РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

ДАГЕСТАНСКАЯ ПРАВДА

№№ 135-136
(31183-31184)
19 МАЯ 2022 г.
ЧЕТВЕРГ

СПЕЦОПЕРАЦИЯ

Сдавайтесь, фрицы! Пока мы добрые

Амина АБДУЛАЕВА

Спецоперация на Украине давно переросла в масштабные боевые действия. К такой мысли мир упорно подталкивают страны НАТО, ведущие так называемую прокси-войну, иначе говоря, достигая свои цели с использованием ресурсов третьей стороны.

Поставляя современное вооружение Украине, Запад тем не менее лицемерно заявляет, что вовсе и не думает враждовать с несносной Россией, а только поддерживает независимость незалежной. Киев же тем временем стремительно утрачивает последние остатки государственности на глазах у соседних стран – той же Польши, мечтающей о разделе самой Украины, рисуя вместе с Венгрией, Румынией карты новых «общих» границ. Правда, пока назревающий скандал остаётся без внимания крупнейших информагентств, вроде как не до этого сейчас. Главное – укротить любой ценой русского медведя, нацепив намордник, усмирив его клеткой с толстыми решётками.

Мысли эти невольно приходят на ум, когда видишь, как покорный евроблок, следуя американским инструкциям, готов не мыться, мерзнуть и голодать, только бы угодить США. Массовое сумасшествие, а если ещё более образнее коллективный дурдом, по мысли пентагоновских генералов, должен держать в узде мир, запуганная альянсом до смерти немецкая бизнес-элита признается, что без российских углеводородов всё встанет и немцы обанкротятся. А вот польским и болгарским слабоумным «диссидентам» вовсе придётся смириться с тем, что «Газпром» наотрез отказался от сотрудничества с ними, что лишний раз напрягает трусливую Европу.

Так вы хотели усмирить русских? А силы рассчитали? Или вам кажется, что вы настолько могущественны, что вам всё нипочем? А что если мы вообще перекроем вожделенный вентиль? Что тогда? Хендехох? Так сдавайтесь, фрицы, пока мы добрые.

Понимаем, очень уж вас раздражает факт российской независимости. Проще иметь дело со страной, которой вы принесли неисчислимые беды не в столь давние времена, разрушая российскую экономику. С тех пор привыкшие жить на российскую халяву европейцы по-прежнему требуют фиксированных цен на углеводороды, занимаясь международным шантажом, не в состоянии смириться с мыслью, что природные ресурсы нашей страны больше не позволят Европе жить роскошно и прибыльно.

Сегодня Украина теряет счёт погибшим на спровоцированной Штатами войне. А помнится, как Зеленский мечтал об Украине, в которой «стреляют только салюты»

Европе придётся сесть на жесткую диету. В ответ еврозапад рушит памятники советскому солдату. Но что он может поделать с общей идентичностью как российского, так и украинского народов, которые так и не смогли предать забвению то кровное, что связывает их братскими узами, проводя в том же Херсоне «Бессмертный полк», положив на лопатки киевский режим?

Так есть ли патриоты в запуганной нацбатами незалежной? Они есть и знают, что больше так продолжаться не может. И сердце украинского народа, многажды раз предаваемого велеречивыми правителями, обещавшими Украине мир на Донбассе, болит. Да, фейковый пузырь украинского комика давно лопнул. Но он словно не видит того, что не просто потерял доверие украинцев, но его популистские лозунги обернулись большой кровью. И сегодня Украина теряет счёт погибшим на спровоцированной Штатами войне. А помнится, как Зеленский мечтал об Украине, в которой «стреляют только салюты». Но вместо этого раздал оружие преступникам, выпущенным из тюрьмы, превратив неньку в полыхающий смертоносным огнём анклав.

Так кто же повинен в украинской трагедии? Неужели Россия, пытавшаяся до последнего договориться о худом мире, который лучше доброй ссоры? И повернется ли у Зеленского язык винить в этом соседнюю страну? Повернётся. Он лжёт, уже не задумываясь над тем, каким будет его собственный конец и что он сможет предъявить собственному народу. И во всем этом милитаристском медиахаосе живёт та честная Украина, которая осознаёт всю трагичность создавшегося положения.

Но сколько потребуется времени, чтобы покончить с коллективным врагом, превратившим Украину в полигон для мировых войн?! Ведь новая украинская власть сделала всё для того, чтобы свести на нет переговорный вопрос, переведя его язык на язык общения по понятиям. Но ведь и получили по понятиям. А «утопист» Зеленский уверен, что Запад подобно заботливой няньке будет пестовать Украину. Доверчивый мечтатель призывает страны мира взять шефство над пострадавшими в ходе боевых действий украинскими регионами, городами и отраслями, дабы обеспечить их полноценное восстановление.

А он и впрямь доверчивый, этот паренек из «95 квартала».

расчеловечивая его, превращая в идеологию безликого нацизма, расовой ненависти. Всего того, от чего, казалось бы, была избавлена планета.

Мир словно застыл, он на распутье: погрузиться в безумство или прислушаться к голосу рассудка, здравого смысла. Так что, один в поле не воин? Нет, воин, от которого зависит, каким быть новому человечеству, какой быть стране, заштрихованной черными линиями фашизма, въевшегося в мельчайшие поры украинского организма. Да, многое предстоит переосмыслить незалежной. И случится это скоро. И всё, что скрывалось за пропагандистскими лозунгами киевского режима, предстанет уродливым следствием разрушительной идеологии, когда на смену традиционным приходят либеральные ценности, в основе которых однополый расчёт, неимоверная жестокость. В неё трудно поверить, когда воочию лицезреешь средневековое зверство украинских нацистов.

Не страшный ли это сон? И как расценивать поддержку современного фашизма великодержавными США-НАТО, рукоплескающими Зеленскому, помешавшемуся на идее фикс – войне до последнего патрона, внушённой ему западными партнерами. Что ж, действительность такова. И уже российский министр иностранных дел Лавров, не выдерживая цинизма происходящего, выносит вердикт: «Если НАТО по сути дела вступает в войну с Россией через прокси, то на войне, как на войне».

Ладно, нам не привыкать. Многое видели, сумели справиться с фашизмом в прошлом веке. И ведь тоже воевали не числом, а умением, когда вся Европа работала на фашистскую Германию. Но и тогда, и сейчас остаёмся тем народом, который невозможно ни покорить, ни сломить. Понимают ли это на Западе? Понимают и потому принимают беспрецедентные меры. Нет, не покорения, а попыток уничтожения нашей страны, внушая миру, что, мол, война неминуема и не за горами российская всеобщая мобилизация. И чем дольше длится спецоперация на Украине, тем выгоднее альянсу. Так Вашингтон и Лондон пытаются изолировать российского гегемона, позволившего себе восстать против однополярного мира, пересорив его с ведущими странами мира в попытке озлобить народ, ослабить власть и покончить с Путиным.

Но очевидно другое: лежащие на поверхности мировые экономики проседают от дефицита российского газа, нефти, рушатся отраслевые направления. Даже

ГЕРОЙ

ПОЛЁТ ОРЛА

Патимат МАГОМЕДОВА,
педагог МБОУ «СОШ № 42»
г. Махачкалы

Тот февральский день запомнился событием, которое заставило по-новому взглянуть на многое. В тот день я поняла, что, несмотря на все изменения в жизни страны, дух нашего народа не изменился, законы чести и отваги остались непреложными истинами и для молодого поколения. Неожиданно близко вспыхнули в памяти события прежней кровавой войны, когда немецкий фашизм пытался уничтожить и растоптать всё, что так дорого моему народу.



Коллаж Эльдара РАСУЛОВА

Как обычно, утром я шла в школу, где работаю учителем родного языка. Вхожу, а там необычная тишина… Не слышно обычного детского гомона… Что такое?

У стены, опустив головы, молча стоят учителя. Стол, покрытый красной скатертью, а на нём большой портрет нашего бывшего ученика Нурмагомеда Гаджимагомедова в траурной рамке. И цветы. Много цветов на столе. С портрета с улыбкой, как живой, смотрит на меня Нурмагомед, каким я знала его раньше.

Мысли уводят меня в прошлое, в его детские, ученические годы. Вот он среди учащихся, такой серьёзный, воспитанный. Всегда трезвомыслящий и выдержанный. Он хорошо учился, был в гуще жизни класса и школы. Его уважали не только одноклассники, но и ученики из старших классов. Вспомнилось, как однажды между ребятами произошёл конфликт, назревала драка. Нурмагомед вмешался. Не знаю, что он говорил, но драки не произошло. Соперники пожали друг другу руки и разошлись.

Я с удивлением размышляла, откуда в нём такая сила и уверенность? Конечно, от отца – военного, и от матери – учительницы.

Все знали, что у Нурмагомеда была мечта стать десантником. В 2012 году он окончил махачкалинскую 42-ю школу и сразу поступил в Рязанское Высшее воздушно-десантное училище. Парень был не из робкого десятка, на первом же курсе проявил себя как лидер, как хозяин своего слова и дела. Был назначен командиром взвода. В спецтренировках всегда был на высоте, занимался армейским рукопашным боем, заслужил звание мастера спорта.

В 2017 году Нурмагомед окончил учёбу и был назначен командиром роты в составе 247-го гвардейского десантного штурмового Кавказского казачьего полка ВДВ РФ в Ставрополе.

Удивительное мужество и стойкость бойца сочетались в Нурмагомеде с открытым сердцем, излучающим любовь к военной профессии и вместе с тем любовь к людям, Родине, матери. Какие добрые слова он находил для родных в своих письмах со службы!

Перебирая в памяти события его жизни, невольно пришла ассоциация с орлами. Орлы долго не сидят на одной скале. Они воспаряют выше и находят себе новые неприступные скалы. Так же складывалось и в судьбе Нурмагомеда.

Потом уже стало известно из рассказов его сослуживцев и командиров, как он относился к простым людям во время службы в Сирии, куда был командирован их взвод. Он оказывал поддержку беднякам заработанными деньгами, не раз помогал им укрыться во время бомбёжек, рискуя своей жизнью. Он видел в их глазах голод, отчаянье и ясно ощущал, что все мы – творения одного Бога.

Милосердие – долг любого человека по отношению к простым людям.

В тот скорбный февральский день присутствующие в школе и взрослые, и дети чувствовали одно и то же: скорбь и гордость за своего земляка, товарища, который был одним из них. Все, кто стоял перед портретом Нурмагомеда, как будто стали одним целым, одним дружным, спаянным коллективом. Я стояла среди них, вслушивалась в тишину и ощущала, какой она была громогласной! С этого дня что-то изменилось в школьном коллективе. Все мы сплотились в одну семью, и не только в школе, но и во всей нашей горной республике, в великой России.

Когда слышишь о произошедшем где-то далеко – это одно, а когда сталкиваешься с чем-то значимым, произошедшим с близким тебе человеком, которого ты хорошо знаешь, – это совсем другое. Мы слушали рассказ о подвиге Нурмагомеда, и я видела, с какими лицами дети внимали словам выступающего. Я видела слезы в их глазах и всем сердцем чувствовала, что они так же, как их погибший товарищ, поступили бы в этой ситуации.

Удивительное мужество и стойкость бойца сочетались в Нурмагомеде с открытым сердцем, излучающим любовь к военной профессии и вместе с тем любовь к людям, Родине, матери

В феврале, в те суровые дни 2022 года, Нурмагомед со своим взводом принимал участие в военной спецоперации на территории Украины. Они выполняли долг защитников Отечества. Есть такая поговорка у народов Дагестана: «Если вдали от дома не оторвать голову дракону, он может прилететь к твоему дому и сжечь огнём и тебя, и твоё гнездо».

Сожжённая врагами Донецкая земля, уничтоженные сёла, города, униженные, оскорблённые люди ждали помощи и защиты Российской армии.

По заданию командования Нурмагомед со своими товарищами был заброшен в составе десанта в тыл противника. Его подразделение было блокировано превосходящими силами ВСУ. Бойцы сражались не на жизнь, а на смерть. Во время боестолкновения Нурмагомед получил тяжёлое ранение, но продолжал командовать ротой. В народе говорят: «При ранении орлы не сдаются, они поднимаются ввысь и, падая камнем вниз, разбиваются о скалы». Так поступил и Нурмагомед. Попав в окружение, он подорвал себя гранатой, уничтожив большое количество врагов. Мужественный сын Дагестана не мог поступить иначе. Его подвиг стал в один ряд с героями нашей республики, удостоенными звания Героя России.

3 марта Указом Президента Российской Федерации В. Путина за мужество и героизм, проявленные при исполнении воинского долга, Нурмагомед Гаджимагомедов удостоен звания Героя России.

…В тот день мы долго не расходились. Вспоминали Нурмагомеда, его школьные годы, дальнейшую судьбу. Его жизнь, не очень долгая, но достойная и честная, была похожа на полёт орла.

Я возвращалась домой поздно. Ветер стих. Казалось, природа замерла, прислушиваясь к чему-то. Где-то смеялись и играли дети. Жизнь продолжалась. Я шла и думала: «Так и должно быть. Жизнь должна длиться – простая и повседневная, люди должны любить и заботиться друг о друге, о своих близких и друзьях, да и просто о случайном встречном. Где-то среди этих играющих детей живёт такой же, неизвестный пока ни себе, ни другим герой. Так и должно быть. Приходит час, и человек вдруг понимает, что от его поступка зависит жизнь на Земле».

ВАКЦИНАЦИЯ

Беспечность – причина болезни

Аскар МАГОМЕДОВ

Количество привитых от коронавируса граждан в Дагестане, по последним данным, составляет почти 1,5 млн чел. (83,20 % от общей численности населения). Единственным муниципалитетом, который не достиг 75 % охвата населения, является Избербаш (66,4 %). Однако вакцинация, даже несмотря на снижение показателей заболеваемости, продолжается.

Недавно в Правительстве республики состоялось очередное заседание Оперативного штаба по противодействию распространению коронавирусной инфекции. Как отметил глава кабмина Абдулмуслим Абдулмуслимов, в настоящее время в республике наблюдается стабилизация ситуации по заболеваемости, снижается число новых случаев заражения, как и количество больных, нуждающихся в госпитализации.

«В то же время опасность распространения инфекции всё ещё сохраняется. На трех территориях – в Гумбетовском, Тарумовском и Тляратинском районах – по сравнению с предыдущей неделей отмечается рост заболеваемости. Поэтому нам важно принять все необходимые профилактические меры, чтобы обезопасить население и не допустить подъёма заболеваемости», – заявил премьер-министр.

Говоря об иммунизации населения от этого коварного вируса, Абдулмуслимов отметил, что необходимо усилить совместную работу администраций муниципальных образований и медицинских организаций для достижения полного охвата граждан.

«Прошу обратить внимание и на необходимость своевременной ревакцинации привитых граждан для поддержания коллективного иммунитета», – добавил премьер-министр.

Теперь немного о том, какие показатели вакцинации населения наблюдаются непосредственно на местах.

Так, в Новолакском районе от коронавируса привились более 19 тысяч местных жителей (87,55 %). Для достижения коллективного иммунитета в муниципалитете всего необходимо привить около 22 тысяч человек. В пресс-службе администрации района сообщили, что в прививочных пунктах медицинских учреждений имеются в запасе более 500 доз противовирусных препаратов для вакцинации и ревакцинации, а с начала кампании по



mo-kizlyar.ru

иммунизации район получил более 22 тысяч доз вакцины.

В Курахском районе, по словам главного врача районной больницы Азима Азимова, учитывая спад заболеваемости, снято наблюдение за всеми пациентами. Еженедельно вакцинацию проходят 2–3 человека, в запасе есть еще 800 доз вакцин, да и медикаментозными препаратами больница обеспечена полностью.

В Магарамкентском районе на начало мая привито более 24 тыс. человек, что составляет 74,80 % населения, подлежащего вакцинации. Кроме того, продолжают действовать масочный режим и информирование населения о необходимости соблюдения здорового образа жизни, вакцинации и ревакцинации от такого опасного явления сегодняшнего дня, как коронавирус.

Схожие цифры по иммунизации наблюдаются и в Сулейман-Стальском районе. Так, по информации руководства Центральной районной больницы, вакцинацию здесь прошли более 22 тысяч человек. В районе проведено более 72 тысяч исследований на коронавирус, диагноз был подтвержден у 1771 человека, выздоровело 1738 жителей.

Вот уже более двух лет продолжается пандемия. Да, вирус в последнее время сдает позиции, вместе с тем по-прежнему стоит опасаться тяжёлых последствий болезни, которые нередко приводили и приводят к летальному исходу. Многие уже получили эффективную и проверенную защиту в виде антиковидной прививки. А тем, кто до сих пор не верит в ее эффективность, стоит задуматься над словами: болеть – больно, умирать – страшно, сделать прививку – просто.

Инвестиционный портфель полон проектов

Как уже сообщала «Дагестанская правда», под председательством Сергея Меликова прошло заседание Совета при Главе РД по улучшению инвестиционного климата и развитию предпринимательства в республике.



Фото пресс-службы Главы РД

Открывая его работу, Сергей Меликов отметил, что сложные внешнеполитические обстоятельства оказывают серьезное влияние на экономические процессы и значительно повышают требования к качеству проводимой работы по развитию инвестиционной деятельности.

По словам руководителя республики, в инвестиционном портфеле в настоящее время 49 проектов на общую сумму свыше 380 млрд руб., из них уже освоено 14,5 млрд рублей, что обеспечило создание более 1620 рабочих мест. «Эффективная реализация этих проектов может принести региональной экономике не только средства, но и значительный импульс к развитию», – подчеркнул в этой связи Глава Дагестана.

Особое внимание Сергей Меликов уделил деятельности глав муниципальных образований – на них возложена ответственность за придание системного характера работе по сопровождению инвестиционных проектов. «Нужно, – сказал он, – понимать текущие проблемы и инвестиционную политику и вообще политику по развитию бизнеса выстраивать в соответствии с текущими задачами. Именно поэтому в инвестиционный процесс должны быть вовлечены главы муниципальных образований. Каждый из них оценивает свою ресурсную базу, знает, что нужно для руководимой им территории, какие инфраструктурные проекты, какого рода бизнес могут здесь развиваться».

Как отметил Глава РД, на федеральном уровне оказывается масштабная поддержка инвестиционной активности, в первую очередь речь идет о программе поддержки инфраструктурных проектов: «У нас есть пять прорывных проектов, которые положены в основу развития инвестиций при поддержке федерального Министерства экономики и сопровождении курирующего нас заместителя Председателя Правительства РФ Александра Новака. Для реализации этих проектов, создания объектов инфраструктуры выделяется почти 2 млрд рублей, и это не предел, потому что, как только мы предоставим для реализации новые проекты, есть гарантия того, что государственная поддержка будет предусмотрена и под них. Наша с вами задача на сегодняшний день – запустить новый инвестиционный цикл, учитывая изменившиеся условия и опираясь на инструменты инвестиционной политики, как уже существующие, так и совершенно новые».

Одним из важных направлений социально-экономического развития республики является рост малого и среднего бизнеса. В Дагестане проводится работа по улучшению условий для ведения бизнеса, реализуются мероприятия национального проекта «Малое и среднее предпринимательство и поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы». В качестве признака востребованности этих мер поддержки может быть рассмотрено то обстоятельство, что численность занятых в сфере малого и среднего предпринимательства, а также самозанятых за последний год значительно выросла.

Сергей Меликов отметил, что предприниматели стали понимать – получить государственную поддержку можно, только работая «в белую», о чем свидетельствуют конкретные цифры: численность занятых в сфере малого и среднего предпринимательства, включая ИП, по состоянию на 10 мая 2022 года составляет 204 тыс. человек, что на 207,9 % выше аналогичного показателя 2021 года (98,1 тыс. человек). Количество субъектов малого и среднего предпринимательства выросло на 117,9 %. Дагестанские бизнесмены умеют быстро адаптироваться к новым условиям ведения дела и находить новые ниши, однако всегда нужно следовать требованиям законодательства.

Временно исполняющий обязанности руководителя Агентства по предпринимательству и инвестициям РД Хаджи-Мурад Абашилов в своём докладе отметил, что в 2022 году ожидается реализация крупных проектов на сумму более 6 млрд рублей. Это проект группы компаний «Хевел» по строительству солнечных электростанций, проект ООО «Каспийский завод стекловолокна» по строительству завода по производству стекловолокна и изделий из него, проект ООО «Русские ярмарки-Махачкала» по строительству ярмарочного комплекса.

Говоря о проектах, включенных в инвестиционный реестр республики, руководитель агентства сообщил, что один из ключевых – проект II этапа реконструкции аэропорта АО «Аэропорт Махачкала» стоимостью 1,8 млрд руб. Он уже включен в сводный перечень новых инвестиционных проектов, к которым будет подведена инфраструктура, и постановлением Правительства РФ уже выделено 380 млн рублей.

В части реализации проектов агропромышленного комплекса докладчик выделил прорывной проект по закладке интенсивных садов и строительству плодохранилища, реализуемый ООО «Полоса», стоимостью более 11 млрд руб.

Также упомянуты 2 важных проекта в сфере виноградарства. Первый из них – проект ООО «Алвиса вайн», предполагающий строительство винно-коньячного производственного комплекса стоимостью 2400 млн руб., реализуемый за счет собственных средств. На сегодняшний день благодаря его реализации создано 70 рабочих мест. Второй проект стоимостью 2669 млн руб. реализуется ООО «Дербентская винодельческая компания». Планируемые налоговые отчисления за весь срок реализации проекта – 282 млн рублей, уже создано 95 рабочих мест. Выступающий также упомянул проекты, реализуемые в рыбной промышленности, энергетике и сфере туризма.

Хаджи-Мурад Абашилов сообщил, что агентством на постоянной основе проводится мониторинг хода реализации инвестиционных проектов, налажено взаимодействие с ответственными органами исполнительной власти и местного самоуправления.

Комментируя выступление, Сергей Меликов напомнил, что на протяжении многих лет должным образом не развивались инвестиции, простаивали земельные участки, на которых могли быть организованы предприятия, приносящие пользу республике. Глава Дагестана отметил в этой связи, что развитие инвестиционных проектов – одно из приоритетных направлений и ему не должны мешать частные интересы отдельных граждан. Он также подчеркнул необходимость привлечения к работе над инвестиционными проектами не только представителей органов исполнительной власти, но и депутатов Народного Собрания РД, ответственных лиц от профильных ведомств.

Министр промышленности и торговли РД Низам Халилов рассказал о проектах в сфере промышленности. Из 14 инвестиционных проектов в этом году ожидается исполнение трех: строительство завода по производству стекловолокна и изделий из него; организация производства стеклянных шаров; организация производства медицинского кислорода.

Докладчик отметил, что у ряда инвестиционных проектов возникли проблемы, связанные с ростом цен на сырье и материалы. Для их решения распоряжением Правительства РФ из федерального бюджета на софинансирование расходных обязательств РД выделено 14 млн 429,7 тыс. рублей на субсидирование процентной ставки по кредитам на пополнение оборотного капитала. В настоящее время Правительство РД с Минпромторгом России заключило соглашение о предоставлении иного межбюджетного трансферта. Ведется работа по доведению данных субсидий до промышленных предприятий республики. В целом министерством широко используются возможности федерального Фонда развития промышленности.

Сергей Меликов подчеркнул важность участия Дагестана в федеральных программах, направленных на поддержку региональных инициатив, и необходимость активизации деятельности в этом направлении. По словам Главы РД, в каждом министерстве и ведомстве должен быть назначен ответственный заместитель руководителя, который будет отчитываться о мерах поддержки, предлагаемых федеральным центром на 2023–2025 годы, и выступать с предложениями об участии Дагестана в таких программах.

Министр по туризму и народным художественным промыслам РД Эмин Мерданов детально остановился на мерах развития поддержки субъектов предпринимательства в туристической сфере.

Он сообщил, что республика получит средства из федерального бюджета на создание модульных некапитальных средств размещения туристов. Отдельно министр доложил о ходе реализации инвестпроектов в сфере туризма. Так, были отмечены работы по расширению санатория «Каспий» в Карабудахкентском районе, реконструкция санатория «Кпул-ятар», строительство гостиницы в Сулейман-Стальском районе и альпинистской базы «Ярыдаг» в Докузпаринском районе и ряд других.

Комментируя выступления, Сергей Меликов поручил провести анализ налоговых поступлений за счет развития туризма, чтобы понять эффективность принимаемых мер. Он также призвал органы власти и местного самоуправления сконцентрировать усилия на реализации 49 проектов, составляющих инвестпортфель республики.

Бизнесу упростят жизнь

Вчера Сергей Меликов провел заседание Совета при Главе РД по координации деятельности контролирующих и правоохранительных органов в финансово-бюджетной сфере.

«Сегодня, – сказал Глава республики, открывая заседание, – страна столкнулась с санкционным давлением, и поэтому особенно важны меры поддержки предпринимательства и сокращение количества проверок. Необходимо дать возможность предпринимателям спокойно заниматься своим делом. Прокуратуре республики удалось значительно снизить число возможных проверок: более 2100 их было отклонено при формировании Сводного плана проверок на текущий год. Еще 1,5 тыс. были дополнительно исключены с учетом принятых на федеральном уровне решений». Руководитель республики обратился к представителям контролирующих органов власти с призывом не допускать чрезмерного и необоснованного контроля бизнеса.

Как было отмечено на заседании, бизнес в Дагестане получил значительную поддержку. В частности, вдвое снижены до конца 2022 года налоговые ставки по специальным режимам налогообложения, которые применяются субъектами малого и среднего предпринимательства; на треть уменьшена ставка по налогу на имущество для торгово-офисных, коммерческих объектов недвижимости; принят в первом чтении проект закона республики, предусматривающий снижение налоговых ставок по упрощенной системе, единому сельскохозяйственному налогу, по транспортному налогу для большегрузных автомобилей. В ближайшее время в республике также будет принято решение по введению моратория на осуществление внутреннего государственного (муниципального) финансового контроля в отношении главных распорядителей бюджетных средств, получателей бюджетных средств.

«При необходимости мы и дальше будем принимать решения по снижению налоговой нагрузки на бизнес и послаблениях в части налогового администрирования», – сказал Сергей Меликов и заверил, что бизнес, работающий в рамках закона, всегда получит поддержку.

По словам прокурора Дагестана Алексея Ежова, в рамках надзора за исполнением законодательства о защите прав субъектов предпринимательства в 2021 году прокурорами выявлено 2006 нарушений закона. За четыре месяца этого года выявлено 1200 нарушений закона, в целях устранения которых внесено более 500 актов прокурорского реагирования. Только в прошлом году и за истекший период текущего органами прокуратуры республики опротестовано 125 незаконных нормативных правовых актов, принятых органами государственной и муниципальной власти, затрагивающих права предпринимателей, которые были удовлетворены. Эта работа позволила защитить права более 3,5 тысячи предпринимателей республики.

Были названы и другие решения, направленные на снижение административного барьера. В частности, продлены отдельные лицензии и разрешения; введен мораторий на возбуждение дел о банкротстве; исключена двойная ответственность (организации и сотрудника); смягчена мера налогового контроля при применении контрольно-кассовой техники; до 1 июня текущего года не будут применены меры по блокировке счетов налогоплательщиков при взыскании имеющихся задолженностей. Их перечислил Уполномоченный по защите прав предпринимателей в РД Мурад Далгатов.

Подробнее – в следующем номере «Дагестанской правды».

Быть, а не казаться полезными

Абдулла СУЛЕЙМАНОВ

Общественная палата РД провела выездное заседание в селении Алмак Казбековского района. В нём приняли участие представители наиболее активных общественных организаций, общественных палат муниципальных образований, члены общественных советов при органах исполнительной власти. Ранее выездные заседания проводились в Кизляре и Дербенте.

По мнению председателя ОП РД Абдулмуъмина Ибрагимова, такой формат позволяет более тесно взаимодействовать с коллегами в городах и районах республики. «Нам важно услышать представителей общественности на местах, что больше всего беспокоит вас, услышать ваши предложения по совершенствованию нашей общей работы, – сказал А. Ибрагимов, открывая заседание. – Сегодня мы имеем возможность довести до всех уровней государственной власти свою позицию, и власть должна реагировать на мнение общественников».

В то же время в деятельности общественников есть серьезные недостатки. К сожалению, не все, кто называет себя таковыми, соответствуют этому определению. Некоторые стремятся заработать на этом политический или финансовый капитал, а другие слабо подготовлены к своей деятельности, не знают юридических, правовых основ работы. Для них невыполнимой становится такая элементарная задача, как составить заявку на гранты. В результате значительная материальная помощь, направляемая государством на поддержку «третьего сектора», оказывается невостребованной.

Зачастую в общественных палатах муниципалитетов работает старшее поколение. Надо активнее привлекать к общественной деятельности молодежь, считают специалисты. Деятельность общественных советов при органах исполнительной власти нередко сводится к формализму. Зачастую они создаются руководителями под себя и никакого влияния на улучшение качества жизни населения не оказывают.

Хасбат Тилакаева, эксперт Общественной палаты РД привела данные о зарегистрированных в Дагестане НКО – их 2873. Цифра внушительная, но не отражает реального положения дел, поскольку из них больше половины, по её словам, лишь числятся на бумаге, а никакой работы не проводят.

Алтумирзагаджи Алимирзаев, председатель Общественной палаты Казбековского района, призвал уделять больше внимания нуждам простых людей. Также он обратил внимание на то, что в районе более 20 лет не выделяются земли молодым семьям, что не даёт возможности развивать личное подсобное хозяйство.

Председатель Комиссии по вопросам экономического развития, исполнения федеральных и республиканских программ и проектов Общественной палаты РД Минажат Гасанова отметила, что многие предприниматели не знают о программах государственной поддержки. Муниципальные власти не информируют об этом. Она призвала общественников включиться в эту работу, требовать, чтобы в муниципалитетах оповещали о реализации этих программ.

Председатель Комиссии по развитию АПК и экологии Общественной палаты РД Абдурахман Чураев обратил внимание на нерешённые земельные вопросы – такая ситуация приводит к нестабильности в обществе. Он призвал коллег активнее участвовать в решении возникающих проблем.

Заместитель председателя Комиссии по вопросам социального развития и здравоохранения Общественной палаты РД Бика Алиева посетовала на то, что в Дагестане мало социально ориентированных организаций. В то же время есть общественные организации, которые являются одними из лучших в России, например, «Жизнь без слез». Она посоветовала распространять этот успешный опыт. А заместитель председателя Комиссии по гармонизации межнациональных и межконфессиональных отношений ОП РД Алиасхаб Хархачаев призвал общественников усилить контроль за реализацией национальных проектов.

Заместитель председателя Общественной палаты РД Магомед Хайбуллаев отметил проблемы в образовании, которые требуют внимания общественных деятелей. По его словам, сегодня в Дагестане в средних школах не хватает порядка 700 учителей.

Абдулмуъмин Ибрагимов напомнил о рекомендациях, которые были даны Главой Дагестана Сергеем Меликовым по итогам совещания о деятельности Общественной палаты РД. По его словам, уже разработано и направлено на согласование в Министерство национальной политики РД положение о процедуре отбора в члены общественных палат муниципальных образований. Такая необходимость была продиктована тем, что в настоящее время в муниципалитетах нет единого порядка формирования общественных палат.

Совместно с Миннацем республики разработано положение об общественных советах при органах исполнительной власти, где предусмотрено формирование конкурсной комиссии по отбору членов в состав советов с участием Общественной палаты РД. Предусмотрена поправка в законодательство, где организация работы конкурсной комиссии возлагается на ОП РД. Также разработана методика оценки эффективности деятельности общественных палат муниципальных образований и общественных советов.

Как считает председатель Общественной палаты РД Абдулмуъмин Ибрагимов, если такие заседания станут регулярными, то вскоре можно будет добиться серьезных улучшений условий деятельности НКО в Дагестане.

Поздравление

Уважаемые ветераны комсомола, ветераны пионерского движения, все поколения пионеров и их наставников!

Центральный Совет Общероссийской общественной организации «Воспитанники комсомола – моё Отечество» поздравляет вас со 100-летним юбилеем Всесоюзной пионерской организации!

Для миллионов граждан России и ближнего зарубежья эта детская организация была первой школой гражданского становления юного человека, во все времена жила заботами и интересами своей страны.

Деятельность пионерской организации всегда была направлена на привлечение детей к участию в общественной жизни, развитию творческих способностей, учила патриотизму, дружбе и товариществу.

В годы Великой Отечественной войны сотни тысяч юных патриотов вместе со взрослыми сражались за нашу Родину, за нашу Победу!

Пионеры Леня Голиков, Валя Котик, Марат Казей, Зина Портнова стали Героями Советского Союза. Дети были разведчиками в партизанских отрядах и подпольных организациях, юнгами на кораблях, участвовали в Тимуровском движении, трудились на фабриках и заводах.

В послевоенные годы пионеры помогали старшим восстанавливать страну, собирали металлолом и средства для строительства железных дорог Абакан – Тайшет и БАМа, Дворца пионеров на Чукотке, участвовали в международных акциях в защиту юных героев-антифашистов, укрепляли узы дружбы со своими сверстниками из различных стран мира.

Под руководством комсомола работали всемирно известные лагеря «Артек», «Орленок», «Океан», проводились военно-патриотическая игра «Зарница», спортивные соревнования на призы клубов «Золотая шайба», «Кожаный мяч», «Белая ладья» и другие.

Большую роль в воспитании подрастающего поколения сыграли многомиллионные тиражи пионерских газет и журналов: «Пионерская правда», «Вожатый», «Пионер», «Костер», «Мурзилка», «Юный техник», «Юный натуралист», «Юный художник», радиогазета «Пионерская зорька».

Рядом с пионерами всегда были старшие товарищи – комсомольцы, пионервожатые, учителя, внешкольные работники.

Свой талант и творчество дарили детям известные всей стране герои-космонавты, композиторы, писатели, художники, кинематографисты, знаменитые спортсмены.

Многогранный созидательный опыт пионерии активно используется современными детскими организациями.

Желаем сегодняшней пионерии, современным детским организациям, их педагогам-наставникам быть достойными продолжателями славных традиций старших поколений, любить и гордиться своей страной, знать ее героическую историю, воспитывать в себе силу воли и духа, чтобы внести свой вклад в укрепление могущества и славы нашей Родины.

Ветераны комсомола и пионерии будут и впредь вместе со всеми заинтересованными организациями активно участвовать в гражданско-патриотическом воспитании подрастающего поколения, передавать свой опыт и знания молодежи и детям.

Желаем вам здоровья, бодрости духа, творческой энергии, успехов в благородной деятельности.

С уважением,
Председатель Центрального Совета,
Первый секретарь ЦК ВЛКСМ (1982–1986 гг.) В. М. МИШИН

(Продолжение темы на стр. 8)

Демонстрация единства

Анвар СИРАЖУДИНОВ

На территории исторического парка «Россия – моя история» во вторник состоялся митинг-концерт в поддержку Российской армии и жителей Донбасса. Собравшиеся в едином порыве выразили слова благодарности Президенту России за принимаемые меры по искоренению нацизма, особо подчеркнув: победа будет за нами!

Отметим, что целью этой акции, организованной по инициативе общественной организации «ВЫМПЕЛ-ДАГЕСТАН», стала демонстрация единства, а также гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание граждан России.

Было отмечено, что несколько лет назад в составе 8-й общевойсковой армии вновь сформирована 150-я стрелковая дивизия и в ней служат военнослужащие из Дагестана. Это подразделение в настоящее время находится на территории Украины. В дни тяжелых испытаний дагестанцы всегда готовы встать на защиту Родины, проявить свои лучшие качества: мужество, стойкость, бесстрашие и отвагу. Напомним, что знамя этой дивизии было водружено в 1945 году над зданием рейхстага.

Выступая на мероприятии, председатель Дагестанского регионального отделения Всероссийской организации ветеранов Магарам Алиджанов отметил, что руководство страны приняло верное решение, объявив о начале спецоперации на Украине.

«В 1933 году по Берлину и другим городам Германии спокойно маршировали нацисты. То же самое наблюдалось последние восемь лет на Украине после совершения государственного переворота. И нам, россиянам, очень обидно, что братская страна



пошла по такому пути. В течение восьми лет местные нацисты буквально издевались над русскоязычным населением Украины, особенно на Донбассе. Наш Президент Владимир Владимирович Путин смотрит далеко вперёд. Он знал, что если не принять своевременных мер, то рано или поздно нацисты напали бы на Донбасс, истребляя местное население. Поэтому решение о начале спецоперации своевременное», – подчеркнул М. Алиджанов.

Участники митинга говорили, что сегодня наша страна переживает непростые времена. И население четко осознает, что в настоящее время решается судьба не только соседнего государства, но и России, которая своими действиями на Украине не намерена допустить возрождения такого опасного и губительного явления, как нацизм.

В ходе музыкальной части выступили известные в республике артисты. Так, солист Дагестанского театра оперы и балета Денис Федоренко исполнил песню о России, а певица Кристина – песню «Десятый наш десантный батальон».

Продолжили концертную программу представители дагестанских вузов и школ, которые исполнили популярные в народе песни и прочитали памятные стихи на тему патриотизма.

Кавказская литературно-художественная газета

www.dagpravda.ru

Чаны
Армяне Абхазы
Кубачинцы Персы Осетины Курды
Рутулы Русские Цыгане Грузины
Балкарцы Кумыки Адыгейцы
Ногайцы Абазины Табасаранцы
Таты Азербайджанцы Даргинцы

ГОРЦЫ

№ 5 /92, май 2022 г.

Будухи
Агулы Лезгины
Удины Черкесы Кабардинцы
Карачаевцы Ингуши Талыши
Крызы Хиналугцы Лакцы
Аварцы Цахурцы
Терекемейцы Чеченцы Арчинцы

Ежемесячный проект газеты «Дагестанская правда»

АХМЕДХАН ЗИРИХГЕРАН

Памяти лейтенанта Абакарова Абдуллы (Абдулкарима) Иммаевича, сгоревшего в небе Белоруссии 13.07.1941

Небо

Карим стоял на остроконечной скале, нависшей над пропастью. Он любовался нестерпимо синим, бездонным небом, вереницей уходившими вдаль зелёными горами. Нередко приходил сюда помечтать.

Карим мечтал летать. Мечтал с того самого дня, как увидел в Дербенте летящий аэроплан. Он, забыв про всё на свете, побежал за ним. Бежал по узеньким улочкам кварталов древнего города, словно мог догнать. Он верил, что может. И он догнал – аэроплан приземлился неподалёку, на поле, куда уже мчалось множество ребят. Так что добраться до аэроплана на земле оказалось труднее, чем догнать его, когда он парил в небе. Но и тут радость Карима была недолгой. Отец, сообразив, куда побежал Карим, за ухо вытащил его из толпы.

В город они приезжали изредка продать свои излишки да купить необходимое. Ехали по узким горным дорогам на тележке, запряжённой осликом. Отец большую часть пути шёл пешком, да и Карим зачастую тоже. Как же он завидовал орлам, парившим меж вершин. Ему хотелось так же парить, а не шагать по длинной каменистой дороге. Забраться выше самых высоких вершин, рассекая крыльями воздух.

И вот теперь он увидел рукотворную птицу и лётчика – весёлого улыбчивого паренька в шлеме и огромных очках.

С этого дня все думы Карима были связаны с небом. Да, жил Карим намного ближе к небу, чем многие его сверстники – облака зачастую проплывали ниже его дома. Но от этого ему легче не становилось. Парень был родом из аула златокузнецов Кубачи, где все дети знали своё предназначение – быть ювелиром. Он любил мастерство, которое передавалось от отца к сыну. Они так и работали, все в одной мастерской: дед, отец и Карим с братом. Карим, как и прежде, сидел у верстака и гравировал, но окно, которое раньше было лишь источником света, теперь превратилось в иллюминатор. Он всё чаще, глядя в него, воображал себя пилотом. Особенно когда внизу проплывали облака.

Шли годы, аэроплан в горы не залетал, и в городе, куда, как и прежде, ездил с отцом, он тоже не появлялся. Он даже ходил на то самое поле в надежде, но, увы.

Спасали книги. Начальную школу в селе открыли, когда Кариму было шесть лет, он был одним из первых её учеников. А вскоре при школе открыли библиотеку. Грузовик привёз полный кузов книг. При разгрузке одна книжка выскользнула из рук и раскрылась. На развороте красовались аэропланы. Карим сразу же отложил её для себя. Он перерыл всю библиотеку в поисках книг об авиации и постоянно упрашивал заказать что-то новое по этой теме. Он стал знатоком авиации, знал всё об устройстве аэропланов, технике пилотирования, вооружении. И знал, как воплотить свои мечты в реальность.

– Приехали, приехали! – радостно кричала ребятня, пробегая по кривым улочкам по направлению к центральной площади села.

– Ну, пора, – Карим, прижав коленом крышку, закрыл фанерный чемоданчик, который мать заполнила ещё с вечера.

– Будешь проситься в лётчики? – в который раз поинтересовался младший брат.

– Карим! – повысил голос отец. – Не смей!

– Папа, мне уже двадцать лет, – улыбнулся Карим.

– Что тебе даст это небо? Ты что, птица? Ты ювелир! – не успокаивался отец.

– Сынок, не спорь с отцом, прислушайся, – мама всегда была спокойна и рассудительна.

– Послужит и вернётся, пап, – младший брат попытался успокоить отца.

– Да, полетаю и вернусь, – Карим подмигнул братишке.

– Всё равно же в армию берут, – не успокаивался младший брат, – кто на танке, кто в коннице, а Карим наш лётчиком будет.

– Удачи тебе! – вдруг улыбнулся отец. – Хорошо летай, раз уж так.

– Не будь хуже других, и всё у тебя получится, – голос мамы дрогнул, но она сдержала эмоции.

– Я не подведу, – пообещал Карим.

Базарная площадь была полна народу, в центре стоял грузовик. Карим крепко обнял маму, попрощался с отцом. Братишку взял с собой в кузов, тот спрыгнул только тогда, когда грузовик покатил вниз, оставляя за собой белёсую пыль. И ещё долго бежал следом, постепенно исчезая, словно растворяясь в белесой мгле.

Карим стоял впереди, сразу за кабиной, и мечтал. Мечтал, что вернётся сюда не на грузовике. Он прилетит, и всё село высыпет на улицы, люди будут любоваться, как он парит над родным селом. Все пацаны, а первым, конечно, братишка, прибегут к месту посадки: длинному ровному полю неподалёку от дома. Именно там! Чтобы отец и мать видели.

* * *

В военкомате Карим сразу попросился в авиацию. От него сначала отмахнулись, но молодой человек подкупил всех своей страстью к небу, познаниями в авиации. Пусть пока и теоретическими. Он стал курсантом лётного училища.

– Каримушка, вот хотел бы я орлов ваших увидать, – мечтательно закатил глаза Дима, его однокурсник.

– Мы теперь не хуже орлов, даже выше них летаем, – улыбнулся Карим.

– Эх, нарушим мы с тобой патриархальную тишину гор стрекотом наших ястребков, – продолжил мечтать Дима.

– Распугаем всех орлов, – рассмеялся Карим, – они привыкли парить в тишине.

– Ага, и это правильно, скоро люди перестанут на телегах плестись, на ястребке вжик – и ты на вершине! – продолжал мечтать Дима.

– В горах часто бывают туманы, – своей рассудительностью друг частенько мешал Диме мечтать.

– Не помеха нам туманы, мы на ястребках сквозь них в момент, вжик! – воскликнул Дима.

– Мы бомбардировщики, – напомнил Карим.

– Я прошусь и буду проситься в истребители, – нахмурился Дима.

– Бомбить врага тоже кто-то должен, не всем же истребителями быть, – рассуждал Карим.

– Твоя правда, – согласился Дима.

– Бомбардировщики парят как орлы, поэтому, наверное, мне они по душе, – признался Карим.

– А мне ястребки. Как ни крути, всегда любил смотреть на них, какие они быстрые, – Дима принялся изображать ладошками воздушный бой. Карим присоединился, и бравые курсанты, словно озорные пацаны, принялись выделывать виражи и мертвые петли в воображаемом воздушном бою.



Небо, о котором так мечтал горский мальчик, отныне было ему подвластно. Теперь он хотел исполнить заветную мечту – прилететь в родное село на самолёте. Покрасоваться лейтенантской формой перед родителями, друзьями и, конечно же, девушками. Он уже отослал домой несколько фотокарточек и получил восторженное письмо от братишки. Брат писал, что отец улыбался, рассматривая фото. Мама расплакалась и поставила фотокарточки на самое видное место. Не отправил Карим только фотографию с папиросой, боялся отцова гнева.

Вскоре он нашёл возможность слетать домой. Для борьбы с нашествием саранчи не хватало пилотов. Узнав об этом, он вызвался добровольцем, в свой собственный отпуск. Единственное, о чём он попросил, направить его в родные края. Ему с радостью пошли навстречу. А уж там он, улучив момент, слетает домой. Сделает круг над селом, посмотрит сверху на ту скалу, стоя на которой мечтал о полётах, и лихо совершит посадку. Отпуск начинался 1 июля…

* * *

– Карим, тревога! Вставай, – Дима тряс друга за плечо, – не учебная!

– Да, да, – вскочил тот, автоматически натягивая гимнастёрку.

– Нас бомбят, все на взлёт! – прокричал кто-то.

– Наш полк покажет им, как надо бомбить, – выкрикнул в ответ Карим.

– Кого бомбить ты собрался без поставленной задачи, без координат? – воскликнул Дима.

– Взлетаем все, кто могут, самолёты без боезапаса, направление на аэродром Степановка, а там по обстановке, – скомандовал командир полка.

– И без боезапаса, – добавил Дима.

Ответа Карима он не услышал, грохот взрыва заглушил всё. В следующее мгновение они уже бежали по полю к самолетам, у которых суетились механики.

– Взлетели ястребки, успели, – выкрикнул Карим, как только запрыгнул в самолёт.

– Да, завертелось, – ответил Дима, внимательно всматриваясь в ночное небо.

– Если б не они, нас бы уже разнесли, – пробормотал Карим, лихорадочно готовясь к взлёту – да как их проморгали-то?

– Не проморгали же! Ястребки молодчаги! – возразил Дима, но договорить не успел, разрыв заглушил его слова, мелкие камешки застучали по обшивке самолёта.

– Вот тебе и ответ! – выкрикнул Карим и, ещё раз взглянув в небо, закрыл фонарь кабины.

Его самолёт был в числе тех немногих, что уцелел в то утро. В тот же день он отправился бомбить врага.

* * *

Голубое бездонное небо нависало над Каримом. Ни единого облачка. Только бескрайняя синь, пронизанная жарким солнцем. Он протянул ладонь, словно пытаясь прикоснуться к небу. Резкая боль заставила его опустить руку. Застонав, он закрыл глаза.

– Тринадцатое, – прохрипел он.

– Каримушка, как ты? – послышался голос Димы, парашют которого зацепился за крону дерева неподалёку.

– Младший лётчик-наблюдатель спёкся, – не отрывая глаз от неба, прошептал Карим.

– Сбили, ну и что, главное до части добраться, – Дима отстегнул и откинул в сторону запасной парашют, отстегнул ремни основного, – в безлошадных, чай, долго не просидим.

– А где она, часть наша? Остался кто? – Карим не отрывал взгляда от неба. – Бьют нас в хвост и гриву, с первого дня бьют, словно и не учились. Четыре года, четыре года летал! А толку?

– Каримушка, прекрати, – Дима принялся ощупывать Карима. – Куда тебя там? Сейчас перевяжу.

– И месяца не провоевал, эх, герой. Попроси у отца моего прощения, что не вернулся, не прилетел, хоть и обещал… – выдохнул Карим и затих.

– Каримушка, не смей! Не смей, я сказал! – прокричал Дима, в отчаянье тряся затихшего друга. Но Карим ничего не ответил, смотря в небо немигающим взглядом. Спустя время затих и Дима, опустив голову на плечо Карима.

* * *

Из-за пригорка, осторожно прижимаясь к земле, появились два мальчика. Один совсем ещё малой, круглолицый, с русой копной волос, Другой же заметно постарше, чернобровый, серьёзный.

– Наши? – вполголоса спросил малой.

– Та вроде да, – ответил чернобровый и двинулся к лежащим уже гораздо смелее.

– Побило их, видно, раненые, – голос круглолицего дрогнул.

– Ты сюда плакать пришел? – нахмурился чернобровый. – Идём.

Мальчики, перестав осторожничать, подбежали к лётчикам. Чернобровый после секундной заминки осторожно коснулся одного из них рукой. После, потянув за плечо, перевернул на спину. Неожиданно лётчик застонал.

– Живой, живой! – воскликнул круглолицый.

– Товарищ лётчик, товарищ, – чернобровый приподнял голову ожившего.

– В порядке всё со мной, – пробормотал Дима.

– А вы много фрицев сбили? – воскликнул круглолицый.

– Нас…, и месяца не провоевали, эх! – взгляд Димы упал на бездыханное тело Карима.

– Как так-то? – обиженно пробормотал круглолицый.

– Молчи, молчи, – чернобровый оттолкнул в сторону круглолицего.

– Каримушку бы схоронить, – Дима взглянул на ребят.

– Мы поможем, поможем, – затараторили ребята, – тут недалече заимка у нас, лопата есть.

– Ну, слетайте, – согласился Дима.

– Мы мигом, – вскочили ребята.

– Как это место-то называется? – Дима огляделся кругом.

– Никодимово деревня наша, – хором ответили ребята.

– Хорошо, идите, – махнул рукой Дима.

Проводив взглядом убегающих ребят, Дима обернулся к Кариму. Вздохнув, закрыл ладонью его глаза. Достал из внутреннего кармана документы, откуда выпала фотография, скользнув по траве. С карточки на него смотрел улыбающийся Карим с залихватски зажатой в зубах папиросой. Дима как завороженный смотрел в его смеющиеся глаза, потом, сделав над собой усилие, поднял карточку. Достал из кармана карандаш, попытался на тыльной стороне написать название деревни. Карандаш, сломавшись, выскользнул из рук Димы. Ругнувшись, он стал шарить по карманам Карима, но не нашёл то, что искал. Найдя в траве обломки карандаша, нацарапал название села. Убрал вместе с остальными документами карточку в нагрудный карман. Дима прилёг рядом с Каримом, устремив взгляд в бездонное июльское небо сорок первого года.

АНДРЕЙ КОРОВИН, поэт, прозаик / Московская обл.

Организатор Международного культурного проекта «Волошинский сентябрь». Основатель и руководитель литературного салона в Музее-театре «Булгаковский Дом» (Москва)



Партитура весны

* * *
говоришь что весна наступила
у неё наступательный взгляд
и деревья стоят как стропила
только чёрные гнёзда висят

соберутся строителей стаи
обживать молодые дома
и в листве новостроек растают
тополей или клёнов тома

там в скворечниках многоквартирных
от любви заведутся птенцы
многогласы крикливы противны
вот какие они молодцы

* * *
уже весна в консерватории
солистки бредят по ночам
и расписные оратории
по всем окрестностям звучат

в апрель раскрыты солнца форточки
и дятел шапка набекрень
стучит стучит с размаху мордочкой
но открывать сегодня лень

деревья набухают почечно
медведь рычит - кука! – реку!
и вороны целуют точечно
червей оттаявших в соку

* * *
я лежал на холме и не мог осознать
этих рощ золотое сеченье
заполнялась стихами немая тетрадь
я забыл про её назначенье

свет небесный лучами в траве зажигал
петушки медуницы фиалки
и берёзовый ветер парил как Шагал
день мотал на зелёные прялки

а потом в чёрном небе открылась луна
горьким вереском полная чаша
и выкрикивал филин в ночи имена
неразгаданной юности нашей

* * *
стоит солнцу вырваться из тени
и переполняют небеса
молодые дерзкие растенья
выкатив нахальные глаза

у заборов наглые улыбки
с граффити усмешки на губах
девушки гуляют словно скрипки
со смычками сумерек в зубах

гаражи как рыжики под снегом
тянутся следы как пастила
щурятся ручьи перед побегом
в общем-то – обычные дела

ЗЕЛЁНЫЙ ЛУК

мне нравятся стрелы его на окне
высокие острые стрелы
они тянут пики к высокой луне
пронзительны толсты и смелы

посажен в стаканчики – тянется ввысь
глядит на букашек и пташек
а в окнах стоит заоконная жизнь
и мир заоконный нестрашен

он хочет прорваться к зелёной листве
что дружески машет в окошке
он молод как ветер в его голове
но ножиком мальчик провёл по траве
и срезаны ножки да рожки

Стихи публикуются в авторской редакции

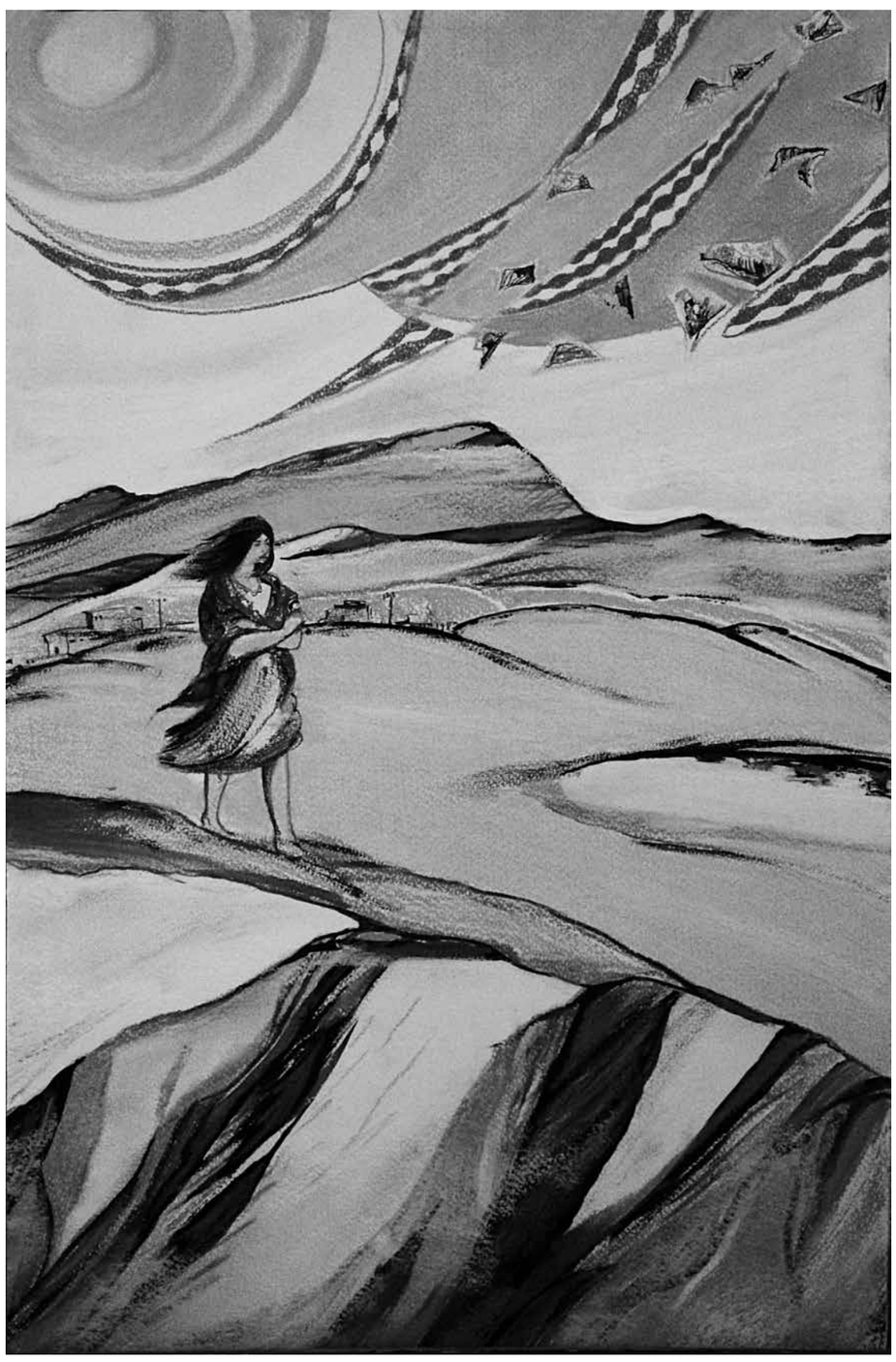
К 90-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ФАЗУ АЛИЕВОЙ

АЙШАТ ТАЖУДИНОВА / рис. **М. Гаджиева**

Комок земли ветер не унесёт…

Трудно сказать, в чем поэт, писатель в большей степени оказался талантлив. Кажется, что лучше нее никто так и не отразил ту идеальную эпоху, что завершила период наивного, но светлого времени, когда воспевался человек, определяющий его суть, фабулу.

Фазу Алиева… Лирик, романтик, страстный поэт, философ, яркая, неординарная, талантливая личность. Оставаясь удивительно современной, она и в новом веке занимает свое, особое место, поражая образностью, метафоричностью стиля. Ее авторская сюжетная канва словно искусная работа мастера, не допускающего ни одного узелка ни с изнанки, ни с внешней стороны. А характеры героев сотканы из ярких, обжигающих метафор, аллегорий в обрамлении описаний красот густых лесов, суровой природы. Казалось бы, простой сюжет, но писатель вплетает в него неповторимые яркие характеры, каждый из которых кладезь народных притч, преданий, исторического своеобразия многонационального горного края. Большой мастер, творчество которого не поддается однозначному анализу, она не сразу открывается читателю. Но бережно перебирая струны ее лирики, гражданской поэзии, народного романа, познаешь таинство образов, глубину чувств, таинственную природу таланта, данного от рождения. Так в чем же секрет нетленного образа?



Оставаясь творческим человеком, Ф. Алиева на протяжении творческого пути следовала сохранению истоков народной литературы. Ее персонажи, правдивые, живые, настоящие, соотносились с ее мировоззрением, с тем, что воспевала, чему оставалась преданной всю свою жизнь, восхищаясь гражданским подвигом женщины-горянки, которая, оставшись без кормильца, погибшего на войне, требовала отдать последние крохи для фронта, кто, потеряв сыновей, снимал со своих натруженных рук последние нехитрые колечки для победы над врагом, впрягался вместо быков, которые уже не в силах были тянуть тяжелый плуг. В своих поэтических, прозаических произведениях поэт, прозаик поднимала вечные темы, прославляя ценности человеческой жизни, которыми живут миллионы людей в разных концах планеты, делилась сокровенными мыслями, проникающими в самое сердце. Вселенский характер ее героев оставался неизменным, как неизменны ее персонажи, те, кто, сумев подняться над низменным, превратил труд в подвиг, в совершенство, к которому нужно стремиться, достигая высшего разума.

Романы дагестанского автора выходили в свет, разлетаясь по миру, а читатели забрасывали письмами, требуя новых произведений, испытывая на себе сюжетное таинство, что является высшим проявлением профессионализма – говорить простым языком о сложных вещах.

Её романы: «Комок земли ветер не унесет» (изд-во «Советский писатель»), «Судьба», «Родники рождаются в горах» (изд-во «Советская Россия»), «Орел точит клюв о камень» (изд-во «Молодая гвардия»). И каждое последующее произведение оставалось явлением не только в дагестанской, но и в советской, зарубежной литературе. Пламенеющие строфы ее произведений проникали в самое сердце, давая простор мыслям и чувствам. Для читателя она оставалась вечно горящей свечой, теплый свет которой, рассеиваясь, освещает трудную дорогу путнику. Поэт, прозаик, она обладала удивительным даром – ощущать себя частью мирового пространства и родной обетованной земли.

Корни ее поэзии, о чем бы она ни вела диалог со своим читателем, будь то лирика или гражданская поэзия, уходят в то прошлое, что зовется сердцевиной земли, ее тайной, ее силой, что хранит каждого, кто на ней родился. Критики называют ее творческое наследие уникальным по сути. Почему? Литературный классик, она остается поэтом, прозаиком лучезарной тональности, переосмысливая которую, осознаешь дар предвидения, времена, когда, отступая, правда уступает дорогу темным силам, что одолевают то, что, казалось бы, должно оставаться неизменным. Но, убежденная в том, что «в правде сила», она выводит единственно верную формулу жизни – не сдаваться, преодолевая горести и невзгоды.

Литературоведы, находя искомое в творчестве Ф. Алиевой, а это обычные люди, черты характера которых отражали суть почти идеальной личности, для которой труд оставался мерилом проявления лучших человеческих качеств, обладая которыми совершенствовалась окружающая природа и сам человек, не устают поражаться жанровому своеобразию ее произведений. И трудно сказать, в чем поэт, писатель в большей степени оказался талантлив. Кажется, что лучше нее никто не отразил ту идеальную эпоху, что завершила период наивного, но светлого времени, когда воспевался человек, точно определяя суть времени, его фабулу. Своеобразие поэтического, прозаического таланта позволило ни на кого не похожей Фазу обрести признание не только в советской национальной литературе, но и мировой. И уникальность творческого кредо поэтессы, прозаика не только в образности ее героев, в которой преломляется метафоричность и отображается время, в котором она существует, но и в том, что действительность отражается в интонационном, душевном выражении глубинной внутренней работы, что привлекает читателя своеобразной особенностью людей, так похожих на суровую природу «многозначительного молчания».

Автор не просто слышит своих героев, но при внешней сюжетной схожести сохраняет сложный индивидуальный мир персонажей. Естественная как сама природа, автор, родом «оттуда», вкладывает в литературную технику романов, поэм, стихов, будь то лирика или тема гражданственности, силу чувств, особую исповедальность пророка, распустившего крылья над горсткой удивительной земли, где каждый рожденный на этой земле, кем бы он ни был, камнетесом, или златокузнецом, строителем дорог или гончаром, в душе поэт или писатель. Романтика притч и легенд, обычаи и традиции горного края – все это рождает иной, отдельный от других стиль Ф. Алиевой, полный волнующей сердце любовью к родной земле, реальными, а не придуманными, героями, образ которых выписан с невероятной достоверностью. И во всем ее поэтический стих, ее творческое, личностное кредо писателя, поэта, который и есть соль земли, на которой она родилась.

Своеобразие автора в той чувственной ноте стихов, что придает планетарное созвучие миру, одинаково переживаемому каждым живущим на земле. Это созвучие отражает время в той объективной действительности, что рождает картину эпохи, передаёт краски, психологию бытия, на смену которому приходят иные ценности. Особенность новых ценностей разительно отличается от прежних, привнося в их краски режим сиюминутных жестких реалий, судьбоносные перемены, что влияют на психотип прагматичных современников, лишенных романтики той прежней, более старомодной, но живой, настоящей, в отличие от виртуальных, оцифрованных героев эпохи, которым несвойственны человеческие черты характера. Предвидела ли великая поэтесса крушение прежнего мира? Предвидела, предупреждая своих современников о грядущих потрясениях. И ее произведения словно самый точный документ времени, в котором она находит главные слова, опираясь на общечеловеческие ценности, остужая ярость политических процессов, перевернувших в пресловутые 90-е историю великой страны и поразивших мир вселенским развалом. Может быть, поэтому ее эпические произведения оказались предтечей событий, ввергнувших самую крупную в мире державу в пучину безвременья.

В этом заключается индивидуальность поэта, прозаика, что бы ни выходило из-под его пера и что так влечет читателя, трогает душу современников. Переживая вместе со своей страной смутные времена, она призывала своего читателя к достоинству, к тому, что нельзя терять и во что необходимо верить. Может быть, поэтому полифоническая тональность ее произведений носит столь ярко выраженный автобиографический характер, что рождает абсолютное совпадение с годами детства и юности поэта, прозаика. Вместе с тем, сюжетная канва, давая простор ее мыслям и чувствам, служит продолжением возможной жизни ее односельчан, к которым она относится с той горячей любовью, что отличает рожденных в горах, удивительно чувствительных и эмоциональных людей, которые живут искренне, доверчиво, не скрывая чувств. Поэтесса достает из драгоценного сундука все, что хранит в нем, а это то, что память выплескивает на поверхность: мельчайшие детали ее творческого багажа, сюжеты природы, среди которой ей так легко было творить. И что она обращала в замысловатые сюжеты, основанные на фольклоре, жизни, оставшейся в ее памяти как самые счастливые годы.

Повествовательные сюжеты ее произведений отличаются той искренностью, что свойственна людям с высокой степенью духовной чистоты, нравственным по сути. Необыкновенный рассказчик, она завораживает читателя, оставшегося ей верным до конца, сохраняя ее произведения на электронных носителях, да и просто на книжной полке. Многообразие таланта крупного писателя, поэта современности и ныне вызывает интерес у читателей, к произведениям, где сосредоточена ее поэтическая, прозаическая мысль, льющаяся словно «родники, рожденные в горах». Количество произведений при жизни Ф. Алиевой перевалило все мыслимые тиражи изданий на сотнях языков мира. Став народной поэтессой Дагестана в тридцать три года, она возглавила Комитет защиты мира, республиканский журнал «Женщина Дагестана». Общественный деятель, она летала по всему миру, рассказывая о своей стране, родине, Дагестане.

Посол, поэтесса мира, ее можно было увидеть в самых опасных точках земли, ощущающей время обостренно, с особым внутренним посылом, болезненно воспринявшей афганский разлом, чеченские войны, жуткие 90-е, больно ударившие по всей стране. И тогда ее можно было встретить среди воюющих по разные стороны, но не испытывающую страха, призывающую остановить неправедные войны. Поэт-пророк, Ф. Алиева отдавала душу и сердце своему народу, символом которого оставалась до конца, деля с ним времена, которые принято называть лихими. Не идеализируя прежнюю жизнь, с горечью говорила о том, что поэт должен нести слово, опережая время, в этом предназначение, данное ему высшей силой. И роль поэта – без остатка растворять сердце в своем народе, оставаться его знаменем, его голосом, выражая его интересы, проявляя такие качества, как патриотизм, сострадание, преданность. Она никогда не боялась говорить правду, считая, что в России поэт больше, чем поэт, но гражданин. Что к этому можно прибавить…

АЛЕКСАНДР ЕВСЮКОВ / г. Москва

Прозаик, критик. Родился в 1982 году в городе Щёкино Тульской области. Выпускник Литинститута (семинар М.П. Лобанова).

Публикации прозы, стихов и критики в журналах «Дружба народов», «Октябрь», «Роман-газета», «День и ночь», «Наш современник», «Нева», «Север», HomoLegens и др.; сборниках прозы издательств «Книговек», «Эксмо», «Никея»; газетах «Литературная газета», «Литературная Россия», «Русскоязычная Америка», «Вечерняя Москва», «Московский комсомолец». Проза переведена на итальянский, армянский, болгарский, польский, татарский, турецкий и якутский языки. Победитель российско-итальянской премии «Радуга» (2016); победитель (3 место) премии «В поисках Правды и Справедливости» (2018); Первого международного литературного Тургеневского конкурса «Бежин луг» (2018); Всероссийской премии им. В. П. Астафьева (2020), лауреат фестиваля-конкурса «Русский Гофман» (2017, 2019, 2021) и ряда других. Автор трёх книг прозы «Контур легенды» (2017), «Караим» (2020), «Двенадцать сторон света» (2021).

Вплавь

Я труслив по натуре, хотя всегда совершал поступки, свойственные бесстрашным людям.
Игорь
Алексеев



— Ты простудился?.. Здесь? — она качает головой с жалостливым недоумением. Палящее солнце слепит даже сквозь крону ближайшей туи.

Вытянув шею над столом, Влад видит, как бронзовые тела в узких полосках ткани разморённо взбираются вверх по тропинке к пансионату. Он крепче сжимает зубы, чтобы те не пустились в пляс. Не знает, что ответить. И снова, пытаясь вдохнуть, протяжно сопит.

Недолгое шуршание в недрах дорожной сумки сменяется клекотом крана и тонким перезвоном в общей кухне за стеной. Затем перед Владом возникает стакан, в тёплую воду ссыпается порошок, и он залпом выпивает дозу мутной жидкости.

Марина проводит рукой по его чуть выгоревшим жёстким волосам:

— Вот и хорошо. Теперь быстро пройдёт.

Влад рассеянно отвечает на её прикосновение. Поднимается. Идёт по комнате. Обратно.

На стене у окна — зеркало. Косой луч солнца тянется к отражённому лицу.

Они, бывает, встречаются взглядами. И, кажется, этот в зеркале умеет вообще всё. Не только плавать, но и водить космические корабли, укрощать зверей взглядом и не простужаться даже на Северном полюсе. А Влад — нет.

Яростный лай доносится снизу — с того места, где тропа заворачивает к двухэтажному крепышу-пансионату и пристройкам, будто выглядывающим из его подмышек. Слышно, как, наваливаясь всем весом, пёс Мормон кидается на сетку ограды. Затем, всегда величаво, хромает к своей конуре, припадая на обожжённую ещё в далёком щенячестве лапу. Все прибывшие в отпуск, соседи, зеваки из города и с пляжа — для него шпионы внешнего мира. Так он понимает службу.

Влад чувствует, что знобить перестало, и выходит на террасу.

Их сосед, животастый и самодовольный, как тюлень, колыхается на ступенях лестницы.

— О-о! — заметив Влада.

— Добрый вечер.

— А вы не плаваете?

— Я — нет.

— И зря, — палец, как потревоженный поплавок, — вода — ммм… но главное — глубоко не заплываю, — ухмыляется, крякает и, дождавшись спутницу, скрывается за углом.

— Прошло? Или приляжешь? — подходит Марина. — Я порубаю чего-нибудь на ужин…

Кажется, Влад готов кивнуть, но какая-то догадка не позволяет ему утомлённо согласиться:

— Пойдём к пляжу. А то как не на юге.

— На берегу посидишь?..

— Ага. Догоняй!

То ли они проносятся слишком быстро, то ли Мормона чересчур отвлекла миска с костями, но вслед за хрустом, в тишине, им вдогонку раздаётся лай — долгий и раздражённый.

На пляже почти никого. Последние купальщики складывают влажные полотенца и стягиваются в сторону города и шеренги кафе. Усилившийся ветер с моря полощет флаг на мачте.

Влад привычно надувает подушку, пока комок резины не обретает задуманную форму.

Влад не умеет плавать. Раньше он входил в воду и окунался по плечи. Мог нырнуть с места. Почти для каждого здесь плыть — это просто и весело. Он пробовал, пытался снова и снова, но что-то всегда тянуло его к берегу. Сейчас, сейчас, только глотнуть воздуха и опереться о дно.

— Мы все чего-то не умеем. И что? Где твоё чувство юмора?..

— Знаешь, в жизни бывает, что шуткой не отделаешься. Никак.

Оранжевая лысина буйка качается вдалеке поверх зеленоватой ряби.

Оставив подушку на берегу, он входит в прибой. По колено. Вспененная вода отступает, готовая свалить его при малейшем движении. Качнувшись, Влад бросается вперёд. Делает несколько гребков вдоль берега. Здесь неглубоко. Привстав на цыпочки, он мог бы дотянуться до скользкого галечного дна. Поворачивает в море.

Марина замирает, потом вбегает в воду.

— Совсем мозгов лишился? Совсем, да?..

Она толкает подушку ему под руку. Скользкий бугор воздуха. Последняя опора страха.

Ветер. Волны накатывают сильнее. Пару вечерних купальщиков относит в сторону. Мужчина понемногу выправляет курс. Он упрямо нацеливается на оранжевый буй, второй от волнореза.

Вперёд и вправо. Вправо и вперёд.

…Когда волной нас выносит кверху, каждый готов надуться от важности собственной заслуги. А затем сваливает вниз, и тут мы уверяем каждого встречного, как нам не повезло…

— Поворачивай. Хватит! Завтра… — доносится до него как будто издалека.

…Иначе никакого завтра не будет. Вперёд и вправо. Сколько нужно. До конца.

Флаг на далёком твёрдом берегу спущен. Дверь в будку спасателей заперта.

— Ты обо мне подумал?

Вперёд. Теперь чуть левее.

Влад сжимает зубы:

— Плыви назад.

Они добираются. Буй, притопленный их руками, скрывается под водой, а затем снова выпрыгивает вверх.

Он ощущает, чего именно так сильно боялся. Вода здесь, под твоим телом, — тёмная и бесконечно глубокая. Марианская впадина и дно Бермудов отзываются эхом на зов. На это дно никогда не обопрёшься. Над ним можно только лететь, двигать себя своей волей, правя курс руками и ногами.

В страхе не осталось смысла.

Влад оплывает буй победной выверенной дугой.

— Рулим обратно, — он толкает буй кулаком, как боксёр грушу.

Плывут к берегу. Влад гребёт всё уверенней.

Марина вскрикивает от шлёпнувшей в щёку медузы. «Госп… и-ис…» — вырывается сквозь солёную муть. У неё сводит ногу. Заметив это, Влад перекидывает подушку ей.

Они доплывают и становятся ногами на камни дна. Несколько раз пытаются выбраться, их сносит обратно. Наконец Владу удаётся зацепиться, они выползают и вытягиваются в изнеможении. Небо. На несколько минут оно как будто склоняется над ними.

Марина замечает ободранное колено Влада. Он прижимает её к себе и поочерёдно целует ей глаза.

Влад первым поднимается по тропинке к пансионату, Мормон привычно бросается к сетке, но, открыв было пасть, смотрит на него и внезапно осекается. Они проходят внутрь в полной тишине.

Они сидят вдвоём на пластиковых креслах, сдвинутых подлокотниками друг к другу, с западной стороны террасы. Возле каждого на полу дымится кофе.

Она молчит, только по временам заметно вздрагивает. Он приносит плед и укрывает её.

Привалившись к спинкам кресел, они подносят к губам чашки кофе и смотрят, как солнечный шар опаляет тёмные глубины на самом краю.

И ни о чём не думают.

Случай

Вот вы говорите, что человек не может сам по себе понять, что хорошо, что дурно, что все дело в среде, что среда заедает. А я думаю, что все дело в случае.
Лев Толстой «После бала»

Инка неотвязно думала о нём целыми днями. Готовясь к экзаменам. Выходя на короткую прогулку с подружкой. Отвлекаясь, чтобы снова и снова досконально исследовать обе его страницы в соцсетях. Даже такое привычное имя «Игорь» казалось теперь необыкновенным, призывно мерцающим, как неоновая вывеска под холодным дождём.

Игорь… Кажется, был такой князь у древлян? Или наоборот – он что-то не поделил с древлянами? Как хорошо, что ей не надо сдавать историю!

Её Игорь не был красавчиком, но уже сейчас разговаривал и ставил себя как мужчина. И когда он говорил, всё в ней так сладко замирало. Инке очень хотелось дать ему знак и страшно было себя выдать.

Инка вновь пролистывала его фото, удивляясь, как у него получается всё успевать. Вот он сосредоточенно отбивает удар над столом для пинг-понга. А вот ставит ногу в стремя вороного коня. Вот демонстрирует стойку в красных боксёрских перчатках. А вот, улыбаясь, снимает шлем после победной кибер–рубки. И самый удачный кадр – Игорь, приподнявшись над водой почти до пояса, плывёт баттерфляем. Плывёт. Он отлично плавает. Лучше всех.

«Да, я слышала, он прошёл курс первой помощи на воде, – невзначай обронила подруга. – Сказал: ему пригодится».

Они, конечно, посмеялись. А Инка задумалась.

После второго экзамена поехали всем классом купаться на озеро. По дороге Игорь успевал пролистывать в читалке ответы к следующему самому сложному экзамену, фотографировать и вставлять шутки в общее веселье.

От жары воздух звенел и чуть подрагивал. Инка, подождав других девчонок, разделась до купальника. Затем вошла в воду и неторопливо отплыла. Левее, в сторону ото всех. Метров через сто она решилась. Подождав, пока именно Игорь окажется к ней ближе всех, Инка взмахнула руками и прокричала:

– По-моги-те! Тону!

Все замерли. А Игорь одним движением сбросил с шеи тяжёлый фотик и, решительно вбежав в воду, устремился вперёд. В тот же момент радостная Инка поднырнула, дабы всё выглядело ещё правдоподобнее, и снова взмахнула руками. Её ноги опустились глубже и тут же ощутили ледяную хватку донного ключа. Сразу намертво свело обе стопы. Но Игорь, её Игорь уверенно приближался к ней по кратчайшей дистанции. Ещё гребок, ещё взмах, ещё…

– Держись, родная! – закричал он. – Сейчас, сейчас…

Однако Инка уже хлебнула воды, и вдруг стало так страшно, что она заорала по правде, и тут же зеленоватая муть захлестнула ей глубоко в горло. Но вот – спасительная рука. Инка изо всех сил рванулась навстречу и, скользнув по плечу, впилась в кожу ногтями. Тут Игорь отчаянно взвыл, резко размахнулся, а Инкина голова приподнялась вверх. Её лицо будто столкнулось с бревном. Вода и небо вмиг стали красно-чёрными.

Инка очнулась уже на берегу. Вокруг неё шумели и спорили. Она с трудом приоткрыла заплывший глаз.

– Я-а… всё по инструкции сделал, как учили, – она впервые слышала, как растерянно Игорь оправдывается. Ну, если тонущий паникует, цепляется, не соображает ничего – сразу выруби, чтоб тебя с собой не притопил. Кто ж знал, что такой нокаут получится?

– Мало ли что говорили?.. Зачем так с девчонкой-то? – усовещивал его чей-то взрослый хрипловатый голос.

– Ладно, так не буду, – пробурчал Игорь и понуро отошёл в сторону.

Инку увезли на «скорой», но быстро отпустили домой. Тем же вечером она зашла на его страницу, открыла своё фото с фингалом и сообщением о его первом успешном спасении человека на воде. В бесконечную даль убегали сотни восхищённых подвигом комментариев. Инка читала и читала до самой ночи, пока не отключился смартфон.

Экзамен у неё всё-таки приняли. А любовь с того дня пошла на убыль…

Взгляд

Он вышел из церкви после причастия. Вышел, не чувствуя никакого облегчения. Думая больше о ногах, чем о Боге. Служба сегодня сильно затянулась. Почти в самом конце он со скрещёнными на груди руками назвал своё имя и, стоя напротив позолоченного потира, открыл рот, принимая Тело и кровь…

Весь алтарь был пронизан солнечным светом. Раньше тёплый густой свет, заливая всё пространство, обнимал и излечивал его. Но этот сегодняшний свет обтёк его с двух сторон и весь до последнего лучика достался другим.

Значит, им нужнее, одёрнул он себя. Настойчиво завибрировал телефон. Коротким сообщением он ответил, где был этим утром. Его дежурно поздравили. Он отправил единственный смайл с нимбом и тут же зримо вспомнил о своём грехе, всё ещё не зная – грех ли это?

Он вышел за ворота и, обернувшись, трижды перекрестился. Краем глаза он заметил детскую коляску с откинутым верхом и услышал протяжный настойчивый крик, зачем-то обращённый именно к нему. Он быстро двинулся прочь по тротуару, убеждая себя, что спешит. Мимо, шаркая колёсами, проносились машины – они тоже спешили. Затем он резко встал, как лошадь, которой натянули поводья, и в смятении обернулся. Крик мгновенно умолк. Из коляски на него смотрел темноглазый младенец. У младенца был очень взрослый внимательный взгляд.

Но ему же никак не больше пяти месяцев… Как такое может быть?

Тут одно из колёс скрипнуло, и коляска медленно покатилась поперёк тротуара к проезжей части. Он растерянно огляделся вокруг. Ни матери, никакой другой женщины, ни даже мужчины рядом с коляской не было. Все будто сквозь землю провалились. Выронив надорванный листок бумаги и все записанные на нём грехи, он рванулся вперёд, чтобы с перекошенным лицом перехватить коляску над самым краем. На лбу выступил пот, а руки его будто прилипли к круглой холодной ручке.

Младенец наблюдал за этой его суетой с тонкой насмешкой, так что он сам неожиданно почувствовал себя младенцем. Но всё-таки он оставался во взрослой одежде, упираясь в асфальт взрослой обувью. Дрожа от внезапного озноба и заикаясь, он заскулил колыбельную.

Вдруг совсем рядом раздался смех, негромкий, но заливистый. Он сразу понял, что никого не увидит, даже если очень резко обернётся. И что смех слышат только он и этот чёртов младенец.

Рыча от бессилия, он оторвал прилипшую руку. Яростно ущипнул себя.

И – не проснулся.

ГОРЦЫ
кавказская литературно-художественная газета
Серебряная стрела

№ 5 / 92, 2022 г.

Ежемесячный проект газеты
«Дагестанская правда»

ПАМЯТЬ

МИЯСАТ МУСЛИМОВА

Ушёл из жизни Шалуми Самуилович Матаев — заслуженный деятель искусств Дагестана, известный как руководитель ансамбля танца «Виртуозы Дагестана — Счастливое детство». Всю свою жизнь он посвятил творчеству и детям. «Горцы» выражают искренние соболезнования родным и близким в связи с кончиной Шалуми Самуиловича.

ШАЛУМИ МАТАЕВ: Запиши, это я сказал!

Мой собеседник **Шалуми Матаев** – создатель и бессменный руководитель первого в Дагестане детского хореографического ансамбля «Счастливое детство».

Мне много есть что сказать, но не с каждым же будешь говорить. Я как-то пытался с двумя журналистами беседовать, а потом прочитал, что они написали, и передумал. Сегодня я закончил вести семинар хореографов, и как я сам себе понравился! 45 человек было, а я как будто с двумя разговаривал. И такой шикарный вопрос мне задали: «Шалуми Самуилович, скажите, пожалуйста, как точно можно определить, что такое танец?». Я говорю: «Толстой сказал, что танец – душа народа, а великий гений Игорь Моисеев сказал: танец – музыка в движении. Возьмите и запишите, что говорит Шалуми Матаев: танец – это владение в пространстве телом». И тишина… «Если вы со мной согласны, не забудьте написать «Шалуми Матаев». Ну, действительно, я никогда не читал такое определение. Да, мы отрываемся от земли, мы делаем пируэт, подскоки, мы поднимаемся в пространстве, но, опускаясь, держим свое равновесие. Как бы трудно ни было, какие бы высоты мы не покоряли, нам нужна точка опоры. Президенту нужны мы, люди, которые хотят и могут делать свое дело, могут научить других, и у которых вот тут сердце человека, а не хищника, не раба, не чужого. Я ругаю себя, что начинаю вникать в политику в 70 лет. Это такая печаль. Сколько проблем накопили… Уже как-то все привыкли, что ненормально живём, уже нормальное нам кажется подозрительным, равнодушные все, или так только кажется. Тронь каждого, не сможет скрыть, о чем душа болит.

…Такой хороший семинар у меня был! Они и довольны – руководители школ искусства из разных городов и районов, и огорчились: мы целый месяц готовы заниматься, мало нескольких дней. Я говорю: «Не от меня зависит»… Но мне и жаль их – в собственном соку варятся, помещения – не позавидуешь, денег нет, пособий методических нет, работают в трудных условиях. Потом контингент разный. А коллектив держать надо… А я чуть-чуть по-научному (улыбается)… Иногда в этой головке кое-что рождается. Ты упрекаешь меня, что я не записываю свои мысли, на рассказываю, как я воспитываю детей. Я согласен с ними, в каком-то ракурсе я же невежа. Создав прославленный коллектив, я же никаких трудов не создал, никаких методических пособий. У меня даже два танца не описаны. Один товарищ сказал: «Шалуми, все, что ты знаешь, уйдет же с тобой!».

…Я уже дохожу до кондиции, нет сил больше нервничать. Мы что, воспитываем детей? Телевидение – там же ничего поучительного нет, ни воспитательной пользы – это же шоу! *(с ужасом)*. Заработок им идёт, а нам – поганая передача. Я не могу привыкнуть, у меня нет сил привыкнуть. И главное дело, «Жди меня» – эту святую передачу перекидывают, показывают ее в два часа дня, когда люди на работе, а «Дом-2» – в самое лучшее время. Эту божественную передачу «Жди меня», я кланяюсь ей… Что за подлость! Кто-то же руководит этим процессом? Я поражен тем, что доступ к экрану дан всем, это бактериологическое оружие для деградации. Слушай, Миясат, неужели я, Шалуми, горский парень, грамотнее рассуждаю, чем человек из Останкино? Это разве не преступление: «Жди меня» – в обед, а «Дом-3» – в то время, когда брат с сестрой, сын с матерью, отец с дочерью перед телевизором сидят, ведь конфуз какой – у отца и матери – когда такая передача идет… Не надо искажать слово «демократия». Я понимаю демократию, но не надо искажать это слово и позицию. Демократия не говорит же, что человек, если его ударить по голове, заулыбается. Он не заулыбается, он может скончаться – такой демократии я не признаю. Демократия в доме, это когда ребенок говорит: «Я, мама, хорошо учусь, помогаю по дому, дай мне выйти во двор, встретиться с друзьями». А мать говорит: «Да, сынок, ты заслужил». Это демократия, я понимаю. Когда по уму-разуму живем, а не по обману и унижению. Есть ли разница между детьми тех лет и сегодняшними? Ты меня на преступление толкаешь! Идет маленькая деградация, если не большая. Какие у меня были дети в восьмидесятом-девяностом году! И какая сложность – встречать их в 2000–2013 годах. Мне сложнее работать. У детей иное восприятие,



иное понимание. Я всегда хвастаюсь, не умаляя достоинства всех детей. Все дети талантливы, все способны, но дети, которые танцуют, – они не от мира сего. Потому что то, что сделает ребенок за час, танцующий мальчик сделает за 10 минут. То, что в восьмидесятом году делал ребенок за час, сейчас эти дети делают за три часа. Нет, они не тупые – реакция другая. Мало что хотят танцевать, надо иметь возможности, надо иметь физическую силу и обязательно нравственный подход, без него нет искусства так же, как нет жизни в обществе. А что наши дети делают? Ведро воды на пятый этаж несут? Отару пасут или дрова во дворе колют? Они даже колбасу не хотят есть. Сникерсом увлекаются, и сникерс губит их возможности. Мы сделали их обществом потребления, но оно к чему движется? От сникерса к чипсам, от чипсов к кока-коле и так до исчезновения. Производители не думают о нации, о воспитании организма подрастающих детей. Они думают о прибыли.

Из культуры извлечь прибыль? Умеют некоторые. Слава богу, наконец-то наша власть догадалась фонограмму ограничить. Цензура умерла – это трагедия. Трагедия, что нет госконтроля, ОТК, нет цензуры совести. Люди раньше боялись не только профкома, но и сами себя, я всегда стеснялся на себя посмотреть в зеркало – а вдруг есть за что стыдиться? Люди сейчас никого не боятся, никакого стыда. Насколько укрепляют свои позиции иудаизм, христианство, ислам, а зла в обществе не уменьшается. Ни крест, ни звезда, ни полумесяц никого не отрезвляют. Знаешь, наверное, мало стало Учителей. Вот ты говоришь, зачем я столько нервов и сил вкладываю в детей, почему я так болею за них. А потому что у меня был Учитель – Казим Абасович Манафов. Наследие моего Учителя – боль.

Я рос на руках своих предков, которые нас мудростью воспитывали. Когда мой сын в 18 лет уезжал, я взмолился и сказал: «Извини, сынок, что я не дал тебе ни денег, ни драгоценностей, нет у меня этого». А Шамиль говорит мне: «Отец, я рад, что ты дал мне имя, за которое ни перед кем не стыдно. И никогда не извиняйся. Я горжусь, что ты мой отец». А когда мне сын захотел отправить три тысячи долларов, я взмолился снова: «Не вздумай мне посылать! Лишь бы ты сам не просил!». Это немного по-одесски, но я скажу, что я преклоняюсь перед ашкеназы. Такого воспитания детей ни один народ не дает. Для них дети – святое из святых. Есть евреи – иврит, евреи-сафары (иранская группа), я тат, диалект мой фарси. Ашкеназы – идиш, а иврит – это еврейско-арабское звучание. Но ты знаешь, относясь к детям как к святыне, надо уметь с них спрашивать, надо приучать к ответственности. В работе учителя нет мелочей, нет равнодушия. Надо быть психологом. Я три психологии изучал в вузе: общую, детскую и новую. Я благодарен судьбе, что у меня была возможность учиться в Москве, у меня был учителем сам Моисеев. В 1974 году приехал на родину. Приехал я, и мой учитель Казим Абасович Манафов, выслушав меня, – а я не мог найти работу, – сказал: «Оставь все. Стань моим наследником». Что я и сделал. И я скажу вам, вы не станете педагогом, если не будете помнить свое детство. Никогда не смейте врать детям, если взрослые простят, дети этого не прощают. А у нас сейчас дети, заканчивая школу, уже на ЕГЭ такой пример цинизма и низости взрослых получают, и что мы с них вправе спрашивать? И самое обидное, перечеркивается труд честных учителей, их пример, вся их жизнь. Я в детстве чувствовал воспитание отца и своих учителей, учителей, не богатых материально, а богатых сердцем. Хотя у них не всегда был пятачок на троллейбус, но богатство любви к детям у них всегда было в сердцах, и любовь была не на обмане, не на подкупе, а на собственной честности. Не один ребенок еще не родился, не один папа, не одна мама, кому я врал. Во мне это почерк моего Учителя Казима Абасовича Манафова. Вот так и наши дети должны встретить в жизни хоть одного Учителя. А Учитель – он всегда Отец, любящий, потому требовательный.

Каких детей люблю? Хулиганистых. Они поддаются перевоспитанию, у них есть энергия, от них солнце, тепло, они надежнее, только с такими можно в разведку идти. Когда я вижу ребят, которые на вопрос «Как тебя зовут?» 18 секунд думают и потом мямлят свое имя, мне в этот момент хочется сказать ему: «До свидания!». Родители – это высокий народ эгоистов, которые не хотят признавать слабости своих детей. И признавая авторитет педагога перед своими детьми, родители поднимают и свой собственный авторитет в глазах детей.

Мне говорят некоторые, кто не был в Дагестане, как ты, еврей, живешь там. А я говорю: если меня один лакец обидит, пятеро заступятся, если один кумык не так поступит, пятеро кумыков его исправят. Почему я не уехал? Ты сама рассказывала мне, что многие говорят: если бы не родители, уехали бы. Вот они, старики, и спасают сегодня свою землю, иначе бы предали, уехали. А куда я уеду, если меня держат могилы отца и матери? Я благословляю всех моих родных, которые уехали, зная, что я остаюсь с родными могилами. И еще, знаешь, не родился еще ни один из моих друзей, который скажет, что я его предал. Я не говорю, что уезжать плохо, я их ни в чем не обвиняю – все они уехали из-за детей, думая об их будущем. А что, дагестанцы здесь не хотят думать о своем будущем? Что должно случиться, кто должен придти к ним и достучаться, чтобы они задумались о том, куда идут, что происходит. Мой прадед и дед родились в Аксае, мы, два брата, родились в Махачкале. Я сам себя воспитал в том, что святыню Израиля не признавать нельзя. У меня две родины, Дагестан и Израиль. Если государство разрешает иметь два гражданства, почему я не должен разрешить себе две родины?

У меня за всю мою жизнь не то что машины - велосипеда нет, я отказывался от стольких предложений работы в других городах, мне ключи от квартиры в руки давали. В Карачаево-Черкессии я три постановки подготовил после окончания вуза в Москве, все были очень довольны. Зав.отделом культуры – это как сейчас министр культуры – показал мне ключи от квартиры: «Позволь, чтобы мы запрос сделали на Москву, чтобы ты остался здесь». Протянул мне ключ от двухкомнатной квартиры. А я сказал: «Я хочу ехать в Дагестан». И в Пятигорске отказался, и во многих других городах. Нет, здесь мне ключи не дают, но разве поэтому любят свою родину? Сейчас не в моде гражданственность? Запомни, у кого не в моде это понятие, те – не люди, у них нет святого, на их глазах разорвут землю на куски, а им не будет больно.

Знаешь, что хуже всего? Равнодушие со злом. Равнодушие – это преступление, убийство. Первый, кто предаст, – равнодушный. В жилах у него не кровь, а помоя или какая-то жидкость. Ты знаешь, какая была порода – «дагестанец»? Нельзя позволить уйти лучшему, что было во всем народе, а не в его отдельных представителях, которых все меньше. Народу не хватает саморефлексии. В горце должно гореть, в сердце стучаться: верните себе честь, люди! Великий грех – промолчать там, где неправда. А кто сам виноват, надо иметь мужество признаться, у него папаха не пошатнется. Сейчас духовность как незаконное дитя выбросили, а перед богом-то как живется? Не спасут миллионы выстроенных храмов, если душу разрушили. В таком панцире духовность… Дай Бог, чтобы его удалось разломать. А те, кому все не так, им и не надо перемен. Настоящее всем видно, мы битые, все видели, нас не обманешь. Если будет каждый на своей печке сидеть и смотреть, как другие тяжесть несут, значит, ничего он не стоит. А на мраморе грязь не остается, ее или дождь смывает, или ветер сдунет. Запиши, это я сказал.

2013 г.

Национальная библиотека Республики Дагестан им. Р. Гамзатова







Библиосумерки «ГОРА САМОЦВЕТОВ»

15:00 – 18:00 — Путешествие в магическое царство библиотеки:
познавательные экскурсии, фотовыставки, викторины, мини-спектакли

Площадка №1
(3 этаж)
Мастер-классы по орнаменту, лепке, рисованию

Площадка №2
(3 этаж, конференц-зал)
Мультфильмы из хурджина. По мотивам дагестанских сказок

Площадка №3
(3 этаж, арт-студия – отдел культурных программ)
Викторина **«Народная культура и традиции»**

Площадка №4
(3 этаж, читальный зал отдела краеведческой и национальной литературы)

17:30 – **«Тайна персиковой косточки»**
Спектакль Театра кукол по мотивам дагестанских сказок

19:00–19:30 — ОТКРЫТИЕ АКЦИИ
(фойе, 1 этаж)

Площадка №2
(3 этаж)
19:00 - 24:00 — «Нить времен». Этновыставка.
Книги о народах, традициях и обычаях.
Утварь дагестанских народов

(3 этаж, конференц-зал)
19:30 — Презентация нового формата художественно-публицистического журнала «Дагестан»

20:00 — «Киносакля».
Показ фильмов:
«Горянка», «Чегери»,
«Адам и Хева»

Площадка №3
(3 этаж, читальные залы)
19:00 - 20:00 — **«Мозаика ремесел».**
Мастер-классы по прикладному искусству (керамика, ковроткачество, резьба по дереву)

Площадка №4
(3 этаж)
20:00 - 20:30 — **«Волшебный сундук».**
Театрализованное представление костюмов народов Дагестана

Площадка №5
(1 этаж, фойе)
19:00 - 24:00 — «ХОЧУ ВОСПЕТЬ СВОЙ ДАГЕСТАН. ГУНИБСКАЯ МОЗАИКА».
Фотовыставка

Площадка №6
(3 этаж, читальный зал отдела иностранной литературы)
19.00— «Мы очарованы Дагестаном»
Представление студентов-иностранцев, обучающихся в вузах Дагестана

Площадка №7
20:00 - 22:00 — Встреча с деятелями культуры

Площадка №8
22:00 - 24:00 — «Музыкальная арба».
Музыка, танцы и не только…



Ответственный за выпуск **Марат Гаджиев, тел.: 8 988 697 13 75,** e-mail: caucasus2009@yandex.ru

ПОНЕДЕЛЬНИК, 23 МАЯ

05.00 «Доброе утро». (12+).
09.00 Новости.
09.05 «АнтиФейк». (16+).
09.45 «Жить здорово!» (16+).
10.30 Д/ф «Любовь Полищук. Последнее танго». (12+).
11.15 Х/ф «Если можешь, прости...» (12+).
12.00 Новости.
12.10 Х/ф «Если можешь, прости...» (12+).
12.55 Д/ф «Инна Макарова. Судьба человека». (12+).
13.40 Х/ф «Дорогой мой человек».
15.00 Новости.
15.20 Х/ф «Дорогой мой человек».
15.50 Д/ф «Алексей Баталов. «Как долго я тебя искала...»
16.40 «Информационный канал». (16+).
18.00 Новости.
18.15 «Информационный канал». (16+).
21.00 «Время».
21.45 Т/с «Ваша честь». (16+).
22.45 «Большая игра». (16+).
23.45 «Информационный канал». (16+).
03.00 Новости.

07:00 Время новостей Дагестана. Итоги
08:00 «Королева спорта» 0+
08:10 «Годекан» 0+
08:40 Х/ф «Разные судьбы» 12+
10:30 «Дагестан туристический» 0+
10:45 «Мир Вашему дому» 12+
11:10 «Служа Родине» 12+
11:30 «Человек и право» 12+
12:30 Время новостей Дагестана
12:50 Дагестанское кино. Х/ф «Тайна рукописного Корана»
14:30 Время новостей Дагестана
14:50 Ток-шоу «Говорить разрешается» 12+
16:00 «Умники и умницы Дагестана» 0+
16:30 Время новостей Дагестана
16:55 Д/с «Вкус путешествий», 4 с. 12+
17:25 Мультфильм 0+
17:50 Т/с «Татьянина ночь», 5 с. 16+
18:45 Передача на табасаранском языке «Мил» 12+
19:30 Время новостей Дагестана
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 «Подробности» 12+
20:45 «Удивительные горцы» 0+
21:00 «Ульяна спросит» 0+
21:55 «На виду» 12+
22:30 Время новостей Дагестана
23:00 Время новостей. Махачкала
23:20 «Угол зрения» 12+
23:50 «Полный газ» 0+
00:00 Д/с «Исчезновения», 6 с. 16+
00:30 Время новостей Дагестана
01:00 Время новостей. Махачкала
01:15 Передача на табасаранском языке «Мил» 12+
01:50 «Подробности» 12+
02:15 «Угол зрения» 12+
02:40 «Удивительные горцы» 0+
02:55 «Ульяна спросит» 0+
03:45 Д/с «Исчезновения», 6 с. 16+
04:10 Передача на табасаранском языке «Мил» 12+
04:45 «На виду» 12+
05:10 «Удивительные горцы» 0+
05:25 Х/ф «Веселые ребята» 0+

ВТОРНИК, 24 МАЯ

05.00 «Доброе утро». (12+).
09.00 Новости.
09.05 «АнтиФейк». (16+).
09.45 «Жить здорово!» (16+).
10.30 «Информационный канал». (16+).
15.00 Новости.
15.20 «Информационный канал». (16+).
18.00 Новости.
18.15 «Информационный канал». (16+).
21.00 «Время».
21.45 Т/с «Ваша честь». (16+).
22.45 «Большая игра». (16+).
23.45 «Информационный канал». (16+).
03.00 Новости.

07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на табасаранском языке «Мил» 12+
08:00 «Королева спорта» 0+
08:10 Мультфильм 0+
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 Х/ф «Дочки-матери» 12+
10:40 Д/с «Вкус путешествий», 4 с. 12+
11:05 «Угол зрения» 12+
11:35 Т/с «Татьянина ночь», 5 с. 16+
12:30 Время новостей Дагестана
12:50 «Ульяна спросит» 0+
13:45 «Подробности» 12+
14:10 «Удивительные горцы» 0+
14:30 Время новостей Дагестана
14:50 Передача на табасаранском языке «Мил» 12+
15:30 «На виду» 12+
16:00 «Годекан» 0+
16:30 Время новостей Дагестана
16:55 Д/с «Вкус путешествий», 5 с. 12+
17:25 Мультфильм 0+
17:50 Т/с «Татьянина ночь», 6 с. 16+
18:45 Передача на лакском языке «Аьрщи ва агьлу» 12+
19:30 Время новостей Дагестана
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 «Годекан» 0+
20:45 «Психологическая азбука» 12+
21:10 Ток-шоу «Общественный интерес» 12+
22:30 Время новостей Дагестана
23:00 Время новостей. Махачкала
23:20 «Колёса» 12+
00:10 «Служа Родине» 12+
00:30 Время новостей Дагестана
01:00 Время новостей. Махачкала
01:15 Передача на лакском языке «Аьрщи ва агьлу» 12+
01:50 «Годекан» 0+
02:15 Ток-шоу «Общественный интерес» 12+
03:25 «Колёса» 12+
04:10 Передача на лакском языке «Аьрщи ва агьлу» 12+
04:45 «Служа Родине» 12+
05:00 «Психологическая азбука» 12+
05:25 Х/ф «Заказная любовь» 16+

СРЕДА, 25 МАЯ

05.00 «Доброе утро». (12+).
09.00 Новости.
09.05 «АнтиФейк». (16+).
09.45 «Жить здорово!» (16+).
10.30 «Информационный канал». (16+).
15.00 Новости.
15.20 «Информационный канал». (16+).
18.00 Новости.
18.15 «Информационный канал». (16+).
21.00 «Время».
21.45 Т/с «Ваша честь». (16+).
22.45 «Большая игра». (16+).
23.45 «Информационный канал». (16+).
03.00 Новости.

07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на лакском языке «Аьрщи ва агьлу» 12+
08:00 «Королева спорта» 0+
08:10 Мультфильм 0+
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 Х/ф «Маленький беглец» 0+
10:40 Д/с «Вкус путешествий», 5 с. 12+
11:10 «Психологическая азбука» 12+
11:35 Т/с «Татьянина ночь», 6 с. 16+
12:30 Время новостей Дагестана
12:55 Ток-шоу «Общественный интерес» 12+
14:10 «Дагестан туристический» 0+
14:30 Время новостей Дагестана
14:50 Передача на лакском языке «Аьрщи ва агьлу» 12+
15:30 «Колёса» 12+
16:30 Время новостей Дагестана
16:55 Д/с «Вкус путешествий», 6 с. 12+
17:25 Мультфильм 0+
17:50 Т/с «Татьянина ночь», 7 с. 16+
18:45 Передача на даргинском языке «Адамти ва замана» 12+
19:30 Время новостей Дагестана
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 «Здоровье» в прямом эфире
21:10 «К 65-летию ДККИ им. Барият Мурадовой» 12+
21:30 «Сделано в Дагестане» 0+
21:55 «Городская среда» 12+
22:30 Время новостей Дагестана
23:00 Время новостей. Махачкала
23:20 «Память поколений» 12+
00:00 Д/с «Исчезновения», 7 с. 16+
00:30 Время новостей Дагестана
01:00 Время новостей. Махачкала
01:15 Передача на даргинском языке «Адамти ва замана» 12+
01:50 «Городская среда» 12+
02:15 «Здоровье» 12+
02:35 «Сделано в Дагестане» 0+
02:55 «Память поколений» 12+
03:30 «К 65-летию ДККИ им. Барият Мурадовой» 12+
03:45 Д/с «Исчезновения», 7 с. 16+
04:10 Передача на даргинском языке «Адамти ва замана» 12+
04:45 «Городская среда» 12+
05:10 «Сделано в Дагестане» 0+
05:30 Х/ф «Максим Перепелица» 0+

ЧЕТВЕРГ, 26 МАЯ

05.00 «Доброе утро». (12+).
09.00 Новости.
09.05 «АнтиФейк». (16+).
09.45 «Жить здорово!» (16+).
10.30 «Информационный канал». (16+).
15.00 Новости.
15.20 «Информационный канал». (16+).
18.00 Новости.
18.15 «Информационный канал». (16+).
21.00 «Время».
21.45 Т/с «Ваша честь». (16+).
22.55 «Большая игра». (16+).
23.55 «Информационный канал». (16+).
03.00 Новости.

07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на даргинском языке «Адамти ва замана» 12+
08:00 «Королева спорта» 0+
08:10 Мультфильм 0+
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 Х/ф «Неоконченная повесть» 0+
10:35 Д/с «Вкус путешествий» 6 с. 12+
11:00 «Память поколений» 12+
11:35 Т/с «Татьянина ночь», 7 с. 16+
12:30 Время новостей Дагестана
12:50 «Здоровье» 12+
13:40 «Городская среда» 12+
14:10 «К 65-летию ДККИ им. Барият Мурадовой» 12+
14:30 Время новостей Дагестана
14:50 Передача на даргинском языке «Адамти ва замана»
15:30 «Сделано в Дагестане» 0+
15:50 «Дагестан туристический» 0+
16:05 Мультфильм 0+
16:30 Время новостей Дагестана
16:55 «Время говорить молодым» 12+
17:30 Т/с «Татьянина ночь», 8 с. 16+
18:30 Обзор газеты «Хlакъикъат» 12+
18:45 Передача на аварском языке
19:30 Время новостей Дагестана
19:55 «За скобками» 12+
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 «Первая студия» 12+
21:10 «Молодежный микс» 12+
21:25 «Психологическая азбука» 12+
21:50 «Круглый стол» 12+
22:30 Время новостей Дагестана
22:55 «За скобками» 12+
23:00 Время новостей. Махачкала
23:20 Д/с «Россия без террора», 1 с. 16+
00:15 «Полный газ» 0+
00:30 Время новостей Дагестана
00:55 «За скобками» 12+
01:00 Время новостей. Махачкала
01:15 Передача на аварском языке
01:50 «Психологическая азбука» 12+
02:15 «Первая студия» 12+
03:00 «Молодежный микс» 12+
03:15 «За скобками» 12+
03:20 Д/с «Россия без террора», 1 с. 16+
04:05 Передача на аварском языке
04:40 «Круглый стол» 12+
05:15 Х/ф «На семи ветрах» 0+

ПЯТНИЦА, 27 МАЯ

05.00 «Доброе утро». (12+).
09.00 Новости.
09.05 «АнтиФейк». (16+).
09.45 «Жить здорово!» (16+).
10.30 «Информационный канал». (16+).
15.00 Новости.
15.20 «Информационный канал». (16+).
18.00 Вечерние новости.
18.40 «Человек и закон». (16+).
19.40 Телеигра «Поле чудес». (16+).
21.00 «Время».
21.45 «Две звезды. Отцы и дети». (12+).
23.30 Х/ф «Искусство ограбления». (18+).
01.05 «Информационный канал». (16+).
04.55 Д/с «Россия от края до края». (12+).

07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на аварском языке
08:00 «Королева спорта» 0+
08:10 Обзор газеты «Хlакъикъат» 12+
08:20 Мультфильм 0+
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 Х/ф «Олеко Дундич» 0+
10:50 «Удивительные горцы» 0+
11:05 «Время говорить молодым» 12+
11:35 Т/с «Татьянина ночь», 8 с. 16+
12:30 Время новостей Дагестана
12:55 «Круглый стол» 12+
13:40 «Психологическая азбука» 12+
14:05 «За скобками» 12+
14:10 «Молодежный микс» 12+
14:30 Время новостей Дагестана
14:50 Передача на аварском языке
15:30 «Первая студия» 12+
16:30 Время новостей Дагестана
16:55 Х/ф «Слуги дьявола на чертовой мельнице» 0+
18:25 «Арт-клуб» 0+
18:45 Передача на кумыкском языке
19:30 Время новостей Дагестана
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 «Подробности» 12+
20:50 «Мир вашему дому» 12+
21:20 Д/ф «Поехали! Дагестан» 12+
21:50 «Дагестанский календарь» 0+
21:55 «Время спорта» 12+
22:30 Время новостей Дагестана
23:00 Время новостей. Махачкала
23:20 «Глобальная сеть» 16+
23:55 Д/с «Исчезновения», 8 с. 16+
00:30 Время новостей Дагестана
01:00 Время новостей. Махачкала
01:15 Передача на кумыкском языке
01:50 «Подробности» 12+
02:15 Д/ф «Поехали! Дагестан» 12+
02:50 «Глобальная сеть» 16+
03:25 «Время спорта» 12+
03:50 «Мир вашему дому» 12+

СУББОТА, 28 МАЯ

06.00 «Доброе утро». Суббота. (12+).
09.00 «Умницы и умники». (12+).
09.45 «Слово пастыря».
10.00 Новости.
10.10 Д/ф «Спасибо тем, кто не мешал». (12+).
11.15 «Видели видео?»
12.00 Новости.
12.15 «Видели видео?»
13.55, 15.15 Д/ф «Неоконченная пьеса для механического пианино». (12+).
15.00 Новости.
16.05 Д/ф «Невыясненные обстоятельства». (12+).
17.05 «Скелеты клана Байденов». (16+).
18.00 Вечерние новости.
18.20 «Пусть говорят». (16+).
19.55 «На самом деле». (16+).
21.00 «Время».
21.35 Сегодня вечером. (16+).

23.15 Х/ф «Видимость». (16+).
01.20 «Наедине со всеми». (16+).

07:00, 08:30, 16:30, 19:30, 22:30, 00:30 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на кумыкском языке «Заманлар гете, халкъ гетмес» 12+
08:00 Мультфильм 0+
08:50 Х/ф «Тайна двух океанов» 0+
11:15 «Молодежный микс» 12+
11:30 «Подробности» 12+
12:00 «Мой малыш» в прямом эфире
12:30 Праздник весны Новруз. Аварцы 0+
13:00 Литературно-музыкальная композиция «Кадрия» 12+
13:55 Д/ф «Поехали! Дагестан» 12+
14:25 «Мир Вашему дому» 12+
14:50 Передача на кумыкском языке
15:30 «Время спорта» 12+
16:05 «Арт-клуб» 0+
16:55 «Дежурная часть» 16+
17:05 Х/ф «Сказание о храбром Хочбаре» 12+
18:45 Передача на лезгинском языке
19:55, 22:55 «Точка зрения» 12+
20:10 «Дежурная часть» 16+
20:25 «Мастер спорта» 12+
20:55 «Культурный код» 0+
21:20 «Дагестан туристический» 0+
21:35 «Ульяна спросит» 0+
23:10 Х/ф «Стоянка поезда - две минуты» 0+
00:55 «Точка зрения» 12+
01:10 Передача на лезгинском языке
01:45 «Мой малыш» 12+
02:10 «Дагестан туристический» 0+
02:25 «Мастер спорта» 12+
02:50 «Культурный код» 0+
03:10 «Ульяна спросит» 0+
03:55 «Точка зрения» 12+

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 29 МАЯ

06.00, 10.00, 12.00, 15.00 Новости.
06.10 Т/с «Тот, кто читает мысли».
07.45 «Играй, гармонь любимая!» (12+).
08.25 «Часовой». (12+).
08.55 «Здоровье». (16+).
10.15 Д/ф «Дорогами открытий. Третья столица».
11.30 «Видели видео?»
12.15 «Видели видео?»
14.05 Т/с «Зорге». (16+).
15.15 Т/с «Зорге». (16+).
18.00 Вечерние новости.
18.20 Т/с «Зорге». (16+).
21.00 «Время».
22.35 «Что? Где? Когда?» (16+).
23.45 Х/ф «Земля, до востребования». (12+).
02.20 «Наедине со всеми». (16+).
03.50 Д/с «Россия от края до края». (12+).

07:00, 08:30 19:30, Время новостей Дагестана
07:20 Передача на лезгинском языке «Вахтар ва инсанар» 12+
08:00 «Мой малыш» 12+
08:50 Х/ф «Стоянка поезда - две минуты» 0+
10:20 «Культурный код» 0+
10:45 «Сделано в Дагестане» 0+
11:10 Ток-шоу «Общественный интерес» 12+
12:30 Детские новости 0+
12:45 «ART-клуб» 0+
13:05 «Молодежный микс» 12+
13:30 «Ульяна спросит» 0+
14:25 «Дагестан туристический» 0+
14:40 «Удивительные горцы» 0+
14:55 Передача на лезгинском языке
15:35 «Психологическая азбука» 12+
16:05 «Колёса»
16:55 «Человек и право» 12+
18:05 «Умники и умницы Дагестана» 0+
18:30 Детские новости 0+
18:45 Передача на агульском языке 12+
20:30 «Служа Родине» 12+
20:50 Ток-шоу «Говорить разрешается» 12+
22:10 Обзор газеты «Дагестанская правда» 0+
22:20 Х/ф «Здравствуйте, я ваша тетя» 0+
00:10 «К 65-летию ДККИ им. Барият Мурадовой» 12+
00:30 Время новостей Дагестана. Итоги
01:30 Передача на агульском языке 12+
02:05 Ток-шоу «Говорить разрешается» 12+
03:15 «Человек и право» 12+
04:15 Передача на агульском языке 12+
04:50 «Служа Родине» 12+
05:05 «Умники и умницы Дагестана» 0+
05:30 Х/ф «Кукарача» 12+

Объявления

ТУ Росимущества в РД сообщает о проведении повторного аукциона по продаже арестованного заложенного имущества. Аукцион проводится в соответствии с ГК РФ ст. 447-448, с ФЗ от 16.07.1998 г. № 102-ФЗ «Об ипотеке (залоге недвижимости)», ФЗ от 02.10.2007 № 229-ФЗ «Об исполнительном производстве» как открытый по составу участников и открытый по форме подачи предложений по цене за объект: **должника Ордашова М. М. лот № 1:** Земельный участок, площадь 1600 кв. м., кадастровый (или условный) номер: 05:01:000001:111, категория земель: земли поселений, местоположение: Республика Дагестан, Бабаюртовский район, с. Бабаюрт, стоимость 1 718 360 руб., задаток 85 918 руб.; **должника Гаджиибрагимова Р. М. лот № 2:** Жилой дом, литеры «А», «Б», общая площадь 281,9 кв. м., (литера «А», 115,8 кв. м., подвал 57,1 кв. м., литера «Б», 109 кв. м.), кадастровый (или условный) номер: 05:42:000031:411, земельный участок, площадь 281 кв. м., кадастровый (или условный) номер: 05:42:000031:85, категория земель: земли населенных пунктов - для размещения индивидуального жилого дома, местоположение: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Бестужева-Марлинского, д. 21, стоимость 12 627 600 руб., задаток 631 380 руб.; **должника Гаджиибрагимова Р. М. лот № 3:** Земельный участок, площадь 1680 кв. м., кадастровый (или условный) номер: 05:07:000077:1181, категория земель: земли населенных пунктов – для строительства индивидуального жилого дома, местоположение: Республика Дагестан, Дербентский район, с. Сабнова, стоимость 3 598 050 руб., задаток 179 902,5 руб.; **должника Гаджиибрагимова Р. М. лот № 4:** Земельный участок, площадь 2100 кв. м., кадастровый (или условный) номер: 05:07:000077:1189, категория земель: земли населенных пунктов - для индивидуального жилищного строительства, местоположение: Республика Дагестан, Дербентский район, с. Сабнова, стоимость 4 498 200 руб., задаток 224 910 руб.; **должника Гаджиибрагимова Р. М. лот № 5:** Жилой дом, площадь 357,7 кв. м., этажность 2, кадастровый (или условный) номер: 05-05-09/001/2010-119, земельный участок, площадь 944 кв., кадастровый (или условный) номер: 05:49:000037:87, категория земель: земли населенных пунктов - земельные участки индивидуальных жилых домов (имущество принадлежит на праве собственности Багавдинову Багавдину Магомедалиевичу), местоположение: Республика Дагестан, г. Избербаш, ул. Индустриальная, 1, стоимость 4 973 350 руб., задаток 248 667,5 руб.; **должника Гаджиибрагимова Р. М. лот № 6:** Квартира, площадь 92,50 кв. м., этаж 5-й, кадастровый (или условный) номер: 05:42:174:020:014:Ж (имущество принадлежит на праве собственности Мирзоеву Илгару Камалетдиновичу) по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Расулбекова, д. 20, кв. 14, стоимость 2 352 800 руб., задаток 117 640 руб.; **должника Омарова О. Р. лот № 7:** Жилой дом, литера «А», площадь 257,10 кв. м., этажность - 2, кадастровый (или условный) номер: 05:40:000065:597, земельный участок (категория земель: земли населенных пунктов - для ИЖС), площадь 601 кв. м., кадастровый (или условный) номер: 05:40:000037:1658, местоположение: Республика Дагестан, г. Махачкала, мкр Мехлесхоз, д. 45, стоимость 5 142 500 руб., задаток 257 125 руб.; **должника Шейхова Ш. А. лот № 8:** Административное здание, литера «А», площадь 934 кв. м., этажность - 1, кадастровый номер: 05:40:000091:3949, земельный участок, площадь 2180 кв. м., кадастровый номер: 05:40:000083:2224, категория земель: земли населенных пунктов - под производственную базу, местоположение: Республика Дагестан, г. Махачкала, пр. А. Султана, 10-й км., участок А, стоимость 34 000 000 руб., задаток 1 700 000 руб.; **должника Магомедова А. С. лот № 9:** Жилой дом, литера «А», площадь 108 кв. м., этажность - 1, кадастровый (или условный) номер: 05-05-01/092/2010-272, земельный участок площадь 1275 кв. м., кадастровый (или условный) номер: 05:40:000009:11, категория земель: земли населенных пунктов - под индивидуальное жилье, местоположение: Республика Дагестан, г. Махачкала, пос. Богатыревка, ул. Тахтарова, 75, стоимость 3 812 250 руб., задаток 190 612,5 руб.; **должника Сайпулаева И. М. лот № 10:** Жилой дом, площадь 110,9 кв. м., этажность - 2, кадастровый (или условный) номер: 05:11:000013:762, нежилое здание, площадь 109,8 кв. м., этажность - 1, кадастровый (или условный) номер: 05:11:000013:760, нежилое здание (коровник), площадь 264,3 кв. м., этажность - 1, кадастровый (или условный) номер: 05:11:000013:761, земельный участок, категория земель: земли населенных пунктов - для ведения личного подсобного хозяйства, площадь 1200 кв. м., кадастровый (или условный) номер: 05:11:000013:755, местоположение: Республика Дагестан, Буйнакский район, с. Верхний Дженгутай, стоимость 781 320 руб., задаток 39 066 руб.; **должника Омарова О. Р. лот № 11:** Нежилое помещение (складские помещения), литеры «А», «А1», площадь 1462 кв. м., кадастровый (или условный) номер: 05:40:000005:745, № гос. регистр. 05-05-21/001/2009-081, земельный участок, площадь 3327,97 кв. м., категория земель: земли населенных пунктов - для ведения личного подсобного хозяйства, кадастровый (или условный) номер: 05:04:000005:485, местоположение: Республика Дагестан, Тарумовский район, с. Новодмитриевка, ул. Колхозная, стоимость 3 808 000 руб., задаток 190 400 руб.

Аукцион состоится в **10 час. 00 мин. 03.06.2022 г.** в сети Интернет по адресу: https://www.rts-tender.ru/. Срок принятия заявок начинается с момента выхода объявления и заканчивается **30.05.2022 г.** Прием заявок осуществляется в соответствии с аукционной документацией, размещенной на эл. площадке: https://www.rts-tender.ru/ одновременно с прилагаемым к ней пакетом документов. Задаток должен поступить на указанный счет не позднее **31.05.2022 г.** Информация об иных установленных правах третьих лиц на вышеуказанное арестованное имущество у организатора торгов отсутствует. Организатор торгов сведениями о зарегистрированных в жилом помещении лицах / информацией о задолженности должника по взносам на капитальный ремонт не располагает (судебным приставом-исполнителем не предоставлены).

ТУ Росимущества в РД сообщает о проведении повторного аукциона по продаже арестованного имущества. Аукцион проводится в соответствии с ГК РФ ст. 447-448, ФЗ от 02.10.2007 № 229-ФЗ «Об исполнительном производстве» как открытый по составу участников и открытый по форме подачи предложений по цене за объект: **должника ОАО «ДАГГАЗ» лот № 1:** Административное здание, площадь 857,22 кв. м., этажность - 2, кадастровый (или условный) номер: 05-05-01/033/2005-273, земельный участок, площадь 6832 кв. м., кадастровый (или условный) номер: 05:42:000015:25, категория земель: земли населенных пунктов, местоположение: Республика Дагестан, г. Дербент, пер. Махачкалинский, 47, стоимость 38 595 788,5 руб., задаток 7 719 157,7 руб.; **должника Хамавова Р. Х. лот № 2:** Земельный участок, категория земель: земли населенных пунктов - для ведения личного подсобного хозяйства, площадь 1806 кв. м., кадастровый (или условный) номер: 05:05:000004:3329, местоположение: Республика Дагестан, Хасавюртовский район, с. Эндирей, ул. 10-я, 91, стоимость 369 750 руб., задаток 73 950 руб.; **должника Юсупова А. Т. лот № 3:** Каркас от кузова транспортного средства марки: Мерседес бенц Е300, год выпуска - 2011, цвет - черный, VIN WDD2120541A442041, номер кузова WDD2120541A442041, местоположение: Республика Дагестан, г. Махачкала, пр. Петра 1, 23, стоимость 1 094 800 руб., задаток 218 960 руб.

Аукцион состоится в **10 час. 00 мин. 20.06.2022 г.** в сети Интернет по адресу: https://www.rts-tender.ru/. Срок принятия заявок начинается с момента выхода объявления и заканчивается **15.06.2022 г.** Прием заявок осуществляется в соответствии с аукционной документацией, размещенной на эл. площадке: https://www.rts-tender.ru/ одновременно с прилагаемым к ней пакетом документов. Задаток должен поступить на указанный счет не позднее **16.06.2022 г.** Информация об иных установленных правах третьих лиц на вышеуказанное арестованное имущество у организатора торгов отсутствует. Организатор торгов сведениями о зарегистрированных в жилом помещении лицах / информацией о задолженности должника по взносам на капитальный ремонт не располагает (судебным приставом-исполнителем не предоставлены).

К участию в аукционе допускаются юридические и физические лица, своевременно подавшие документы на участие в аукционе и признанные комиссией участниками аукциона. В торгах не могут участвовать лица, указанные в ст. 449.1 ГК РФ. Форма торгов - аукцион, открытый по составу участников и по форме подачи предложений о цене имущества. Претендент подает заявку путем заполнения ее электронной формы, размещенной в открытой части электронной площадки: https://www.rts-tender.ru/ с приложением электронных документов в соответствии с требованиями, установленными настоящим информационным сообщением. Участие в торгах производится в соответствии с тарифами, установленными нормативными документами электронной площадки и размещенными на сайте https://www.rts-tender.ru в разделе «Тарифы». Для участия в аукционе необходимо представить: 1. Заявку на участие в торгах по установленной форме; 2. Платежный документ, подтверждающий внесение (перечисление) задатка (датой внесения задатка является дата зачисления средств на счет ТУ Росимущества в РД. Отсутствие подтверждения поступления в установленный срок задатка на указанный счет является основанием для отказа претенденту в допуске к участию в аукционе. Внесение денежных средств в качестве задатка несколькими платежными документами или третьими лицами за заявителя не допускается); 3. Нотариально заверенные копии учредительных документов и нотариально заверенную копию свидетельства о регистрации, оригинал выписки из ЕГРЮЛ или нотариально заверенную копию, полученную не позднее 30 дней до подачи заявки на участие в аукционе, заявление об отсутствии решения о ликвидации заявителя - юридического лица, об отсутствии решения Арбитражного суда о признании заявителя - юридического лица банкротом и об открытии конкурсного производства, об отсутствии решения о приостановлении деятельности заявителя в порядке, предусмотренном законом, протокол о назначении исполнительного органа; 4. Копии паспортов (все страницы) (для физических лиц); 5. Доверенность на лицо, уполномоченное действовать от имени заявителя при подаче заявки на участие в торгах (копия паспорта (все страницы)); 6. Сведения о банковских реквизитах, на которые могут быть перечислены (возвращены) суммы задатков, в случаях, предусмотренных действующим законодательством и настоящим инф. сообщением; 7. Декларация о соответствии требованиям п. 5 ст. 449.1 ГК РФ. Указанные сведения направляются оператору электронной площадки в виде электронных документов, заверенных электронной подписью Претендента либо лица, имеющего право действовать от имени Претендента. Претендент приобретает статус Участника аукциона с момента оформления Продавцом протокола о признании Претендентов Участниками аукциона. Победителем аукциона признается участник, предложивший наиболее высокую цену. В день проведения торгов на основании оформленного решения комиссии об определении победителя торгов продавец и победитель торгов подписывают протокол о результатах торгов. Протокол о результатах торгов с момента его утверждения продавцом приобретает юридическую силу. Оплата стоимости имущества производится единовременно в течение 5-ти рабочих дней со дня подписания протокола о результатах торгов по продаже арестованного имущества путем перечисления денежных средств на счет Организатора торгов. При отказе от подписания протокола о результатах торгов и (или) невнесении денежных средств в счёт оплаты приобретённого имущества задаток победителю торгов не возвращается. Право собственности на имущество переходит к Покупателю в порядке, установленном законодательством РФ, после полной оплаты его стоимости. После полной и своевременной оплаты приобретенного (заложенного) имущества с покупателем подписывается договор купли-продажи. Расходы по оформлению права собственности возлагаются на покупателя. Задаток возвращается в течение 5-ти рабочих дней участникам аукциона (за исключением победителя) и претендентам, не допущенным к участию в аукционе, на банковские реквизиты, указанные в заявке на участие в аукционе. Организатор торгов оставляет за собой право в любой момент снять выставленное имущество с торгов по постановлению судебного пристава-исполнителя. Настоящее информационное сообщение является публичной офертой в соответствии со ст. 437 ГКРФ, а подача претендентом документов на участие в торгах и перечисление задатка являются акцептом такой оферты. Шаг составляет 3% для объектов с первоначальной стоимостью до 3 000 000 руб., свыше 3 000 000 руб. - до 5 000 000 руб. шаг составляет 2 %, свыше 5 000 000 руб. - 1%. Все вопросы, касающиеся проведения аукциона, но не нашедшие отражения в настоящем извещении о проведении торгов, регулируются в соответствии с законодательством РФ. Задатки перечисляются на счет ТУ Росимущества в РД по следующим реквизитам: Банк получателя: ИНН 0562076424, КПП 057201001, ОКТМО 82701000, Банк получателя: Отделение - НБ Республика Дагестан//УФК по РД, г. Махачкала, БИК Банка 018209001, л/сч 05031W01940 в УФК по РД, кор. счет 40102810945370000069, счет получателя 03212643000000010300, код НПА 0001, 0014. Доп. информацию можно получить по адресу: РД, г. Махачкала, ул. Дахадаева, 88, 2-й этаж, а также на сайте www.torgi.gov.ru и http://tu05.rosim.ru/, https://www.rts-tender.ru/, тел.: **(8722) 68-31-17.**

Квалификационная коллегия судей Республики Дагестан объявляет об открытии вакансий на должности:

- судьи Верховного Суда Республики Дагестан;
- мирового судьи судебного участка № 79 Сулейман-Стальского района Республики Дагестан;
- мирового судьи судебного участка № 89 Хунзахского района Республики Дагестан;
- мирового судьи судебного участка № 126 Тарумовского района Республики Дагестан.

Заявления и документы, указанные в пункте 6 статьи 5 Закона Российской Федерации «О статусе судей в Российской Федерации», принимаются от претендентов на указанные вакантные должности в рабочие дни, с понедельника по четверг – с 10 час. 00 мин. до 17 час. 30 мин., в пятницу – с 10 час. 00 мин. до 13 час. 00 мин. по адресу: 367000, Республика Дагестан, г. Махачкала, ул. Даниялова, 22.

Последний день приема документов – **17 июня 2022 года.**

Заявления и документы, поступившие после указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

Организатор торгов - конкурсный управляющий СПК «Кикуни-2» (ОГРН 1140572000073, ИНН/КПП 0572006384/057201001, РД, г. Махачкала, ул. Дзержинского, 6) Юрин Виктор Владимирович (ИНН 263504733817, СНИЛС 07243543450, г. Ставрополь, ул. Ленина, д. 466/2, кв. 31, тел.: 8-909-769-16-86, e-mail: yurin.victor@yandex.ru), член СРО ААУ «ЕВРОСИБ» (115114, г. Москва, наб. Шлюзовая, д. 8, стр. 1, 301; ИНН 0274107073, ОГРН 1050204056319, № 0023 от 23.11.05 г.) сообщает о результатах торгов в форме аукциона по продаже имущества должника, назначенных на 13.05.2022 г. Торги № 56992 и № 57002 признаны несостоявшимися по причине отсутствия заявок.

ДАГЕСТАНСКАЯ ПРАВДА

ежедневно принимает и публикует рекламу и объявления на выгодных для рекламодателей условиях, а также размещает рекламу на сайте www.dagpravda.ru e-mail: reklama@dagpravda.ru. Наш адрес: г. Махачкала, Дом печати, 4-й этаж. Тел.: 65-00-23

Коллектив Прикаспийского зонального НИВИ – филиал ФГБНУ «ФАНЦ РД» выражает глубокие соболезнования Асият Багаутдиновне Дагаевой в связи с безвременной кончиной

ОТЦА

и разделяет горечь невосполнимой утраты

…И вот я приближаюсь к пасеке

Малика КУРБАНОВА

Карника, бакфаст, карпатка – разновидности зарубежных пород пчёл, чувствующих себя в Дагестане как дома. Но пчеловоды уверяют, что нет трудолюбивее серой горной кавказской пчелы. Теперь на неё вся надёжа, и восстановлению малочисленной породы сегодня уделяется особое внимание.

По словам руководителя Ассоциации пчеловодов Дагестана Надира Ахмедова, несмотря на объективные сложности пчеловодство в нашей республике развивается. Осваиваются новые технологии, методы и как результат улучшается качество мёда. Но, к сожалению, сейчас обеспечить полностью местный рынок дагестанским мёдом не представляется возможным: его не так много, как хотелось бы. Да и дорого для покупателя.

Пчеловодство – одна из ключевых отраслей развития сельского хозяйства, в которой занято более 2 тысяч человек. В общей сложности в республике свыше 200 тысяч пчелосемей, производящих натуральный дагестанский мёд. В связи с очередными санкциями отрасль переживает не самые лучшие времена, новости о критическом сокращении популяции пчёл не обошли стороной и наш регион. Важно спасти отрасль и оказать ей всестороннюю поддержку.

Есть вероятность, что в Дагестане будут не только восстанавливать породу, но и готовить будущих пчеловодов. Так, например, в Каспийском центре образования реализуется программа внеурочной деятельности «Будущий пчеловод». Пчёлы – уникальные существа, о которых мало что известно обычным, не увлечённым ими людям. Например, они способны различать множество оттенков, неуловимых человеку, и обладают обонянием, во много раз превышающим наше. Об этом и многом другом рассказывают воспитанникам центра. Возможно, пчеловодами они и не станут, но в век информационных технологий подобные уроки – спасение.


Фото автора

Каждый раз, когда заходит разговор о пчёлах, я вспоминаю Магомеда Магомедова и его распрекрасный каратинский сад. Всё у него растёт: ель, лиственница, каштан, боярышник, крыжовник, облепиха, абрикосы, малина, смородина, груши, картофель, огурцы, помидоры… И вокруг всего этого хозяйства туда-сюда пролетают пчёлы.

Магомед – известный в селе селекционер. Скрещивает, прививает, улучшает, в итоге – вкусный гибрид. Четырежды поступал в Московскую сельскохозяйственную академию имени К. А. Тимирязева. Все жё поступил и в 1989 году окончил её. По приезде в село взялся выводить новый сорт абрикосов. Так появился известный в районе абрикос каратинский ранний.

Многое знает он и о винограде – изучил, когда виноградарствовал в Хасавюртовском районе. Потом стал главным агрономом Ахвахского района.

Мы разговаривали с ним на высоте 1560 метров над уровнем моря. Сидели на кухне с видом на сад, пили кофе. Я – с мёдом, он – с сахаром. Мёд я, конечно, люблю, а вот пчёл нет. Но после рассказов Магомеда они стали мне даже симпатичны. Одних он называет «трудягами», других «бандитами». «Трудяги» облетают тысячи цветков, чтобы сделать один грамм мёда, а «бандиты» совершают налёты на чужой улей, воруют готовый мёд. У него 10 пчелосемей, во всём селении около 800 улей, по району – 2864. Его пчёлы, как и хозяин, трудятся весь день.

…И вот мы приближаемся к пасеке. Подходить близко я отказывалась, а он то ли в шутку, то ли всерьёз обещал научить правильно гладить пчёл. Говорил, что у каждой породы свой характер.

– Карпатскую породу пчёл ценят за неприхотливость и трудолюбие. С этими насекомыми легко работают даже начинающие пчеловоды. Кавказским пчёлам погодные условия не мешают работать.

Магомед что-то ещё говорил о пчёлах, меня же волновало только одно: что делать при нападении и укусах.

– Надо притвориться мёртвой и ни в коем случае не размахивать руками. Но если укусят, то место укуса стоит потереть луковым или чесночным листом. Это помогает.

СТАРАЯ МАХАЧКАЛА

Пионерами были и мы

Хасайбат МЕДЖИДОВА

Пионерская организация была создана 100 лет назад 19 мая 1922 года. Это не только культурный пласт и наследие прошедшей эпохи, но и колоссальный педагогический опыт, грамотно выстроенная система воспитания и занятости подрастающего поколения. С пионерией связаны детство и юность многих поколений россиян.



Деятельность пионерии, как справедливо отмечает председатель оргкомитета Дагестанского отделения Общероссийской общественной организации «Воспитанники комсомола – моё Отечество» Зумруд Сулейманова, всегда была направлена на привлечение детей к участию в общественной жизни, развитие творческих способностей, дружбы и товарищества.

– Для миллионов граждан нашей страны и ближнего зарубежья эта детская организация была первой школой гражданского становления юного человека, во все времена жила заботами и интересами страны, – подчеркивает Зумруд Запировна. – Большую роль в воспитании детей сыграли такие газеты и журналы, как «Пионерская правда», «Вожатый», «Пионер», «Костёр», «Мурзилка», «Юный техник», «Юный натуралист», «Юный художник», радиогазета «Пионерская зорька».

Рядом с пионерами всегда были старшие товарищи – комсомольцы, пионервожатые, а известные всей стране космонавты, композиторы, писатели, художники, спортсмены дарили им своё творчество и талант. Накопленный в те годы опыт пионерии активно используется сегодня Федерацией детских и подростковых организаций «Юность Дагестана» (учреждена в 1999 году).

В Дагестане у истоков пионерского движения стояли легендарные вожаки Н. Цебенко, К. Беляева, А. Махарадзе, М. Джапаридзе, Б. Белов, А. Далгат, М. Магомедов, А. Габибов, А. Идрисов... Благородную миссию продолжили Г. Татенко, Г. Сивриди, З. Паринова, Э. Гельберт, М. Астратянц, О. Лебедева, О. Мусанабиева, А. Хорошевская, М. Рамазанов и многие другие.

Юные пионеры внесли неоценимый вклад в победу над фашизмом в годы Великой Отечественной войны. Леня Голиков, Зина Портнова, Валя Котик, Марат Казей – имена этих пионеров – Героев Советского Союза – должно знать и сегодняшнее поколение.

– Дагестанские пионеры внесли в годы войны в Фонд обороны около 5 млн рублей, на их средства были построены боевые самолеты и бронепоезд, медицинский эшелон и танки, – говорит экс-председатель федерации (1999–2013) Муслимат Халимбекова. – Пионеры были хорошими организаторами и в тяжелые послевоенные годы, и в мирное время: выращивание сельхозкультур, сбор макулатуры, металлолома, лекарственных трав, борьба с саранчой, посадка деревьев, благоустройство сел и городов...

Миссию по сохранению и развитию детского движения в республике Федерация детских и подростковых организаций «Юность Дагестана» взяла на себя в сложные перестроечные годы. Системными и традиционными в практике работы были ежегодные форумы юных граждан, фотоконкурсы «Победитель глазами внуков и правнуков», конкурсы творческих работ юных журналистов «Дети в годы Великой Отечественной войны», волонтёрские (добровольческие) акции, слёты экологов, туристов, краеведов... Реализовывались программы «Свой голос», «Лидер», «Милосердие» и другие. Действовали Республиканский детский парламент, Республиканский педагогический отряд, была учреждена Республиканская информационно-познавательная газета для детей и подростков «Орлёнок – Дагестан».

– В 2008 году одними из первых в стране мы внедрили практику грантовой поддержки инициатив детских организаций. Это позволило реализовать силами ребят проекты по созданию спортивных и игровых площадок, восстановлению родников, созданию школьных музеев по увековечению памяти героев, благоустройству дворовых площадок и др. За счет грантовых средств за 2009-2011 годы было реализовано около 70 проектов в 38 муниципальных образованиях, – проинформировала Халимбекова.

Кроме того, по ее словам, был создан Республиканский дом детских общественных объединений, ставший информационно-методическим, консультационным, организационно-массовым центром детских общественных объединений республики.

– История пионерского движения интересна и многогранна, нам есть что вспомнить, – присоединяется к нашему разговору методист Дома детского творчества г. Каспийска Ольга Мусанабиева. – Это «Артек», «Орлёнок» и, конечно, любимый каспийчанами пионерлагерь им. А. Назарова. А ещё незабываемые пионерские слёты, песни у костра, интересные и развивающие игры «Зарница», «Красное знамя». Несколько поколений советских людей, в том числе и мы, дети, рожденные в 60-х, 70-х, 80-х годах, были октябрятами, потом пионерами. В 1990-х дети школьного возраста остались без идеалов, без общественной организации. Именно поэтому с особым энтузиазмом было встречено возрождение детского движения в современной России.

В целях совершенствования государственной политики в области воспитания подрастающего поколения Указом Президента РФ В. Путина от 29 октября 2015 года создана общероссийская общественно-государственная детско-юношеская организация «Российское движение школьников», в ряды которой всё активнее включаются школьники под руководством старших. Вожатые не зря пришли в профессию, потому что она даёт возможность вместе с детьми сделать жизнь ярче и радостнее, помогать тем, кто оказался в трудной жизненной ситуации, поэтому они обучаются в Корпоративном университете РДШ.

– Сегодня все понимают важность детских общественных организаций как активного и талантливого проводника государственной молодежной политики, заботливого воспитателя многонациональной армии подростков, в деле воспитания и формирования личности. Любовь к созиданию, доброте, к родному Дагестану и нашей Отчизне каждому мальчишке и девчонке нужно закладывать с детства, – уверена Ольга Алексеевна.

Коллектив газеты «Дагестанская правда» поздравляет с вековым юбилеем все поколения пионеров. С праздником вас, товарищи!


Фото ДОООО «Воспитанники комсомола – моё Отечество»

Рядом с пионерами всегда были старшие товарищи – комсомольцы, пионервожатые, а известные всей стране космонавты, композиторы, писатели, художники, спортсмены дарили им своё творчество и талант

Бакинский комиссар Малыгин

Кайрав КАГЕРМАНОВ

До недавних пор одна из центральных улиц в Махачкале носила название 26 Бакинских комиссаров – теперь это улица Ярагского. Так вот, одним из этих комиссаров был Иван Малыгин, чьё имя до сих пор носит другая улица. Человек, имеющий самое непосредственное отношение в нашему городу.

Благодаря исследованиям аспиранта Дагестанского государственного университета Л. Шприца, проделанным в 1960-х годах, удалось узнать многие детали биографии Малыгина.

Родился Иван Малыгин в 1888 году в деревне Марково Владимирской губернии. Отец его, Василий, был плотником и воспитывал семерых детей. В детстве будущий революционер учился в церковно-приходской школе, которую окончился в 11-летнем возрасте. Со временем в поисках лучшей жизни Иван оказался в Петровске, где встретил первую русскую революцию периода 1905–1907 годов. Примерно в конце 1905 года он примкнул к революционному движению и занялся социал-демократической пропагандой. Естественно, царские власти не сидели сложа руки. В 1906 году в Петровске был арестован и выслан в Вологодскую губернию видный революционер и главный агитатор города Вениамин Казаринов. Малыгин тогда подвергся обыску и допросу, после чего был вынужден уехать в Баку, где впоследствии стал связующим звеном между Петербургской, Бакинской и Грозненской большевистскими организациями. Кроме того, была налажена тесная связь между Баку и Петровском, во время которой постоянно оказывалась помощь Дагестану в виде нелегальной литературы, листовок и опытных партийных пропагандистов.

Активная работа Малыгина не прекращалась. Начальник охранного пункта и жандармский ротмистр города Баку Орловский по агентурным сведениям выяснил, что Иван имеет отношение к типографскому делу, благодаря чему он и занимался распространением литературы среди рабочих и транспортировкой за пределы города. В результате 25 июля 1907 года в дом члена Социал-демократической партии, которым являлся Малыгин, в очередной раз пришли с обыском. В жандармских документах указывалось, что в тот день он был заключен под стражу в бакинскую тюрьму и только из-за недостатка формальных улик оправдан.

Впрочем оставаться в Баку ему было небезопасно, вследствие чего Иван стал переезжать из одного города в другой. В 1910 году вновь оказывается в Дагестане, поселившись в Петровске. Являясь членом местной РСДРП, ведёт переписку с Петербургом, откуда получает партийную литературу для распространения в Петровске и Петровске-Кавказском (будущая Махачкала-1).


gazeta.ru
Памятник 26 Бакинским комиссарам в Баку. 1987 год

При помощи агента полиции петровского почтальона Мирошникова, передавшего почту, адресуемую Малыгину, в руки жандармов, те располагали фактическими доказательствами принадлежности его к социал-демократии и ведением активной революционной деятельности. Это позволило властям подвергнуть его к заключению в петровскую тюрьму. Но и там он не прекращал работу: в начале июня 1911 года им была написана перехваченная записка конспиративного характера, предназначавшаяся тайным образом «на волю», в которой Малыгин пишет «брату», чтобы тот обязательно его уведомил о получении её и условился насчёт установленной тайной передачи ему корреспонденции. Причём указывал, что записку эту надо нагреть на лампе, пока не получится текст. Некоторые слова были написаны справа налево. После подогревания на лампе получился текст, где говорилось, что в случае получения «Петербургского адреса немедленно надо туда написать, что Ваня (Малыгин) арестован, и послать надёжный адрес из второй части города «без передачи», чтобы его писали другой рукой, с получателем условиться и сократить отчество, а старые адреса уничтожить».

Теперь уже недостатка в «уликах» не было, и Иван Малыгин ссылается в одну из отдалённых губерний на 5 лет под гласный надзор полиции.

В дальнейшем представилась возможность вернуться на Кавказ. С начала 1912 года он проживает в селе Петровское Ставропольской губернии, активно сотрудничает с газетой «Правда» и, распространяя её на месте, постоянно информирует редакцию, куда следует высылать газету. Одновременно ведёт систематическую переписку с членами большевистской фракции IV Государственной Думы.

В ходе Первой мировой войны Малыгин был мобилизован в царскую армию и отправлен на фронт, где вёл революционную пропаганду среди солдат.

После свержения царского режима стал одним из создателей и руководителем Совета рабочих и солдатских депутатов Пятигорска, а с лета 1917 года возглавил грозненскую большевистскую организацию. В конце того же года был избран членом Военно-революционного комитета, а после переезда этого органа из Тифлиса в Баку стал его секретарём. В период наступления на Баку германо-турецких войск руководил боевыми действиями красных частей.

После временного падения Советской власти в Баку, наряду с другими большевистскими работниками, был арестован и отправлен в Красноводск и на 207-й версте Закаспийской железной дороги, на перегоне между станциями Ахча-Куйма и Перевал, расстрелян 20 сентября 1918 года в числе 26 бакинских комиссаров английскими интервентами.

При эксгумации тел в 2009 году было объявлено, что комиссары были убиты двумя видами огнестрельного оружия с попаданием в области головы и грудной клетки.

Шесть медалей в первый день

Динияр АГАЛАКОВ

Довольно успешно проявили себя дагестанские штангисты на чемпионате СКФО, проходящем в эти дни в городе Тырныаузе (Кабардино-Балкария). Наши спортсмены завоевали шесть медалей: три золотые, одну серебряную и две бронзовые.

Промежуточные итоги подвел президент Федерации тяжёлой атлетики Дагестана Саид Абдулаев, который находится вместе со сборной на данном турнире:

«В первый день соревнований разыгрывались семь комплектов наград – пять среди женщин и два среди мужчин. Исмаил Гаджибеков из Махачкалы в весовой категории до 55 кг и Асали Абдулгашумов (до 61 кг) из селения Ахты стали чемпионами. У женщин бронзу принесла Асият Байсултанова (до 64 кг) из Хасавюрта.

Не обошлось без обидных четвёртых мест. Так, в категории до 59 кг Зарине Абдулкагировой не хватило всего 1 кг до третьего места, а в весе до 61 кг Ибрагим Гаджимурадов уступил бронзовому призеру каких-то 2 кг.

Параллельно со взрослыми выступают юноши 2007–2005 г. р. Здесь у нас золото у Ибрагимова Магомедгаджи из Параула и серебро в активе Ислама Абакарова из Эндирея (до 49 кг), бронза у хасавюртовца Рамазана Арсобиева (до 61 кг). Все они являются претендентами на выход в финал Всероссийской спартакиады учащихся.

Чемпионат СКФО еще не завершен, пока идём по намеченному плану».

Тем временем в Москве в рамках отбора на финал Спартакиады в составе сборной России выступал Бувайсар Белиев (до 61 кг) и завоевал золотую медаль с общим результатом 207 кг (рывок – 92; толчок – 115).


Фото Федерации тяжелой атлетики РД

Газета основана в 1918 году

УЧРЕДИТЕЛЬ: Министерство информации и печати Республики Дагестан

Главный редактор Б. М. ТОКБОЛАТОВА

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Дагестан 21 мая 2019 года. Регистрационный номер ПИ № ТУ 05–00431. Позиция редакции может не совпадать с точкой зрения авторов, которые несут ответственность за достоверность и объективность представленных для публикации материалов. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке материалов газеты ссылка на «Дагестанскую правду» обязательна.

Адрес редакции и издателя: 367018, Махачкала, пр-т Насрутдинова, д. 1 «а», Дом печати, 4–5 этажи.
Сайт: www.dagpravda.ru;
E–mail: gazeta@dagpravda.ru
Телефоны:
приемной главного редактора – 65–00–10;
редакции – 65–01–04; 65–00–12;
65–00–13; 65–00–14; 65–00–16.

Газета выходит 198 раз в году.
Индекс издания: полугодовой – 51310;
годовой – 63236. Тираж – 3147 экз.
Цена свободная.
Реклама и объявления публикуются по договорным ценам.
Отдел рекламы и объявлений – 65–00–23.
E–mail: reklama@dagpravda.ru

Газета отпечатана в типографии ООО «Издательство «ЛОТОС».
367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.
ЗАКАЗ №
По вопросам качества печати обращаться в типографию ООО «Лотос».
Время подписания в печать – 18.00, фактическое – 18.00.