Читайте новости республики на
DAGPRAVDA.RU

ДАГЕСТАНСКАЯ ПРАВДА

Республиканская общественно-политическая газета

№ 6
(31875)
18 ЯНВАРЯ 2024 г.
ЧЕТВЕРГ

ГЕОПОЛИТИКА

Реванш духа

Амина АБДУЛАЕВА

Не так планировал альянс очередной год. Не принес он нового счастья ни странам, объединенным единым военным союзом, ни Украине, занервничавшей от не самого лучшего положения дел на фронте. Уж слишком рьяно утюжит русская армия остатки ВСУ, одновременно равняя с землей военно-промышленные объекты. А западные СМИ сетуют на то, что украинская армия несет большие потери из-за российских планирующих авиабомб и дронов.

Украину впервые атаковала реактивная версия дрона «Герань», долетевшая до середины страны со скоростью 500 километров в час. При этом ее усовершенствованные модификации незаметны ночью и практически не вызывают «засветок» на украинских радарах.

Канули в небытие обещания проучить несносных русских лучшими в мире танками «Абрамс», истребителями F-16: первые боятся высунуть нос из укрытия, а вторые никак не освоит пятерка украинских летчиков. А вполне реальные оценки экспертов все больше убеждают, что в течение этого года Украина может лишиться значительных территорий: Одессы, Харькова, самого Киева…

Откровения же координатора Совета нацбезопасности США по стратегическим коммуникациям Джона Кирби иначе как бредом назвать нельзя. Полный вывод русских войск на границы 2014 года, заморозка военных действий, чтобы ВСУ окрепли, а потом все по новой? Да фигушки!

Канули в небытие обещания проучить несносных русских лучшими в мире танками «Абрамс», истребителями F-16: первые боятся высунуть нос из укрытия, а вторые никак не освоит пятерка украинских летчиков

Вместе с тем Кирби не стесняется заявлять, что «Соединенные Штаты до сих пор не приняли решения о конфискации суверенных активов РФ для последующей передачи их Украине». Каково, а? А еще лукаво признаются в том, что сейчас Украина не хочет договариваться. «Но, исходя из нынешних обстоятельств, у нее не будет другого выбора, кроме как подчиниться».

Альянс может заставить незалежную подписать любую бумажку. США торгуются со свойственной им репутацией государства, готового, если есть резон, сбыть с рук что угодно – от родины до собственной совести. Лучше же закончить конфликт с минимальными потерями, объявив на публику о «частичной победе», чтобы помочь престарелому Байдену в переизбрании. Сами-то верят в сочиненную на ходу сказку? В мире разве что ленивый не потешается над стариком с деменцией. А эксперты вновь предрекают, что проигрыш на Украине будет стоить Джо президентского кресла. Впрочем, он в любом случае его лишится – слишком потрепана репутация ветерана. Да и возраст такой, что впору на печке греть старые кости.

США пытаются вновь обхитрить русских, авось пройдет, как уже было. Нет, не пройдет. Цели и задачи СВО остаются прежними. При этом Россия готова сесть за переговорный стол, но только на условиях полной капитуляции киевского режима.

Российские аналитики попрежнему убеждены, что раньше нужно было начинать СВО, а мы все уговаривали Киев не бомбить юго-восток, сохранив его на условиях федерализации в составе Украины. И тогда под американскую дирижерскую палочку все пошло по другому сценарию – сошли на нет и Минские соглашения, и нормандский формат. Как выяснилось, альянс просто тянул время. Пришло осознание, что придется применить силу. И мы это сделали. СВО полностью переформатировала мировую геостратегию, изменив общее сознание.

Да, мы могли стартовать и раньше. Но понадобился тот решающий этап в жизни нашего народа, к которому подтолкнул эффект взрыва лампочки – ослепляющий, отрезвляющий свет, когда надо принимать единственно верное решение.

Можно сказать, что мы живем в историческую эпоху, когда маятник мира качнулся в сторону духовности. Это год загрузки новой концепции человечества, с новыми правилами игры, новыми энергетическими полями и с новым отношение к миру, пророчат трезвомыслящие эксперты. Вот он, момент истины. Тот самый золотой час, когда каждая минута на счету. За прошедшие годы мы многое упустили, но и многому научились. И прежде всего, в каком направлении надо двигаться, к чему стремиться, от чего отталкиваться.

Своеобразная итоговая энергетическая вспышка позволит нашей стране остановиться на том самом векторе, что расставит все по своим местам. Что поможет нам разобраться, верный ли путь мы выбрали. И какие первоочередные меры позволят вновь сконцентрироваться. Мы преодолеем этот путь. А Путин, секрет которого так никто и не сумел разгадать, он тот самый маятник, что уравновесит планетарное пространство. Такова его миссия на земле. И с этого начнет разворачиваться другой проект земного развития – многомерный, небывалый, удивительный, как наш дух, давая простор самодостаточным, зрелым, свободным и одновременно ответственным. Этот мир будет совсем другой, более проявленный и интенсивный.

Нет, мы не затеряемся в своих рассуждениях. Или все решается на небесах? А, может, все же материализованный мир одержит верх? И произойдет соединение высших сил и земных, рождающее верховенство справедливого закона и верховенство разумного гражданского общества. Так что новое, вот оно, на пороге. И инициатива за нами. Не за альянсом, не за глубинными государствами, которые пекутся о золотом миллиарде. А за справедливым миром, в котором каждому найдется место, и он обретет возможность жить по совести, создавая новую историю, выбирая новый путь без войн.

Да, ожидание скорой победы трудное. Оно наполнено мыслями о том, что главное только начинается. Но слишком велики потери. Они теребят душу и сердце рвущей сердце болью. А разве сам украинский народ не нахлебался сполна нацистской похлебки, не растерял свой генофонд, не испытал чувство стыда за режим, которому не смог противостоять? Ведь уходят те, кто понимал, к чему могут привести игры «высшей расы», уничтожающей «недочеловеков», безжалостно и страшно поднимая на нож смельчаков.

Они открыто говорили жесткую правду об уничтожении достоинства украинского народа, о его превращении в безмолвную толпу, отдавшую на откуп фашистскому режиму национальные святыни. У этого народа отняли День Победы, превратив его в День Европы. Появился новый праздник «день примирения» с нацистами, истреблявшими мирных граждан в концлагерях, сжигавших в печах женщин и детей. Бойцов Красной Армии уравняли с преступниками третьего рейха и их пособниками…

Но в попытке переписать прошлое режим добился еще более отрицательного результата, придумывая «новую историю» за счет манипуляций историческими событиями, зомбирования населения и подавления голоса разума. Только ничто не спасет карманных идеологов.

Тем временем европейские политики в открытую говорят об усталости от боевых действий на Украине, о том, что расколотый Запад продолжает конвульсивно трястись. Он все еще предпринимает попытки свалить на Европу, Японию финансовое обеспечение незалежной оружием.

АПК

Интенсивные фрукты

В Дагестане завершается строительство хранилища с динамической регулируемой атмосферой



Багаудин ДЖАМБУЛАЕВ

Начало реализации одного из прорывных в АПК Дагестана проекта было заложено в 2018 году. Создание КФХ «Сад», что в Докузпаринском районе, инициировал Керимхан Абасов, решивший направить свои управленческие и организаторские навыки в развитие интенсивного садоводства.

Местом реализации идеи была выбрана солнечная долина в окрестностях села Джепель Магарамкентского района. И уже сегодня эту территорию занимают бесчисленные ряды деревьев, опирающиеся на шпалерную технологию. Сооружен водоем площадью более 2 гектаров, работает насосная станция, как и положено, сады оборудованы капельным поливом.

Первоначально здесь было заложено 140 гектаров садов. В последующие годы сады расширялись. Так, в прошлом году заложили 40 гектаров яблони и груши. В общей сложности на сегодняшний день здесь имеется около 200 гектаров интенсивных и суперинтенсивных насаждений, оборудованных по последнему слову науки. Отмечено, что при нынешней конъюнктуре цен затраты на закладку 1 га суперинтенсивного сада доходят до 4 млн рублей, что еще раз подчеркивает масштабы привлеченных в дело финансовых средств.

Несмотря на зимний период, погодные условия позволяют вести в садах определенные работы. В частности, на разных участках бригады рабочих заняты обрезкой деревьев. В основной массе здесь расположены яблоневые насаждения, культивируют востребованные рынком сорта. Среди них «голден делишес», «гренни смит», «гала», «ред чиф», «фуджи», всего возделывают порядка десяти сортов яблок. Несколько лет назад было заложено также 4 гектара грушевых насаждений. Первая реализация урожая подтвердила высокий спрос на этот фрукт, вследствие чего приняли решение расширить площади под данной культурой. В частности, весной 2023 года заложено еще 18 гектаров груши по суперинтенсивной технологии. Для того привлечены сорта «аббат», «конференс» и «киргизская зимняя».

Имеющиеся насаждения, согласно проектным ориентирам, способны выдавать от 10 до 12 тысяч тонн плодов в год. Часть уже несколько лет плодоносит, урожаи – тысячи тонн. В прежние годы плоды приходилось вывозить на хранение в другие регионы страны. В нынешнем году с этим проблем не ожидают: на завершающей стадии находится строительство первого этапа фруктохранилища на 5 тысяч тонн, начатого в марте 2023 года. На втором этапе планируют довести мощности хранения до 10 тысяч тонн.

Масштабы данного сооружения впечатляют: в общей сложности с учетом дворовой территории под проект хранилища отведено порядка 4 га земли. Для сведения: на сегодняшний день только бетона израсходовано около 8 тысяч кубов, не говоря уже о большом количестве металлических конструкций и прочих строительных составляющих.

Есть примечательные моменты и в технологическом оснащении. Установленное здесь импортное холодильное оборудование имеет мировое признание, технология динамической регулируемой атмосферы позволяет не только увеличить срок хранения, но и сохранить качество плодовой продукции. Прогрессивные решения будут задействованы и в сортировке фруктов: приобретенное оборудование импортного образца тоже имеет международную марку. К установке и наладке сортировочной линии приступят в феврале, алгоритм линии располагает передовыми возможностями для определения товарности продукции.

Территория хранилища электрифицирована, на резервный случай приобретены дизельные генераторы, которые будут питать холодильную, сортировочную и административную отделения хранилища. Обозначена также забота о персонале: будет функционировать столовая, организованы прочие условия для комфортной работы. В планах асфальтировать подъездную автодорогу, властями обещана помощь в этом деле.

На разных участках сооружения продолжаются строительно-монтажные работы, идет обустройство административных помещений, облагораживание прилегающей территории. Настроены уже к концу марта года ввести первый этап в эксплуатацию.

Керимхан Абасов благодарен за содействие в привлечении инвестиционного банковского кредита для строительства фруктохранилища. Реализация этого высокозатратного проекта позволит хозяйству работать с торговыми сетями на долгосрочной основе, что в конечном счете увеличит рентабельность плодового производства.

Выражает он признательность и за всемерное государственное содействие в расширении садовых площадей. Социальный эффект проекта КФХ «Сад» уже налицо. В сезон урожая в здешних садах находят работу несколько сотен людей. Планы расширения плодовых насаждений продолжаются. Идет изучение перспективных сортов плодовых культур, ведется работа по поиску дополнительных земельных угодий. Второй этап хранилища тоже намерены завершить в течение нынешнего года. Есть намерения и в части организации переработки плодовой продукции.

О нацеленности на будущее говорит еще один примечательный момент: в стену хранилища будет заложена так называемая «капсула времени». В письме, адресованном потомкам, будут отражены история и участники проекта.

Как заметил заместитель министра сельского хозяйства и продовольствия РД Эмин Шайхгасанов, побывавший на объекте, в рамках модели экономического развития нашей республики идет реализация так называемого «прорывного» проекта «Развитие плодоовощного кластера в Дагестане», вниманием которого охвачены и вопросы строительства хранилищ.

«Проект КФХ «Сад» является одним из участников данного направления, здесь завершается строительство фруктохранилища с динамической регулируемой атмосферой, что является уникальным для Дагестана технологическим опытом. Введение в строй данного хранилища позволит создать порядка ста постоянных и сезонных рабочих мест», – отметил заместитель министра.



Фото автора

ЗДОРОВЬЕ

Лучшая мера профилактики

Аскар МАГАМЕДОВ

За первую неделю 2024 года в Дагестане зафиксировано снижение заболеваемости COVID-19, а также гриппом и ОРВИ. Вместе с тем эпидемиологи отмечают, что после резкой смены погоды и возвращения людей в коллективы заражаемость различными инфекциями может увеличиться. Однако если человек имеет противовирусную прививку, то беспокоиться не о чем – его организм находится под надежной защитой.

– Эпидемиологическая ситуация по инфекционным заболеваниям в республике в настоящее время остается стабильной и контролируемой. Так, в течение первой недели нового года отмечалось снижение заболеваемости на 4 %. Кроме того, на 64 % снизились случаи заражения новой коронавирусной инфекцией. Объяснить это можно тем, что граждане в праздничные дни не обращались за медицинской помощью. В регионе не планируется введение каких-то ограничительных мероприятий. Но когда все вернутся в организованные коллективы, в том числе детские сады и школы, то начнется активный обмен разными вирусами. В этой связи к концу января, судя по опыту прошлых лет, прогнозируется рост заболеваемости гриппом и ОРВИ, – сказал заместитель начальника отдела эпидемиологического надзора Управления Роспотребнадзора по РД Мурад Рамазанов.

***

В настоящий момент известно не менее 200 вирусов, вызывающих ОРВИ. Чаще всего это риновирусы, аденовирусы, энтеровирусы и респираторно-синцитиальные вирусы.



akhvakh.ru

Все они способны передаваться воздушно-капельным путем и очень заразны. Но возможен и контактный путь передачи: через рукопожатия, предметы обихода, детские игрушки. Помните: источником инфекции является больной человек.

В большинстве случаев ОРВИ проявляется в виде общей слабости, повышения температуры, заложенности носа, боли или першения в горле, головной и мышечной боли. При выраженных симптомах болезни необходимо наблюдаться у врача, поскольку заболевание может привести к осложнениям.

Стоит также помнить, что применение антибиотиков при ОРВИ без назначения врача категорически запрещается – это может нанести существенный вред вашему здоровью.

Меры профилактики инфекционных заболеваний: избегать близких контактов с заболевшими, чаще мыть руки, проветривать помещения, стараться не посещать мест массового скопления людей, соблюдать социальную дистанцию и использовать маски.

***

Теперь несколько слов о профилактике другой опасной болезни – кори, которая в основном поражает детский организм.

Инкубационный период здесь в среднем продолжается от недели до трех. В это время не наблюдается симптомов заболевания и ухудшения самочувствия. Для окружающих инфицированный вирусом кори становится заразным в течение последних 5 дней инкубационного периода.

Медики подчеркивают, что при типичном течении заболевания можно выделить три последовательные стадии: катаральную, стадии высыпания и выздоровления. Они напоминают, что для укрепления иммунитета следует употреблять свежие фрукты и овощи, богатые витаминами, вести здоровый образ жизни и не пренебрегать профилактическими мерами.

Ведущий специалист-эксперт отдела эпидемиологического надзора Управления Роспотребнадзора по РД Екатерина Комаревцева подчеркнула важность вакцинации от кори не только детей, но и взрослого населения.

– Единственным надёжным методом предупреждения является иммунизация. Плановая вакцинация детей проводится в первый год жизни, а ревакцинация – по достижении ребенком шестилетнего возраста. Плановая иммунизация взрослого населения, не имеющего сведений о прививках, проводится в возрасте до 35 лет. Взрослые из группы риска прививаются вплоть до достижения 55-летнего возраста: это работники лечебно-профилактических и образовательных учреждений, социальной сферы и коммунального обслуживания, работники транспорта, торговли, лица, работающие вахтовым методом, – сообщила она.

И не стоит верить различным слухам и домыслам. Доверьтесь квалифицированным специалистам, которые в один голос утверждают, что иммунизация – надёжный способ профилактики и защиты от опасных инфекций.

Готовность решать любые вопросы


t.me/agiprd

У руководителя республики плотный график работы – только за один день бывает по несколько встреч, совещаний, не говоря о решении сотни других задач, которые не всегда попадают в информационное поле. Об этом свидетельствует и приводимый ниже обзор мероприятий и встреч на 16 января. Он подготовлен по материалам пресс-службы Главы РД.

Жильё по ведомственной программе

Глава Дагестана Сергей Меликов, начальник ГУ МВД России по СКФО Сергей Бачурин и министр внутренних дел республики Абдурашид Магомедов приняли участие в церемонии сдачи в эксплуатацию жилого комплекса для сотрудников МВД.

Ключи от 141 благоустроенной квартиры были вручены ветеранам службы, членам семей погибших правоохранителей, участникам специальной военной операции. Дом, построенный в Махачкале по ведомственной программе, полностью оборудован всем необходимым для жизни.

Сергей Меликов высоко оценил качество проведенных работ и поздравил правоохранителей с появлением долгожданного жилого комплекса: «Когда открываешь такие объекты, понимаешь, что можно и нужно строить жильё, которое востребовано людьми. С благоустроенной дворовой территорией, спортивными площадками, парковочными местами. И самое главное – можно строить красиво. Хотелось бы тех, кто может строить досрочно, кто готов не только сотрудникам, но и другим дагестанцам предоставлять комфортное, качественное и недорогое жилье, пригласить к сотрудничеству. Нам таких строителей очень не хватает».

По словам руководителя республики, в принятии решения по строительству жилья непосредственное участие принял генерал-полковник Сергей Бачурин.

«В этом доме 80 % квартир получили ветераны МВД. Это те, кто в период с 2000 по 2014 год активно участвовал в пресечении деятельности незаконных вооруженных формирований, кто с риском для жизни проводил специальные операции по ликвидации бандподполья на территории республики. Отрадно, что те, кто боролся и рисковал жизнью, чтобы в Дагестане было голубое небо и яркое солнце, получают квартиры. От души поздравляю и искренне желаю, чтобы программа продолжалась», – подчеркнул Глава Дагестана.

«Я благодарен строителям, которые качественно, своевременно и добросовестно возвели этот дом. Хотел бы поблагодарить и руководство МВД России за поддержку проекта и решение о выделении средств на эти цели. Вместе мы сделали важное дело – получился красивый дом с хорошими условиями. Более того, сэкономленные средства – 100 млн руб. – мы вернули в бюджет страны. Вместе с тем есть решение эти деньги снова направить в республику. Они будут выделены сотрудникам, стоящим в очереди, для приобретения жилья.

Я желаю долгих и счастливых лет жизни в этом доме всем новоселам. Вы это заслужили! Думаю, у государства много обязательств перед нашими сотрудниками, которые прошли тяжелый путь. Особенно сотрудники Министерства внутренних дел Дагестана. Это самое малое, что мы могли для вас сделать», – отметил Абдурашид Магомедов.

Сергей Бачурин также пожелал жителям нового дома добра, благополучия и теплого семейного очага, назвав событие знаковым: «Руководство Министерства внутренних дел России и лично министр Владимир Александрович Колокольцев уделяют большое внимание обеспечению сотрудников внутренних дел достойным жильем. И сегодняшнее событие тому подтверждение. Руководство МВД России и впредь будет решать социальные и служебные вопросы, чтобы создать благоприятный уровень проживания и несения службы для наших сотрудников и ветеранов.

От имени министра внутренних дел страны хочу передать поздравления сотрудникам и ветеранам органов внутренних дел с этим знаменательным днем, а также поблагодарить за работу Абдурашида Магомедова и всех, кто принимал участие в строительстве дома», – сказал начальник ГУ МВД России по СКФО.

Конный театр и яхт-клуб

Сергей Меликов встретился с заслуженным деятелем искусств РД Магомедмурадом Мусаевым и президентом Федерации парусного спорта РД Мухтаром Омаровым. Ранее, во время прямой линии Главы, они выступили с инициативами по строительству конного театра и яхт-клуба.

Магомедмурад Мусаев предложил построить первый в республике конный театр, в котором можно будет проводить конно-хореографические спектакли, в том числе с участием дагестанских канатоходцев и акробатов.

Поддержав идею, Сергей Меликов подчеркнул, что подобные проекты реализуется и в других регионах, например в Сочи. По его словам, театр представляет собой оригинальный жанр – совмещение верховой езды с хореографией, цирковым искусством, музыкальным сопровождением.

На встрече обсудили первостепенные задачи по реализации проекта, приняли его в работу. Следующая контрольная дата намечена на март.

«Это очень важно для республики и интересно с точки зрения развития туризма. Мы можем предложить зрителю постановки, посвящённые самобытной культуре и традициям Дагестана, его истории. Наши гости смогут увидеть все это не только в книгах и музеях, но практически вживую, в театрализованном обрамлении. Уверен, конный театр действительно может стать дагестанским брендом», – отметил Мусаев.

На встрече была подробно обсуждена программа, рассмотрены вопросы потенциального строительства яхт-клубов в Махачкале, Дербенте и Избербаше.

«Сегодня, когда на Черном море сложная ситуация, есть много желающих поставить свои яхты, катера на Каспии. Наше море не замерзает, можно круглый год заниматься водными видами спорта, водным туризмом. Это важный для республики и прежде всего для молодежи проект. Мы сможем вырастить поколение, которое будет заниматься водным спортом и тренерской деятельностью», – отметил президент федерации.

Омаров поблагодарил Главу республики за поддержку. Он признался, что о появлении в республике яхт-клуба мечтают давно.

«Самый знаменитый яхтсмен мира Евгений Гвоздев совершил две кругосветки под флагами России и Дагестана. С такой историей не иметь на Каспии яхт-клуб просто нельзя. В этом году исполняется 90 лет со дня рождения знаменитого мореплавателя, приедут гости со всей страны. Надеюсь, в рамках одного из мероприятий в честь путешественника мы заложим камень под будущий яхт-клуб», – сказал Омаров.

В ближайшее время авторы проектов подготовят документацию с подходящими для строительства локациями.

Помнить и помогать

Сергей Меликов встретился с Микаилом Мирзаевым, отцом старшего лейтенанта Гамзата Мирзаева, участвовавшего в специальной военной операции с первых дней. Он был выпускником военной академии, командиром инженерно-штурмового сапёрного взвода. Погиб при штурме Красного Лимана в Донбассе.

«Искренне вам соболезную. Понимаю, эту утрату ничем не заменить, но тем не менее мы хотим быть полезными. Готовы решить любые возникающие у вас вопросы, сделаем все от нас зависящее, чтобы помочь пережить потерю», – сказал Сергей Меликов, открывая встречу.

Отец героя поделился воспоминаниями о сыне, рассказал, что он с отличием окончил школу и военную академию, стал кандидатом в мастера спорта, побеждал в соревнованиях и первенствах.

«Он был достойным сыном, настоящим офицером, примером для всех: воспитанный и правильный. С первых дней СВО Гамзат был на передовой со своим саперным взводом, никогда ни на что не жаловался. Он нам говорил – вы будете родителями генерала, потому что у меня и ума хватает и физической подготовки. Боевой был парень. Всегда твердил – победа будет за нами, мы воюем не за украинские земли, а за свой народ», – вспомнил он.

Микаил Мирзаев поблагодарил руководство республики и всех, кто рядом, за поддержку и обратился с просьбой увековечить память о сыне: назвать его именем одну из улиц в столичном поселке Турали и новую школу в селе Рука Кайтагского района, открытие которой запланировано на 1 сентября.

Сергей Меликов поручил назвать улицу в честь Мирзаева к 23 февраля, а также установить мемориальную доску в родном для него лицее № 9 города Махачкалы. Также по поручению Главы республики новой школе в Кайтагском районе присвоят имя Мирзаева и откроют в его честь бюст.

«Вечная память Гамзату. Будем помнить, помогать. Все вопросы, которые мы сегодня обсудили, решим», – сказал в заключение Сергей Меликов.

Тепло семьи Ильясовых

Маржи Ильясова вместе с мужем Гаджи своими силами в домашних условиях производят свечи для участников СВО. В зону боевых действий супруги уже направили больше 6 тысяч окопных свечей. Их главное отличие от обычных – длительность горения и большая жароотдача.

Спрос на свечи большой, военнослужащие отправляют с передовой видео с благодарностью Ильясовым за такие полезные посылки. Так простая дагестанская семья объединила многих неравнодушных людей, которые начали оказывать посильную помощь в изготовлении свечей. Однако из-за отсутствия соответствующих условий увеличить объёмы производства семья не может. Ранее Маржи рассказала о своём проекте Главе Дагестана, после чего Сергей Меликов пригласил её на личную встречу.

«Когда началась спецоперация, мой муж прочитал в газете об окопных свечах и предложил начать их делать для солдат. Получилось так, что родственница помогла нам с банками, сами купили парафин и начали производить свечи. Вчера отправила очередную партию в зону СВО. Помимо них, мы также направляем постельное белье, одеяла и прочее», – сообщила Маржи Ильясова.

Сергей Меликов отметил, что лично читает обращения военнослужащих, которые в том числе просили отправить окопные свечи. Ими, по словам главы региона, в первую очередь нужно обеспечить те подразделения, которые дислоцируются на территории Дагестана, и добровольческий отряд «Каспий», который занял свои боевые позиции.

Поручено в течение месяца продумать механизмы оказания помощи семье Ильясовых. Среди приоритетных вопросов – помещение для цеха, компенсация расходов и оплата труда. «Эта история показывает, что мы все вместе, поэтому оказать поддержку нужно и через наш фонд. Я сожалею, что мы раньше этого не сделали», – отметил Глава РД и поручил выделить семье 1 млн рублей на расходы, которые они понесли и еще понесут.

В каждом районе есть герои

Патимат Пайзулаева, два года назад потерявшая мужа, сегодня посвящает свою жизнь не только воспитанию двоих детей, но и работе преподавателя дагестанских языков и литературы. При этом вдова кавалера ордена Мужества Убайдулы Ибрагимова не остается равнодушной к боли и потере других дагестанок. Женщина старается поддерживать вдов и матерей, а также стала инициатором двух проектов, посвященных сохранению памяти ушедших воинов.

Один из них – «Книга боевой славы. Дагестан. Они сражались за Родину», первый том которой выпустило московское издательство «Вече». Благодаря поддержке фонда «Все вместе», а также неравнодушных дагестанцев было издано 5300 экземпляров. В книгу вошли около 100 биографий современных дагестанских героев и их истории. Сейчас Патимат Пайзулаева работает над вторым томом, ведется сбор материала.

«Я работаю над книгой сразу после утреннего намаза и до восьми утра. Встречаюсь с матерями, потерявшими сыновей в СВО. Я на связи с женщинами ежедневно. Практически в каждом районе республики есть свои герои. Очень важно сохранить о них память. К нашей работе подключились корреспонденты многих республиканских газет. И к каждой истории мы подходим очень щепетильно», – рассказала Патимат во время встречи с Сергеем Меликовым.

Другой ее проект – фотовыставка «Дети героев, отдавших жизнь за Родину». Напомним, она была размещена в махачкалинском Доме дружбы, где с выставкой ознакомился в конце прошлого года Глава Дагестана. Тогда экспозиция вместила в себя свыше 60 фотографий детей участников СВО, запечатлённых с портретами отцов.

Идея почтить таким образом память павших воинов появилась у Патимат Пайзулаевой после встреч с детьми военнослужащих, которые оказали на нее особое впечатление. Воплотить проект в жизнь помогли Союз женщин Дагестана и фонд «Чистое сердце».

Но Патимат Пайзулаева не стоит на месте и решила расширить проект: она предложила выставлять не только фото, но и видеоматериалы. Сейчас женщина собирает небольшие ролики с передовой, где дагестанские воины обращаются к своим землякам и прежде всего к молодежи. В планах организовать также выездную интерактивную выставку по Дагестану.

Глава РД поддержал инициативу и предложил масштабировать проект, разместив выставку в Историческом парке «Россия – моя история».

Минцифры региона поручено подключиться к проекту, оцифровав все материалы, а также совместно с другими структурами подготовить презентацию проекта, чтобы потом вывести его на федеральный уровень.

«Мы обязательно найдём новые площадки. Наших героев должны знать в лицо», – сказал руководитель республики.

Что касается Книги боевой славы – издание двух ее томов Сергей Меликов поручил проработать Агентству информации и печати региона. «Не затягивая, надо на хорошей бумаге, в хорошем переплете издать оба тома, доработав при необходимости первый. И сделать это так, чтобы книга оставалась в памяти людей. Привлеките дизайнеров, редакторов, выпустите достойную книгу, в которой каждому герою и его жизненному пути найдется свое место», – прокомментировал Глава Дагестана.

Вопрос тот же: надежное электроснабжение


t.me/riadagestan

Ахмед АХМЕДОВ

В прошлом выпуске («Дагправда», № 5 от 17 января) газета рассказала о реакции людей по поводу деятельности энергетиков. Отзывы, мягко говоря, не восторженные. Ибо в наше время отсутствие электроэнергии автоматически приводит и к отсутствию воды, тепла, другим бытовым неурядицам.

Так совпало, что в день выхода газеты Глава республики Сергей Меликов провёл совещание по энергетике. На него были приглашены генеральный директор ПАО «Россети Северный Кавказ» Роман Левченко и директор филиала ПАО «Россети Северный Кавказ» – «Дагэнерго» Магомедхабиб Мухумаев.

Вопрос всё тот же: что нужно еще сделать, чтобы повысить надежность электросетевого комплекса? Потому что, как подчеркнул руководитель республики, бесперебойное электроснабжение – это не просто комфортная жизнь дагестанцев, это ещё и обязательное условие социально-экономического развития Дагестана.

«Свет в широком смысле, который мы зажгли для Дагестана в конце тоннеля, не сможет набрать силы, если вы не обеспечите республику элементарным светом – качественным энергоснабжением. Ни один важный для населения проект не сможет быть реализован, если ПАО «Россети» не выполнит свои обязательства», – подчеркнул Сергей Меликов.

Подробности – в следующем номере газеты.

Определена дата сессии


rsrd.ru

Под председательством спикера парламента Заура Аскендерова состоялось первое в новом году заседание Президиума Народного Собрания Республики Дагестан, сообщает информационно-аналитический отдел Аппарата НС РД.

Сессия Народного Собрания седьмого созыва состоится 24 января в 10 часов в г. Махачкале.

В повестку дня предстоящей сессии предварительно включено 20 вопросов, в том числе вопрос об аварийности на дорогах.

Президиум также обсудил проекты федеральных законов по вопросам совместного ведения, поступившие в парламент.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ
ПРЕЗИДИУМА НАРОДНОГО СОБРАНИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
О созыве двадцать девятой сессии Народного Собрания Республики Дагестан седьмого созыва

Президиум Народного Собрания Республики Дагестан **п о с т а н о в л я е т :**

1. Созвать двадцать девятую сессию Народного Собрания Республики Дагестан седьмого созыва 24 января 2024 года в 10 часов в городе Махачкале.

2. Внести предложение о рассмотрении на сессии следующих вопросов:

1. О назначении мировых судей.

2. О проекте закона Республики Дагестан «О внесении изменений в Закон Республики Дагестан «Об Общественной палате Республики Дагестан».

3. О проекте закона Республики Дагестан «О внесении изменения в статью 22 Закона Республики Дагестан «Об образовании в Республике Дагестан».

4. О проекте закона Республики Дагестан «О внесении изменений в Закон Республики Дагестан «О народных художественных промыслах».

5. О проекте закона Республики Дагестан «О внесении изменений в статьи 5 и 13 Закона Республики Дагестан «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений в Республике Дагестан».

6. О проекте закона Республики Дагестан «О внесении изменений в статьи 5 и 7 Закона Республики Дагестан «Об отходах производства и потребления в Республике Дагестан».

7. О проекте закона Республики Дагестан «О внесении изменений в Закон Республики Дагестан «Об охране атмосферного воздуха в Республике Дагестан».

8. О проекте закона Республики Дагестан «О внесении изменения в статью 6 Закона Республики Дагестан «О недрах».

9. О проекте закона Республики Дагестан «О внесении изменений в статью 4 Закона Республики Дагестан «О регулировании лесных отношений на территории Республики Дагестан».

10. О проекте закона Республики Дагестан «О внесении изменений в Закон Республики Дагестан «Об административно-территориальном устройстве Республики Дагестан».

11. О проекте закона Республики Дагестан «О внесении изменений в Закон Республики Дагестан «О государственных наградах Республики Дагестан».

12. О проекте закона Республики Дагестан «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Республики Дагестан».

13. О проекте закона Республики Дагестан «О внесении изменений в Кодекс Республики Дагестан об административных правонарушениях».

14. О проекте закона Республики Дагестан «О внесении изменений в Закон Республики Дагестан «О государственной гражданской службе Республики Дагестан».

15. О проекте закона Республики Дагестан «О внесении изменений в статью 18 Закона Республики Дагестан «О пожарной безопасности».

16. О проекте закона Республики Дагестан «О внесении изменений в статью 19 Закона Республики Дагестан «Об организации проведения капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах в Республике Дагестан».

17. О проекте закона Республики Дагестан «О внесении изменений в статью 3 Закона Республики Дагестан «О ветеринарии» и в Закон Республики Дагестан «О наделении органов местного самоуправления муниципальных образований Республики Дагестан государственными полномочиями Республики Дагестан по организации мероприятий при осуществлении деятельности по обращению с животными без владельцев и о внесении изменений в Закон Республики Дагестан «О ветеринарии».

18. О проекте закона Республики Дагестан «О внесении изменений в Закон Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан».

19. О проекте закона Республики Дагестан «О внесении изменения в статью 2 Закона Республики Дагестан «О дорожном фонде Республики Дагестан».

20. Об информации начальника Управления ГИБДД МВД по Республике Дагестан Шалагина А. Ю. «О состоянии работы по обеспечению безопасности дорожного движения в Республике Дагестан за 2023 год».

21. Разное.

Председатель Народного Собрания Республики Дагестан **З. АСКЕНДЕРОВ**

г. Махачкала, 16 января 2024 года, № 315

ОБ ОТКРЫТИИ ДВАДЦАТЬ ДЕВЯТОЙ СЕССИИ НАРОДНОГО СОБРАНИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН СЕДЬМОГО СОЗЫВА

Открытие двадцать девятой сессии Народного Собрания Республики Дагестан седьмого созыва состоится в городе Махачкале 24 января 2024 года в 10 часов в зале заседаний Народного Собрания Республики Дагестан (площадь им. В.И. Ленина).

К СВЕДЕНИЮ ДЕПУТАТОВ НАРОДНОГО СОБРАНИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

Регистрация депутатов Народного Собрания Республики Дагестан, прибывающих на двадцать девятую сессию Народного Собрания Республики Дагестан седьмого созыва, будет производиться 24 января 2024 года с 8 ч. 30 мин. в фойе здания Правительства Республики Дагестан. Телефон для справок: 67-30-46.

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

Трансляция двадцать девятой сессии Народного Собрания Республики Дагестан седьмого созыва будет проходить в режиме онлайн на официальном сайте Народного Собрания РД (http://www.nsrd.ru) 24.01.2024 года в 10.00.

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

Гражданам и представителям общественных организаций, желающим присутствовать на двадцать девятой сессии Народного Собрания Республики Дагестан, следует обращаться в отдел писем и приема граждан Аппарата Народного Собрания РД не позднее 21.01.2024 года по адресу: г. Махачкала, пл. Ленина, 1. Тел.: 67-33-25.

Большое событие для вуза

Ширвани АЙГУНОВ

В Дагестанском государственном педагогическом университете имени Расула Гамзатова открываются бюджетные места по направлениям «Живопись» и «Скульптура». Об этом на прошлой неделе в своем телеграм-канале сообщил Глава республики Сергей Меликов.

С его слов, несколько лет мест для обучения бюджетников по этим профилям не было. Теперь же их будет 15.

«Спасибо Министерству науки и высшего образования РФ, лично Валерию Николаевичу Фалькову за поддержку наших предложений. Для нас это очень важно. У нас талантливая, творческая и активная молодёжь. Уверен, многие ее представители смогут добиться выдающихся результатов, если мы поможем им сделать первый шаг и получить необходимое для этого образование», – подчеркнул Сергей Меликов.

К слову, среди выпускников Дагпедуниверситета немало тех, кто успешно реализовал себя в профессии, стал членом Союза художников России. В их числе такие известные личности, как скульптор Шамиль Канайгаджиев, автор памятника Расулу Гамзатову в Москве, и художник Наталья Савельева (ее работы пользуются широким признанием).

Министр культуры РД Зарема Бутаева отмечает, что потребность в квалифицированных специалистах подтверждается развитой сетью детских школ искусств, детских художественных школ (мастерству в них обучается свыше 16 тыс. учащихся), театрально-концертных учреждений. Глава профильного ведомства надеется, что бюджетные места в дальнейшем будут выделены и актерскому факультету Дагестанского государственного университета, чьи выпускники востребованы и работают во многих учреждениях культуры. Это стало бы, по ее мнению, хорошим импульсом для развития театрального искусства региона, обеспечило бы приток молодых творческих сил в отрасль.

Министр образования и науки Дагестана Яхья Бучаев напомнил, что искусство играет важнейшую роль в развитии общества и всего человечества. Учебные программы по живописи и скульптуре при университете предоставят студентам возможность развивать свой творческий потенциал и обеспечат более широкий доступ к образованию в области изобразительного искусства, уверен он.

Проректор ДГПУ Руслан Гереев говорит, что это важное событие в жизни университета и большой шаг навстречу вузу.

Худграф, подчеркивает наш собеседник, всегда был одним из самых заметных очагов культурной жизни учебного заведения.

– И тот факт, что у нас появились бюджетные места, позволит эти традиции сохранять и развивать, – выразил уверенность Гереев, добавив, что и руководство республики, и руководство вуза уделяет большое внимание этому вопросу.

Хабиб Омаров, декан художественно-графического факультета ДГПУ, в свою очередь констатировал, что с 2019 года по направлениям «Живопись» и «Скульптура» бюджетных мест не было.

– И вот после обращений руководства вуза, факультета при содействии Главы РД Сергея Меликова нам выделили 15 бюджетных мест. Одними из наиболее востребованных направлений являются как раз скульптура и живопись, но и на графику есть большой спрос. Было бы здорово, если бы места для бюджетников появились и по данному профилю. В любом случае сегодня мы очень рады и благодарны, что наши предложения нашли поддержку на самом высоком уровне, это знаковое событие как для факультета, так и в целом для всего вуза, – сказал Хабиб Омаров.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 ЯНВАРЯ

05.00 Доброе утро.
09.00 Новости.
09.20 «АнтиФейк». (16+).
10.00 «Жить здорово!» (16+).
10.50 «Информационный канал». (16+).
12.00 Новости.
12.15 «Информационный канал». (16+).
15.00 Новости.
15.15 «Давай поженимся!» (16+).
16.05 «Мужское/Женское». (16+).
17.00 «Информационный канал». (16+).
18.00 Новости.
18.30 «Информационный канал». (16+).
19.55 «Куклы наследника Тутти». (16+).
21.00 «Время».
22.00 Т/с «Большой дом». (16+).
22.45 «Большая игра». (16+).
23.55 «Подкаст.Лаб». (16+).
03.00 Новости.
03.05 «Подкаст.Лаб». (16+).

05.00 «Утро России».
09.00 «Вести». Местное время.
09.30 «Утро России».
09.55 «О самом главном». (12+).
11.00 «Вести».
11.30 «60 минут». (12+).
14.00 «Вести».
14.30 «Вести». Местное время.
14.55 «Наши». (12+).
16.00 «Вести».
16.30 «Малахов». (16+).
17.30 «60 минут». (12+).
20.00 «Вести».
21.05 «Вести». Местное время.
21.20 Т/с «Склифосовский». (12+).
23.25 «Вечер с Владимиром Соловьевым». (12+).
02.05 Т/с «Тайны следствия». (12+).
03.00 Новости.
03.05 «Подкаст.Лаб». (16+).

07:00 Время новостей Дагестана. Итоги
08:00 М/ф «Маша и медведь» 0+
08:15 М/ф «Фиксики» 0+
08:30 «Арт-клуб» 0+
08:55 «Добровидение-2023» Открытие в «Атриуме» 12+
10:35 Д/ф «Чудак из Чукна» 16+
11:05 Х/ф «Ожерелье для моей любимой» 16+
12:30 Время новостей Дагестана
12:50 Ток-шоу «Говорить разрешается» 12+
14:10 «Служа Родине» 12+
14:30 Время новостей Дагестана
14:50 Передача на агульском языке 12+
15:30 Т/с «Блудные дети», 9 с. 16+
23.25 «Вечер с Владимиром Соловьевым». (12+).
02.05 Т/с «Тайны следствия». (12+).
03.55 Т/с «Морозова». (16+).
16:30 Время новостей Дагестана
16:50 «Удивительные горцы. Лучшее» 0+
17:10 Т/с «Жестокий Стамбул», 35 с. 16+
18:00 Т/с «Жестокий Стамбул», 36 с. 16+
18:50 Передача на табасаранском языке «Мил» 12+
19:30 Время новостей Дагестана
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 «Подробности» 12+
20:55 «И в шутку, и всерьез» 12+
21:05 «Удивительные горцы» 0+
21:25 «Психологическая азбука» 12+
21:55 «Время говорить молодым» 12+
22:30 Время новостей Дагестана
23:00 Время новостей Дагестана
23:20 «Угол зрения» 12+
00:00 Д/с «Коллекция», 5 с. 12+
00:30 Время новостей Дагестана
01:00 Время новостей. Махачкала

ВТОРНИК, 23 ЯНВАРЯ

05.00 Доброе утро.
09.00 Новости.
09.20 «АнтиФейк». (16+).
10.00 «Жить здорово!» (16+).
10.50 «Информационный канал». (16+).
12.00 Новости.
12.15 «Информационный канал». (16+).
15.00 Новости.
15.15 «Давай поженимся!» (16+).
16.05 «Мужское/Женское». (16+).
17.00 «Информационный канал». (16+).
18.00 Новости.
18.30 «Информационный канал». (16+).
19.55 «Куклы наследника Тутти». (16+).
21.00 «Время».
22.00 Т/с «Большой дом». (16+).
22.50 «Большая игра». (16+).
00.00 «Подкаст.Лаб». (16+).
03.00 Новости.
03.05 «Подкаст.Лаб». (16+).

05.00 «Утро России».
09.00 «Вести». Местное время.
09.30 «Утро России».
09.55 «О самом главном». (12+).
11.00 «Вести».
11.30 «60 минут». (12+).
14.00 «Вести».
14.30 «Вести». Местное время.
14.55 «Наши». (12+).
16.00 «Вести».
16.30 «Малахов». (16+).
17.30 «60 минут». (12+).
20.00 «Вести».
21.05 «Вести». Местное время.
21.20 Т/с «Склифосовский». (12+).
23.25 «Вечер с Владимиром Соловьевым». (12+).
02.05 Т/с «Тайны следствия». (12+).
03.50 Т/с «Морозова». (16+).
07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на табасаранском языке «Мил» 12+
08:00 М/ф «Маша и медведь» 0+
08:15 М/ф «Фиксики» 0+
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 Т/с «Блудные дети», 9 с. 16+
09:40 Д/с «Коллекция», 5 с. 12+
10:10 «Время говорить молодым» 12+
10:40 «Психологическая азбука» 12+
11:10 «Угол зрения» 12+
11:40 «Подробности» 12+
12:10 «Удивительные горцы» 0+
12:30 Время новостей Дагестана
12:50 Т/с «Жестокий Стамбул», 35-36 сс. 16+
14:30 Время новостей Дагестана
14:50 Передача на табасаранском языке «Мил» 12+
15:30 Т/с «Блудные дети», 10 с. 16+
16:30 Время новостей Дагестана
16:50 «Удивительные горцы. Лучшее» 0+
17:10 Т/с «Жестокий Стамбул», 37-38 сс. 16+
18:50 Передача на лакском языке «Аьрщи ва агьлу» 12+
19:30 Время новостей Дагестана
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 «Дагестан туристический» 0+
20:40 «Время есть!» 0+
21:10 Ток-шоу «Общественный интерес» 12+
22:30 Время новостей Дагестана
23:00 Время новостей. Махачкала
23:20 «Колёса» 12+
00:10 Проект «Симбирская кругосветка». Выпуск 16-й 12+
00:30 Время новостей Дагестана
01:00 Время новостей. Махачкала
01:15 Передача на лакском языке «Аьрщи ва агьлу» 12+
01:50 Д/ц «Страшно. Интересно» «Бурятия» 12+
02:35 «Дагестан туристический» 12+

СРЕДА, 24 ЯНВАРЯ

05.00 Доброе утро.
09.00 Новости.
09.20 «АнтиФейк». (16+).
10.00 «Жить здорово!» (16+).
10.50 «Информационный канал». (16+).
12.00 Новости.
12.15 «Информационный канал». (16+).
15.00 Новости.
15.15 «Давай поженимся!» (16+).
16.05 «Мужское/Женское». (16+).
17.00 «Информационный канал». (16+).
18.00 Новости.
18.30 «Информационный канал». (16+).
19.55 «Куклы наследника Тутти». (16+).
21.00 «Время».
22.00 Т/с «Большой дом». (16+).
22.50 «Большая игра». (16+).
00.00 «Подкаст.Лаб». (16+).
03.00 Новости.
03.05 «Подкаст.Лаб». (16+).

05.00 «Утро России».
09.00 «Вести». Местное время.
09.30 «Утро России».
09.55 «О самом главном». (12+).
11.00 «Вести».
11.30 «60 минут». (12+).
14.00 «Вести».
14.30 «Вести». Местное время.
14.55 «Наши». (12+).
16.00 «Вести».
16.30 «Малахов». (16+).
17.30 «60 минут». (12+).
20.00 «Вести».
21.05 «Вести». Местное время.
21.20 Т/с «Склифосовский». (12+).
23.25 «Вечер с Владимиром Соловьевым». (12+).
02.05 Т/с «Тайны следствия». (12+).
03.50 Т/с «Морозова». (16+).
07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на лакском языке «Аьрщи ва агьлу» 12+
08:00 М/ф «Маша и медведь» 0+
08:15 М/ф «Фиксики» 0+
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 Т/с «Блудные дети»,10 с. 16+
09:40 «Время есть!» 0+
10:10 «Колёса» 12+
11:05 Ток-шоу «Общественный интерес» 12+
12:30 Время новостей Дагестана
12:50 Т/с «Жестокий Стамбул», 37-38 сс. 16+
14:30 Время новостей Дагестана
14:50 Передача на лакском языке «Аьрщи ва агьлу» 12+
15:30 Т/с «Блудные дети», 11 с. 16+
16:30 Время новостей Дагестана
16:50 «Удивительные горцы. Лучшее» 0+
17:10 Т/с «Жестокий Стамбул», 39-40 сс. 16+
18:50 Передача на даргинском языке «Адамти ва замана» 12+
19:30 Время новостей Дагестана
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 «Здоровье» в прямом эфире
21:10 «Ульяна спросит» 12+
22:00 «Городская среда» 12+
22:30 Время новостей Дагестана
23:00 Время новостей. Махачкала
23:20 «Аутодафе» 12+
00:00 Д/с «Коллекция», 6 с. 12+
00:30 Время новостей Дагестана
01:00 Время новостей. Махачкала
01:15 Передача на даргинском языке «Адамти ва замана» 12+
01:50 Д/ц «Страшно. Интересно» 12+
02:35 «Здоровье» 12+

ЧЕТВЕРГ, 25 ЯНВАРЯ

05.00 Доброе утро.
09.00 Новости.
09.20 «АнтиФейк». (16+).
10.00 «Жить здорово!» (16+).
10.50 «Информационный канал». (16+).
12.00 Новости.
12.15 «Информационный канал». (16+).
15.00 Новости.
15.15 «Давай поженимся!» (16+).
16.05 «Мужское/Женское». (16+).
17.00 «Информационный канал». (16+).
18.00 Новости.
18.30 «Информационный канал». (16+).
19.55 Т/с «Проект «Цивилизации». «Россия». (12+).
21.00 «Время».
22.00 Т/с «Большой дом». (16+).
22.50 «Большая игра». (16+).
00.00 «Подкаст.Лаб». (16+).
03.00 Новости.
03.05 «Подкаст.Лаб». (16+).

05.00 «Утро России».
09.00 «Вести». Местное время.
09.30 «Утро России».
09.55 «О самом главном». (12+).
11.00 «Вести».
11.30 «60 минут». (12+).
14.00 «Вести».
14.30 «Вести». Местное время.
14.55 «Наши». (12+).
16.00 «Вести».
16.30 «Малахов». (16+).
17.30 «60 минут». (12+).
20.00 «Вести».
21.05 «Вести». Местное время.
21.20 Т/с «Склифосовский». (12+).
23.25 «Вечер с Владимиром Соловьевым». (12+).
02.05 Т/с «Тайны следствия». (12+).
03.50 Т/с «Морозова». (16+).
07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на даргинском языке «Адамти ва замана» 12+
08:00 М/ф «Маша и медведь» 0+
08:15 М/ф «Фиксики» 0+
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 Т/с «Блудные дети», 11 с. 16+
09:40 Д/с «Коллекция», 6 с. 12+
10:10 «Аутодафе» 12+
10:50 «Дагестан туристический» 12+
11:10 «Городская среда» 12+
11:40 «Здоровье» 12+
12:30 Время новостей Дагестана
12:50 Т/с «Жестокий Стамбул», 39-40 сс. 16+
14:30 Время новостей Дагестана
14:50 Передача на даргинском языке «Адамти ва замана» 12+
15:30 Т/с «Блудные дети», 12 с. 16+
16:30 Время новостей Дагестана
16:50 «Удивительные горцы. Лучшее» 0+
17:10 Т/с «Жестокий Стамбул», 41-42 сс. 16+
18:50 Передача на аварском языке «Гlаданги гlамалги заманги» 12+
19:30 Время новостей Дагестана
19:55 «За скобками» 12+
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 Концерт памяти В. Высоцкого «Своя колея» 12+
22:00 «Психологическая азбука» 12+
22:30 Время новостей Дагестана
22:55 «За скобками» 12+
23:00 Время новостей. Махачкала
23:20 «Молодежный дрифт» 12+
00:00 Д/с «Коллекция», 7 с. 12+
00:30 Время новостей Дагестана
00:55 «За скобками» 12+
01:00 Время новостей. Махачкала
01:15 Передача на аварском языке «Гlаданги гlамалги заманги» 12+
01:50 Д/ц «Страшно. Интересно» «Архангельская область» 12+
02:35 «Психологическая азбука» 12+
03:00 «За скобками» 12+

ПЯТНИЦА, 26 ЯНВАРЯ

05.00 Доброе утро.
09.00 Новости.
09.20 «АнтиФейк». (16+).
10.00 «Жить здорово!» (16+).
10.50 «Информационный канал». (16+).
12.00 Новости.
12.15 «Информационный канал». (16+).
15.00 Новости.
15.15 «Давай поженимся!» (16+).
16.05 «Мужское/Женское». (16+).
17.00 «Информационный канал». (16+).
18.00 Новости.
18.40 «Человек и закон». (16+).
19.45 Телеигра «Поле чудес». (16+).
21.00 «Время».
21.45 Голос. (12+).
23.30 Матадор. Эдуард Савенко в поисках любви. (18+).
00.55 «Подкаст.Лаб». (16+).

05.00 «Утро России».
09.00 «Вести». Местное время.
09.30 «Утро России».
09.55 «О самом главном». (12+).
11.00 «Вести».
11.30 «60 минут». (12+).
14.00 «Вести».
14.30 «Вести». Местное время.
14.55 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». (12+).
16.00 «Вести».
16.30 «Прямой эфир». (16+).
17.30 «60 минут». (12+).
20.00 «Вести».
21.15 «Вести». Местное время.
21.30 Х/ф «Одесса». (16+).
23.55 Х/ф «Дорогие товарищи!» (16+).
01.55 XXII торжеств. церемония вручения к/т премии «Золотой Орел». Прямая трансляция.
07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на аварском языке «Гlаданги гlамалги заманги» 12+
08:00 М/ф «Маша и медведь» 0+
08:15 М/ф «Фиксики» 0+
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 Т/с «Блудные дети», 8 с. 16+
09:40 Д/с «Коллекция», 7 с. 12+
10:10 «Молодежный дрифт» 12+
10:45 Концерт памяти Владимира Высоцкого «Своя колея» 12+
12:30 Время новостей Дагестана
12:50 Т/с «Жестокий Стамбул», 41-42 сс. 16+
14:30 Время новостей Дагестана
14:50 Передача на аварском языке «Гlаданги гlамалги заманги» 12+
15:30 «Психологическая азбука» 12+
16:00 «Арт-клуб» 0+
16:30 Время новостей Дагестана
16:50 «Удивительные горцы. Лучшее» 0+
17:10 Т/с «Жестокий Стамбул», 43-44 сс. 16+
18:50 Передача на кумыкском языке «Халкъ ва заман» 12+
19:30 Время новостей Дагестана
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 «Подробности» 12+
20:55 «Мир Вашему дому» 12+
21:20 «Круглый стол» 12+
21:55 «Время спорта» 12+
22:30 Время новостей Дагестана
23:00 Время новостей. Махачкала
23:20 «Глобальная сеть» 16+
00:00 Д/с «Коллекция», 8 с. 12+
00:30 Время новостей Дагестана
01:00 Время новостей. Махачкала
01:15 Передача на кумыкском языке «Халкъ ва заман» 12+
01:50 Д/ц «Страшно. Интересно» 12+

СУББОТА, 27 ЯНВАРЯ

06.00 «Доброе утро». Суббота. (12+).
09.00 «Умницы и умники». (12+).
09.45 «Слово пастыря».
10.00 Новости.
10.15 Д/ф «Непокоренные». (12+).
11.05 Х/ф «Блокада. Лужский рубеж». (16+).
12.00 Новости.
12.15 Х/ф «Блокада. Лужский рубеж». (16+).
13.25 Х/ф «Блокада. Пулковский меридиан». (16+).
14.50 Х/ф «Блокада. Ленинградский метроном». (16+).
16.45 Х/ф «Блокада. Операция «Искра». (16+).
18.00 Новости.
18.20 «Своя колея». (16+).
19.55 «Кто хочет стать миллионером?» (12+).
21.00 «Время».
21.35 «Сегодня вечером». (16+).
23.25 Д/ф «Блокадное рондо». (16+).
00.30 «Подкаст.Лаб». (16+).

05.00 «Утро России». Суббота.
08.00 «Вести». Местное время.
08.20 Местное время. Суббота.
08.35 «По секрету всему свету».
09.00 «Формула еды». (12+).
09.25 «Пятеро на одного».
10.10 «Сто к одному».
11.00 «Вести».
11.30 «Доктор Мясников». (12+).
12.35 «Иван Зубков. Спаситель Ленинграда». (12+).
13.20 Т/с «Седьмая симфония». (12+).
17.00 «Вести».
17.50 «Привет, Андрей!» (12+).
20.00 «Вести».
21.00 Концерт-реквием к 80-летию полного освобождения Ленинграда от блокады.
22.30 Х/ф «Крик тишины». (6+).
00.05 Х/ф «Светлана». (12+).
07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на кумыкском языке «Халкъ ва заман» 12+
08:00 М/ф «Маша и медведь» 0+
08:15 М/ф «Фиксики» 0+
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 «Время спорта» 12+
09:25 Д/с «Коллекция», 8 с. «Музей парфюмерии» 12+
09:55 Х/ф «Тучи покидают небо» 16+
11:40 Д/ф «Роман в камне. Архитектурные шедевры мира. Франция. Замок Шенонсон» 12+
12:10 «Время есть!» 0+
12:50 Т/с «Жестокий Стамбул», 43-44 сс. 16+
14:30 Проект «По Волге на Жигулях» 12+
14:50 Передача на кумыкском языке «Халкъ ва заман» 12+
15:30 «Подробности» 12+
16:00 «Мир Вашему дому» 12+
16:30 Время новостей Дагестана
16:50 Т/с «Кровь не вода», 1-2 сс. 16+
18:30 Д/ф «Гамзат Цадаса» 16+
18:50 Передача на лезгинском языке «Вахтар ва инсанар» 12+
19:30 Время новостей Дагестана
19:55 «Точка зрения» 12+
20:10 Д/ф «Возвращение» 12+
21:20 «Культурный код» 0+
21:40 «Ульяна спросит» 0+
22:30 Время новостей Дагестана
22:50 Х/ф «Городской романс» 16+
00:30 Время новостей Дагестана
00:55 «Точка зрения» 12+
01:10 «И в шутку, и всерьёз» 12+
01:15 Передача на лезгинском языке «Вахтар ва инсанар» 12+
01:50 Д/ц «Нобелевские лауреаты». «Физиология академика Павлова» 16+

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 ЯНВАРЯ

06.00 Новости.
06.10 «Подкаст.Лаб». (16+).
06.55 «Играй, гармонь любимая!» (12+).
07.40 «Часовой». (12+).
08.10 «Здоровье». (16+).
09.20 Национальная лотерея «Мечталлион». (12+).
09.40 «Непутевые заметки». (12+).
10.00 Новости.
10.15 «Играем свадьбу!» (12+).
11.05 «Жизнь других». (12+).
12.00 Новости.
12.15 «Повара на колесах». (12+).
13.10 «Видели видео?»
14.00 Х/ф «Ищите женщину». (12+).
16.55 Д/ф «Я - счастливчик! До сих пор...» (16+).
18.00 Новости.
19.00 «Лучше всех!»
21.00 «Время».
23.00 Т/с «Контейнер». (16+).
00.50 «Подкаст.Лаб». (16+).

06.10 Х/ф «Синдром недосказанности». (12+).
08.00 Местное время. Воскресенье.
08.35 «Когда все дома».
09.25 «Утренняя почта».
10.10 «Сто к одному».
11.00 «Вести».
11.35 «Большие перемены».
12.35 «Блокада. День 901-й». (16+).
13.20 Т/с «Седьмая симфония». (12+).
17.00 «Вести».
17.50 «Песни от всей души». (12+).
20.00 «Вести недели».
22.00 «Москва. Кремль. Путин».
22.40 «Воскресный вечер». (12+).
01.30 Ленинградская симфония на берегу Невы. К 80-летию исполнения в блокадном городе.
07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на лезгинском языке «Вахтар ва инсанар» 12+
08:00 М/ф «Маша и медведь» 0+
08:15 М/ф «Фиксики» 0+
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 Х/ф «Подарок» 16+
10:55 «Время есть!» 0+
11:30 «Культурный код» 0+
11:45 «Дагестан туристический» 0+
12:00 Д/ф «Роман в камне» 12+
12:30 Детские новости 0+
12:45 Ток-шоу «Общественный интерес» 12+
14:05 «Мир Вашему дому» 12+
14:35 «Удивительные горцы» 0+
14:50 Передача на лезгинском языке «Вахтар ва инсанар» 12+
15:30 «Человек и право» 12+
16:50 Т/с «Кровь не вода», 3-4 сс. 16+
18:30 Детские новости 0+
18:50 Передача на рутульском языке 12+
19:30 Время новостей Дагестана. Итоги
20:35 «Служа Родине» 12+
20:50 Ток-шоу «Говорить разрешается» 12+
22:05 Республиканский праздник «Белые журавли» 12+
00:30 Время новостей Дагестана. Итоги
01:30 Передача на рутульском языке 12+
02:05 Д/ф «Нобелевские лауреаты». «Гиперболоид физика Алферова» 12+

Телеканал «Дом кино»

Понедельник, 22 января

06.15 М/ф «Чудо-Юдо». (6+).
07.30 Анимац. фильм «Иван Царевич и Серый Волк». (6+).
09.10 Анимац. фильм «Иван Царевич и Серый Волк 2». (6+).
10.30 Анимац. фильм «Иван Царевич и Серый Волк 3». (6+).
11.55 Анимац. фильм «Иван Царевич и Серый Волк 4». (6+).
13.35 Анимац. фильм «Иван Царевич и Серый Волк 5». (6+).
15.00 Т/с «Сваты». (16+).
22.00 Т/с «Балабол». (16+).
01.55 Х/ф «Бедные родственники». (16+).
03.40 Х/ф «Неадекватные люди 2». (16+).
05.40 М/с «Три кота». (6+).

Вторник, 23 января

06.10 М/ф «Крепость. Щитом и мечом». (6+).
07.30 Анимац. фильм «Алеша Попович и Тугарин Змей». (12+).
09.00 Анимац. фильм «Добрыня Никитич и Змей Горыныч». (6+).
10.15 Анимац. фильм «Илья Муромец и Соловей-Разбойник». (6+).
11.45 Анимац. фильм «Три богатыря. Ход конем». (6+).
13.05 Анимац. фильм «Три богатыря и Конь на троне». (6+).
14.50 Т/с «Сваты». (16+).
22.00 Т/с «Балабол». (16+).
01.50 Х/ф «Дед Мороз. Битва Магов». (6+).
03.45 Х/ф «За гранью реальности». (16+).
05.40 М/ф «Урфин Джюс и его деревянные солдаты». (6+).

Среда, 24 января

07.10 Анимац. фильм «Три богатыря на дальних берегах». (6+).
08.30 Анимац. фильм «Три богатыря и принцесса Египта». (6+).
09.45 Анимац. фильм «Три богатыря и Морской Царь». (6+).
11.10 Анимац. фильм «Конь Юлий и большие скачки». (6+).
12.35 Анимац. фильм «Три богатыря и Наследница престола». (6+).
14.10 Т/с «Сваты». (16+).
22.00 Т/с «Балабол». (16+).
01.45 Х/ф «Спасите Колю!» (16+).
03.20 Х/ф «Рашн Юг». (16+).
05.10 Х/ф «Трудности выживания». (16+).

Четверг, 25 января

06.40 Анимац. фильм «Три богатыря и Шамаханская царица». (12+).
08.05 Анимац. фильм «Три богатыря и Конь на троне». (6+).
09.50 Анимац. фильм «Алеша Попович и Тугарин Змей». (12+).
11.15 Анимац. фильм «Илья Муромец и Соловей-Разбойник». (6+).
12.45 Анимац. фильм «Добрыня Никитич и Змей Горыныч». (6+).
14.00 Анимац. фильм «Три богатыря на дальних берегах». (6+).
15.20 Т/с «Сваты». (16+).
22.00 Т/с «Балабол». (16+).
01.45 Х/ф «Классик». (16+).
03.30 Х/ф «На Дерибасовской хорошая погода, или На Брайтон-Бич опять идут дожди». (16+).
05.00 Х/ф «Орел и решка». (12+).

Пятница, 26 января

06.45 М/ф «Снежная королева: Разморозка». (6+).
08.10 Анимац. фильм «Конь Юлий и большие скачки». (6+).
09.35 Анимац. фильм «Три богатыря и Наследница престола». (6+).
11.05 Анимац. фильм «Три богатыря и принцесса Египта». (6+).
12.25 Анимац. фильм «Три богатыря и Морской Царь». (6+).
13.50 Анимац. фильм «Три богатыря. Ход конем». (6+).
15.10 Т/с «Сваты». (16+).
22.00 Т/с «Балабол». (16+).
01.45 Х/ф «All inclusive, или Все включено!» (16+).
03.15 Х/ф «Все включено 2». (16+).
04.50 Х/ф «Одной левой». (16+).

Суббота, 27 января

06.10 Анимац. фильм «Иван Царевич и Серый Волк 3». (6+).
07.25 Анимац. фильм «Иван Царевич и Серый Волк 4». (6+).
09.05 Анимац. фильм «Иван Царевич и Серый Волк 5». (6+).
10.30 Анимац. фильм «Три богатыря на дальних берегах». (6+).
11.50 Анимац. фильм «Три богатыря и Конь на троне». (6+).
13.30 Анимац. фильм «Три богатыря и Шамаханская царица». (12+).
15.00 Х/ф «Самый лучший день». (16+).
17.00 Т/с «Сваты». (16+).
00.00 Х/ф «Как Витька Чеснок вез Леху Штыря в дом инвалидов». (18+).
01.40 Х/ф «Бумер». (18+).
03.30 Х/ф «Бумер. Фильм». (16+).
05.25 М/ф «Царство против разбойников». (6+).

Воскресенье, 28 января

06.30 Анимац. фильм «Добрыня Никитич и Змей Горыныч». (6+).
07.40 Анимац. фильм «Илья Муромец и Соловей-Разбойник». (6+).
09.10 Анимац. фильм «Три богатыря и Морской Царь». (6+).
10.35 Анимац. фильм «Три богатыря и Наследница престола». (6+).
12.05 Анимац. фильм «Конь Юлий и большие скачки». (6+).
13.30 Х/ф «Чародеи». (12+).
16.25 Т/с «Сваты». (16+).
23.25 Х/ф «Напарник». (16+).
01.05 Х/ф «Семь ужинов». (16+).
02.30 Х/ф «Любовь с ограничениями». (16+).
04.10 Х/ф «Временные трудности». (16+).

Телеканал «Домашний»

Понедельник, 22 января

06.30 «6 кадров». (16+).
06.35 «По делам несовершеннолетних». (16+).
07.10 «Давай разведемся!» (16+).
08.10 «Тест на отцовство». (16+).
10.25 Д/ф «Понять. Простить». (16+).
11.40 Д/ф «Порча». (16+).
12.45 Д/ф «Знахарка». (16+).
13.20 Д/ф «Верну любимого». (16+).
13.55 Д/ф «Голоса ушедших душ». (16+).
14.30 Мелодрама «Весна свела нас с ума». (16+).
19.00 Мелодрама «Соловейка». (16+).
23.20 Д/ф «Понять. Простить». (16+).
00.35 Д/ф «Порча». (16+).
01.30 Д/ф «Знахарка». (16+).
01.55 Д/ф «Верну любимого». (16+).
02.25 Д/ф «Голоса ушедших душ». (16+).
02.50 Т/с «Провинциалка», 1-4 сс. (16+).
05.45 «6 кадров». (16+).
06.15 «По делам несовершеннолетних». (16+).

Вторник, 23 января

06.30 «По делам несовершеннолетних». (16+).
07.15 «Давай разведемся!» (16+).
08.15 «Тест на отцовство». (16+).
10.30 Д/ф «Понять. Простить». (16+).
11.45 Д/ф «Порча». (16+).
12.55 Д/ф «Знахарка». (16+).
13.30 Д/ф «Верну любимого». (16+).
14.05 Д/ф «Голоса ушедших душ». (16+).
14.40 Мелодрама «За каменной стеной». (16+).
19.00 Мелодрама «Бывшие любимые». (16+).
23.15 Д/ф «Понять. Простить». (16+).
00.30 Д/ф «Порча». (16+).
01.25 Д/ф «Знахарка». (16+).
01.50 Д/ф «Верну любимого». (16+).
02.20 Д/ф «Голоса ушедших душ». (16+).
02.45 Т/с «Провинциалка», 5-8 сс. (16+).
05.40 «6 кадров». (16+).
06.05 «По делам несовершеннолетних». (16+).

Среда, 24 января

06.30 «По делам несовершеннолетних». (16+).
07.15 «Давай разведемся!» (16+).
08.15 «Тест на отцовство». (16+).
10.30 Д/ф «Понять. Простить». (16+).
11.45 Д/ф «Порча». (16+).
12.55 Д/ф «Знахарка». (16+).
13.30 Д/ф «Верну любимого». (16+).
14.05 Д/ф «Голоса ушедших душ». (16+).
14.40 Мелодрама «Время жениться». (16+).
19.00 Мелодрама «Словно не было разлуки». (16+).
23.25 Д/ф «Понять. Простить». (16+).
00.35 Д/ф «Порча». (16+).
01.30 Д/ф «Знахарка». (16+).
01.55 Д/ф «Верну любимого». (16+).
02.25 Д/ф «Голоса ушедших душ». (16+).
02.50 Мелодрама «Сколько живет любовь». (16+).
06.00 «6 кадров». (16+).
06.05 «По делам несовершеннолетних». (16+).

Четверг, 25 января

06.30 «По делам несовершеннолетних». (16+).
07.15 «Давай разведемся!» (16+).
08.15 «Тест на отцовство». (16+).
10.30 Д/ф «Понять. Простить». (16+).
11.45 Д/ф «Порча». (16+).
12.55 Д/ф «Знахарка». (16+).
13.30 Д/ф «Верну любимого». (16+).
14.05 Д/ф «Голоса ушедших душ». (16+).
14.40 Мелодрама «Сто дорог». (16+).
19.00 Мелодрама «Все равно ты моя». (16+).
23.25 Д/ф «Понять. Простить». (16+).
00.35 Д/ф «Порча». (16+).
01.30 Д/ф «Знахарка». (16+).
01.55 Д/ф «Верну любимого». (16+).
02.25 Д/ф «Голоса ушедших душ». (16+).
02.50 Мелодрама «Пять лет спустя». (16+).
06.00 «6 кадров». (16+).
06.05 «По делам несовершеннолетних». (16+).

Пятница, 26 января

06.30 «По делам несовершеннолетних». (16+).
07.30 «Давай разведемся!» (16+).
08.30 «Тест на отцовство». (16+).
10.45 Д/ф «Понять. Простить». (16+).
12.00 Д/ф «Порча». (16+).
13.05 Д/ф «Знахарка». (16+).
13.40 Д/ф «Верну любимого». (16+).
14.15 Д/ф «Голоса ушедших душ». (16+).
14.50 Мелодрама «Одиночки». (16+).
19.00 Мелодрама «По тонкому льду». (16+).
23.20 Мелодрама «Одно теплое слово». (16+).
02.50 Д/ф «Понять. Простить». (16+).
03.50 Д/ф «Знахарка». (16+).
04.15 Д/ф «Верну любимого». (16+).
04.40 Д/с «Предсказания: 2024». (16+).
05.20 Мелодрама «Долгая дорога к счастью». (16+).

Суббота, 27 января

06.30 Мелодрама «Долгая дорога к счастью». (16+).
08.45 Мелодрама «Улыбка пересмешника», 1-8 сс. (16+).
19.00 Мелодрама «Доброта», 1-4 сс. (Турция). (16+).
22.50 Мелодрама «Плохая дочь». (16+).
02.20 Д/ф «Знать будущее. Жизнь после Ванги». (16+).
03.10 «6 кадров». (16+).
03.40 Мелодрама «Случайная невеста». (16+).

Воскресенье, 28 января

06.30 Мелодрама «Случайная невеста». (16+).
06.45 Мелодрама «Плохая дочь». (16+).
10.40 Мелодрама «Сезон дождей», 1-8 сс. (16+).
19.00 Мелодрама «Доброта», 5-8 сс. (16+).
22.45 Мелодрама «Долгая дорога к счастью». (16+).
02.10 Мелодрама «Сезон дождей». (16+).
05.20 Д/ф «Знать будущее. Жизнь после Ванги». (16+).

Два портрета Алибека

Джамиля ДАГИРОВА

В дни подготовки мемориального зала Алибека Тахо-Годи, чье имя носит Дагестанский национальный музей, было подарено два его портрета, созданных известными дагестанскими художниками Инессой Цгоевой и Мадиной Расуловой. По их просьбе мы предоставили разные фотографии Алибека из экспозиционного архива, но какой именно снимок выберет каждая и каков будет результат, не знали. Результат оказался восхитительным.


Работа Инессы Цгоевой


Работа Мадины Расуловой

Инесса Цгоева создала портрет на черной бумаге в технике пастель по известному фото Алибека Алибековича. Ему около 30, он в самом расцвете сил, руководитель нескольких наркоматов молодой республики. Подтянут, молод, красив. На нем черная горская рубаха, заправленная под наборный серебряный пояс.

Он не строг, но и не весел. Скорее сосредоточен. В этом портрете, помимо внешнего сходства, автор выразила главное. Правда, об этом можно лишь догадываться, если не знать о его характере, жизни и особенно юношеских годах. Либо быть предельно внимательным и чутким, чтобы уловить едва заметную, проскальзывающую на всех фото разных лет некую грусть в глазах. Это потом, показав почти законченный портрет его внучке Елене Тахо-Годи, узнали, что в юности свои литературные тексты он подписывал псевдонимом «Черная меланхолия». Именно юношеская меланхолия переросла в последующем в смешанное чувство горечи и безысходности, несправедливости, которая настигала во власти всех, кто хотел и умел работать, кто защищал идейные интересы своего народа. Как будто он что-то уже знал, но вопреки всему продолжал хорошо делать свое дело.

Независимо от первого создавался и второй портрет. Мадина Расулова создала портрет в технике акварели, который случился провидческим, даже мистическим. Фотография, с которой Расуловой был написан портрет, не обычная – это постановочная съемка в нескольких вариантах, где Алибек Тахо-Годи одет в парадную черкеску, белый башлык и папаху. И фотография эта – последняя. Это погрудный портрет, дан в пол-оборота вправо, у окна. Таким его видел и хотел изобразить известный русский и советский художник Ростислав Барто, большой друг Алибека.

Они познакомились еще в 1920-е годы в Москве. Тахо-Годи приглашал его в Дагестан, в свой родной аул на этюды. Много общались, ездили по республике, строили планы. Но портрет с натуры художнику никак не удавалось создать – не позволяла занятость наркома и его невероятная скромность. И вот когда Алибек переехал на работу в Москву, Барто, а он был и прекрасный профессиональный фотограф, нашел выход – делает ряд постановочных фотопортретов для создания по ним уже живописного произведения. Это был 1934 год. Оригинал этого фото хранится теперь в нашем музее. А что с портретом? Случился ли он? Если да, то где находится? Следов, увы, найти пока не удалось. Но именно эта фотография вдохновила Мадину Расулову, и портрет «реабилитирован»! Пусть и почти через 90 лет.

История конфискованного имущества репрессированных в 1930-1940-гг. печальна, всё практически исчезало… Но иногда случается чудо: далеко и глубоко упрятанные вещи находятся. Будем надеяться, что где-то в недрах российских музеев вдруг отыщется «портрет горца», пусть и под грифом «неизвестный художник» (вероятно, так он будет подписан в учетных книгах).

Сейчас оба портрета, которые были созданы и подарены Национальному музею Дагестана им. Алибека Тахо-Годи, представлены в постоянной экспозиции в мемориальном зале А. Тахо-Годи.

P. S. Один из вариантов портрета Инесса Цгоева подарила внучке Алибека Алибековича Тахо-Годи в дни ее пребывания в Дагестане по случаю открытия мемориального зала.

Вольники пока не стартовали

Омар ГАДЖИЕВ

В Загребе (Хорватия) прошёл первый рейтинговый турнир UWW в 2024 году «Загреб Опен». Несколько российских спортсменов, имеющих нейтральный статус, приняли участие в соревнованиях по греко-римской и женской борьбе. Наши мужчины-вольники не стартовали.



Победителем в своей весовой категории стал призёр чемпионата Европы-2021 Милад Алирзаев (до 87 кг), Анвар Аллахьяров (до 60 кг) финишировал третьим. Кроме того, у россиян отличился Садык Лалаев (до 60 кг, золото), а бронзовые медали завоевали Надежда Соколова (до 50 кг), Алина Касабиева (до 62 кг), Алан Остаев (до 87 кг) и Аслан Висаитов (до 67 кг).

Отметим также, что дебютировавшему в составе сборной Болгарии борцу вольного стиля Магомеду Рамазанову не было равных в дивизионе до 86 кг. А теперь подробнее.

Начнем с победы «классика» Милада Алирзаева, который провел в Загребе шесть схваток, одержав победы над Мартинасом Немшевичюсом (Литва) – 9:0, Ханнесом Вагнером (Германия) – 5:0, Иваном Хаклеком (Хорватия) – 1:1, Александром Комаровым (Сербия) – 5:5, Даниэлем Грегоричем (Куба) – 8:7. В финале дагестанец оказался сильнее Алиреза Мохмадипиани из Ирана – 4:2.

«Нас очень порадовал результат Милада, – прокомментировал выступление своего ученика главный тренер сборной Дагестана Магомедали Магомедалиев в интервью wrestdag.ru. – В сентябре прошлого года он не смог показать себя на чемпионате мира в Белграде, и мы беспокоились, что эта неудача может его выбить из колеи. К счастью, Алирзаеву удалось быстро вернуться. Да, он допускал ошибки, ведя в счёте, позволял соперникам догнать себя, но главное, что победил, причем на сильном по составу турнире. Важно и то, что это случилось перед предстоящим в ближайшие дни чемпионатом России. Милад на него, как и прежде, поедет в ранге фаворита в весе до 87 кг, который, подчеркну, является олимпийским».

Анвар Аллахьяров (60 кг) выигрывал четыре схватки по ходу турнира, но уступил другому россиянину Садыку Лалаеву (1:3). В итоге Анвар довольствовался бронзой.

Запомнилось и выступление 19-летнего классика из Махачкалы, победителя первенства мира среди юниоров Абубакара Хаслаханова, представляющего на крупных стартах Беларусь. Он выиграл в финале у Арви Саволайнена из Финляндии, став победителем Zagreb Open.

В состязаниях вольников победил Магомед Рамазанов, впервые выступивший в трико сборной Болгарии. Магомед на предварительной стадии выиграл у Этана Рамоса из Пуэрто-Рико (12:1), следом – у американца Максвелла Дина (8:3), Арсения Джиоева из Азербайджана (5:1) и еще у одного борца из США Чендлера Марстеллера (11:0). В решающем поединке воспитанник хасавюртовского УОР превзошел призера чемпионатов мира казахстанца Азамата Даулетбекова (8:5).

Здесь же выступал и младший брат Магомеда – Рамазан, но он уступил еще в первом круге.

Бронзовыми призерами стали Мурад Курамагомедов из сборной Венгрии и представитель Азербайджана Джабраил Гаджиев (оба – 74 кг).

Ну а автором главной сенсации стал иранец Амирали Азарпира (97 кг), который в схватке за золотую медаль нанес поражение олимпийскому чемпиону Кайлу Снайдеру из США (6:3). 21-летний иранец уступал по ходу встречи 0:3, но после перерыва сумел догнать соперника, а в концовке встречи поймал его на контратаке.

А для российских борцов, напомним, первым стартом в 2024 году станет по традиции международный турнир «Кубок Ивана Ярыгина». Главный тренер национальной сборной по вольной борьбе Хаджимурат Гацалов сообщил, что все сильнейшие спортсмены будут выступать в Красноярске, в том числе двукратный олимпийский чемпион Абдулрашид Садулаев и чемпион Игр в Токио Заур Угуев.

Соревнования в Красноярске пройдут с 25 по 28 января.

Кино и горцы

Джабраил АЛИЕВ

Не так уж много дагестанских актеров снималось в отечественном кино. Впрочем, некоторые и сейчас снимаются. Хотя в советское время их, безусловно, было больше.


Съёмки фильма «Белое солнце пустыни» в Дагестане

dzen.ru

Пальму первенства здесь держит Расми Джабраилов.

У него такой богатый опыт, что он мог бы вполне претендовать на звание народного артиста как России, так и СССР.

Судите сами. У актера за плечами 80 фильмов. Но Расми Халидович, к сожалению, ушел из жизни, имея только звание заслуженного артиста РСФСР.

Самые известные картины, в которых снялся этот талантливый актер: «Вертикаль», «Калиф-аист», «Встреча у старой мечети», «Бриллианты для диктатуры пролетариата», «Почти смешная история», «Украли жениха», «Одиссея капитана Блада», «В августе 44-го», «Женитьба» и другие.

И в каждой картине он по-своему оригинален. Если грусть, то это неподдельная, «хватающая» за душу. А если радость, то настолько веселая, что все вокруг непременно поют и пляшут.

Как сказал режиссер Станислав Говорухин: «Там, где Расми Джабраилов, там всегда праздник».

***

Большую лепту внес в развитие отечественного кинематографа актер театра и кино, заслуженный деятель искусств РФ и ДАССР Ислам Казиев. Ныне он является главным режиссером Кумыкского музыкально-драматического театра. Впервые в кино начинающему актеру довелось сняться в картине «Взрывники» в 1971 году. А уже в 1975 году Казиев сыграл одну из главных ролей в фильме «Горянка» по мотивам поэмы Расула Гамзатова. Как вспоминал сам актер, роль была отрицательная и поэтому трудная.

«Надо было все-таки постараться показать не очень хорошего человека. А это, поверьте, не так уж и легко. За игрой отрицательного персонажа особенно напряженно следит зритель. Такого персонажа не любят. Это аксиома, проверенная годами. Думаю, что роль у меня получилась, раз некоторые после просмотра фильма неохотно стали здороваться со мной. Если так ведет себя зритель, то это высшая похвала актеру».

Следующими картинами Ислама Амашевича были «Ночь над Чили», «Санта Эсперанса», «Срочно…Секретно…Губчека», «Ягуар», «Загон», «История одной бильярдной команды», а также нашумевшая в свое время скандальная картина «Контрабандист». Фильм этот был снят в 1992 году, когда началась ломка утвердившихся нравственных устоев советского общества. Казиев и сам писал сценарии, снимал фильмы. Он является режиссером таких картин, как «Талисман любви», «Рай под тенью сабель», «Шамиль».

***

Большой кинематографический опыт имел заслуженный артист Республики Дагестан Ванати Алиев. Впервые в кино он попал в 1982 году, сыграв друга главного персонажа в фильме «Загадка кубачинского браслета» по повести Ахмедхана Абу-Бакара. Режиссером картины был Рафаэль Гаспарянц.

Режиссер давно хотел снять «легкую детективную историю, связанную с Кавказом». И вот случайно ему в руки попал журнал «Дружба народов». Перелистывая страницы, он наткнулся на повесть дагестанского писателя.

История кубачинского браслета режиссеру очень понравилась, и появилась идея показать зрителям комедийно-драматический фильм.

Сам Ванати Шарипович оказался на съемках случайно. Был знаком с молодым грузинским актером Леваном Карловичем Учайнешвили, который приезжал в Махачкалу на фестиваль студенческих театров.

И как-то актер сказал ему:

– Меня пригласили на главную роль в одной картине. Не хочешь принять участие? Тем более что тема дагестанская.

– Но я не актер, – развел руками Ванати.

– Неважно. Пойдем на пробы, и там выяснится, можешь ты играть или нет.

На пробах Ванати сыграл отлично.

Режиссер спросил:

– Почему ты еще не актер? Тебе надо обязательно быть артистом.

А вот главная женская роль была доверена великой грузинской актрисе Лике Виссарионовне Кавжарадзе.

Впрочем, в то время она тоже была молодой и волновалась не меньше, чем Алиев.

Как-то при встрече Ванати рассказывал, что обстановка на площадке была непринужденной, поэтому и съемки проходили легко и весело. Случались и комичные моменты.

– Какие? – поинтересовался я.

Ванати улыбнулся.

– Главный герой хотел идти на свидание к девушке непременно в папахе. Но режиссер ему говорит, что по сюжету картины он находится в Москве и поэтому лучше было бы, если бы он надел шляпу. Однако Леван Учайнешвили заупрямился. Ему нравилась огромная белая папаха. Уговоры режиссера на него не действовали.

Тогда Гаспарянц говорит мне: «Возьми папаху и спрячь ее. Да так, чтобы Леван не нашел».

Я срываю папаху с головы актера и убегаю с ней. Он за мной. Но догнать не смог – я оказался проворнее.

Тогда уж ничего другого не оставалось, как воспользоваться шляпой.

Режиссер ему сказал: «Съемки надо продолжать, а когда вернется Ванати, неизвестно».

Вернулся только вечером. Всё это действительно выглядело весело, комично. Вот так мы и снимались в картине.

Впоследствии Ванати Алиев снялся в известном ситкоме «Папины дочки» вместе с Нонной Гришаевой, потом принял участие в телеспектакле «Одна за всех», где его партнершей стала ныне весьма популярная Анна Ардова.

Снимался еще в таких сериалах, как «Поцелуй сквозь стену» и «Игрушка».

Очень удачно в «Игрушке» была показана роль директора ресторана.

Режиссер Роман Фокин тогда отметил:

«Ванати сыграл настоящего кавказского «орла». Очень важный, самодовольный и в то же время гостеприимный и щедрый. Таким, наверное, и подобает быть кавказцу – директору ресторана».

***

Народный артист России Айгум Айгумов тоже снимался в кино.

Но, правда, за его плечами всего три картины: «Когда дрожит земля», «Загадка кубачинского браслета» и «Сказание о храбром Хочбаре».

Однако, как признается сам Айгум Эльдарович, он больше театральный актер, поэтому часто отказывался от съемок в кино.

И еще он как-то обмолвился:

«Если бы предложили хорошую роль, то, возможно, и снялся бы. А что касается театра, то это в сущности дом родной. И коллектив – родная семья».

***

Народная артистка РСФСР Патимат Хизриевна Хизроева родилась в 1925 году. В возрасте 17 лет стала актрисой Аварского драматического театра имени Г. Цадасы. Выступала перед ранеными солдатами и офицерами. Потом стала сниматься в кино.

Впервые снялась в картине «Канатоходцы» в 1970 году. Потом был фильм «Горянка», где она сыграла роль матери главной героини Асият.

В общей сложности за ее плечами почти 10 фильмов.

Самая удачная, пожалуй, роль Дездемоны в постановке по трагедии Уильяма Шекспира «Отелло». Примечательно, что тогда Патимат было всего 20 лет. Но роль свою сыграла так талантливо, что на тот момент министр культуры Изумруд Губаханова сказала:

«Патимат играла так, будто она пришла к нам из того времени, из XV века. Это было потрясающе».

Уже в следующем году Хизроевой присвоили звание народной артистки Дагестана.

Разумеется, это не все дагестанские актеры, которые снимались в кино. Об остальных мы расскажем в следующий раз.

ДЕНЬ В КАЛЕНДАРЕ

18

ЯНВАРЬ

Напоминание потомкам

18 января 2018 года состоялось открытие трёхмерной панорамы в экспозиции музея-заповедника «Прорыв блокады Ленинграда», посвящённой 75-летию прорыва блокады города.

В этот день в 1943 году произошло знаковое событие в истории Великой Отечественной войны. Операция «Искра», проводившаяся силами Ленинградского и Волховского фронтов, завершилась прорывом блокады Ленинграда, освобождением Шлиссельбурга и южного берега Ладожского озера.

К 75-й годовщине, которую россияне отметили в 2018 году, завершилось обновление основной экспозиции музея-заповедника «Прорыв блокады Ленинграда», расположенной возле Ладожского моста через Неву в Кировском районе Ленинградской области на 41-м километре Мурманского шоссе. Музей-диорама, созданный в 1985 году, входит в Зелёный пояс славы Ленинграда, являя собой один из мемориальных комплексов и памятников, напоминающих потомкам о героизме защитников города в годы Великой Отечественной войны. Диорама была открыта 7 мая 1985 года к 50-летию Победы. Гости музея могут заглянуть в землянки, почувствовать атмосферу сражения, оказавшись среди изрытых снарядами и бомбами, штурмуемых советскими солдатами позиций немецких войск. Колорит панорамы дополняют подлинные предметы, вооружение и боеприпасы, многие из которых были найдены на месте штурма.

Но квинтэссенцией всей панорамы стало то, что застывшие в стремительном порыве броска на врага гипсовые фигуры советских солдат выполнены с фотографической точностью, повторяя лица настоящих героев прорыва блокады Ленинграда. Авторы панорамы, художники, декораторы, историки и все, кто принимал участие в создании проекта, постарались как можно реалистичнее показать атмосферу боя, накал страстей и тяжелейшие условия, в которых бойцам Красной Армии пришлось штурмовать оборонительные позиции немецких войск.

В списке ЮНЕСКО

18 января 1535 года был основан город Лима – будущая столица Перу.

После завоевания столицы инков Куско испанский конкистадор Франсиско Писарро-и-Гонсалес заложил город Сьюдад-де-лос-Рейес, что в переводе с испанского означает «город королей».

Индейцы племени кечуа реку, протекающую возле города, называли Римак – «говорливая река». Отсюда образовалось другое название города – Лима. Именно так сейчас величают столицу республики Перу.

Вопреки ожиданиям мстительных инков, население испанского города росло. Период расцвета столицы Новой Кастилии приходится на XVII век. Богатые особняки и дворцы сочетали в себе испанские и индейские стили. Аристократы, проживавшие в Лиме в блеске и роскоши, были достойными соперниками европейской знати.

Сегодня столица Перу насчитывает более девяти миллионов жителей. Там, где Франсиско Писарро воткнул пику для обозначения места основания города, на главной площади стоит памятник великому конкистадору. В день рождения города к его подножию возлагают цветы и венки, и здесь проходят главные мероприятия по случаю дня основания Лимы в Перу. Этот праздник проходит не случайно: исторический центр Лимы в 1988 году внесён в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

По материалам из открытых источников (calend.ru, wikipedia.org и др.)

Подготовил Шамиль ГАРУНОВ

Газета основана в 1918 году

УЧРЕДИТЕЛЬ: Агентство информации и печати Республики Дагестан

Главный редактор Б. М. ТОКБОЛАТОВА

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Дагестан 21 мая 2019 года. Регистрационный номер ПИ № ТУ 05–00431. Позиция редакции может не совпадать с точкой зрения авторов, которые несут ответственность за достоверность и объективность представленных для публикации материалов. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке материалов газеты ссылка на «Дагестанскую правду» обязательна.

Адрес редакции и издателя: 367018, Махачкала, пр-т Насрутдинова, д. 1 «а», Дом печати, 4–5 этажи.
Сайт: www.dagpravda.ru;
E–mail: gazeta@dagpravda.ru
Телефоны:
приемной главного редактора – 65–00–10;
редакции – 65–01–04; 65–00–23;
65–00–20; 65–00–16.

Газета выходит 198 раз в году.
Индекс издания: полугодовой – 51310;
годовой – 63236. Тираж – 2847 экз.
Цена свободная.
Реклама и объявления публикуются по договорным ценам.
Отдел рекламы и объявлений – 65–00–23.
E–mail: reklama@dagpravda.ru

Газета отпечатана в типографии ООО «Издательство «ЛОТОС».
367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.
ЗАКАЗ №
По вопросам качества печати обращаться в типографию ООО «Лотос».
Время подписания в печать – 18.00, фактическое – 18.00.

16+

4 651116 280013