РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

ДАГЕСТАНСКАЯ ПРАВДА

№№ 301-302
(31349-31350)
17 НОЯБРЯ 2022 г.
ЧЕТВЕРГ

«ДП»: ПОДПИСКА НА 2023 ГОД
В ПОЧТОВЫХ ОТДЕЛЕНИЯХ
до адресата (доставка на дом)
на первое полугодие – 1725 руб.
на год – 3450 руб.
В КИОСКАХ ДАГПЕЧАТИ
на первое полугодие – 750 руб.
на год – 1500 руб.

ГЕОПОЛИТИКА

Психология мира

Амина АБДУЛАЕВА

Похоже, события в мире приобретают центробежную силу. И рассчитывать на то, что человечество, внемля голосу рассудка, покончит с мировыми войнами, не приходится. Более того, складывается впечатление, что Карибский кризис покажется лёгкой шалостью по сравнению с арсеналом новейших вооружений, биологическим оружием США – НАТО, воспользовавшись которым, они уже нанесли планете неисчислимые беды, предупреждая, что, мол, мы сумеем справиться с каждым, кто выступит против нас.

Да, игра идёт грязная, наглая, начиная с воровства российских активов, которые Запад предлагает передать Украине, и заканчивая ещё большим усилением военной активности НАТО на западных границах России. И уже глава российского военного ведомства Шойгу на недавней встрече со своим китайским коллегой заявил, что подобные действия Вашингтона создают угрозу и для Китая. Наши партнёры в Поднебесной с этим согласны, одновременно отмечая адекватную реакцию российской стороны на военные угрозы США.

Так что мировая война не просто маячит, она осязаема, она в шаговой доступности от демаркационных линий, нарушая которые, провокаторы подталкивают мир к всеобщей, а не частичной мобилизации, к применению ядерного оружия, чем козыряют пентагоновские военные. Уже и Зеленский, ничтоже сумняшеся, заявляет о возможном применении грязной ядерной бомбы. И прямое участие НАТО в войне миров – ещё одно подтверждение неприятия строительства нового мира евразийским союзом, шанхайской организацией, группой стран БРИКС. А эксперты предрекают цивилизационный разлом, за которым последуют карты новых мировых границ, полностью перелицованная планетарная поверхность с новыми же центрами силы.

Пока военные успехи российской армии, может, и не такие быстрые, но наступательную операцию остановить невозможно. Как, впрочем, и падение киевской власти, которой выделяются беспрецедентные средства, военное вооружение, а она требует всё больше и больше оружия. Байден же идёт на это, несмотря на то, что рейтинги его, как и Зеленского, резко идут на убыль. Нельзя не учитывать, что карта правительства Байдена бита. И ничего, кроме экономических, политических проблем, оно не дало самой Америке, вконец запутавшейся в расстановке собственных сил.

Американское общество уже в открытую заявляет, что Белый дом не должен сосредотачиваться только на украинском конфликте, ставить его выше интересов собственных граждан. А отдельные авторитетные американские эксперты убеждены, что от общих лозунгов пора перейти к ответу на конкретные вопросы, на которые всё труднее отвечать демократам, провоцирующим Россию на возможный зеркальный ядерный удар.

Этого больше всего боится офис украинского президента, сознавая, что риторика республиканцев не будет такой же щедрой, какой придерживалась предыдущая администрация. И неизвестно, чем тогда закончится украинская эпопея, затеянная лишь для того, чтобы доказать непокорной России, кто в доме хозяин, создав таким образом на восточном плацдарме мощную анти-Россию, укрепившись здесь если не навсегда, то на длительное время.

Нам бы день простоять, да ночь продержаться… Мальчиш-Кибальчиш он ведь в каждом россиянине. Он стойкий. Он никогда не сдаётся. И как бы ни пугали иной раз сводки сообщениями о кровопролитных боях, но уверенность в полной победе – в душе каждого россиянина, в памяти нашей подвиги дедов и прадедов, воевавших с фашизмом и победивших в той жестокой войне.

Но крепче ли мы, чем то, предыдущее поколение? Не испорчены ли антироссийской агитацией настолько, что часть из нас протестует, выходит на улицы с лозунгами против войны? Но разве мы её развязали? Разве мы движемся к границам других государств? Разве мы наращиваем гонку вооружений?

Да, истерия еврозапада не просто зашкаливает. Она приобретает всё более зримые очертания мировой военщины, с которой нам предстоит биться не по своей воле. Но, может быть, именно сейчас, когда от нас требуется сплоченность, единство, необходимо предупреждать удары внутренней оппозиции, войну которой объявило правительство Мишустина. И для того, чтобы победить в ней, нужна системная работа с поколениями, уже вступившими в военное противостояние с Западом, героически участвуя в спецоперации.

Нам необходимо предупреждать вызовы, а не констатировать наличие «плохих либералов». Ведь это не только злополучное «Эхо Москвы», но и те невидимые силы, что окопались в вузовской среде, нанося один удар за другим, обрабатывая мозги будущего нашей страны, убеждая в сатанизме Путина; те, кто использует методики по обработке сознания, выворачивающие нутро новых поколений, проецируя перевертышей; кому не по нутру то, что власть взялась за творческие союзы, из которых побежали, как крысы, скрытые либералы; и те, из-за кого стопорились, несмотря на более чем громкий статус, национальные проекты.

Признаться, нам сейчас очень трудно. Слишком стремительным оказался уход от всякой зависимости от Запада, а это не только финансовая, но информационная, технологическая, экономическая, культурная сторона жизни. Нынешнее положение требует более длительных трансформаций. И поистине тектонические смещения даются с трудом. Но нам нужно выиграть время. А оно – словно сжатая пружина, резко отпустив которую, трудно сохранить равновесие.

Демонтаж «внутреннего Запада» не так прост, его либеральная сущность давно поразила наш организм, в котором на протяжении ряда лет на клеточном уровне уничтожался стимул к жизни. Закупоривалось всё то, что проецирует национальное самосознание, а не психологию гражданина мира, здравый смысл, а не слепое подчинение так называемым европейским ценностям, в главную задачу которых входит выхолащивание многополярного мира, уничтожение российской идентичности, политической состоятельности России.

Поглощение традиционного иноязычной средой эксплуатирует сознание, перемалывает человеческую суть, роботизирует естество, подчиняя его себе. Всё это наблюдает человечество, глядя, как евромир идёт на поводу у США, теряя последние остатки самостоятельности.

Так что должно изменить мир, чтобы не допустить окончательной унификации? Ведь его турбулентность распространяется прежде всего на тех, кто превратился в сателлитов, кто не должен сметь свое суждение иметь…

Предвидели ли это в офисе Зеленского? Не просто предвидели, но кожей ощущали падение великой украинской стены, а если ещё точнее – уничтожение разделительных красных линий. Но политические вибрации, вера в мифические высшие силы США упорно подталкивают офисных деятелей к безрассудным поступкам, в результате которых гибнут как мирные люди, так и те, кто следовал командам непутёвых командиров, отправлявших на военную бойню всех и каждого, чтобы биться «до последнего украинского солдата».

Предвидеть надо было и это, поднимая меч на Россию.

НАЦПРОЕКТ

Уютная программа



Фото Эльдара РАСУЛОВА

Джангиши ГАДИСОВ

В Дагестане работы по благоустройству, включенные в план 2022 года в рамках федеральной программы «Формирование комфортной городской среды» национального проекта «Жилье и городская среда», завершены на 154 территориях.

Эта федеральная программа, наверное, самая популярная не только среди жителей городов. В этом году по нацпроекту предусмотрено благоустройство 179 территорий (117 общественных и 62 дворовых) в 47 муниципальных образованиях республики.

На сегодняшний день обновлённые 103 общественные и 51 дворовая территории уже доступны для жителей республики. Как нам сообщили в Министерстве строительства, архитектуры и жилищно-коммунального хозяйства РД, в городах Буйнакске, Дербенте, Избербаше, Кизляре, а также в 35 районах полностью завершили сезон благоустройства 2022 года.

Парки, скверы, набережные становятся новыми, а где-то даже и единственными местами для семейного отдыха и прогулок. К примеру, в Хасавюртовском районе новые парковые зоны появились в селах Османюрт, Симсир, Теречное, Новогагатли и Чагаротар.

Открытие таких площадок не рядовое событие для поселений. Процедура, как правило, проходит в праздничной атмосфере, с приглашением артистов, подготовкой анимационных программ и, конечно же, активным участием местных жителей, тестирующих обновленные территории.

Так, Жуварият Гаджимусиева, жительница дома № 6 по проспекту Шамиля в Махачкале, помнит, в каком состоянии находился двор до ремонта. Теперь она с удовольствием приходит на новую площадку вместе с внуком: «Конечно, сейчас это совсем другая территория, здесь невозможно было проехать, а тем более просто где-то посидеть с детьми. Спасибо всем, кто принимал участие в благоустройстве. Мы будем поддерживать порядок».

Таких примеров много. В октябре торжественное открытие благоустроенных общественных территорий состоялось в сёлах Санчи, Ахмедкент и Джавгат Кайтагского района. Они оборудованы всем необходимым инвентарем для отдыха взрослых и детей. На площадках установлены беседки, скамейки, урны, детские игровые комплексы и уличное освещение, вдоль огороженных по периметру территорий пролегают дорожки из тротуарной плитки, предусмотрены зеленые зоны, песочницы для самых маленьких, а для безопасности детей уложено мягкое прорезиненное покрытие.

Жителей села радует, что детки теперь не сидят без дела в телефонах, а играют на свежем воздухе, а родители спокойно наблюдают за ними, не боясь проезжающих мимо машин.

Показательны слова главы Кайтагского района Алима Темирбулатова, отметившего, что обеспечение комфортной жизни было и остается основным приоритетным направлением деятельности районной администрации. «Ежегодно мы добиваемся включения нашего района в реализацию тех или иных социально ориентированных федеральных и республиканских программ, ключевой целью которых является благополучие нашего населения. В общей сложности 10 кайтагских сел уже получили благоустроенные территории. Уверен, что на этом мы не остановимся и постараемся добиться включения в проекты по благоустройству и других сел нашего района. Таким образом, за короткое время мы преобразим весь Кайтаг и обеспечим местных жителей современными комфортными условиями», – подчеркнул Алим Темирбулатов на открытии новых площадок.

В этом году в Казбековском районе создали 3 территории для семейного отдыха. Строители уложили травмобезопасное резиновое покрытие, установили игровое оборудование и скамейки. Так, в сёлах Хубар и Гуни работы завершены и площадки доступны для игр детей, а вот в с. Ленинаул остались последние штрихи, которые к выходу этого материала наверняка будут завершены.

«В муниципалитетах Дагестана в этом году благоустраивают 117 общественных и 62 дворовые территории в рамках проекта «Формирование комфортной городской среды», – комментирует ход реализации программы первый заместитель министра строительства, архитектуры и ЖКХ Александр Нестеров. Годом ранее за их создание проголосовали жители. Дагестанцы сами определили объекты для благоустройства. Ежегодно интерес к благоустройству растет – это видно по включенности общественников в обсуждение проектов территорий, а также по возросшему количеству участников голосования.

Приватизация по-кизилюртовски

Тимур МУСАЕВ

Махачкала в последние годы принципиально нацелена на проведение комплекса мероприятий по возвращению в собственность муниципалитета городских земель и объектов недвижимости. Стоит отметить, юристам мэрии пока неплохо удаётся справляться с поставленными задачами, особенно учитывая, скажем так, сложности административного характера.

В таких делах принято считать выигравшей ту сторону, дар убеждения которой чрезвычайно богат. Аргументы принимаются во внимание в зависимости от того, насколько они дороги. И Фемида оказывается в крайне затруднительной ситуации, когда закон есть закон, если бы не многозначительные и такие соблазнительные «но»…

История, о которой мы расскажем, примечательна тем, что фигурирует в ней не абы какая собственность в виде земельного участка, а федеральная железная дорога – промышленная транспортная артерия государства, оказавшаяся в руках частников. Стала она таковой по документам, которые откровенно противоречат заявленному собственником праву, считают оппоненты компании. Впрочем, обо всём по порядку.

В 80-х годах прошлого века на землях города Кизилюрта действовало предприятие «Дагестанский карьер», железнодорожные пути которого были выведены в отдельное предприятие «Промжелдортранс». Как стало известно «ДП», «Дагкарьер» приватизировали в 1992 году. По имеющейся информации, на момент приватизации в состав создаваемого акционерного общества «Дагнеруд» не включались никакие железнодорожные пути, о чём свидетельствует план приватизации данного предприятия.

Предприятие «Промжелдортранс» было приватизировано в 2003 году, теперь это уже ООО «Кизилюртовские железные дороги» (КЖД). В состав уставного капитала КЖК была включена большая часть железнодорожных путей, обслуживавших карьер, – номера с 10 по 14. Но при этом остались три железнодорожных ветки, никем не приватизированные, то есть остались в государственной собственности, – номера с 15 по 17.

Летом 2003 года администрация Кизилюрта выносит постановление о выделении земельного участка карьеру. В состав участка вошли не только земли под добывающим предприятием, но и под всеми железнодорожными ветками.

«Но есть золотое правило земельного законодательства: земля и объект недвижимости образуют единое целое, их разделение и принадлежность разным лицам не допускается. Получается, что весь земельный участок под железнодорожными путями в 2003 году был приобретён предприятием «Дагнеруд» незаконно», – считает исполнительный директор «Кизилюртовских железных дорог» Абакар Абдусамадов.

Незаконность действий, уверяет Абдусамадов, проявляется ещё и в том, что администрация Кизилюрта, согласно действовавшей на тот момент норме закона о приватизации, не имела права издавать постановление о продаже земли. Подобное решение могло быть принято только органом, который ранее разрешил приватизацию «Дагкарьера». В данном случае этот орган Минимущество Дагестана.

«При разграничении собственности в 1991 году было установлено, что все объекты железнодорожного транспорта являются федеральной собственностью. Соответственно, решение о приватизации принимается федеральными органами, в том числе и в части вопросов, касающихся передачи земли. «Дагнеруд» же приобрёл всю землю в собственность у администрации Кизилюрта.

В 2019 году не стало собственника ООО «Кизилюртовские железные дороги» – правопреемника «Промжелдортранса». С момента смерти этого авторитетного человека началось активное наступление на железнодорожную компанию, говорит собеседник.

«Дагнеруд» оформил разрешение на строительство собственного пути на участке: как поясняло руководство предприятия, для улучшения обслуживания карьера.

«Путь строился от железнодорожной станции «Кизилюрт». Было получено разрешение на строительство, началась прокладка железнодорожной дороги, которая дошла до 16-й ветки (неприватизированной), где и примкнула к ней. Таким образом сложилась картина, как будто и 16-й, и 17-й пути были построены «Дагнерудом». Уже в марте этого года добывающее предприятие получает разрешение на ввод в эксплуатацию дороги, право собственности на построенный путь», – рассказывает представитель железнодорожной компании.

Абдусамадов снова возвращается в начало «нулевых» и поясняет: в 2003 году «Дагнеруду» выделили участок земли 176 тысяч квадратных метров, при этом в договоре купли-продажи была оговорка: земли, занятые железнодорожными путями «Промжелдортранса», в собственность «Дагнеруда» не входят. То есть на тот момент единство земли и объектов недвижимости железнодорожной компании пытались сохранить.

«В 2019 году руководство «Дагнеруда» подаёт заявление на уточнение границ своего земельного участка и включает в него в том числе участок под путями «Кизилюртовских железных дорог». Так площадь компании, по данным Росреестра, составила уже 189 тысяч квадратных метров, увеличившись сразу на 1,3 гектара, – без правовых актов Минимущества или администрации города.

«Когда стали разбираться в архивах, выяснилось, что в имеющихся документах принадлежность спорных железнодорожных веток «Дагнеруду» не только не подтверждается, но и прямо опровергается»

В принципе допускается некоторое изменение границ участка с изменением его площади в пределах 0,5 %, но не в таких объёмах, которые произвольно заполучила добывающая компания. То есть тут захват и земельного участка, и двух государственных железнодорожных путей под видом строительства собственных», – убеждён Абдусамадов.

Поскольку подобная ситуация никак не могла устраивать «Кизилюртовские железные дороги», ведь в любой момент «Дагнеруд» вправе был потребовать демонтировать пути и освободить участок. «КЖД» подали в суд с целью оспорить право собственности «Дагнеруда» на земли под железной дорогой. К тому же с постройкой нового пути карьера «КЖД» стали попросту разоряться – заказы перестали поступать, а сама дорога превратилась для предприятия в налоговое бремя.

«Когда стали разбираться в архивах, выяснилось, что в имеющихся документах принадлежность спорных железнодорожных веток «Дагнеруду» не только не подтверждается, но и прямо опровергается. Тем не менее мы проинформировали Росимущество о том, что пути не вошли в частную собственность, а остались в федеральной собственности. Росимущество таким образом было привлечено в качестве третьего лица в судебном процессе, а в итоге и вовсе заявило собственный иск – на истребование путей из владения «Дагнеруда», – говорит Абдусамадов.

Добывающая же компания, защищая своё право на дорогу, аргументирует следующим: якобы пути в виде незавершённого объекта вошли в уставный капитал приватизировавшегося «Дагестанского карьера». Юристы железнодорожной компании ознакомились с приватизационным актом, который, кстати, долгое время сторона ответчика под разными предлогами не предоставляла – с января 2021 года, с момента начала судебного процесса.

«В перечне объектов, не вошедших в состав приватизированного имущества, и объектов, остающихся в государственной собственности, находим упоминание о железнодорожных путях, право собственности на которые так упорно отстаивает «Дагнеруд». Связались с бывшим директором карьера, подтвердившим, что железнодорожные пути в процессе приватизации не включались в состав имущества предприятия. То есть нам предоставляют документ, который якобы должен доказать право добывающей компании на собственность, а по факту он полностью его отрицает. Основываясь на полученных данных, Росимущество предъявило иск компании по возврату в пользу государства железнодорожных путей», – рассказал Абдусамадов.

Как уже было сказано, ссылаясь на акт приватизации, защита «Дагнеруда» утверждает, что 16-й и 17-й пути были приняты компанией на баланс в виде незавершённых объектов в процессе приватизации в 1992 году. Однако представители железнодорожной компании среди документации «Промжелдортранса» нашли технический паспорт, датированный 1990 годом. В нём указанные пути уже были включены в состав путевого хозяйства Кизилюртовского ППЖД – предприятия промышленного железнодорожного транспорта.

«Защита «Дагнеруда» подвергла сомнению подлинность паспорта, на что мы предложили провести экспертизу, но проводить её сторона ответчика отказалась. К тому же выяснилось, что пути не были незавершённым объектом, а были включены в состав путевого хозяйства, они успешно эксплуатировались, что подтвердилось техпаспортом.

«Мы обратились и в МО МВД России «Кизилюртовский» с заявлением о совершении преступления – захвата земельного участка и железнодорожных путей предприятием «Дагнеруд», – дополняет собеседник.

В итоге Росимущество заявило претензии на два железнодорожных пути и земельный участок под всеми путями, а Минимущество Дагестана задалось вопросом: на каком основании муниципалитет передал государственные земли в собственность добывающей компании, не имея на то полномочий. Пытаются разобраться.

...Во всей этой истории главное – это желание добывающей компании отстаивать право, которого у неё нет, считает представитель истца. «Прикрываясь документом, который прямо указывает на отсутствие этого права, предприятие ставит себя в неудобную ситуацию, в которой почему-то комфортно себя чувствует», – недоумевает Абдусамадов.

«Кизилюртовские железные дороги», к слову, пытались решить вопрос мирно, без продолжительных судебных тяжб. Что их ещё более удивило, так это отказ «Дагнеруда» от внесудебного решения вопроса. На чём основано такое решение – загадка для истца.

P.S. Как стало известно редакции на момент выхода статьи, несмотря на то, что по земельному участку АО «Дагнеруд» имеется два незавершенных судебных спора, предприятие разделило данный земельный участок на два новых с новыми же кадастровыми номерами. «Таким образом, предмет первоначального судебного спора фактически полностью ликвидирован, что искусственно усложняет судебную защиту нарушенных прав», – сообщил изданию Абдусамадов.

«Дагестанская правда» продолжит следить за развитием ситуации.

Помощь должна быть постоянной



Фото пресс-службы Главы РД

Глава Дагестана Сергей Меликов провел совместное заседание Оперативного штаба по реализации мер, предусмотренных Указом Президента РФ от 19 октября 2022 г. «О мерах, осуществляемых в субъектах Российской Федерации в связи с Указом Президента Российской Федерации от 19 октября 2022 г. № 756», и Республиканской призывной комиссии.

Как сообщает пресс-служба Главы РД, главная тема повестки – меры социальной поддержки, предусмотренные семьям граждан, призванных на военную службу по частичной мобилизации, а также принимающих участие в специальной военной операции на добровольной основе. Кроме того, участники заседания обсудили ход проведения в республике осеннего призыва граждан на военную службу.

Прежде чем перейти к основным вопросам, Сергей Меликов поздравил жителей Каспийска с присвоением звания «Город трудовой доблести».

Глава Дагестана напомнил, что в соответствии с Указом Президента РФ почетное звание «Город трудовой доблести» присвоено Каспийску за значительный вклад жителей города в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов, обеспечение бесперебойного производства военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, проявленные при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность.

Почетного звания удостоились также Астрахань, Вологда, Горловка, Златоуст, Луганск, Норильск, Орск и Якутск.

О дополнительных мерах социальной поддержки семей добровольцев, а также мобилизованных граждан проинформировал министр труда и социального развития РД Абдурахман Махмудов.

В частности, в республике установлена единовременная денежная выплата в размере 100 тыс. рублей. При этом данная сумма исключена при расчете среднедушевого дохода семей, претендующих на иные меры социальной поддержки, по которым предусмотрена оценка уровня доходов семьи. Для реализации этой меры из резервного фонда республиканского Правительства выделено 350 млн рублей. В настоящее время единовременную выплату получили уже более 2250 граждан.

Помимо этого, по словам министра, за счет бюджетных ассигнований планируется предоставление детям добровольцев и мобилизованных граждан специальной квоты на обучение в Дагестанском государственном университете народного хозяйства. Наряду с этим республиканскими образовательными организациями дошкольного, дополнительного и среднего профессионального образования принимаются меры по освобождению от платы за присмотр и уход за детьми добровольцев и мобилизованных граждан, а также за их обучение.

Вместе с тем предусматривается и ряд налоговых льгот, оказывается содействие в трудоустройстве. Помимо прочего, для семей добровольцев и мобилизованных граждан, нуждающихся в социальном обслуживании, учреждениями Минтруда РД предусмотрен комплекс бытовых, социально-медицинских, психологических, педагогических и правовых услуг как в стационарной, так и в полустационарной формах, а также в виде социального обслуживания на дому.

Глава РД положительно оценил проводимую работу, напомнив при этом, что каждая семья должна быть обеспечена всем необходимым, в том числе за счет средств резервных фондов.

«При принятии бюджета прошу предусмотреть резерв денежных средств и регулярно пополнять этот фонд, чтобы своевременно оказывать помощь семьям и военнослужащим. Сейчас в этой части работа ведется хорошо, организованно, в том числе и в муниципалитетах. Особенно хочу поблагодарить глав Табасаранского, Магарамкентского, Тарумовского, Кизлярского, Казбековского районов и города Дербента», – подчеркнул в этой связи Сергей Меликов.

Касаясь проведения призывной кампании в республике, Глава РД констатировал, что на сегодняшний день призыв на срочную службу в Дагестане проходит планово. Лучшие показатели демонстрируют военные комиссариаты Сулейман-Стальского, Курахского, Тарумовского, Ногайского, Кайтагского, Дахадаевского районов и города Каспийска: с 1 ноября в этих муниципалитетах уже обеспечен призыв свыше 50 % срочников.

Глава Дагестана напомнил: осенний призыв не имеет никакого отношения к частичной мобилизации, которая по всей стране уже завершена. Также было отмечено, что солдат-срочников не будут направлять на территорию Донецкой и Луганской народных республик, Запорожской и Херсонской областей, также их не будут задействовать в военной операции на Украине.

Нужны и школа, и садик

В ходе рабочей поездки в Унцукульский район руководитель республики Сергей Меликов ознакомился с социальными объектами муниципалитета, сообщает пресс-служба Главы РД.

Осмотр начался с детского сада «Сказка» в поселке Шамилькала. Обветшалое здание дошкольного учреждения не функционирует уже больше года: пребывание в нем детей признано опасным. Родители 300 воспитанников сада вынуждены возить детей в соседние села.

Целесообразность строительства нового здания очевидна, однако вопрос долгое время оставался открытым в связи с необходимостью тщательного выбора проекта, адаптированного к непростым горным условиям. Было решено отказаться от бесфундаментных модульных решений. Проект предполагает использование легковозводимых конструкций, преимуществом которых являются сжатые сроки строительства и высокая прочность.

Изучив ситуацию на месте, Сергей Меликов поручил ответственным органам активизировать работу для скорейшего начала строительства и сдачи детского сада осенью следующего года.

Побывал Глава республики и в Шамилькалинской средней школе, где пообщался с педагогами и учащимися и оценил состояние учреждения. Напомним, школа была построена в 1987 году, на стенах некоторых блоков уже появились трещины. Несмотря на то, что каждый учебный год в школу направляются представления контрольно-надзорных органов, запрещающие в связи с аварийностью ведение в здании учебного процесса, в нем обучаются в две смены 742 школьника.

По словам главы муниципалитета Исы Нурмагомедова, проведены все работы по инженерно-геологическому исследованию, Минстроем РД подготовлена проектно-сметная документация по строительству нового здания на 800 мест. Материалы уже прошли госэкспертизу и получили положительное заключение, выбран земельный участок. Однако строительство объекта не было включено в инвестпрограммы.

Сергей Меликов поручил ответственным органам рассмотреть возможность включения объекта в Республиканскую инвестпрограмму на 2023–2024 годы.

Также в рамках визита Сергей Меликов почтил память погибших при исполнении служебного долга сотрудников органов внутренних дел и возложил цветы к мемориальному комплексу, возведенному в их честь.

В завершение работы в Унцукульском районе состоялось совещание по вопросам развития муниципалитета.

Первичное звено

Здравоохранению уделяется пристальное внимание

Как уже сообщала «Дагестанская правда», под руководством Председателя Правительства РД Абдулмуслима Абдулмуслимова прошло заседание Оперативного штаба по обеспечению устойчивости развития экономики Республики Дагестан с учётом внешних факторов. Об этом информирует сайт e-dag.ru.

В повестку дня были включены вопросы обеспечения жильём детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей; оснащения и переоснащения медицинских организаций при реализации региональных программ модернизации первичного звена здравоохранения; о производстве промышленными предприятиями республики продукции, востребованной в рамках проведения СВО; о контрактации и освоении средств в рамках реализации нацпроектов в РД и другие.

Предваряя обсуждение, Абдулмуслим Абдулмуслимов подчеркнул, что тема приобретения жилья для детей-сирот является приоритетной и находится на особом контроле. Он обратил внимание, что не во всех муниципалитетах данная работа проводится своевременно и качественно, и поэтому необходимо активизировать работу в данном направлении, так как лимиты и уведомления доведены до МО своевременно.

Так, на сегодняшний день заключено 338 из 396 муниципальных контрактов на приобретение жилых помещений для детей-сирот, или 85,4 % (осталось приобрести 58 объектов). По состоянию на 11 ноября 2022 года в 39 муниципалитетах работа по заключению контрактов завершена. Напомним: в 2022 году планируется обеспечить жилыми помещениями 396 человек, на эти цели предусмотрены средства из республиканского бюджета в размере 773,2 млн рублей.

О текущей ситуации с закупкой жилья для детей-сирот в 2022 году в разрезе городов и районов доложили главы муниципальных образований.

По итогам обсуждения А. Абдулмуслимов поручил до 1 декабря обеспечить полную контрактацию по всем запланированным объектам во всех муниципалитетах.

Говоря о мерах поддержки предприятий, производящих продукцию, востребованную в рамках СВО, Абдулмуслим Абдулмуслимов отметил: вопрос материально-технического обеспечения воинов, служащих в зоне проведения специальной военной операции, на сегодняшний день является особенно актуальным.

«В начале пандемии наши компании смогли буквально в течение 2–3 недель обеспечить всех масками. Это говорит о том, что малый бизнес всегда держит нос по ветру. А когда появляются новые направления, это ещё и возможность заработать. Поэтому призываю наши предприятия активно включиться в работу по производству необходимых для наших бойцов товаров», – обратился к участникам заседания Председатель Правительства.

С докладом по теме выступил министр промышленности и торговли РД Низам Халилов. По его словам, из востребованной в рамках проведения СВО продукции в республике освоено и осуществляется производство: обуви специального назначения, маскировочных средств, термобелья, зимних флисовых балаклав, спальных мешков, тактических ковриков, баулов, ножей тактических, плащей-накидок и других предметов одежды.

В качестве мер поддержки для этих предприятий предполагается предоставление займов до 20 млн руб. под 1 % сроком до 2 лет. Средства займа могут быть направлены на приобретение оборотных активов, обеспечивающих производственную деятельность предприятия.

Также для перепрофилирования фабрик на выпуск обуви специального назначения литьевым методом крепления подошвы прорабатывается возможность участия дагестанских фабрик в специальной мере поддержки, реализуемой Фондом развития промышленности России, которая предусматривает займы предприятиям до 500 млн рублей под 1 % сроком до 3 лет для создания и переоснащения промышленных производств, задействованных в обеспечении мобилизованных.

Как сообщил Халилов, меры поддержки позволят республиканским промышленным предприятиям обеспечивать бесперебойное снабжение востребованной продукцией при решении задач специальной военной операции.

Также было отмечено, что в соответствии с поручением, данным ранее Главой РД Сергеем Меликовым по обеспечению мобилизованных военнослужащих отопительным оборудованием, ОАО «Концерн КЭМЗ» изготовлены малые отопительные котлы на твёрдом топливе. АО «Завод им. Гаджиева» освоило выпуск лопат пехотных, топоров.

На заседании речь шла также о ходе строительства и ввода в эксплуатацию объектов здравоохранения в Дагестане. Абдулмуслим Абдулмуслимов обратил внимание, что материально-техническое состояние отдельных учреждений здравоохранения на сегодняшний день, несмотря на принимаемые меры, все ещё находится в неудовлетворительном состоянии.

«Именно поэтому модернизация первичного звена сегодня получила такое отражение в рамках федеральных и республиканских программ. Ей уделено повышенное внимание со стороны федерального центра. У нас утверждена соответствующая государственная программа на период до 2025 года, на реализацию которой выделено 6,4 млрд рублей. Это существенные ресурсы, которые должны быть истрачены с умом.

Проблемы первичного звена – это ещё износ основных фондов поликлиник, больниц, парка автомобилей, отсутствие медоборудования и устаревшая материально-техническая база, дефицит кадров. Поэтому следует приложить максимум усилий для того, чтобы задачи в текущем году решить профессионально», – подчеркнул Абдулмуслим Абдулмуслимов.

Он отметил, что на 10 ноября 2022 года из 51 ФАПа получили лицензии и введены в эксплуатацию только 27 ФАПов, по отставшим 16 ФАПам степень технической готовности составляет от 5 до 50 %, а по 8 ФАПам расторгнут контракт с поставщиком. Также имеются риски незавершения в 2022 году капитального ремонта в 5 медицинских объектах из 60 заявленных.

Премьер-министр раскритиковал деятельность профильного министерства и органов местного самоуправления в части выявленных недоработок, касающихся несвоевременного завершения ремонтных работ и срыва сроков сдачи объектов, подчеркнув, что такие темпы выполнения мероприятий создают угрозу срыва реализации национального проекта.

Затем был обсуждён вопрос перевода из категории земель сельскохозяйственного назначения в категорию земель промышленности, энергетики, транспорта, связи, радиовещания, телевидения, информатики и земель иного специального назначения для целей недропользования.

«У предпринимателей бытует мнение, что мы недорабатываем вопрос с министерствами и главами муниципальных образований. А причина на самом деле в том, что порой они сами представляют недоработанные документы. Главы муниципалитетов, обращаюсь к вам, когда вы вносите предложения по переводу земель, проработайте вопросы сначала с Минсельхозпродом и Минимуществом. Я понимаю, мы за развитие предпринимательства, мы должны развивать экономику, но у нас должно быть осторожное отношение к пахотным землям», – сказал Абдулмуслим Абдулмуслимов и поручил Министерству строительства и жилищно-коммунального хозяйства Республики Дагестан совместно с администрациями муниципальных образований обеспечить мероприятия по приведению документов территориального планирования в соответствие с требованиями действующего законодательства, а Минприроды РД –осуществить контроль за сохранением почвы после вскрытия карьеров.

Тепло семьи поддерживало в бою

Руководитель Дагестана Сергей Меликов вручил Герою России Энверу Набиеву орден «За заслуги перед Республикой Дагестан» за мужество и героизм, проявленные при исполнении воинского долга, сообщает пресс-служба Главы РД.

Энвер Набиев – один из четырёх дагестанцев, удостоенных Указом Президента РФ высшей государственной награды страны за мужество, отвагу и самоотверженность, проявленные при выполнении боевых задач на Украине.

На церемонии награждения присутствовали отец, супруга и дети Героя Айна и Амир, которые очень гордятся папой.

Напомним, Энвер Набиев принимал участие в специальной военной операции с первого дня СВО и за это время успел несколько раз отличиться.

Майор руководил головным дозором на марше, нанес удар по засаде противника. В завязавшемся бою было ликвидировано 3 БМП и до 50 военнослужащих ВСУ.

В другом бою подразделение Набиева попало в огневую засаду. В течение пяти суток до прибытия основных сил офицер успешно руководил обороной и отбивал атаки диверсионных групп. Еще через шесть дней в составе бронегруппы из шести танков и трех БМП выдвинулся в назначенный район и организовал огневую засаду. В результате были ликвидированы шесть диверсионных групп противника.

После передислокации в другой район Набиев получил сигнал о том, что разведгруппа наших войск попала в засаду и окружена. Возглавив танковый взвод, офицер выдвинулся в район ведения боевых действий. Вступив в бой, взвод уничтожил четыре укрепленные огневые точки, два танка и три БМП, что заставило противника отступить для перегруппировки. Воспользовавшись моментом, танкисты эвакуировали личный состав разведывательной группы, раненых и погибших товарищей из окруженного дома.

Отметив высокие заслуги Героя РФ, Сергей Меликов подчеркнул важную роль семьи, чья поддержка помогала воину на поле боя.

В первую очередь Сергей Меликов поблагодарил родителей Энвера Набиева за воспитание настоящего героя, а также поддержку сына в период выполнения им боевых задач.

Со словами благодарности руководитель республики обратился и к супруге военнослужащего Мадине: «Спасибо за то, что Вы в такое непростое время проявляете достойные жены офицера качества – и родителям помогаете, и детей воспитываете, и создаете условия, чтобы Ваш супруг знал, что его всегда ждёт тёплый семейный очаг».

Обращаясь к самому Герою РФ, Сергей Меликов отметил: «Спасибо большое от нас всех. Наверное, самые дорогие для тебя слова ты услышал от своих солдат и подчинённых, которые вернулись домой живыми и здоровыми. Кто-то из них и сегодня продолжает выполнять задачи. А те, кто, к сожалению, отдал жизнь за Родину, останутся в нашей памяти навсегда».

Кроме того, Сергей Меликов выразил признательность присутствовавшему на встрече председателю городского Собрания депутатов Каспийска Абдулвахиду Джаватову, который активно участвует в работе по обеспечению всем необходимым бойцов на передовой.

Долг Родине важнее

Рамазан РАМАЗАНОВ

Среди граждан, призванных в армию после объявления частичной мобилизации, оказались и те, кто имел задолженность перед банками. К примеру, человек взял кредит на реализацию предпринимательских целей или получил заём, но не успел погасить свой долг, поскольку ему пришлось выполнять свою воинскую обязанность. В таком случае участник СВО по Федеральному закону № 377 от 07.10.2022 года получает возможность временно приостановить платежи по кредиту или займу.

О том, кто имеет право получить кредитные каникулы, как их оформить и на какое время предоставляется отсрочка, рассказали на пресс-конференции с участием руководителя Агентства по предпринимательству и инвестициям Дагестана и представителей Национального банка, Сбера и Россельхозбанка.

Управляющий отделением Банка России в Республике Дагестан Мурад Идрисов подчеркнул, что ключевая задача – проинформировать о действующих мерах поддержки тех, кто находится в зоне спецоперации и членов их семьи.

«Право обратиться за кредитными каникулами имеют мобилизованные военнослужащие, в том числе индивидуальные предприниматели, контрактники или служащие в национальной гвардии, сотрудники МЧС, военной прокуратуры, сотрудники пограничной службы, находящиеся в России и обеспечивающие проведение СВО, а также добровольцы. Воспользоваться кредитными каникулами могут члены семей указанных лиц», – рассказал Идрисов.

Как сообщила заместитель управляющего Дагестанским отделением Сбера Гульжан Загирова, банк предоставляет кредитные каникулы для мобилизованных и добровольцев. Так, военнослужащие могут получить отсрочку по ипотечным и потребительским кредитам, а также по кредитным картам. Загирова подчеркнула, что мера будет действовать на период мобилизации – участия военных в СВО – плюс 30 дней после демобилизации. Сроки могут быть продлены на период лечения в медицинских организациях в стационарных условиях и в случае признания заёмщика без вести пропавшим.

Закон предоставляет мобилизованным семь суток для решения организационных вопросов, связанных с дальнейшим осуществлением деятельности ИП или юрлица

Подать заявку на оформление кредитных каникул может сам клиент банка или его родственник, который оформил доверенность нотариально или в другом формате.

Также заёмщик может досрочно погасить кредит. Если не прерывать каникулы и вносить посильные платежи, то деньги пойдут на уменьшение основного долга, поэтому после окончания каникул будет начислено меньше процентов. Если же в отношении военнослужащего есть исполнительное производство, оно приостанавливается на время службы в зоне СВО.

Период рассмотрения заявления на получение кредитных каникул – 10 дней. Клиента уведомляют об одобрении или об отказе. Если в течение 15 дней заявитель не получил никакого уведомления, то кредитные каникулы автоматически будут считаться действительными.

Представитель Россельхозбанка Ханмагомед Ханов отметил, что с просьбой предоставить кредитные каникулы в банк обращались физические лица, но от индивидуальных предпринимателей пока таких обращений не поступило.

В свою очередь управляющий отделением Банка России в Республике Дагестан Мурад Идрисов обратил внимание на важный момент в контексте реализации требований закона. «Если у мобилизованного были начислены пени, имелись неустойки, взыскания на имущество должника, то после обращения за кредитными каникулами вся эта работа замораживается. Имущество не будет реализовано, пока действуют кредитные каникулы. Также в этот период, если по условиям договора какое-либо имущество заёмщика было в залоге у банка, оно не может быть реализовано. Если участник СВО погиб или стал инвалидом I группы, долговые обязательства прекращаются. Аналогичным образом это касается членов семьи погибшего военнослужащего вне зависимости от суммы кредита», – заявил Идрисов.

Руководитель Агентства по предпринимательству и инвестициям Дагестана Артем Хрюкин рассказал о том, что делать, если призвали собственника или руководителя бизнеса.

«Президент России Владимир Путин подписал закон о праве мобилизованных передавать управление бизнесом доверенным лицам на время участия в СВО. Документ уже опубликован на официальном портале правовой информации. Действующий закон запрещает военнослужащим заниматься предпринимательской деятельностью, владеть или участвовать в управлении организациями, из-за чего предпринимателям при мобилизации приходится в экстренном порядке закрывать бизнес или выходить из него. Подписанный же Президентом закон позволит ИП и юрлицам передать свои организации в доверительное управление или же просто сохранить их регистрацию без изменений на время, пока владелец не демобилизуется», – отметил он.

Закон предоставляет мобилизованным семь суток для решения организационных вопросов, связанных с дальнейшим осуществлением деятельности ИП или юрлица. Действие распространяется на граждан, которые являются индивидуальными предпринимателями, учредителями (участниками) организаций, а также единственными учредителями организаций, пояснили собеседники журналистов.

Города к зиме готовы

По результатам проверок готовности муниципальных образований к отопительному сезону, проведенных Кавказским управлением Ростехнадзора, паспорта готовности из рук первого заместителя Председателя Правительства РД Манвела Мажонца получили 9 из 10-ти городских округов.

Как сообщает портал e-dag.ru, паспорта выданы Буйнакску, Дербенту, Избербашу, Каспийску, Кизилюрту, Кизляру, Махачкале, Хасавюрту и Южно-Сухокумску. Однако, как и в прошлые годы, не получил паспорт готовности город Дагестанские Огни, так как оказался не готов к прохождению отопительного периода. Было отмечено, что за последние 5 лет ситуация по теплоснабжению населения и прочих потребителей тепла в этом муниципальном образовании не претерпела никаких изменений. Реализация проекта модернизации тепловых сетей города, предусматривающего строительство 8 блочно-модульных котельных, отложена на неопределенный срок.

Кроме того, выявлен ряд недостатков, связанных с невыполнением в срок планового ремонта тепловых сетей и источников тепловой энергии, испытаний электроустановок и теплотехнического оборудования, а также эксплуатацией аварийных котлов с истекшим сроком без проведения диагностики и организационно-технических мероприятий по продлению срока.

«Не секрет, что состояние всего жилищно-коммунального комплекса в Дагестане находится в достаточно сложном положении. Тем не менее у нас есть понимание того, как решить проблему Дагестанских Огней. Собственно, процесс в следующем году мы должны выстроить в нормальном режиме. Вместе с тем отсутствие паспорта готовности не снимает ответственности с городского округа по исполнению своих полномочий в обеспечении населения города услугами централизованного теплоснабжения», – прокомментировал первый вице-премьер.

Как отметил Манвел Мажонц, выработанный новый подход позволит навсегда избавиться от проблемы и отказаться от морально устаревшей инфраструктуры. Заявка на реконструкцию системы теплоснабжения Дагестанских Огней уже одобрена в Фонде развития регионов через Единый оператор РД в сфере водоснабжения и водоотведения. Денежные средства на реализацию проекта будут перечислены в конце 2022 года.

В проекте предусматриваются установка и строительство блочно-модульных котельных, а также модернизация новых тепловых сетей города. Завершение работ запланировано в 2023 году.

Следует отметить, что основные подготовительные мероприятия к зиме в республике завершены. Отопительный период уже начат во всех городских округах республики. Во всех муниципальных образованиях обеспечена подача тепла социальным учреждениям.

Кавказская литературно-художественная газета

www.dagpravda.ru

Чаны
Армяне Абхазы
Кубачинцы Персы Осетины Курды
Рутулы Русские Цыгане Грузины
Балкарцы Кумыки Адыгейцы
Ногайцы Абазины Табасаранцы
Таты Азербайджанцы Даргинцы

ГОРЦЫ

№ 11/98, ноябрь 2022 г.

Будухи
Агулы Лезгины
Удины Черкесы Кабардинцы
Карачаевцы Ингуши Талыши
Крызы Хиналугцы Лакцы
Аварцы Цахурцы
Терекемейцы Чеченцы Арчинцы

Ежемесячный проект газеты «Дагестанская правда»

90 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ НАРОДНОГО ПОЭТА ДАГЕСТАНА ФАЗУ АЛИЕВОЙ



ФАЗУ АЛИЕВА /
фото Камиля Чутуева

СЫНУ

Запомни, сын мой,
Что – любовь одна.
Единственно одна – пока не ложна.
Она лишь солнцу может быть равна.
Двум солнцам жить на небе невозможно.
Пускай она затмит все пустяки,
Все мелкое вокруг себя заслонит,
Как солнце, восходя из-за реки,
Стирает свет звезды на небосклоне.
Владей и управляй страстями сам.
Коварные, как ветер в непогоду,
Они то наполняют паруса,
То рвут их, опрокидывая в воду.

Запомни сын мой: в жизни много бед.
Ее уроки и мудры, и строги.
И все ж, наверно, злей несчастья нет,
Чем вдруг да оказаться без дороги.
Дорога –
Под камнями ль, под песком,
Прямая иль кривая, – все ж дороже
Покрытого печалью и тоской,
Бесцельного, пустого бездорожья.

Ты знаешь, сын, есть золото молчанья.
Но есть еще и слова серебро.
Хочу, чтоб ты не спутал их случайно:
Что зло из них, а что из них добро.
Я думаю, что жизнь тебя научит
Неписаному правилу сама:
Сказать иль промолчать?
Как будет лучше?
И выбор твой – свидетельство ума.

Здесь все должно быть честно, а не ложно,
Душою покривишь, считай, сынок:
Ты в поединке дал врагу возможность
Из ножен первым вытащить клинок.
Как, сын мой, твое имя не звучало б,
К каким высотам не поднялся б ты, –
Запомни, что тропа берет начало
С земли, с низины,
А не с высоты.
И, устремив свой взор к вершине гор,
Ты все же опускай его к дороге,
А то, споткнувшись, поломаешь ноги
О камень иль какой-нибудь бугор.

Еще, мой сын, напутствие одно:
Не ставь амбар, чтобы хранить зерно,
На высшей точке гор.
Ведь все равно,
Как ты не береги его, оно
Мгновенно будет ветром снесено.

Будь верным, сын мой, сказанному слову.
Коль ты сказал: «Приобрету коня!»,
А кто-то, твое слово отклоня,
Взамен коня сулит тебе подкову, –
Не обольщайся.
Не забудь о том,
К чему стремился.
Твердым будь, как камень.
Ищи коня! Подкову ты потом
И собственными сделаешь руками.

Запомни, сын:
Большие корабли на берегу не гибнут,
Как скорлупки,
А гибнут в море – от земли вдали,
С взметенным флагом, с капитаном в рубке.
Так и мужчина, – если над страною
Зажжется смертоносная гроза, -
Не на перине, а на поле боя
В последний раз закроет он глаза.

Названия погибших кораблей
Уйдут к другим,
Что заново построят.
А именами славными героев
Дочурок назовут и сыновей.
И я от всей души хочу, мой сын,
Чтоб ты – делами долгими своими, -
Из жизни уходя, не уносил,
А обессмертил образ свой
И имя.

Итак, мой сын, ты расстаешься с детством,
Не забывай о важном и святом, -
Не бойся рук своих запачкать честным,
Любым, полезным для людей трудом.
Лишь одного желаю в этот день я:
Чтоб в долгой жизни до последних дней
Позорным и бессмысленным бездельем
Не загрязнил ты совести своей.
И не считай,
Что поздно или рано
К тебе придет спасительно вода…
Да вылей на себя хоть океаны,
А грязь с души не смоешь никогда.

ЛЮДМИЛА ЗУЕВА

ВОХА

/не последнее интервью/

И спят мои
с открытыми глазами,
окопы им -
как спальные мешки.
Земля Донбасса
давится гробами:
лишь корни сдюжат,
а не корешки.

Вся русья степь -
живое одеяло -
простёгано
смертельной чередой.
Здесь рядом всё:
- о, Господи! Вот дьявол!
Упиться можно
светом и бедой!

Держи живых,
меня уже не надо:
спартанец я
с прикаянной душой.
Имперский сын
периода распада -
я воевал за мир
в семье большой.

И, может быть,
когда нас много ляжет -
с обеих рук,
со вражеских сторон... -
мы станем вновь
единой нитью, пряжей,
и воскресеньем
после похорон...



cycyron.livejournal

АЛЕКСАНДР ЖАРКОВ / актёр

ПРОВОДЫ

Ты меня когда-то провожала
в армию – и слезы были тоже,
также за автобусом бежала
и рукой махала в придорожьи.

Нынче ж едем к боевой границе.
Женщины любимые, поверьте,
ничего там с нами не случится –
кроме смерти,
кроме смерти,
кроме смерти.

Кореш детства, все-таки я думал,
мы плечом к плечу с тобою встанем.
Но в другую сторону ты «дунул» –
в Грузию, а может, к Казахстану.

Мать не жаль? Завоет, как волчица,
у которой потерялись дети,
ведь с тобой случилось приключиться
хуже смерти.

Снова хлещут огненные ливни,
Запад тыщу лет нас хочет выжечь.
Есть святые?! Нам нужны молитвы:
как всегда, без Неба нам не выжить.

Русские объединяйтесь люди!
Если ж мы останемся инертны,
ничего с Россиюшкой не будет,
кроме смерти.

Черти матерятся, окружая.
В плен не сдамся, клятвы не нарушу.
И тебя я вспомню, дорогая,
Господу свою вручая душу.

Если ж задержусь на этом свете
и смогу с Победой подружиться,
ничего с тобою нам не светит –
кроме жизни,
кроме жизни,
кроме жизни!

ГОРЦЫ
кавказская литературно-художественная газета
Серебряная стрела

№ 11 / 98, 2022 г.

Ежемесячный проект газеты
«Дагестанская правда»

ХАМИС ШАМИЛОВА, заслуженный работник культуры РД,
фото из семейного архива Тахо-Годи

Жизнь и судьба Тахо-Годи



С большим интересом я прочитала увесистую книгу «Жизнь и судьба: Воспоминания» Азы Алибековны Тахо-Годи, российского филолога-классика, доктора филологических наук, спутницы жизни и хранительницы наследия философа Алексея Федоровича Лосева, дочери выдающегося сына Дагестана Алибека Алибековича Тахо-Годи, ровесницы века, которая в эти осенние дни отметила свой 100-летний юбилей.

Не так давно республика отметила 130-летие Алибека Тахо-Годи, отца Азы Алибековны, российского революционера, советского государственного и общественного деятеля. Хочу отметить, что в республике ни так уж много ярких имён, с которыми связаны столь грандиозные события, чтобы предать их имена забвению. И, по моему скромному разумению, один из самых ярких из этой великолепной когорты революционеров – это Алибек Алибекович Тахо-Годи. Приведу цитату из книги Азы Алибековны, которая отметила, что «революцию в Дагестане возглавили не пролетарии, а горская интеллигенция. Посмотрите их биографии: Махач Дахадаев – выдающийся инженер-путеец; Уллубий Буйнакский – из бекского сословия; присяжный поверенный (адвокат) Хизроев, Сафар Дударов (в будущем он председатель ЧК Дагестана). Джалал Коркмасов учился в Сорбонне, Абдулла Нахибашев – внук мюрида Шамиля.», которая подтверждает мою мысль о том, что это действительно был цвет нации.

И возвращаясь к личности Алибека Тахо-Годи, надо сказать о том, что он основатель Дагестанского института национальных культур, который затем стал классическим академическим институтом и вошёл в состав академического центра ДФИЦ РАН, он также выступил одним из основателей Русского драматического театра имени М. Горького в Махачкале, который стал первым светским культурным заведением в Дагестане, и он же один из основоположников института краеведения и музейного дела в Дагестане. Прокурор, народный комиссар просвещения, юстиции, продовольствия, финансов и труда, председатель Народного суда ДАССР, заместитель председателя ДагЦИК и Совнаркома ДАССР, заведующий отделом ЦК ВКП, член ЦИК СССР, доктор права, профессор МГУ им. Ломоносова. В его профессиональной деятельности были и научные труды. К сожалению, до нас дошли лишь немногие работы. Есть две его книги: «Революция и контрреволюция в Дагестане» (1927) и изданная уже после реабилитации брошюра «Уллубий Буйнакский» (1958), а также уникальный двухтомник всех статей и публикаций А. Тахо-Годи, собранных известным учёным А. Исаевым.

Читая доблестную биографию А. А. Тахо-Годи, удивляешься тому, как может один человек быть столь деятельным и плодотворным, причём, казалось бы, в совершенно разных областях? Но, читая книгу Азы Алибековны, столь обстоятельно повествующую о событиях тех лет и практически глазами очевидцев (в книге есть воспоминания не только самой Азы Алибековны, но и её матери Нины Петровны Тахо-Годи) передающую информацию об эпохе, личностях, их характерах, судьбах и обстоятельствах, и, вглядываясь в их благородные лица на прекрасных портретах, опубликованных в книге, понимаешь, что это были люди особой породы, склада, особого сплава. Забегая вперед, скажу, что в воспоминаниях маленькой Азы легендарная личность отца Алибека Алибековича Тахо-Годи предстаёт в романтическом образе и этот образ исторически достоверен: он в бурке, верхом на коне с друзьями-единомышленниками скачет то в Баку, то в Тифлис, то Темир-Хан-Шуру, то в Петровск, то во Владикавказ и практически верхом на коне, как сказочный герой, вершит революцию в Дагестане. Хотя, сказочного в революционных и последующих событиях, как выяснилось позже, было очень мало. Но обо всём по порядку.

Как известно, А. А. Тахо-Годи был родом из селения Урахи Даргинского округа Дагестанской области (ныне Сергокалинский район Республики Дагестан), откуда родом и известная фамилия Далгат, и они приходились родственниками Тахо-Годи и сыграли в его судьбе немаловажную роль.

Как сообщает Аза Алибековна, отец Алибека Алибековича скончался совсем молодым, 26 лет. Мать была ещё моложе, на руках осталось двое, сын и дочь Аза (вот в честь рано умершей дочери и назвали Азу Алибековну). Пятилетнего Алибека мать отдала учиться Корану и арабскому языку в духовную школу мектеб (медресе), ученики которой так и назывались: «Дети Корана». Однако была родня в городе Владикавказе, и очень даже известная, и состоятельная. Магомед Магомедович Далгат, доктор медицины с дипломом Цюрихского университета и депутат IV Государственной думы, представляющий Дагестанскую область и Закатальский округ, являлся Алибеку Тахо-Годи двоюродным дедом. По совету доктора Далгата маленького Алибека взял на воспитание его двоюродный дядя, Башир Далгат, присяжный поверенный (адвокат) во Владикавказе, музыкант, фольклорист, внучатый племянник Омарла Батырая, племянник доктора Далгата. Были у Алибека и получившие хорошее высшее образование троюродные братья – Гамид и Абдурагим (тоже Далгат). Видимо, род, среди предков которого были арабисты – учёные и шариатские судьи (кадии), был большой и влиятельный. Но фамилия Тахо-Годи принадлежала только моему отцу, пишет Аза Алибековна, – Некоторые толкуют нашу фамилию, как «мудрый судья». На самом деле фамилия, восстановленная отцом, на урахинском диалекте означает «старейший судья». Тахо по-урахински – «старейший», «старейшина». Урахинское «годи» (согласный звонкий) соответствует арабскому «кади» (согласный глухой). Судья (кади) – осуществлял религиозное и гражданское законодательство. Предки отца – учёные, судьи, арабисты, старейшины.

Меня, как и многих других, волновал вопрос о происхождении такой звучной и необычной для Дагестана фамилии, как «Тахо-Годи», и книга Азы Алибековны дала на этот вопрос исчерпывающий ответ. «В копии метрики из студенческого личного дела Алибека Тахо-Годи (он учился в Московском университете с 1912 по 1916 год) черным по белу за подписью кадия (судьи) селения Урахи написано, 3 августа 1892 года у Алибека Халимбек-оглы Тахо-Годи и его законной жены Муминат Шахбан-кизы родился сын Алибек. Происходит из узденей, вероисповедание магометанское. Этот документ выдан 15 июля 1911 года, то есть когда Алибек собирался поступать в университет. Таким образом, во-первых, подтверждается социальное происхождение, а во-вторых – наличие родовой фамилии Тахо-Годи, в существовании которой многие сомневались, считая её романтической выдумкой Алибека.»

Детство и юность будущего революционера прошли во Владикавказе. Как уже было сказано выше, сироту Алибека родственники привезли из Урахи, он учился в гимназии и жил в семьях разных людей: то у Тугановых, то у дяди Башира Далгата, то у Семёновых. Именно в доме Вассы Захаровны Семёновой, которую Алибек называл мамой, в 1908 году он встретил свою любовь – Нину Семёнову. Нина и Алибек поженились под Новый год 28 декабря 1916 года. А дальше была революция, сначала февральская, а потом – большевистская. «Вот когда заколебались весы истории в полном безумии. Решались жребии людей. Но что люди? Судьбы народов решались. В это смутное время жизнь Нины и Алибека сразу утеряла постоянство, да его вряд ли ожидали. Алибек видел в революции возможность отвоевать свободу и независимость Дагестана, своей родины, и от царской России, почти пятьдесят лет боровшейся с горцами, и от своих же феодальных сословий. Сделать страну гор с её многочисленными народностями процветающей, цивилизованной, а главное, просвещенной, в дружеском общении с великой культурой России. Таков был его идеал, но, увы, мирный путь исключался самим ходом истории. Куда-то исчезли мирные времена и люди. Остались белые и красные. Боролись беспощадно, жестоко. И как жить человеку, просто человеку, среди этой яростной схватки? Как? А вот так, что сегодня ты увезешь якобы навсегда молодую жену в Дагестан, в его столицу Темир-Хан-Шуру, а завтра, смотришь, хорошо, если опять Владикавказ, а то и Тифлис, и Баку, и Петровск, и Грозный…» (см.: А. А. Тахо-Годи. «Жизнь и судьба: Воспоминания». С. 24).

Всматриваясь в благородные облик молодого Тахо-Годи на старой фотографии, понимаешь, права Аза Алибековна, бурка ему очень к лицу и по духу его подходит ему. Статный красавец атлетического телосложения с взглядом пытливым черных прозорливых глаз – редкое сочетание внутренней и внешней красоты. Ведь чего стоит один его поступок, когда на одном и революционных собраний он встал перед Махачом Дахадаевым, когда в него прицелились, чтобы его застрелить. «Однажды весной в Темир-Хан-Шуре в 1918 году Алибек спас жизнь Дахадаеву от вражеских пуль, когда тот произносил речь как член ревкома. Алибек заслонил собой Махача и крикнул: «Остановитесь, дагестанцы! Стреляйте в меня, но этого человека вы не должны убивать!». Аварский поэт Махмуд из Кахаб-Росо обнял Алибека и сказал: «Мужчина, Алибек! Спасибо.» Воспользовавшись замешательством, Махач и Алибек, окруженные друзьями, покинули площадь. (см.: Магомедов А. М. Алибек Тахо-Годи. С. 29)

А вот ещё небольшой эпизод. Восстание горцев потерпело поражение. Отец покидает Дагестан (1919 год). Вместе с товарищами верхом, переплыв бурный Самур, отправляется в Азербайджан. Он одет, как и положено горцу, в бурку, папаху, оброс бородой, да ещё сам высокий, склад атлетический. В общем, фигура примечательная. В Баку его тут же арестовывают. И кто же выручает этого красного? Прокурор бакинский, товарищ по Московскому университету, Фатали Хан-Хойский, бывший князь. Алибек мог бы предъявить документы. Он же представитель Совета обороны Дагестана и Северного Кавказа, уже бывал здесь с дипломатической миссией. Но Алибек документов не предъявил. Они были в одном бумажнике с письмами Нины. Он не хотел, чтобы их читали. Так объяснил он Нине уже в 1920 году эту историю, которая могла бы плохо кончиться, не будь рядом, в полиции, телефона и не будь прокурора товарища по университету.

Можно ли поверить, читая роман с такими историями? А ведь всё это было на самом деле. Жизнь сложнее любого романа. Посмотрите, какая запутанная коллизия! Нина, жена социалиста родом из узденей, видного деятеля освободительного движения в Дагестане, ей помогает внучка Шамиля (окончила Смольный институт), дочь генерала Магомета-Шафи Шамиля, вдова Махача Дахадаева, красного вождя революционных сил в Дагестане, убитого белыми, и она же – жена князя-белогвардейца, полковника, бывшего юнкера Александровского училища в Москве. А ещё при жизни Махача он сам и Алибек Тахо-Годи закрывают глаза на то, что их жены в Темир-Хан-Шуре тайно приходят на помощь жене генерала Корнилова и его сыну, оказавшихся в городе красных. Жена Дахадаева, Нафисат (внучка Шамиля) была подругой жены Корнилова по Смольному институту.

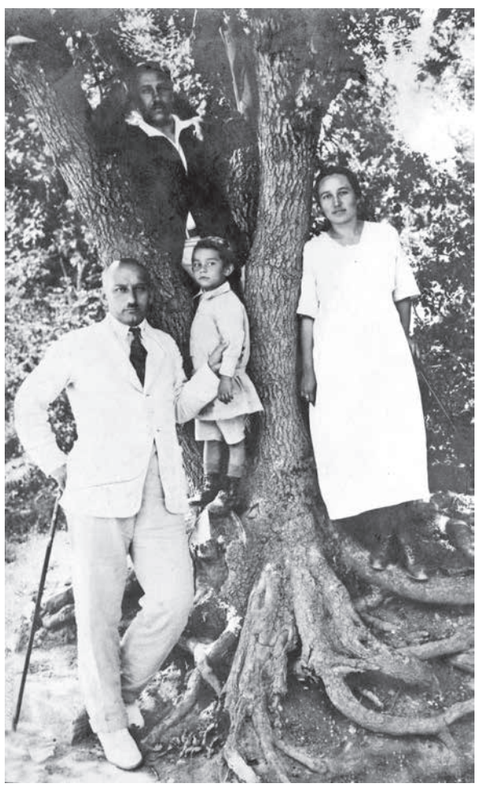
Алибек по-родственному предупреждал мужа Нининой сестры Китти, белого офицера, Ивана Ивановича Еланского. И он спешно покидал Владикавказ при подходах красных. Жил он в 1920-е годы под покровительством Алибека, как и многие другие. Алибек и приютил Еланского с семьёй в Махачкале, да не просто так, а директором Русского драматического театра. Но советская власть не упустила жертву. И в Отечественную войну 1941-1945 годов в Пятигорске перед приходом немцев вызвали всех бывших офицеров (значит, давно были на учёте), якобы для регистрации, и расстреляли. Удивительна их покорность. (см.: А. А. Тахо-Годи. «Жизнь и судьба: Воспоминания». С. 34)

Нина Петровна в своих «Воспоминаниях» заметила справедливо: «Надо отдать дань порядочности людей, находившихся во враждебном лагере. Быть во враждебном лагере и оставаться порядочным. Чего это стоит! Кто на это отважится? Порядочность – да. Но ведь убивали и расстреливали тоже своих, прежних друзей, и мстили друг другу люди одного класса, одного происхождения, одной семьи, но чуждые по идейным соображениям.

Так, председатель ЧК Дагестана – страшная должность – Сафар Дударов (друг Алибека Тахо-Годи, мечтавший просветить свой народ), родом из влиятельной осетинской семьи, послал на расстрел князя Сулеймана Кугушева, белого полковника, второго мужа Нафисат, внучки Шамиля и вдовы революционера Махача. Как она могла предать память своего первого супруга!

Но сам Сафар погиб в 1920 году, отстреливаясь до последнего патрона от окружающих врагов, белых повстанцев.

Вот и думаешь – нет ничего ужаснее братоубийственной, так называемой гражданской войны. Это как в давние времена кровники – убивать до последнего. Это как злой даймон в проклятых семьях Атридов или потомков Эдипа, когда бунтует своя же кровь и отвечает ей такая же яростная. Разве что вспомним Антигону и Креонта. А у нас ведь XX – и всё пострашней: перевороты, революции, кровавые поиски недостижимой свободы, всеобщего блага. И вдруг все виноваты, и никто не виноват.



Алибек и Нина Тахо-Годи с сыном Муратом в Кисловодске. 1920-е гг.

Очень теплые воспоминания сохранились у Азы Алибековны о Махач-Кале: «городе Махача», друге её отца. (Она принципиально пишет это слово раздельно и через дефис, как и было принято в те давние времена, о которых она вспоминает). Здесь она родилась и проживала некоторое время с родителями. Небольшом приморском городе на Каспии – зеленом и теплом. На Руси, как она отмечает в своей книге, Каспийское море называли Хвалынским. О единственной поездке в родовое село отца в селение Урахи, о потайной маленькой дверце в горской сакле, которую она сравнивает с подобной же в музейных палатах бояр Романовых у Красной площади в Москве. О первой и единственной живописной поездке всей семьёй и друзьями семьи в Верхний Гуниб. Таких теплых и добрых воспоминаний очень много в книге. Есть они и о родственниках со стороны матери терских казаках Семеновых из города Владикавказа. Отдельным островком покоя и счастья выступает надежный дом Петра Хрисафановича Семенова – деда Азы Алибековны со стороны матери Нины Петровны. Этот дом, или, как его в семье называли «пароход», многих спасал. Туда из лагерей вернется Нина Петровна, после ареста и расстрела мужа Алибека Алибековича Тахо-Годи. Тут некоторое время будут проживать их дети в один миг ставшие «детьми врагов народа». И многие другие родственники там найдут свой приют. «Дом продан вместе с жасмином, сиренью, кустами роз, ароматом резеды и гелиотропа. Судьба…», – завершает свои воспоминания о Доме Аза Алибековна.

Для любителей истории, широкого круга читателей представляет большой интерес рассказ очевидца событий тех лет Азы Алибековны Тахо-Годи о том, что происходило с революционерами-романтиками уже после революции, после установления советской власти? Почему идеальная система устройства мира, которую создали революционеры, уничтожила в первую очередь их самих? Не потому ли, что мы порой ставим идею выше человека?

Вот, что пишет Аза Алибековна по этому поводу: «Увы, Алибек Тахо-Годи, идеалист, революционер-романтик, мечтатель о счастливой жизни маленького народа страны гор, сердечно её любящий и болеющий за каждого человека, стал не только не нужен, но и вреден. Видимо, не случайно в 1929 году Алибек Алибекович уехал на год в командировку в Москву якобы для продолжения научно-исследовательских работ. Нет, это была не командировка, думаю я, в преддверии полной отставки, и, чувствуя это, мой отец уехал подготовить почву для новой работы в Москве, чтобы оттуда была возможность опять-таки помочь Дагестану. Москве, нищей и страждущей, он уже помогал, когда в 1921 году привёз поезд «Красный Дагестан» с продуктами для её голодающих жителей. Произошло это уже после 1920 года, когда на Чрезвычайном съезде народов Дагестана И. В. Сталиным была объявлена Советская Автономия Дагестана и в Москву отправилась делегация, чтобы выработать проект Конституции ДАССР в связи с декретом ВЦИК об образовании Дагестанской АССР. Делегация прибыла с поездом «Красный Дагестан». 12 февраля 1921 года В. И. Ленин в Кремле принял делегацию в составе А. А. Тахо-Годи, Дж. Коркмасова и М. Хизроева с подарками от дагестанских народов. К сожалению, на картинах, изображающих эту историческую встречу, состав этой делегации изменен на безликих горцев-ходоков, поскольку Алибека Тахо-Годи и Джалала Коркмасова расстреляли в 1937 году (М. Хизроев, к счастью, ещё раньше умер своей смертью). Думал Алибек Алибекович, что в Москве сумеет помочь своему обманутому народу. (Ну как же, там Н. К. Крупская, верный друг Ленина, и А. В. Луначарский, которых отец хорошо знал!). Не удалось».

И, тем не менее, жизнь в Москве Алибека Алибековича Тахо-Годи (позже он туда забрал и жену Нину с детьми. Детей у них было четверо: Хаджи-Мурат, Аза, Муминат (Мина) и Махач (Магомет-Али) была вполне себе благоустроенной и довольно-таки насыщенной. И ничего странного в том, что в самом начале статьи я удивляюсь многогранности личности Алибека Тахо-Годи, потому что в своей книге этому удивляется и сама Аза Алибековна. «Сколько должностей совмещается в одном лице!», и идет перечисление, «А. А. Тахо-Годи – член Президиума Комитета Национальностей компроса РСФСР, член Государственного Ученого совета, старший научный сотрудник, ученый секретарь секции истории народов СССР в Комакадемии им. Свердлова, директор Музея народоведения СССР, директор центрального научно-исследовательского пединститута национальностей Востока, зав. кафедрой истории Северного Кавказа в Коммунистическом университете трудящихся Востока им. Свердлова, член Научного совета Всесоюзного Центрального комитета нового тюркского алфавита при ЦИК СССР и прочая, и прочая, и прочая». (Там же С.64)

Алибека Тахо-Годи расстреляли в Москве 9 октября 1937 года по обвинению в участии в пантюркистской организации. Он не признал себя виновным. Приговор привели в исполнение в тот же день. Перед смертью он сказал: «Моя совесть чиста перед народом и Отечеством».

В своей книге Аза Алибековна пытается найти ответ на это обвинение отца в пантюркизме, пытается узнать, имелись ли хоть какие-либо основания для того, чтобы обвинить Алибека Алибековича Тахо-Годи? И, если да, то какие? И она приводит сведения из книги Магомедова А. М. «Алибек Тахо-Годи». Зная, что для свободного, независимого человека, члена горского общества, были открыты разные жизненные пути (хотя и способности, и талант нужны), он привёл гораздо более интересный факт, в прошлом для биографии Алибека Тахо-Годи действительно опасный. Речь идёт о некоем родственнике Алибека по имени Гаджи Мурат Амиров (1852 – 1917), который родился в селе Урахи, получил среднее образование в Темир-Хан-Шуре (ныне Буйнакск) и Ставрополе, потом уехал за границу, учился в Цюрихе, оттуда перебрался в Турцию, стал известным историком, публицистом, писателем (перевёл на турецкий «Горе от ума»), создал шеститомную «Всемирную историю», «Историю Турции»), издателем еженедельной газеты «Мизан» («Весы»). Вынужден был из-за общественно-политической деятельности покинуть Турцию, обосновался в Париже и Женеве, где и стал одним из влиятельных деятелей младотурецкого движения. В Европе и Турции этот родственник Алибека известен как Мурад-бей Дагестанлы (то есть дагестанец). Сведения о Мурад-бее есть в «Советской Исторической энциклопедии» (т. XIV, ст. «Турция») и в «Турецкой энциклопедии, а также в журнале «Эхо Кавказа» (1995. № 3. С. 56), где есть портрет Мурад-бея и небольшой очерк о нём. Младотурки совершили в 1908 году первую буржуазную революцию в Турции, ограничив власть султана конституцией. В книге «Жизнь и судьба: Воспоминание» также говорится, что сестра Азы Тахо-Годи Муминат Алибековна сообщила ей в письме от апреля 1983 года, что брата Г. М. Амирова звали Таха-Кади. Он ещё раньше уехал в Турцию и будто бы стал губернатором Стамбула. «Когда я узнала сведения о таком почтенном родственнике Алибека, – пишет Аза Алибековна, – то невольно подумала: а Лубянка, видимо, имела свои соображения, когда приписала моему отцу идеи пантюркизма, наверное, знала о такой родне, которую, может быть, сам А. А. Тахо-Годи и не очень помнил. А может быть, и совсем не знал: времена-то были уж очень давние…».

Я читала Азу Алибековну с большим удовольствием ещё и потому, что она сама, как личность неординарная представляет для меня, как и для многих наших современников большой интерес. Лишившись в столь юном возрасте горячо любимой семьи: отец расстрелян, мать в тюрьме, один брат умер, другой женился и живет своей семьей, сестра далеко у родственников матери, Аза Алибековна не потерялась в огромном жестоком мире, а нашла в себе силы, способности и талант стать тем, кем она стала. С 1962-го по 1996 год заведовала кафедрой классической филологии МГУ. Подготовила более 20 кандидатов наук. Ее перу принадлежит около 1000 различных публикаций, в том числе монографии «Платон» и «Аристотель», учебник «Античная литература» (в соавторстве с А. Ф. Лосевым), работы о Гомере, Порфирии, Прокле, многочисленные статьи из энциклопедии «Мифы народов мира» собраны в книгу «Боги и герои Древней Греции». Комментатор «Сочинений» Платона на русском языке и «Ранних диалогов Платона», ответственный редактор полного собрания сочинений Платона. Ведет издательскую деятельность по публикации трудов А. Ф. Лосева. Выпустила биографию А. Ф. Лосева в серии «ЖЗЛ».

И, если в честь отца Азы Алибековны Алибека Алибековича Тахо-Годи названы улицы, институт и музей (Указом Главы РД от 27 декабря 2006 года Дагестанскому государственному объединённому историко-архитектурному музею присвоено имя А. Тахо-Годи, внесшего огромный вклад в становление и развитие краеведения и музейного дела; в апреле 2017 года музей переименован в Национальный музей РД им. А. Тахо-Годи, сегодня это крупнейшее на Северном Кавказе музейное объединение, включающее 39 филиалов по республике и имеющее в своих консолидированных фондах более 180 000 экспонатов, и ещё идут разговоры о том, что в следующем году музей отметит 100-летие и в связи с празднованием юбилея уместно будет установить в городе и памятник Алибеку Алибековичу Тахо-Годи.), то в честь его выдающейся дочери – филолога-классика Азы Алибековны Тахо-Годи, которая в крепком здравии и ясной памяти отметила в этом году свой 100-летний юбилей, в Дагестане нет ничего. Не это ли повод увековечить память выдающейся дагестанки?

№ 11/ 98, 2022 г.

Ежемесячный проект газеты
«Дагестанская правда»

кавказская литературно-художественная газета

Земляничная поляна

ГОРЦЫ

ТАТЬЯНА СТОЛЯРОВА / г. Донецк / фото: webkamerton.ru

ОГНЕУПОРЩИК



Наши мертвые нас не оставят в беде,
Наши павшие – как часовые.

В. Высоцкий

Этот город даже не был Ему родным. Он появился на свет далеко отсюда, в Смоленской губернии. Но семья приехала сюда в голодные годы, и это семью спасло - здесь росла кукуруза. Он менял на станции Майорск мешки с початками на соду, мыло и другие необходимые вещи – помогал матери. Поэтому уважал эту землю и был ей благодарен.

А потом воевал за неё. Горел в танке. На спине до самой смерти сидел шрам от ожога.

– Папа, – спрашивала дочь, – почему ты не рассказываешь о войне?

– А что я буду рассказывать? Как я в окопе с товарищем сижу, а он вдруг на меня валится, и я обнаруживаю, что у него головы нет? Или как я по трассе на танке еду, а на проводах человеческие кишки гроздьями висят? Ничего красивого на войне нет – грязь и кровь!

Позже Он встретил здесь свою судьбу. Лену, похожую на Любовь Орлову и посвятившую всю себя любви к мужу.

Работала она воспитателем в детском садике. Прорабатывала горы литературы – по детской психологии, развивающим играм… Но всё о ней может сказать эта история. Однажды Лену вызвала директор сада. Ненадолго, отсутствовала она не более десяти минут. С детьми оставалась няня. Детей нельзя оставлять одних ни при каких обстоятельствах. По служебной инструкции и в соответствии со здравым смыслом.

Когда Лена вернулась, няни не было. Куда её унесло – хрен знает, но детки нашли себе занятие. Двое повисли на двери, ведущей в противоположную комнату, и катаются взад-вперёд. А одна девочка держится за косяк двери так, что закрывающаяся дверь вот-вот разможжит её пальцы.

Лена, не раздумывая и не колеблясь ни секунды, летит через всю игровую комнату и единственное, что успевает, – вставить в щель собственную руку.

Врачи еле собрали из осколков безымянный палец. От ампутации спасло обручальное кольцо, сплющившееся до очертаний скрепки. И потом палец был искривлён, и Лена носила обручалку на среднем.

Девочка осталась бы без кисти руки.

Он яростно учился, мучительно вспоминая школьную химию. Вообще-то раньше мечтал быть геологом. Но ведь металлургия и огнеупорная промышленность не так уж далеки от геологии?

Родители Лены помогли выжить.

Родились дети, сын и дочь. Он очень хотел, чтобы дети выучились.

А сам стал инженером-огнеупорщиком. В Донецке имелся филиал Всесоюзного Ленинградского института огнеупоров – тогда ещё был не Санкт-Петербург, а Ленинград. Пришлось ездить по всему Союзу с опытными партиями изделий. Огнеупоры нужны на каждом металлургическом заводе – такова специфика промышленности. На донецкий адрес приходили неподъёмные посылки с керамикой и силикатами.

– Папа, что тут? – важно спрашивала дочь, указывая пальчиком на очередную посылку, отправленную начальником со смешной фамилией Материкин. – Пробки, трубки или стаканы? Опять Материкин прислал?

Дочка визжала от восторга, когда Он возвращался домой из бесчисленных командировок. Привозил всегда что-то радостное – миниатюрные ёлочные игрушки… Яркие апельсины в сетке… Московские бублики – нигде таких не пекли! Орехи из Молдавии и арахис из Казахстана!

– Папа, папа приехал!

И всегда к Новому году успевал достать ёлку, как бы трудно это ни было! Дочь сидела под ёлкой, жевала иголки – ей это безумно нравилось – и сочиняла сказки, персонажами которых были игрушки, привезенные папой.

А книжки, которые Он тащил через всю страну, – отдельная история!

– Так, русские народные сказки… Братья Гримм… Греческие мифы! Французские легенды!

Сын вырос и высшего образования не захотел. Просто работал токарем, хотя много читал, очень любил кино и обладал недюжинной эрудицией. Дочь выросла и училась как проклятая, потому что вбила себе в голову, что сделает большое открытие в генетике. Ну и хорошо. Пусть делает. Он и сам мечтал о многом в своё время. Хотел построить подводную лодку и плавать, как капитан Немо. Открыть таинственный остров, как капитан Грант. Летать на другие планеты, как капитан Бартон…

Ну, Бог с ними, с капитанами. Он делал кирпичи, стаканы и трубки. Для донецкой металлургии.

На пенсию долго не уходил, потому что не знал, как обходиться без работы. Потом, когда всё же вышел, говорил: «Ремонт меня спас. Иначе не смог бы».

А когда умер, шли уже девяностые. Бывало, что и болтушку из муки с Леной ели. Дочка, оказавшаяся по распределению вместо исследовательского института в школе посёлка Зайцево, подбрасывала картошки. Но гордые родители помощь не приветствовали – это мы, дескать, должны детям помогать, а не они нам!

Он сидел за столом в кухне и смотрел в окно. И вдруг сказал:

– Это всё из Космоса…

И повалился набок.

Дочка в этот момент спала, в свой выходной отсыпалась. И снилось ей, что на пороге папа, приехал, как когда-то из Ленинграда, с полной сеткой оранжевых апельсинов!

– Папа, папа приехал!

Под Его гроб жена постелила лучшее покрывало. То, которое на диване лежало лишь по большим праздникам. Она бы и сама в этот гроб легла, если бы могла. И ушла в себя на долгих одиннадцать лет – столько ей суждено было прожить без Него…

А Он не ушёл, оказывается. Чувствовал – что-то не так, что-то назревает, уходить нельзя! Придётся помочь детям, они здесь остались, и не только они!

На Щегловке скучно и пусто. Не лучшее кладбище, но на тот момент выбора не было. Участок со свежими могилами, ещё не обсаженный деревьями. Со склона церковь Макеевскую видно.

Ждал Он Лену, и дождался. Лежали они рядом, как и хотели. Дети выполнили её просьбу – положить в гроб Его письма. Которые Он ещё со сверхсрочной службы ей писал.

А вот и началось. Со Щегловки было слышно сразу же. Аэропорт недалеко… Дочь ехала с работы и увидела столб дыма над аэропортом.

Через два месяца она шла по бульвару Пушкина. Когда-то отец Лены, главный инженер службы зданий и сооружений Донецкой железной дороги, проектировал этот участок бульвара и зданий. Когда-то мамины родители там и жили. А сейчас бульвар пуст, хоть криком кричи. Витрины магазинов закрыты щитами. Она шла оплатить интернет – в компании «Матрикс», едва ли не единственной, которая не сбежала из Донецка.

– Тюк-тюк…тюк-тюк… – стучали её каблуки по пустому бульвару. Эхо било в голову. Отзывались лишь далёкие разрывы – что там происходит? – А кто ж его знает…

«Как же ей страшно», – подумал Он. Помочь им, во что бы то ни стало!

Ей и было страшно. Всё валилось из рук. Не хотелось ни готовить, ни убирать. Она часами сидела на полу в спальне и смотрела на библиотеку, которую начал собирать отец, а она подхватила. Когда книги стали доступны, покупала с жадностью, не жалея денег. Сейчас здесь было около четырёх тысяч томов.

Дом могут разбомбить. Книги сгорят.

Её вводили в ступор два факта. Во-первых, значит, государство может вот так просто решить убить часть своих граждан, пригнать войска и начать стрелять по городам? И никому за это ничего не будет? Так можно?

А во-вторых, те кумиры, которых эти люди любили, на концерты которых стремились попасть, фильмы с участием которых обожали, тоже почему-то решили, что их надо убивать. Макаревич давал концерт перед украинскими солдатами, а в подвале соседнего здания сидели избитые, измученные ополченцы. Наверное, им было слышно.

А когда-то они всем классом писали в «Комсомолку» письмо. В защиту «Машины времени». После разгромной статьи «Рагу из синей птицы».

Донбасс должен выстоять в огне. Здесь огнеупорные люди, как живые, так и уже умершие!

Поднять всех. Всех, кто может помочь.

Вначале – к тем, кто работал на Донецком металлургическом заводе. Лежат они не так уж далеко. Тут же, Щегловка. Или Мушкетово.

– Папа, пойдём бабочек ловить?

В посадке, по дороге на кладбище, где похоронены бабушка с дедом, летали самые красивые бабочки. А ещё там падали жёлуди с дубков, гладкие, как полированные! И вдоль железнодорожной насыпи почему-то были насыпаны ракушки – откуда их привозили, почему именно морские ракушки? Так весело было их собирать!

Ещё запомнилось, как после весенней прогулки несли с мамой букет цветов абрикоса. Абрикосов сажали много, летом многие даже варили из них повидло, хотя чаще всего плодики были жилистыми – дички! Но сколько радости доставили тогда эти цветы!

– Привет, Андреич, сто лет не виделись! Ты когда.. того… тоись?

– Давно, Михалыч, давно… Что думаешь?

Этот старик был похоронен на «Красной звезде». Хороший старичок, бывший партизан. После войны проработал на заводе до самой пенсии.

Дочь Он как-то привёл – показать цех. Внутрь, конечно, не пустил. В невыносимой жаре более пятидесяти градусов могли находиться лишь привычные ко всему, огнестойкие плавильщики. Но слябинг был открыт, и хорошо было видно, как поток, сияющий огненной радугой, медленно застывает и превращается в аккуратный брусок.

Михалыч однажды спас весь цех. От взрыва. Однажды туда приволокли вагон металлолома.

А у старого партизана глаз-алмаз!

– Стойте, ребята! Стойте, нельзя это в печь! – заголосил он, бросаясь наперерез вагону.

Оказалось, среди металлолома лежит мина. Времён Великой Отечественной. Неразорвавшаяся.

Разворотило бы всю печь. Как бы не весь цех.

Как только старичок её углядел?

- Что делать будем, Михалыч?

– Как – что? Стоять! Насмерть!

И удалился. В сторону мемориала павшим воинам «Живые – бессмертным». Где ж ещё витать духам защитников завода?

А теперь доломиты. Без них огнеупорщикам никак.

Да, Никитовский завод давно не работал. Мало того – сейчас там стояли «воины света».

Сюда Он когда-то приезжал за опытными партиями изделий. А потом дочь какое-то время работала в школе, где учились дети рабочих.

Посёлок Зайцево… Скоро его практически сравняют с землёй. Интернет обойдут многочисленные фото разрушенной школы. На одной такой фотографии виден учебный плакатик из кабинета химии и биологии – «Эвглена зелёная»… Эвглена – на полуразрушенной стене… Ученики дочери рисовали. Памятник воинам-освободителям во дворе школы покроется шрамами от многочисленных осколков, но выстоит.

Пострадает и мемориал за речкой Бахмутом, где каждый год ко Дню освобождения Донбасса проходили торжественные линейки…

Вышла старушка Вера Терентьевна.

– Всю жизнь тут отпахала, – проворчала она. – Вот уж не думала, что снова воевать придётся!

Бабушка обожала свой огород и внуков, тоже когда-то учившихся в школе, от которой теперь осталась бетонная коробка.

– Что делать будем?

– Стоять! Насмерть! Нам-то уж всё равно! Не волнуйся, Андреич, я всех соберу!

А впереди было очень значимое… Едва ли не главное.

Саур-Могила.

Как мало холмов в Донецкой степи! Она, конечно, не ровная, как столешница. Скорее, волнообразная. Курганы ещё иногда попадаются. Возможно, под ними спят скифские воины. Иногда археологи находят рядом с останками – не золото, нет. Мечи, наконечники стрел. Посуду. Бусы. Под Макеевкой даже обнаружили могилу жрицы – или ведуньи? У неё было бронзовое полированное зеркало. Огромная по тем временам редкость. Наверное, хозяйка предсказывала будущее. Что видела она в том зеркале, что могла предугадать?

Вряд ли это были наши предки. Племена кочевые, прошли и ушли. Но, может быть, они всё же считали своими земли, по которым кочевали?

А Саур-Могила гордо возвышается над равниной. Она здесь – царица. Ключ от Донбасса.

И хоть основной обелиск мемориального комплекса отливали в Киеве, по проекту киевских же архитекторов, пилоны и горельефы, изображающие реальных героев – артиллеристов, пехотинцев, танкистов, изготовили всё же здесь, на родине. На Макеевском трубно-механическом заводе. Из железобетона и гранита. То есть – тоже огнеупорные!

И лежат под мемориалом две сотни неизвестных воинов. Прорвавшие оборону Миус-фронта и овладевшие высотой. Положившие начало освобождению Донбасса. Сто тридцать два были захоронены после войны. Останки ещё восьмидесяти найдут уже после разрушения комплекса.

– Мы встанем, – отвечали они. – Встанем снова. Насмерть. А как иначе?

– И мы встанем, – раздались другие голоса. И ещё… и ещё…

– А про нас забыли?

Это услышали про беду воины, павшие в битве на Калке. И пришли из дальней тьмы.

– А мене чи візьмете? Чи прокленете?

– А это кто ещё?

– Та Сава ж я, казак, тезка Могили нашої. А це брат мій, Леонтій. Ми звідси татар відганяли! А тепер…

– Что ж, Сава, братья-то твои творят? Казаки запорожские?

– Та які ж то запорожці, тьху на них! Коли ж то запорожці на своїх йшли?

С каким восторгом читали мы когда-то про подвиги казаков! И гордились братством украинского и российского казачества.

Оказалось, мы – небратья. А когда-то на тот же мемориал вместе и средства собирали, и проектировали его.

Ну, если уж и Сава…

Да и не только Сава. В темноте замелькали уж вовсе немыслимые тени.

Скифы! Скифы всё же пришли! И ведунья стоит впереди всех, с зеркалом в руках. Наша ведь, макеевская.

– Мы в убежище пошли! – кричал в это время Его сын сестре по телефону. – Гладковку бомбят!

Из трубки выло и грохотало.

– Ой, Сашенька, иди скорее!

В те дни серьёзно пострадает Краеведческий музей. Обрушится крыша левого крыла, повредив чучело мамонта. Погибнут многие экспонаты. Чудом выживет Рыжий – кот, общий любимец, и с тех пор будет носить под шкурой осколки, которые ветеринары побоятся удалять.

– Кота-то за что? Сепаратист?

И хотя переходила высота несколько раз из рук в руки, но ополченцы пошли вперёд. И закрепились окончательно. Как мало их осталось после многочасового боя! А они, пользуясь чудом сохранившейся мобильной связью, вызывали и вызывали огонь на себя. Чтобы не дать врагу подняться по склону. Иногда и не разобрать было, чьи снаряды рядом ложатся – свои или вражеские.

Но мелькали рядом тени, и отводили снаряды от воинов. Сколько могли. Насколько хватало их призрачных сил. Падали гранитные плиты, крошился железобетон, а люди стояли. И продолжали призывать огонь.

Неожиданно пришлось павшим столкнуться ещё с одной напастью. Рядом с осаждавшими высоту замелькали совсем другие тени – чёрные, липкие. Потому что эта земля хранила кости не только защитников, но и захватчиков. Тех, кто пришёл, неся смерть и злобу, и остался гнить в забвении.

Вылез из могилы фашизм, протянул свои жадные щупальца в умы и души. Долго ждал, и дождался…

Пришлось призрачному воинству отвлекаться, отбивая атаки чёрных теней. Правда, сил у тех было не так много – слишком уж прогнившими оказались эти души.

И Он не отставал. Где-то рядом душа Лены истекала слезами. Опять, опять война! Которую Он ненавидел. И верил, что она не вернётся на эту землю.

Вернулась. Не добили гадину. Снова окопы, снаряды и рваные куски тел человеческих…

Прилетал штурмовик, навредить успел, но был ослеплён ведуньиным зеркалом, развернулся, ушёл и был сбит под Макеевкой. В верном направлении отправила.

Потом ополченцы будут рассказывать журналистам о том, как мелькали рядом с ними непонятные отблески, дым свивался в странные фигуры. Наверное, чудилось, среди непрерывных вспышек и взрывов. Или не чудилось?

А когда наконец все атаки были отбиты и дымное облако рассеялось, с вершины стало видно море. Наше, Азовское, родное!

Дочка мечтала о море, хотела когда-нибудь увидеть океан. Но в детстве и Азовское море выглядит океаном, а счастья уж точно приносит не меньше. Ракушки, уже не с железнодорожной насыпи, а из самого моря. Разноцветные камушки, некоторые волшебные, с дырочками. Тёплая вода, в которой можно сидеть сколько угодно, и не простудишься. Волны, на которых можно прыгать, как на батуте. Ямка с голубой глиной, про которую говорят, что она помогает при болезнях суставов. Вот сколько чудес!

А взяв Саур-Могилу, на побережье вышли очень быстро. Да, потеряли его значительную часть. Но хотя бы Новоазовск наш, хотя бы Седово!

Он потом очень жалел, что не попал в Мариуполь, не поднял своих и там. Ведь сколько раз был и на Азовстали, и на заводе имени Ильича!

Не надо было останавливаться тогда… Но уж очень больно резануло.

На линии пересечения возле Волновахи тётка, предлагающая комнаты для коротающих ночь в очереди, громко заявила:

– Только и жить стали, как эта война пришла! Хоть бы длилась подольше! Дай Бог здоровья тому, кто её начал!

Какой, интересно, Бог у этой тётки? Видела ли она хоть раз дом, развороченный снарядом? Или детей, сутками не вылезающих на солнечный свет, потому что надо прятаться в подвале от обстрелов? Слышала ли вой матери, откапывающей из-под развалин тело собственного ребёнка?

Наверное, нет. Потому что наши снаряды в сторону жилых домов не летают.

Не все, значит, у нас огнеупорные. Есть и те, чей уровень – корыто. И всё равно, кто в него наливает сытные помои, замешанные на чьей-то крови.

Дочери довелось как-то беседовать с группой психологов, оказывавших помощь детям из Широкино – когда там ещё кто-то жил. Потом в посёлке то менялась власть, то он оказывался в серой зоне, пока не опустел окончательно. Узнала много интересного. Например, о сущности человеческой.

Психологи организовывали игры с детьми, пытаясь как-то снять стрессовые состояния. И заметили, что одну девочку в игру не берут. Не хотят.

Стали выяснять, в чём же дело. Выяснили.

– А почему в наши дома попали, а у неё целый?

В качестве тестового задания детям раздавали картинки с силуэтом человека. Как раз после того, как посёлок в очередной раз перешёл от украинцев к ополченцам. Нужно было закрасить силуэт в цвета, символизирующие чувства, которые этот человек вызывает. Образцы цветов были приведены тут же. Но один из мальчиков даже не посмотрел на них. Он просто взял чёрный карандаш и заштриховал всего человека.

– А почему ты так сделал?

– Он плохой. Он у меня забрал.

– Что забрал?

– Я не помню…

То есть «воины света» попросту вынесли из домов всё стоящее. Какая-то вещь была так дорога мальчику, что психика вытеснила память о ней. Чтобы не сойти с ума от потери.

И в Иловайском котле, и в Дебальцевском души витали над битвой. И враг замирал в ужасе, внезапно увидев перед собой обнажённого по пояс скифа с копьём. Или красноармейца с пятиконечной звездой на головном уборе.

Краматорск, Константиновка, Славянск остались «на той стороне». Ситуация вначале затормозилась. Потом была заморожена. Но души никуда не ушли. Они ждут, когда и где понадобится их помощь.

Потому что Донбасс не может быть расколот. Не может он быть и отделён от России. Именно на Константиновском заводе «Стройстекло» было сварено рубиновое стекло для кремлёвских звёзд. Оно выдерживает ветер и мороз, дождь и снег; выдержало и перестройку, и раскол Союза. Выдержит, что бы ни случилось. Наверное, тоже сверхпрочное, как всё донбасское.

Донбасс – сердце России.

Пока Донбасс стоит – и России быть.

Наши предки позаботятся.

И Огнеупорщик тоже здесь.

А потом пришёл сын.

– Вот, па… И я уже здесь. Помогу, чем смогу.

– Да что ж ты так рано?!

– Получилось так, извини. Тромб.

– Как же она там одна?

– Ничего, справится. Я ей звонить буду!

– Сашенька, Сашенька! – кричала его дочь. – Это ты?! Сашенька!

– Танька, ты что психуешь! Не смей! Сегодня тринадцатое ноября! Каждый год в этот день будешь мне рассказывать, что сделала за год!

– Саша, ну а ты там как?..

Заминка.

– Ну.. место хорошее…

– Место хорошее, а тебе-то как там?!

– Хотел бы я тебя видеть рядом… но тебе сюда не надо!

– Сашенька, я понимаю, что мне туда не надо.. Но вот ты там, уже всё знаешь. Скажи, что будет?

Щелчок в трубке.

Женский голос.

– Вы там с ума сошли, что ли! Мы только по одной минуте разговаривать разрешаем! Он вам ничего больше не скажет!

– Девушка… девушка, я понимаю, что Вы – Ангел. Но раз мы уже с Вами говорим… Папе… папе привет передайте! Только не забудьте! Пожалуйста!

ГОРЦЫ
кавказская литературно-художественная газета
Земляничная поляна

№ 11 / 98, 2022 г.

Ежемесячный проект газеты
«Дагестанская правда»

АННА МАТВЕЕНКО, член СП ДНР, член МСП / г. Донецк

Васян

Звали его Васян. Для хороших знакомых – Васёк. А как еще прикажете звать матёрого пятикилограммового кота бурой масти? С драным ухом и наглючими зелеными глазами?

Нет, он, конечно, отзывался и на Ваську, и на Василия, и на Васисуалия (гадость какая!). И даже на примитивное «кис-кис!». Почему же не отозваться, если колбаски предлагают? Но в глубине своей кошачьей натуры ощущал себя только Васяном. Или Васьком – в самые приятные моменты.

Жил Васян в своем доме. Люди, в нем квартировавшие, считали, что дом принадлежит им. Но кого интересует человеческое мнение? И дом, и люди на самом деле были его, Васяниным, имуществом.

Дом был хорош. Печка теплая, огорода 10 соток и соседи отличные. Не соседи, а мечта! Слева за забором – рыжий Тимоха. С ним всегда можно повыть тета-тет и выяснить, кто на улице главный. И пусть ухо так и не заросло – Тимофей в их исторической драке вообще глаза лишился!

Отодрали Васька за тот бой нещадно! Еще бы: шума было – на два квартала, полночи ор стоял. Да и «хозяева» Тимохи утром с жалобами прискакали, своего инвалида Васяниным людям полюбоваться принесли. Васек и любовался. Его за шкирку держат, тапком по заду наяривают, Васян воет, а сам на соперника поглядывает. Хвостом по бокам хлещет: не дождешься! Битый буду, а тебя не забуду. Если что, еще не так врежу!

С тех пор Тимоха старался к Ваську подбитым глазом поворачиваться. Мол, я тебя не вижу и проблем у меня с тобой нет. А Васяну того только и надо было. Статус показал, лишнего кавалера отвадил – Мотька теперь вся его!

Мотька (по паспорту - Матильда) жила справа. И была она потрясающе красивой дамой: пушистая, трехцветная, вальяжная! То, что происхождение у нее в прямом смысле помойное, значения не имело. А имело значение, что сумела Мотя в жизни хорошо устроиться. Людей завела с двухэтажным особнячком и крутым джипом. Питалась только фирменными кормами, носила шикарный ошейник и чувствовала себя королевой. Но против Васяна устоять не могла. То ли гены простонародные играли, то ли разодранное в драке за ее сердце ухо стало решающей гирькой на чаше весов? Но факт оставался фактом: дважды в год Мотины люди с руганью прибегали к Васяниным квартирантам и требовали пристроить разноцветное шебутное потомство своей богини. Васян после этого выслушивал очередное нравоучение и, задрав хвост, выходил во двор. Он гордо дефилировал вдоль Тимофеева забора. Потом жильцы двух домов садились за свои компьютеры и выкладывали в таинственный интернет фотографии симпатичных мохнатых малышей. Котята через пару месяцев разъезжались по новым домам. А Васян опять начинал подлезать под соседские ворота и ночевать на подоконнике Матильды. Он надеялся, что ее люди снова по недосмотру пошире откроют окно.

Да, хорошая была жизнь!

Коты – интересные существа. Они прекрасно понимают человеческую речь. Но, когда им это выгодно, делают вид, что смысл слов их маленьким мозгам абсолютно недоступен. Они приучают людей делать то, что им, котам, нужно или просто нравится. Интуиция любого кота даст сто очков вперед человеческому «шестому чувству». Это помогает кошачьему племени тонко и незаметно подстраивать реальность под себя. Однако иногда случается такое, что даже коты не могут изменить или скорректировать ход событий…

Васян давно понял: дело неладно. Слишком часто в беседах «его» людей стали проскакивать тревожные интонации. Слишком громко и агрессивно говорил ящик, именуемый «телевизором». Хуже стала еда и осторожнее – мыши. А потом пришла гроза.

Гром гремел, не переставая, всю ночь. Люди легли спать на полу – такого раньше никогда не бывало. Женщина подозвала Васька, обняла его и подгребла под свой теплый бок. Иногда она прижимала его так, что становилось больно. Но кот терпел и не вырывался. Ему впервые стало страшно…

Наутро небо над домом было голубое и чистое. Никаких луж от грозы на снегу не наблюдалось. Васян потряс головой: какие лужи, зима на дворе! Тогда откуда гроза? И гром вроде еще погромыхивает время от времени?! За этими раздумьями он чуть не пропустил самое главное: соседи справа в спешке кидали чемоданы и баулы в недра своей здоровенной машины. На заборе (на ЕГО заборе!) сидел Тимофей. Вытянув шею, он во весь один свой глаз наблюдал за происходящим. Рядом с машиной стояла клетка. (Да, люди называли ее «переноской», но на самом деле это была самая настоящая клетка. Для приятных дел в «переноску» никогда не сажали – только к ветеринару или на другую квартиру ехать. Ну что тут может быть хорошего?).

В клетке-«переноске» горько плакала Мотя. Она жаловалась на тесноту, на то, что не спала всю ночь, а еще – что ее забыли покормить. Просила, чтобы ее выпустили. Люди не обращали на Матильдино мяуканье никакого внимания. Ни Мотькины, ни его собственные. Они тоже стояли у забора и молча смотрели на то, как исчезают в джипе вещи. Что не поместилось, прикрутили на крышу. Хозяин джипа подошел к ограде со своей стороны.

– Уезжаете, Николаич? – грустно спросил Васянин человек.

– Да, Сергей. К брату в Черкассы. Вы б тоже к родичам перебирались. Ты ж видишь, что творится? Не сегодня-завтра накроет…

– Некуда нам ехать. Наши все здесь. А там…Кто нас ждет, кому мы нужны? Тут – дом, работа. Вон и Васек тоже остается. Да, Вась?

Васян муркнул и потерся о ноги Сергея – обозначил территорию. «Куда уходить? Тут все – мое!».

– Ну, смотри. Держитесь! А туго будет – давай ко мне! Чем смогу – помогу всегда.

– Посмотрим. Счастливой дороги, Николаич!

– Какое уж тут счастье, если война…

Николаич развернулся и медленно, словно нехотя, пошел к машине. Оглянулся. Помахал рукой. Передал клетку с Мотькой женщине на заднее сидение. Сел. Захлопнул дверцу. И черный джип увез Матильду в неизвестные Ваську Черкассы…

Так началась для Васяна война.

Это время запомнилось ему плохо. Жизнь пошла странная. Какие-то урывки потом всплывали в мохнатой Васяниной голове.

Непонятный и неприятный визг над крышей… Гром, гремящий почти непрерывно, не умолкая, сутками… Женщина, съежившаяся у печки и читающая молитву. Матерящийся мужчина. Трепещущий язычок свечи – электричества почему-то не было. Ведро снега на припечке – воды в кране почему-то не было тоже…

Когда острые куски молний стали залетать в огород и корежить крышу, Васян не выдержал. Он, наверное, сошел с ума, а как иначе объяснишь, что убежал из своего дома? Убежал, несмотря на то, что люди его звали? Звали сквозь гром и сверкание странной грозы. Но Васян чувствовал: слишком горячи и опасны были осколки молний, сыпавшиеся с неба. И, не помня себя, кинулся через окно.

Пожалуй, мир встал с ног на голову… Васек свободно проскочил в проём рамы, а не шмякнулся со всей дури о прозрачное стекло. Может, и стекла уже не было? Васян не думал об этом. Он в тот момент вообще ни о чем не думал. Своим кошачьим чутьем – тем самым, что обеспечивает его племени целых девять жизней – он отыскал почти забытый лаз в заброшеный соседский погреб. Васек не бывал там с тех пор, как из долговязого подростка превратился в солидного кота и в норе, ведущей в подвал, стали застревать усы. Как он ввинтился в полуосыпавшуюся дыру на этот раз, только Бог знает. Он, на самом деле, покровительствует не только дуракам и пьяным. Кошкам, поверьте, чудеса отпускаются без очереди.

В погребе было абсолютно темно. Грохот стал немного приглушеннее, и Васек, чуть успокоившись, расслышал рядом неровное дыхание. «Неужто крыса? – обрадованно подумал он. – Вот удача! От этих переживаний есть хочется зверски!». Но это была не крыса. В ухо ткнулся сухой нос, раздалось тихое хриплое «мяу!». Запах был знаком, шерсть на загривке встопорщилась: в подвале прятался старый соперник Тимоха! Еще одно хриплое «мяу!»… Тимофей (вот удивительно!) потерся о Васька боком и еле слышно замурчал…

Гроза сверху не стихала, есть хотелось по-прежнему, крыс в давно опустевшем погребе не предвиделось. Васян вздохнул, зевнул и свернулся клубочком возле Тимохи…

Сколько прошло времени, коты не знали. Пили воду из лужицы, натекшей в углу. Вылизывали грязные шкурки. Спали, греясь друг о друга. Просыпались и слушали грозу. Голод через некоторое время прошел, но в желудках все еще противно ныло. А однажды они проснулись – и не услышали ставшего таким привычным грома.

– Мур? – спросил Тимоха.

– Мя! – твердо ответил Васян.

Вылезать было трудно, в лаз набилось мерзлых комьев. Васян, копавший первым, порезал лапу о какую-то острую железку с рваными краями. Спасибо Тимохе: он закончил дело, пока Васек оказывал себе помощь, зализывая ранку. Снаружи творилось странное. Дом было не узнать. Где привычная, милая кошачьему сердцу крыша? Одни сломанные балки и стропила торчат. Рам нет – пустые проемы. В огороде – стая кротов-гигантов копалась! Да еще и здоровенная корявая труба посередине грядки воткнута. У Мотькиного дома половина второго этажа куда-то делась – дыра. А в дыру стену с картиной видно. Стена закопченная. Картина порвана, висит криво. И это у Матильды, у которой порядок в доме всегда идеальным был!

Дома, где жил Тимофей, вообще не было. Куча кирпичей и на ней, сверху, стиральная машинка. И асфальта не было. Ни тротуаров, ни дороги. Сплошное месиво из земли, кусков шифера и битого стекла. Посередине этого безобразия стояли его, Васянины, люди. Женщина вытирала слезы, а мужчина курил, нервно затягиваясь. Потом отбросил сигарету и обнял подругу за плечи.

– Ну что ты! Смотри – стены есть, стропила есть. И мы, самое главное, живы! Говорят, в пострадавшие дома пластиковые окна вставлять будут. Так что восстановим все, не плачь! Нам вообще, можно сказать, крупно повезло!

Он обернулся к груде строительного мусора, который был до грозы домом Тимохи, и почему-то надолго закрыл глаза.

– Сережа, смотри! Васек наш явился!

– Ты гляди, и Тимофей с ним рядом! И даже морды друг другу не бьют! – удивился Васянин человек.

– Где там силы морды бить?! Худющие, просто ребра торчат.

– Зато живые. Тимоха, видать, в кошачьей рубашке родился. Да… Кот – вот он. А хозяев уже нет… Где жить будешь, бродяга? К нам пойдешь? Правда, в доме пока неуютно…

Человек внимательно смотрел на одноглазого кота. Васян сначала возмутился: как так, не на него смотрят! В его, Васянин, личный дом приживалу приглашают, да через его голову! Безобразие какое! Произвол! Берегите тапки, все припомню! А потом припомнил. Гром над головой, тихое хриплое «мяу!» в темноте, лаз, который Тимофею пришлось раскапывать самому. Подумал о том, что тапок в доме, наверное, просто не осталось. Посмотрел на развалины за остатками забора. И стал вылизывать Тимке шею…

…В общем, жить вдвоем оказалось гораздо веселее. Особенно с теплыми пластиковыми окнами, когда их наконец-то поставили. И только одно заставляло Васяна грустить по старой жизни: Мотька в Дебальцево так и не вернулась.

Как и ее хозяева…

31.05.2016

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Однажды Расул Гамзатов...

В адрес редакции газеты на моё имя пришло письмо. Его послала 84-летняя женщина-горянка из селения Бутри Акушинского района. Она пишет, что 35 лет работала учительницей начальных классов в родном селе и что последние 28 лет после аварии прикована к постели. Я спросил у сотрудников газеты, знают ли они эту женщину. Оказалось, что знают. «Она печаталась в нашей газете: писала хорошие стихи», – сказали они.

Вместе с письмом Джума Гусейновна Гаджиалиева (так её зовут) прислала общую тетрадь со стихами на родном даргинском языке и отдельно одно стихотворение на русском языке с такими сопроводительными словами: «Никогда не писала стихов на русском языке, хотя одно мое стихотворение, переведённое на русский язык, вышло в газете «Комсомолец Дагестана».

Как оно туда попало, она объясняет так: «Однажды Расул Гамзатов пригласил меня на юбилей одного поэта (уже не помню чей). Там я прочитала мое стихотворение на родном языке. Видимо, великому поэту понравилось, как я читаю стихи, он подошел ко мне, похвалил меня и, взяв у меня листок со стихами, передал его русскому товарищу, стоящему рядом. Я до сих пор не знаю, кто он такой. Через некоторое время мой стишок появился в газете с фамилией Г. Игнатенко под названием стихотворения». Так заканчивается это письмо.

Я же решил передать стихотворение Марату Гаджиеву и попросить напечатать его в «Горцах».

Гаджимурад Раджабов

ДЖУМА ГАДЖИАЛИЕВА

СКАЛЫ ДАГЕСТАНА

Тур, ловкий, круторогий,
Чудесный скалолаз,
И тот ломает ноги
Порой в горах у нас.

А горцы шапкой в тучах
Как соколы горды,
Дерзают здесь на кручах
Выращивать сады.

Чабан, суровый, юный,
Извилистой тропой
Овец золоторунных
Ведет на водопой.

А поодаль гурьбою
Горянки на заре
Любуются собою
В ручейном серебре.

Иной аул колхозный
Повыше облаков.
У нас ночуют звезды
На нитях проводов.

А Дагестана скалы
Я много обошла.
Я лучше край искала,
Но так и не нашла.

Перевод с даргинского Г. Игнатенко

ИРИНА БАУЭР / г. Донецк / фото: m.nn.ru

Акакий собирает пазл

«Январь 2015 г. Голова раскалывается, соседка что-то орёт в распахнутое окно, обстрелы не прекращаются, ухожу в запой...».

Из дневников ***Акакия Донецкого***

Праздник Крещения не задался. Затылок в затылок, шаг в шаг, дыхание в дыхание ложились снаряды в землю. Сырой, измазанный угольной пылью снег глубоко вздыхал и нельзя знать наперёд, с каким основательным грохотом оживёт мина, выпущенная на волю. А тут ещё рыжая такса, мой обожаемый Пиксель в иступлении, если не войну отменить, то хотя бы обстрел, оглушает лаем ночь. Высунув мокрый нос из-под одеяла, бранится на каждый выстрел, но при этом жмётся к моим ногам, происходящее за окном крадёт у него храбрость. В собачьей душе жива великая смелость труса! Залп тяжёлый, скрежещущий, ночь царапающий, отвоёвывает территорию, как зверь железными иглами, выворачивая землю и небо наизнанку. Не подходить к окнам, не выходить на улицу, повсюду страх.



Странствую по тихим страницам Евангелия.

Для меня Крещенская ночь — это великая хода святителей, когда отворяются тайные двери, сшивая небо и землю воедино тонким серебряным шнуром. Как по невесомому мосту спускаются к людям из дивного сада праотцы вершины мироздания, расправив золотые крыла, то и дело вспыхивают развевающиеся знамёна, наполняя землю неизъяснимым ароматом. И ты задыхаешься не от сладости, исходящей от митр, багряных хитонов, звёздных гиматий, нет – от безмерной любви, которая проливается звенящим потоком на твою голову. Всё ближе бронзовеющие лики, Николай, Павел, Матфей, за ними тянется поток свечения — Серафимы и Херувимы. Бог, глазастый, любящий парень, смотрит на нас, людей, дерзких и жалких одновременно. Я люблю видеть звёздность, она мягко сияет до сумасшествия строгая, сказочно – сильная напирает, прогибая тонкий звон колокола. Подёрнутый прозрачным морозным ветерком город мужественно строг, и в этот момент так хочется верить в сказку высокого неба, торжественность Божьего промысла. И проповедь нагорная звучала гордая во мне.

Под утро в дверь настойчиво позвонили. От недосыпа болела голова, я с трудом соскользнул с кровати, плотно прижав ладони к лицу, стеклянный, густой рассвет подтвердил, я жив.

На пороге стояла незнакомая женщина. Равнодушно глядя перед собой, она вдруг заговорила. Я мгновенно проснулся. Наташка! Ты знаешь, с каким грохотом я собирал чемодан, когда ты бросила меня? Все эти годы я помнил, как мне казалось, запах твоего тела. Наташка из студенческого общежития, нереальных ныне летних вечеров, сытого, обласканного мира без войны! Коса, русая, густая, пахла яичным желтком и крапивой. Невысокая, румянец во всю щёку, улыбчивая, приторно подвижная; молодое, полное сил тело. Я, как последний болван, страдал по тебе, писал записочки в стихах, атаковал у подъезда. Как я любил в тебе смешение жанров: похоть и стыдливость, желание и отторжение, искушённость и наивность. В тебе было всё то, без чего я не мог жить. А сейчас передо мной стояла упитанная женщина, раздавшаяся в плечах, с крепкими мужскими икрами в сапогах цвета серой фольги, в ядовито-зелёной куртке. И только знакомая чёлка осталась неизменной на щекастом лице. Всё остальное чужое, губастое, морщинистое с тёмными мешочками под глазами.

– Я к тебе за помощью, – сказала она. – Сыграем в игру, Акакий, соберём пазл! – обожгла взглядом. – Ну, соглашайся.

– Почему я?

– Потому, что все остальные отказались. Не думай, не из страха, – торопливо пробормотала, – нет, просто они люди, и этим всё сказано.

– А я?

– Ты другое дело, – ответила она. – Кровь для тебя что водичка.

Балкой мы спустились в небольшой ярок, при каждом взрыве угадывая направление летящей навстречу смерти, отсиживались в овраге, а когда бой утих, огородами пробрались к единственной уцелевшей стене. Посреди двора жарко дышала огромная воронка. К стене примыкал лаз в подвал, сюда меня и притащила Наташка.

Пахло плесенью, в темноте чадил каганец, незнакомые женщины, сгрудившись, сидели на деревянных ящиках и тихо переговаривались. Мне отвели место. Наташка, с трудом нагнувшись, шарила в ворохе тряпья, сваленного в тёмном углу. Вскоре она вернулась с коробкой полной игрушек. Сунула мне в руки и поспешно отошла в дальний закут, где заунывно выла обожжённая кошка.

– Ждём, – сказала крупная, укутанная в пуховой платок женщина. – Как только всё закончится, начнём собирать. Несчастная Наташа совсем умом тронулась.

Я промолчал. Война отучила меня задавать вопросы.

Сырость заползала за воротник, ею пропитаны стены, моё пальто казалось неподъёмным. Наташка, обхватив руками голову, упёрлась лбом в стену, застыла изваянием на несколько часов.

Когда мы выползли во двор, небо напоминало сметанник. Холодок под ложечкой, повсюду сияли дыры, наполненные синей землёй, где-то далеко пела шрапнель. Ветер принёс запах жжёного пластика, самана, печёной человечины. Помеченные красной пылью сугробы окольцевали деревья. Кровь на заборе.

За горой. За домом с трубой. За балкой, полем, улицей в три тополя жил человечек. В коробке лежали самолётики и динозавры. Я вытряхнул их под дерево. Мне казалось, они оживут и вцепятся в сердце пришлому мужику, который распоряжается чужим богатством. Женщины, сгрудившись у входа в подвал, издалека наблюдали за мной. А потом я шаг за шагом кружил по Наташкиному двору и собирал в коробку…

Пальцы. Уши. Руки, что били баклуши. Наташкин сын, малыш, кроха, когда-то щебетал, брал игрушки в плен, составляя военные планы. Я собирал пазл из Наташкиного сына, недостающие части тела для похорон. Позже, глядя на мир глазами пришибленной собаки, она ходила кругами у могилы и не мог я понять — то ли молится мать, то ли просит ангелов небо повыше поднять.

А потом мы пили водку бутылка за бутылкой, и я дрожащей ладонью похлопывал по широкой Наташкиной спине. Вот и весь пазл.

Ответственный за выпуск **Марат Гаджиев, тел.: 8 988 697 13 75,** e-mail: caucasus2009@yandex.ru

ПОНЕДЕЛЬНИК, 21 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.20 «АнтиФейк». (16+).
09.55 «Жить здорово!» (16+).
10.45 «Информационный канал». (16+).
12.00 Новости.
12.15 «Информационный канал». (16+).
15.00 Новости.
15.15 «Информационный канал». (16+).
18.00 Вечерние новости.
18.20 «Информационный канал». (16+).
21.00 «Время».
21.45 Т/с «Шифр». (16+).
22.45 «Большая игра». (16+).
23.45 «Информационный канал». (16+).
03.00 Новости.
03.05 «Информационный канал». (16+).

07:35-07:41 **Местное время. Вести Дагестан**
08:07-08:10 **Местное время. Вести Дагестан**
08:35-08:41 **Местное время. Вести Дагестан**
09:00 **Канал национального вещания «Рубас». На табасаранском языке.**
09:55 «О самом главном». Ток-шоу.[12+]
11:00 ВЕСТИ.
11:30 «60 Минут». Ток-шоу.[12+]
14:00 ВЕСТИ.
14:30 **Местное время. Вести Дагестан**
14:55 «Кто против?». Ток-шоу.[12+]
16:00 ВЕСТИ.
16:30 ПРЕМЬЕРА. «Малахов».[16+]
17:30 «60 Минут». Ток-шоу.[12+]
20:00 ВЕСТИ.
21:05 **Местное время. Вести Дагестан**
21:20 Телесериал «Баренцево море».[16+]
22:20 «Вечер с Владимиром Соловьёвым».[12+]
01:00 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». [12+]
03:00 Телесериал «Личное дело».[16+]

06.00 Новости.
06.05 Все на Матч! (12+).
09.05 Новости.
09.10 Футбол. ЧМ-2022. Катар - Эквадор. Трансляция из Катара.
11.15 «Оазис Футбола». Прямой эфир.
12.15 Новости.
12.20 Матч! Парад.
12.45 Х/ф «Пеле». (12+).
15.00 Катар 2022. Все на Футбол! Прямой эфир.
15.45 Футбол. ЧМ-2022. Англия - Иран. Прямая трансляция из Катара.
18.00 Катар 2022. Все на Футбол! Прямой эфир.
18.45 Футбол. ЧМ-2022. Сенегал - Нидерланды. Прямая трансляция из Катара.
21.00 Катар 2022. Все на Футбол! Прямой эфир.
21.45 Футбол. ЧМ-2022. США - Уэльс. Прямая трансляция из Катара.
00.00 Все на Матч! (12+).
00.45 Футбол после полуночи. (16+).
01.10 Футбол. ЧМ-2022. Англия - Иран. Трансляция из Катара.
03.15 Футбол. ЧМ-2022. Сенегал - Нидерланды. Трансляция из Катара.
05.20 Международные соревнования «Игры дружбы-2022». Плавание. Трансляция из Казани.

07:00 Время новостей Дагестана. Итоги
08:05 «Королева спорта» 0+
08:15 Мультфильм 0+
08:30 «Служа Родине» 12+
08:45 Х/ф «Зеленая карета» 16+
10:45 «Годекан» 0+
11:15 «Человек и право» 12+
12:30 Время новостей Дагестана
12:50 Дагестанское кино. Х/ф «Разные песни по-любому-2» 12+
14:30 Время новостей Дагестана
14:55 Передача на ногайском языке 12+
15:35 Обзор газеты «Дагестанская правда» 12+
15:45 «Арт-клуб» 0+
16:05 «Дагестан туристический» 0+
16:30 Время новостей Дагестана
16:55 Д/с «Пять причин поехать в...», 11 с. 12+
17:05 «Дагестан без коррупции» 12+
17:35 Т/с «Гроздья винограда», 21 с. 12+
18:45 Передача на табасаранском языке «Мил» 12+
19:30 Время новостей Дагестана
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 «Подробности» 12+
20:55 «Время есть» 0+
21:20 «Удивительные горцы» 0+
21:35 «Ульяна спросит» 0+
22:30 Время новостей Дагестана
23:00 Время новостей. Махачкала
23:20 «Угол зрения» 12+
23:50 «Полный газ» 0+
00:00 «Не факт», 41 с. 12+
00:30 Время новостей Дагестана
01:00 Время новостей. Махачкала
01:15 Передача на табасаранском языке «Мил» 12+
01:50 «Подробности» 12+
02:20 «Угол зрения» 12+
02:45 «Дагестан без коррупции» 12+
03:15 «Ульяна спросит» 0+
04:05 «Дагестанский календарь» 0+
04:10 Передача на табасаранском языке «Мил» 12+
04:45 «Удивительные горцы» 0+
05:00 «Не факт», 41 с. 12+
05:25 «Полный газ» 0+
05:35 Х/ф «Осторожно, бабушка!» 0+

ВТОРНИК, 22 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.20 «АнтиФейк». (16+).
09.55 «Жить здорово!» (16+).
10.45 «Информационный канал». (16+).
12.00 Новости.
12.15 «Информационный канал». (16+).
15.00 Новости.
15.15 «Информационный канал». (16+).
18.00 Вечерние новости.
18.20 «Информационный канал». (16+).
21.00 «Время».
21.45 Т/с «Шифр». (16+).
22.45 «Большая игра». (16+).
23.45 «Информационный канал». (16+).
03.00 Новости.
03.05 «Информационный канал». (16+).

05:00 «Утро России».
07:35-07:41 Местное время. Вести Дагестан
08:07-08:10 Местное время. Вести Дагестан
08:35-08:41 Местное время. Вести Дагестан
09:00 Канал национального вещания «Даргала анкиь» на даргинском яхыке
09:55 «О самом главном». Ток-шоу.[12+]
11:00 ВЕСТИ.
11:30 «60 Минут». Ток-шоу.[12+]
14:00 ВЕСТИ.
14:30 Местное время. Вести Дагестан
14:55 «Кто против?». Ток-шоу.[12+]
16:00 ВЕСТИ.
16:30 ПРЕМЬЕРА. «Малахов».[16+]
17:30 «60 Минут». Ток-шоу.[12+]
20:00 ВЕСТИ.
21:05 ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ.
21:20 Телесериал «Баренцево море».[16+]
22:20 «Вечер с Владимиром Соловьёвым».[12+]
01:00 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым».[12+]
03:00 Телесериал «Личное дело».[16+]

06.00 Новости.
06.05 Все на Матч! (12+).
09.05 Новости.
09.10 Футбол. ЧМ-2022. Сенегал - Нидерланды. Трансляция из Катара.
11.15 «Оазис Футбола». Прямой эфир.
12.15 Новости.
12.20 Футбол. ЧМ-2022. Обзор.
12.45 Футбол. ЧМ-2022. Аргентина - Саудовская Аравия. Прямая трансляция из Катара.
15.00 Катар 2022. Все на Футбол! Прямой эфир.
15.45 Футбол. ЧМ-2022. Дания - Тунис. Прямая трансляция из Катара.
18.00 Катар 2022. Все на Футбол! Прямой эфир.
18.45 Футбол. ЧМ-2022. Мексика - Польша. Прямая трансляция из Катара.
21.00 Катар 2022. Все на Футбол! Прямой эфир.
21.45 Футбол. ЧМ-2022. Франция - Австралия. Прямая трансляция из Катара.
00.00 Все на Матч! (12+).
00.45 Футбол после полуночи. (16+).
01.10 Футбол. ЧМ-2022. Аргентина - Саудовская Аравия. Трансляция из Катара.
03.15 Футбол. ЧМ-2022. Дания - Тунис. Трансляция из Катара.
05.20 Международные соревнования «Игры дружбы-2022». Плавание. Трансляция из Казани.

07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на табасаранском языке «Мил» 12+
08:00 «Королева спорта» 0+
08:10 Мультфильм 0+
08:30 Время новостей Дагестана
08:55 Х/ф «На темной стороне луны», 1 с. 16+
10:20 «Дагестан без коррупции» 12+
10:55 «Не факт», 41 с. 12+
11:30 «Ульяна спросит» 0+
12:30 Время новостей Дагестана
12:55 Т/с «Гроздья винограда», 21 с. 12+
14:00 «Дагестан туристический» 0+
14:15 «Удивительные горцы» 0+
14:30 Время новостей Дагестана
14:55 Передача на табасаранском языке «Мил» 12+
15:35 «Подробности» 12+
16:10 Мультфильм 0+
16:30 Время новостей Дагестана
16:55 Д/с «Пять причин поехать в...», 12 с. 12+
17:05 «Дагестан без коррупции» 12+
17:35 Т/с «Гроздья винограда», 22 с. 12+
18:45 Передача на лакском языке «Аьрщи ва агьлу» 12+
19:30 Время новостей Дагестана
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 «На виду» 12+
20:50 «Годекан» 0+
21:10 «Дагестанский календарь» 0+
21:15 Ток-шоу «Говорить разрешается» 12+
22:30 Время новостей Дагестана
23:00 Время новостей. Махачкала
23:20 «Колёса» 12+
00:10 «Служа Родине» 12+
00:30 Время новостей Дагестана
01:00 Время новостей. Махачкала
01:15 Передача на лакском языке «Аьрщи ва агьлу» 12+
01:50 Ток-шоу «Говорить разрешается» 12+
02:55 «Дагестан без коррупции» 12+
03:20 «Колёса» 12+
04:05 Передача на лакском языке «Аьрщи ва агьлу» 12+
04:40 «На виду» 12+
05:05 «Не факт», 42 с. 12+
05:30 Х/ф «Хмурый Вангур» 12+

СРЕДА, 23 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.20 «АнтиФейк». (16+).
09.55 «Жить здорово!» (16+).
10.45 «Информационный канал». (16+).
12.00 Новости.
12.15 «Информационный канал». (16+).
15.00 Новости.
15.15 «Информационный канал». (16+).
18.00 Вечерние новости.
18.20 «Информационный канал». (16+).
21.00 «Время».
21.45 Т/с «Шифр». (16+).
22.45 «Большая игра». (16+).
23.45 «Информационный канал». (16+).
03.00 Новости.
03.05 «Информационный канал». (16+).

05:00 «Утро России».
07:35-07:41 Местное время. Вести Дагестан
08:07-08:10 Местное время. Вести Дагестан
08:35-08:41 Местное время. Вести Дагестан
09:00 Канал национального вещания «Лалаан» на рутульском языке.
09:55 «О самом главном». Ток-шоу.[12+]
11:00 ВЕСТИ.
11:30 «60 Минут». Ток-шоу.[12+]
14:00 ВЕСТИ.
14:30 Местное время. Вести Дагестан
14:55 «Кто против?». Ток-шоу.[12+]
16:00 ВЕСТИ.
16:30 ПРЕМЬЕРА. «Малахов».[16+]
17:30 «60 Минут». Ток-шоу.[12+]
20:00 ВЕСТИ.
21:05 Местное время. Вести Дагестан
21:20 Телесериал «Баренцево море».[16+]
22:20 «Вечер с Владимиром Соловьёвым».[12+]
01:00 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым».[12+]
03:00 Телесериал «Личное дело».[16+]

06.00 Новости.
06.05 Все на Матч! (12+).
09.05 Новости.
09.10 Футбол. ЧМ-2022. Франция - Австралия. Трансляция из Катара.
11.15 «Оазис Футбола». Прямой эфир.
12.15 Новости.
12.20 Футбол. ЧМ-2022. Обзор.
12.45 Футбол. ЧМ-2022. Марокко - Хорватия. Прямая трансляция из Катара.
15.00 Катар 2022. Все на Футбол! Прямой эфир.
15.45 Футбол. ЧМ-2022. Германия - Япония. Прямая трансляция из Катара.
18.00 Катар 2022. Все на Футбол! Прямой эфир.
18.45 Футбол. ЧМ-2022. Испания - Коста-Рика. Прямая трансляция из Катара.
21.00 Катар 2022. Все на Футбол! Прямой эфир.
21.45 Футбол. ЧМ-2022. Бельгия - Канада. Прямая трансляция из Катара.
00.00 Все на Матч! (12+).
00.45 Футбол после полуночи. (16+).
01.10 Футбол. ЧМ-2022. Марокко - Хорватия. Трансляция из Катара.
03.15 Футбол. ЧМ-2022. Германия - Япония. Трансляция из Катара.
05.20 Международные соревнования «Игры дружбы-2022». Плавание. Трансляция из Казани.

07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на лакском языке «Аьрщи ва агьлу» 12+
08:00 «Королева спорта» 0+
08:10 Мультфильм 0+
08:30 Время новостей Дагестана
08:55 Х/ф «На темной стороне луны», 2 с. 16+
10:05 «Дагестан без коррупции» 12+
10:35 «Не факт», 42 с. 12+
11:10 Ток-шоу «Говорить разрешается» 12+
12:30 Время новостей Дагестана
12:55 Т/с «Гроздья винограда», 22 с. 12+
14:05 «Годекан» 0+
14:30 Время новостей Дагестана
14:55 Передача на лакском языке «Аьрщи ва агьлу» 12+
15:35 «Колёса» 12+
16:30 Время новостей Дагестана
16:55 Д/с «Пять причин поехать в...», 13 с. 12+
17:05 «Дагестан без коррупции» 12+
17:35 Т/с «Гроздья винограда», 23 с. 12+
18:45 Передача на даргинском языке «Адамти ва замана» 12+
19:30 Время новостей Дагестана
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 «Здоровье» в прямом эфире
21:10 «Прогулки по музею» 0+
21:30 «Сделано в Дагестане» 0+
21:55 «Городская среда» 12+
22:30 Время новостей Дагестана
23:00 Время новостей. Махачкала
23:20 «Память поколений» 12+
00:00 «Не факт», 43 с. 12+
00:30 Время новостей Дагестана
01:00 Время новостей. Махачкала
01:15 Передача на даргинском языке «Адамти ва замана» 12+
01:50 «Городская среда» 12+
02:15 «Память поколений» 12+
02:45 «Дагестан без коррупции» 12+
03:15 «Здоровье» 12+
04:00 «Сделано в Дагестане» 0+
04:15 Передача на даргинском языке «Адамти ва замана» 12+
04:50 «Не факт», 43 с. 12+
05:15 «Прогулки по музею» 0+
05:40 Х/ф «Моя любовь» 6+

ЧЕТВЕРГ, 24 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.20 «АнтиФейк». (16+).
09.55 «Жить здорово!» (16+).
10.45 «Информационный канал». (16+).
12.00 Новости.
12.15 «Информационный канал». (16+).
15.00 Новости.
15.15 «Информационный канал». (16+).
18.00 Вечерние новости.
18.20 «Информационный канал». (16+).
21.00 «Время».
21.45 Т/с «Шифр». (16+).
22.45 «Большая игра». (16+).
23.45 «Информационный канал». (16+).
03.00 Новости.
03.05 «Информационный канал». (16+).

05:00 «Утро России».
07:35-07:41 Местное время. Вести Дагестан
08:07-08:10 Местное время. Вести Дагестан
08:35-08:41 Местное время. Вести Дагестан
09:00 Канал национального вещания «Гюлистан» на азербайджанском языке.
09:55 «О самом главном». Ток-шоу.[12+]
11:00 ВЕСТИ.
11:30 «60 Минут». Ток-шоу.[12+]
14:00 ВЕСТИ.
14:30 Местное время. Вести Дагестан
14:55 «Кто против?». Ток-шоу.[12+]
16:00 ВЕСТИ.
16:30 ПРЕМЬЕРА. «Малахов».[16+]
17:30 «60 Минут». Ток-шоу.[12+]
20:00 ВЕСТИ.
21:05 Местное время. Вести Дагестан
21:20 Телесериал «Баренцево море».[16+]
22:20 «Вечер с Владимиром Соловьёвым».[12+]
01:00 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым».[12+]
03:00 Телесериал «Личное дело».[16+]

06.00 Новости.
06.05 Все на Матч! (12+).
08.20 Биатлон. Pari Кубок России. Спринт. Мужчины.
09.50 Футбол. ЧМ-2022. Бельгия - Канада.
11.50 «Оазис Футбола». Прямой эфир.
12.45 Футбол. ЧМ-2022. Швейцария - Камерун.
15.00 Катар 2022. Все на Футбол! Прямой эфир.
15.45 Футбол. ЧМ-2022. Уругвай - Южная Корея.
18.00 Катар 2022. Все на Футбол! Прямой эфир.
18.45 Футбол. ЧМ-2022. Португалия - Гана.
21.00 Катар 2022. Все на Футбол! Прямой эфир.
21.45 Футбол. ЧМ-2022. Бразилия - Сербия.
00.00 Все на Матч! (12+).
00.45 Футбол после полуночи. (16+).
01.10 Футбол. ЧМ-2022. Швейцария - Камерун.
03.15 Футбол. ЧМ-2022. Уругвай - Южная Корея.
05.20 «Игры дружбы-2022». Плавание.

07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на даргинском языке «Адамти ва замана» 12+
08:00 «Королева спорта» 0+
08:10 Мультфильм 0+
08:30 Время новостей Дагестана
08:55 Х/ф «На темной стороне луны», 3 с. 16+
10:10 «Память поколений» 12+
10:40 «Дагестан без коррупции» 12+
11:05 «Не факт», 43 с. 12+
11:35 «Здоровье» 12+
12:30 Время новостей Дагестана
12:55 Т/с «Гроздья винограда», 23 с. 12+
14:05 «Сделано в Дагестане» 0+
14:30 Время новостей Дагестана
14:55 Передача на даргинском языке «Адамти ва замана» 12+
15:35 «Городская среда» 12+
16:05 «Прогулки по музею» 0+
16:30 Время новостей Дагестана
16:55 Д/с «Пять причин поехать в...», 14 с. 12+
17:05 «Дагестан без коррупции» 12+
17:30 Т/с «Гроздья винограда», 24 с. 12+
18:30 Обзор газеты «Хlакъикъат» 12+
18:45 Передача на аварском языке «Паданги гlамалги заманги» 12+
19:30 Время новостей Дагестана
19:55 «За скобками» 12+
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 «Культурный код» 0+
20:45 «Удивительные горцы» 0+
21:00 «Психологическая азбука» 12+
21:30 «Дагестан туристический» 0+
21:45 «Круглый стол» 12+
22:30 Время новостей Дагестана
22:55 «За скобками» 12+
23:00 Время новостей. Махачкала
23:20 «Молодежный дрифт» 12+
00:00 «Не факт», 44 с. 12+
00:30 Время новостей Дагестана
00:55 «За скобками» 12+
01:00 Время новостей. Махачкала
01:15 Передача на аварском языке «Паданги гlамалги заманги» 12+
01:50 «Психологическая азбука» 12+
02:15 «Круглый стол» 12+
02:50 «Дагестан без коррупции» 12+
03:15 «Культурный код» 0+
03:35 «Молодежный дрифт» 12+

ПЯТНИЦА, 25 НОЯБРЯ

05.00 «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.20 «АнтиФейк». (16+).
09.55 «Жить здорово!» (16+).
10.45 «Информационный канал». (16+).
12.00 Новости.
12.15 «Информационный канал». (16+).
15.00 Новости.
15.15 «Информационный канал». (16+).
18.00 Вечерние новости.
18.40 «Человек и закон». (16+).
19.45 Телеигра «Поле чудес». (16+).
21.00 «Время».
21.45 «Фантастика». Финал. (12+).
00.05 Д/ф «Баста. Моя игра». (16+).
01.20 Т/с «Судьба на выбор». (16+).
02.15 «Информационный канал». (16+).
05:00 «Утро России».

07:35-07:41 Местное время. Вести Дагестан
08:07-08:10 Местное время. Вести Дагестан
08:35-08:41 Местное время. Вести Дагестан
09:00 Канал национального вещания «Магудере» на агульском языке.
09:55 «О самом главном». Ток-шоу.[12+]
11:00 ВЕСТИ.
11:30 «60 Минут». Ток-шоу.[12+]
14:00 ВЕСТИ.
14:30 Местное время. Вести Дагестан
14:55 «Кто против?». Ток-шоу.[12+]
16:00 ВЕСТИ.
16:30 ПРЕМЬЕРА. «Малахов».[16+]
17:30 «60 Минут». Ток-шоу.[12+]
20:00 ВЕСТИ.
21:15 Местное время. Вести Дагестан
21:30 ПРЕМЬЕРА. Музыкальное гранд-шоу «Дуэты». [12+]
23:45 ПРЕМЬЕРА. «Улыбка на ночь». Программа Евгения Петросяна.[16+]
00:50 Фильм «Непредвиденные обстоятельства». [12+]
04:10 Телесериал «Личное дело».[16+]

06.00 Новости.
06.05 Все на Матч! (12+).
09.05 Новости.
09.10 Футбол. ЧМ-2022. Бразилия - Сербия. Трансляция из Катара.
11.15 «Оазис Футбола». Прямой эфир.
12.15 Новости.
12.20 Футбол. ЧМ-2022. Обзор.
12.45 Футбол. ЧМ-2022. Уэльс - Иран.
15.00 Катар 2022. Все на Футбол! Прямой эфир.
15.45 Футбол. ЧМ-2022. Катар - Сенегал.
18.00 Катар 2022. Все на Футбол! Прямой эфир.
18.45 Футбол. ЧМ-2022. Нидерланды - Эквадор.
21.00 Катар 2022. Все на Футбол! Прямой эфир.
21.45 Футбол. ЧМ-2022. Англия - США.
00.00 Все на Матч! (12+).
00.45 Футбол после полуночи. (16+).
01.10 Футбол. ЧМ-2022. Уэльс - Иран.
03.15 Футбол. ЧМ-2022. Катар - Сенегал.
05.20 Международные соревнования «Игры дружбы-2022».

07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на аварском языке «Паданги гlамалги заманги» 12+
08:00 «Королева спорта» 0+
08:10 Обзор газеты «Хlакъикъат» 12+
08:20 Мультфильм 0+
08:30 Время новостей Дагестана
08:55 Х/ф «На темной стороне луны», 4 с. 16+
10:10 «Дагестан без коррупции» 12+
10:40 «Культурный код» 0+
11:05 «Не факт», 44 с. 12+
11:30 «Молодежный дрифт» 12+
12:00 «Психологическая азбука» 12+
12:30 Время новостей Дагестана
12:55 Т/с «Гроздья винограда», 24 с. 12+
14:00 «Удивительные горцы» 0+
14:15 Мультфильм 0+
14:30 Время новостей Дагестана
14:55 Передача на аварском языке «Паданги гlамалги заманги» 12+
15:35 «Круглый стол» 12+
16:15 «За скобками» 12+
16:30 Время новостей Дагестана
16:55 «Пять причин поехать в...», 15 с. 12+
17:05 «Дагестан без коррупции» 12+
17:40 Д/ф «Жемчужина дагестанского театра» 0+
18:25 «Арт-клуб» 0+
18:45 Передача на кумыкском языке «Халкъ ва заман» 12+
19:30 Время новостей Дагестана
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 «Подробности» 12+
21:00 Проект «Поколение» 0+
21:30 «Мир вашему дому» 12+
21:55 «Время спорта» 12+
22:30 Время новостей Дагестана
23:00 Время новостей. Махачкала
23:20 «Глобальная сеть» 16+
00:00 Д/ф «Такие, как и мы», 2 с. 12+
00:30 Время новостей Дагестана
01:00 Время новостей. Махачкала
01:15 Передача на кумыкском языке «Халкъ ва заман» 12+
01:50 «Подробности» 12+
02:20 «Мир вашему дому» 12+
02:45 «Глобальная сеть» 16+
03:20 «Время спорта» 12+
03:45 «Дагестан без коррупции» 12+

СУББОТА, 26 НОЯБРЯ

06.00 «Доброе утро». Суббота. (12+).
09.00 «Умницы и умники». (12+).
09.45 «Слово пастыря».
10.00 Новости.
10.15 «ПроУют».
11.10 «Поехали!» (12+).
12.00 Новости.
12.15 «Видели видео?»
14.40 Д/ф «Роковая любовь Саввы Морозова». (12+).
16.55 «Горячий лед». Гран-при России-2022. Фигурное катание. Короткая программа. Этап VI. Прямой эфир.
18.00 Вечерние новости.
18.20 «Ледниковый период».
21.00 «Время».
21.35 «Сегодня вечером». (16+).
23.15 Х/ф «Тень звезды». (12+).
00.55 Д/с «Великие династии. Волконские». (12+).
01.50 «Моя родословная». (12+).
02.30 «Наедине со всеми». (16+).
03.15 Д/с «Россия от края до края». (12+).

05:00 «Утро России. Суббота».
08:00 ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ.
08:20 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. СУББОТА.
08:35 «По секрету всему свету».
09:00 «Формула еды».[12+]
09:25 «Пятеро на одного».
10:10 «Сто к одному». Телеигра.
11:00 ВЕСТИ.
11:30 «Доктор Мясников». Медицинская программа.[12+]
12:35 Анна Ковальчук в детективном телесериале «Тайны следствия».[16+]
17:00 ВЕСТИ.
18:0 «Привет, Андрей!». Вечернее шоу Андрея Малахова.[12+]
20:00 ВЕСТИ.
21:00 Фильм «Столичная штучка»[12+]
00:50 Фильм «Обучаю игре на гитаре».[16+]
03:50 Фильм «Не покидай меня, Любовь». [12+]

06.00 Новости.
06.05 Все на Матч! (12+).
08.30 Новости.
08.35 Биатлон. Pari Кубок России. Гонка преследования. Мужчины. Прямая трансляция из Ханты-Мансийска.
09.30 Футбол. ЧМ-2022. Англия - США. Трансляция из Катара.
11.35 Биатлон. Pari Кубок России. Гонка преследования. Женщины. Прямая трансляция из Ханты-Мансийска.
12.25 Все на Матч! (12+).
12.45 Футбол. ЧМ-2022. Тунис - Австралия. Прямая трансляция из Катара.
15.00 Катар 2022. Все на Футбол! Прямой эфир.
15.45 Футбол. ЧМ-2022. Польша - Саудовская Аравия. Прямая трансляция из Катара.
18.00 Катар 2022. Все на Футбол! Прямой эфир.
18.45 Футбол. ЧМ-2022. Франция - Дания. Прямая трансляция из Катара.
21.00 Катар 2022. Все на Футбол! Прямой эфир.
21.45 Футбол. ЧМ-2022. Аргентина - Мексика. Прямая трансляция из Катара.
00.00 Все на Матч! (12+).
00.45 Футбол после полуночи. (16+).
01.10 Футбол. ЧМ-2022. Тунис - Австралия. Трансляция из Катара.
03.15 Футбол. ЧМ-2022. Польша - Саудовская Аравия. Трансляция из Катара.
05.20 Гандбол. Чемпионат России. Olimpbet Суперлига. Женщины. «Ростов-Дон» (Ростов-на-Дону) - «Лада» (Тольятти).

07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на кумыкском языке «Халкъ ва заман»12+
08:00 Мультфильм 0+
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 Х/ф «Иван Бровкин на целине» 6+
10:30 «Дагестан без коррупции» 12+
11:00 «Мир вашему дому» 12+
11:30 «Мой малыш» в прямом эфире
12:00 «Время есть» 0+
12:30 Фестиваль творчества и роста «Зеленый свет» 12+
14:00 «Арт-клуб» 0+
14:25 «Подробности» 12+
14:50 Передача на кумыкском языке «Халкъ ва заман» 12+
15:30 «Время спорта» 12+
16:00 «Умники и умницы Дагестана» 0+
16:30 Время новостей Дагестана
16:55 Дагестанское кино. Х/ф Разные песни по-любому-3» 12+
18:45 Передача на лезгинском языке «Вахтар ва инсанар» 12+
19:30 Время новостей Дагестана
19:55 «Точка зрения» 121+
20:10 «Мастер спорта» 12+
20:35 «Полный газ» 0+
20:45 «Культурный код» 0+
21:10 «Дагестан туристический» 0+
21:30 «Ульяна спросит» 0+
22:30 Время новостей Дагестана
22:55 «Точка зрения» 12+
23:10 Х/ф «Мать и мачеха» 0+
00:30 Время новостей Дагестана
00:55 «Точка зрения» 12+
01:10 Передача на лезгинском языке «Вахтар ва инсанар» 12+
01:45 «Мой малыш» 12+
02:10 «Дагестан туристический» 0+
02:25 «Мастер спорта» 12+
02:50 «Культурный код» 0+
03:10 «Ульяна спросит» 0+
03:50 «Полный газ» 0+
04:05 Передача на лезгинском языке «Вахтар ва инсанар» 12+
04:40 «Точка зрения» 12+
04:55 «Удивительные горцы» 0+
05:10 «Дагестан туристический» 0+
05:25 Дагестанское кино. Х/ф «Разные песни по-любому-3» 12+

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 27 НОЯБРЯ

05.10 Х/ф «Спортлото-82».
06.00 Новости.
06.10 Х/ф «Спортлото-82».
06.55 «Играй, гармонь любимая!» (12+).
07.40 «Часовой». (12+).
08.10 «Здоровье». (16+).
09.20 «Мечталлион». Национальная лотерея. (12+).
09.40 «Непутевые заметки». (12+).
10.00 Новости.
10.15 «Жизнь своих». (12+).
11.10 «Повара на колесах». (12+).
12.00 Новости.
12.15 «Видели видео?»
14.30 Х/ф «Женщины».
16.30 «Горячий лед». Фигурное катание. Гран-при России-2022. Произвольная программа. Этап VI. Прямой эфир.
17.50 Д/с «Романовы». (12+).
18.50 Д/ф «Как убили Джона Кеннеди». (16+).
21.00 «Время».
22.35 «Что? Где? Когда?» (16+).
23.45 Д/ф «Безумные приключения Луи де Фюнеса». (12+).
01.35 «Моя родословная». (12+).
02.20 «Наедине со всеми». (16+).
03.05 Д/с «Россия от края до края». (12+).
05:35 Дарья Калмыкова, Иван Волков, Сергей Комаров и Анна Тараторкина в фильме «Мама выходит замуж».[12+]

07:15 «Устами младенца».
08:00 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВОСКРЕСЕНЬЕ.
08:35 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым».
09:25 «Утренняя почта с Николаем Басковым».
10:10 «Сто к одному». Телеигра.
11:00 ВЕСТИ.
11:50 Фильм «Дом где сердце».[12+]
16:00 ВЕСТИ.
17:00 ПРЕМЬЕРА. «Песни от всей души». Вечернее шоу Андрея Малахова. [12+]
18:00 ПРЕМЬЕРА. «Конкурс юных талантов «Синяя Птица».
19:00 ПРЕМЬЕРА. «Песни от всей души». Вечернее шоу Андрея Малахова
20:00 ВЕСТИ НЕДЕЛИ.
22:00 МОСКВА. КРЕМЛЬ. ПУТИН.
22:40 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым».[12+]
01:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым».[12+]
02:30 Дарья Калмыкова, Иван Волков, Сергей Комаров и Анна Тараторкина в фильме «Мама выходит замуж». [12+]

06.00 Новости.
06.05 Все на Матч! (12+).
08.50 Биатлон. Pari Кубок России. Эстафета. Мужчины. Прямая трансляция из Ханты-Мансийска.
10.25 Футбол. ЧМ-2022. Аргентина - Мексика. Трансляция из Катара.
12.25 Все на Матч! (12+).
12.45 Футбол. ЧМ-2022. Япония - Коста-Рика. Прямая трансляция из Катара.
15.00 Катар 2022. Все на Футбол! Прямой эфир.
15.30 Футбол. FONBET Кубок России. «Зенит» (Санкт-Петербург) - «Спартак» (Москва). Прямая трансляция.
18.15 Катар 2022. Все на Футбол!
18.45 Футбол. ЧМ-2022. Хорватия - Канада.
21.00 Катар 2022. Все на Футбол!
21.45 Футбол. ЧМ-2022. Испания - Германия.
00.00 Все на Матч! (12+).
00.45 Футбол после полуночи. (16+).
01.10 Футбол. ЧМ-2022. Бельгия - Марокко. Трансляция из Катара.
03.15 Футбол. ЧМ-2022. Хорватия - Канада. Трансляция из Катара.
05.20 Керлинг. Международный турнир «Murom Classic 2022». Женщины.

07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на лезгинском языке «Вахтар ва инсанар» 12+
08:00 «Мой малыш» 12+
08:30 Время новостей Дагестана
08:55 Х/ф «Мать и мачеха» 0+
10:20 «Психологическая азбука» 12+
10:50 «Культурный код» 0+
11:15 «Городская среда» 12+
11:40 «Дагестан туристический» 0+
11:55 «Полный газ» 0+
12:05 «Арт-клуб» 0+
12:30 Детские новости 0+
12:45 «Умники и умницы Дагестана» 0+
13:10 «Удивительные горцы» 0+
13:25 Х/ф «Иностранка» 6+
14:40 Передача на лезгинском языке «Вахтар ва инсанар» 12+
15:20 «Ульяна спросит» 0+
16:15 «Колёса» 12+
17:05 «Точка зрения» 12+
17:20 «Человек и право» 12+
18:30 Детские новости 0+
18:45 Передача на ногайском языке 12+
19:30 Время новостей Дагестана
20:35 «Служа Родине» 12+
20:50 Ток-шоу «Говорить разрешается» 12+
22:10 Обзор газеты «Дагестанская правда» 12+
22:20 Х/ф «Век Адалин» 16+
00:20 «Дагестанский календарь» 0+
00:30 Время новостей Дагестана. Итоги
01:35 Передача на ногайском языке 12+
02:10 «Человек и право» 12+
03:10 Ток-шоу «Говорить разрешается» 12+
04:15 Передача на ногайском языке12+
04:50 «Служа Родине» 12+
05:05 Д/ф «Сказка таинственных узоров» 0+
05:30 Х/ф «Мой остров синий» 0+

Объявление

Квалификационная коллегия судей Республики Дагестан объявляет об открытии вакансий на должности:
- судьи Верховного Суда Республики Дагестан;
- председателя городского суда г. Дагестанские Огни Республики Дагестан;
- председателя Каякентского районного суда Республики Дагестан;
- председателя Кизилюртовского районного суда Республики Дагестан;
- председателя Тляратинского районного суда Республики Дагестан;
- председателя Шамильского районного суда Республики Дагестан;
- председателя Хасавюртовского районного суда Республики Дагестан;
- судьи Ленинского районного суда г. Махачкалы Республики Дагестан;
- судьи Каспийского городского суда Республики Дагестан;
- судьи Кировского районного суда г. Махачкалы Республики Дагестан;
- мирового судьи судебного участка № 28 г. Каспийска Республики Дагестан.

Заявления и документы, указанные в пункте 6 статьи 5 Закона Российской Федерации «О статусе судей в Российской Федерации», принимаются от претендентов на указанные вакантные должности в рабочие дни, с понедельника по четверг - с 10 часов 00 минут до 17 часов 30 минут, в пятницу - с 10 часов 00 минут до 13 часов 00 минут по адресу: 367000, Республика Дагестан, г. Махачкала, ул. Даниялова, 22.

Последний день приема документов – **9 декабря 2022 года.**

Заявления и документы, поступившие после указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

Встречаемся на «Вернисаже»



Фото автора

Марина АХМЕДХАНОВА

Середина осени в театральной жизни республики ознаменовалась премьерными показами балета «Вернисаж» на музыку Мурада Кажлаева. Маэстро посвятил новую работу своей супруге Валиде Исламовне.

Перед хореографом-постановщиком и автором либретто Мусой Оздоевым стояла непростая задача: показать историю любви и долгого счастья композитора и его музы и вместе с тем рассказать зрителям о жизни страны почти полвека назад, ее самых обычных героях. Воплощению этого замысла способствовала такая разная земная и вместе с тем светлая, воздушная музыка-мечта, музыка-надежда, музыка-радость Кажлаева.

Виктория работает на таможне, пришла на спектакль с подругой. На мой вопрос о впечатлениях с восторгом говорит, что не ожидала от себя такой реакции:

«Один номер лучше другого. И каждый удивлял. Музыка Кажлаева так богата, и всё, что происходило на сцене, было так красиво, начиная от замечательных костюмов и заканчивая артистами – настоящими красавцами. Мы уходим из театра с прекрасным настроением, получив колоссальное удовольствие».

С каждой новой работой Оздоева, уроженца Ингушетии, прослеживается нарастающее мастерство артистов дагестанского балета. Труппа молодая, и у ее истоков стоял ее бессменный руководитель, вот уже 16 лет работающий в Дагестане. Муса Хазботович был приглашен в нашу республику, чтобы создать здесь балет – искусство, ментально трудно воспринимаемое на Кавказе в его классическом виде. До приезда сюда мастер работал в Перми как исполнитель, танцовщик и в этом качестве получил звание заслуженного артиста России. Когда начинал как постановщик, понял, что работа трудная и кропотливая. Но сегодня в его портфолио уже более 30 спектаклей, а Дагестанский театр оперы и балета, выпускающий одну-две балетные премьеры в год, теперь по сути самый крупный на Северном Кавказе.

Первые постановки М. Оздоева – «Горянка», «Имам Шамиль», «Энигма», «Чарли – великий маг» – вызвали огромный интерес и у публики, и у чиновников от искусства. Однако в последующие годы, к сожалению, интерес у последних к танцевальному искусству несколько угас.

Но он не уехал из Дагестана. Ему хотелось создать специфический национальный стиль балета, все его шоу-программы – кавказские, не похожие на традиционные. Хореография танцев народов Кавказа своя, особенная. И эта его установка как нельзя лучше совпадает со своеобразием музыки Мурада Кажлаева, передающего национальный характер. Наверное, поэтому на дагестанской сцене с огромным успехом идут балеты «Горянка», «Имам Шамиль», «Любовь моя, печаль моя», «Земля и небо», «Валида» и вот «Вернисаж».

В этой последней работе хореограф-постановщик применил различные современные танцевальные направления, в том числе и очень популярный во всем мире стиль «шаффл» (shuffle).

«Это новое для меня, – говорит Муса Оздоев, – но если ты хореограф с фантазией, то на основе одного движения можно сделать постановку, сюжет приходит сам по себе. Я решил внедрить «шаффл» в спектакль, чтобы публике было интересно. Мне нравится, когда зритель на втором номере просыпается, если вдруг заснул на первом», – улыбается балетмейстер.

Мурад Кажлаев предложил концепцию спектакля – картинная галерея. У Оздоева было 9 дисков с записью музыки композитора 50–60–70-х годов, на основе которой предстояло написать либретто. А это 370 произведений. Он слушал несколько месяцев, думал, отбирал материал – сначала 200, потом 150 произведений, и когда осталось 30, в голове стал выстраиваться сюжет, нужно было продумать разные комбинации музыкальных композиций, сохраняя единую сюжетную линию, учесть время на переодевания артистов и другие технические моменты.

В итоге были отобраны 32 композиции: 25 сюжетов-картин и 7 миниатюр от 40 секунд до минуты.

«Вернисаж» – разножанровая постановка, здесь представлены все направления так называемой «легкой» музыки: блюз, джаз, вальс, твист, чарльстон, рок-н-ролл, а также песенный жанр.

Однако жизнь человеческая сложна, за встречами следует разлука, радость сменяется печалью, и спектакль построен на контрасте жизнеутверждающих номеров, иногда комедийных, с музыкальными картинами, наполненными глубокими философскими размышлениями.

Либретто спектакля – это события в картинной галерее. Муса Оздоев хотел, чтобы зритель как бы читал роман. Языком хореографии он рассказывает некоторые истории, которые могли произойти в музее. Вот, например, показ мод.

«Еще работая в Перми, я задумал проект – коллектив танцующих моделей. Девушки в танце передавали идею костюмов, и эти костюмы сразу раскупали», – вспоминает хореограф-постановщик.

Эпизод с моделями на вернисаже – один из самых ярких в спектакле. Хотя выделить что-то одно трудно. Аплодисменты зрителей неизменно вызывают красивейший «Пушкинский вальс», композиции «Старый менуэт», «Только ты», самобытные «Долалай» и «Лезгинка», исполняемая в необычных для дагестанского мужского танца полностью красных костюмах.

Вообще сценическая одежда артистов – отдельная, очень важная и очень удачная сторона представления. Заслуга в этом сценографа и художника по костюмам Валиды Кажлаевой, внучки композитора.

Постановка получилась яркой, живой, лиричной и в то же время масштабной. В ней задействована практически вся труппа театра оперы и балета – 44 человека. Кроме того, в спектакле приняли участие студенты колледжа искусств им. Барият Мурадовой – 8 девушек и 8 юношей, группа художественной гимнастики спортивной школы олимпийского резерва «Энергия» г. Каспийска.

10 ноября на премьере присутствовал сам маэстро. Вот как Мурад Магомедович оценивает работу театрального коллектива:

«В этом спектакле моя музыка – ретро. Это было своеобразное время, но хорошее, счастливое. Поэтому публика воспринимает сюжет и музыку очень хорошо. Спектакль получился разнообразный, добротный, высокого уровня. Наш балет не стыдно будет показать за пределами Дагестана».

Благодаря поддержке Минкультуры республики постановка состоялась и будет радовать своих зрителей еще не один театральный сезон.

Горянка, поэтесса, дочь и мать



youtube.com

Малика КУРБАНОВА

В Волгоградской области прошли мероприятия, посвящённые 90-летию со дня рождения народного поэта Дагестана Фазу Алиевой.

Яркие моменты жизненного и творческого пути этой незаурядной женщины, ставшей символом Дагестана, привлекают внимание почитателей её таланта в республике и за пределами Страны гор. Пути, нашедшего отражение и в фотолетописи, главная героиня которой она – горянка, поэтесса, орлица лирики, как называли её современники.

В честь юбилея Фазу Гамзатовны в Волгоградской областной библиотеке имени Максима Горького была посажена голубая ель и установлена табличка с её именем. В дальнейшем планируется посадка деревьев и в честь других великих российских писателей, так литературная аллея будет расширяться. В проникновенных стихах Ф. Алиевой есть всё: размышления, взгляд на события, радость любви, добрые воспоминания. Они вели зрителя из нелёгкого прошлого в нашу действительность, соединяя поколения.

Писала искренне, а выступая публично, говорила горячо: с болью о жизни горянки, с гордостью о земляках, отстоявших единство России в непростые годы конца века минувшего, поднимая волну патриотизма у слушающих её, великую дочь Дагестана.

Фазу Гамзатовна – пример современной женщины-горянки, сумевшей сочетать в себе качества высокого профессионала в деловой сфере, талантливого поэта, женщины-матери. В одном из своих выступлений она сказала:

«Ни одной минуты моей голове нет отдыха, каждый день я пишу. Только за последний год я написала 7 очерков о современной жизни. Я думаю о народе, о будущем Дагестана. Я думаю, что результаты того, что делается, будут видны не сегодня, а позднее. Мне нравится, что молодёжь воспрянула, начала понимать, что не родители должны их продвигать, они сами должны работать над собой, учиться. Самое главное – в основе всего должны быть Родина, народ. Всё, что мы делаем в жизни: и доброе, и недоброе, – остаётся с нами. Поэтому своих детей надо отправлять по тропинке доброты».

Праздничные мероприятия прошли по инициативе представителя Правительства Республики Дагестан в Волгоградской области Магомед-Расула Халадаева.

В эти же дни состоялась церемония закладки камня и посадки деревьев в честь Расула Гамзатова на улице, названной в память о нём. Улица будет торжественно открыта в следующем году в рамках празднования 100-летия со дня рождения поэта аула и планеты.

Местные жители могли также ознакомиться с декоративно-прикладным искусством, традиционными ремёслами и народными художественными промыслами Дагестана, известными далеко за пределами страны. Уделили внимание и спорту: состоялся футбольный матч между командами дагестанских землячеств Волгоградской и Астраханской областей.

Но особую атмосферу задавали, конечно, выступления народного артиста РД, солиста Государственного академического заслуженного ансамбля танца Дагестана «Лезгинка» А. Магомедмирзаева, солистов Государственного ансамбля песни и танца «Дагестан» М. Шахмурадовой, Р. Абдулгалиевой и мастеров искусств Волгоградской области.

Махачев поднялся

Кайрав КАГЕРМАНОВ

Чемпион UFC в легком дивизионе дагестанец Ислам Махачев поднялся с третьего на второе место в рейтинге промоушена вне зависимости от весовых категорий.

Ранее вторую строчку занимал новозеландец Исраэль Адесанья, который накануне на турнире UFC 281 в Нью-Йорке проиграл Алексу Перейре из Бразилии и не смог в шестой раз защитить титул чемпиона лиги в среднем весе. Первое место в рейтинге занимает чемпион в полулегком весе австралиец Александр Волкановски, третьим идет обладатель титула в полусреднем дивизионе британец Леон Эдвардс.

Напомним, что на октябрьском турнире UFC 280 в Абу-Даби Махачев досрочно победил бразильца Чарльза Оливейру (удушающий прием во втором раунде) и стал новым чемпионом в легком весе. В следующем поединке, который пройдет 12 февраля 2023 года на UFC 284 в Перте (Австралия), Ислам проведет первую защиту титула против австралийца Александра Волкановски, имеющего македонские корни.

На днях действующий чемпион Bellator в полутяжелом весе Вадим Немков рассказал об опыте совместных тренировок с Махачевым, который много лет назад удивил его уровнем своей работы в партере:

«Это был 2015 или 2016 год, мы стали чемпионами России по боевому самбо, отобрались в сборную и должны были ехать на чемпионат мира. Но у Ислама возникли какие-то проблемы, он не поехал на турнир. Когда приезжал на сборы, мы с ним работали, один или два раза боролись в партере. Я тогда сотку весил, а он килограммов восемьдесят, наверное. Когда я ему дал позицию, чтобы Ислам поработал сверху, он придавил как плитой – я оторопел от контроля. Плотность его борьбы очень впечатлила», – рассказал Немков в интервью каналу «Ушатайка».

Фейерверк национальных культур

Низамидин КАИНБЕКОВ

В Санкт-Петербурге, в БКЗ «Октябрьский» состоялся традиционный гала-концерт «Мы вместе» с участием дагестанцев. Организатором мероприятия выступил Дом национальностей при поддержке Комитета по межнациональным отношениям и реализации миграционной политики в Санкт-Петербурге и национально-культурных объединений города.



Фото автора

Гостей мероприятия ещё в фойе организаторы встретили обширной творческой программой, где были представлены разные национальные песни и танцы.

Говоря о гала-концерте, художественный руководитель Народного дагестанского хореографического ансамбля «Имамат» при представительстве РД в Санкт-Петербурге, заслуженный работник культуры РД Нурмагомед Гаджиев отметил, что он проводится ежегодно и уже стал доброй традицией. «В нём в едином порыве выступают творческие коллективы разных национальных объединений города. Россия – огромная страна, состоящая из разных культур, каждая из которых уникальна. Это многообразие и составляет богатство нашей Родины, в том числе и Санкт-Петербурга. Отрадно, что мы в Северной столице живём дружно, трудимся, танцуем, поём, развиваемся. В единстве наша сила», – сказал Нурмагомед Омарович.

Открывая вечер, собравшихся в зале тепло приветствовали и поздравляли с прошедшим Днём народного единства председатель Комитета по межнациональным отношениям и реализации миграционной политики в Санкт-Петербурге Олег Капитанов и представитель Удмуртской Республики в городе на Неве и Ленинградской области Валерий Просвирнин.

Программа концерта, которую профессионально вели заслуженные артисты России Ирина Смолина и Николай Поздеев, по общему мнению зрителей, получилась насыщенной и весьма интересной. Более 30 творческих коллективов, 450 участников на сцене во всей своей красоте раскрыли великолепный мир разных национальных культур.

Своё сценическое мастерство показали народный дагестанский хореографический ансамбль «Имамат» при представительстве РД в Санкт-Петербурге, Академический ансамбль песни и танца Удмуртской Республики «Италмас» имени А. В. Мамонтова, Санкт-Петербургский музыкально-цыганский театр «Душа Ромэн», ансамбль корейских традиционных барабанов «Ханнури» и коллектив традиционного корейского танца «Стоун», армянский ансамбль «Наири», ансамбль калмыцкого танца «Байн Цаг», татарский ансамбль «Ак Чарлак», башкирский ансамбль «Наза», адыгский ансамбль танца «Нарт», народный любительский ансамбль грузинского танца «Сихарули» им. Джано Липартелиани и другие.

Праздник многонациональных культур поистине получился невероятно тёплым, душевным, объединяющим людей разных национальностей и конфессий.

По мнению представителя Республики Дагестан в Санкт-Петербурге Гасана Гасанова, такие мероприятия очень необходимы, ибо они позволяют лучше узнавать культуру и традиции друг друга, помнить о том, что людьми разных национальностей и конфессий создавался, защищался и развивается город на Неве. «Дагестанцы в них принимали и впредь будут принимать самое активное участие», – подчеркнул постпред Гасанов.

«Легион» отдыхает

Магомед БАТЫРОВ

После крупной победы в предыдущем туре «Легион» вновь проиграл. Махачкалинцы уступили в родных стенах «Форте», в составе которого победный мяч забил бывший игрок хозяев поля Шамиль Саадуев.

«Легион» – «Форте» (Таганрог) – 0:1 (0:0)

Гол: Саадуев, 48.

«Форте»: Москаленко, Балахонов, Мачилов, Машезов, Муслуев, Горюшкин, Могилев (Романов, 86), Саадуев (Коржунов, 86), Володкин (Охрименко, 65), Карташов (Паштов, 77), Магомедов (Малыш, 77).

«Легион»: Казиханов, Наниев, Мохбалиев (М. Исаев, 63), Исмаилов, Панаев, Курбанов, Р. Исаев (Пухаев, 80), Абулашов (Магомедалиев, 73), Битаров (Джабраилов, 80), Ипаев (Гамзатов, 63), Вагабов.

«Форте» нельзя назвать командой, которая в данный момент борется за путевку в Первую лигу. В то же время это крепкий коллектив, способный попортить нервы любому сопернику. Летом перед началом сезона таганрогский клуб, кстати, хорошо укрепился, в том числе футболистами из «Легиона». Сразу два наших лидера стали игроками «Форте» – это защитник Идрис Муслуев и полузащитник Шамиль Саадуев. Вдобавок контракт с клубом подписал защитник «Анжи» Рустам Мачилов, а еще раньше, зимой, туда же отправился еще один «легионер» – форвард Рашид Магомедов. Этот квартет составляет теперь костяк команды, все они вышли в очной встрече в стартовом составе.



Фото пресс-службы ФК «Форте»

Несмотря на то что «Легион» летом покинуло немало игроков и коллектив находится в нижней части турнирной таблицы, команда показывает сравнительно неплохой футбол. Не хватает же в первую очередь опыта. И плюс слабая реализация голевых моментов. При этом в предыдущей игре с «Ессентуками» махачкалинцы смогли забить аж 7 безответных мячей.

В отчетном поединке исход противостояния решил один единственный гол, который, как мы уже отметили, забил бывший игрок «Легиона» Саадуев.

Махачкалинская команда ушла на перерыв. Впереди длительная пауза – сезон возобновится 11 марта 2023 года.

Газета основана в 1918 году

УЧРЕДИТЕЛЬ: Агентство информации и печати Республики Дагестан

Главный редактор Б. М. ТОКБОЛАТОВА

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Дагестан 21 мая 2019 года. Регистрационный номер ПИ № ТУ 05–00431. Позиция редакции может не совпадать с точкой зрения авторов, которые несут ответственность за достоверность и объективность представленных для публикации материалов. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке материалов газеты ссылка на «Дагестанскую правду» обязательна.

Адрес редакции и издателя: 367018, Махачкала, пр-т Насрутдинова, д. 1 «а», Дом печати, 4–5 этажи.
Сайт: www.dagpravda.ru;
E–mail: gazeta@dagpravda.ru
Телефоны:
приемной главного редактора – 65–00–10;
редакции – 65–01–04; 65–00–12;
65–00–13; 65–00–14; 65–00–16.

Газета выходит 198 раз в году.
Индекс издания: полугодовой – 51310;
годовой – 63236. Тираж – 2818 экз.
Цена свободная.
Реклама и объявления публикуются по договорным ценам.
Отдел рекламы и объявлений – 65–00–23.
E–mail: reklama@dagpravda.ru

Газета отпечатана в типографии ООО «Издательство «ЛОТОС».
367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.
ЗАКАЗ №
По вопросам качества печати обращаться в типографию ООО «Лотос».
Время подписания в печать – 18.00, фактическое – 18.00.

16+