мало чем отличаются от дизайнерских решений, используемых при разработке Весты или новой Гранты. Х-образные линии присутствуют теперь и у Нивы. Оправдан такой шаг или нет – решать покупателю, но утверждение, что до сих пор (а прошло уже более 40 лет) российский внедорожник с советскими корнями все еще не видит конкурента на автопромышленном рынке страны среди моделей класса, – неоспоримо.

При этом, по словам президента компании Ива Каракатзаниса, не исключено, что даже после выхода нового поколения будет сохранено производство классической Нивы. И в этом есть безусловные плюсы. При всем неоднозначном к нему отношении этот автомобиль – легенда. Переживший и переживающий правителей, кризисы, эпохи, но не свыкающийся с правилом «в одну воду дважды»…

Эта 2-дверная табуретка на четырех колесах – воплощение невозможности проследить эволюцию российских автомобилей данного класса. По прошествии уже 43 лет она выпускается все для тех же людей, испытывающих маниакальную необходимость в отсутствии всякого комфорта. Этот автомобиль – квинтэссенция неизменности. Но он – легенда.

Ты можешь позволить себе купить «крузак» или бескомпромиссный Land Rover, вернувшийся в образе мегабрутального Defender и давший с ходу по зубам всем своим «одноклассникам». Но, планируя пострелять уток или порыбачить со всеми возможными препятствиями, ты выберешь Ниву. Ломающую позвоночник, с сорока восемью рычагами и дюжиной педалей, прожорливую, шумную, рассчитанную на водителя с тремя руками и пятью ногами и пассажиров, склонных к мазохизму, но надежную и гарантированно доставляющую тебя из точки А в болото и обратно с массой незабываемых впечатлений.

Да, японцы, немцы, корейцы и даже уже французы с китайцами оставляют мало шансов конкурентам на рынке автомобильной промышленности. АвтоВАЗ в этой компании больше напоминает очкастого ботаника, попавшего в школу вольной борьбы. Но с машинами почти как с женщинами: первый раз не забывается никогда. И хотите – верьте, хотите – нет, но если во сне я сижу за рулем, то в девяноста случаях из ста веду свою первую нивушку – счастливый до чертиков.

#живилегенда!

АВТОНОВОСТИ

Лизинг на подъёме

Все больше людей и компаний хотят купить себе автомобили именно в лизинг, количество сделок финансовой и операционной аренды растет двузначными темпами каждый месяц, что, как отмечают участники рынка, продолжается с августа 2020 года.

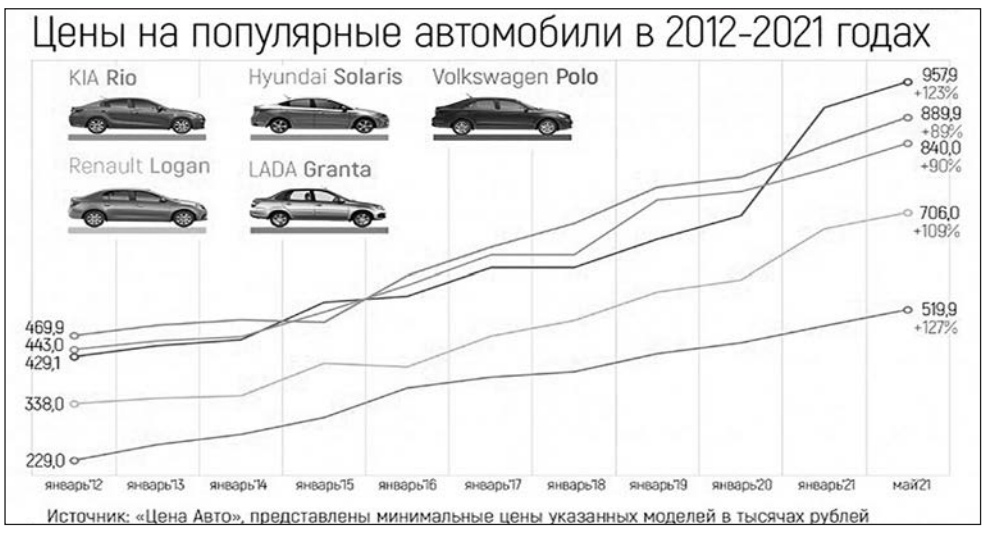
По данным РИА Live24, темпы роста цен на конечную продукцию автомобильной промышленности уже в три раза превышают текущую инфляцию, которая тоже усилилась в последнее время. Тем не менее эти разнонаправленные тенденции могут сосуществовать до конца 2021 года в силу продолжающейся нехватки авто в продаже.

Так, объем нового бизнеса «СберЛизинга» в сегменте автотранспорта в первом квартале текущего года составил 19,4 миллиарда рублей, в сегменте легковых автомобилей и легкого коммерческого транспорта (LCV) – 7,8 миллиарда рублей, а грузовых авто было передано на сумму 11,6 миллиарда рублей. По словам ген. директора компании Вячеслава Спирова, дефицит сохраняется во всех сегментах автомобильного транспорта, причем доля лизинга при покупке легковых авто и LCV продолжит увеличиваться.

В «ВТБ Лизинг» объем автолизингового бизнеса в период с января по март текущего года вырос на 43% по сравнению с аналогичным показателем прошлого года. Компания заключила 6,8 тысячи новых сделок на общую сумму 14,8 миллиарда рублей. В грузовом сегменте рост составил 83% (6,4 миллиарда рублей), а в легковом – 23% (8,4 миллиарда рублей).


business-vector.info

Самые-самые



autostat.ru

Самые продаваемые автомобили в России являются таковыми во многом благодаря своей цене. Эксперты сайта «Цена Авто» решили посмотреть, как сильно выросла их стоимость за последние 10 лет, начиная с 2012 года. В расчет принималась минимальная цена на начало года за автомобиль в базовой комплектации.

Данные свидетельствуют, что самый доступный и одновременно самый популярный автомобиль в нашей стране, отечественная LADA Granta, за 10 лет подорожал более чем вдвое. С января 2012 по май 2021 стоимость этой модели выросла на максимальные 127% – с 229 до 519,9 тыс. рублей. Столько сейчас стоит Granta в кузове седан, кроме того, на рынке представлены также версии в кузовах лифтбек (от 541,9 тыс. руб.), «универсал (548,9 тыс. руб.) и хэтчбек (от 565,5 тыс. руб.).

Следующий по цене – Renault Logan, стартовая комплектация которого сегодня доступна от 706 тыс. руб. Это на 109% больше, чем 10 лет назад, когда такой же автомобиль можно было купить за 338 тыс. рублей.

Более высокие цены у корейских Hyundai Solaris (от 840 тыс. руб.) и KIA Rio (от 889,9 тыс. руб.). За 10 лет обе модели показали практически равный рост – в пределах 90%. При этом KIA Rio утратила звание самого дорогого автомобиля из пятерки лидеров, уступив его Volkswagen Polo.

Стоимость Volkswagen Polo сегодня является самой высокой среди указанных моделей и начинается от 957,9 тыс. руб. Это на 123% больше, чем в 2012 году. Во многом это объясняется тем, что в 2020 году на рынок вышло новое поколение Volkswagen Polo в кузове лифтбек с новым набором силовых агрегатов и новым набором опций.

Страницу подготовил Тамерлан МУСАИДОВ

Евро-2020. Уникальный по логистике

Сегодня, 11 июня, в 22:00 матчем в Риме между сборными Турции и Италии стартует 16-й чемпионат Европы по футболу.



mynet.com

Турнир уникальный по своей логистике: он впервые пройдёт сразу в 11 городах Старого Света: Рим (Италия), Баку (Азербайджан), Копенгаген (Дания), Санкт-Петербург (Россия), Амстердам (Нидерланды), Бухарест (Румыния), Будапешт (Венгрия), Мюнхен (Германия), Севилья (Испания), Лондон и Глазго (Великобритания). В таком формате его проводят по случаю 60-летия с момента первого чемпионата Европы, однако подобная акция носит разовый характер: Евро – 2024 состоится в обычном формате.

Этот турнир должен был пройти с 12 июня по 12 июля 2020 года, но из-за пандемии коронавируса его перенесли на год. При этом, как и летние Олимпийские игры в Токио, чемпионат сохранил в названии приставку «2020», видимо, в маркетинговых целях. Такого в истории еще не было.

24 европейские сборные примут участие в финальной части турнира. Эти команды будут разделены на шесть групп по четыре команды в каждой. В плей-офф (1/8 финала) выходят команды, занявшие в группах первое и второе места, а также четыре лучшие команды из числа тех, что заняли третьи места в своих группах. Начиная с этой стадии будут проводиться матчи на вылет.

Сборная России попала в группу B, где сыграет против Дании, Бельгии и Финляндии. Свой первый матч россияне проведут 12 июня в Санкт-Петербурге против бельгийцев. Там же команда сыграет со сборной Финляндии 16 июня. Свой заключительный матч группового этапа наши соотечественники проведут в Копенгагене 21 июня против Дании.

Полуфиналы и финал пройдут в Лондоне на легендарном стадионе «Уэмбли». Победитель определится 11 июля.

Кстати, 12, 16 и 21 июня в Махачкале, на стадионе имени Елены Исинбаевой, будет функционировать фан-зона чемпионата Европы по футболу. Поклонники футбола смогут посмотреть матчи с участием сборной России на специально установленном экране.

Следить за ходом поединков смогут до 1,5 тысячи человек. 12 июня до старта первого матча национальной команды на стадионе будут организованы товарищеские матчи по футболу, а также концертная программа.

Отметим, что аналогичные фан-зоны будут функционировать под эгидой Российского футбольного союза и во всех остальных регионах страны.

ГРУППЫ И РАСПИСАНИЕ ЕВРО-2020

Группа A: Турция, Италия, Уэльс, Швейцария
11 июня. Турция – Италия. 22:00 (Первый)
12 июня. Уэльс – Швейцария. 16:00 (Матч ТВ)
16 июня. Турция – Уэльс. 19:00 (Матч ТВ)
16 июня. Италия – Швейцария. 22:00 (Россия 1)
20 июня. Швейцария – Турция. 19:00 (Матч ТВ)
20 июня. Италия – Уэльс. 19:00 (Россия 1)

Группа B: Дания, Финляндия, Бельгия, РОССИЯ
12 июня. Дания – Финляндия. 19:00 (Матч ТВ)
12 июня. Бельгия – РОССИЯ. 22:00 (Россия 1)
16 июня. Финляндия – РОССИЯ. 16:00 (Первый)
17 июня. Дания – Бельгия. 19:00 (Россия 1)
21 июня. РОССИЯ – Дания. 22:00 (Первый)
21 июня. Финляндия – Бельгия. 22:00 (Матч ТВ)

Группа C: Нидерланды, Украина, Австрия, Македония
13 июня. Австрия – Македония. 19:00 (Матч ТВ)
13 июня. Голландия – Украина. 22:00 (Первый)
17 июня. Украина – Македония. 16:00 (Матч ТВ)
17 июня. Голландия – Австрия. 22:00 (Матч ТВ)
21 июня. Македония – Голландия. 19:00
21 июня. Украина – Австрия. 19:00

Группа D: Англия, Хорватия, Шотландия, Чехия
13 июня. Англия – Хорватия. 16:00 (Россия 1)
14 июня. Шотландия – Чехия. 16:00 (Матч ТВ)
18 июня. Хорватия – Чехия. 19:00 (Россия 1)
18 июня. Англия – Шотландия. 22:00 (Первый)
22 июня. Хорватия – Шотландия. 22:00 (Матч ТВ)
22 июня. Чехия – Англия. 22:00

Группа E: Испания, Швеция, Польша, Словакия
14 июня. Польша – Словакия. 19:00 (Матч ТВ)
14 июня. Испания – Швеция. 22:00 (Первый)
18 июня. Швеция – Словакия. 16:00 (Матч ТВ)
19 июня. Испания – Польша. 22:00 (Первый)
23 июня. Словакия – Испания. 19:00
23 июня. Швеция – Польша. 19:00

Группа F: Венгрия, Португалия, Франция, Германия.
15 июня. Венгрия – Португалия. 19:00 (Матч ТВ)
15 июня. Франция – Германия. 22:00(Первый)
19 июня. Венгрия – Франция. 16:00 (Россия 1)
19 июня. Португалия – Германия. 19:00 (Первый)
23 июня. Португалия – Франция. 22:00
23 июня. Германия – Венгрия. 22:00

Состав сборной России на ЧЕ-2020:

вратари – Антон Шунин («Динамо»), Матвей Сафонов («Краснодар»), Юрий Дюпин («Рубин»);

защитники – Георгий Джикия («Спартак»), Игорь Дивеев, Марио Фернандес (оба – ЦСКА), Юрий Жирков, Вячеслав Караваев (оба – «Зенит»), Федор Кудряшов («Антальяспор», Турция), Андрей Семенов («Ахмат»);

полузащитники – Дмитрий Баринов, Рифат Жемалетдинов (оба – «Локомотив»), Александр Головин («Монако»), Даниил Фомин («Динамо»), Роман Зобнин («Спартак»), Максим Мухин (ЦСКА), Алексей Ионов («Краснодар»), Далер Кузяев, Андрей Мостовой, Магомед Оздоев (все – «Зенит»), Денис Макаров («Рубин»), Алексей Миранчук («Аталанта», Италия), Денис Черышев («Валенсия», Испания);

нападающие – Артем Дзюба («Зенит»), Антон Заболотный (ЦСКА), Александр Соболев («Спартак»).


rfs.ru

Страницу подготовил Магомед БАТЫРОВ

РАССКАЗ ПОДМАСТЕРЬЯ

Наелся досыта

Однажды, после того как мы с отцом кончили месить саман, я бродил по базару в Кумухе. Я остановился около медника, торговавшего своей посудой, и залюбовался его изделиями. Кувшины горели, как солнце, но больше всего меня удивляли разные узоры и линии на них, нанесенные молоточком чеканщика. Я долго стоял около кувшинов, и медник заметил меня.

Оказывается, он нуждался в подмастерье, поэтому ласково и обходительно со мной заговорил. Он расспросил, кто я, откуда и чем занимаюсь, что я умею делать.

– Ходил с отцом в Костек, и там мы заготавливали саман. А сейчас ничего не делаю и не знаю, чем бы заняться.

– Тогда тебе повезло. Как раз мне нужен подмастерье. Скоро мы отправимся в Дженгутай. Если согласен идти с нами, назови свою цену и собирайся. Мы научим тебя делать такие же кумганы, кувшины, тазы. Мы сделаем из тебя хорошего мастера.

Я отправился в Дженгутай, договорившись работать подмастерьем за двадцать рублей в год.

В Дженгутае, кроме моего хозяина, было еще пятнадцать медников, имевших свои мастерские, и у каждого было по два подмастерья. Все они были чумазые, потому что с утра до ночи терли медь. Стук молотков в этих мастерских начинался с раннего утра и заканчивался к одиннадцати вечера. Мастера стучали молотками, а подмастерья скоблили, чистили, оттирали. Пот капал на тряпку, которой подмастерье оттирал медь.

Ночью, когда заканчивались работы, еще труднее, чем медную посуду, приходилось отмывать свои руки.

Нескоро из-под зеленой окиси и черной окалины появлялась белая кожа рук.

Мастера хвалили только бывших своих подмастерьев. Только и слышно было, что такой-то подмастерье, который умер, был проворным, такой-то старательным, такой-то мало ел. О нас, живых подмастерьях, никто не говорил, что мы старательные, честные, не жалеем сил, нас только ругали. Если совсем уж нечего делать, заставят очищать наковальню, лишь бы не сидели сложа руки. Больше всего мастера боялись, как бы мы не научились их делу.

Муку на хинкал они всегда выдавали сами, боясь пересыпать лишнего. Один подмастерье рассказал мне, что в прошлом году он был сыт только три раза. Первый раз в праздник байрам. Второй раз, когда мастер сварил котел хинкала, но в это время пришли дальние почетные гости, и пришлось готовить для них лучшую еду, а котел уже готового хинкала отдали подмастерьям. В третий раз он был сыт потому, что понесла лошадь. Но это целая история. Подмастерье рассказал эту историю так.

«В безлунную ночь, под утро, когда еще не рассвело, но звезды уже почти все погасли, мастер Магомед потрепал своего жеребца по шее и надел ему на морду торбу с овсом. Потом он его оседлал и начал нагружать медными изделиями. Снизу он прикреплял мелкие изделия, сверху положил покрупнее, потом еще крупнее и все это увенчал большим тазом и ванной. Поклажу он увязал конопляной веревкой. Мы собрались в Аварию, чтобы продать там наш товар. Еще когда грузили тазы и миски, я заметил, что конь нервничает и боится медного звона. Уши у него ходили взад-вперед, глаза косили, показывая большие белки, а ноги нервно дрожали. Другой подмастерье, мой товарищ Гази, сказал даже, что он не доверяет этой лошади и не надо бы ее нагружать звонким товаром.

– Ничего, – ответил хозяин. – Чем дальше он будет идти, тем больше устанет, а потом и совсем привыкнет.

Двинулись в путь. От самой мастерской коня за узду повел подмастерье. Те, кто оставался дома, шли нас провожать, ободряя и говоря разные напутственные слова.

Так мы дошли до бревна, переброшенного через маленькую речку у Дженгутая, чтобы по нему могли переходить на другой берег.

Светало. Петухи пели во всю мочь, но люди в аулах спали еще крепким сном. Кроме петухов, не слышно вокруг никакого звука.

Около бревна лошадь остановилась и начала упираться. Поверх медной поклажи была накинута андийская бурка, чтобы посуда не запылилась. Хозяин перешел по бревну на другую сторону речки, подмастерья (всего отправилось в дорогу шесть человек) перешли за ним. Только один с конем оставался еще на том берегу. Идя по бревну, он повел лошадь по воде рядом с бревном. Сначала все шло хорошо. Вот уже передние ноги лошади коснулись берега. Но в это время задние провалились в какую-то яму в реке, из-под бурки раздался медный звон. Конь от испуга дернулся. Зазвенело еще громче. Конь прыгнул. Зазвенела сразу вся посуда.

Тогда лошадь нервно заплясала на месте, начала подниматься на дыбы, взбрыкивать задними ногами. Большие тазы по бокам коня поднимались и опускались, как крылья, били коня по бокам – гремели. Мы не знали, что предпринять, и растерянно бегали вокруг танцующей лошади. Потом конь вырвался и понесся, оставив у подмастерья в руках только обрывок уздечки.

Чем дальше убегал конь, тем сильнее звенела и гремела его поклажа. К этому звону вскоре присоединился лай собак. В общем, получилась целая музыка.

Начали ругать подмастерье, зачем он отпустил коня, а Магомед даже замахнулся на него кулаком, но бедный подмастерье показал обрывок уздечки как знак того, что он держал ее крепко и так и не выпустил из рук. Магомед опустил свою огромную руку, не ударив парня.

Всем шестерым пришлось идти по следам лошади. В одном месте нашли кучу измятых тазов, которые конь волок по камням до тех пор, пока не оборвалась веревка. В другом месте подобрали кувшин, в третьем – медный крюк от седла.

Наконец, вблизи Параула в глубоком овраге мы увидели его. Конь был так мокр, будто побывал в воде, а ноги его до самых колен были до крови избиты о камни. Он стоял и дрожал всем телом. Прав был хозяин Магомед. Конь от усталости приручился, но только поздно. Когда мы подошли к нему, он даже не шелохнулся. Вместе с конем пошли обратно, подбирая разбросанные вещи. Там два кувшина лежали рядышком, будто шепчущиеся муж и жена, там кумган притаился за камнем. Собрали постепенно все, не нашли только саму андийскую бурку.

История осталась тайной. Хозяин не велел нам ее разглашать, потому что другие мастера из аула не любили Магомеда и такое известие порадовало бы и повеселило их.

На следующий день в Дженгутае на всех перекрестках варили в больших котлах мясной пшенный суп. Кади объявил, что ночью он слышал странный звон, который может предвещать конец света, и поэтому, чтобы умилостивить аллаха, приказал накормить всех бедных. Тут подмастерья и наелись досыта.

Вот каким образом, – закончил рассказчик, – я был сыт три раза в одном и том же году».

Абуталиб ГАФУРОВ

На годекане дежурил Дауд ДАУДОВ



ХОТИТЕ ВЕРЬТЕ...

Знай наших!

Все мировые клубы боевых единоборств бьют тревогу. Ранее мало кому известный, затерянный то ли в Азии, то ли в Европе Дагестан наинаглейшим образом ворвался в мировую лигу этих самых мордобойных клубов и, несмотря на чины и титулы, направо и налево молотит на любых соревнованиях королей рингов, восьмиугольников и татами.

Чтобы изучить этот феномен, в республику, говорят, были направлены (тайно) эксперты, агенты, всякие другие резиденты и задействованы местные стукачи и сексоты.

Результаты такой глубокой разведки, по слухам, сильно расстроили владельцев клубов:

• необходимо родиться в Дагестане;

• особенности национальной кухни (хинкал, курдюк, шашлык);

• заложенная в генах драчливость, чистый воздух, вода, мысли;

• в обязательном порядке поломанные уши, чувство превосходства и соперничества;

• самое главное – драки и другие скандальные похождения для дагестанцев даже не спорт, а что-то вроде хобби.

На основании вышеизложенных причин иностранные клубы, говорят, призы и кубки решили отдавать без боя, на что возмущенная дагестанская делегация ответила грандиозной потасовкой в этой самой боевой федерации.

Последняя под этим натиском была вынуждена принять условия наших и с трепетом встречаться с ними на поединках.

P.S. Все агенты, эксперты и другие засланцы в республику в той или иной мере были побиты простыми гражданами за то, другое или просто так: мол, знай наших!

Наби АНКАЕВ

УГОЛОК ЖКХ

Жильцов опять «поставили на счетчик»

С приходом новой жизни повсеместно стали внедрять разные счетчики: на холодную и горячую воду, на газ, электричество и даже тепло. Всё понятно. Никто не хочет платить «за дядю». Сколько получил чего – за столько и плати! Лично я согласен.

Но мне непонятно, почему я, потребитель, должен оплачивать покупку, проектирование, установку и поверку всех этих счетчиков? Если следовать аналогии, то я должен оплатить и весы в магазине, счетный механизм в бензоколонке, кассира в бане и т.д. и т.п.

Для интереса подсчитал расходы на все эти счетчики и ахнул! По времени все согласования, хождения, сметы, договоры и прочая бюрократия займут больше полугода. А денег придется выложить почти годовую пенсию… Словом, на деле прямо рэкет какой-то получается. А куда деваться?

И вот недавно меня убедили сменить старый мой счетчик на новый – двухтарифный. Дескать, экономнее и выгоднее будет. Поверил старый дурак – согласился! Ну, ведь специалисты же там, и занимаются всем этим наши же родные горэлектросети… А вот вчера узнал, что теперь эти же конторы требуют перепрограммировать мой новый счетчик «в связи с указом президента о переводе времени». Опять надо занимать очереди, писать заявления, согласовывать и, конечно же, платить! А это, между прочим, почти стоимость самого счетчика…

Признаюсь честно: хочется послать ко всем чертям собачьим этих «родичей» из всевозможных сетей, а вместе с ними и «родные» власти, которые позволяют своих избирателей таким вот образом «рэкетировать». Но не могу. Боюсь, что еще хуже будет.

Поэтому и не подписываюсь.

Аноним

КАРИКАТУРА



КЛАССИКА

Портреты

Висят портреты на стене,
Резным орнаментом одеты…
Хозяин поясняет мне,
Чьи это именно портреты:
«Вот здесь – любимый мой отец,
Вот фото матери родимой,
Любимый брат, и, наконец,
Вот тут – начальник мой любимый!»
…Прошло совсем немного лет
И, видно, изменилось что-то:
Где был начальника портрет,
Висит совсем другое фото.
Спросил я: «Кто это такой?» –
И услыхал ответ готовый:
«Среди людей, любимых мной, –
Начальник мой любимый… новый»…
Усвоил твердо подхалим,
Что для него всего нужнее:
Не тот важнее, кто любим,
А тот любимей, кто важнее!

Жамидин

АНЕКДОТЫ

О женском. Может быть, работа и не самое приятное занятие, но куда-то ведь надо утром пойти красивой!

***

– Ты во сколько просыпаешься? Ну вот если без будильника?

– В рабочие дни в 10, в выходные в 7.

***

– Ты не могла бы выйти на работу в воскресенье? Очень прошу.

– Ну ладно, только в воскресенье транспорт ходит очень медленно.

– И во сколько ты будешь?

– В понедельник.

***

Она:

– Ты знаешь, шуба, которую я давно хочу купить, подешевела на 10 тысяч рублей!

Он:

– Да, и теперь она стоит ровно столько, сколько нам на нее не хватает.

***

Существует очень тонкая грань между «опять ты все сожрал!» и «почему ты не ешь, оно ведь испортится?!».

***

Два незнакомых человека договариваются о встрече.

– Я предлагаю встретиться у метро «Парк культуры» в 8 утра… в понедельник. Как вы будете выглядеть?

– Плохо…

***

Каждое утро религиозный ритуал: жратвоприношение коту.

***

Муж: «Ты не поверишь, у нас во дворе слон запутался в паутине».

Жена: «Перестань насмехаться над моей мамой! Пусть отдохнет в гамаке, подремлет…».

***

– Я за тебя очень сильно переживаю!

– Как?

– Много ем!

***

– О, привет! Ну ты где сейчас?

– Да кручусь, как могу. Бизнес у меня свой. В сфере недвижимости.

– Так и сдаешь бабкину трешку на Кутузовском?

– Ну да.

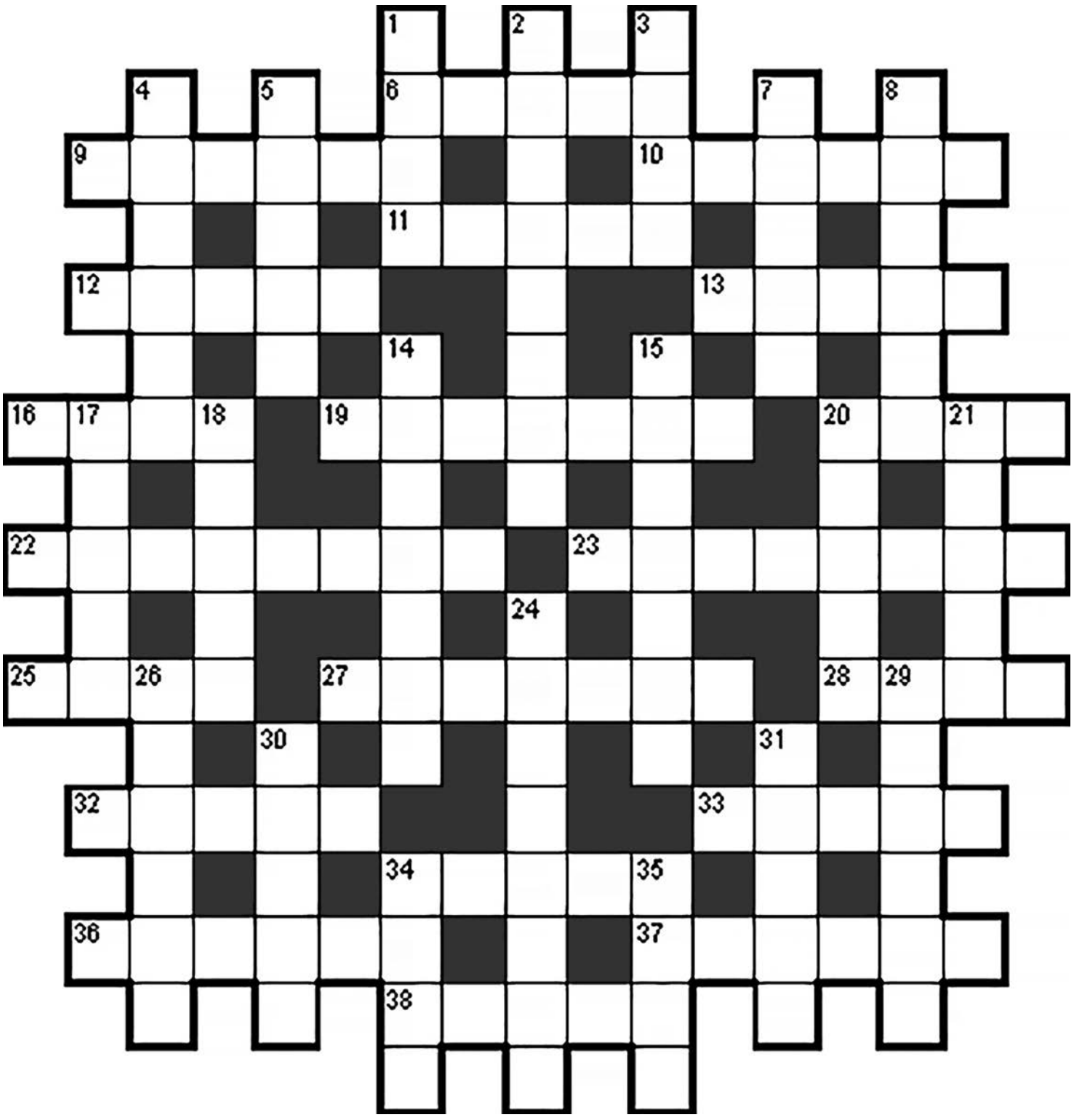
***

– Что ты делаешь?

– Ищу счастье.

– В холодильнике?

– Ну где-то же оно должно быть?..



По горизонтали: 6. Государство в Центральной Африке. 9. Зависимость, рабство. 10. Древнегреческий математик, родоначальник геометрии. 11. Река, впадающая в Каспийское море. 12. Лесной жираф низкого роста. 13. Химический элемент, щелочной металл. 16. Известная марка итальянской бытовой техники. 19. Крупное копытное животное тропической Африки. 20. Португальский мореплаватель, открывший мыс Доброй Надежды. 22. Дагестанец, чемпион Олимпийских игр по вольной борьбе (1980). 23. Газ, используемый для резки металла. 25. Сын Дедала. 27. Остров в Японии, родина карате. 28. Призыв мусульман к намазу. 32. Орган дыхания рыбы. 33. Карточная игра, лото. 34. Река в Чечне и Дагестане. 36. Горючая жидкость, продукт перегонки нефти. 37. Страна пирамид. 38. Сорт яблок.

По вертикали: 1. Минерал, вид кварца. 2. Коренной житель страны. 3. Герой Ростислава Плятта в фильме «Мечта». 4. Водопад, низвергающийся несколькими уступами. 5. Героиня многих детективных романов Агаты Кристи. 7. Белая турецкая собака-пастух. 8. Женский купальный костюм. 14. Инфекционное кожное заболевание. 15. Российская писательница, мастер детективов. 17. Венгр, автор кубика-головоломки. 18. Дикий осел Азии, кулан. 20. Расстояние между двумя точками. 21. Тропическая пальма с перистыми листьями. 24. Озеро в Ленинградской области. 26. Растение рода рододендрон. 29. Столица Хорватии. 30. Картина И. Айвазовского. 31. Посещение друга. 34. Российский футболист Дзагоев по имени. 35. Гималайский мифический получеловек, снежный человек.

Составил Ямудин Таибов, с.Рутул

Ответы

По горизонтали: 6. Габон. 9. Кабала. 10. Евклид. 11. Терек. 12. Окапи. 13. Калий. 16. «Ардо». 19. Бегемот. 20. Диаш. 22. Абсаидов. 23. Ацетилен. 25. Икар. 27. Окинава. 28. Азан. 32. Жабра. 33. Бинго. 34. Аксай. 36. Бензол. 37. Египет. 38. Апорт.

По вертикали: 1. Агат. 2. Абориген. 3. Янек. 4. Каскад. 5. Марпл. 7. Акбаш. 8. Бикини. 14. Чесотка. 15. Донцова. 17. Рубик. 18. Онагр. 20. Длина. 21. Арека. 24. Онежское. 26. Азалия. 29. Загреб. 30. «Гроза». 31. Визит. 34. Алан. 35. Йети.

ВОСТОЧНЫЙ ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

ОВЕН. Причиной неудач на следующей неделе может стать ваша излишняя доверчивость. Информацию стоит проверять. Звезды говорят, что вы слишком долго вели себя хорошо, пора дать выход внутреннему напряжению, но сделать это надо так, чтобы никто из окружающих не пострадал. Не помешает повышенное внимание к делам детей в выходные дни.

ТЕЛЕЦ. На будущей неделе одним из важных вопросов станет согласование с работодателем объема работы и графика отпусков. Пора бы вам задуматься о предстоящем отдыхе и забронировать тур. Вторая половина недели может быть наполнена мелкими делами, сообщениями, письмами. В пятницу советы доброжелателей грозят посыпаться на вас, как из рога изобилия, желательно обращать на них поменьше внимания.

БЛИЗНЕЦЫ. Похоже, настал момент, когда стоит изменить нечто важное и существенное. Прислушайтесь к голосу своей интуиции и окончательно решите, в каком направлении и с кем вы хотите идти по жизни дальше. Именно сейчас ваши желания исполняются и закладывается основа будущего.

РАК. Вы можете обнаружить у себя новые способности. Будьте терпеливы, даже если вас будут провоцировать на конфликт. В эти дни ситуацией, похоже, будут управлять другие, вам же не стоит рьяно отстаивать свои права. Зато ваши интересы будут учтены в пятницу. В воскресенье вас порадуют успехи ваших детей.

ЛЕВ. Начало недели обещает быть довольно хлопотным, однако к выходным суета уляжется, и вы предадитесь полноценному отдыху в хорошей компании, возможно, за городом. В понедельник вас также может ожидать раздражающее обилие ненужных контактов. Будьте осмотрительнее в высказываниях, окружающие могут оказаться излишне восприимчивы к вашим словам, даже если в ваши планы не входило кого-то обидеть.

ДЕВА. Вы сейчас в центре внимания, грамотный подход к делу и уверенность в своих силах обеспечат вам успех. Помните: кто не двигается вперед, тот катится назад. Но с дальними поездками лучше все же повременить. Вероятны творческие озарения, прислушивайтесь к своей интуиции, она подскажет верное решение в личной жизни. Ваше красноречие будет органично сочетаться с обаянием – и вы сумеете многим понравиться.

ВЕСЫ. Вам осталось приложить для достижения ваших целей совсем немного усилий, и результат принесет ожидаемые плоды. Среда - один из самых удачных дней недели. Пора осуществить самые смелые замыслы. В пятницу под давлением обстоятельств ваша точка зрения может измениться, и пусть вас не смущает, что кто-то будет испытывать из-за этого неудобства. Выходные - прекрасный момент для встречи с друзьями и теплого общения.

СКОРПИОН. Постепенно возрастает ваш авторитет в профессиональной сфере, у вас появится постоянный источник дохода, причем солидный, так что ваше благосостояние значительно вырастет. Но постарайтесь не взваливать на свои плечи чужие проблемы, особенно если эти люди вызывают у вас не самые нежные чувства. А вот любимому человеку нужно помочь. Это станет ключом к вашему общему счастью.

СТРЕЛЕЦ. Наступает время решительных действий. Возможна прекрасная, яркая, насыщенная неделя. У вас будет практически все получаться. Вы сумеете хорошо заработать. Ну а если посвятите неделю отдыху, то многие из ваших идей, на которые у вас никогда не хватало времени, могут наконец-то воплотиться в жизнь. В субботу лучше не начинать новых дел. В воскресенье постарайтесь отдохнуть на природе.

КОЗЕРОГ. Предстоящую неделю, скорее всего, придется посвятить работе без остатка. Вам слишком многое предстоит сделать, чтобы думать об отдыхе. Во вторник постарайтесь быть сдержанными и следить за тем, что и кому говорите. В четверг не стоит напрасно расходовать свои силы, воздержитесь от суеты и болтливости, в этот день лучше разумно снизить объем выполняемой работы. Инициатива, проявленная в пятницу, будет оценена по достоинству.

ВОДОЛЕЙ. Необдуманные действия на будущей неделе категорически недопустимы. Даже в сущих мелочах в тех случаях, когда вы действуете по привычке. Не стоит идти на поводу у эмоций. Если разум советует прекратить отношения, прислушайтесь. Посетившие вас в середине недели идеи, пусть и нереализуемые в данный момент, стоят того, чтобы воспользоваться ими впоследствии. В ближайшем будущем они могут принести доход.

РЫБЫ. На следующей неделе вы, видимо, будете склонны стараться угодить всем сразу. Стремление сделать так, чтобы всем было хорошо, похвально, но нереализуемо, чьими-то интересами все же придется пожертвовать, и хорошо бы, чтобы не вашими собственными. Во вторник не стоит соглашаться на слишком заманчивые предложения, в них будет двойное дно. В выходные, чтобы не усложнять отношения с близкими людьми, придется пойти на уступки и пересмотреть некоторые свои принципы.

Детям – радость. Взрослым – рекорд



Нашу республику охватил настоящий суши-бум! Да-да! Не верите, смеётесь? Лучше ответьте на вопрос: что ваше чадо (да и вы сами) ест с большим удовольствием – традиционные дагестанские блюда или роллы? Ну вот, что и требовалось доказать.

Поскольку мы, дагестанцы, люди широкой души, то и размах у нас широкий. Вот на днях повара одного из махачкалинских кафе поставили себе цель установить новый мировой рекорд на изготовление самого большого торта из роллов.

Напомню, в прошлом году здесь приготовили самый большой в стране ролл «Калифорния», весом в 275 кг, который вошел в Книгу рекордов России. Но амбициозные рестораторы решили не останавливаться на достигнутом и пошли на новый рекорд.

Идея создать торт-гигант из роллов «Цезарь» возникла у владельцев заведения Рената и Маисат Шахбановых весной. Какое-то время ушло на согласование в различных инстанциях, и этот час «х» настал.

В зале многочисленные гости, независимые эксперты, блогеры. Все пристально наблюдают, как на большом столе ролл к роллу, ряд за рядом, ярус за ярусом собирается мега-конструкция, над которой вот уже несколько часов трудятся 8 мастеров своего дела. А пристальнее всех за процессом следит главный редактор Книги рекордов России Станислав Коненко. Именно ему предстоит зафиксировать рекорд официально.

А на кухне жарко. Еще 8 поваров трамбуют рис, нарезают куриное филе, скручивают рулеты – заготовки для торта. Гигантские по размерам роллы выстраиваются в плотные ряды. Напряжение растет. За слаженными действиями команды наблюдают не только идейные вдохновители, но и те, кому совсем скоро предстоит продегустировать этот чудо, – воспитанники Махачкалинского дома-интерната.



Бегут минуты, складываясь в часы, неуклонно движется к заданной цифре и стрелка весов. Дети – народ непоседливый. Не понимают всей значимости момента. Они уже устали просто смотреть. Им бы скорее попробовать.

Решив не мучить их ожиданием, Маисат предлагает ребятишкам пройти в другой зал, где их уже ждут накрытые столы с не менее любимой пиццей, наггетсами и картофелем фри. А на десерт – вкуснейшие венские вафли, мороженое.

– Ренат и Маисат часто устраивают такие праздники для детей из детских домов, школ-интернатов, малоимущих семей, – рассказывает депутат Собрания Ленинского района Махачкалы, исполнительный директор ДРО «Опора России», председатель ВОД «Матери России» по городу Сефижат Магомедрасулова.

Сефижат привезла в кафе ребятишек, кто и на летние каникулы остался в интернате.

– Многих увезли на каникулы родители, родственники. А этих детей забрать некому, – пояснила она. – Хорошо, что есть такие неравнодушные люди, как Шахбановы, готовые подарить им праздник.

А пока детвора расправляется с угощением, наверху кипят нешуточные страсти.

Первый ярус диаметром в полтора метра готов, второй – чуть поменьше – тоже уложен. Дело за малым – третий ярус и ура! Рекорд достигнут. Торт-гигант весом 500 кг и высотой 90 см становится рекордсменом Книги рекордов России.

– Мы внесем этот рекорд в базу российских рекордов. Может быть, кто-то где-то и готовил торт больше, но официально такой рекорд фиксируется впервые, – говорит Станислав Коненко.

А мы назовём для сведения несколько цифр. На создание трехъярусного торта ушло 250 кг риса, 190 кг куриного филе, 10 кг майонеза, а также кляр, сухари и листья нори.

– Мы и сами не очень верили в то, что добиться такого результата и достигнуть рекорда возможно. Но наши ребята со всем справились, потому что они – лучшие, – говорит, светясь и радуясь, рекордсмен Маисат Шахбанова.

Что ж, махачкалинским рестораторам есть чем гордиться! А готовый торт быстро разобрали на составляющие и отправили в детский дом-интернат в Махачкале. Там-то и состоялся настоящий праздник роллов.

Сабина ИСРАПИЛОВА, фото автора

Газета основана в 1918 году

Учредитель: Министерство информации и печати Республики Дагестан

Главный редактор Б.М. ТОКБОЛАТОВА
Редактор номера А.Р. МАГОМЕДОВ

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Дагестан от 21 мая 2019 г. Регистрационный номер ПИ № ТУ 05-00431.

Позиция редакции может не совпадать с точкой зрения авторов, которые несут ответственность за достоверность и объективность представленных для публикации материалов. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке материалов газеты ссылка на «Дагестанскую правду» обязательна.

Адрес редакции и издателя: 367018, Махачкала, пр-т Насрутдинова, 1 «а», Сайт: www.dagpravda.ru
E-mail: gazeta@dagpravda.ru
ТЕЛЕФОНЫ:
приемной главного редактора – 65-00-10;
редакции – 65-01-04, 65-00-16, 65-00-12, 65-00-14, 65-00-13, 65-00-17, 65-00-18, 65-00-19, 65-00-20, 65-00-21, 65-00-44.

Газета выходит 198 раз в году.
Индекс издания: полугодовой – 51310; годовой – 63236.
Тираж 3185 экз.
Цена свободная.
Реклама и объявления публикуются по договорным ценам.
Отдел рекламы и объявлений – 65-00-23.
E-mail: reklama@dagpravda.ru

Газета отпечатана в типографии ООО «Издательство «ЛОТОС». 367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.
ЗАКАЗ №
По вопросам качества печати обращаться в типографию ООО «Лотос».
Время подписания в печать – 18.00, фактическое – 18.00.

4 651116 280013