Читайте новости республики на
DAGPRAVDA.RU

ДАГЕСТАНСКАЯ ПРАВДА

ПО ПЯТНИЦАМ

Республиканская общественно-политическая газета

№№ 66-67
(31493-31494)
24 МАРТА 2023 г.
ПЯТНИЦА

Dagpravda | Новости Дагестана
t.me/dagpravdaru

Dagpravda | Здоровье
t.me/dagpravda_zdoroviy

Dagpravda I Sport
t.me/DagpravdaSport

Dagpravda I КУЛЬТУРА
t.me/dagpravdakultura

Dagpravda | ЖКХ
t.me/dagpravdajkh

ЛОМы 05
t.me/LOMdag05

Дагестан 24
t.me/dagestan_24

ВКонтакте
vk.com/dagpravdaru

Одноклассники
ok.ru/dagpravda



Коллаж Эльдара РАСУЛОВА


e-dag.ru

Водоснабжение: наметились сдвиги

О том, что проблема с водоснабжением остаётся одной из самых актуальных в республике, красноречиво свидетельствует количество вопросов по этой теме, заданных во время прямого телеэфира Главы республики.

В то же время за последние два года наметились положительные сдвиги. О них, а также об имеющихся проблемах и путях их решения речь шла на совещании под руководством Председателя Правительства Абдулмуслима Абдулмуслимова.

Как сообщает портал http://www.e-dag.ru, рассмотрены вопросы строительства объектов водоснабжения сёл Хвартикуни, Курми, Кикуни и Гергебиль Гергебильского района, а также возведения школы на 216 ученических мест и артезианской скважины в селе Львовский № 1 Бабаюртовского района.

«До конца 2024 года Каспийско-Махачкалинская агломерация получит более 10 млрд рублей на развитие территории. Средства решено вложить в одно из самых проблемных направлений – строительство водовода Чиркей – Махачкала – Каспийск. Качественную и отвечающую всем стандартам воду будут получать более полутора миллионов жителей Дагестана.

Следует отметить, что нам удалось уйти от графика подачи воды в Каспийске и Избербаше, теперь она подается населению круглосуточно. Кроме того, планируется ряд других мероприятий по улучшению водоснабжения, работа в этом направлении будет продолжена», – сообщил Абдулмуслимов.

Вместе с тем, отметил Председатель Правительства, сложная ситуация с водоснабжением наблюдается в ряде населенных пунктов Гергебильского района с численностью более 12 тыс. человек.

«Учитывая, что дебет имеющихся источников водоснабжения уменьшается, жители этих сёл испытывают дефицит в питьевой воде. Мероприятия по разработке проектной документации по обеспечению водоснабжения сёл Хвартикуни, Курми, Кикуни и Гергебиль были включены в РИП в 2020 году и до сегодняшнего дня не реализованы. Причины затягивания видятся как объективные, так субъективные», – указал премьер.

Министр строительства, архитектуры и ЖКХ РД Артур Сулейманов сообщил, что в целях улучшения водоснабжения названных выше селений были проведены торги, победила компания ООО «СПИКС», но она не выполняет свои обязательства по многим объектам.

«В связи с недобросовестным исполнением контрактных обязательств заказчик объекта 1 июня 2022 года принял решение расторгнуть контракт в одностороннем порядке с включением организации ООО «СПИКС» в реестр недобросовестных поставщиков сроком на 2 года. В настоящее время по указанному объекту актуализирована исходно-разрешительная документация и заново разрабатывается задание на проектирование», – проинформировал министр.

Отдельно премьер-министр обратил внимание на вопрос строительства артезианской скважины и школы на 216 ученических мест в селе Львовский № 1 Бабаюртовского района. Он подчеркнул, что ход ее строительства осуществлялся практически «в ручном режиме».

Абдулмуслим Абдулмуслимов напомнил, что по поручению Главы РД Сергея Меликова в селе Львовский № 1 в оперативном режиме началось строительство новой школы.

«На сегодняшний день строительная готовность объекта составляет 75 %. Необходимо обеспечить соблюдение сроков в соответствии с графиком производства работ», – нацелил Абдулмуслимов.

Артур Сулейманов сообщил, что заказчиком по строительству артезианской скважины выступает администрация Бабаюртовского района.

«На текущий момент разработана проектно-сметная документация, которая находится на стадии прохождения государственной экспертизы. Предварительная стоимость объекта составляет более 20 млн рублей. Этот объект непосредственно связан с возводимой школой на 216 ученических мест в селе Львовский № 1, поэтому по графику работ ввод в эксплуатацию скважины намечен раньше сдачи образовательной организации. Отставание от графика работ не наблюдается. Идет бурение скважины и параллельно устанавливаются накопительные резервуары на 400 кубических метров в районе насосной станции.

Что касается школы на 216 ученических мест, то отставаний по объекту нет. Строительно-монтажные работы по объекту планируется завершить до 1 июля 2023 года. На объекте сегодня присутствуют порядка 40 строителей. В настоящее время завершаются работы по благоустройству территории», – подчеркнул министр.

В ходе совещания его участники в режиме онлайн осмотрели объект благодаря системе видеотрансляции.

Подводя итоги совещания, Абдулмуслим Абдулмуслимов поручил проработать возможность финансирования мероприятий по разработке проектно-сметной документации и государственной экспертизе по объекту «Водоснабжение сёл Хвартикуни, Курми, Гергебиль и Кикуни Гергебильского района» в 2023 году с последующим включением мероприятий по проведению строительно-монтажных работ в Республиканскую инвестиционную программу.

Определена дата сессии

Председатель Народного Собрания РД Заур Аскендеров провел заседание Президиума, на котором был рассмотрен ряд вопросов, сообщает информационно-аналитический отдел Аппарата Народного Собрания РД.

На очередную сессию депутаты парламента соберутся 30 марта. Предварительно в её повестку включено 27 вопросов.

Затем был рассмотрен вопрос «Об отзывах на проекты федеральных законов». Спикер парламента отметил, что в соответствии с Регламентом Народного Собрания РД проекты федеральных законов по вопросам совместного ведения рассмотрены в комитетах и по ним приняты решения, с которыми предложил ознакомить членов Президиума.

Председатели комитетов проинформировали о проектах федеральных законов и принятых решениях.

Президиум Народного Собрания Республики Дагестан решил поддержать принятие Государственной Думой Федерального Собрания Российской Федерации 9 проектов федеральных законов и не поддерживать принятие 1 проекта.

Затем Президиум утвердил заключения на проекты постановлений Правительства, которыми утверждается государственная программа РД «Развитие рыбохозяйственного комплекса в Республике Дагестан», а также вносятся изменения в госпрограммы «Развитие жилищного строительства в Республике Дагестан», «Развитие физической культуры и спорта в Республике Дагестан», «Реализация молодежной политики в Республике Дагестан», «Повышение уровня финансовой грамотности населения Республики Дагестан».

В завершение заседания Заур Аскендеров поздравил присутствующих с наступающим месяцем Рамадан, пожелал добра и благополучия.

Госдума пошла на открытость

Председатель Народного Собрания Дагестана Заур Аскендеров принял участие в совещании под руководством Председателя Госдумы Вячеслава Володина, прошедшем в режиме ВКС, сообщает информационно-аналитический отдел Аппарата НС РД.


nsrd.ru

Вячеслав Володин проинформировал коллег о ряде решений, принятых на пленарном заседании 21 марта, направленных на повышение открытости ГД. Он отметил, что накануне прошло обсуждение с лидерами парламентских фракций, и они их поддержали. Было отмечено, что представителям законодательных собраний субъектов, экспертному и деловому сообществу будет обеспечена возможность участвовать в рассмотрении Госдумой отчетов Правительства РФ и профильных министерств, Счетной палаты, Центробанка и парламентских слушаний по видео-конференц-связи.

Он объявил еще об одном решении – возобновить онлайн-трансляции пленарных заседаний Государственной Думы на официальном сайте и ресурсе «Дума ТВ», за исключением обсуждения повестки дня.

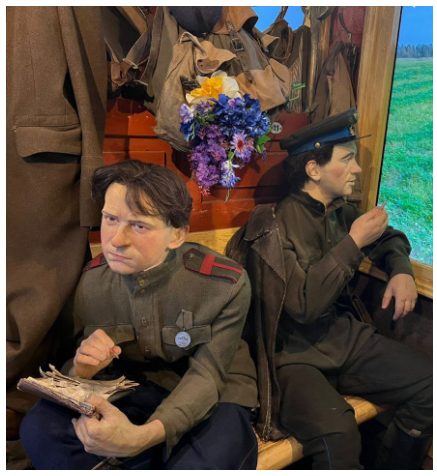
«Режим видео-конференц-связи для регионов и экспертов на крупных мероприятиях Госдумы позволит более эффективно обеспечивать публичность работы Государственной Думы», – подчеркнул Вячеслав Володин.

В ходе совещания Председатель Государственной Думы также обсудил с региональными коллегами формирование нового состава Молодежного парламента при ГД и попросил их в течение 10 дней направить свои предложения по кандидатурам от законодательных органов субъектов РФ (по одному от региона в возрасте до 35 лет).

«Эти решения правильные, руководители законодательных органов субъектов получат возможность непосредственно узнавать о принимаемых Государственной Думой решениях из первых рук и более оперативно подключаться к соответствующей работе», – отметил Заур Аскендеров.

«Поезд Победы» прибыл в Дагестан

В Махачкале состоялась торжественная встреча «Поезда Победы». В мероприятии приняли участие заместитель Председателя Правительства РД Муслим Телякавов, министр по делам молодежи Камил Саидов, и. о. мэра Махачкалы Ризван Газимагомедов, председатель Совета ветеранов Магарам Алиджанов, юнармейцы, представители патриотических и общественных движений.



«Поезд Победы» посетит также города Дербент и Кизляр. С 23 по 28 марта жители и гости этих городов смогут увидеть уникальную выставку на железнодорожных вокзалах, где будет организован показ ее экспозиции.

По информации Камила Саидова, в прошлом году передвижную выставку-музей «Поезд Победы» в Дагестане посетили более 7000 человек. По посещаемости общероссийского тура республика заняла первое место.

«Поезд Победы» – это масштабный историко-просветительский проект, созданный в рамках празднования 75-летия Победы в Великой Отечественной войне и проведения Года памяти и славы в России.

Это первая в мире иммерсивная выставка (выставка, в которой зрители знакомятся с творчеством художника, испытывая эффект погружения внутрь его картин) о событиях Великой Отечественной войны, размещенная в движущемся поезде. Передвижная выставка воссоздает историческую реальность с помощью современных технологий: дополненная реальность, объемный звук и театральное освещение реалистичных фигур. Каждый вагон поезда посвящен определённой тематике. В 2023 году «Поезд Победы» дополнен новым вагоном о трех военных трибуналах над нацистами: Нюрнбергском, Токийском и Хабаровском.

На сегодняшний день ни в одном музее мира нет такого количества многофигурных композиций в скульптуре, отражающих жизненные ситуации советских людей – воинов Красной Армии, мирных граждан, ополченцев, тех, кто сражался в боях или оказался в плену. Это своеобразная машина времени, с помощью которой посетители погружаются в прошлое, и железнодорожный состав несет их по дорогам войны через испытания и потери – к Победе.

Накануне в Правительстве Дагестана прошло координационное совещание по вопросу реализации масштабного историко-просветительского проекта «Поезд Победы», на котором было обсуждено данное событие. Было отмечено, что проект реализуется уже четвертый год при поддержке Министерства науки и высшего образования РФ, РЖД и движения «Волонтеры Победы».

Арсен МОЛЛАЕВ

ПОЗДРАВЛЕНИЯ

к 105-летию выхода в свет первого номера газеты «Дагестанский труженик» («Дагестанская правда»)

Уважаемые сотрудники, ветераны, читательская аудитория «Дагестанской правды»!

Сердечно поздравляю вас со знаменательным событием в общественно-политической и культурной жизни республики – 105-летием газеты «Дагестанская правда».

Рожденная в переломную революционную эпоху, она прошла большой путь, не отделимый от истории родного края и всей России, испытывала сложности и меняла названия («Дагестанский труженик», «Дагестан», «Советский Дагестан»), крепла и совершенствовалась в профессиональном отношении. Сегодня можно с уверенностью сказать, что это одно из самых популярных и авторитетных изданий на Северном Кавказе.

Дагправдинцы плечом к плечу с лучшими представителями многонационального журналистского корпуса стремятся не только удовлетворять растущие информационные запросы аудитории, но и неустанно развивать просветительские, гражданские, духовные, патриотические традиции. В век высоких технологий перед масс-медиа открываются новые перспективы для продуктивного диалога с обществом, властными структурами. При этом «Дагестанская правда» всегда остается на острие главных событий в регионе, стране и мире.

Редакционный коллектив газеты, которая приобрела заслуженное уважение и любовь многих поколений читателей, на протяжении долгих лет вносит весомый вклад в укрепление стабильности в обществе, создание условий для социально-экономического развития республики, повышение ее созидательного потенциала. Слово журналиста в Дагестане ценят высоко. И очень важно, чтобы информационная повестка дня получала адекватное отражение в медиаресурсах, которым доверяют.

Еще раз от всей души поздравляю вас с замечательным праздником! Примите искренние пожелания крепкого здоровья, новых профессиональных успехов, дальнейшей плодотворной деятельности во благо родного Дагестана!

Глава Республики Дагестан **Сергей МЕЛИКОВ**

Уважаемый коллектив газеты «Дагестанская правда»!

Примите самые теплые и сердечные поздравления с замечательным праздником – 105-летием со дня выхода в свет первого номера газеты.

История газеты началась еще с 1918 года, за время своего существования ее название менялось неоднократно, менялись редакторы и коллектив, но неизменным оставалась идея, заложенная основателем газеты Уллубием Буйнакским, – откликаться на запросы дагестанцев, доносить до людей самые важные общественно-политические новости, рассказывать о стратегических, экономических и культурных задачах, которые решаются руководством региона.

105 лет в диалоге с читателем – это прекрасная и завидная дата для любой газеты. С вами связана жизнь нескольких поколений дагестанцев, которые ценят «Дагправду» за профессионализм, оперативность, объективность и всестороннее освещение жизни Республики Дагестан.

В наш век «умных» технологий и инноваций, когда все предпочитают получать информацию в социальных сетях и других цифровых носителях посредством своих смартфонов и ноутбуков, многолетнее печатное издание, чтобы быть ближе к своему читателю, освоило все эти площадки.

Благодаря этому жители Дагестана в удобном для них формате узнают, что происходит в сфере здравоохранения, образования, сельского хозяйства, а также о действующих мерах социальной поддержки и государственной поддержки, направленной на развитие АПК, промышленности, предпринимательства.

Я с большим удовольствием хочу отметить, что нынешний коллектив газеты «Дагестанская правда» отлично справляется со всеми своими задачами. От всей души желаю вам процветания, храните свои традиции и впредь оставайтесь носителями правдивой информации.

Председатель Правительства РД **Абдулмуслим АБДУЛМУСЛИМОВ**

Уважаемые коллеги, сотрудники и ветераны газеты «Дагестанская правда»!

105 лет назад вышел в свет первый номер «Дагестанки». Примите искренние поздравления с юбилеем от всего коллектива Агентства информации и печати РД!

Уже больше века ваше издание остается флагманом дагестанской периодики, одним из основных источников объективной и оперативной информации для жителей нашей республики. На страницах газеты находят свое отражение все важные события социально-экономической, политической и общественной жизни региона, страны и мира.

Вы делитесь с нами яркими историями о людях, чьи труд, талант, патриотизм и любовь к Родине заслуживают того, чтобы ими могли гордиться земляки.

«Дагестанская правда» удостоена многих наград, и это не случайно, ведь в редакции работали и работают талантливые, увлеченные своим делом профессионалы. Убежден, главная ваша награда – внимание и преданность читателей. Пусть их будет больше год от года.

Крепкого здоровья вам, коллеги, успехов и благополучия!

Руководитель Агентства информации и печати РД **Абдуразак ДЖАМАЛУТДИНОВ**



Фото Темирхана ГАСАНОВА

Шагнуло слово из века в век

И слово это было печатным, звонким и, главное, правдивым. В логотипе нашей газеты оно является ключевым. Многие СМИ в силу разных причин после распада СССР стали называться по-другому, но «Дагестанская правда» сохранила своё привычное для читателей название. И дело тут было не только в традициях старейшего дагестанского печатного издания. Читатели и по сей день в редакцию «ДП» обращаются, аппелируя к названию: «Вы «Дагестанская правда», а мы хотим добиться правды...».

Добивались! Сколько журналистов разных поколений выезжали в командировки в самые отдалённые уголки Страны гор по жалобам своих читателей, досконально разбирались в ситуации, а затем возвращались в редакцию и печатали материалы, которые действительно помогали добиться справедливости и торжества правды. Мы, дагправдинцы, очень ценим это своё качество, свои полномочия, подкреплённые поддержкой властных структур, свой авторитет, наработанный несколькими поколениями журналистов, силу печатного слова нашей газеты, шагнувшей из XX в XXI век. 105 лет все-таки!

...9 марта 1918 года. Именно в этот день вышел первый номер газеты «Дагестанский труженик», которая стала прародительницей современной «Дагестанской правды». Это был орган Порт-Петровского интернационального военно-революционного комитета.

Для нашей республики апогеем горбачёвских ложноперестроечных процессов стало вторжение в Дагестан со стороны Чечни международных бандформирований, поставивших своей целью оторвать от России Северный Кавказ. Автору этих строк довелось побывать во всех «горячих точках» той поры, и могу засвидетельствовать энтузиазм и творческий подъем своих коллег в освещении боевых действий.

Периодически выезжали в зоны боевых действий Магомед Абигасанов, Владимир Лобанов, Гаджибала Хидиров, Эмма Тыщенко, Аслан Магомедов, Джамалудин Джамбулаев, Фёдор Зимбель. Материалы писались, что называется, прямо с колёс, а то и диктовались по телефону – тогда не было факса, электронной почты. Таким образом, читатель имел возможность развернуть «Дагестанскую правду» и получить самую свежую и точную информацию о боях в Цумаде, Ботлихе, Новолаке, в Карамахи и Чабанмахи.

Мне посчастливилось быть знакомым с писателем и журналистом Дмитрием Труновым, поистине виртуозом слова. Из командировки он сразу забегал в машбюро и с блокнота диктовал материал в номер. И этот материал после авторской вычитки никакой правке не подвергался. Человек был общительным и очень скромным, за советом к нему можно было обращаться в любое время. Как-то во время перекура в редакционном коридоре Дмитрий Иванович приобнял Володю Лобанова и меня, начинающих журналистов, и сказал:

От политической и гражданской позиции, знания жизни и, само собой, профессионализма главного редактора зависит творческое лицо СМИ, его авторитет в обществе

– Ребята, вы избрали непростую профессию. Запомните: ваши успехи зависят от вас самих!

Наш тогдашний главный редактор Николай Васильевич Комиссаров на одной из редакционных «летучек», обращаясь к молодым, конкретизировал это напутствие:

– В журналистике только 15 % должна быть божья искра, а всё остальное – трудолюбие и настойчивость.

Института собственных корреспондентов в современной прессе уже нет – передовые технологии вытеснили его. А тогда собкоров называли «глазами и ушами» газеты. Лично я 7 лет проработал собкором «ДП» по горным районам с корпунктом в Ботлихе. «Дагестанская правда» располагала самой обширной сетью собкоров по республике.

Наши собкоры Магомед Абигасанов (Кизилюртовская зона), Ильяс Далгатов (Буйнакская зона), Вячеслав Гребенсков (Кизлярская зона), Абдула Магомедов (Избербашская зона), Нисон Любаров (Хасавюртовская зона), Абдулла Усамов (Дербентская зона) всегда были в нужное время в нужном месте. А собкор это такое дело: надо владеть всеми жанрами, быть беспристрастным и, само собой, неподкупным. Думаю, что мои коллеги со всем этим справлялись неплохо.

Фотокоры-дагправдинцы Николай Дорофеев, Фёдор Зимбель были настоящими асами в своей профессии. В подшивках «ДП» по их фотолетописи можно судить об экономике, культуре, спорте Дагестанской Автономной Советской Социалистической Республики.

Но всему голова в газете, конечно, главный редактор. От его политической и гражданской позиции, знания жизни и, само собой, профессионализма зависит творческое лицо СМИ, его авторитет в обществе, любовь и уважение читателей.

В разное время руководителями нашей газеты были Ибрагим Алиев, Иван Грушин, Александр Назаревич, Алибек Тахо-Годи, Петр Кушнев, Василий Пискунов, Павел Омилянчук, Дмитрий Шилов, Дмитрий Голованов, Сергей Вострикov, Леонид Зеленин, Николай Комиссаров, Галина Бейбутова, Раджаб Идрисов. Полная самоотдача, гражданская и партийная ответственность, высокий профессионализм позволяли им держать ведущую газету республики в высоком творческом тонусе.

В последние годы «Дагестанскую правду» возглавляет Бурлият Токболатова. На её долю выпало время, когда выражение «пахнущая типографской краской газета» постепенно начало терять свою романтическую, можно сказать, составляющую по причине появления новых средств коммуникации. Электронная версия СМИ, судя по всему, активно вытесняет бумажную, делая любое средство массовой информации частью глобального информационного поля интернета.

Бурлият Мовсаровна довольно часто напоминает своим сотрудникам, что их теперь читают в любой стране мира, что слово нынче требует к себе особого внимания и чувства такта. В такой переломный момент главному редактору удалось придать «Дагестанской правде» новый творческий облик, включающий актуальную содержательность и привлекательное оформление.

Газета с каждым номером нарабатывает читательский интерес и имидж солидного и хорошо информированного издания в современном обществе, взыскательном и имеющем право выбора. На страницах «ДП» слово шагает из века в век, набирает силу и авторитет.

Абдурахман МАГОМЕДОВ

Вот такая она, Григорьевна!

Многие мои однокурсники сотрудничали, а в последующем трудоустраивались в «Новом деле», «Черновике» и других изданиях. Я же со второго курса, что называется, прикипел к «Дагправде». Окончив журфак в 2009 году, стал работать бок о бок с корифеями дагестанской журналистики.



Фото Юрия ИВАНОВА

Среди них особенно выделялась Светлана Кривоносова. Хорошо помню наше первое знакомство. Мне она казалась сильной, недосягаемой, и, если честно, поначалу я немного побаивался. А потом…

Добрая, отзывчивая, сердобольная. Настоящий профессионал своего дела. Сдержанная и внешне всегда спокойная, чувствуется благородство, порода во всём. Сильные натуры вообще-то не лишены слабости, просто запирают ее на тысячу замков подальше от чужих глаз. Светлана Григорьевна именно такая.

Хотя многое повидала. Свое детство наша коллега помнит очень отчетливо: серость вокруг и никакого детского задора.

Отец, фельдшер, в первые же дни Великой Отечественной был призван на фронт. Мать в холодные зимние месяцы вынужденно возила малышку с собой на рытьё окопов. И голод, и пронизывающий насквозь холод маленькая Света испытала с первых дней своей жизни. Видимо, с той поры и началась закалка характера. Надо было выжить, выстоять вопреки всему. И она выстояла. Потому стойкости и терпения ей не занимать. Эти бесценные черты характера пригодились в дальнейшем – всегда и во всем приходилось опираться только на собственные силы.

После окончания школы Светлана Григорьевна пробовала себя в разных профессиях: медицине, актёрском мастерстве. Окончила театральные курсы в Махачкале, зачитывалась Станиславским, мечтала попасть на сцену. Но у судьбы на нее были другие планы. Поступила учиться на филфак ДГУ – отделения журналистики в ту пору здесь не было. Защитила диплом, и научный руководитель предложил: «Есть у меня знакомый в «Дагестанской правде», замолвлю за тебя словечко, может, что и получится. Сходи».

– Какой из меня журналист? – подумала я, но делать было нечего, другой работы никто не предлагал, – вспоминает Светлана Кривоносова. – Пришла в «Дагправду», взяли на испытательный срок, который продлился почти 3 месяца – до конца сентября. Гоняли по заданиям нещадно. А я-то считала как: домашняя девочка, воспитанная на литературе, приду, буду работать в идеологическом отделе, освещавшем образование, культуру. Но руководство решило, что я стану писать о промышленности. Отдел курировал все области народного хозяйства, кроме сельского: строительство, связь, транспорт, нефтедобычу и переработку, то есть практически всю экономику. И вот я хожу по этим заводам, начинаю осваивать терминологию, щупать продукцию, изучать секреты технологии. Никакого тебе интернета, никаких подручных средств, которыми располагают современные журналисты, только чистый лист бумаги, ручка и голова.

Жизнь вывела вчерашнюю девчонку, мечтавшую о театральных подмостках, на другую дорогу, однако она не жалела – знакомство с первоклассными журналистами открыло двери в иной мир – творчества и искусства.

– Меня поражала аура интеллигентности, которой была окутана та «Дагправда» 60-х, – и сейчас восхищается она. – Люди по редакции ходили, что называется, в полступни, чтобы не нарушать царившую творческую атмосферу, которая тебя полностью обволакивала.

…В сложные для страны и республики времена журналистам приходилось и дневать, и ночевать в редакции, чтобы наутро выдать свежий номер газеты с горячими новостями. И Светлана Григорьевна вместе со своими соратниками всегда была в первых рядах самых активных дагестанских репортёров. А для скольких молодых газетчиков стала добрым и чутким наставником – не счесть! Многие из них, пройдя её творческую школу, сами теперь известные мастера слова. Это она считает самым большим своим достижением.

> ● Жизнь вывела вчерашнюю девчонку, мечтавшую о театральных подмостках, на другую дорогу, однако она не жалела – знакомство с первоклассными журналистами открыло двери в иной мир – творчества и искусства



Фото автора

Наверное, это судьба

У Надежды Тузовой не одна запись в трудовой книжке. И всё же «Дагестанская правда» – это всерьез и надолго. Она убедилась в этом на собственном примере.

– В журналистику я пришла в 1972 году, – рассказывает Надежда Николаевна. – А до этого работала на Дагестанском заводе электротермического оборудования в Избербаше, в свободное время писала заметки в газету «Избербашский рабочий». В последующем, когда в редакцию требовался ответственный секретарь, мне предложили занять вакантную должность. Я согласилась.

– Вот так сразу, не имея соответствующей подготовки?

– Хотелось попробовать себя в новом качестве. Я, конечно, ничего там не понимала *(смеется)*, но у нас был очень хороший редактор: Георгий Семёнович Новицкий, опытный журналист, просто бесподобный человек. Три месяца я как-то выдержала, а потом прихожу к шефу и говорю: «Это не мое, переведите меня в корреспонденты». Стала писать, параллельно занималась с молодыми литераторами (при редакции был кружок). То есть занималась тем, что близко мне по духу. Так продолжалось до тех пор, пока не случился конфликт с руководством города. Я написала критический материал, и оказалось, что задеты интересы одного работника горкома. Вызывали в высокие кабинеты, а когда поняли, что я готова до конца отстаивать свою позицию, стали препятствовать профессиональной деятельности, всячески третировали.

– Угрозы были?

– Ну, грозили в основном увольнением. И в итоге добились своего. Спустя время ушёл и Георгий Семёнович, и некоторые ведущие журналисты. После этого я 9 лет вообще не могла найти себе рабочее место в городе, потому что всем руководителям было дано указание не брать Тузову. Правда, один начальник СМУ, который никого и ничего не боялся, оформил меня слесарем. Я делала стенгазету, готовила доклады. Потом работала в городской библиотеке. И в один прекрасный день позвали обратно в «Избербашский рабочий», назначили завотделом.

– Далее «Дагправда»?

– Да, в 1991 году я переехала в Махачкалу и пришла работать сюда. Главным редактором тогда была Галина Бейбутова, меня определили в отдел политики корреспондентом. После событий 1999 г. на всю редакцию обрушился дождь наград, а меня никак не отметили. Даже грамоту не дали. Стало обидно. Я написала заявление и ушла.

– В никуда?

– Так и было. А вариант с «Новым делом» появился чуть позже.

– Но затем вы снова стали дагправдинкой.

– Так на тот момент власть поменялась *(смеется)*, главредом назначили Раджаба Идрисова. Он и предложил мне работать своим заместителем. Понимая, что другого такого шанса может и не быть, я согласилась. Через 6 лет, по достижении пенсионного возраста, пришлось уволиться: у меня мать болела сильно, ей требовался постоянный уход.

– Прошли годы, вы продолжаете работать в «ДП». Наверное, это судьба, Надежда Николаевна…

– В третий раз я пришла уже при Бурлият Мовсаровне Токболатовой. Да, видимо, так было угодно судьбе. Я говорила и говорю, что «Дагестанская правда» – это флагман нашей журналистики. На моей памяти в нашей редакции всегда работали профессионалы своего дела. И люди покупали газету, чтобы читать материалы отдельных авторов. Сейчас времена немного другие, общемировая тенденция к снижению тиражей печатных изданий коснулась и нас. Но мы интегрировались в интернет-пространство, ищем и находим своего читателя там. Стараемся держать марку.

Страницу подготовил Ширвани АЙГУНОВ



Н. Комиссаров, Г. Бейбутова, Р. Идрисов

Фото Юрия ИВАНОВА

Наш Раджаб

В детстве его окрестили головастым, дававшим фору своим ровесникам, отличаясь необыкновенной сообразительностью, смекалкой, неординарностью в суждениях. Он и в школе с легкостью одолевал точные науки, прослыв среди учителей умником, молниеносно усваивавшим самый сложный материал. «Да, далеко пойдёшь», – напутствовали сельчане Раджаба, и на этот раз стоявшего особняком от остальных, заземленных в своих мечтах, выпускников, выбрав для себя замысловатую прикладную математику в Харьковском институте радиоэлектроники.

В тогда престижном вузе всё шло как по накатанной колее. Периферийный студент легко схватывал самые «заумные» дисциплины, порой ловя на себе косые взгляды институтских друзей, отдававших мальчишникам больше времени, чем учебе. Но это вовсе не означало, что дагестанский студент только и делал, что корпел над учебниками. Он знал, что наверстать упущенное не составит труда, только надо посидеть пару часов над институтскими конспектами. Отшучивался, что, мол, такой вот он горский самородок, заполучивший острый ум и память от горцев, необыкновенной природы, гор, уходящих ввысь под вершины облаков.

Одним из первых он заинтересовался компьютеризацией, тогда только вызывающей интерес среди элитной технологичной молодежи, со временем вызвав бум невиданными возможностями виртуальной «приборки».Он и здесь оказался в числе первых, не просто освоив новые технологии, но уже в год окончания вуза создав кооператив «Информатор», основной деятельностью которого являлась компьютеризация учебного процесса в системе народного образования России, Украины, республик Средней Азии.

А уже через три года Раджаб Идрисов *(на снимке справа)* впервые в республике основал и возглавил вызвавшее немало шума издательское предприятие «Слово» с полным циклом компьютерного обслуживания газетно-журнального производства, участвовавшее в выпуске почти всех республиканских газет и журналов. Для тогдашних дагестанских журналистов, привыкших к «бумажному продукту», самостоятельная работа на компьютере казалась немыслимым делом. Да и самих компьютеров было раз-два и обчёлся. Но запущенный механизм уже давал результаты, вызывая не просто жгучий интерес, но и, переборов страх, желание попробовать на практике, насколько интереснее и проще работать самостоятельно на электронной «пишущей машинке».

Но останавливаться на этом молодой экспериментатор и не собирался. Со временем возглавил телевидеокомпанию «Плато», основав на ее базе телекомпанию «М5», где впервые в республике организовал вещание канала «НТВ», наладив в Махачкале выпуск газеты «Аргументы и факты» с приложением «Дагестан».

Молодому дагестанскому «технарю» нравилось слово «впервые». Он заболевал очередным увлечением, доводя его до логического конца. Могли ли его земляки оставить без внимания такие организаторские способности «своего Раджаба»?! Им давно нужен был вот такой экспериментатор, у которого было бы свое видение получавших развитие крестьянских реформ, оказавшихся не просто трудными, но зачастую заведомо невыполнимыми из-за многих несостыковок в тогдашнем аграрном секторе, которому, с одной стороны, давалась абсолютная самостоятельность, с другой, работа земледельца, владельца КФХ/ЛФХ, стопорилась из-за бесконечных земельных споров, отсутствия лизинговой политики. Он возглавил родной Лакский район в непростой период, в течение 3 лет устанавливая взаимоотношения между новыми хозяевами земель и администрацией района, где порой не закон, а человеческий фактор решал многие производственные вопросы. Ведь тогда более чем в 3 раза сократились основные показатели агропромышленного развития, катастрофически не хватало техники, район испытывал дефицит перерабатывающих мощностей, а имеющееся сельскохозяйственное оборудование практически полностью морально и физически устарело. Он взялся за самое насущное: строительство дорог, водопроводов, административных зданий, развитие малого и среднего бизнеса, внедрение современных ресурсосберегающих агротехнологий. Работы было не просто много – не хватало времени суток, чтобы везде поспеть. Но у него получалось. Немало внимания глава района уделял и тому, чтобы создавать условия для молодежного предпринимательства, чтобы на селе оставались те, кто должен сохранять преемственность поколений, любовь к земле. Его ценило республиканское руководство. И перед перспективным управленцем открывались радужные перспективы.

Но привычный ход событий нарушил 1999-й, когда на землю Дагестана пришел нежданный враг – международный терроризм. Тогда Раджаб Идрисов срочно организовал отряд ополченцев, состоящий из жителей возглавляемого им района, прибыв в Новолакский район, подвергшийся нападению бандформирований, и взяв на себя определенный участок фронтовой полосы села Новокули. Под его руководством во время боевых действий была организована и направлена продовольственная помощь пострадавшему населению и ополченцам. Тогда же совместно с республиканским Союзом журналистов он организовал фронтовой пресс-центр по обеспечению доступа к оперативной и электронной информации СМИ не только Дагестана, но и России. Это был важный и необходимый шаг в то время, когда появлялось немало противоречивой информации в разного рода зарубежных СМИ в попытке разыграть кавказскую карту. Несомненно, большой заслугой Р. Идрисова являлся и выпуск прифронтовой газеты «За победу» на собственной наборной и множительной технике. Рисковал ли он? Конечно. Но точно знал, что за родину не страшно и жизнь отдать. За проявленное мужество в ходе антитеррористической операции тогдашний российский премьер Путин вручил ему именные золотые часы за личное мужество.

А уже в июне 2000 года решением Госсовета РД Р. Идрисов был назначен главным редактором общественно-политической газеты «Дагестанская правда». Понимал ли он, что новое непростое дело не получится вот так сразу? Понимал. Но он ведь любил учиться. И для него газета стала не только политической трибуной, органом, формировавшим общественное мнение, но и маятником, державшимся строго по центру, иначе перекосы могли вылиться в непредсказуемые последствия в обществе, многое испытавшем на себе, пережившем социальные потрясения, сложные отношения с разного рода общественными организациями, за которыми порой стояли западные спецслужбы, финансировавшие некоммерческие организации. Осознавал ли новый руководитель, что от его волевых решений зависит политический фон республики? Не просто осознавал, но получивший закалку в нелёгкие 1990-е умело вел корабль, став буферной зоной между теми, кто пытался расшатать ситуацию в Дагестане, отстреливая тех, кто выступал за конституционный порядок в республике, выбрав для себя пособничество разного рода зарубежным спецслужбам, и теми, кто, рискуя жизнью, вел борьбу не на жизнь, а на смерть с пособниками джихада, международными террористами, пытавшимися оторвать Кавказ от России, создать здесь плацдарм для войны с Россией, что сегодня мир наблюдает в спецоперации на Украине.

Он ничего не боялся. И за самыми острыми материалами стояла подпись главного редактора. Этому он учил своих коллег, демонстрируя не показное, а то настоящее мужество, которым можно гордиться. Не пасовал. И не старался произвести впечатление, если ему что-то было не по душе. Его редакторство на протяжении 14 лет стало школой как для него самого, так и для коллектива, для которого он создавал условия, заложив в основу тот самый непрерывный процесс совершенствования как материально-технической базы, так и будущего создания сетевого издания, телеграм-канала.

Сегодня газета входит в топ-10 самых цитируемых СМИ Дагестана. Ежедневная республиканская общественно-политическая газета сейчас такая, какой ее хотел видеть Раджаб Магомедович, и он делал всё для того, чтобы это было современное медиаиздание, которое бы играло ведущую роль, призывая власть к диалогу, указывая на недочеты, иначе какая же это газета, если она не выражает точку зрения общества, когда нарушаются права простого человека и когда тот или иной чиновник считает, что он и есть власть, а не нанятый обществом функционер.

Для коллектива «Дагправды» «уроки Раджаба», профессионального журналиста, о многом говорят. И не только о его личностной позиции, но и той коллективной ответственности, к которой он призывал, сплачивая журналистов, работающих в практически круглосуточном режиме. Так какое же место Р. Идрисов занял в череде редакторов старейшей газеты республики, чьи имена символичны, как символичен личный вклад каждого из них? Не сравнивая, но проводя параллели, можно судить о харизме, характеризующей руководителя, с которым, может, и не всегда было легко, но интересно, размышляя над его суждениями, привлекающими точкой зрения, отличной от других, но заставляющей принимать решения порой вопреки общепринятым представлениям. Такой он, нет, не бывший, а наш Раджаб. Он всегда остается надежным другом, плечом, на которое может опереться газета.

Айшат ТАЖУДИНОВА

Журналиста ноги кормят

Профессия журналиста – одна из самых важных, самых ответственных и самых интересных. В то же время это и одна из опаснейших профессий – журналист всегда на передовой линии. Он в ответе за каждое слово, за каждую строчку, опубликованную в газете. Выдавать информацию с колес ежедневно – нелегкий труд, но работники «Дагестанской правды» именно так и живут уже 105 лет.

Гениальным журналистом можно быть и без специального образования. Олег САНАЕВ по основной специальности, полученной в 1960-х годах в Грозненском нефтяном институте, был горным инженером, но по широте и глубине филологического и лингвистического образования, знанию русского языка и литературы превосходил даже иных выпускников журфака МГУ.

Основную часть своей журналистской деятельности Олег Санаев отдал газете «Дагестанская правда». Как писала коллега Айшат Тажудинова: «Осилить профессиональную «планку Санаева» было очень непросто. Он одинаково талантливо писал о спорте и культуре, науке и производстве, досконально изучая тонкости того, о чем рассказывал. Он бил точно в цель и делал это так, что каждая его публикация вызывала живой интерес. Он профи, с которым невозможно было не считаться. Он был лишен каких-либо амбиций, но знал себе цену, однако не выпячивал себя».

В 1991 году Олег Санаев как обладатель высоких профессиональных качеств был приглашен в только что созданную газету «Новое дело», где стал заместителем редактора, а по сути креативным руководителем, шеф-редактором, основной движущей силой, позволившей изданию стать передовым по перестроечным временам, первым по популярности на Северном Кавказе и даже в России, затем ее главным редактором. Вернувшись в 2003 году в «Дагправду», вплоть до отхода от всех дел по болезни, он как заместитель руководителя очень активно способствовал процветанию главной республиканской газеты. Любая написанная им статья становилась событием, вызывала резонанс. Мимо его зоркого профессионального глаза литправщика и стилиста не проходил ни один материал, он был автором большинства газетных заголовков.

А кто помнит знаменитого морского путешественника Евгения Гвоздёва, в одиночку (причем дважды!) на миниатюрных самодельных яхтах обогнувшего земной шар? Про отважного мореплавателя из Махачкалы весь читающий мир узнал исключительно благодаря Олегу Санаеву. Ведь это именно он скрупулезно отслеживал путь морского путешественника по всем морям и океанам, принимал весточки и телеграфные сообщения от него из всех портов мира, следил за перипетиями его судьбы и рассказывал о его приключениях в СМИ. Евгений Гвоздёв погиб во время совершения своего третьего кругосветного плавания – его тело было найдено у берегов Италии рядом с разбитой яхтой. Олег Санаев тоже тогда «умер» в первый раз – вместе со своим другом. В 2008 году он выпустил книгу о российском путешественнике и мореплавателе «Земля круглая. Доказал Евгений Гвоздёв». Добавлю. Талантливые журналисты, замечательные люди, хорошие и преданные друзья существуют. Доказал Олег Санаев.

Он ушел из жизни как раз в канун профессионального праздника журналистов – Дня российской печати 10 января 2021 года.

Владимир ГАМАЛЕЙ на посту ответсекретаря «Дагправды» находился почти три десятка лет (с 1972 до конца 90-х годов прошлого века). По словам старейшего журналиста Владимира Ярмоленко, переоценить его значимость для дагестанской журналистики и его роль в «Дагправде» трудно. Он во многом способствовал поднятию престижа главного общественно-политического издания республики и созданию в редакционном коллективе здорового морального климата, оставив заметный след в редакции и в сердцах её ветеранов.

Гамалей был уроженцем Хасавюрта и знаменит тем, что стоял у истоков формирования хасавюртовской городской газеты «Знамя Ленина», которая в 1962 году стала именоваться «Дружба». Гамалей приобщал коллег к глубокому и творческому осмысливанию социалистического реализма и гражданской ответственности перед обществом, и они долгие годы оставались эталоном профессионализма, целеустремлённости, скромности и в высшей мере уважительного отношения к окружающим. Помимо этого он передал своим последователям в наследство доброту, человечность, умение гасить огонь конфликтов посредством компромиссов, интеллигентности и природного юмора.

Рабочий кабинет Владимира Владимировича никогда не пустовал и был желанным для известных ученых, общественно-политических деятелей, писателей, поэтов и прочей мыслящей и пишущей братии. Смех, улыбки и всего себя Гамалей дарил «Дагестанской правде» без остатка. Здесь не смолкал смех и разыгрывались шахматные баталии, которым не препятствовал главный редактор Николай Комиссаров, а затем и Галина Бейбутова, прозванная с легкой руки Гамалея «мамой».

Даже уйдя на пенсию, будучи тяжело больным, заслуженный работник культуры РФ и РД продолжал редактировать рукописи будущих книг известных государственных деятелей Дагестана.

Умер Владимир Владимирович 17 июля 2004 года. По инициативе Общественной палаты Хасавюрта на фасаде дома, где он жил, установлена мемориальная доска. Хранят о нём добрую память и сотрудники хасавюртовской «Дружбы».

Галина БЕЙБУТОВА отдала «Дагестанской правде» почти 30 лет жизни, и это была первая женщина, назначенная ее главным редактором (1988–2000). Приехав в Дагестан во время войны ребенком с родителями со Смоленщины, Галина (в девичестве Баринова) осталась здесь навсегда, выбрав в спутники жизни молодого, подающего большие надежды Декабря Бейбутова, который вскоре стал известным в России журналистом.

Галина Фёдоровна сначала учительствовала, потом 12 лет занималась редакторской деятельностью в Дагестанском книжном издательстве, а затем еще 12 лет проработала в секторе печати обкома КПСС.

Коллега Айшат Тажудинова так писала о Галине Фёдоровне Бейбутовой: «Назначение (главным редактором «Дагправды») пришлось на начало перестроечных процессов в стране. В конце 1980-х годов начали меняться и подходы к журналистике. Нахлынувшая на общество демократическая волна дала необыкновенную свободу, но вместе с ней и вседозволенность, что привело к хаосу, разброду мыслей неподготовленной к переменам основной массы населения. Этим сразу воспользовались теневые силы, появились первые неформальные политические партии, многочисленные национальные движения, народные фронты».

В 2000 году Галине Фёдоровне предложили перейти на работу советником Председателя Госсовета РД. Это был не менее важный участок работы. Но она никогда не забывала годы работы в «Дагестанской правде», скучала по газете, по тем тревожным, но счастливым дням, когда общее дело сплачивало людей и ты ежедневно видел результат своего труда.

Галина Федоровна Бейбутова ушла из жизни 30 сентября 2020 года в возрасте 84 лет.

«Натик Селимович, как вы находите темы? – спрашивал когда-то молодой выпускник журфака ДГУ, а теперь уже заместитель главного редактора нашей газеты Ширвани Айгунов у своего кумира и учителя Натика ДЖАФАРОВА. Тот, широко улыбаясь, отвечал: «Почаще надо в город выходить, сынок!». А после, закурив сигарету, серьезным тоном: «Есть такая пословица – «Журналиста ноги кормят». Работа наша состоит из поиска информации».

«…А еще – из постоянных стрессов. Натик Селимович, человек талантливый, творческий, болезненно реагировал, когда что-то получалось не так, как изначально задумывалось. При верстке, например, картинка на мониторе смотрится идеально, на следующий день в печатном виде – размытое, нечеткое фото. Нет, внешне он выглядел спокойным, однако внутри эмоционально переживал. Не будет преувеличением сказать, что самый «вкусный» выпуск «Дагестанской правды» – пятничная «толстушка» – во многом его детище, до сих пор этот номер выходит по лекалам Джафарова», – делится воспоминаниями Ширвани Айгунов.

Натик Джафаров по профессии был «военным переводчиком арабского языка», но стал членом Союза журналистов СССР и России. В разные годы он работал на республиканском телевидении, в различных СМИ Дагестана: «Комсомолец Дагестана», «Дагестанская правда». С 1992 года он работал пресс-секретарем Дагестанской таможни. Полковник таможенной службы Джафаров был председателем Дагестанского отделения Всероссийского Союза ветеранов таможенной службы, стоял у истоков создания первой еженедельной газеты о детско-юношеском спорте «Наш футбол», где передавал свой опыт молодым журналистам.

«Наденька, а вот ошибка, посмотри», – шутили мы, когда Надя ИЛЮШИНА поздно вечером заканчивала читать кальку будущего очередного выпуска газеты. Но шутка почти не срабатывала, потому что ни орфографических, ни стилистических ошибок Надя не допускала, да и вообще не пропускала никаких «ляпов». Ее уникальность как обладателя отличной орфографической памяти дополнялась высокой грамотностью выпускника филологического факультета ДГУ и ответственностью так называемой должности «свежая голова». И хотя ее должность официально называлась «старший корректор», неофициально ее вполне можно было называть старшим редактором, хотя такой должности в нашей редакции нет. Но по сути она им и была.

Надежда Илюшина проработала в «Дагестанской правде» более 30 лет и ушла из жизни 5 февраля 2023 года, но навсегда осталась в анналах истории газеты.

Арсен МОЛЛАЕВ



Медработник, ставший журналистом



Фото Юрия ИВАНОВА

У неё яркая и богатая событиями биография, Эмма Андреевна Тыщенко, которая в этом году отметит свой 85-летний юбилей, удостоилась многих почётных наград и сегодня может с гордостью сказать, что прожила свою жизнь не зря.

Эмма Андреевна родилась в Чите и была единственным ребёнком в семье. Спустя семь месяцев семья переехала в Одессу – родной город её отца. Папы Эммы Андреевны вскоре стал директором местной кондитерской фабрики, а мама трудилась медицинской сестрой в больнице. Стоит отметить, что её дядя был фотокорреспондентом ТАСС, прошёл всю Великую Отечественную войну, был неоднократно ранен, награждён орденами и медалями.

– Когда фашистская Германия напала на Советский Союз, мне было всего два года. После вторжения на Украину немцы оккупировали Одессу. Несмотря на то, что отец ни по возрасту, ни по профессии не подлежал призыву, он добровольно ушёл на фронт. Перед этим сказал матери: «Не переживай, если я погибну в борьбе с немецкими захватчиками. Советская власть тебя не оставит». С фронта он так и не вернулся, числится пропавшим без вести, и все наши усилия по его поиску, к сожалению, результатов не дали, – вспоминает Э. Тыщенко.

Переезд в Дагестан

После окончания войны мама Эммы Андреевны переехала с малолетней дочерью в город Ачинск Красноярского края, где жили её родители. Там стала работать по своей специальности – медсестрой. И дочь решила взять пример с неё – связать свою жизнь с медициной. Сначала окончила дефектологический факультет педагогического института, а после и медицинское училище.

– Когда мама вышла на пенсию, ей предоставили путёвку в один из санаториев Сочи, где она познакомилась с женщиной из Дагестана, которая рассказала, что на её малой родине также имеются хорошие санатории. Она пригласила маму следующим летом приехать на отдых в Дагестан. И мама поехала.

Я тем временем осталась в Ачинске, где трудилась по специальности. Вскоре меня стал беспокоить радикулит. Когда мама узнала об этом, то настояла на том, чтобы я тоже приехала в Дагестан, ведь здесь были уникальные грязевые ванны, помогающие справиться с этим недугом. И я не долго думая согласилась. Когда проходила лечение в санатории Каякента, его руководитель, узнав о моей медицинской специальности, предложила остаться у них работать, благо освободилась вакансия диетсестры. Предложение было заманчивым, и я согласилась.

Так мама и я стали жителями Дагестана. Зимой работала в санатории «Талги», а летом в оздоровительном комплексе Каякента, – рассказала Эмма Андреевна.

Первые шаги в журналистике

Спустя некоторое время девушке предложили место в Курортном совете: заниматься распределением путёвок. В конце 60-х годов прошлого века она вместе с мамой переехала в Махачкалу, где работала на новом месте.

– Следующим этапом моей биографии стала должность ответственного секретаря Дагестанского комитета содействия Советскому комитету защиты мира. Руководила Комитетом народная поэтесса Дагестана Фазу Алиева. Как-то в беседе со мной она сказала: «Мы проводим различные мероприятия, но ни в одном издании это не освещается. Так что, Эмма, начинай писать материалы о нашей деятельности». При этом она сама договаривалась с руководителями газет и радиостанций, а мне оставалось написать и сдать им готовый материал о деятельности комитета.

Вскоре мои тексты стали публиковать в «Дагестанской правде». И после каждого выхода материала в газете я внимательно его вычитывала и брала на заметку все сделанные исправления. Ведь каждое слово в материале словно твой ребёнок. От такого сотрудничества получала огромное удовольствие. Мне журналисты газеты подсказывали, как можно обогатить содержание текста, я училась у них. С тех пор уже 50 лет сотрудничаю с «Дагестанской правдой». Ценю её и люблю за то, что она, по моему убеждению, лучшая газета в республике, а ещё за дружный, творчески активный коллектив.

Мне журналисты газеты подсказывали, как можно обогатить содержание текста, я училась у них. С тех пор уже 50 лет сотрудничаю с «Дагестанской правдой»

Видеть в людях хорошее

По признанию Эммы Андреевны, журналистская деятельность ей очень понравилась. Для повышения своего профессионализма окончила Московский полиграфический институт, получила образование редактора массовой литературы. Вскоре увлеклась литературной творческой деятельностью. Написала и издала несколько книг.

– Когда главным редактором «Дагправды» стал Раджаб Идрисов, он попросил меня готовить в газету материалы о наших земляках, в том числе о защитниках Отечества, сражавшихся с фашизмом в годы Великой Отечественной войны. Меня увлекла эта работа. Добавлю, писать о людях у меня получалось лучше, чем, к примеру, готовить репортажи. С людьми работать очень интересно, ведь каждый человек неповторим, необходимо только раскрыть его внутреннее богатство, а не делать упор на слабостях, которые имеются у всех. Нужно всегда видеть в человеке хорошее – это можно сказать мой принцип, – считает Эмма Андреевна.

Признание таланта

Добавим, что Эмма Тыщенко за свой многолетний труд удостоилась многих почётных наград: «Ветеран труда» (1985), медалей «Патриот России» (2010) и «За доблестный труд» (2018), памятных знаков «30 лет битвы за Москву», «300 лет Российской прессы», «Совет мира ГДР». Она также кавалер высших наград Союза журналистов Дагестана («Золотой орел») и Союза журналистов России, имеет благодарности и многочисленные журналистские дипломы. Эмме Андреевне присвоены звания заслуженного работника культуры Российской Федерации (2004) и Дагестана (1998).

Совсем недавно в Театре поэзии прошло мероприятие, приуроченное к 85-летию со дня её рождения. В рамках вечера член Союза журналистов России и Международного сообщества писательских союзов Вера Львова поздравила Эмму Тыщенко с юбилеем и вручила ей награду, учреждённую Санкт-Петербургской академией русской словесности и изящных искусств имени Г. Державина, – «Орденский знак. Фазу Алиева. За любовь к жизни».

В завершение скажем, что Эмма Андреевна не только журналист и публицист, она ещё и хорошая мать, и добрая бабушка для внуков. Сейчас на заслуженном отдыхе. Но не прерывает связей с редакцией «Дагправды». Она всегда жила интересами родной страны и ставшего ей родным Дагестана. Здесь нашла своё призвание, здесь обрела настоящих и верных друзей. Здесь похоронила маму и здесь растет дерево, которое она посадила в память об отце, не вернувшемся с фронта.

Анвар СИРАЖУДИНОВ



Фото Юрия ИВАНОВА

Нам 105! И мы всё

Пару тысяч ударов по клавишам вечером, чтобы утром текст был на газетной полосе, пахнущей свежей краской. Всего-то делов. Так считает практически любой читатель, изредка задумываясь над тем, как создается очередной номер ежедневной «Дагестанки». И только тот, кто имеет хотя бы примерное представление, понимает, что умелого владения клавиатурой совсем недостаточно для выпуска качественного издания. Потому что «Дагправда» это круглосуточный информационный конвейер, на каждом этапе работы которого сотрудник отвечает за определенное направление. А таковых масса.

Планёрка

Святая святых всего процесса. Можно быть фанатом всех экстремальных видов спорта вместе взятых, но если вы не были на планёрке «Дагестанской правды», вы просто первоклашка, ничего не знающий об адреналине.

Тематика главного собрания может быть совершенно разной – от подготовки к экологической акции по закладке аллеи в парке Ак-Гёль до формирования будущего спецвыпуска, посвященного какому-либо событию. Скажем, 105-летию со дня первого выпуска «ДП». Только никто не гарантирует, что в определенный момент мирный план вмиг не обернется наступательной операцией – либо на проблемное ведомство, либо на коллегу, имеющего принципиально противоположную точку зрения по поводу повышения цены на чеснок.

Кабинет ответственного секретаря видел такое, чего никакому лобному месту и не снилось. Часто пара-тройка коллег выходят из него эмоционально обезглавленными, но уже в соседнем кабинете за чашкой ободряющего чая кумпол отрастает снова. До следующей планерки. А по-другому и не может быть, потому что ежедневник – это формат информационного муравейника, в котором вялошагающий работник создает затор – непозволительная роскошь для флагмана дагестанской периодики. Так что порицательная «планерочная» гильотина порой очень даже оправдана.

Понеслось!

Уже за порогом каждого из нас ждет то, что называется текучкой. Но если для иных это мобильник, кофе и электронная книга, то в нашем случае ежедневная борьба за первое место в вашем информационном распорядке. А во время интернетов и соцсетей это уже заявление. И у нас много поводов смело его делать, потому что…

Пара тысяч ударов по клавишам вечером, и готово – это не про нас, а про нездоровую мутацию здоровой журналистики – блогерство. Любому аналитическом материалу или тем более журналистскому расследованию предшествует большая работа. Разбирая проблему по частям, мало вникнуть в ее суть и выдать собственное мнение. Мы даем возможность высказаться даже провинившейся стороне. А чтобы сторона эта захотела высказаться, часто ее приходится упорно убеждать сделать это.





Иногда мы используем свое служебное положение… Нет, не так. Каждый раз мы используем свое служебное положение, чтобы придать скорости теперь уже вялошагающему вельможе. И тогда завтра вы прочтете в газете, что уже послезавтра ваш микрорайон подключат к новому трансформатору, или о том, что газовых атак со стороны ближайшего распределительного щита ждать не стоит.

Работа над проблемами отнимает много сил и времени, но это не должно лишать нас возможности рассказывать о шагах, предпринимаемых на пути к развитию республики. Мы давно ушли от первополосного официоза, сделав главными героями своих публикаций учителей, аграриев, пожарных, детей… Весь тот человеческий потенциал, над улучшением жизни которого трудятся герои второй полосы «Дагестанки». Уже под следующим заголовком вы узнаете об очередных сценах из жизни кровожадного Зеленского, героях Российской армии – санитарах украинского политического леса. А на последней полосе «Вокруг нас» с вами – горный Дагестан и горцы, художники, народные умельцы, спортсмены и памятные даты, о которых вы не знали или могли забыть.

Пара тысяч ударов по клавишам вечером, и готово – это не про нас. Уродливый братец современного информационного торопыги рерайт нам не родственник. Мы же из семейства традиционной журналистики, а 105-летние корни нашего генеалогического дагправдинского древа питаются кристально чистыми водами родниковых горных рек. Поэтому и плоды такие талантливые. И да, мы скромняги.

И мы разные

Нам часто говорят, что «Дагестанская правда» – это настоящая школа для журналиста-печатника. А наша скромность позволяет ставить три восклицательных знака под каждым таким заявлением. А если серьезно: мы ставим три восклицательных знака под каждым таким заявлением!!!

Дагправдинец – это национальность. Еще один великий маленький народ, который чтит и продолжает традиции своих предков – честных и не гонящихся за дешевой славой журналистов. Именно они на заре прошлого века заложили фундамент, на котором год за годом росли уровень и профессионализм дагестанских СМИ. И мы, праправнуки тех достойных людей, гордимся своими корнями.

Эпоха «Дагестанской правды» – это люди, которые были и остаются преданными своим читателям, которые не поменяют тепло бумаги на прохладные отношения с виртуальностью.

Все мы разные, тем и хороши. Как и у любого содержательного состава, у нашего мощный локомотив. Редактор «Дагправды» Бурлият Токболатова – личность легендарная. Некоторые называют кардинальные изменения, связанные с ее руководством главным печатным изданием республики, революционными.

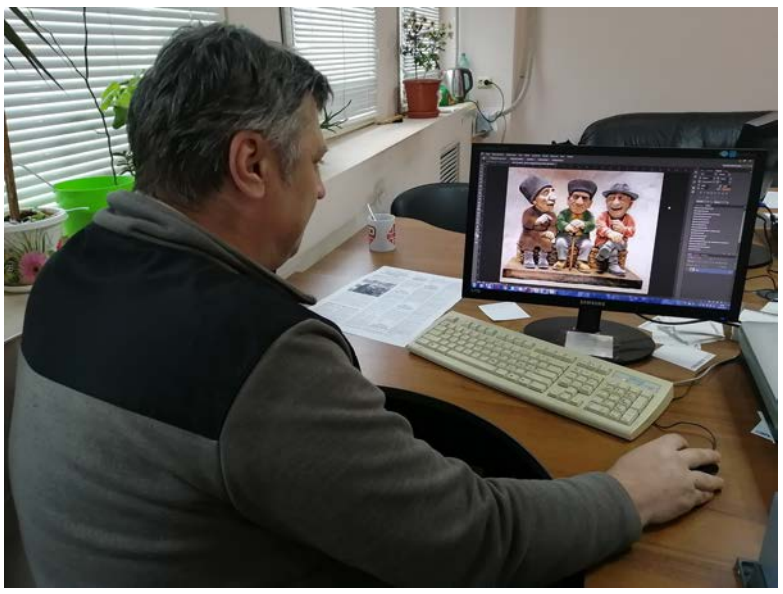


ещё молоды!

Сама Бурлият Мовсаровна считает перемены велением времени – это был поворот лицом к читателю, когда официоз уступил место публикациям о простых дагестанцах. А проблемные материалы на первой полосе придали еще больший авторитет изданию, и газета получила статус СМИ неробкого десятка.

Всё, что вам нужно знать о главном редакторе «Дагестанки», в какой бы весовой и интеллектуальной категории вы ни были, вы проиграли уже на стадии планирования соревнований, которые лучше не начинать. Мы это знаем, поэтому либо выполняем задание, либо притворяемся мертвыми. Второй вариант, кстати, всегда проигрышный, поэтому к нему прибегают только в самых крайних случаях. Но потом бывает планерка, триумфальный выезд гильотины и трансформация ящерицы наоборот… Жестко, требовательно. Отсюда и уровень, которым гордимся.

И снова. На передовице наши политические обозреватели Гази Гасайниев и Айшат Тажудинова



четвертуют недругов России. По соседству Багаудин Джамбулаев, наш главный дагправдинский агроном, выращивает интенсивно яблоки и собирает рекордные урожаи капусты и винограда. Рядом Аскар Магамедов борется с ковидом и рассказывает страшилки о гриппе, чтобы вы благоразумно поспешили в поликлинику на вакцинацию.

Переверните страницу – и вы в горах Дагестана вместе с нашими профессиональными гидами Абдурахманом Магомедовым и Маликой Курбановой. Это они нагуляют вам аппетит по узким тропинкам меж древних саклей, поднимут на высочайшие точки Страны гор, а потом накормят с костра мясом и хлебом из печи, водрузят на вас папаху и расскажут о самых-самых интересностях. И после каждого такого путешествия раздается звонок из редакций федеральных центральных каналов. Спросят Абдурахмана и Малику, попросят выступить консультантами при создании передачи. А они и рады.

На десерт «Вокруг нас». Тут вас уже дожидаются Ширвани Айгунов, Хасайбат Меджидова, Марина Ахмедханова, Магомед Батыров и Джабраил Алиев. В компании с еще одним юбиляром – Расулом Гамзатовым – они играют в футбол, борются, рисуют, шьют, играют Гамлета и рассказывают о незабываемых встречах. И это всегда интересно.

А в любимой вами пятничной «толстушке» Арсен Моллаев научит, как не стать плохим знакомым гаишников, и подскажет, каким шампунем вам стоит мыть свой Bugatti Veyron Super Sport, если вы арабский шейх. А что? Нас и там читают. Это его «Колесо» обозрения автомобильного мира.

На соседней полосе Абдулла Сулейманов тушит пожары, вытаскивает погорельцев из квартир и надевает наручники на вчерашних чиновников. У него свой «Правопорядок».

И каждое новое слово, которое появляется на экране наших компьютеров, перед отправкой в типографию пройдет несколько фильтров. Каждый лист попадёт в руки мегавнимательных корректоров – Натальи Свиридовой, Марины Ропавки, Натальи Серёгиной и Заиры Зайдиевой. Чтобы спорить с этими людьми, вам нужно быть богом филологии. И все равно вам докажут, что в букве Ё точки лишними не бывают.

В кабинете напротив – сердце выпуска. Мы пытались вешать на верстальный цех табличку «Не

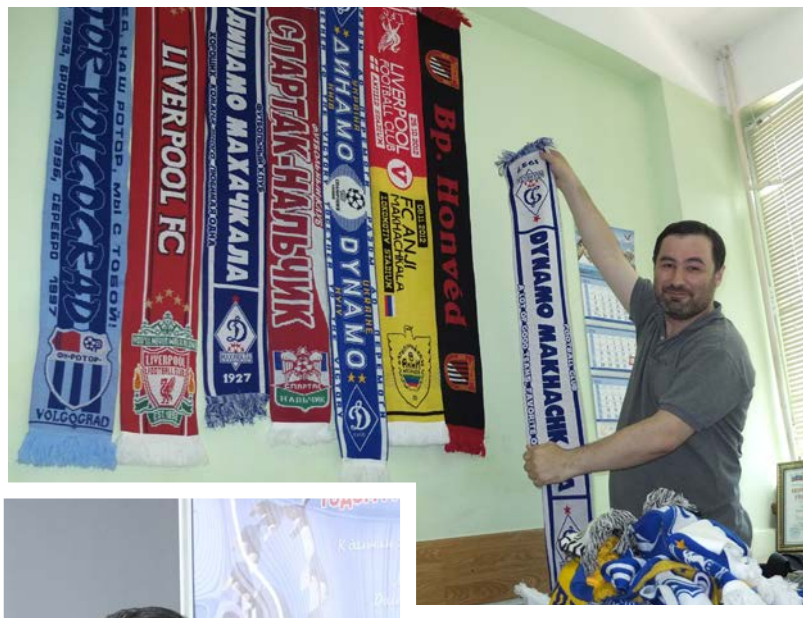


ри – Дильбар Абасова, Зарема Зайналбекова и Ирина Даудова. Именно они доводят нашу писанину до идеала, исключая из нее все лишние запятые и добавляя недостающие. Аният Мирзабекова – хранитель наших ценностей, архивариус высшего класса. А благодаря Арваил Солтанбековой и Айгуну Гасангусейнову мы живем в чистоте, у нас ничего не скрипит и не валится на голову. И в нашем здании поддерживать такой порядок очень сложно. Все эти кадры отправляет в отпуск, выговаривает и поощряет Светлана Рекашова. И когда все мы собираемся вместе, нас фотографирует Юрий Иванов, только что вернувшийся со спецоперации, кстати. В режиме 24/7 вас знакомят с новостями Марьян Абдуллаева, Сулгият Булгаева.



влезай!..», но народ у нас упрямый. Здесь под чутким управлением Хадижат Казимовой наша мысль и ее визуализация ложатся на полосу. Волшебство творят Эльдар Расулов, Василий Богатов и Джабраил Омаров. Настоящие художники. Когда захотят.

Главный голос редакции – Людмила Садикова, помощник руководителя. Тимур Кушаев – это многофункциональный человек, во владении которого все наше недвижимое и движимое имущество. Главное его качество – скорая помощь. Наши техна-





… Все эти 105 лет мы создавали большую семью сотрудников и читателей «Дагестанской правды». И в свой день рождения хотим поздравить каждого из вас, дорогие наши друзья! Нам больше века, но мы все еще молоды и останемся молодыми. Потому что всю жизнь проводим в движении. Ради вас и вместе с вами.

Благодарим за поддержку и сотрудничество руководство Дагестана и наших коллег в министерствах и ведомствах республики.

Спасибо за поздравления и теплые слова нашим друзьям в республиканских СМИ.

Миллиарды километров строк в наших публикациях за все эти годы мы посвящаем главной цели – чтобы о Дагестане знали правду. Разную: горькую, страшную, забавную или познавательную. А впереди еще сотни лет и дополнительные миллиарды километров строк. В наших силах сделать так, чтобы информация в них была исключительно познавательной – без горечи и разочарований.

Ну, всё. Уходим на планерку планировать позитивное будущее.

Ваши дагправдинцы

Уважаемая Бурлият Мовсаровна!
Уважаемые коллеги!



От Министерства культуры Республики Дагестан, работников культуры и искусства и от меня лично примите сердечные поздравления со 105-летием со дня выхода первого номера главной общественно-политической газеты нашей республики!

На протяжении многих лет ваши журналисты находятся в авангарде информационной жизни, уделяя достойное место популяризации многоликой культуры Дагестана, создавая материалы о её ярких представителях, интересно и содержательно освещая события культурной жизни нашей страны, знакомя читателей с новинками театра и кино, литературы и музыки, живописи и народного творчества.

В юбилейный год искренне благодарю вас за сотрудничество.

Искренне поздравляю коллектив газеты «Дагестанская правда» со знаменательной датой и желаю мира, добра, благополучия и новых профессиональных высот!

Зарема БУТАЕВА,
министр культуры РД

Уважаемый коллектив «Дагестанской правды» и её читатели!



Искренне поздравляю вас со 105-й годовщиной со дня выхода первого номера газеты.

Вот уже на протяжении более века вы играете важную роль на информационном поле и остаётесь примером качественной журналистики. Все эти годы несёте Правду, предоставляете нам, жителям республики, достоверную информацию о всех животрепещущих вопросах.

Продолжайте идти в ногу со временем. Пусть газета остаётся востребованной и, вопреки почтенному возрасту, никогда не стареет!

Процветания вам, творческого роста и расширения читательской аудитории. Пусть перо журналиста всегда будет острым!

Яхья БУЧАЕВ,
министр образования и науки РД

Уважаемые сотрудники редакции газеты «Дагестанская правда»!



Поздравляю вас со 105-летием со дня выхода первого номера газеты. Своими актуальными публикациями вы доказали свой высокий профессионализм, и по праву

ваша газета считается одной из самых популярных и читаемых в республике. Благодарю вас за плодотворное сотрудничество, освещение социально значимых для предпринимателей мероприятий.

Желаю «Дагестанской правде» дальнейшего расширения читательской аудитории, всему коллективу - новых удач, личного счастья, здоровья и благополучия. Спасибо за искренность и преданность своему читателю, неравнодушие ко всему происходящему в регионе.

Мурад ДАЛГАТОВ,
Уполномоченный по защите прав предпринимателей в РД



На протяжении многих лет сменяются поколения, но так же звонко звучит бренд «Дагестанская правда», так же близки редакции проблемы жителей республики, в решении которых журналисты принимают живое участие.

Газета помогает донести до дагестанцев важные события социально-экономической и политический жизни республики, страны. Подробные публикации делают понятными и доступными многие животрепещущие для людей вопросы. Серьёзная роль отведена и здравоохранению Дагестана. Надо отметить молниеносное подключение журналистов издания к освещению неотложных сведений для населения, здоровьесберегающей информации для жителей.

Желаем вам дальнейших лет плодотворной работы, развития и процветания газете, здоровья и благополучия вам и вашим читателям!

Татьяна БЕЛЯЕВА,
министр здравоохранения РД

Уважаемая Бурлият Мовсаровна!



От имени Министерства промышленности и торговли Республики Дагестан

и от себя лично поздравляю Вас и коллектив редакции «Дагестанской правды» с юбилеем газеты!

«Дагестанская правда» – одно из старейших изданий республики. Во все времена газета была в гуще общественной, деловой, культурной жизни и приобрела репутацию издания с мощным профессиональным потенциалом и высокой журналистской культурой. Уверен, что ваше мастерство и в дальнейшем будет залогом успеха.

Выражаю глубокую признательность редакции и руководству газеты за сотрудничество и освещение деятельности Министерства промышленности и торговли РД.

Желаю коллективу, ветеранам редакции крепкого здоровья, успехов и благополучия! Оставайтесь и впредь верными лучшим традициям отечественной журналистики!

Низам ХАЛИЛОВ,
министр промышленности и торговли РД

Уважаемая Бурлият Мовсаровна!



От всей души поздравляю Вас, Бурлият Мовсаровна, и в Вашем лице коллектив газеты «Дагестанская правда» с юбилеем – 105-летием.

Со дня основания и по сегодняшний день редакция связана с судьбой республики и пользуется широкой популярностью. Достойное место она нашла и в сети Интернет. И сегодня каждый номер это труд всех работников редакции.

От имени Министерства по национальной политике и делам религий Республики Дагестан желаю Вам, Бурлият Мовсаровна, и коллективу газеты новых творческих успехов, здоровья, счастья и больше преданных читателей.

Энрик МУСЛИМОВ,
министр по национальной политике и делам религий РД



Сегодня «Дагестанской правде» исполняется 105 лет. Газета стала спутником новой эпохи Дагестана, очевидцем его столетней истории, нацелена на объективную оценку и освещение происходящего. За это и пользуется заслуженным уважением у широкого круга читателей.

Творческий коллектив издания сформирован из талантливых специалистов, использующих различные журналистские жанры, что позволяет в интересной форме раскрывать аспекты общественной, политической и экономической жизни республики и страны. Отрадно, что на страницах издания регулярно и подробно отражается жизнь агропромышленного комплекса Дагестана.

От всей души поздравляю «Дагестанскую правду» со 105-летним юбилеем! Желаю вам благополучия, здоровья и новых творческих успехов!

Мухтарбий АДЖЕКОВ,
министр сельского хозяйства и продовольствия РД



Министерство по физической культуре и спорту РД сердечно поздравляет издание «Дагестанская правда» с 105-летним юбилеем.

«Дагестанская правда» – флагман региональной прессы, имеет богатую историю. И сегодня она продолжает держать свой высокий рейтинг как одно из главных изданий республики.

Хочется поблагодарить Вас, Бурлият Мовсаровна, и всю вашу команду за то, что широко и профессионально освещаете жизнь Дагестана, в частности спортивную деятельность. Благодаря вам мы оперативно узнаем о победах наших спортсменов.

Гордимся, что у нас, читателей, есть «Дагестанская правда»!

Сажид САЖИДОВ,
министр по физической культуре и спорту РД



105 лет исполняется самому старому и заслуженному изданию нашей республики – «Дагестанской правде». За долгие годы своей истории она завоевала заслуженный авторитет у своих читателей. Коллектив газеты уверенно множит традиции, заложенные предыдущими поколениями дагестанских газетчиков, корифеев журналистики, и ему под силу любые темы и любые жанры.

Особое внимание уделяется вопросам патриотического и духовно-нравственного воспитания молодежи, отражению творческой жизни нашего края – ничто не проходит мимо коллектива редакции во главе с ее многолетним лидером Токболатовой Бурлият Мовсаровной. С «Дагправдой» связана жизнь нескольких поколений дагестанцев, которые ценили и ценят ее за внимание к нуждам людей, за профессионализм и объективность.

Всем сотрудникам газеты здоровья, счастья, оптимизма, прекрасного настроения, сбывшихся надежд, интересной и плодотворной работы, творческих удач и новых благодарных читателей.

Желаю вам успехов и постоянного развития!

Махач МУСАЕВ,
руководитель Агентства по охране культурного наследия РД









Вместе с коллегами

Уважаемая Бурлият Мовсаровна!
Уважаемый коллектив республиканской газеты «Дагестанская правда!»



Поздравляю всех сотрудников газеты с юбилеем – 105-летием со дня выхода в свет первого номера самого уважаемого в Дагестане издания!

Проработав более 30 лет механиком в сельском хозяйстве, я знаю, насколько тяжёл труд сельского труженика. А теперь, имея опыт работы на журналистском поприще, понимаю, как сложна работа в СМИ, насколько это ответственно.

Коллектив «Дагестанской правды» доносит до своего читателя правду о жизни республики во всех аспектах - рассказывает о достижениях, победах, не забывает критиковать упущения и промахи.

Так держать, коллеги!

Штиль – это не ваш стиль! Курс – на бурное море жизни!

Леся ПРОКОПЕНКО,
главный редактор
газеты «Рассвет»
Тарумовского района

Уважаемая Бурлият Мовсаровна!



За свою более чем вековую биографию ваша газета была свидетелем ключевых событий в истории республики. Многие поэты, писатели и журналисты печатались в «Дагестанской правде», создавая ей своими работами заслуженный авторитет, вызывая доверие и любовь читателей.

И сегодня ваш коллектив успешно продолжает славные традиции предшественников, своим высоким профессионализмом и творческим отношением к делу способствуя тому, что «Дагестанская правда» была и остается одним из ведущих СМИ республики. Несмотря на солидный возраст вы идете в ногу со временем, активно развивая возможности интернет-издания и социальных сетей, привлекая аудиторию разных возрастов, взглядов и интересов.

Искренне желаю Вам и Вашему коллективу неиссякаемого вдохновения, новых успехов и достижений!

Камила ГАМЗАТОВА,
генеральный директор РГВК «Дагестан»



В эти дни свой юбилей отмечает «Дагестанская правда». С ней были знакомы наши отцы, матери, дедушки и бабушки. Поздравляю коллектив редакции с этой знаменательной датой и выражаю огромную благодарность за то, что вы сохранили это уникальное издание до наших времен, и искренне надеюсь, что и наши потомки с таким же интересом будут черпать из нее актуальную и полезную информацию о событиях, лучших людях республики. И сегодня вы остаётесь эталоном оперативной и качественной современной журналистики и по достоинству занимаете одно из самых значимых мест среди СМИ Дагестана.

Несмотря на солидный юбилей ваша газета всё так же молода, напориста, энергична, с отличной профессиональной командой, способной преодолевать любые трудности.

От имени этномедиахолдинга «Дагестан» и от себя лично поздравляю коллектив редакции и читателей газеты с 105-летним юбилеем!

Желаю сотрудникам редакции творческих успехов, здоровья, счастья и больше преданных друзей – как в печатной, так и в сетевой версии!

Арсен ЮСУПОВ,
руководитель этномедиахолдинга «Дагестан»



«Дагестанская правда» занимает достойное место в медиасфере и вот уже 105 лет влияет на жизнь в республике, умы и настроения дагестанцев.

В нынешних условиях, когда многие журналисты предпочитают поверхностное освещение событий, «Дагправда» публикует материалы с глубоким анализом сложных социальных тем: незаконное строительство, проблемы в здравоохранении, образовании и другие. Это не сухое перечисление фактов, а разбор ситуации, поиск конкретных решений. Вот такую журналистику важно сегодня сохранить. «Дагправда» – единственная ежедневная газета в Дагестане, выполняет важную функцию – доводить свежую и правдивую информацию до читателей.

Ещё одно ваше серьезное преимущество – ваш принципиальный и справедливый руководитель Бурлият Мовсаровна Токболатова, которая всегда защищает интересы издания.

Желаю коллегам процветания, возможности и впредь хранить и развивать достигнутое, больше преданных читателей, высокой цитируемости, много талантливых сотрудников!

Рамазан РАДЖАБОВ,
главный редактор газеты «Молодёжь Дагестана»

Этот год для «Дагестанской правды» – юбилейный. 105 лет для любого издания это история – богатая, насыщенная, с вековыми традициями. За эти годы «Дагестанка» заслуженно обрела всенародную любовь и признание.

Занимая почётное место самой главной газеты республики, «Дагправда» играет важную роль в общественно-политической жизни региона, в укреплении дружеских, братских отношений между народами, в сохранении духовных ценностей Страны гор.

Сегодня, в век интернета, вы, как и многие другие издания, наряду с печатной версией, активно и успешно развиваете и электронный вариант. Это говорит о том, что шагаете в ногу со временем, расширяете границы читательской аудитории, покоряете новые вершины в мире публицистики.

Стоит отметить, что многонациональный коллектив издания очень дружный. В редакции плодотворно работают представители старшего поколения – аксакалы дагестанской публицистики, которые передают опыт и знания молодым журналистам. Продолжая лучшие традиции, молодые корреспонденты активно участвуют в разных конкурсах – как на республиканском, так и на федеральном уровне, занимают призовые места, прославляя родной край.

Поздравляю от имени коллектива «Лезги газет» коллег с юбилеем! Желаем больших творческих успехов, новых высот, крепкого здоровья всем, кто делает газету интересной, уникальной, востребованной!

Магамед ИБРАГИМОВ,
главный редактор «Лезги газет»

От всей души поздравляю коллектив и ветеранов «Дагестанской правды» со 105-летием со дня первого выхода в свет!

Вы прошли большой путь, это целая эпоха. Всё это время на страницах газеты публиковалась объективная информация о происходящих в стране и республике событиях. «Дагестанка» заслужила репутацию издания с мощным профессиональным потенциалом и высокой журналистской культурой, пользуется большим уважением у широкого круга читателей.

Для многих журналистов республиканских СМИ, в том числе для нашей газеты, ваш коллектив был и остаётся школой мастерства, эталоном работы с читателями.

Сердечно поздравляю коллектив и читателей «ДП» с юбилеем! Желаю новых творческих успехов во благо Дагестана и России!

Байрам АБДУЛЛАЕВ,
главный редактор газеты «Нур»





– На территории Дагестана зарегистрировано свыше 400 печатных и электронных СМИ. Среди них газета «Дагестанская правда» играет важную, ключевую роль в управлении социально-политическими процессами, освещает наиболее актуальные вопросы политического и идеологического характера, задачи экономического и культурного развития, вносит значительный вклад в сохранение мира, межнационального согласия и территориальной целостности республики.

На мой, читательский взгляд, «Дагестанская правда» весьма ясно и четко выполняет возложенные на ведущую республиканскую газету просветительскую, воспитательную, организаторскую и, самое главное, пропагандистско-воздействующую информационную функцию.

Еще о чем бы хотел сказать. В условиях объявления 2023 года Годом педагога и наставника следовало бы открыть рубрики не только о лучших педагогах и наставниках, но и такие, как «Традиционные духовно-нравственные ценности народов Дагестана», где можно разместить материалы о передовом плодотворном опыте работы воспитателей, педагогов и наставников по формированию морально-этического облика личности учащейся молодежи на прогрессивных ценностях народной педагогической культуры.

И мне хочется пожелать коллективу «Дагестанской правды» новых творческих поисков, новых героев, прославляющих республику и в мирной жизни, и на полях сражений СВО.

Шайдабег МИРЗОЕВ,
профессор ДГПУ



– Моя дружба с «Дагестанской правдой» исчисляется десятилетиями, можно сказать всю жизнь. Подписчиком которой я являюсь много лет, остается для меня и сегодня республиканским вестником, пользование которым позволяет заполучить любые сведения, касается ли это отраслевого развития, экономики, политики республики. В ней, как в зеркале, отражаются происходящие в горном крае общественно-политические события. И можно смело сказать, что издание задает тон как среди государственных, так и негосударственных СМИ, что является свидетельством высочайшего профессионализма коллектива газеты.

Не помню, чтобы я, кроме периода студенчества, не подписывал любимую газету. И для меня «Дагправда» тот источник информации, которому я доверяю, с которым сотрудничаю и от которого всегда жду эксклюзива, тем, затрагивающих глубинные проблемы республики. Газета доходит до всех слоев нашего населения. Ее читатель – он самый разный. И тем интересна народная газета в лучшем смысле этого слова. Я тесно сотрудничаю с «Дагестанской правдой». Не менее ста, а может, и больше моих философско-публицистический статей опубликовано на ее страницах. И я считаю, что газета ценна тем, что, в отличие от других изданий, желтой прессы, доводит общественные идеи и предложения до чиновников самого высокого уровня. Достоянием любого министра и чиновника, который может и должен ориентироваться на глас народа, который, как известно, является гласом божьим.

Я благодарен коллективу «Дагправды», благодарен главному редактору издания Бурлият Токболатовой, для которой превыше всего интересы читателей, родной республики. Поздравляю «Дагестанскую правду» с юбилеем. Желаю дальнейших успехов и удач.

Мустафа БИЛАЛОВ,
профессор ДГУ



– В 1973 году, будучи студентом четвертого курса филфака ДГУ, мне посчастливилось стать сотрудником «Дагестанской правды». С редактором главной газеты республики меня познакомил руководитель моей дипломной работы на тему: «Соотношение проблем национального и интернационального в поэзии Р. Гамзатова» философ Вадим Гуров. Они с Николаем Комиссаровым были хорошими друзьями. Помня некоторые мои публикации в прессе, Николай Васильевич предложил мне теснее сотрудничать с газетой и зачислил в штат. Для студента это было большой гордостью и значимым событием. Я работал спецкором сначала в отделе сельского хозяйства (В. Фёдоров), а позже в отделе писем (Б. Шейхов). Это был очень дружный, спаянный коллектив. Я и сегодня рад тому, что в жизни мне пришлось работать бок о бок с такими мастерами журналистики, как Владимир Гамалей, Иса Магомедов, Александр Грач, Борис Шейхов, Виталий Фёдоров, а также с нынешним составом редакции.

С тех пор прошло ровно полвека и могу сказать, что народы Дагестана с честью прошли трудный, наполненный разными рисками, порой трагическими событиями жизненный путь, и при этом ни один народ не потерялся. В этом большая заслуга «Дагестанской правды». И сегодня трудно переоценить ее роль в информационном пространстве нашей республики.

Зикрула ИЛЬЯСОВ,
председатель Совета при Главе РД
по развитию гражданского общества



Вместе с любимым читателем



Заслуженный работник охраны природы РД Ибрагимхалил Магомедов много лет сотрудничает с «Дагестанской правдой». У него интересный слог, манера подачи материала.

Родился Ибрагимхалил Гитинович в небольшом аварском ауле Зивуриб. Окончив 7 классов сельской школы, следуя примеру своего отца, учителя, поступил в Буйнакское педучилище.

Как преподаватель пединститута объездил вместе со своими студентами Дагестан вдоль и поперек. Нет, наверное, такого места, где бы не побывал «дагестанский Пришвин» (так прозвали его друзья). Горы, долины, пещеры, словом, самые заповедные уголки нашей республики! Сравнивали природу разных мест: как высокогорья – Гунибский, Чародинский, Цумадинский, Тляратинский районы, так и равнины – Ногайский, Бабаюртовский, Кизилюртовский…

Полевые экспедиции неизменно заканчивались написанием отчета о природных памятниках, красоте родного края. В результате было опубликовано более 30 книг об экологии Дагестана, необходимости ее охраны и бережливого отношения. Экспедиции совершались и за пределы республики: Кольский полуостров, Прибалтика, Грузия, Украина, Азербайджан, Сирия, Иордания… Тем самым педагог знакомил будущих учителей с природными богатствами.



С «Дагестанской правдой» я дружу уже более 60 лет. Периодически публикуюсь в ней, пишу о проблемах экономики региона. Все эти годы выписываю газету, читаю её ежедневно. Это уже и привычка, и даже своеобразный ритуал. Бывает, делаю для себя пометки, делюсь ими с коллегами и неустанно советую ими читать «Дагправду», чтобы иметь достоверную оперативную информацию.

В эти дни моя любимая газета отмечает 105-ю годовщину со дня выхода первого номера. Мне приятно, что 60 лет я был и остаюсь с ней. Желаю коллективу редакции и дальше высоко держать марку, а газете оставаться такой же интересной, насыщенной, действенной.

Магомед ГАСАНОВ,
профессор экономики

Наверное, многим читателям известно имя Хана Баширова. Но всё же напомним: он председатель правления Союза музыкантов Дагестана, профессор, пианист, актер, снимался в нескольких художественных и документальных фильмах. Заслуженный деятель искусств РФ, народный артист Республики Дагестан. «Хан музыки, Башир любви» – так называл его Расул Гамзатов.

В эти дни исполнилось 60 лет, как Хан Баширов сотрудничает со СМИ Дагестана. И все эти годы выписывает ставшую ему родной «Дагправду». А как всё начиналось?

«Хорошо помню тот день – 12 марта 1962 года, когда меня, восьмилетнего мальчика, журналист В. В. Сперанский привёл к редактору «Дагправды» Л. П. Зеленину, которому я подарил свой небольшой рассказ. А тот в свою очередь оформил мне годовую подписку и опубликовал рассказ «Музыка». Вот с этого дня и пошёл отсчёт времени», – говорит он.

Хан Мирзаханович – частый гость редакции, знаком практически со всеми газетчиками. Из-под его пера вышли многие статьи на музыкальные темы «Музыка»,



«Волшебные пальцы», «Мечта», «Рояль», «После разлуки», «Музыкальный экспромт» и другие. А материалам информационного характера с его участием нет числа.

Не забыл наш верный друг поздравить редакцию и с юбилеем газеты. «Союз музыкантов Республики Дагестан и я лично сердечно поздравляем со славным юбилеем газеты – 105-летием! Неоценим ваш вклад в развитие культурного строительства республики, в укрепление дружбы между нашими народами. Глубокая благодарность и низкий поклон коллективу газеты за все долгие годы радостного для меня сотрудничества», – написал он.

Юбилей газеты – это в первую очередь праздник для верных её читателей, таких, как Хан Баширов.

В высшей лиге журналистики

Писать о коллеге, с которым знаком более двадцати лет, легко и …трудно. Легко потому, что ты с ним общаешься каждый день, знаешь обо всех его достижениях, успехах, планах, семейно-бытовых проблемах, и в какой-то степени даже о мыслях. Трудно потому, что «чужая душа – потёмки», и в этой темноте можно нарваться на неведомую стену (об этом ниже). Но писать о коллегах нужно, тем более, когда такой подходящий повод – юбилей газеты.



Фото из архива Абдурахмана МАГОМЕДОВА

Мы, журналисты, желая показать верность героя своего материала родному предприятию или учреждению, иногда прибегаем к избитому штампу – «у него в трудовой книжке всего одна запись…». А ведь это говорит о многом.

Вот и Абдурахман Магомедов после университета пришел в «Дагестанскую правду» и уже больше полувека своей жизни посвятил ей. И за это время написал…

Тут хотел привести внушительную цифру публикаций его статей, очерков, репортажей, колонок, фельетонов, юморесок. Но не получается. Потому что посчитать это просто невозможно. Можно только привести названия изданных им книг: «Две вакансии в Лефортово», «Форс-мажор», «Шестое чувство», «Амбидекстеры», «Страна гор». Абдурахман Магомедов является и своего рода летописцем силовых структур республики – изданы книги о прокуратуре Дагестана, о Верховном суде республики, Дагвоенкомате. В его творчестве особое место занимает книга «Республика узденей», за которую он в номинации «Публицистика» получил Государственную премию РД.

Коль речь зашла о наградах, нужно добавить, что за освещение событий 1999 года журналист удостоен медали ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени. Среди его журналистских наград – «Золотое перо Дагестана» и первое от Общественной палаты республики звание «Народный журналист». Его особая гордость – медаль военцентра Правительства РФ «Патриот России». Насколько нам известно, он единственный журналист, удостоенный такого звания.

Трудовая деятельность Абдурахмана Магомедова началась с должности собственного корреспондента «Дагправды» по горным районам. За семь лет побывал практически во всех хозяйствах и населённых пунктах Ботлихского, Гумбетовского, Цумадинского, Ахвахского, Хунзахского и других районов, писал не только о достижениях, но и о недостатках. Его публикации не раз обсуждались на бюро обкома КПСС.

В 1990 году, когда в разгаре была перестройка и «новое мышление», он начал издавать первую в республике независимую общественно-политическую газету «Кунак». За честную и принципиальную позицию в защиту СССР его хотели привлечь к уголовной ответственности. Оно и понятно – недаром те года называют «лихими». Но запрос из Москвы был отклонён: прокуратура Дагестана указала, что журналист воспользовался гласностью и выразил свою точку зрения.

У многих пищущих есть любимые жанры. Но только богатый жизненный и профессиональный опыт позволяет перейти в «высшую лигу» и стать публицистом. Но он не останавливается на достигнутом, многие его публицистические колонки сейчас посвящены проходящей на Украине СВО. «В тени крыльев Немезиды», «Ахеджакова обиделась…», «Колыбельная пасынка», «Волчицы Европы», «Безумие Юсси Халла-ахо», «Кунак с «Хаймарсом», «О москалях и хохлах», «Крыса в углу», «Убожество нобелиата», «Испанский стыд»… Список можно бесконечно продолжить. Беспристрастный компьютер за последние несколько лет зафиксировал свыше 1700 его публикаций, количество их читателей перевалило за 100 тысяч. Это слабое утешение истинному газетчику, которому обидно, что из года в год тиражи падают, что полуграмотные блогеры захватывают информационное пространство.

В газете находится место и для сатиры и юмора – и тут дагправдинец показал себя спецом высшей квалификации: многие годы он готовит страницу «Весёлый годекан». Еще он автор большинства материалов, публикуемых под рубрикой «Край родной». Чтобы без устали писать об этом, свой край действительно нужно любить!

Наш коллега получил широкую известность среди физкультурников, путешественников и альпинистов. В возрасте 60+ он покорил три четырёхтысячника, не говоря уже о горах пониже. Мало того, одной из покорённых вершин (3980 м) решил дать название «Пик «Дагправды» и с соответствующей заявкой обратился в Дагестанское отделение Русского географического общества. Капсула с логотипом газеты и ныне покоится на этом пике.

Не чужды Абдурахману Магомедову и философские размышления, мысли о проблемах подрастающего поколения, о роли религии в жизни общества. По его мнению, только человечность спасёт мир от надвигающегося хаоса и в конечном счёте от конца света. И вывел формулу (как он сам называет, «дорожную карту в Эдем»), по которой погрязшее в грехах и кощунстве человечество может спастись: $Ч = Р \times С^2$, где Ч – человечность, Р – разум, С – совесть.

На вопрос: совесть у человека или есть, или нет, как можно возвести её в квадрат; отвечает вопросом: почему в знаменитой формуле Эйнштейна ($E = m \times c^2$) скорость света можно возводить в квадрат, а совесть – нет?

Конечно, всё это не означает, что он витает в облаках. Нет, он крепко стоит на земле. И на вершинах. И взывает оттуда к совести каждого из нас. Хотя бы к элементарной совести, без возведения в квадрат.

Гази ГАСАЙНИЕВ

40 лет в «Дагестанской правде»

Аслана Рамазановича Магомедова, отдавшего работе в «Дагестанской правде» более 40 лет, можно смело назвать корифеем дагестанской журналистики, который всегда старается быть в эпицентре события. На просторах интернета размещена фотография, где он с диктофоном прорывается к Владимиру Путину во время его визита в Дагестан после событий 1999 года. И таков он во всём.



Фото Юры ИВАНОВА

Аслан Рамазанович родился 23 августа 1946 года в знаменитом селе Сумбатль Кулинского района, известным своими кадрами, трудящимися в железнодорожной отрасли. В этом году наш уважаемый коллега отметит своё 77-летие. Но, несмотря на этот почтенный возраст, он полон жизненной энергии.

– Я с самого детства всегда стремился к тому, чтобы быть общественным активистом. Сначала, как и все, стал пионером, но уже в 14 лет меня приняли в комсомол. Первым моим комсомольским поручением стало исполнение обязанностей пионервожатого учеников второго класса средней школы. И я подошёл к выполнению этого задания весьма ответственно. Познакомился с учителем и ребятами, и мы с ними в ближайшее воскресенье отправились к почётному педагогу нашей школы, которая нуждалась в оказании помощи по дому.

Далее, окончив школу с отличием и медалью, я поступил на химический факультет Дагестанского государственного университета. В вузе тоже был в числе активистов, успевал совмещать эту деятельность с научной работой.

Окончил университет тоже с отличием, и меня вскоре приняли на работу в обком комсомола инструктором, заведующим отделом студенческой и школьной молодёжи. Я занимался этой деятельностью восемь лет, отслужил в Вооруженных силах СССР, где был освобождённым секретарём комитета комсомола, – рассказывает о начале своей трудовой деятельности Аслан Рамазанович.

Переход в СМИ

Мой собеседник отмечает, что комсомол для него имел большое значение. Ведь работа эта привила ему немало организаторских способностей. По его словам, комсомол был общественной организацией молодёжи, которая действительно помогала подрастающему поколению стать настоящими гражданами и патриотами своей страны.

– После завершения сотрудничества с комсомолом главный редактор газеты «Комсомолец Дагестана» Иззат Алиев пригласил меня на работу в редакцию издания. Собственно, именно с этого приглашения и началась моя журналистская деятельность. Не скажу, что я стремился к овладению этой профессией, но судьба распорядилась по-своему. И, как показало время, выбор новой профессии для меня получился весьма удачным. Можно сказать, что здесь я раскрыл себя с иной стороны.

После нескольких лет работы в «Комсомольце Дагестана» в 1982 году я пополнил ряды коллектива авторитетного и популярного издания – газеты «Дагестанская правда». И в этой редакции, ставшей поистине родной, мне довелось пройти все этапы, начиная с младшего литературного сотрудника и корреспондента и заканчивая ответственным секретарем и заместителем главного редактора, – добавил А. Магомедов.

Профессиональные победы

Как признание журналистской деятельности Аслан Рамазанович имеет высшую награду Союза журналистов Дагестана – «Золотой орёл». Кроме того, его труды оценивались наилучшим результатом членами жюри различных конкурсов. И, конечно, стоит упомянуть о том, что он является заслуженным работником культуры Российской Федерации и Республики Дагестан.

– Меня радует, что «Дагестанская правда» и сегодня имеет свой авторитет и популярность. Наши публикации на виду, их замечают, на них реагируют представители власти и общественности. В то же время удручает то, что некоторые из наших земляков, не читая газет и другой печатной прессы, продолжают считать себя интеллигентами.

«Дагестанской правде» уже 105 лет! И я желаю газете и дальше быть флагманом дагестанской прессы, а также процветания ещё на многие столетия! Пусть наше любимое издание продолжает рассказывать о том, чем живёт Дагестан, его трудовые коллективы, студенчество, спорт и рядовые жители, работающие на благо республики, - заключил Аслан Рамазанович.

Аскар МАГАМЕДОВ

НАМ – 105!

Ба, это же «Дагправда»!

Шёл 2018 год. В подвале у Пантелеича царила суета. Обычно такое происходило в ожидании какого-нибудь важного события или гостя. Президент Всемирной Лиги сантехников Пантелеич смазал курдючным жиром свой любимый разводной ключ с клеймом «Сделано в СССР», нацепил на гипоталамус старый цилиндр сэра Арчибальда Хиггинботама и взгромоздился на бочку из-под кулинской бузы:

– Господа! Леди и джентельмены! Балдамуды и уболдосы (последнее относилось к братцам Долдонам)! У меня в руках свежий номер газеты. И как вы думаете, какой?

Делегаты симпозиума зашевелились, пошушукались.

– Ба, это же «Дагестанская правда»! – воскликнул делегат симпозиума от мировой державы Гондурас дон Педро дель Понто. – Она же постоянно пишет про наш симпозиум на странице «Веселый годекан». «Дагправде» гип-гип ура!

Мощное «ура!» прокатилось под бетонными сводами знаменитого подвала. Пантелеич поднял руку:

– Во-первых, не на «странице», а на «полосе». Во-вторых, как вы думаете, каков информационный повод сегодняшнего заседания?

Спецназовец симпозиума Петька из Первухи подаёт голос:

– Я в Редукторном сегодня видел одного поэта…

В это время, смотрю, в подвал спускается осанистый мужчина, в руках у него какие-то рукописи.

Пантелеич наводит тишину, потом угощает гостя кулинской бузой, урбечом и курдюком и только потом предоставляет новому нашему кунаку слово.

– Уважаемые, – говорит поэт. – Вы, наверное, уже знаете, «Дагестанская правда» отмечает свой 100-летний юбилей. Я как постоянный читатель газеты не мог пройти мимо этого события и кое-что натворил…

Затем он зачитал свой стих, который был встречен аплодисментами, веселым ржанием и подниманием большого пальца правой руки к потолку подвала.

– А что, давайте понесем в редакцию «ДП». Там наверняка опубликуют, –предложил посол Эмиратов в Дагестане Сабах аль Сабах ибн Сабах и еще раз Сабах.

Симпозиум согласился с ним, и делегаты с челобитной отправились к большой сакле № 61 по пр. Петра Первого.

Там решили стихотворение опубликовать. Вот оно.

Мы все, взрослея и смелея,
Произошли от Гамалея.
Два пуда соли съев в лингвистике,
Чтобы живым остаться в вечности,
Он приобщал нас к журналистике,
Но ещё больше к человечности.
Путь освещая журналистам,
Иных коллег рождая заново,
Он успевал быть юмористом,
Не уступающим Хазанову.
Не тяготел к речам иудиным
И был во всём доступным, свойским.
Не зря родился тёзкой с Путиным
И с легендарным Маяковским.
Готов был голову на плаху
Сложить за честь родной страны,
Отдать последнюю рубаху,
А если надо - и штаны.
Прожив бело на белом свете,
Ни разу не свершив харам,
Он свой талант отдал газете,
А остальное всё - друзьям.

Остаётся добавить, что сегодня мы отмечаем 105-летний юбилей «Дагестанской правды», а того поэта тоже звали Владимир по фамилии Ярмоленко. Володи уже с нами нет, но его тёплые, идущие от всего сердца строки про нашего коллегу остались. Доброе слово вечно!

Каматла МАГОМЕДОВ



БЫЛЬ

Магарыч с рогами

Это был 1989 год. Расула Гамзатова пригласили в Хунзах для выступления перед жителями. После торжественной речи и чтения стихов к поэту подошел уже немолодой человек и, поздоровавшись, взволнованно сказал:

– Салам алейкум. Меня зовут Махулав. Вы помните меня? Когда вы в прошлый раз приезжали к нам, я вам отдал стихи, чтобы вы прочитали. Понравились?

Расул, улыбнувшись, пожал Махулаву руку:

– Я вас помню. Вы написали стихи о самолете?

– Да. Но там еще было два-три других стихотворения.

– Знаю. Хочу вас обрадовать. Стихи ваши перевели на русский язык и напечатали в «Дагестанской правде» на литературной странице.

- Баркалла, Расул! – обрадовался поэт и поспешил в газетный киоск.

А когда увидел собственными глазами опубликованные стихи, то лихо заплясал, несмотря на возраст. После этого стал размахивать газетой и кричать:

– Люди, послушайте, я теперь поэт. В газете мои стихи напечатали…

Неуёмная радость Махулава не знала границ. Ему пришла в голову мысль, что обязательно надо сделать магарыч работникам «Дагестанской правды». И, немного поразмыслив, решил, что отвезет в редакцию газеты… живого барана. На протесты жены он не обратил внимания.

– Ты, женщина, ничего не понимаешь!

И, спешно погрузив барана в багажник «Москвича», поехал в Махачкалу. Подъехав к концу рабочего дня к нужному зданию, он вытащил барана из багажника и потащил его за собой к входным дверям. Войдя с бараном в холл, громко объявил:

– Здравствуй, «Дагестанская правда», я магарыч привез!

И тут появился вахтёр:

– Уже никого нет. Уходите и заберите своего барана.

Махулав гордо заявил:

– Это не просто баран, а магарыч. Хочу его подарить работникам «Дагестанской правды» за то, что они напечатали мои стихи и сделали меня поэтом. Понятно?

– Если не уйдёте, то вызову милицию, – угрожающе заявил вахтёр. – Мне не надо, чтобы ваш баран гулял здесь, как по пастбищу.

Махулав подбоченился:

– Не стыдно вызывать милицию?

Но тот действительно вызвал милиционера. Страж порядка с ходу приступил к допросу.

– Почему нарушаем порядок?

– Порядок не нарушаю, – и, указав на барана, добавил: – Я привез магарыч.

– Кому? – строго осведомился милиционер.

– Работникам «Дагестанской правды». Они напечатали мои стихи…

– Так никого же нет! – возмущённо заявил вахтёр.

– Как это нет? – сказала в это время молодая женщина, которая появилась в холле. – Я сама работаю в газете.

Махулав поднял барана и сказал женщине:

– Забирай, это магарыч вашей редакции …

Женщина засмеялась и замахала руками:

– Никто барана не возьмёт. Нельзя так.

Разочарованию Махулава не было предела:

– А кому его подарить? Если бы здесь был Расул Гамзатов, я бы ему отдал…

Махулав внимательным взором посмотрел на растерянного вахтёра и, нахмурив густые брови, заметил:

– Если бы ты не был злой, я бы тебе этого барана подарил.

И, обернувшись к милиционеру, сказал:

– Тебе подарю!

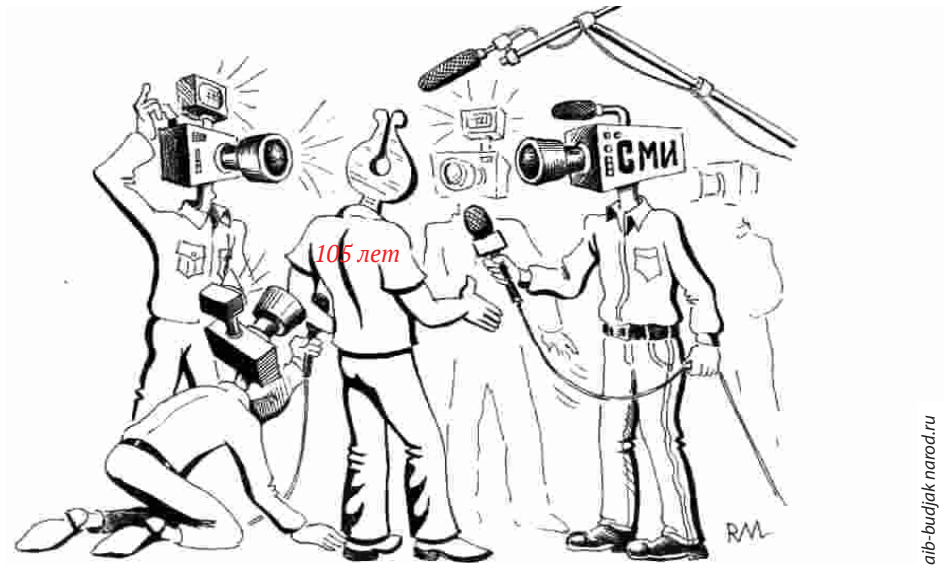
– За что? – удивился милиционер.

– Потому что из вас двоих ты лучше. Забирай!

– Вот это да! – удивился милиционер. – Раз отдаете от чистого сердца, то заберу. Я живу в частном доме, есть где держать барана.

И когда Расул Гамзатов снова приехал по делам в Хунзах, Махулав рассказал поэту про свой магарыч и кому он в конечном итоге достался.

Джанко НУРЖАЕВ



aib-budjak narod.ru

ЛЕКСИКА

Бестолковый словарь

Раздолбай – дятел
Залысина – затылок
Лунатик – астронавт
Ложка – враньё
Причиндал – субъект события
Архивариус – суп на медленном огне
Оберег – прибой
Рогатина – буйвол
Буйвол – разъярённый бык
Лицедей – гримёр
Голодранец – нудист
Градоначальник – синоптик
Акустика – городской сквер
Жмень – ремень
Шварценеггер – африканец в Берлине
Братва – взятка

ОПЕЧАТКА

Небольшая разница

Русский писатель Лесков всю жизнь страдал из-за невероятного количества опечаток в его текстах. Он пытался фиксировать народный живой язык, бережно записывал простонародные обороты, а потом наборщики, не особенно вникая в лингвистические красоты, машинально заменяли в наборе «куфарку» на «кухарку», «стору» на «штору» и «тувалет» на «туалет». Поэтому Лесков радовался опечаткам в текстах других авторов — видимо, находя утешение в том, что не один он такой несчастный.

Известно, что некоторое время Лесков был буквально влюблен в опровержение, опубликованное в газете «Киевский телеграф». Газета извинялась перед читателями за допущенную опечатку и указывала, что вместо «пуговица» следует читать «Богородица».

Лесков пишет, что весь извелся, пытаясь достать номер с этой опечаткой и узнать, как выглядел текст, но сделать это ему, видимо, не удалось.

ШУТЯТ СПОРТСМЕНЫ

Не удержался от соблазна

Борец гоняет вес в парной. Он уже не в силах терпеть, но его не отпускают и продолжают хлестать вениками, выпаривая лишние граммы. Чтобы бедняга не потерял сознание, перед лицом ставят шайку с холодной водой – освежаться.

Через некоторое время его вытаскивают в предбанник на весы. Смотрят, а весто прибавился! Оказывается, пока парня хлестали, он, не в состоянии удержаться от соблазна, преспокойно попивал из шайки, надеясь, что выпитое мгновенно испарится.

Магомед КАНАЕВ

ДВУСТИШИЯ

Гарики Губермана

Следить за мужиком не надо,
следите лучше за собой

***

Хороший подзатыльник может
к великой мысли подтолкнуть

***

Шёл в жаркий день к ручью напиться,
напился раньше – не дошёл

***

Была изъята у пиратов
бутылка рома с йохохо

***

За штуку долларов цыганка
мне нагадала, что я лох

***

«Покушал», – говорила мама,
«Нажрался», – говорит жена

***

Что у меня за холодильник –
проходу ночью не даёт

На годекане дежурил Рахман ТИНДИЕВ

ТУ Росимущества в РД сообщает о проведении аукциона по продаже арестованного заложенного имущества. Аукцион проводится в соответствии с ГК РФ ст. 447-448, с ФЗ от 16.07.1998 г. № 102-ФЗ «Об ипотеке (залоге недвижимости)», ФЗ от 02.10.2007 № 229-ФЗ «Об исполнительном производстве» как открытый по составу участников и открытый по форме подачи предложений по цене за объект: **Имущество должника Каркесова М. Б. лот № 1:** Здание магазина, площадь 705,5 кв. м., этажность - 3, условный номер госрегистрации: 05-05-28/001/2010-115, кадастровый номер: 05:08:000003:3158, земельный участок, площадь 298 кв. м., кадастровый номер: 05:08:000003:1371 (категория земель: земли населенных пунктов - под жилую застройку индивидуальную), местоположение: Республика Дагестан, Каякентский район, с. Новокаякент, ул. Мира, стоимость 5 750 000 руб., задаток 287 500 руб.; **Имущество должника Дадаева С. О. лот № 2**: Жилой дом, площадь 869 кв. м., этажность - 2, кадастровый (или условный) номер: 05:12:000001:4412, земельный участок, площадь 702 кв. м., кадастровый номер: 05:12:000001:1441 (категория земель: земли населенных пунктов - для ведения личного подсобного хозяйства), местоположение: Республика Дагестан, Казбековский район, с. Дылым, стоимость 8 240 500 руб., задаток 412 025 руб.

Аукцион состоится в **10 час. 00 мин. 14.04.2023 г.** в сети Интернет по адресу: https://www.rts-tender.ru/. Срок принятия заявок начинается с момента выхода объявления и заканчивается **10.04.2023 г.** Прием заявок осуществляется в соответствии с аукционной документацией, размещенной на эл. площадке: https://www.rts-tender.ru/ одновременно с прилагаемым к ней пакетом документов. Задаток должен поступить на указанный счет не позднее **11.04.2023 г**. Информация об иных установленных правах третьих лиц на вышеуказанное арестованное имущество у организатора торгов отсутствует. Организатор торгов сведениями о зарегистрированных в жилом помещении лицах / информацией о задолженности должника в том числе по взносам на капитальный ремонт не располагает (судебным приставом-исполнителем не предоставлены).

ТУ Росимущества в РД сообщает о проведении аукциона по продаже арестованного имущества. Аукцион проводится в соответствии с ГК РФ ст. 447-448, с ФЗ от 16.07.1998 г., ФЗ от 02.10.2007 № 229-ФЗ «Об исполнительном производстве» как открытый по составу участников и открытый по форме подачи предложений по цене за объект: **Имущество должника Чернявской А. Н. лот № 1:** Автомобиль марки: Форд Мондео, 2011 года выпуска, цвет - коричневый, VINWF0EXXGBBEBJ74425, гос/номер С 326 ОУ 799, местоположение: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Сальмана, 65, стоимость 535 000 руб., задаток 107 000 руб; **Имущество должника Кичиханова Ш. Т. лот № 2:** Земельный участок, площадь 500 кв. м., кадастровый номер: 05:07:000069:414, для ведения личного подсобного хозяйства, местоположение: Республика Дагестан, Дербентский район, с. Зидьян-Казмаляр, стоимость 239 200 руб., задаток 47 840 руб.; **Имущество должника Абдулмуталибова Я. М. лот № 3:** Земельный участок, площадь 700 кв. м., кадастровый номер: 05:13:000001:8731, категория земель: земли населенных пунктов - для ведения личного подсобного хозяйства, местоположение: Республика Дагестан, С. Стальский район, с. Касумкент, ул. Шах Дагская, 8, стоимость 364 900 руб., задаток 72 980 руб.

Аукцион состоится в **10 час. 00 мин. 28.04.2023 г.** в сети Интернет по адресу: https://www.rts-tender.ru/. Срок принятия заявок начинается с момента выхода объявления и заканчивается **24.04.2023 г.** Прием заявок осуществляется в соответствии с аукционной документацией, размещенной на эл. площадке: https://www.rts-tender.ru/ одновременно с прилагаемым к ней пакетом документов. Задаток должен поступить на указанный счет не позднее **25.04.2023 г.** Информация об иных установленных правах третьих лиц на вышеуказанное арестованное имущество у организатора торгов отсутствует. Организатор торгов сведениями о зарегистрированных в жилом помещении лицах / информацией о задолженности должника в том числе по взносам на капитальный ремонт не располагает (судебным приставом-исполнителем не предоставлены).

К участию в аукционе допускаются юридические и физические лица, своевременно подавшие документы на участие в аукционе и признанные комиссией участниками аукциона. В торгах не могут участвовать лица, указанные в ст. 449.1 ГК РФ. Форма торгов - аукцион, открытый по составу участников и по форме подачи предложений о цене имущества. Претендент подает заявку путем заполнения ее электронной формы, размещенной в открытой части электронной площадки: https://www.rts-tender.ru/ с приложением электронных документов в соответствии с требованиями, установленными настоящим информационным сообщением. Участие в торгах производится в соответствии с тарифами, установленными нормативными документами электронной площадки и размещенными на сайте https://www.rts-tender.ru в разделе «Тарифы». Для участия в аукционе необходимо представить: 1. Заявку на участие в торгах по установленной форме; 2. Платежный документ, подтверждающий внесение (перечисление) задатка (датой внесения задатка является дата зачисления средств на счет ТУ Росимущества в РД). Отсутствие подтверждения поступления в установленный срок задатка на указанный счет является основанием для отказа претенденту в допуске к участию в аукционе. Внесение денежных средств в качестве задатка несколькими платежными документами или третьими лицами за заявителя не допускается); 3. Нотариально заверенные копии учредительных документов и нотариально заверенную копию свидетельства о регистрации, оригинал выписки из ЕГРЮЛ или нотариально заверенную копию, полученную не позднее 30 дней до подачи заявки на участие в аукционе, заявление об отсутствии решения о ликвидации заявителя - юридического лица, об отсутствии решения Арбитражного суда о признании заявителя - юридического лица банкротом и об открытии конкурсного производства, об отсутствии решения о приостановлении деятельности заявителя в порядке, предусмотренном законом, протокол о назначении исполнительного органа; 4. Копии паспортов (все страницы) (для физических лиц); 5. Доверенность на лицо, уполномоченное действовать от имени заявителя при подаче заявки на участие в торгах (копия паспорта (все страницы)); 6. Сведения о банковских реквизитах, на которые могут быть перечислены (возвращены) суммы задатков, в случаях, предусмотренных действующим законодательством и настоящим инф. сообщением; 7. Декларация о соответствии требованиям п. 5 ст. 449.1 ГК РФ. Указанные сведения направляются оператору электронной площадки в виде электронных документов, заверенных электронной подписью Претендента либо лица, имеющего право действовать от имени Претендента. Претендент приобретает статус Участника аукциона с момента оформления Продавцом протокола о признании претендентов участниками аукциона. Победителем аукциона признается участник, предложивший наиболее высокую цену. В день проведения торгов на основании оформленного решения комиссии об определении победителя торгов продавец и победитель торгов подписывают протокол о результатах торгов. Протокол о результатах торгов с момента его утверждения продавцом приобретает юридическую силу. Оплата стоимости имущества производится единовременно в течение 5-ти рабочих дней со дня подписания протокола о результатах торгов по продаже арестованного имущества путем перечисления денежных средств на счет Организатора торгов. При отказе от подписания протокола о результатах торгов и (или) невнесении денежных средств в счёт оплаты приобретённого имущества задаток победителю торгов не возвращается. Право собственности на имущество переходит к Покупателю в порядке, установленном законодательством РФ, после полной оплаты его стоимости. После полной и своевременной оплаты приобретенного (заложенного) имущества с покупателем подписывается договор купли-продажи. Расходы по оформлению права собственности возлагаются на покупателя. Задаток возвращается в течение 5-ти рабочих дней участникам аукциона (за исключением победителя) и претендентам, не допущенным к участию в аукционе, на банковские реквизиты, указанные в заявке на участие в аукционе. Организатор торгов оставляет за собой право в любой момент снять выставленное имущество с торгов по постановлению судебного пристава-исполнителя. Настоящее информационное сообщение является публичной офертой в соответствии со ст. 437 ГКРФ, а подача претендентом документов на участие в торгах и перечисление задатка являются акцептом такой оферты. Шаг составляет 3% для объектов с первоначальной стоимостью до 3 000 000 руб., свыше 3 000 000 руб. - до 5 000 000 руб. шаг составляет 2 %, свыше 5 000 000 руб. - 1%. Все вопросы, касающиеся проведения аукциона, но не нашедшие отражения в настоящем извещении о проведении торгов, регулируются в соответствии с законодательством РФ. Задатки перечисляются на счет ТУ Росимущества в РД по следующим реквизитам: Банк получателя: ИНН 0562076424, КПП 057201001, ОКТМО 82701000, Банк получателя: Отделение - НБ Республика Дагестан//УФК по РД, г. Махачкала, БИК Банка: 018209001, л/сч 05031W01940 в УФК по РД, кор. счет 40102810945370000069, счет получателя: 03212643000000010300, код НПА 0001. Доп. информацию можно получить по адресу: РД, г. Махачкала, ул. Дахадаева, 88, 2–й этаж, а также на сайте www.torgi.gov.ru и https://www.rts-tender.ru/, тел.: **(8722) 68-31-17.**

А. Г. ГУСЕЙНОВ



10 марта скоропостижно скончался заведующий кафедрой «Менеджмент» Дагестанского государственного университета Абдурахман Гаджиевич Гусейнов.

Родился он 27 августа 1948 года в городе Душанбе Таджикской ССР.

Кандидат экономических наук, заслуженный экономист Республики Дагестан, лауреат Государственной премии Республики Дагестан в области общественных наук, почетный работник Гражданской обороны СССР, почетный работник Министерства Гражданской обороны и чрезвычайных ситуаций РФ, действительный член Российской муниципальной академии, Академии информатизации, Академии социальных наук, Международной академии науки и практики организации производства.

Трудовую деятельность А. Г. Гусейнов начал в 1971 году после окончания инженерно-технического факультета Дагестанского государственного университета – инженером проектного института «Дагестангражданпроект», работал в комсомольских и партийных органах республики.

Избирался вторым секретарем Ленинского райкома КПСС г. Махачкалы, работал заведующим отделом организационно-партийной и кадровой работы Обкома КПСС. В 1992-1998 годах был председателем правления межрегионального акционерного банка «Кавказский биржевой банк». С 1998 по 2008 год работал заместителем Главы Администрации г. Махачкалы, с 2008 по 2012 - начальником Управления информационной политики и пресс-службы Президента Республики Дагестан.

Где бы ни работал Абдурахман Гаджиевич, к своим обязанностям он всегда относился с высокой ответственностью. Высокообразованный, грамотный, дисциплинированный, он на всех вверенных ему участках работы слыл своей компетентностью и преданностью занимаемой должности.

По характеру его отличало отсутствие стремления к получению наживы и уважительное отношение к окружающим – всегда, даже в тех случаях, когда ситуация не располагает к учтивому и тактичному обращению, также преданность не только по отношению к близким людям, но и к собственным идеям и взглядам.

Ему были присущи хорошие манеры и умение вести себя в обществе, заботливое отношение к людям, отзывчивость, внимательность по отношению к родственникам и друзьям, стремление помогать и выручать товарищей из трудных ситуаций, не ожидая ничего взамен.

Всех, кто был знаком с А. Гусейновым, восхищало его доброжелательное отношение к окружающим, умение вести себя открыто и участливо по отношению к людям. Отмечали его трезвую самооценку, адекватное восприятие собственных взглядов и деятельности, отсутствие намерения превозносить себя. Умение убеждать, тактичность, культура речи, дипломатичность позволяли ему разрешать споры и конфликты межличностного характера.

Наша жизнь, к сожалению, не вечна, и никакие слова утешения не помогут унять боль утраты такого человека, каким был он.

Нет слов, чтобы утешить боль супруги, сына, любимых дочерей. Выражаем наши искренние соболезнования родным и близким в связи с безвременной кончиной Абдурахмана Гаджиевича Гусейнова.

Смерть родного человека – это большое горе и тяжелое испытание.

Воспоминания о человеке, который честно и добросовестно прожил свою жизнь, оставив после себя плоды своих добрых дел, всегда будут сильнее смерти.

От имени друзей и товарищей,
Абдурахман АДАМОВ

ОБЪЯСНЯЕМ.РФ

ДАГЕСТАНСКАЯ ПРАВДА
ежедневно принимает и публикует рекламу и объявления на выгодных для рекламодателей условиях, а также размещает рекламу на сайте www.dagpravda.ru e-mail: reklama@dagpravda.ru. Наш адрес: г. Махачкала, Дом печати, 4-й этаж. Тел.: 65-00-23.

Два поэта и газета





Фото из архива «ДП»

Расул Гамзатов рассказывал: «В конце 1930-х годов отцу выделили в Махачкале квартиру. Спустя некоторое время я тоже переехал в столицу. Устроился работать в Аварский театр. К тому времени мне приходилось видеть многих дагестанских писателей, а вот Эффенди Капиева не видел.

Как-то в 1940 году Капиев пришел к отцу, чтобы поговорить насчет каких-то переводов. Я был рад, что наконец увидел писателя. Но как поговорить? Я вышел во двор и стал ждать его.

Ждал долго. И вот он вышел, резким движением руки откидывая густые черные волосы назад. И в это время я подошёл к нему. Сказал, что тоже пишу стихи, не может ли он прочитать их и дать свою оценку. С этими словами протянул ему исписанные листки.

Капиев улыбнулся и сказал, что отдаст их для перевода. А потом поинтересовался:

– А отцу показывал?

– Да, но он больше критикует, чем хвалит, – смущаясь, ответил я.

– Ну ладно. Приходи через месяц в Союз писателей, поговорим.

Я едва дождался, пока наступит назначенное время. Месяц для меня длился неимоверно долго. Наконец наступил этот момент. Эффенди Капиев встретил меня очень радушно. Он поздоровался со мной и сказал, что стихи уже перевели на русский язык и ему они очень понравились.

– Напечатаем в газете, – сказал он.

– А в какой? – тут же спросил я.

Капиев добродушно усмехнулся и пожал плечами.

– Пока не знаю. Но обязательно напечатаем.

Писатель сдержал слово. Стихи были напечатаны в газете «Дагестанская правда». Я на радостях решил сделать магарыч и на следующий день принес Капиеву бутылку водки.

Как же задорно хохотал писатель!

Он тряс мою руку и приговаривал:

– Ну молодец Расул. Решил не остаться в долгу. Какой молодец...

Однако выяснилось, что он вообще не употребляет спиртного из-за язвы желудка.

В это время к нам подошел тогда еще совсем юный Юсуп Хаппалаев, чтобы что-то спросить. И тут Капиев, подмигнув, сказал:

– Кстати, вместе и «разберитесь» с этим магарычом. Только чтобы никто не видел.

Потом к нам присоединился еще и Муталиб Митаров.

Купив на базаре закуску, мы пошли на берег моря и там распили водку.

Гуляли по берегу, пока не отрезвели и лишь потом разошлись по домам.

Последний раз я видел Капиева летом 1943 года в Махачкале.

Он собирался к родителям в Буйнакск, а потом снова на фронт.

В это время уже вышла в свет моя первая книга. Эффенди поздравил меня и сказал, что желательно, чтобы я как можно скорее поступил в Литературный институт.

Благодаря его совету я и поступил в институт. Это было уже в 1945 году. Ректором тогда был известный писатель Фёдор Гладков. Ему понравились мои стихи, и он помог мне в дальнейшем найти переводчиков. Яков Козловский и Наум Гребнев сотрудничали со мной по рекомендации именно Фёдора Гладкова.

Помогла родная «Дагестанка»

В октябре 1942 года дагестанский писатель Эффенди Капиев был военным корреспондентом в действующей армии, которая вела бои за Кавказ под Моздоком. Писатель написал очерк о храброй разведчице по имени Ольга.

На фронт она пошла добровольно. Сначала служила санитаркой, а потом подалась в разведчицы. Получив ранение, попала в госпиталь, но, недолечившись, как была в больничном халате, так и убежала снова на фронт. Ее называли «отчаянная Ольга».

Капиеву удалось встретиться с разведчицей и поговорить. В итоге он написал очерк о её храбрости и бесстрашии.

Но друг Эффенди Капиева журналист и писатель Семён Бабаевский (который оказался на некоторое время в этом же полку) сказал ему:

– Вряд ли напечатают статью о ней.

– Почему? – удивился Капиев.

– Разве не знаешь, что её родители были репрессированы? Поэтому не так всё просто.

– Но об Ольге должен знать наш народ. Она ведь герой, – уверенно заявил Капиев.

– Конечно. И я так считаю. Но от нас с тобой мало что зависит.

И действительно, газета «Вперёд, за Родину!», с которой сотрудничал в то время Эффенди Капиев, отказалась печатать материал. Редактор уклончиво заметил:

– Может быть, потом. Сейчас не время. Напиши что-нибудь о других.

– Почему не время? Потому что её родители были репрессированы?

Редактор смутился.

– Именно по этой причине. Мне ведь могут по шапке дать.

И вновь наступила тягостная пауза. Через минуту Капиев вздохнул и сказал:

Очерк об Ольге удалось «пробить». И действительно, в неказистом самодельном конверте, который получил Капиев, было не только письмо, но и газета «Дагестанская правда»

– У нас многие воюют, чьи родители репрессированы. Значит, ни о ком не надо писать. Так, что ли?

– А вот на этот вопрос я, к сожалению, не могу ответить, – развёл руками редактор.

Но желание напечатать очерк было так велико, что Капиев попытался связаться с другими изданиями. Однако всё было напрасно. И вдруг он вспомнил о своем друге журналисте Александре Назаревиче. Александр Фёдорович в 1930-х годах был редактором «Дагестанской правды». Капиев написал ему письмо с просьбой помочь напечатать материал. Вместе с письмом отправил также и очерк.

Ждать пришлось целый месяц. И вот накануне нового 1943 года пришло ответное письмо от Назаревича, где он сообщал, что очерк об Ольге удалось «пробить». И действительно, в неказистом самодельном конверте, который получил Капиев, было не только письмо, но и газета.

Эффенди был счастлив как никогда. Он нашел командира полка и попросил:

– Помогите найти Ольгу. Мой очерк о ней всё-таки напечатали.

– Ну да! И в какой газете?

– В нашей, «Дагестанской правде». Представляете? Вот откуда пришла помощь. Посодействовал друг Александр Назаревич.

И Капиев показал газету.

Полковник усмехнулся:

– Ольгу найти не трудно. Она в госпитале.

– Опять? – удивился писатель.

– Да. Получила вновь лёгкое ранение.

– Это, наверное, надо ехать в Моздок? У меня не получится.

– Наш комиссар Ефременко туда завтра поедет. Передайте через него газету.

– Очень хорошо, – кивнул Капиев. – Хотя было бы неплохо самому лично отдать.

– Ничего, – успокоил командир полка. – Главное, что напечатали. Как говорится, родная газета помогла.

Страницу подготовил Джабраил АЛИЕВ

Газета основана в 1918 году
Учредитель: Агентство информации и печати Республики Дагестан
Главный редактор Б.М. ТОКБОЛАТОВА

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Дагестан от 21 мая 2019 г. Регистрационный номер ПИ № ТУ 05-00431.
Позиция редакции может не совпадать с точкой зрения авторов, которые несут ответственность за достоверность и объективность представленных для публикации материалов. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке материалов газеты ссылка на «Дагестанскую правду» обязательна.

Адрес редакции и издателя: 367018, Махачкала, пр. Насрутдинова, 1 «а»,
Сайт: www.dagpravda.ru;
E-mail: gazeta@dagpravda.ru
ТЕЛЕФОНЫ:
приемной главного редактора – 65-00-10;
редакции – 65-01-04, 65-00-16, 65-00-12, 65-00-14, 65-00-13, 65-00-17, 65-00-18, 65-00-19, 65-00-20, 65-00-21, 65-00-44.

Газета выходит 198 раз в году.
Индекс издания: полугодовой – 51310; годовой – 63236.
Тираж – 3063 экз.
Цена свободная.
Реклама и объявления публикуются по договорным ценам.
Отдел рекламы и объявлений – 65-00-23.
E-mail: reklama@dagpravda.ru

Газета отпечатана в типографии ООО «Издательство «ЛОТОС».
367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.
ЗАКАЗ №
По вопросам качества печати обращаться в типографию ООО «Лотос».
Время подписания в печать – 18.00, фактическое – 18.00.
16+