Читайте новости республики на
DAGPRAVDA.RU

ДАГЕСТАНСКАЯ ПРАВДА

ПО ПЯТНИЦАМ

Республиканская общественно-политическая газета

№ 29
(32092)
28 ФЕВРАЛЯ 2025 г.
ПЯТНИЦА

Dagpravda | Новости Дагестана
t.me/dagpravdaru

Dagpravda | Здоровье
t.me/dagpravda_zdoroviy

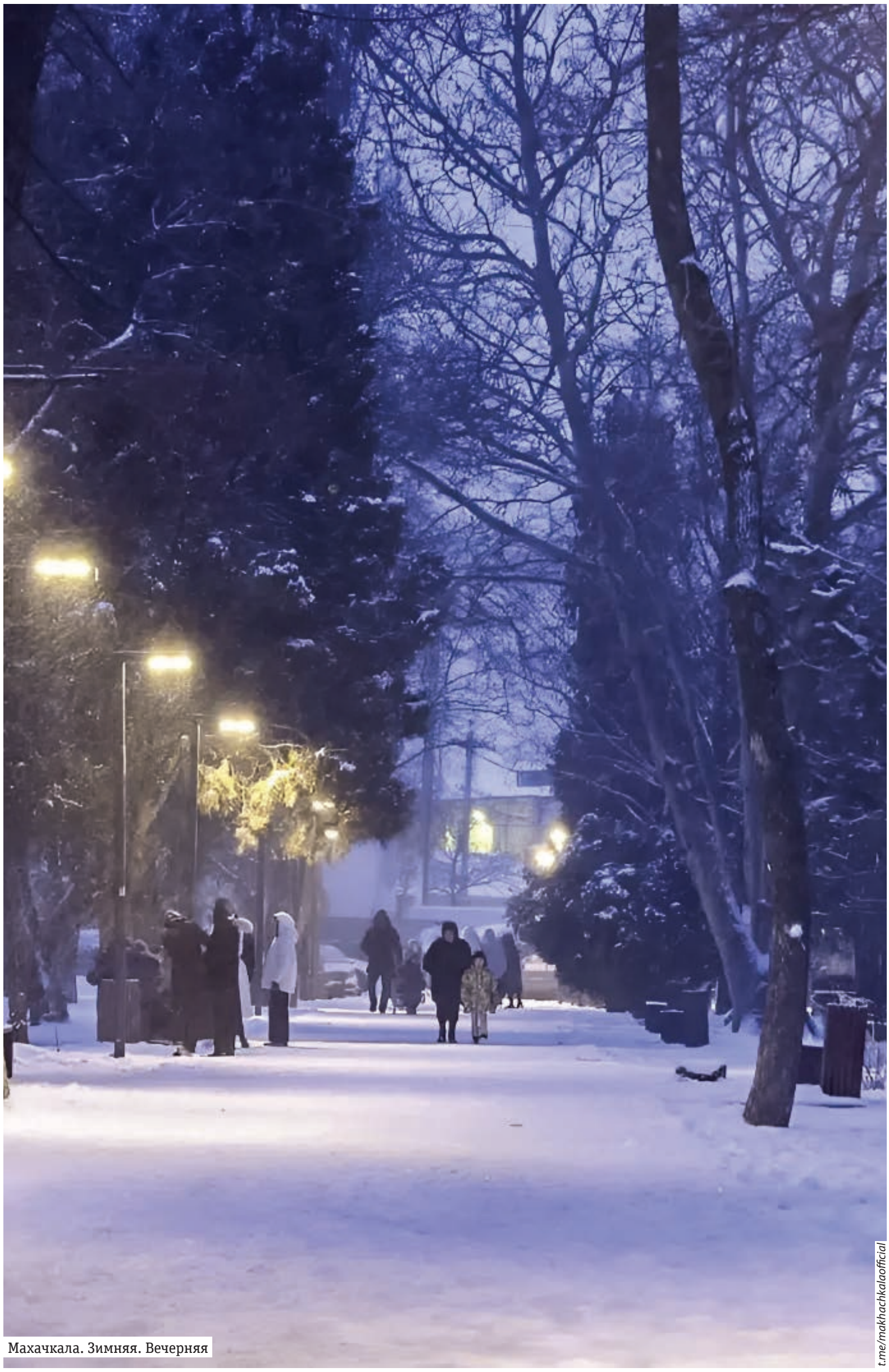
Dagpravda I Sport
t.me/DagpravdaSport

Dagpravda I КУЛЬТУРА
t.me/dagpravdakultura

Dagpravda | ЖКХ
t.me/dagpravdajkh

ВКонтакте
vk.com/dagpravdaru

Одноклассники
OK.com/dagpravdaru



Махачкала. Зимняя. Вечерняя

t.me/makhachkalaofficial

Во главе угла

интересы и потребности людей

Руководитель республики Сергей Меликов провёл очередное совещание по развитию Махачкалы. Сайт Главы РД по этому случаю сообщает лишь то, что «в обсуждении приняли участие мэр столицы, представители парламента, Правительства, Администрации Главы республики. Обсуждалась важность совместных усилий в решении вопросов, которые стоят перед Махачкалой».



t.me/agiprd

Сергей Меликов, комментируя обсуждение вопроса, в своём тг-канале написал: «От того, как организована работа на местах, зависит качество жизни дагестанцев. Поэтому вопросам местного управления всегда уделяю большое внимание.

Госдума рассмотрела во втором чтении законопроект, который предусматривает ряд изменений существующей системы местного самоуправления. Регион сможет самостоятельно определить: переходить на одноуровневую модель, сохранить двухуровневую – с сельскими и городскими поселениями или применить смешанный подход.

Провёл заседание рабочей группы по повышению эффективности органов местного самоуправления, приняли решение создать в республике Экспертный совет по вопросу совершенствования этой системы. Первое заседание совета проведём уже в марте.

Есть над чем подумать.

Сегодня сельские поселения не обеспечены собственным бюджетом для решения проблем местного уровня, что затягивает решение подчас достаточно острых проблем. При этом каждый житель хотел бы, чтобы проблемы его муниципалитета решались оперативно, в вопросах инвестиций и социально-экономического развития не было бюрократических проволочек, чтобы никто не перекладывал ответственность, а отвечал на чаяния граждан. Переход на одноуровневую систему призван помочь выстроить работу именно так.

В то же время у Дагестана свои особенности. Даже внутри одного района у нас могут жить представители разных народов, интересы каждого из которых нужно учитывать. Множество факторов требуют отдельных подходов: многоконфессиональность, географические особенности, разность культур и традиций. Мы этим гордимся и знаем, что должны это беречь.

У нашей республики богатая история формирования органов местного самоуправления, выросшего из сельских джамаатов. Система, строившаяся веками, требует бережного к ней отношения. Её можно и нужно улучшать, но делать это необходимо взвешенно.

Решение, по какому пути пойдёт наша республика, должно быть принято не сегодня. Это длительный процесс, у нас достаточно времени, чтобы подумать, обсудить все за и против, а потом прийти к верному ответу.

Именно этим займётся экспертный совет. В него наряду с чиновниками войдут деятели науки, специалисты по истории развития институтов власти на поселенческом уровне, представители общественных организаций, религиозного сообщества, СМИ. Это не формальный орган, это место, где голос каждого будет услышан.

Решение будет верным только тогда, когда будет отвечать запросам дагестанцев».

Развивать сельские территории

Как уже сообщала «Дагестанская правда», в Москве Председатель Правительства Республики Дагестан Абдулмуслим Абдулмуслимов встречался с министром сельского хозяйства России Оксаной Лут. Затем с её заместителем Ксенией Шевёлкиной он обсудил ход реализации государственной программы РД «Комплексное развитие сельских территорий».

В республике, как сообщается на сайте Правительства РД, по федеральному проекту «Благоустройство сельских территорий» в 2024 году профинансировано 6 проектов на сумму 10,5 млн рублей. На 2025 год выделено 12,7 млн руб. на реализацию еще 7 проектов.

В рамках реализации мероприятий по улучшению жилищных условий граждан, проживающих на сельских территориях, Дагестану на 2024 год было выделено 14,4 млн рублей, социальные выплаты предоставлены 16 семьям.

В 2025 году Минсельхозом России республике одобрено 14,6 млн руб. Средства будут доведены до получателей социальных выплат до 1 апреля 2025 года.

Кроме того, по проекту современного облика сельских территорий нам выделены средства для проведения в 2025–2026 годах капремонта двух детских садов и детской спортивной школы в Ногайском районе.

Отдельно были обсуждены вопросы предоставления грантов «Агростартап». Поддержка предназначена начинающим фермерам, зарегистрированным в сельской местности. Средства гранта можно направить на приобретение земельных участков сельхозназначения, проектирование и строительство производственных и складских сооружений, объектов инфраструктуры, покупку техники, инвентаря, оборудования, транспорта, посадочного материала многолетних насаждений.

Еще одним актуальным для Дагестана направлением, как было отмечено в ходе встречи, является агротуризм. По линии Минсельхоза России предусмотрена грантовая поддержка. Размер гранта составляет от 3 до 10 млн рублей. Средства можно направить на создание объектов размещения туристов, их обустройство и подключение к коммуникациям, а также на благоустройство территории, покупку оборудования и другие цели.

Ксения Шевёлкина и Абдулмуслим Абдулмуслимов рассмотрели перспективы участия республики в указанных государственных программах. Замминистра озвучила рекомендации по перспективным направлениям развития отраслей АПК с учетом социально-экономических и климатических особенностей республики.

Расширение сотрудничества

Делегация Дагестана находится в Беларуси

Делегация Правительства РД под руководством премьер-министра Абдулмуслима Абдулмуслимова по поручению Главы РД Сергея Меликова с рабочим визитом прибыла в Республику Беларусь.

В состав делегации входят вице-премьер Ризван Газимагомедов, руководитель Агентства по предпринимательству и инвестициям РД Гусейн Гусейнов, представители Минэкономразвития и Минпромторга, бизнес-сообщества, а также руководители ряда промышленных предприятий.

Цель визита – посещение в течение нескольких дней ряда промышленных предприятий по производству кожи, текстиля, пряжи в целях укрепления и расширения сотрудничества между Республикой Беларусь и Республикой Дагестан. Также запланировано проведение переговоров с представителями органов власти.

Это не первый визит дагестанской делегации в союзную с Россией республику – в конце 2023 года в рамках празднования 100-летия Расула Гамзатова дагестанцы провели первые встречи с официальными лицами Беларуси в целях налаживания двустороннего сотрудничества. В рамках текущего визита будут утверждены конкретные направления совместной работы.

Сразу по прилету в Минск делегация прибыла в индустриальный парк «Великий камень», расположенный в 25 км от столицы. Заместитель главы администрации парка Олег Табанюхов рассказал, что парк является опорной точкой Экономического пояса Шелкового пути и выполняет роль коммуникационного звена между Европой, СНГ и Россией. Это совместный проект в рамках сотрудничества Беларуси и Китая.

Об истории создания уникальной площадки для бизнеса и реализуемых проектах рассказал начальник управления по привлечению инвестиций индустриального парка Петр Филипович.

«Великий камень» – особая экономическая зона, созданная согласно межправительственному соглашению между Китайской Народной Республикой и Республикой Беларусь. У резидентов парка есть большие льготы по уплате налогов и международные гарантии, что условия работы не поменяются. Площадь парка превышает 112 кв. км, на его территории возведена необходимая инфраструктура, построены десятки зданий, в том числе промышленные и логистические объекты, склады с пунктами таможенного оформления, офисы, инновационный центр, гостиницы, жилые помещения и так далее.

Инвесторам предлагаются в аренду или продажу в собственность участки с необходимой инженерно-транспортной инфраструктурой, коммуникациями, сетями и точками подключения для проектирования и строительства объектов. Кроме того, компании могут приобрести в аренду готовые производственные помещения для запуска собственных производств.

Основные направления деятельности промпарка: машиностроение, новые материалы, комплексная логистика, электроника и телекоммуникации, фармацевтика, тонкая химия, биотехнологии, электронная коммерция, производство медицинских изделий, социально-культурная деятельность и другое.

Резидентами парка могут выступать любые компании независимо от страны происхождения капитала. На сегодняшний день в промпарк вошли 144 резидента из 14 стран, в основном из России, Китая, Индии и др., объем инвестиций превышает 1,5 млрд долларов.

Руководство промпарка «Великий камень» выразило надежду на развитие партнерских отношений и продуктивное взаимовыгодное сотрудничество с представителями Республики Дагестан.

Гасан АЗИЕВ

Главное – безопасность гостей

Безопасность туристов – залог устойчивого развития отрасли. Рост туристического потока в Дагестан диктует необходимость создания условий для комфортного пребывания гостей.

Вопросы безопасности и антитеррористической защищенности гостиниц и иных средств размещения гостей республики были рассмотрены на семинаре-совещании с участием министра по туризму и народным художественным промыслам РД Эмина Мерданова. В мероприятии приняли участие представители УФСБ по РД, Росгвардии по РД, ГУ МЧС, УФСБ по РД и Роспотребнадзора, сотрудники правоохранительных органов, а также правообладатели и управляющие гостиницами, санаториями и другими средствами размещения, работающие на территории республики.

Эмин Мерданов, открывая мероприятие, подчеркнул, что эта встреча предоставляет возможность задать все интересующие вопросы и получить необходимые разъяснения. Такой формат взаимодействия укрепляет доверие к государственным структурам, а также помогает решить основную задачу – обеспечение безопасности деятельности средств размещения.

Семинар прошел в формате живого диалога с активным обменом знаниями и опытом между экспертами и представителями гостиничного бизнеса. Главной целью данного мероприятия стало обсуждение вопросов, связанных с реализацией мер антитеррористической защиты, а также проработка процесса составления паспортов безопасности для объектов размещения, включая взаимодействие с государственными структурами и решение проблем безопасности в сфере туризма.

По словам представителя МЧС республики, одной из важных составляющих является в первую очередь пожарная безопасность, защищённость объекта размещения от чрезвычайных ситуаций. Речь шла также о том, что противодействовать терроризму обязаны не только органы государственной и муниципальной власти. Обычные граждане, индивидуальные предприниматели и юридические лица должны организовать работу по предупреждению терроризма. Для этого необходимо обеспечить безопасность собственных или арендуемых зданий и сооружений.

Представитель ФСБ РФ подчеркнул важность защиты как объекта размещения, так и самого проживающего. Это выражается в требовании от отельеров утвержденных документов учета проживающих и паспортов безопасности объекта размещения.

Галина КОРНЕЕВА

Сохранить традиции народных промыслов



nsrd.ru

Вчера в Махачкале прошла сорок первая сессия Народного Собрания Республики Дагестан седьмого созыва. Открыл и вёл сессию Председатель НС РД Заур Аскендеров

Началась сессия с выступления представителей депутатских фракций. Абдулвахид Лабазанов (КПРФ) поднял вопрос развития горных территорий, поддержке общественных инициатив как важного стимула развития горных территорий. Депутат подчеркнул, что жители горных селений активно участвуют в благоустройстве и развитии инфраструктуры, приводя примеры прокладки дорог и ремонта водопроводных линий за счет собственных средств.

Абдулвахид Лабазанов обратил внимание на необходимость господдержки в строительстве и ремонте дорог, проведении газа и нормализации электроснабжения, что является основой сохранения жизни в горах. Он также предложил придать статус республиканского значения дороге Нижнее Инхо – Арадирих и расширить туристические маршруты, включив в них исторические места.

Марат Алияров (фракция «Справедливая Россия – За правду») предложил детализировать инвестиционные карты в муниципалитетах и создать центры информационной поддержки бизнеса. По его мнению, карты помогут потенциальному инвестору получить всю необходимую информацию и ориентироваться в инвестиционном потенциале каждого района и города.

Ректор ДГУ, депутат Муртазали Рабаданов («Единая России») поднял вопрос о качестве образования, подготовке нужных народному хозяйству кадров. По его словам, студентов дневной формы обучения в республике в два раза меньше, чем в среднем по стране. По этой же причине наблюдается дефицит специалистов в области инженерного дела, технологий и технических наук.

Основной проблемой в системе образования Рабаданов назвал низкие результаты ЕГЭ. Он подчеркнул, что Министерству образования и науки республики необходимо сосредоточиться на решении этой проблемы.

Было решено, что парламент республики обсудит проблемы в сфере высшего образования на выездном заседании.

Затем депутаты перешли к обсуждению вопросов повестки дня. Они утвердили на должности аудитора Счетной палаты РД Ахмеда Магомедова, избрали представителями парламента в квалификационной комиссии адвокатской палаты РД Славидина Абасова и Руслана Гаджигереева. Внесли изменения в Кодекс Республики Дагестан об административных правонарушениях, в действующие законы «О защите прав ребенка в Республике Дагестан», «О полномочиях органов государственной власти Республики Дагестан в сфере использования автомобильных дорог и осуществления дорожной деятельности», «О государственных наградах Республики Дагестан».

Депутаты поддержали законопроект, которым устанавливается звание «Заслуженный мастер народных художественных промыслов Республики Дагестан». Кроме того, Заур Аскендеров сказал о необходимости создания реестра ремесленной деятельности, это будет способствовать сохранению традиций народных промыслов и развитию культурного наследия республики. Спикер парламента поручил Комитету по экономической политике, инвестициям и предпринимательству совместно с заинтересованными комитетами Народного Собрания и органами исполнительной власти проработать этот вопрос и внести предложения.



Депутаты также внесли изменения в законы «Об установлении на территории Республики Дагестан инвестиционного налогового вычета» и «Об инвестиционной деятельности в Республике Дагестан». Комментируя эти изменения, Председатель НС РД поручил депутатам на встречах с бизнес-сообществом проводить разъяснительную работу о возможностях получения налоговых льгот предприятиями, вкладывающими средства в развитие профессионального образования. По его словам, это повысит их заинтересованность в подготовке квалифицированных кадров и поддержит реализацию важных образовательных инициатив, будет стимулировать участие организаций в федеральном проекте «Профессионалитет».

Депутаты согласились внести изменения еще в ряд законов. В частности, некоторым корректировкам подверглись республиканские законы «О промышленной политике», «О профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних», «О государственной поддержке социально ориентированных некоммерческих организаций», «О свободе совести, свободе вероисповедания и религиозных организациях», «О рыболовстве и сохранении водных биологических ресурсов на территории РД», «О государственном регулировании обеспечения плодородия земель сельскохозяйственного назначения», «О развитии сельского хозяйства», «О государственной поддержке ведения гражданами садоводства и огородничества для собственных нужд», «О регулировании водных отношений», «Об особо охраняемых природных территориях», «О молодежной политике» и другие.

Большая дискуссия развернулась при обсуждении проекта закона «О внесении изменений в приложение к Закону Республики Дагестан «Об утверждении границ муниципальных образований Республики Дагестан и о внесении изменений в Закон Республики Дагестан «О статусе и границах муниципальных образований Республики Дагестан». Необходимость внесения этого вопроса в повестку дня продиктована тем, что в социальных сетях «гуляет» видеообращение жителей селений Старый Сивух Гумбетовского района и Сивух Хасавюртовского района к Председателю Народного Собрания Республики Дагестан относительно ситуации с границами между сельскими поселениями «сельсовет Мехельтинский» и «сельсовет Цилитлинский» Гумбетовского района.

Еще ранее группа граждан обратилась в Верховный суд РД с иском к Народному Собранию, оспаривая Закон РД от 12 марта 2012 года № 13 в части установления границ между указанными сельскими поселениями, требуя включения в границы сельсовета Мехельтинский спорного земельного участка, находящегося сейчас на территории сельсовета Цилитлинский.

Однако в ходе судебного разбирательства истцы скорректировали свои требования. Они просили суд признать недействительным утверждение границ между поселениями из-за отсутствия указания координат характерных точек в их описании. Требования об изменении самих границ в уточненном иске отсутствовали.

Верховный суд Республики Дагестан 14 марта 2024 года удовлетворил уточненные требования истцов, обязав Народное Собрание принять новый нормативный акт, заменяющий признанную недействительной часть действующего закона. Это решение было оставлено в силе Третьим апелляционным судом общей юрисдикции 9 сентября 2024 года.

Согласно федеральному законодательству Народное Собрание обязано устранить выявленные противоречия. В связи с этим в парламент республики и был внесен соответствующий законопроект. На сессии отмечалось, что проект закона не предполагает изменения границ муниципальных образований, а лишь приводит их описание в соответствие с требованиями земельного законодательства.

На сессии заместитель Председателя Правительства РД – министр по земельным и имущественным отношениям РД Заур Эминов и заместитель Председателя Народного Собрания Сайгидахмед Ахмедов разъяснили ситуацию по установлению границ между двумя сельсоветами Мехельтинский и Цилитлинский.

Еще ранее для урегулирования земельного спора была образована правительственная комиссия, которую возглавил премьер-министр Абдулмуслим Абдулмуслимов. Таким образом, как законодательные, так и исполнительные власти республики предпринимают необходимые меры для разрешения сложившейся ситуации в рамках правового поля и с учетом интересов всех сторон.

Гази ГАСАЙНИЕВ

Всегда впереди

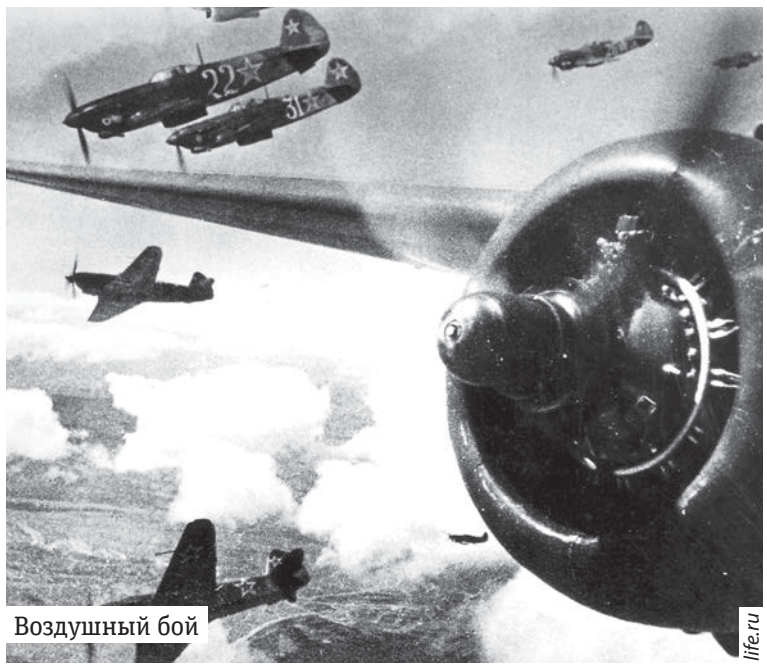
Военный летчик Александр Степанович Браилко в годы Великой Отечественной войны в небе Украины повторил подвиг Гастелло.

Это было 15 июля 1944 года. Фашистские части под ударами советских войск отошли ко Львову. Ожесточенное сопротивление оказали они в районе села Чверти, сосредоточив здесь много артиллерии и танков.

Многие жители села в этот день стали свидетелями героического подвига советского лётчика-истребителя, который вступил в неравный бой с несколькими фашистскими самолетами. Когда его подбили, Александр Браилко направил свою машину на немецкую батарею и уничтожил её.

Саша родился на Ставрополье, но вскоре их семья переехала в Махачкалу. Здесь пошел в школу № 3, потом учился в 13-й железнодорожной. По рассказам его матери, учителя его хвалили. Хорошо рисовал, любил очень спорт, потому рос плечистым, сильным. Ему не было еще 17 лет, когда его приняли в Махачкалинский автоклуб.

Выпускной вечер по случаю окончания средней школы закончился поздно вечером 21 июня. А рано утром 22 июня 1941 года грянула война. Александр, конечно, добровольно попросился на фронт, прибавив себе год. Его призвали, зачислили в военное летное училище в Армавире, доучивался уже в Баку.



Воздушный бой

life.ru

Воевал смело. Летом 1944 года в Махачкалу на имя отца Степана Митрофановича пришло тревожное письмо: «Мы, друзья вашего сына, сообщаем, что в операциях под городом Львов не вернулся с боевого задания Саша. Нам еще неизвестно, что с ним, где он находится. Возможно, после того, как закончилось горючее, он сумел посадить где-то самолет.

С приветом, Николай Кольцов и Василий Шарагин. Полевая почта 21844, 5 августа.»

Сашу ждали всей семьей, ждали и надеялись, верили, что он жив. И только через 9 лет семья Браилко узнала из сообщений Бережанского райвоенкомата Украины, что в неравном бою в районе села Нараев героически погиб летчик Александр Браилко, 1924 года рождения. Были обнаружены обломки разбитого истребителя и останки лётчика, а ещё карточка кандидата в члены компартии на его имя.

В семье Браилко, кроме Саши, воевала с немцами до самой Великой Победы и его старшая сестра Людмила. Её боевой путь начался на Кавказе, была рядовой в артиллерийском штабе 44-й армии, в отделе боеприпасов. За выполнение заданий командования по обеспечению воинских подразделений боеприпасами в боях за освобождение Таганрога награждена медалью «За боевые заслуги». Прошла военными дорогами через Сиваш, Крым, Западную Украину, Польшу, Освенцим. Закончился боевой путь Людмилы Браилко в Чехословакии в городе Кардубицы. За своевременное выполнение заданий командования в боевых операциях по освобождению Чехословакии была награждена орденом Красной Звезды.

После войны Людмила Степановна рассказывала о своем брате. Саша всегда хотел быть впереди. Самостоятельно научился играть на гармони, мандолине, гитаре. Собрав подростков-друзей, создал самодеятельный струнный оркестр, и даже на выпускном вечере они выступали. Каждое его письмо с фронта было о вере в нашу победу.

Александр Браилко отдал свою жизнь за нашу победу в борьбе с немецким фашизмом. Память о нем в годы советской власти хранили и на Украине. Родители Александра были приглашены в г. Бережаны, когда на могилу летчика пионеры местных школ пришли с букетами цветов. А средней школе в селе Нараев, близ которого совершил свой подвиг Саша, было присвоено имя младшего лейтенанта Александра Степановича Браилко.

Да, в большой советской стране помнили и чтили подвиги воинов из всех республик, краев и областей, воевавших с фашизмом в годы Великой Отечественной войны. Ныне Украина, её народ, обольваненные политиками западных стран, сами исповедуют неонацизм и фашизм. Наша спецоперация призвана остановить возрождение человеконенавистнической идеологии. И как в Великой Отечественной войне, в этой борьбе достойно участвуют воины из Дагестана. Уже 13 из них стали Героями России. Победа будет за нами!

По рассказу из книги А. Путерброт «Из плеяды отважных» подготовил Аслан МАГОМЕДОВ

Свято храним память

Нынешний 2025 год, год 80-летия Великой Победы, объявлен в нашей стране Годом защитника Отечества. Мой дедушка за свою жизнь пережил Гражданскую войну и был активным участников борьбы с немецким фашизмом в годы Великой Отечественной.

Дедушка Магомедшарип Галбацов *(на снимке)* родился в 1907 году в семье Галбацдибира – внука славного наиба и мудира имама Шамиля Галбацдибира. До начала войны с немцами окончил в Ботлихском педагогическом комбинате краткосрочные курсы, работал учителем начальных классов в селах Тунситль и Тадмагитль.



Ужасная весть о нападении Германии быстро облетела все уголки нашей страны. Добровольцы сразу стали уходить на фронт. Но дедушку не сразу отпустили – учителя имели бронь. Он был призван в действующую армию Ботлихским ОРВК и 13 февраля 1942 года направлен на фронт с командой № 31.

Война стала огромным испытанием для него. Он попал в 127-й запасной стрелковый полк в г. Гори (Грузия), где в течение трех месяцев обучался военному делу. Летом 1942 года его и других бойцов из нашего района срочно отправили для участия в боях по защите Москвы.

В те дни бои советских войск шли около г. Калуги (80 км от Серпухова). После разгрома немецких войск под Москвой командование вермахта изменило направление главного удара и поставило задачу захватить Сталинград, Ростов-на-Дону и овладеть нефтяными промыслами Грозного и Баку. Воинское соединение, в котором воевал Магомедшарип Галбацов, было переброшено на Сталинградское направление, где шли кровопролитные бои.

Надо сказать, что все железные дороги, которые связывали юг страны с Москвой и Уралом по правому берегу Волги, летом 1942 года были перерезаны немецкими войсками. Потому резко уменьшилось снабжение наших войск оружием, топливом, продовольствием, воинским контингентом.

Дедушку Магомедшарипа и других его однополчан отправили не на передовую, а на строительство стратегически важного объекта – железной дороги на свободном берегу Волги, которая должна была восстановить снабжение армии всем необходимым. С осени 1942 года Магомедшарип и его однополчане по 12 часов в сутки и нередко впроголодь работали на строительстве железнодорожных путей. На этих работах дедушка тяжело заболел, три месяца лежал в госпитале с диагнозом «дистрофия», где узнал о нашей победе в Сталинградской битве и о разгроме 330-тысячной немецкой армии фельдмаршала Паулюса.

После госпиталя его направили домой для восстановления здоровья. Встречавший его Аслудин Денгаев не узнал в сидящем на обочине дороги человеке своего зятя, настолько тот был истощен. Для восстановления Магомедшарипа дома зарезали единственную корову. Как рассказывают, его младшая 4-летняя дочь Загра, не узнав отца, оказывается, настаивала, чтобы прогнали гостя, из-за которого зарезали корову, что давала ей молочко. Лечился дедушка дома 3 месяца.

В августе 1944 года Магомедшарип опять отбыл в армию. К этому времени линия фронта проходила уже далеко от Сталинграда, и мой дедушка попал в 268-й стрелковый полк, который участвовал в боях за освобождение Украины. Особенно запомнилось ему форсирование реки Днепр.

В августе 1944 года 7-я стрелковая дивизия, в которой воевал Магомедшарип, участвовала в окружении в Молдавии шести немецких и румынских дивизий. Отказавшиеся сдаться, они были уничтожены. Здесь он получил ранение. Рана, к счастью, была легкой, и дедушка отказался лечь в госпиталь.

Между тем 7-я гвардейская армия уже вела ожесточенные бои за второй по величине в Чехословакии город Брно – крупный промышленный центр, в котором располагались военные заводы «Шкода», а также хранились большие запасы военного имущества и боеприпасов. Понимая стратегическое значение города, немецкое командование выделило для его обороны крупные силы: две танковые, моторизованную, кавалерийскую и несколько пехотных дивизий. Особенно сильное сопротивление немецкие войска оказывали в районе Праценских высот у села Праце под Аустерлицем, где, напомню, 2 декабря 1805 года произошла знаменитая битва, известная историкам как битва трех императоров (французский Наполеон, австрийский Франц II, русский Александр I), в которой победу одержал Наполеон Бонопарт. В течение дня на улицах города шли ожесточённые бои, и к вечеру он был полностью очищен от немцев. Взятие города Брно стало последним боем для красноармейца Галбацова Магомедшарипа.

После войны дедушка Магомедшарип работал заведующим избой–читальней, потом районной библиотекой и учителем в селах Цолода, Рачабулда, Герзель. Он очень любил свою профессию педагога и никак не мог мне простить мой уход после 3-летней работы из школы в райспорткомитет. Но его дело продолжили его потомки.

Около 5 лет мы жили в квартале «Гьарц1анкъара» по соседству. И я рад, что чем-то смог



помочь своим предкам и хотя бы частично отблагодарить их за все то, что они сделали для нас. От дедушки с бабушкой мы, молодёжь, получили важные жизненные уроки. Они помогали нам воспитывать наших маленьких детей. Дедушка любил справедливость, был немногословен. Еще в детстве читал нам книги на аварском языке, написанные на аджаме. Когда из города приезжали двоюродные братья Халид с Деньгой, мы часто оставались ночевать у дедушки с бабушкой, где нам всегда было очень уютно. А любимым блюдом дедушки была яичница на курдюке. Умер дедушка в 85 лет летом 1992 года после продолжительной болезни. И даже в последние минуты, угасая сам, он думал и заботился о других.

Я горжусь тем, что мой дедушка внес свою достойную лепту в великое дело – боролся за свободу нашей Родины, за счастье нашего народа, за то, чтоб дети могли мирно спать в своих кроватках и смотреть свои сказочные сны, могли играть, не боясь, что их будут бомбить фашистские стервятники. Боролся за то, чтобы покой и счастье царили во всем мире, за что сегодня воюют наши ребята на специальной военной операции на Украине. Но все же грустно, что в День Победы, в Год защитника Отечества, с нами не будет нашего любимого дедушки. Но мы, его внуки, наши дети и, уверен, дети наших детей, свято храня память о нём, будем каждый год гордо нести его портрет в строю Каратинского Бессмертного полка.

Фронтовик Магомедшарип Галбацов за мужество и отвагу, проявленные на войне, был награжден медалями «За отвагу», «За боевые заслуги» и «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», а также юбилейными.

В ознаменование 40-летия победы советского народа над фашистской Германией дед был удостоен ордена Отечественной войны II степени.

Вот такой легендарной личностью был мой дедушка Магомедшарип Галбацов.

Деньга МАХИЕВ, заслуженный работник культуры РФ и РД, с. Карата

Поэт и воин



Фото Юрия ИВАНОВА

Помню, 15 лет назад Муталиб Митаров *(на снимке)*, **известный табасаранский поэт и общественный деятель, при встрече в преддверии своего 90-летия сказал мне: «Я – как открытая книга: никогда ни от кого ничего не скрывал, не прятал, никого не обманывал. Я честно служил своей Родине и народу».**

Когда я поинтересовался у него состоянием здоровья, он, едва улыбнувшись, ответил:

– Если скажу, что чувствую себя хорошо, вы ведь всё равно не поверите. Трудно в такое поверить, когда человеку 90 лет. Но, как видите, я бодр и не жалуюсь.

Народный поэт пригласил меня на кухню и попросил супругу приготовить чай.

– Завари, пожалуйста, из тех трав, что я собрал три дня назад, – сказал он ей.

Чай оказался на редкость вкусным.

***

Муталиб Митарович Митаров родился в селении Кандик Хивского района 23 февраля 1920 года. Будущий поэт вырос в семье крестьянина.

В 1937 г. в районной газете «Красный Табасаран» появилось первое стихотворение юноши под названием «Все на выборы», посвященное выборам в Верховный Совет СССР.

А начиная с 1939 года он стал переводить стихи Гамзата Цадасы, Сулеймана Стальского, Абуталиба Гафурова на родной язык.

В 1940-м его призвали в ряды Красной армии.

В начале 1941 г. Митаров стал курсантом военной школы, которая находилась в Ленинграде. Когда грянула Великая Отечественная война, подразделение, где он служил, перебросили в Мурманскую область на штурм стратегической высоты у реки Западная Леща. Здесь молодой сержант получил осколочное ранение в левую руку. После излечения через месяц – новое ранение. Позже мы будем читать:

Я бывал у смерти на краю,
Умирал за Родину свою.

Получив третье ранение в ногу, он по состоянию здоровья не мог воевать, и в 1943 году был демобилизован.

***

В 1944 году Муталиб Митаров был избран первым секретарем Хивского райкома комсомола, а в 1945-м по предложению первого секретаря Дагобкома ВКП(б) Азиза Алиева стал заместителем председателя Дагхудожпромсоюза. В последующие годы работал редактором Дагестанского книжного издательства, сотрудничал с Дагестанским отделением общества «Знание». Везде он пользовался заслуженным авторитетом, в своих стихах воспевал труд, любовь, героизм.

В 1954 году был издан первый сборник стихов поэта под названием «Счастье» на табасаранском языке.

***

Муталиб Митарович также рассказывал:

– Помню, отец как-то сказал мне: «Ты родился 23 февраля, значит, будешь воином».

Я ведь действительно предполагал связать свою жизнь с армией. Но последнее тяжелое ранение, полученное в ногу, лишило меня этой перспективы. В молодости думал: «Вот Лермонтов был поэтом и воином. И я тоже буду».

Это хорошо, что не ампутировали ногу. А ведь собирались. Я сказал доктору, что с отрезанной ногой жить не буду. Он внимательно посмотрел на меня и буквально выдохнул: «Если так, то сделаю всё возможное, чтобы сохранить ее». И сделал. Огромное ему спасибо. Врачи вообще совершали чудеса во время войны. Я бы им всем присвоил звания Героев СССР. Они это заслужили.

– Какое самое радостное событие в своей жизни вы могли бы отметить?

– Их было два. Первое – это встреча с народным поэтом Сулейманом Стальским в 1936 году в Ашага-Стале. Он на чунгуре исполнил песню на свои стихи. И инструмент держал в руках бережно, как редкую реликвию. Очень обаятельный был человек.

– А второе событие?

– 9 мая. Победа в Великой Отечественной войне для каждого советского человека – огромный праздник. А ведь находятся сейчас некоторые так называемые «историки», которые умаляют роль советского солдата в той жестокой войне. Пишут, что, мол, мы победили с помощью союзников. Хотя второй фронт был открыт только в 1944 году, когда поражение Германии было уже неминуемо.

– Это так, – согласился я. – Но давайте не будем о грустном.

Поэт улыбнулся.

– Тогда о веселом. В 1964 году в журнале «Огонек» была опубликована большая подборка моих стихов. Вступительное слово написал Михаил Алексеев. Он был, кстати, одним из первых русских писателей, кто дал моему творчеству весьма высокую оценку. «Табасаранский соловей» – так называл меня Алексеев.

С тех пор, когда я приезжал в Москву по каким-то делам и бывал в Центральном доме литераторов, все называли меня так же. Некоторые аплодировали. Это было интересно и вместе с тем весело.

– У вас на стене висит портрет американского писателя Эрнеста Хемингуэя. Как вы оцениваете его творчество?

– Очень высоко! Чего стоит только повесть «Старик и море». На мой взгляд, это единственный писатель, который смог так талантливо показать борьбу человека со стихией. Считаю, что он заслуженно получил Нобелевскую премию.

– А из отечественных писателей кого могли бы выделить?

– Разумеется, в первую очередь Александра Сергеевича Пушкина. С него, по сути, и начался отсчет всей русской литературы, и он является реформатором русского языка. Что бы мы сегодня делали без него?

…Когда я собрался уходить, поэт стал настойчиво предлагать мне выпить еще одну чашку травяного чая.

– Это, несомненно, продлит вашу жизнь, – сказал он и улыбнулся.

Джабраил АЛИЕВ

В 1937 году в районной газете «Красный Табасаран» появилось первое стихотворение Митарова под названием «Все на выборы», посвященное выборам в Верховный Совет СССР

Строки из жизни

В этом году народы нашей страны отмечают 80-летие Победы над фашистской Германией и милитаристской Японией. Великая Отечественная война стала величайшим испытанием мужества советских людей.

В ней, защищая Родину, участвовали более 100 тыс. дагестанцев. Одним из активных участников её был поэт-воин Муталиб Митаров, который в своём творчестве посвятил десятки произведений теме войны.

В 1949 году М. Митаров издал первый послевоенный сборник табасаранской поэзии «Счастливая жизнь». В 1959 году вышла его следующая книга «Строки из жизни». Значительное место в его творчестве занимала историческая тематика. Этому способствовало длительное собирание поэтом народных эпических творений, в которых показана борьба табасаран с многочисленными завоевателями. Многие произведения на их основе вошли в его сборники «Народные песни», «Жизнь в узорах» и другие. Размышления об исторических судьбах народа, его патриотизме отражены в поэмах «Гибель Ирана», «Кровавые скалы».

Следует отметить, что историческая поэма М. Митарова «Иран-Хараб» стала явлением в дагестанской литературе, в ней описана борьба свободолюбивых горцев против иранских полчищ во главе с Надир-шахом. События, которые легли в основу этой поэмы, относятся к 1734–1743 гг., когда совместно с остальными дагестанскими народами табасараны героически сражались с иранскими завоевателями.

В поэме описаны жестокость грозных завоевателей, свободолюбие горцев. Автор рассказывает кровавую историю, говорит о криках и слезах истерзанных, замученных врагами детей, женщин и стариков.

При этом поэма насыщенна примерами героической, мужественной борьбы дагестанских народов против иноземных завоевателей. Зримо и рельефно выступают такие герои, как предводитель табасаранских отрядов Мажвад, его соратник Навруз и многие другие безымянные защитники.

Поэт за свою долгую творческую жизнь многое сделал для пропаганды табасаранской литературы. В разные годы он был составителем и редактором альманаха «Литературный Табасаран».

У Муталиба Митарова было много друзей по перу среди ученых, простых тружеников. Я был знаком с ним со студенческих лет. В период, когда М. Митаров работал в Табасаранском районе, я работал в этом районе завучем школы и часто встречался с ним по вопросам исторического прошлого нашего народа, создания музея в с. Хучни. Наиболее тесными стали наши отношения после переезда его в Махачкалу и работы министром бытового обслуживания республики, директором Дагучпедгиза. В памяти моей он остался примером истинного патриота нашей республики и своего народа.

Магомед ГАСАНОВ,
профессор, доктор исторических наук



m.yandex.ru

Такая разная медицина

Поговорим о плюсах и минусах государственных и частных клиник

Каждому из нас рано или поздно приходится обращаться к врачу. Ну а если встреча с эскулапом неизбежна, то хочется попасть к квалифицированному специалисту, который выслушает тебя, не посматривая на часы, вникнет в суть жалоб и сделает правильное назначение.

Однако бывает такое, что идешь в поликлинику по месту прописки и сталкиваешься с недоброжелательностью и даже грубостью (что в принципе недопустимо). Записался на прием к частнику – совсем другое отношение.

Потому-то в обществе и сформировался определенный стереотип, что государственное здравоохранение – это плохие врачи, а также постоянные очереди, низкое качество диагностики и лечения, тогда как в коммерческой клинике, пусть и за деньги, помощь окажут на самом высшем уровне.

Практика показывает, что это не всегда справедливо. Недобросовестных, скажем так, игроков хватает и в частном секторе. Только в прошлом году в Территориальный орган Росздравнадзора по Дагестану поступило 50 жалоб на медицинские организации коммерческой формы собственности.

«Основная масса жалоб касалась качества и безопасности медицинской деятельности, несоблюдения прав граждан в сфере охраны здоровья», – рассказали нашей газете в надзорном ведомстве.

Так что в платных клиниках тоже не всё гладко.

***

Понятно, что выбор между частным и государственным здравоохранением – индивидуальное решение каждого пациента. И все-таки: где лучше лечиться?

Мы провели небольшой опрос, чтобы узнать мнение людей на этот счет.

Среди плюсов частной медицины большинство опрошенных выделили сервис и наличие современного оборудования, среди минусов: не все врачи имеют соответствующую квалификацию (нужно тщательно выбирать клинику и специалиста), иногда назначают больше процедур, чем требуется (некоторые «отрабатывают план»). Кроме того, немаловажное значение здесь имеет финансовый аспект – медицинские услуги недешевые.

Плюсы государственного здравоохранения: бесплатность (большую часть услуг можно получить по полису ОМС), наличие специалистов с опытом (особенно в профильных учреждениях).

Минусы: очереди (благодаря электронной системе в данном вопросе наводят порядок, он решается, но пока всё равно надо по старинке занимать и живую очередь – выделенного на прием больного времени врачу никогда не хватает), сложно быстро получить нужные процедуры.

В общем, вот такое исследование. Перечислять плюсы/минусы можно и дальше, ведь речь идет о важном – нашем здоровье. Тем не менее вывод уже напрашивается: качество оказываемой медицинской помощи зависит от многих параметров, ну а на переднем плане тут, конечно, профессионализм медработника.

***

Гусейну Давыдову в этом году исполнится 87 лет. Естественно, будучи в почтенном возрасте, ему приходится периодически обращаться за медицинской помощью. Очень хвалит персонал Городской клинической больницы, откуда он выписался буквально на днях (гериатрическое отделение).

– Питание, обслуживание – всё было на достойном уровне. Лечащий врач Айшат Раджабова оказалась весьма чутким человеком, внимательным по отношению к больным, ежедневно справлялась о здоровье. Благодаря такому вниманию и проводимой терапии у меня наметилась положительная динамика, слабость стала менее выраженной, – рассказывает пенсионер.

Давно известно, что доверительные отношения между врачом и пациентом влияют на результат лечения не меньше, чем квалификация специалиста. Но у нас, так уж сложилось, в этой части порой возникают определенные сложности, имеет место пресловутый человеческий фактор.

Приходит, например, пациент в госучреждение к узкому специалисту, а его нет – на больничном. При этом листок нетрудоспособности не мешает тому оказывать услуги в платной клинике.

Мы понимаем, что поток людей в наших больницах и поликлиниках огромный, следовательно, и нагрузка на медиков из года в год растет. Но это их работа, в конце концов они ж клятву Гиппократа давали!.. А это, между прочим, основополагающие морально-этические принципы поведения врача.

***

То есть врач должен осознавать всю важность личной ответственности, не забывать о том, что именно от его профессиональных и человеческих качеств зависят жизнь и здоровье многих людей.

Узлипат Адамова, врач-невролог, имеющий опыт работы в обоих секторах здравоохранения.

– Восемь лет назад я решила сосредоточиться на частной практике, – делится наш собеседник. – Почему? Зарплаты тогда были маленькие, при этом работать нередко приходилось без обеденного перерыва. Сейчас оклады государственным врачам подняли, существенно улучшились и условия работы.

На то, что качество оборудования в современных больницах с госфинансированием сегодня ничем не уступает уровню оснащенности частных медучреждений, указывают и в региональном Минздраве.

Так, по информации профильного ведомства, в 2024 году лечебные учреждения Дагестана, городские и сельские, в рамках национального проекта «Здравоохранение» получили 158 единиц санитарного автотранспорта для перевозки врачей и пациентов, 733 единицы современного медицинского оборудования. Проведен капитальный ремонт 75 медицинских объектов, возведено 20 врачебных амбулаторий и ФАПов. Высокотехнологичное оборудование получили и сосудистые центры республики. Реализация мероприятий по строительству (реконструкции), приобретению новых врачебных амбулаторий и ФАПов, проведению капремонта планируется и в году наступившем.

– Государственное здравоохранение – это и специализированная, и амбулаторная, и неотложная помощь, соответственно, возможности у него шире, – говорит Хаджимурад Малаев, главный врач Городской клинической больницы. – Но и частные клиники прочно заняли свою нишу на рынке медицины. И многие из них довольно успешно встроились в систему здравоохранения в период пандемии. Тогда же заметили и нас, наш труд оценили.

Теперь надо использовать опыт, накопленный в борьбе с коронавирусом, при оказании плановой медпомощи, перенять лучшие практики. Насколько мы приблизились к этому, трудно сказать, однако прогресс уже наметился. Посмотрите, сколько в республике совершается высокотехнологичных вмешательств. Раньше мы могли только мечтать о таком, а сейчас это обычная процедура для нас. Я со многими своими коллегами-главврачами разговариваю и могу заверить: они заинтересованы в том, чтобы отрасль развивалась, чтобы между врачом и пациентом была ментальная связь, особая «химия».

Да, потребности есть у каждого, но нельзя не заметить, что в последние годы в системе дагестанского здравоохранения произошёл качественный скачок. Об этом свидетельствует и тот факт, что наши специалисты, которые сделали себе имя и были востребованы в Москве, Санкт-Петербурге, других городах страны, возвращаются в Дагестан, работают на благо жителей республики.

… Где лучше лечиться? Повторимся, это личное дело каждого. Но, согласитесь, хорошо, когда есть выбор.

Ширвани АЙГУНОВ

Литературная республика

Совсем скоро в Москве пройдет внеочередной съезд Союза писателей России. Событие это может стать переломным для общественных писательских объединений. О том, чего ждать творческой организации и ее региональным отделениям и как живётся сегодня литераторам Дагестана, мы говорим с председателем Союза писателей республики Мариной АХМЕДОВОЙ-КОЛЮБАКИНОЙ *(на снимке).*



– Марина Анатольевна, мы встречаемся с вами накануне Всемирного дня писателя (3 марта). В нашей республике этот праздник актуален?

– Дагестан – один из тех регионов России, где традиционно поддерживают литературу. Во многом для нас это значимый праздник благодаря рожденной прошлым веком плеяде великих писателей и поэтов, среди которых такие личности, как Сулейман Стальский, Расул Гамзатов, Фазу Алиева, Ахмедхан Абу-Бакар, Рашид Рашидов, Юсуп Хаппалаев, Нуратдин Юсупов, Аткай Аджаматов, Анвар Аджиев, Муталиб Митаров и многие другие писатели разных национальностей и различных литературных направлений.

Все они были авторами всесоюзного значения и звучания, скажем так, удостаивались крупных литературных премий. Их книги выходили большими тиражами. Тираж детских книг с великолепными иллюстрациями доходил до 100 тысяч. Так сложился настоящий золотой фонд дагестанской литературы, включая детскую, для которого эта когорта классиков стала фундаментом. Поэтому мы стараемся поддерживать у современного читателя интерес к истокам. В журналах «Литературный Дагестан» и «Соколенок» публикуются произведения выдающихся дагестанских писателей. А еще я мечтаю издать антологию их детских произведений.

Нам повезло, что у нас есть такие громкие имена. Мало в каком регионе страны три года подряд официальными указами Главы республики были посвящены литературе. Год Фазу Алиевой, Год Расула Гамзатова, Год Сулеймана Стальского привлекли к себе внимание любителей литературы со всей России! То, что Президент страны Владимир Путин открыл в Кремлевском Дворце съездов торжественный вечер, посвященный 100-летию Расула Гамзатова, вновь подняло дагестанскую литературу на небывалую в наше время высоту. Без серьезной и систематической поддержки республиканской власти этого бы не случилось, и прежде всего Главы Дагестана, нашего Министерства культуры. Недаром в конце прошлого года Союз писателей России присвоил Сергею Меликову почетное звание «Губернатор литературной России», которое есть всего у нескольких глав регионов.

– А сейчас дагестанские авторы пользуются читательским спросом?

– На сайтах Стихи.ру и Проза.ру (я их называю литературной кладовкой) легко отследить, чем сегодня интересуются люди. Дагестанскую литературу читают много, и, как правило, интересны самые разные темы. Сужу по своей странице, потому что творчество многих авторов прошлых лет, к примеру Магомеда Гамидова, Сулеймана Рабаданова, Омаргаджи Шахтаманова, Шамиля Казиева, до сих пор не оцифровано, найти их произведения можно порой только у меня на странице, да и то лишь в том случае, если есть мой перевод на русский язык. Почему-то проблема оцифровки дагестанских авторов, а значит, и популяризации богатейшего их наследия всё еще не решена.



Встреча дагестанских писателей

dagpravda.ru

С сожалением говорю: литературу системно уничтожало время переформатирования государства, затянувшееся на десятилетия. И сейчас трудно представить себе меры поддержки, которые смогли бы вернуть всё на прежний уровень. Раньше была система, социально поддерживавшая писателей. Понятно, что творчество индивидуально, но в то же время именно благодаря всесторонней поддержке власти как раз-таки и была мощная талантливая литература. Единое писательское сообщество страны на каком-то этапе развалилось, образовалось много маленьких писательских союзов и союзиков.

Раньше была система, социально поддерживавшая писателей. Понятно, что творчество индивидуально, но в то же время именно благодаря всесторонней поддержке власти как раз-таки и была мощная талантливая литература

– Как это влияет на качество литературы?

– На первый взгляд будто бы прямой связи нет, но она есть, пусть и невидимая. Все эти многочисленные писательские объединения порой превращают свою работу в гонку за количеством членов новоиспеченных союзов. К тому же за деньги можно стать лауреатом какой-либо премии, купить публикации, издать бездарные книги. Стать писателем года по версии какого-нибудь самозванного союза легче легкого. Я философски отношусь к бизнесу на литературе, но важно, кто им занимается. Если делать всё со вкусом, с благими намерениями и искренней любовью к книге, это может быть и благом, но есть опасность расплодить графоманию в промышленных масштабах, да так, что она подомнет под себя всех, отодвигая истинные таланты на второй и третий план.

В нашем Союзе тоже не всё кристально чисто в плане качества писателей. Появилась отдельная каста – писатели-пенсионеры. Редкий случай в мировой литературе, когда талант расцветает не в юности, а в преклонном возрасте. К сожалению, сегодня таких «писателей» пруд пруди. Но главная и самая тревожная наша проблема – это то, что исчезает национальная литература.

Новое поколение литераторов пишет на русском. Мы, конечно, советуем молодым авторам писать на родном языке, если они им владеют. И поддерживаем прежде всего именно их.

Сегодня беда многих русскоязычных молодых литераторов, особенно поэтов, в том, что они, даже если и обладают талантом, не владеют в должной мере языком, а что ещё хуже – не хотят и углубляться в серьёзную работу над словом.

Когда я еще училась в Литературном институте, мы, семинаристы Евгения Долматовского, друг друга, что называется, «били до крови» на наших поэтических семинарах, а после усердно работали над ошибками. Но сейчас у многих молодых почти совсем нет самокритики, не хватает работоспособности и системности в литературной работе. Увы, типичный портрет современного молодого автора – огромная любовь к славословиям в свой адрес, самохвальство, литературный эгоизм и нарциссизм, неприятие критики. Поэтому им чаще надо вспоминать любимое изречение великого Расула Гамзатова о святом чувстве недовольства собой!

– Можно исправить ситуацию?

– Да. В первую очередь необходима системная работа. И над словом, и над организацией литературного процесса. Дагестан выделяется среди других регионов страны тем, что здесь еще сильна литературная традиция в нашем писательском союзе, 90-летие которого мы отметили в конце минувшего года. И добрая традиция сотрудничества творческого Союза с республиканской властью тоже никуда не исчезла. В Дагестане есть три государственные литературные премии, в то время как в стране только пытаются создать государственную национальную премию, которая будет называться «Русское слово». У нас сохранились и государственное издательство, чего нет во многих субъектах, и государственные литературные журналы. И эта система до сих пор четко работает и держит на плаву нашу литературу.

Система важна и в индивидуальном творчестве каждого писателя. Нельзя отрываться от времени, в котором живешь, и при этом необходимо высоко держать планку профессионализма. Надо, чтобы все шестерёнки литературного механизма работали. Если лениться, то всё заржавеет. Это я к вопросу о качестве творчества.

Проблем тоже немало. Статус профессионального писателя до сих пор не определен. Творческие союзы выживают только благодаря дотациям и поддержке региональной власти, которая не везде однозначна.

Существующая грантовая поддержка писательских объединений не решает их задачи. Во-первых, грант надо еще выиграть, во-вторых, это финансирование лишь одного мероприятия в год. А как быть с другими неизбежными расходами? Особенно у нас, где только в одном Союзе писателей Дагестана десять национальных секций, а по сути еще десять союзов. Огромная благодарность Главе республики, который обеспечил нас транспортом, помог с приобретением необходимой оргтехники и новой мебели, не стыдно и международных гостей принять. Скоро открываем у себя книжный магазин, чтобы иметь возможность оплачивать коммунальные услуги.

Если бы не личная поддержка Сергея Алимовича и министра культуры Заремы Ажуевны, нам было бы намного труднее.

– На днях в Москве пройдет внеочередной съезд Союза писателей России. Расскажите об этом.

– Съезд курирует Администрация Президента России, по сути она его и инициировала. От Дагестана едут на съезд два делегата, хотя по количеству писателей организации нам положено целых пять, но и здесь всё упирается в средства. Предполагается, что будет наконец покончено с некой вакханалией создания различных союзов, которые переставляют в аббревиатурах буквы, на деле же обладают сомнительным потенциалом. А зачастую и вообще существуют только на бумаге. Ожидается, что в стране будет только одно писательское объединение с господдержкой, выстроенной системой организации, ориентированной на социальную помощь писателям, долгие годы лишенным профессионального статуса. Также планируется восстановление работы государственных издательств, литературных журналов и домов творчества.

Думаю, что запланирована перезагрузка системы и чистка рядов. Давно пора избавиться от графоманов. А еще нужна хорошая критика – сегодня ее подменили литературные сплетни и интриги. Одним словом, съезд обозначит ближайшую судьбу писательского сообщества России.

– А каковы первостепенные задачи Союза писателей Дагестана?

– Как я уже говорила, мы хотим добиться стабильного финансирования, которое сейчас ничтожно мало. Союз писателей с такой славной историей не может существовать на одни только гранты, ведь мы выполняем государственную задачу по идеологическому и патриотическому воспитанию будущего поколения, являясь по большому счету литературным спецотделом Министерства культуры. Сегодня литература оказалась в роли падчерицы рыночной экономики, отсюда многие проблемы.

Еще одно важное направление – восстановление нашего государственного Литературного музея. Прежде в республике был такой замечательный музей, основанный по инициативе Расула Гамзатова. Мы мечтаем и надеемся возродить его в нашем здании, хотя для этого придется надстроить третий этаж. На сегодняшний день в Махачкале есть лишь два музея литературы – это Дом-музей Анвара Аджиева и мемориальный кабинет Расула Гамзатова. Но мы – уникальная литературная республика. И наша бесценная сокровищница не должна затеряться во времени. Думаю, что когда-нибудь в нашем здании откроются музейные залы всех литератур народов Дагестана. Такой литературный музей мог бы стать живым, активным местом для презентаций, творческих дискуссий и встреч с читателями. А главное – он стал бы настоящим достоянием республики, где будет представлена вся наша литература.

Марина АХМЕДХАНОВА

Ботишал – это вам не утка

Прочитала я сообщение в одной из групп: «Нашу Аиду пригласили на «Битву шефов». «Какую Аиду?», – спросил кто-то. «Ну, нашу Аиду «Ботишал». Аида Билалова и сама не знает, когда за ней так прочно закрепилось это прозвище. Но вот уже несколько лет в Махачкале женщину называют только так.

– Я родом из Чоха Гунибского района. А вы же знаете, что мы по изготовлению этих аварских чуду лучшие, – с нескрываемой гордостью говорит она. – Приехала я в Махачкалу, на медика выучилась. Да только с работой не повезло. Устроилась в небольшой ресторанчик сначала простым поваром, потом сушефом, затем – шефом. Только быстро к этому интерес потеряла. Ну не нравятся мне все эти новоявленные «ризотто» и «карбонары». Я человек простой. И кухню люблю нашу, дагестанскую. То, что ели наши предки, – хинкал, ботишал, мугь. У хозяина ресторана было небольшое помещение свободное, я с ним поговорила и, что называется, ушла в свободный полет.

На знаменитую «Битву шефов» – российское кулинарно-развлекательное реалити-шоу на телеканале «Пятница», где ведущие Константин Ивлев и Ренат Агзамов собирают команды поваров, чтобы найти главный кулинарный талант страны, Аида попала абсолютно случайно.

– Я заняла третье место на фестивале «Кухня без границ», который проходил в Махачкале совсем недавно, и подруга начала меня уговаривать отправить заявку на «Битву шефов», – рассказывает конкурсантка. – Честно скажу, я об этой программе ничего не знала. Даже не смотрела ни разу. Но решилась, заполнила анкету, а они взяли и одобрили!

Думаю, чем мне их удивить? Конечно, дагестанской кухней. А чтобы все было ну очень аутентично, поехала на съемки в национальном костюме. И продукты взяла наши, дагестанские. Ну не буду же я делать ботишал из моцареллы!

Телеканал сам оплатил проезд и двухдневное проживание в московском отеле. Там-то, в номере, она сделала тесто на чудушки, положила его в пакет, начинка готова уже была, и пошла на съемочную площадку. Съемки программы проходили целый день – с 6 утра до 6 вечера. Заходит, а Ивлев ей говорит: «Ой, это откуда же такая красота?!»

Ботишал им очень понравился. Хотя готовить перед камерой было нелегко, признается Аида. На «Битве шефов» все по-настоящему, реально жесткие условия готовки. Очень строгая дисциплина, особенно на площадке. Телефоны с собой брать нельзя. Фотографировать нельзя. Рассказывать о съемках до выхода передачи в эфир нельзя. И, естественно, о том, чтобы подсмотреть где-то рецепт, нет и речи.



Фото из архива фестиваля «Кухня без границ»



Фото из архива Аиды Билаловой

– Нас было 16 конкурсантов. Я прошла отборочный тур и пошла к Агзамову, а потом поняла, что нужно было к Ивлеву. Он хоть и кажется суровым, но на самом деле добрейший человек и профессионал своего дела.

А знаете, как он наш горский суп мугь заценил! Я его тоже готовила и рассказала про него целую историю.

– А что, у него еще и история есть? – интересуюсь я. – Знаю, что его готовят из семи злаков. В старину готовили в день весеннего равноденствия, когда у ребенка прорезывался первый зубик и когда долго не было дождя. И все.

– Этому рецепту более 8 тысяч лет, – просвещает меня Аида. – Это классический «айнтопф», как говорят немцы, то есть блюдо – два в одном: и первое, и второе. История его появления связана с библейским Нухом. Предание гласит, что когда Ковчег Нуха пристал к горе Джуди – это был десятый день месяца мухаррам, его называют днем А́шура. Нух взял оставшиеся зерна различных растений и сварил их в одном котле, и все, собравшись вместе, съели то, что он приготовил.

– Ну, дагестанскими вкусностями вы их накормили. А что было потом?

– Потом мы готовили то, что нам говорили. Что это будет, узнавали прямо на съемочной площадке. Полностью рецепт нам не подсказывали. Шефы только во время готовки подходили к командам и давали рекомендации. Они же прекрасно понимали, что участники не могут знать всех блюд в мире. Но это больше такая образная, общая подсказка, конечно, никаких граммовок и рецептур никто не дает.

«Не нравятся мне все эти новоявленные «ризотто» и «карбонары». Я человек простой. И кухню люблю нашу, дагестанскую. То, что ели наши предки, – хинкал, ботишал, мугь»

Незнакомая кухня, не знаешь, где что лежит, а нужно ориентироваться быстро. Рабочих мест, плит хватает не всем, и нужно как-то выкручиваться.

Та же история и с продуктами, которые набирают на общей «продуктовой горке». А еще чёткий тайминг, сколько времени дают на приготовление, столько и готовишь, ни минутой больше. Так что это тоже дополнительный стресс. В общем, почти до конца дошла. Нас оставалось всего четверо. А на приготовлении утки по-пекински с апельсиновым соусом срезалась. Ну не мое это! Не понимаю я эту «высокую кухню», когда смешивают сладкое, кислое и соленое. Брррр!

– Не жалеете, что до финала не дошли?

– Нет. Я хотела заявить о себе, рассказать о нашей национальной кухне. У меня это получилось. В целом впечатления от участия очень позитивные. Правда, после съемок я еще несколько дней приходила в себя от стресса, но это, наверное, оттого, что впервые приняла участие в таком масштабном шоу. И я считаю, что справилась!

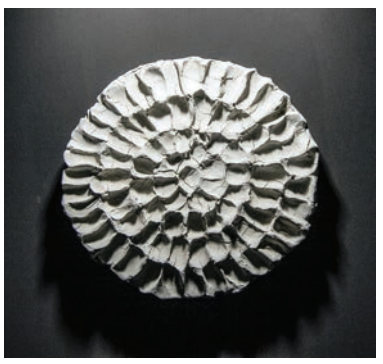
Сабина ИСРАПИЛОВА

Визуальные тренды Магомеда Моллакаева











Дизайнера, графика, художника-постановщика Кумыкского государственного музыкально-драматического театра Магомеда Моллакаева *(на снимке)* можно назвать «вещью в себе». В нём совпадают мысли и чувства того, кто берет на себя смелость передавать настроение автора, и того, кто создает графический фон театрального дизайна, используя современные технологии, органику.

Эволюция обращения в себя

Его творчество, немногословное, философское, в котором без устали идёт внутренняя работа на результат.



Магомед вспоминает, что в детстве он любил рисовать, замечая, что родители и сами неплохо рисовали и поддерживали в нем это стремление. И дальше – художественная школа, знаменитое джемаловское училище, худграф ДГПУ, где вырабатывался тот самый мыслительный процесс, из которого рождаются таланты. Хотя нет, прежде он поступил на модный в 1990-е экономический факультет, но быстро осознал, что здесь ему неинтересно. И с удовольствием вспоминает «художественных» педагогов – Галину Пшеницыну, Виктора Кристегло, Сталину Бачинскую, профессора Мусаева. Общение с ними заложило в нем тягу к мастерству, из которого рождается «штучный товар».

Ругательный в те годы графический дизайн как всё новое заинтересовал его совершенно необыкновенными возможностями, превращая реальность в ирреальность, соединяя близкие события с событиями вековой давности.

– Визуализация реальности, отражение действительности с помощью создания образной картины, отражающей символы нового технологического мира, использование экранного звукошумового оформления, – замечает дизайнер-график, – образует визуальную панораму, одномоментно меняющую место действия, атмосферу самого театрального действа. В своё время, когда технологии графического дизайна обретали всё большее развитие, я понял, что придется менять привычный образ жизни и мне необходим новый опыт, рост, а все дороги, как известно, ведут… нет, не в Рим, а в Москву.

Однако и столица не принесла желаемого удовлетворения.

Стройная система визуализации

Учеба в Британской высшей школе дизайна на курсе визуальных коммуникаций Леонида Фейгина всё расставила по своим местам, выстроив стройную систему визуализации современного искусства, позволив, оторвавшись от частного, обрести опыт современных мировых тенденций. Многое театральному стилисту дало знакомство с главным художником Большого театра Зиновием Марголиным.

– Это высшая профессиональная школа, – считает он, – крупинки золота, вымываемые из породы, как я понимаю, из этого складывается личность, профессионал. Для меня это было важно. На самом деле нельзя замыкаться пусть даже в таком многоликом художественном дагестанском пространстве, необходимо развиваться в той же фактуре, но в ином визуальном качестве.

Без устали экспериментируя в образовательном профессиональном поле, используя различные творческие школы, Магомед Моллакаев изначально был нацелен на графический дизайн, реализуя себя в качестве театрального художника в Махачкале, позже в Москве в составе рабочей группы по праздничному оформлению городской среды. Широко известны его проекты в сфере: театр, графический дизайн, брендинг, эвент, реклама. Среди них 23 сценографических проекта, концепт-проекты в сценографии, персональные выставки. На слуху первогалерейный проект Д. Дагировой «Месторождение», объединенная выставка в Доме национальностей в Москве, где был представлен авторский триптих «Золотой песок Черных камней». «Караман 1, Караман 2, Караман 3».

– Графика – производная театральной деятельности, – считает мастер. Он не мучается поиском, скорее поиск не поспевает за его мыслительным процессом. А объясняет он всё просто: ему интересно познавать всё новое, что появляется в художественном мире. И считает, что вовсе не зря в свое время закончил Высшую театральную школу Райкина по специальности «сценография», «художник-постановщик», складывая, как в копилку, знания наперед. Фишка у него такая.

В свое время главный режиссер Кумыкского театра С. Тулпаров уговорил его вернуться в Дагестан, заполучив интеллектуальный «продукт», которому мог бы позавидовать любой продвинутый регион. И сегодня он художник-постановщик Кумыкского театра, которому по-настоящему интересна «национальная» сценография, костюмы. Всё это он рассматривает как визуализацию образов, так, чтобы актер «жил» в декорациях, а язык пластики сливался с композицией пьесы.

Мастер уверен, что для творческого человека нет преград и границ и он запрограммирован на создание вокруг себя гармоничного пространства. Художник считает себя графиком

– Театр сегодня, – рассуждает М. Моллакаев, – сложный, многогранный организм, в котором существует множество профессий и специальностей. И для меня как для художника-сценографа важна командная работа, где нужно находить необходимую коммуникацию между всеми цехами и службами. Так классический подход к театральной сцене с классической машинерией (движение на театральной сцене) объединяется с технологическими новшествами, куда включаются медиа, звук, свет и так далее. В этом случае сценография выходит за рамки сценического пространства, расширяя границы воздействия и восприятия на зрителя, размывая границы самой работы художника-постановщика. В этом случае художник всё больше взаимодействует с режиссером, превращаясь в соавтора спектакля. Иногда и сам режиссер выступает в роли художника, тем самым сохраняя за собой главную авторитарную роль создателя. Все это заставляет нас, художников, быть на острие новых течений, вникать в новые передовые технологии.

Магомед замечает, что новации позволяют оживлять драматические произведения прошлых лет. Что приобретает особую значимость, возвращая нас к событиям прошлого, когда спустя десятилетия на улицы наших городов и сел возвращаются раненые бойцы уже спецоперации. Для самого художника тема войны тянется от генов погибшего в годы Великой Отечественной деда. Это глубоко личная тема для каждого из нас, для нашей страны, замечает художник.



Фото из архива М. Моллакаева

Взаимодействие прошлого с настоящим

Ему одинаково интересны эпос, мифологические и реальные символы ушедших эпох. И многое из того, о чем он размышляет, можно считать творческой философией, иначе невозможно рассуждать о его собственном кредо. Погружение в процесс творчества даёт импульсы для размышления мастера о новациях в художественном, этнографическом мире. Магомед замечает, что современная драматургия страдает от дефицита пьес, отражающих срез эпох, а репертуары спектаклей включают в себя по большей части авторов советской эпохи, зарубежную историческую классику. И обращает внимание на то, что исчезла и профессиональная критика, не поддерживается определенный искусствоведческий уровень, отсутствует культура арт-критики.

Для него самого важно концептуальное мышление. Он улыбается и говорит, что спусковым крючком может стать всё, что угодно, если к этому «приложить голову». М. Моллакаеву свойственны психоанализ, трансформация глубин сознания, зороастризм, впечатанный в память человеческую. Мастер уверен, что для творческого человека нет преград и границ и он запрограммирован на создание вокруг себя гармоничного пространства. Художник считает себя графиком, хотя театралы могут с этим поспорить, считая его «своим». И не зря. Мастер и сам уверен, что «театр – это соединение всех видов искусства: графического дизайна, живописи, архитектуры, декораций, литературы, поэзии, кино, музыки, хореографии». И художник-постановщик «должен уметь работать со всеми составными частями, актерами, вписывая их в общую театральную картину». И тогда драматический психологизм достигает цели.

Айшат ТАЖУДИНОВА

Правосудие: раньше такого не было

В Верховном суде Дагестана рассматривается дело, которое, по мнению юристов, будет иметь важное значение для отечественного уголовного судопроизводства.

Дело в том, что правовая коллизия, с которой столкнулся суд, ранее в судебной практике не возникала. Речь идет о деле, в котором фигурирует житель республики Рафик Идрисов. Ему инкриминировалась организация убийства бизнесмена Абдулмеджида Гасанова, совершенного общеопасным способом (ч. 3 ст. 33 и ч. 2 ст. 105 УК РФ). Преступление было совершено в Москве на улице Ивана Бабушкина 28 апреля 2010 года *(на снимке)*. Мотивом, как установили следствие и суд, стала «личная неприязнь» Рафика Идрисова к жертве – между ними ранее случился конфликт. К исполнению убийства были привлечены некие Гамлет Кельбисов и Мухтар Алибеков. Бизнесмен был расстрелян из автомата Калашникова, когда на своей иномарке въехал во двор дома, где проживал. Потерпевший скончался на месте.

В июле 2017 года Кельбисов и Алибеков были осуждены на внушительные сроки.

Идрисову долгое время удавалось скрываться от правосудия, но в итоге он был задержан. В конце 2023 г. суд признал его виновным и назначил в виде наказания 13 лет колонии. Однако он был освобожден из мест заключения намного раньше срока по состоянию здоровья.

Решение об освобождении было отменено кассационной инстанцией по требованию родственников жертвы преступления и прокуратуры, и осужденного отправили обратно в колонию до окончания разбирательства.

Однако в заключении с учетом ареста осужденный оставался всего около трех лет. Адвокат подал ходатайство об освобождении подзащитного от отбытия наказания по состоянию здоровья, мотивируя это тем, что на момент вынесения приговора Идрисов ослеп и уже не мог самостоятельно себя обслуживать.

Кировский райсуд Махачкалы, в юрисдикции которого находится колония № 2 УФСИН РФ по Дагестану, в мае 2024 года в удовлетворении ходатайства отказал. Защитник обжаловал это решение в республиканском Верховном суде, где его обращение сочли вполне обоснованным. Как объяснил свое решение суд, из приложенного к ходатайству заключения врачебной комиссии следовало, что осужденный Идрисов из-за болезни, которая входит в перечень заболеваний, препятствующих отбыванию наказания, уже не может содержаться в исправительном учреждении на общих основаниях. В результате ВС РД освободил Идрисова как от основного наказания – отбытия срока, так и от дополнительного – полутора лет ограничения свободы после освобождения. Фигурант вышел на свободу.

Такой поворот событий категорически не устроил родных погибшего Абдулмеджида Гасанова, а также республиканскую прокуратуру, подавших в Пятый кассационный суд общей юрисдикции в Пятигорске соответственно жалобу и представление.

В жалобе потерпевшие указали, что слепота не может являться основанием для освобождения Рафика Идрисова, поскольку проявилась она у осужденного не во время отбытия наказания, а задолго до этого, и такое основание для освобождения является существенным нарушением УК РФ. Тем более, отмечалось в жалобе, что Мосгорсуд уже учел состояние здоровья подсудимого при вынесении приговора.

В свою очередь заместитель прокурора Дагестана в своем представлении указал, что Верховным судом РД не была изучена возможность прохождения лечения Идрисова в местах лишения свободы. Кроме того, осужденный не предпринимал действий по заглаживанию вреда и возмещению ущерба. А самое главное, настаивал прокурор, заболевание Идрисова не относится к числу препятствующих отбыванию наказания.

В результате кассационный суд удовлетворил прокурорское представление и жалобу потерпевших. При этом он не только принял их доводы, но и посчитал существенным нарушением то обстоятельство, что ВС Дагестана освободил Идрисова от дополнительного наказания – ограничения свободы, ничем это не мотивировав. В результате апелляционная жалоба адвоката была возвращена на новое рассмотрение в республиканский ВС.

При этом стоит отметить, что кассационный суд, отменив постановление ВС Дагестана, не решил вопрос о взятии Рафика Идрисова под стражу после его освобождения – оказалось, что данный вопрос нормами закона не урегулирован.

Не стал решать этот вопрос и республиканский Верховный суд. Ввиду этого начальник УФСИН России по Дагестану обратился за разъяснениями в Кировский райсуд Махачкалы. Оттуда пришел ответ за подписью заместителя председателя суда, в котором сообщалось, что Идрисова требуется водворить в колонию, поскольку «первоначальное решение Верховного суда Дагестана о фактическом освобождении Идрисова от наказания было отменено» и ввиду этого «подлежащим исполнению судебным актом является приговор Мосгорсуда от 25 октября 2023 года». В результате сотрудники ФСИН вернули Идрисова в ИК № 2.



Место преступления

ria.ru

Теперь уже адвокат посчитал такие действия незаконными и подал в судебную коллегию Верховного суда Дагестана жалобу. В ней содержалось требование отмены решения о водворении его подзащитного в колонию, поскольку оно было сделано на основании справки (разъяснения) райсуда, хотя такая процедура должна была бы проводиться по отдельно принятому судебному решению. При этом, согласно УПК, решение о водворении в ИК должен принимать не районный суд, а равнозначный по уровню Мосгорсуду Верховный суд Дагестана.

Как оказалось, действующее законодательство не содержит норм исполнения решения суда о повторном водворении в колонию освобожденного от отбывания наказания по состоянию здоровья осужденного, и подобные дела на рассмотрение судебных органов не поступали. От решения Верховного суда РД зависит создание прецедента.

КРИМИНАЛЬНАЯ ХРОНИКА

Дело о взрыве на АЗС передано в суд

В Кумторкалинском районном суде начался процесс по делу о взрыве на складе аммиачной селитры на окраине Махачкалы в августе 2023 года, в результате которого погибли 37 человек, 84 получили ранения.

По этому делу был задержан владелец селитры. Обвиняемый в хранении аммиачной селитры признал вину, он находится под арестом. По версии следствия, он незаконно занимался поставками химической продукции и удобрений сельским хозяйствам и хранил эту продукцию. В помещении, которое он арендовал, хранилось около одной тонны аммиачной селитры, а также емкости с перекисью водорода.

В августе 2023 года была жаркая погода. Следствие считает, что обвиняемый не соблюдал правила безопасности хранения химической продукции. Рядом со складом было горение, в результате чего произошел взрыв, сказано в сообщении.

«В результате огонь распространился на прилегающую территорию, на которой находились припаркованные автомобили, после чего произошел разлив топлива, что способствовало развитию пожара. Таким образом огонь распространился через шоссе на автозаправочный комплекс, который также загорелся, увеличив площадь пожара», – говорится в сообщении пресс-службы суда.

Подсудимый свою вину на предварительном следствии признал.

После этого случая в Дагестане произошло несколько аналогичных случаев. Один из наиболее масштабных случился 27 сентября 2024 года, когда произошел взрыв на АЗС, расположенной на трассе около поселка Новый Хушет близ окраины Махачкалы. Погибли 13 человек, 11 получили ранения.

Не по заветам Макаренко

Директор кизлярской гимназии-интерната «Культура мира» получил условный срок за побои учеников. Об этом говорится в материалах Пятого кассационного суда в Пятигорске.

Как установил суд, в декабре 2021 года к Евгению Бебеху в кабинет привели ученика пятого класса, который ругался матом на уроке. Руководитель гимназии несколько раз ударил его рукой по голове и губам.

Ещё двух мальчиков, которые нецензурно выражались, он схватил за головы и столкнул лбами, бил ладонью по губам и грозил, что если ученики продолжат сквернословить, он заставит их носить юбки.

Бебеха обвинили в превышении полномочий с применением насилия. Он вины не признал, однако суды трёх инстанций посчитали её доказанной. Мужчина получил четыре года условно, а также запрет в течение трёх лет занимать руководящие должности в образовательных учреждениях после того, как судимость будет погашена.

Воли не видать

Уроженец Гергебильского района Шамиль Алиев проходит обвиняемым по делу о занятии высшего положения в преступной иерархии.

Следователи завершили сбор доказательств, а прокуратура отправила дело в Верховный суд республики.

На скамью попал 49-летний мужчина, которого в 2020 году «вор в законе» назначил «положенцем». Алиев стал неформальным лидером среди заключённых. Он пытался организовать сборы денег для пополнения «тюремного общака» – криминальной казны, а также для поддержки «воров в законе».

Как установило следствие, статус «положенца» Алиеву был присвоен по указанию одного из таких «генералов» преступного мира Ахмеда Домбаева (Ахмеда Шалинского), который сейчас находится в федеральном розыске.

В мае 2019 года Алиев был осуждён в Дагестане за кражу, порчу имущества и наркопреступления. Ему дали 12 лет лишения свободы. В ЛИУ-4 он присоединился к сторонникам запрещённого в России экстремистского движения АУЕ.

В январе 2023 года срок заключения Алиева был увеличен на два года за организацию нападения на надзирателей, в котором он принимал участие вместе с другими осуждёнными.

Новая схема мошенничества

Новую схему мошенничества через интернет-форумы обнаружили специалисты ВТБ, сообщает пресс-служба банка.

Сначала люди получают подозрительные звонки, начинают тревожиться и искать информацию на форумах, но сталкиваются там с обманом. Злоумышленники отвечают в чатах на вопросы жертвы и предлагают помощь, убеждая, что их средства в опасности после звонка, и просят перевести деньги на «безопасный» счёт. В итоге, следуя ложным рекомендациям, люди теряют свои накопления.

«Мы ищем в интернете разные ответы – от рецептов до рекомендаций по фильмам. И для многих лучшими источниками остаются чаты и форумы. Но важно быть предельно осторожными, когда речь идёт о ваших деньгах. Эти ресурсы могут оказаться ловушками, а деньги в безопасности только на банковском счёте. К сожалению, отменить сделку уже невозможно», – объяснил вице-президент банка и глава управления по защите корпоративных интересов департамента безопасности Дмитрий Ревякин.

По его словам, нужно всегда тщательно проверять информацию и с осторожностью относиться к предложениям, которые кажутся слишком заманчивыми.

Страницу подготовил Абдулла СУЛЕЙМАНОВ

Профсоюз решает проблемы педагогов

Председатель Дагестанской республиканской организации Общероссийского профсоюза работников образования Магомед АМИРОДИНОВ *(на снимке)* **рассказал о деятельности органа, поделился успехами в борьбе за интересы людей, трудящихся в сфере образования.**

– Магомед Магомедсаидович, начнём с истории профсоюзного движения. Как всё начиналось?

– Процессы объединения работников в учительской среде, как и во многих сферах деятельности, начались в конце XIX века. Начальной формой объединения работников образования стали съезды народных учителей. Первый такой съезд был проведён в 1895 году и имел значение как мероприятие для повышения профессионального уровня работников образования. К 1905 году демократически настроенная часть народных учителей рассматривала объединение и борьбу с самодержавием как способ устранения невыгодных условий своего труда. Тогда и был создан Союз народных учителей и других деятелей по народному образованию, являвшийся союзом всех демократически настроенных работников сферы образования. 9 июня 1905 года было провозглашено создание Всероссийского союза учителей и деятелей по народному образованию, избрано Центральное бюро Союза, утверждён Устав.

Создание Всероссийского союза работников просвещения и социалистической культуры было организационно оформлено в июле 1919 года. С этой даты и начинается советский период истории профсоюзного движения работников образования России. 26–27 сентября 1990 года прошёл Учредительный съезд профсоюза работников народного образования и науки РСФСР. На нём был принят Устав профсоюза и сформированы руководящие органы. В феврале 1992 года объединение было переименовано в профсоюз работников народного образования и науки Российской Федерации.

В Дагестане профсоюзное движение получило широкое развитие в 1917 году. Так как в нашей республике в то время основным был натуральный обмен и количество рабочих и служащих было небольшим, было решено создать «профсоюз всех профессиональностей». Для того, чтобы организовать помощь безработным и членам их семей, Союз открыл на нынешней улице имени Буйнакского в городе Порт-Петровске (ныне г. Махачкала) столовую под названием «Чашка чая», где отпускалась еда по твёрдой цене. В 1917 году такие союзы были созданы в гг. Дербенте, Кизляре, Темир-Хан-Шуре (г. Буйнакск). С первых же дней после победы Февральской революции в Дагестане началась борьба за улучшение условий труда рабочих. В ходе этой борьбы возникли первые профессиональные союзы. Организация профессиональных союзов стала одним из самых ярких проявлений защиты трудящимися своих интересов.

Еще в июле 1918 года Совнаркомом РСФСР был издан декрет «О порядке утверждения коллективных договоров». Колдоговоры должны были регламентировать продолжительность рабочего дня, уровень зарплаты, охрану труда, оказание врачебной помощи. В январе 1922 года ЦК партии принял специальное решение о проведении кампании по заключению коллективных договоров. Несколько позже Совнаркомом был утвержден порядок заключения коллективных договоров.

До 1923 года в ведении профсоюзов находились некоторые детские дома, ясли, детские сады и значительная часть школ. Профсоюз здесь выступал и как работодатель, и как защитник трудящихся. В 1924 году в рядах профсоюза просвещения в Дагестане числился 741 член профсоюза, а в 1925 году их было уже 1213. В 1934 году профсоюз работников просвещения был разукрупнён, и вместо него образовались самостоятельные профсоюзы работников начальных и средних школ РСФСР.



md-gazeta.ru

Культура народов Дагестана развивалась. В 1934–1935 учебном году в республике было уже 1389 начальных и средних школ со 145 тысячами учащихся, 21 техникум, 3 рабфака и 3 высших учебных заведения. Было организовано всеобщее начальное обучение на родных языках. Быстрыми темпами велась ликвидация неграмотности среди взрослого населения – было обучено грамоте 84 % населения.

Поиски наиболее оптимального структурного устройства профсоюзных организаций привели к тому, что Совпроф в Дагестане, как и в других регионах, в 1937 году был упразднён, но были укреплены отраслевые комитеты профсоюза. До 1991 года отраслевая организация называлась «Областной комитет профсоюза работников просвещения, высших школ и научных учреждений». С 1991 года он стал называться – «Республиканская организация профсоюза работников народного образования и науки». Профсоюз выпускал газету «Синяя блузка». Со временем выпуск этой газеты был приостановлен. С августа 2000 года начала выходить газета республиканского комитета профсоюза «Голос профсоюза образования».

Такой долгий и нелегкий путь прошел наш отраслевой профсоюз с 1905 года до наших дней. Путь очень трудный, временами даже опасный. Но наш профсоюз выдержал все испытания и показал свою боевитость делами.

– Каковы успехи профсоюза в решении актуальных проблем педагогов сегодня?

– Социальное партнёрство – основа всей работы профсоюза. Именно через диалог и конструктивные решения удаётся добиться роста заработной платы в сфере образования, сохранить социальные льготы и гарантии. Главное в социальном партнерстве – это Соглашение, колдоговора, которые заключены во всех структурах образования и профсоюза. В них заложено решение многих проблем, начиная с генерального соглашения, соглашений между Минобром РФ, Минпросом РФ и Общероссийским профсоюзом образования, а также региональных, территориальных соглашений и колдоговоров образовательных организаций. Благодаря взаимодействию и взаимопониманию профсоюзных органов всех уровней с социальными партнёрами, мы сумели с 2020 года до мая 2022 года сохранить заработную плату с установленными квалификационными категориями после окончания сроков аттестации, а также выделить два дня оплачиваемых выходных тем, кто прошел вакцинацию.

Главная задача профсоюзов – добиваться достойной зарплаты для всех работников образовательных организаций. Эта работа ведётся во всех структурах Общероссийского профсоюза образования

В ноябре 2020 года республиканская организация профсоюза обратилась к Главе республики Сергею Меликову с письмом, где была поднята 21 проблема работников образования. Вскоре Глава республики провёл совещание по нашему письму с участием министров, на котором озвучил все проблемы в образовании, обозначенные нами. Глава республики, согласившись с необходимостью существования общественной организации и справедливостью обращения за решением обозначенных проблем, заявил, что Правительство должно их непременно решить. В результате, Правительству удалось увеличить должностной оклад педагогам и в 2021 году на 40 %. Средства на выплату зарплаты педагогам в бюджете РД увеличиваются каждый год, но они идут до доведения зарплаты до МРОТ, так как должностной оклад педагога равен 15792 рублям.

Победой профсоюза является то, что «минималку» у нас уже повышают с опережением роста прожиточного минимума. До начала 2021 года МРОТ устанавливался равным прожиточному минимуму трудоспособного населения за второй квартал предыдущего года. Повышение проводится бессистемно. Профсоюз предлагает разработать методику определения величины минимального потребительского бюджета (МПБ) и постоянно увеличивать МРОТ до достижения данной величины. При справедливой экономике работнику должно хватать на всё – еду, одежду и коммунальные услуги. МРОТ – это зарплата неквалифицированного работника. Поэтому он для педагогических работников должен быть другим, хотя бы в двукратном размере. Если до этого доведем должностной оклад педагога, то не будет необходимости увеличивать зарплату ежегодно. Увеличение МРОТ приведет к автоматическому увеличению должностного оклада педагога.

Майские указы от 2012 года помогли увеличить зарплату педагогам в республике. Для дальнейшего увеличения зарплаты педагогам необходимо принимать другие законы. Нужно устанавливать единые подходы по РФ. Единый ФГОС – единая зарплата. В бюджете Республики Дагестан каждый год расходы на образовательные организации включают отдельной строкой. Их можно проконтролировать. Когда мы говорим о статистических данных, многие, в том числе и педагоги, не соглашаются с этими цифрами, так как не все они получают зарплату, равную средней по экономике. Республиканская организация профсоюза совместно с Министерством образования и науки РД ежеквартально проводит анализ выполнения майских указов. У нас есть официальные статистические данные.

Конституционный суд РФ в своём Постановлении от 23.10.2024 г. № 40-п указал, что повышенная оплата работы в условиях, отклоняющихся от нормальных, не может включаться в сумму заработной платы педагога, размер которой не превышает МРОТ. Конституционный суд вынес решение, что оклад педагога не должен быть меньше МРОТ. Сегодня должностной оклад педагога без категории равен 15792 руб., а МРОТ – 22440 руб. Уборщица, работая на 1,5 ставки, получает 33660 рублей, а учитель, работая на 1,5 ставки, получает 31 000 рублей.

– Какие проблемы, существующие в сфере образования, удалось решить профсоюзу?

– Были проблемы с аттестацией педагогов. В настоящее время, благодаря мерам, принятым Минобром РФ, Минпросом РФ, Общероссийским профсоюзом образования, Министерством образования и науки РД и Республиканской организацией профсоюза, постоянные жалобы по проведению аттестации в республике резко уменьшились.

Также были проблемы нагрузки руководителей образовательных организаций. По постановлению Правительства РД, было ограничение нагрузки до 12 часов. Республиканская организация профсоюза совместно с Общероссийским профсоюзом образования ставили этот вопрос перед Минобром РД, и в декабре 2023 года были внесены изменения в постановление Правительства РД. В результате это ограничение снято.

Совместно с Министерством образования РД мы проводим различные конкурсы профессионального мастерства: «Учитель года», «Воспитатель года» и другие, где республиканская организация является учредителем, а также состоит в оргкомитете и жюри конкурсов, принимая в них активное участие.

Главная задача профсоюзов – добиваться достойной зарплаты для всех работников образовательных организаций. Эта работа ведётся во всех структурах Общероссийского профсоюза образования. В настоящее время усиленно ведётся работа по установлению единой отраслевой системы оплаты труда по всей Российской Федерации.

Республиканская организация профсоюза выиграла несколько судов у Правительства РД по вопросам оказания коммунальных услуг членам профсоюза. Мы сумели всё это привести в порядок. Оплата за коммунальные услуги педагогам в сельской местности и посёлках городского типа с 1.01.2025 года составляет 1408 рублей в месяц.

Наша организация всегда старается решать проблемы спокойно и конструктивно. Не всегда это удается, тогда мы решаем их через Конституционный суд РД и через суды разных инстанций. Мы также часто сталкиваемся с проблемами работников по поводу назначения досрочной трудовой пенсии по старости, восстановлению на работе незаконно уволенных, распределению нагрузки, с проблемами своевременной выплаты зарплаты, размеру зарплаты, отпускных.

Нас касаются все проблемы членов профсоюза. Поэтому мы всегда готовы помочь. Так, создан фонд «Педагоги Дагестана», в котором участвуют пять территориальных организаций республики. Уже около 400 педагогов получили беспроцентные ссуды из этого фонда.

Марсель ГАЛЛАЕВ

Мотоцикл – это не для каждого

Колесо – одно из главных изобретений человечества! Но двухколесная техника, как ни странно, появилась относительно недавно – только в начале XIX века. Сначала в виде самокатов, первый из которых был запатентован в Германии в 1818 году. Только спустя еще десятилетие – в виде велосипеда с классическим, мало изменившимся с тех пор цепным приводом.

Учитывая, что в это же время получили развитие и паровые силовые установки, инженеры тут же принялись приспосабливать их на те самые велосипеды. Зачем крутить педали самому или толкать ногами, когда можно ехать на энергии пара? Правда, слишком сложная и долгая растопка котла, плюс сверхнизкий КПД у компактных агрегатов сделали конкретно данный вариант нежизнеспособным. Было выпущено несколько экспериментальных моделей, но до серийного производства процесс не дошел. Пока в 1885 году Готлиб Даймлер и Вильгельм Майбах в качестве теста не прилепили к двухколесной раме полноценный ДВС. Бензиновый, карбюраторный, пусть и мощностью всего 1,5 л. с.


dzen.ru

И дело пошло! Точнее – поехало. Занятно, но факт: первый в истории мотоцикл появился на целый год раньше, чем первый автомобиль, который тот же Даймлер и Карл Бенц презентовали в 1886-м. Даже забавно, что компания «Мерседес», выросшая из их предприятия, от идеи производства мотоциклов отказалась (зато их классно делают в BMW).

Вернемся к России. Популярность мотоциклов начала резко расти в 2013 году. По данным агентства «Автостат», рост продаж мотоциклов наблюдается уже 22 месяца подряд. За 2024 год в стране было приобретено 43 тысячи новых мотоциклов. Показатель стал абсолютным рекордом в продажах новой мототехники за всю историю российского рынка. В целом, по мнению экспертов, число мотоциклов продолжит расти и дальше. «Во многом это связано с появлением на нашем рынке брендов из Китая взамен ушедших европейских, японских и американских, которые при этом имели более высокую цену», – сказано в аналитической записке агентства.

В чем преимущества мотоцикла перед автомобилями? Из очевидного – маневренность и доступность парковки. На двухколесной технике можно легко проехать сквозь любые пробки (почти). Мотоцикл – это удобно. Конечно, в холод, мороз и снег не поездишь – небезопасно, да и некомфортно. И много багажа с собой не возьмешь. Зато, в отличие от автомобиля, не так страшно съехать с асфальта, подняться в горы или пробраться к живописному озеру. А современные модели – с электронными системами активной помощи водителю, подогревом сиденья, руля, классной музыкальной акустикой и так далее – делают поездки почти такими же комфортными, как на машине.

По мнению экспертов, рост популярности мотоциклов в Москве связан с несколькими факторами. Первый и главный – обилие автомобилей. Машины стоят в пробках, а на парковках мест нет. В этом случае мотоцикл в условиях города гораздо удобнее. Второй фактор – цена. Мотоцикл может быть дешевле машины, плюс на него дешевле полис ОСАГО, который к тому же можно брать не на год, а на сезон. Имеет значение и то, что мотоцикл тратит меньше бензина, его эксплуатация дешевле. Третий момент: штрафы. В отличие от автовладельцев, мотоциклистов штрафуют намного реже.

Главные минусы мотоцикла тоже весьма очевидны. Первый из них – безопасность. Но, вопреки распространенному мнению, байкеры не так часто попадают в аварии. Просто почти каждая из них, как правило, приводит к травмам. Опытные мотоциклисты осознают риски и ездят аккуратно. Важно помнить, что в случае ДТП при равных условиях в машине вы защищены кузовом, а на мотоцикле – почти ничем (кроме экипировки). Хорошая экипировка, способная в ряде случаев спасти жизнь, стоит дороже некоторых подержанных мотоциклов, поэтому на ней экономят.

Мотоцикл – это особая вещь. Не для каждого. Кто-то их не любит и просто боится. Кто-то видит в них символ личной свободы. Автомобиль – это комфорт, практичность, безопасность. Так же, как автомобили делятся на пикапы, кроссоверы, седаны, хетчбеки, универсалы, спорткары и бог знает что еще, так и среди мотоциклов есть огромное количество вариантов. Байк – способ самовыражения. Лучшие мотоциклы в истории известны не меньше, чем лучшие автомобили.

Штраф за «дальний» свет

Российские автомобилисты предупреждают друг друга о засадах сотрудников ГИБДД включением и выключением фар, но многие не подозревают, что могут столкнуться с проблемами сами.

ПДД не запрещают «моргать» дальним светом, но это допустимо лишь в определенных случаях. Выезжая на дороги, некоторые россияне заботятся не только о себе любимых, но и о коллегах по потоку. Всех их объединяет нелюбовь к засадам гаишников: встречи с представителями ГИБДД позитивными бывают редко. Моргнул дальним светом фар один-два раза, заметив экипаж в кустах, – предупредил о возможных проблемах других. Водители машин, едущих навстречу, мгновенно замечают негласный сигнал и притормаживают перед притаившимися инспекторами, нередко избегая штрафа.


YouTube

Предупредить о засаде совсем не трудно, вот только наказать могут не других водителей, а именно вас. Инспекторы могут принять меры в отношении каждого, кто сорвет им «охоту». Заметив и остановив «вежливый» автомобиль, гаишники не станут церемониться и постараются приструнить водителя. Благо сделать это можно по закону.

Использовать дальний свет фар можно в темное время суток и в условиях недостаточной видимости, а также при движении в тоннелях. При этом дальний свет должен быть переключен на ближний в любых других случаях.

Кроме того, в соответствии с п. 19.11 ПДД дальний свет может применяться для предупреждения о намерении произвести обгон. Вместо звукового сигнала или совместно с ним. С формальной точки зрения водитель, поморгавший дальним светом фар встречным транспортным средствам, нарушает ПДД. Данный вид нарушений прописан в ст. 12.20 КоАП «Нарушение правил пользования внешними световыми приборами, звуковыми сигналами, аварийной сигнализацией или знаком аварийной остановки». Он влечет за собой предупреждение или штраф 500 рублей.

Если инспектор нарушает

Встречу с инспектором ГАИ при правильном подходе можно сделать менее напряженной. Эксперты выделили пять фраз, которые помогут автомобилисту изменить вектор общения и заставить сотрудников ГАИ потерять к себе интерес. Но это не точно.

Итак, если инспектор начинает обращаться на «ты», нужно вежливо попросить перейти на «вы». Это поможет избежать неформального общения, которое может создать давление и некомфортную атмосферу. Если инспектор начинает запугивать, полезно ему сообщить, что разговор вы записываете. Законодательство позволяет вести запись на мобильный телефон. Уверенный тон при этом сыграет важную роль.



nsk.tsargrad.tv

Важно настаивать на составлении протокола, не соглашаясь на решение вопроса на месте. Это поможет избежать возможных обвинений в даче взятки, что может иметь серьезные последствия.

Если вы чувствуете, что инспектор нарушает закон, не стесняйтесь сообщить о намерении подать жалобу в дежурную часть. Кроме того, у вас есть право позвонить по номеру, указанному на служебных автомобилях ГАИ. Эти фразы помогут вам сохранить уверенность и спокойствие в сложной ситуации.

За что уже не наказывают

Постоянное увеличение числа штрафов и санкций на дороге, дополнение новыми изменениями, усиливающими наказания для нарушителей уже стали нормой, и автомобилисты уже давно с этим смирились. Между тем не многие водители знают, что в последние несколько лет были отменены некоторые штрафы. За какие нарушения теперь не выписывают постановления?

Два года назад инспекторам ГАИ порекомендовали снизить контроль за мелкими техническими недостатками, которые не угрожают безопасности. Вместо штрафов за такие незначительные нарушения, как отсутствие брызговиков или перегоревшие лампочки, полицейские ограничиваются устными предупреждениями. Зато они стали уделять больше внимания серьезным правонарушениям, например вождению в нетрезвом виде.

Выставление штрафов за среднюю скорость, впервые введенных в 2013 году, после вердикта Верховного суда прекращено. Также стоит обратить внимание на отмену штрафа за неустановку знака «Шипы», ранее штрафуемого на 500 рублей. Еще одна важная перемена касается нормы «нулевого промилле»: теперь установлена допустимая погрешность алкотестера в 0,16 мг на литр выдыхаемого воздуха, что соответствует примерно 0,3 промилле в крови.

Страницу подготовил Арсен МОЛЛАЕВ

«Коробка» канадская? Нет, дагестанская



dagsport.ru

Да, хоккей постепенно становится нашим видом спорта. Ранее, напомним, в республику приезжала московская команда «Союз вековой», чтобы сыграть с «Зиурибом», а после этого в Хунзахе на замерзшем озере прошел турнир с участием шести команд.

Не так давно в Махачкале прошел Республиканский турнир по хоккею с шайбой, посвященный Дню защитника Отечества. Его организатором выступило Министерство спорта Дагестана.

Международная федерация хоккея (ИИХФ) лояльна к вариациям площадок. Максимальный размер корта – 61х37 метров, а минимально допустимый – 56х26 м. Мы такой инфраструктурой, к сожалению, не располагаем, но у кинопарка «Парамакс» в Махачкале есть небольшой каток, что дает некоторым повод поостроумничать относительно его размеров:

– «Коробка» канадская? Да нет, дагестанская.

Впрочем, любители хоккея быстро забыли о размерах площадки и с азартом наблюдали за баталиями на льду. Среди них был и юморист Юсуп Омаров.

– Узнал, что идет хоккейный турнир, и сразу же пришел сюда, – поделился он. – Впервые наблюдаю за игрой воочию, оказывается, в республике есть даже свои хоккейные команды. Хотя почему их не должно быть? Ведь хоккей подходит нам по духу: любим мы потолкаться, «зарубиться». Борьба, бокс – индивидуальные виды спорта, а вот с командными дисциплинами у нас немного сложновато. За кого болею? За хоккей!

Первыми на лед вышли команды «Каспий» (Махачкала) и «Хунзах». В итоге хунзахцы уступили – игра завершилась со счетом 8:6.

Затем с «Каспием» сыграла команда ветеранов «Анжи», в составе которой был и президент Федерации хоккея РД Асютдин Мамаев.

– Хоккей в Дагестане поступательно развивается. Пока на любительском уровне, но кто знает, может, появятся здесь и первые профессионалы. С начала года это уже третий турнир по хоккею в нашей республике, и, как вы могли заметить, интерес к нему есть. Вот я и сам вместе с товарищами по команде «Анжи» решил выйти на лед. Для нас этот турнир станет этапом подготовки к фестивалю хоккея в Сочи, который состоится в начале мая. Дадим ли фору молодым сегодня? Фору дадим, а по игре – посмотрим», – сказал Асютдин Мамаев.

Ветераны старались, как могли, тем не менее проиграли «Каспию» – 1:5. А следом в матче за второе место – и «Хунзаху» (5:2).

Победители и призеры были награждены кубками и медалями соответствующих степеней.

На призы Героя

Махачкалинский Дом шахмат в очередной раз стал центром интеллектуальных баталий: здесь прошел 24-й республиканский турнир «1-й этап Кубка РД по быстрым шахматам» на призы Героя России Загида Загидова.

Как сообщили в пресс-службе Федерации шахмат Дагестана, турнир объединил около 80 любителей и профессионалов разных возрастов из 11 муниципалитетов. Самой юной участнице – Амалии Салмановой из Махачкалы – 6 лет, а самому старшему – Исрапилу Сиражутдинову из Шамильского района – 83 года.

С приветственным словом к участникам обратились министр спорта РД Сажид Сажидов, член Наблюдательного совета Федерации шахмат России, президент Федерации шахмат РД Джакай Джакаев, заместитель главы Гунибского района Абдулжан Алиев, депутат Народного Собрания РД Магомед Кудиямагомедов, Герой России Загид Загидов.

Сажидов в своем выступлении подчеркнул, что в год 80-летия Великой Победы этот турнир очень актуален, а также отметил бурное развитие шахмат в регионе, о чем говорят высокие результаты дагестанцев на прошедшем недавно первенстве России.

Организаторами соревнований выступили администрация Гунибского района и Федерация шахмат РД при содействии МБУ ДО «СШ по шахматам Карпова А. Е.».

По итогам двухдневной интересной и бескомпромиссной игры были определены победители и призеры в общем зачете и дополнительных номинациях.

Титулованные шахматисты из Махачкалы – серебряный призёр первенства России, победитель этапа Кубка России Руслан Гаджиев и многократный победитель первенств Европы, чемпион России, триумфатор и призер еще множества турниров Таймаз Темирбеков – набрали по 7,5 очка из 9 возможных. По дополнительным показателям победителем стал Гаджиев, Темирбеков финишировал вслед за ним, а замкнул тройку Садулла Гусейнов из Дербента, набравший 7 очков.

Победители и призеры в общем зачете были награждены кубками, дипломами, медалями и денежными призами.

Среди юношей 2006 г. р. и младше лучшим стал Салимсултан Гусейнов, 2-е место занял Багаутдин Бутаев, 3-е – Мурад Цахаев.

Среди юношей 2011 г. р. и младше победу одержал Адам Гаджиев, 2-е место у Амира Магатаева, 3-е – у Рамазана Сулейманова.

Лучший результат среди женщин показала Ксения Ратенкова, среди девушек 2007 г. р. и младше – Шуана Ханова, среди девочек 2012 г. р. и младше – Амина Хиряева.

Среди ветеранов вне конкуренции был Камиль Кардашев, среди лиц с ограниченными возможностями здоровья – Махач Абдулвагабов, среди представителей Гунибского района – Омар Саидов.

Международный гроссмейстер Джакай Джакаев поздравил победителей и призеров и отметил, что молодые шахматисты наступают на пятки более опытным взрослым спортсменам, занимая лидирующие места. Также он поблагодарил руководство Гунибского района и спонсоров турнира за поддержку и активное содействие в развитии и популяризации шахмат. Особые слова благодарности прозвучали в адрес Загида Загидова, благодаря которому этот вид спорта развивается и занимает достойное место в спортивном календаре Дагестана.

СПОРТИВНЫЙ МЕРИДИАН

Призеры Кубка России

Второе и третье места заняли представители Дагестана на Кубке России по русским шашкам среди слабовидящих спортсменов, который проходил в Челябинске.

Нашу республику на турнире представляли члены сборной команды России Султан Маадов, Назим Абдурахманов и Бадрудин Рамазанов из Махачкалы, Магомед Магомедов из Гергебиля, а также Зайнутдин Ашуров из Буйнакского района, Заирбек Пахрутдинов из Хунзаха.

В шахматном павильоне им. К. Илюмжинова на бульваре имени Сулеймана Стальского тем временем состоялся открытый чемпионат Махачкалы по русским шашкам, посвящённый Дню защитника Отечества. Организатором турнира выступило городское управление спорта, туризма и работы с молодежью.

В соревнованиях приняли участие 18 человек из городов и районов нашей республики. Игры прошли в классическом формате по швейцарской системе с контролем времени 10 м. + 5 с.

По окончании 9 туров победителем турнира стал махачкалинец М. Сулейманов, на втором месте М. Курбанов (Акушинский район), на третьем – Т. Курбанов из Дербента.

Победитель чемпионата награжден кубком, медалью и грамотой, а призёры – медалями и грамотами.

Гаджибеков поедет на чемпионат Европы



riadagestan.ru

Дагестанский штангист Исмаил Гаджибеков вошёл в заявку сборной России по тяжёлой атлетике для участия в чемпионате Европы в Кишиневе (13–21 апреля).

Состав команды был сформирован по итогам Кубка страны, на котором подопечный Гусенхана Закарьяева стал лучшим уже в пятый раз подряд.

«Мы безмерно рады, что Гаджибеков наконец-то сможет выступить на международной арене, – прокомментировал эту новость Гусенхан Закарьяев. – Уверенно могу заявить, что он сможет попасть в призовую тройку. Исмаил давно доказал, что в своей категории является лучшим в России. Теперь нужно доказывать мастерство и на международной арене».

Второе общекомандное

Сборная Дагестана по муай-тай заняла второе общекомандное место на чемпионате России в Екатеринбурге. В активе нашей команды 6 золотых, 2 серебряные и 6 бронзовых медалей.

Триумфаторами чемпионата в своих весовых категориях стали Алим Хасбулатов (51 кг), Асхаб Ахмедов (67 кг), Гусейн Алиев (71 кг), Телаакай Магомедов (81 кг), Али Алиев (86 кг), Салимсолтан Аминов (91 кг).

Серебряными медалями довольствовались Гаджи Меджидов (91 кг), Мухаммад Герейханов (+91 кг).

Бронзовые медали выиграли Абдурахман Агамагомедов (48 кг), Мажид Темаев (60 кг), Ратмир Исмаилов (63,5 кг), Махмуд Мирзабеков (67 кг), Мухаммад Мурадисов (75 кг) и Яхья Ибрагимов (86 кг).

Соревнования являлись этапом отбора на чемпионаты мира и Европы.

Гол и голевая передача



riadagestan.ru

Амир Ибрагимов отметился результативными действиями за «Манчестер Юнайтед» в матче чемпионата Англии среди игроков до 18 лет.

«Красные дьяволы» одержали выездную победу над «Блэкберном» – 2:1. Ибрагимов поучаствовал в обоих голах своей команды: сначала отдал результативную передачу, а затем забил победный мяч.

Этот успех приблизил «МЮ» на расстояние двух очков к лидеру чемпионата – «Манчестер Сити».

Страницу подготовил Магомед БАТЫРОВ

ЮМОРЕСКА

Неплохое получилось бы видео

На днях на телефон по Ватсапу я получаю маленькое видео с названием «Даргинский детский сад». Сильно заинтриговало меня название клипа, и я, вопреки своему негативному отношению к присылаемым по телефону всякого рода картинкам, решил его посмотреть.

В нём плачущему годовалому мальчику предлагали купюры различного номинала, и он, увидев их, успокаивался и с большим удовольствием брал деньги. И ещё мальчик быстро пересчитал толстую пачку денег и крепко зажал в руках.

Видео, конечно же, меня немного насмешило. Тот, кто прислал его, наверное, хотел сказать, что даргинцы любят деньги. Может, и любят. Он не первый это говорит. Я же хочу сказать, что я не тот даргинец, у которого много денег. Сорок лет работая в школе учителем, я ничего не заработал, так как жил на зарплату.

Однако расскажу вам другой случай о даргинцах, по моему мнению, более интересный и имевший место в жизни. Это маленький рассказ с лёгким юмором, и по нему получился бы более интересный короткометражный фильм.

… С тех пор прошло более двадцати лет. Я тогда жил в горах, а в Махачкалу приехал к сыновьям в гости. С одним из них пошёл на Восточный рынок. Здесь же встретил своего давнишнего знакомого, живущего в горах и занимающего в своём районе высокую должность. Идём по торговым рядам и ищем, что бы купить.

Вдруг я вспомнил, что давно мечтал приобрести длинный красный шарф, такой же, какой тогда носил Жириновский.

В одном из ларьков продавались шарфы различных цветов. Я выбрал себе красного цвета и собирался уже заплатить за него, как вдруг услышал: «Это не ваш цвет!» «Почему не мой?» – спрашиваю я удивлённо. «Да потому что вы даргинец, а красный – аварский цвет. Неужели не помните газету «БягIяраб байрахъ» («Красное знамя»)? – говорит торговка, у которой я собирался купить шарф.

«Откуда вы знаете, что мы даргинцы?» – спрашиваю удивленно. «Вы, что, думаете, за 30 лет торговли на рынке я не смогу даргинца от аварца отличить?» – сказала она с обидой.

И как бы для того, чтобы она позабыла мой глупый вопрос, мне пришлось купить у неё предложенный ею пёстрый шарф. Остаётся только сказать, что этот шарф я повязал на шею лишь один раз.

– Раз я на базаре, не купить ли что-нибудь и мне? – вслух размышляет доселе молчавший мой товарищ. – Хотя бы хороший свитер.

Ищем свитер. В одной из лавок я показываю ему недорогой красивый свитер. Он посмотрел на цену и говорит: «По моему статусу он слишком дешёвый».

Пошли искать дорогой и очень скоро нашли. Он стоил 2000 рублей. Товарищ попросил хозяйку подать ему свитер и долго его рассматривал…

Решив, что очень уж долго он вертит товар в руках, я спрашиваю у него, не с женой ли он приехал в город.

– Да, с супругой, – отвечает знакомый. – Она тоже здесь, в городской квартире.

– Тогда, дорогой мой, – обращаюсь я к нему, – завтра вместе с супругой приходите сюда, и пусть она выбирает тебе свитер.

– Да, да. Я так и сделаю, – сказал он и зашагал прочь от магазина.

Тогда из-за прилавка поднимается она – Мона Лиза, Джоконда. Руки в боки и, немного наклонившись вперёд в нашу сторону:

– И-и-и! В первый раз слышу я, чтобы даргинец спрашивал у жены, какую одежду себе купить!

Все обернулись в нашу сторону. Сын мой, почувствовав неладное, убежал.

– Он у супруги будет спрашивать! Видите ли, мы просто жёны, а у него супруга! – кричит она на весь базар, а потом добавляет. – Вернись и бери свитер бесплатно и отнеси его суп-ру-ге. Только больше не говори никому, что ты даргинец!

Гаджимурад РАДЖАБОВ



КУРЬЁЗЫ

Голый вызов

Фотомодель Мария Лучиотти сходила в торговый центр обнажённой, но в щедро нарисованной на ней одежде. Специалист по бодиарту художница Джина Сейдел пожелала узнать, заметят ли люди подвох. Она нарисовала на Марии рваные джинсы и чёрный топ, дополнив образ настоящим шарфиком, прикрывающим голую грудь, и шляпкой. И что вы думаете? Никто ничего даже не заподозрил! Нашлась лишь одна старушка, почуявшая неладное.

А что место пропадает?

В здании церкви Святого Павла в историческом центре Милана соорудили… теннисный корт. Таким образом художник Асад Раза воплотил в жизнь своё произведение – инсталляцию.

Он объясняет идею так: «Я хочу подчеркнуть роль церкви в качестве пространства двустороннего обмена и отдыха».

Местные верующие отнеслись к новшеству спокойно. «Каждый приходит в храм за своим. Я своё получаю, и мне плевать, если кто-то свихнулся», – комментирует событие один из прихожан.

Память подвела

В 1997 году житель Франкфурта-на-Майне (Германия) написал в полицию заявление об угоне автомобиля.

Больше 20 лет транспортное средство считалось пропавшим. Но недавно оказалось, что все эти годы машина спокойно стояла там, где её оставил горе-владелец, – в гараже промышленного здания. Он просто об этом забыл и обратился в полицию.

Транспортное средство обнаружили строители, сносившие старое здание. Теперь машина пришла в негодность и отправится на свалку.

НУ НАДО ЖЕ!

Пища богов

Хурма — род субтропических и тропических деревьев семейства эбеновых, они могут доживать до 500 лет. Ценят хурму главным образом за исключительно полезные плоды. Особенно благотворно их влияние на организм страдающих болезнями сердца и почек. Неслучайно латинское название растения (у слова греческое происхождение) означает «пища богов».

Меньше знаешь…

В Королевстве Бутан марихуана растёт повсеместно, но очень долго она использовалась только как корм для свиней. Лишь после 1999 года, когда в стране был снят запрет на телевидение, бутанцы узнали, что она, оказывается, наркотик! И в стране мгновенно рванул вверх уровень преступности…

Буква в подарок

До XIX века фамилии Брюллов не существовало. Карл Брюллов, знаменитый русский художник, родился в семье академика орнаментной скульптуры Павла Брюлло, предки которого были родом из Франции. Буква «в» в конце фамилии была пожалована Карлу и его брату Александру, архитектору по профессии, императорским указом.

КАРИКАТУРА



rusfact.ru

АФОРИЗМЫ

Саморазвитие

●Люди часто говорят «это невозможно» лишь потому, что сами не могут!

●Если ты восхищаешься собой, значит, это предел твоих способностей.

●Когда человек начинает считать себя поумневшим, он перестает умнеть.

●Когда человек становится лучше, ему всё кажется лучше.

●Будь собой!.. Если не можешь стать лучше.

●Тот, кто не может изменить себя, не может изменить других.

●Не во всём можно стать лучшим, но стать лучше можно во всём.

●Тропа начинает создаваться там, где начинают ходить.

Гарун АГАЦАРСКИЙ

БЫВАЕТ И ТАК

Всего 1 кг

Однажды индийский актер Аамир Хан сделал очень необычное пожертвование – 1 кг муки нуждающимся. Так как это был всего 1 килограмм, многие люди не пришли на выдачу.

Как выяснилось позже, все, кто принял эту помощь, нашли в пакетах с мукой по 15 000 рупий (16 300 руб.). В итоге помощь получил именно тот, кто действительно в ней нуждался и для кого килограмм муки был спасительным.

ПРОВЕРЬ СЕБЯ

1. На берегу какой реки стоит Вашингтон?
А. Миссури
Б. Потомак
В. Ист-Ривер
Г. Гудзон

2. При каком свете печатают чёрно-белые фотографии?
А. Красном
Б. Жёлтом
В. Синем
Г. Зелёном

3. Роман Агаты Кристи без Эркюля Пуаро и Мисс Марпл.
А. «Зло под солнцем»
Б. «Смерть на Ниле»
В. «Десять негритят»
Г. «Берег удачи»

4. Бог не из скандинавской мифологии.
А. Тор
Б. Велес
В. Один
Г. Локи

1-Б, 2-А, 3-В, 4-Б

МЕДИЦИНСКИЕ ПЕРЛЫ

Жена надела на голову мужу кастрюлю. Поступает с диагнозом: «Голова в инородном теле».

***

Диагноз: «Общая пришибленность организма».

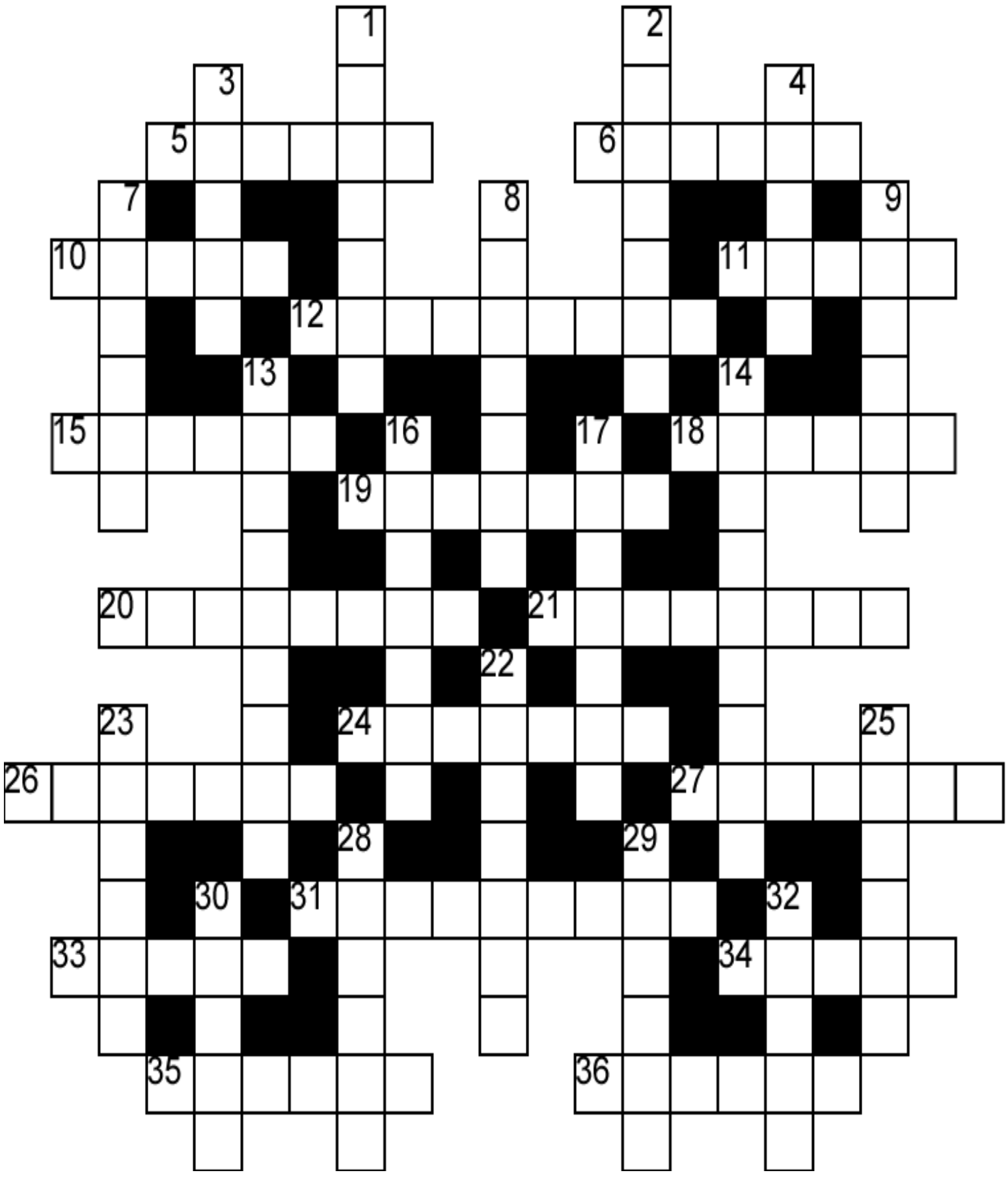
***

Формализованный бланк опросного листа истории родов:
Вопрос: Беременности были?
Ответ: Нет.
Вопрос: А роды?..

***

В талоне скорой помощи (выезд на ДТП): «Труп сидит в машине, жалоб никаких не предъявляет».

На годекане дежурил Дауд ДАУДОВ



По горизонтали: 5. Испанский народный танец. 6. Военный представитель в посольстве. 10. Бывший президент Киргизии. 11. Правый приток Куры. 12. Птица семейства дятлообразных. 15. Аварская писательница, народная поэтесса Дагестана. 18. Сборник песен. 19. Роль Андрея Миронова в художественном фильме «Соломенная шляпка». 20. Коренной житель страны. 21. Глубоководный самоходный аппарат для исследований дна морей и океанов. 24. Высшее воинское звание в военно-морских силах. 26. Процесс разрушения волнами берегов водоемов. 27. Алмаз, бриллиант. 31. Сборник избранных произведений разных авторов. 33. Сражение. 34. Районный центр в Дагестане. 35. Песчаный холм. 36. Любой вид деятельности, приносящий доход.

По вертикали: 1. Специалист в области земледелия. 2. Перерыв в театральном представлении. 3. Блок связи компьютера. 4. Болото, поросшее мхом и кустарником. 7. Прыжок в фигурном катании. 8. Персонаж пьесы Н. Гоголя «Ревизор». 9. Болезнь растений, животных или человека, вызываемая клещами. 13. Материк. 14. Имя певца Малинина. 16. Усадьба в Бразилии. 17. Столица южноамериканского государства. 22. Лыжные гонки со стрельбой. 23. Род декоративных растений семейства крестоцветных. 25. Обезьяна рода павианов. 28. Рыба, способная передвигаться по суше. 29. Религиозная книга. 30. Спешная работа на судне. 32. Бокал для фруктовых напитков.

Составил **Ямудин ТАИБОВ,**
с. Рутул

Ответы:

По горизонтали: 5. «болеро». 6. Атташе. 10. Акаев. 11. Арак. 12. Воробьятка. 15. Алиева. 18. Альбом. 19. Фальшар. 20. Аборигены. 21. Батискаф. 24. Адмирал. 26. Абразия. 27. Адамант. 31. Антология. 33. Битва. 34. Гунib. 35. Бархан. 36. Бизнес.

По вертикали: 1. Агроном. 2. Антракт. 3. Модем. 4. Мшара. 7. Аксель. 8. Абдулин. 9. Акароз. 13. Австралия. 14. Александр. 16. Фазенда. 17. Каракас. 22. Биатлон. 23. Арабис. 25. Бабуин. 28. Анабас. 29. Библия. 30. Аврал. 32. Бокал.

ВОСТОЧНЫЙ ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

ОВЕН. На следующей неделе на работе могут возникнуть мелкие, легко разрешимые, но занимающие много времени проблемы, как результат неуверенности в своих собственных силах и способностях. Руководство, судя по всему, пока не готово поддержать ваши новые идеи, но всё же найдите возможность их изложить. Духовный рост и самосовершенствование – это то, что вам нужно, но для этого потребуются некоторые усилия с вашей стороны.

ТЕЛЕЦ. Неделя разделится на две практически противоположные половины: её начало хорошо подойдет для завершения прежних дел, конец же принесет удачу в новых начинаниях. Понедельник может оказаться одним из самых удачных дней недели. В среду деловые встречи не принесут желаемых результатов, можно запутаться в ненужных деталях. Во второй половине недели звёзды обещают вам активную личную жизнь.

БЛИЗНЕЦЫ. Дайте свободу своему творческому «я», не сдерживайте свои прекрасные порывы. И вам даже удастся на этом неплохо заработать – получите весьма выгодное предложение. Вас обрадует личная жизнь. Возможно романтическое свидание или весёлая вечеринка с друзьями, её организует ваш любимый человек.

РАК. Нужно уметь принимать решения и идти вперед, а не топтаться на месте. Стоит воспользоваться помощью друзей или коллег, что значительно ускорит работу. Неделя обещает успех практически во всех начинаниях. Посвятите выходные наведению в доме порядка и чистоты.

ЛЕВ. Вам представится возможность исправить ошибки еще до того, как их заметят. Так что будьте внимательнее, проверяйте себя. Постарайтесь не заблудиться в своих фантазиях, вовремя соотносите их с реальностью, тогда вашим планам ничего не грозит. Не забывайте о близких людях, им необходимы ваше внимание и помощь.

ДЕВА. Вам потребуется выдержка, чтобы справиться с нахлынувшими эмоциями. Острая реакция может вынудить вас наделать ошибок и разорвать отношения. На работе все предсказуемо и стабильно, но постарайтесь не скучать. В выходные желательно меньше контактировать с людьми, не перегружайте себя домашними делами.

ВЕСЫ. Сложившаяся ситуация на следующей неделе будет способствовать устранению недоразумений и укреплению вашего авторитета в коллективе. Предложения, поступившие во вторник, примите и постарайтесь использовать с наибольшей выгодой для себя. В среду могут быть конфликты дома. Одна ваша тайна может стать достоянием гласности, что приведет к напряженности в отношениях.

СКОРПИОН. На будущей неделе стоит ориентироваться на собственные силы и возможности, а девизом взять высказывание: «Хочешь, чтобы было сделано хорошо, сделай сам». Возможны поездки и командировки. Вам могут предложить выгодную работу в другом городе. В пятницу приятная новость изменит ваши планы, разумеется, к лучшему.

СТРЕЛЕЦ. Проявите дипломатичность и терпение. Обдумайте ситуацию, прежде чем ее публично обсуждать. Ваше желание видеть мир у своих ног понятно, но придется все же умерить свои аппетиты. Не забывайте о своем доме, больше времени посвящайте наведению порядка, избавляйтесь от ненужных, отживших свой век старых вещей.

КОЗЕРОГ. Вы с легкостью разберетесь с чужими проблемами, а вот свои могут поставить вас в тупик. Вам не помешает совет близкого друга. Главное на следующей неделе – быть внимательнее к новым идеям, даже если на первый взгляд они кажутся абсурдными. В субботу возможна неожиданная, но приятная поездка или визит человека, с которым вы давно не виделись.

ВОДОЛЕЙ. Несмотря на трудности и препятствия ваши дела идут в гору. Похоже, неприятности только для того и существуют, чтобы успех оказался желаннее. В среду стоит потратить некоторое время на анализ проделанной работы. Не думайте, что вы всегда правы. Прислушивайтесь и к чужому мнению. Плохое настроение не стоит никому демонстрировать.

РЫБЫ. Вам необходимо запастись выдержкой и терпением, ситуация на работе может быть непростой. Постарайтесь не тратить слишком много денег и думайте о последствиях своих слов и действий. В выходные возможен конфликт с близкими людьми, в котором вы должны проявить самообладание и сохранить достоинство.



Так становятся ЗВЁЗДАМИ

Ребенок, который ведет собственный канал, выкладывает интересные видеоролики в Сети, – явление сегодня не такое уж и редкое. Это замечательный пример того, как подрастающее поколение использует современные технологии и медиаплатформы для самовыражения, развития навыков и общения со сверстниками.

Детей из студии «Детских новостей» Республиканского государственного вещательного канала «Дагестан» им. Г. Курбанова также объединяет желание выйти за рамки привычного, реализовать общие творческие цели. На телевизионной площадке ведущие рассказывают о главных школьных новостях, талантливых сверстниках, успехах учащихся, их проблемах и мечтах.

Детский вариант программы «Время новостей» выходит раз в неделю по воскресеньям. В какой-то момент передача была переформатирована, под названием «Молодежный дайджест» она прожила года два. Но в 2021- м было решено вернуть прежний формат, только с новыми заставками и ведущими.

Просматриваешь прошлые выпуски и замечаешь, как сильно прибавили в дикторском мастерстве мальчишки и девчонки. Вещать из своей студии ребята будут и в Международный день детского телевидения и радиовещания (отмечается в первое воскресенье марта).

Старшие коллеги подчеркивают, что говорят с ними на одном языке. «Стенд-ап», «синхрон», «пушка», «закадр» – эти и другие телевизионные термины прочно вошли в словарный запас детей. Они будто с рождения только и занимались этим: тексты читают, не нервничая и не теряясь. Работает в «Детских новостях» несколько пар ведущих: на одной неделе – одна пара, на следующей – другая.

– У нас всё устроено строго: у каждого свои обязанности, – рассказывает редактор программы, известный дагестанский тележурналист Ульяна Мукаилова. – Работать с ребятами одно удовольствие! Они талантливые, энергичные и очень ответственные. Приятно наблюдать за их творческим развитием. «Детские новости» – это площадка, где дети учатся работать в команде, выражать свои мысли и доносить информацию до зрителей. Горжусь каждым из них!

Для юной ведущей Алии Магомедовой старшая коллега – добрая волшебница, знающая всё о ТВ, всегда готовая помочь словом и делом.

– Моя старшая сестра занимается в театральной студии, и я хотела быть похожей на неё. Мне нравится чувствовать себя частью чего-то важного, большого, – поделилась Алия.

Узлипат Гаджимагомедова мечтала работать на телевидении.

– Когда объявили кастинг, я поняла, что это мой шанс, – улыбается девочка. – Пройдя отбор, испытывала гордость, радость и... волнение. Это непередаваемые ощущения! Мы здесь как одна большая семья.

– А я случайно увидел выпуск «Детских новостей» и подумал: «Хм, я тоже так могу», – присоединяется к разговору Мустафа Зурканаев. – Сказал родителям, что хочу попробовать, они меня поддержали. Прошел кастинг, и вот я здесь. Чувствую ответственность, ведь важно правильно доносить информацию до зрителей. Но вместе с тем это очень увлекательно. Трудно переоценить помощь Ульяны Мукаиловой в подготовке текстов. Она учит нас работать перед камерой. Благодаря этому замечательному телевизионному проекту мы не только развиваем свои коммуникативные способности, но и учимся работать в команде.

– Однажды мама увидела объявление о наборе ведущих на передачу. Решили, что мне стоит испытать себя. Прочитала стихотворение и рассказала смешную историю. По-видимому, получилось неплохо. Волнение? Да, бывает. Но когда вижу камеру и начинаю говорить, то оно исчезает. Мне нравится делиться новостями и чувствовать себя настоящей телеведущей, – делится Таибат Магомедова.

Среди ведущих и дочь Ульяны Диана Мукаилова.

– Сначала я стеснялась, а потом втянулась. «Детские новости» – не первый мой опыт. Меня приглашали на программу «Чудо-дети» на НТВ. Мне нравится быть в кадре. Чувствую себя уверенно и свободно. Тем более что мама всегда дает ценные советы, – говорит Диана.

– Такие проекты важны для детей, так как помогают учиться ответственности, – уверена Ася Хабибова. – Создавая контент, мы ежедневно узнаём много нового. Работа над новостями помогает быть в курсе событий и развивает критическое мышление.

Попробовать себя в роли ведущего может абсолютно каждый ребёнок.

– Для меня все дети равны. Это прекрасно – быть сопричастной к развитию их потенциала. Я вообще очень люблю детей, даже больше, чем взрослых, – смеется Ульяна. – Они искренние, они настоящие!

Хасайбат МЕДЖИДОВА



Фото из архива У. Мукаиловой

Газета основана в 1918 году
Учредитель: Агентство информации и печати Республики Дагестан
Главный редактор Б. М. ТОКБОЛАТОВА

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Дагестан от 21 мая 2019 г. Регистрационный номер ПИ № ТУ 05-00431.
Позиция редакции может не совпадать с точкой зрения авторов, которые несут ответственность за достоверность и объективность представленных для публикации материалов. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке материалов газеты ссылка на «Дагестанскую правду» обязательна.
На правах рекламы публикация на стр. 11

Адрес редакции и издателя: 367018, Махачкала, пр. Насрутдинова, 1 «а»,
Сайт: www.dagpravda.ru;
E-mail: gazeta@dagpravda.ru
ТЕЛЕФОНЫ:
приемной главного редактора – 65-00-10;
редакции – 65-00-16, 65-00-20.

Газета выходит 194 раза в году. (44)
Индекс издания: полугодовой – 51310; годовой – 63236.
Тираж – 2821 экз.
Цена свободная.
Реклама и объявления публикуются по договорным ценам.
Отдел рекламы и объявлений – 65-00-23.
E-mail: reklama@dagpravda.ru

Газета отпечатана в типографии ООО «Издательство «ЛОТОС».
367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.
ЗАКАЗ №
По вопросам качества печати обращаться в типографию ООО «Лотос».
Время подписания в печать – 18.00, фактическое – 18.00.
16+