Читайте новости республики на
DAGPRAVDA.RU

ДАГЕСТАНСКАЯ ПРАВДА

Республиканская общественно-политическая газета

№ 106
(32169)
24 ИЮЛЯ 2025 г.
ЧЕТВЕРГ

«ДП»: ПОДПИСКА
НА II ПОЛУГОДИЕ 2025 г.
Стоимость подписки на месяц
1 экземпляра газеты:
в почтовых отделениях, до адресата –
346,97 руб.
«Дагпечать», получение в киосках – 166,67 руб.
По всем вопросам звонить:
67-28-70 – Почта России,
+7988-692-32-44 – Дагпечать

ВОСПИТАНИЕ

Малолетние живодёры

Хасайбат МЕДЖИДОВА

В одном из многоквартирных домов по улице Азиза Алиева в Махачкале произошло шокирующее событие: двое братьев 12 и 13 лет, затащив в подъезд беспризорного котёнка, сначала подвергли его жестоким издевательствам, а затем облили ацетоном и подожгли. На визги животного и запах гари выбежали соседи, которые стали свидетелями ужасающей сцены: обугленное животное, мечущееся в агонии, и убегающие с циничными ухмылками подростки. Ошарашенные произошедшим, соседи обратились в полицию…

Котёнок чудом выжил, но получил серьёзные травмы. Сейчас он находится на лечении у ветеринара. Однако физические раны – лишь часть трагедии. Каково психологическое состояние детей, способных на такую жестокость?

Реакция общества

Реакция общества на инцидент была предсказуемой: ярость, требование возмездия… Даже людям очень далеким от зоозащиты понятно, что в части воспитания здесь явно что-то сломалось – и не только в самих детях, но и в системе, среде, в которой они выросли. Я сама не из числа тех, кто ставит права животных выше человеческих, однако понимаю, что столь вопиющий случай – не просто хулиганство, а симптом куда более глубокой болезни.

На кадрах видно, как в подъезде сначала идет резкое возгорание, далее по ступенькам быстро сбегают два пацана и скрываются за входной дверью. Через секунду появляется пылающее, как факел, животное и мечется по лестничной площадке. Смотришь душераздирающее видео и уже не надеешься, что котёнок выживет, но… случилось чудо. О судьбе животного стало известно чуть позже: сильный испуг, нет усов, подпалена шерсть…

Сторонники жёстких мер во весь голос говорят: «Сажать! Выпороть! Пусть почувствуют то же самое!»

«Детей нужно к психологу, даже к психиатру. Но желать им самой плохой участи не стоит...», – пишет под видео один из пользователей соцсетей.

А вот другое мнение: «В том, что творят дети, виноваты взрослые. Думаю, взрослым тоже надо что-то поджечь...».

И еще: «Возбудить уголовное дело в отношении родителей и на учёт детей поставить. Только так поймут, что они сделали».

Но давайте начистоту: если бы наказание решало проблему, жестокость давно исчезла бы как явление. Эти мальчики – не монстры от рождения. Росли без родителей (мать, по словам соседей, в Турции, отец неизвестен, тётя формально «присматривает») и в атмосфере вседозволенности (люди знали об их жестокости к животным, но ничего до этого случая не предпринимали).

Вопрос не в том, заслужили они наказание или нет, а в том, почему вообще дошли до подобного. Опять-таки со слов соседей, ранее дети выкалывали глаза беременной кошке. Почему никто не забил тревогу уже тогда? Ждали новую трагедию? А может, сообщали, но надзорные органы бездействовали? Вопросов тут больше, чем ответов…

Дагестанскими полицейскими на беседу была вызвана родственница, на чьём попечении находились ребята.

«Я являюсь их тетей, доверительным лицом. У меня есть доверенность от матери. Она моя младшая сестра. Где сейчас находится, мне неизвестно. Поступок племянников я порицаю. Такого больше не повторится, приношу свои извинения», – сказала женщина правоохранителям.

Психическое отклонение или продукт среды

Семейный психолог Баху Гусейнова считает, что данная ситуация – трагедия всего нашего общества.

«Семья – система, где решение одного из ее членов так или иначе влияет на всех остальных. А в случае если члены семьи – дети, то решение, где и как они будут жить, остается за родителями. Их отсутствие влияет на психику детей. Именно от того, насколько дети в младенческом возрасте были услышаны своими папами и мамами, насколько глаза родителей были полны любви и заботы к чадам, зависит, кем дети станут в жизни. Возможно, у мальчиков вообще нет чувства эмпатии или они не понимают, что такое сочувствие и сострадание, поскольку сами этого никогда не получали».

Как подчёркивает Баху Ризвановна, агрессивное поведение ребёнка – сигнал о том, что он нуждается в помощи, ответ на сложившиеся обстоятельства: нехватка внимания, неудовлетворённые потребности, чувство вины…

«Очень жаль этих детей, потому что непонятно, какая внутри них боль, беда, трагедия, что они не смогли прочувствовать, подумать, что животному может быть больно; насколько их внутренняя боль была выше и больше, что переклинило разум, – с сожалением отмечает она. – Не считаю, что все дети в мире должны любить животных. Как показывает моя профессиональная практика, есть много детей и взрослых, которые по разным причинам равнодушны к братьям нашим меньшим. Либо не было положительного опыта взаимодействия с домашними питомцами, а может, родители не разрешали их завести или умирал котёнок, ставший членом семьи. Но жестокое обращение – это про огромную боль, это сигнал для социальных служб, в обязанности которых входит наблюдение за неблагополучными семьями».

Дети, росшие без родителей под формальным присмотром тёти, по мнению психолога, должны были стать поводом для пристального внимания надзорных органов.

«Исследования показывают: жестокость к животным в детстве часто коррелирует с агрессией к людям в будущем. Но ключевое слово – коррелирует, а не «обязательно приведёт». Многие серийные убийцы начинали с мучения животных, однако далеко не все дети, издевавшиеся над кошками, становятся маньяками. Тем не менее у маньяков корни росли из детства, из чувства неувиденности и неуслышанности», – сказала специалист и выразила убеждение, что каждый должен извлечь из этой ситуации урок.

Осуждать легко, куда сложнее повернуться к себе, своей семье. Говорите ли вы детям, что любите их, смотря в глаза? А как часто? Когда в последний раз это происходило?

По предположению Гусейновой, здесь налицо попытка школьников объявить миру, что они нуждаются в помощи.

Поэтому важно не просто наказать, а понять причины такого поведения и работать с ними. Необходимо учить ребенка смотреть на себя со стороны, объяснять ситуацию через примеры, чтение соответствующей литературы. Конечно, в данном случае свою лепту могут внести принудительные работы (например, в приютах для животных, если это безопасно). Но однозначно необходима профилактика, родители, опекуны и школы должны развивать у подрастающего поколения способность понимать чувства животных, учить сопереживать им. А соцслужбам надо активнее выявлять неблагополучные семьи.

Правоохранители начали проверку

Действительно, это история про системный провал, в котором, как в зеркале, отражаемся все мы. И наказание должно быть не ради мести, а чтобы такое никогда больше не повторилось.

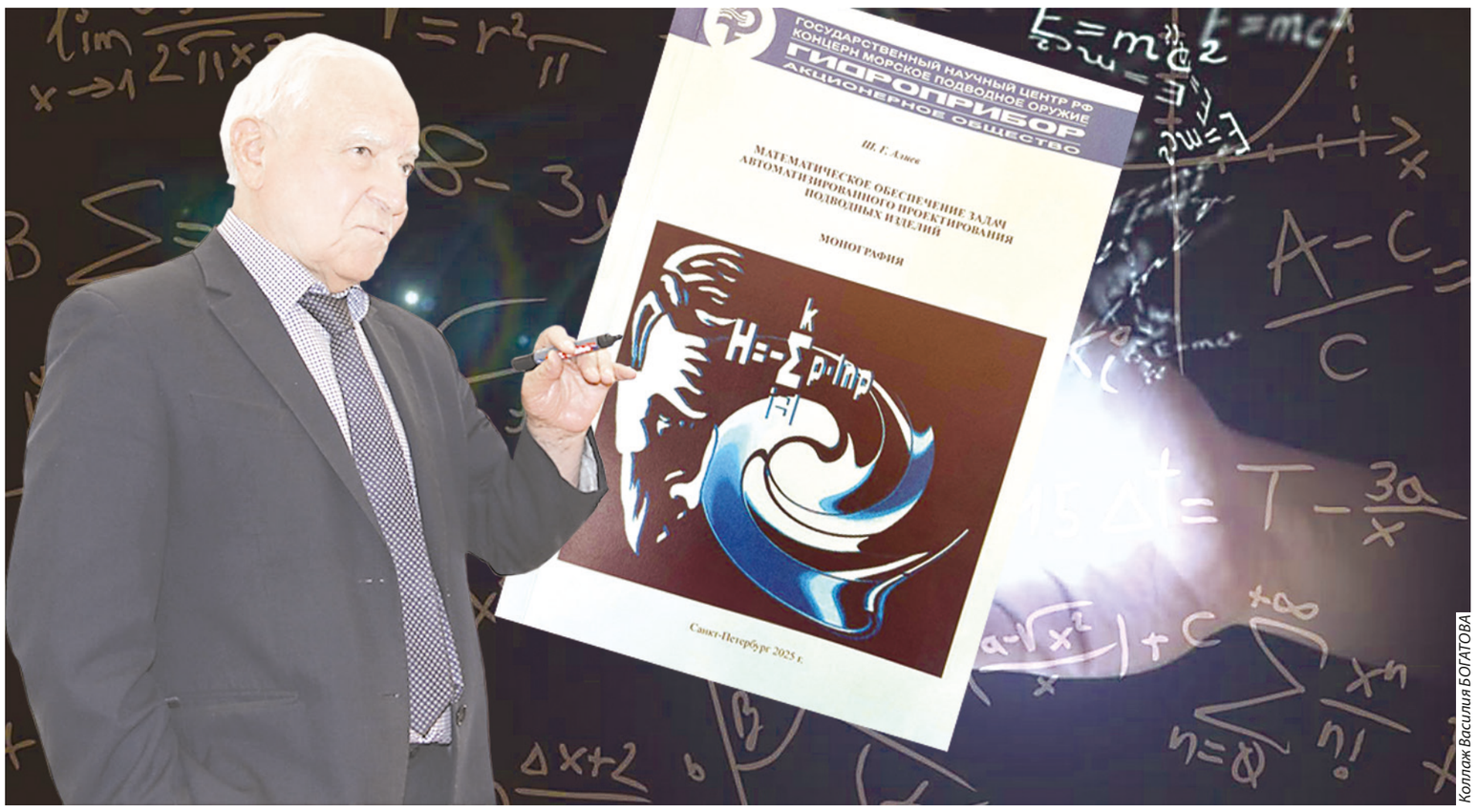
По факту жестокого обращения несовершеннолетних с животным прокуратура города организовала проверку. Сотрудники подразделения по делам несовершеннолетних поместили мальчиков в Центр временного содержания несовершеннолетних правонарушителей.

«Полицейским Дагестана еще предстоит разобраться с ситуацией и решить дальнейшую судьбу детей, оставшихся без родителей и без должного внимания», – прокомментировала у себя в социальных сетях этот инцидент руководитель пресс-службы МВД Дагестана Гаяна Гариева.

НАУКА

Красота рождается в муках

Об очередной монографии академика Шамиля Алиева



Коллаж Василия БОГАТОВА

Ширвани АЙГУНОВ

В условиях военного времени роль науки возрастает – с ее помощью решаются неотложные задачи обеспечения обороноспособности государства и отражения агрессии. Не случайно создание того же «Орешника» Владимир Путин назвал событием историческим для отечественной ракетно-космической отрасли. У Дагестана, мы знаем, в этом отношении довольно весомое научное наследие.

И вот в Год 80-летия Великой Победы пришла такая приятная новость: Государственный научный центр Российской Федерации АО «Концерн «Морское подводное оружие – Гидроприбор» выпустил монографию известного ученого Шамиля Гимбатовича Алиева, посвященную подводному кораблестроению – одной из самых актуальных задач современной науки. Она, со слов самого академика, предназначена для конструкторов, занимающихся проектированием подводных аппаратов и изделий.

«Добавлю – аппаратов и изделий, использующих то, что сейчас принято именовать искусственным интеллектом, и благодаря этому способных распознавать образы, находить другие аппараты, определять «свой/чужой», догонять, уклоняться, прятаться, совершать иные действия. Искусственный интеллект для подводных комплексов подразумевает использование мощного математического аппарата. Всё это есть в моих монографиях, включая новую – «Математическое обеспечение задач автоматизированного проектирования подводных изделий», – пояснил автор в недавнем интервью сетевому изданию «Звезда».

Концерн не одно десятилетие сотрудничает с заводом «Дагдизель», где создана и поддерживается научная школа, у истоков которой стоял как раз Алиев. Поэтому можно только поздравить руководство и коллектив предприятия со столь значимым научным событием. Значимым, впрочем, для всего нашего промышленного комплекса и всех, кто сотрудничает с республикой в данном направлении.

Монография представлена редакцией научного центра следующим текстом:

«Шамиль Алиев – гордость Санкт-Петербургской школы военного кораблестроения. Он награжден высшей российской наградой «Щит Отечества» I степени. Лауреат Государственной премии Российского комитета оборонных отраслей промышленности. Сотрудничает с нами почти 50 лет. Заслуженный деятель науки и техники России, его именем решением ученого совета «Корабелки» названа старейшая аудитория на факультете морского приборостроения. Выдающийся советский, российский кораблестроитель, ученый с мировым именем, дипломат, философ и, естественно, наш любимец».

Надо сказать, под авторством большого друга нашей редакции неутомимого Шамиля Гимбатовича регулярно выходят в свет научные труды. И это не случайно, ведь им создано целое направление аналитического проектирования подводных комплексов. Он руководитель проекта, соавтор и автор всех 13 томов многотомника «Торпедное оружие», который нашел признание у высшей научной элиты страны, Минобороны РФ, отраслевых институтов.

Так сложилось, что с детства обстоятельства жизни лишь укрепляли его характер, настраивая на противление внешним, навязанным. А предпочтения по сути оставались теми же, менялась разве что форма их восприятия, плюс усиливалось содержание.

«Предпочтения формируют наш внутренний мир, и это самое большое богатство, если они являются искренне нашими, не навязанными кем-то (или чем-то) со стороны. И только выстрадав их и закрепив, мы ощущаем, чувствуем истинные радость и счастье. Часто случается, что красота рождается исключительно в муках», – говорит академик.

Таким образом, уже больше 60 лет Алиев остается верен своим предпочтениям, в том числе кораблестроению. Первая работа в этой области была в расчётно-вычислительном отделе конструкторского бюро родного завода. Потом ему предложили должность главного инженера по научно-исследовательским работам, а спустя некоторое время – должность главного конструктора систем автоматизированного проектирования. Сегодня он один из ведущих разработчиков ракетного оружия и космических технологий в России. Специалист по военной технике и вооружениям российского флота, генеральный конструктор систем автоматизированного проектирования ОКБ «Дагдизель».

И напоследок еще одна цитата из интервью «Звезде»:

«Сколько примерно требуется времени, чтобы человек в должной мере погрузился в проблематику той области, исследованиями которой я занимаюсь? Считая время, проведённое им в стенах вуза, – 15–20 лет. Может быть, даже чуть больше. Так думал мой учитель и друг, конструктор реактивных пусковых установок, ракетно-космических и боевых стартовых комплексов Владимир Павлович Бармин. Понимаете, очень много людей знают математику, физику, механику, но на несколько порядков меньше тех, которые не просто знают, но чувствуют эти науки. Знать и чувствовать – это принципиально разные вещи. Чтобы научиться чувствовать, требуется опыт, а он нарабатывается годами, десятилетиями – кавалерийским наскоком здесь нужного результата не получишь. Настоящий конструктор, тем более генеральный конструктор, должен уметь чувствовать науки, превращая тем самым их в часть своего сознания. Разумеется, это в полной мере относится и к тому направлению, которым занимаемся мы, – аналитическому проектированию, совершенствованию алгоритмов искусственного интеллекта. Следует понимать, что важнейшей частью математического обеспечения задач автоматизированного проектирования подводных изделий является часть кибернетическая. Образно выражаясь, актуальность искусственного интеллекта сейчас не «звенит колокольчиком», а «бьёт в колокол».

Спорт во имя мира!

МНЕНИЕ

Магомед БАТЫРОВ

Недавно в Будапеште (Венгрия) завершилась матчевая встреча по вольной борьбе между командами России и США. Обо всех подробностях с результатами вы узнаете на странице 8, а здесь хотелось бы обратить внимание вот на что: впервые за последние несколько лет Гимн нашей страны прозвучал на международных соревнованиях. Говорит ли это о том, что концепция «Спорт вне политики», разработанная инициатором современных Олимпийских игр бароном Пьером де Кубертеном, снова актуальна? Давайте порассуждаем.



sputnik.by

«Будем надеяться, что на этот раз борцовская дипломатия будет столь же успешной… Спорт во имя мира!», – написал на своей страничке в соцсетях министр иностранных дел Венгрии Петер Сийярто.

Да, мировому сообществу понадобились годы, чтобы понять: спорт без России – это просто не интересно. Хотя до сих пор есть страны (назовем их «влиятельными»), которые делают всё возможное, чтобы не допустить российских атлетов на крупные международные турниры. Периодически случаются и скандалы. Например, во время награждения победителей Всемирных игр ветеранов спорта в Тайване литовцы отказались стоять на пьедестале почета с нашими пловцами. Они назвали спортсменов из России «недружелюбными соседями».

Бог с ними, не хотят и не надо. Главное, что россиян потихоньку возвращают в мировой спорт. Многие, кто ранее был категорически против подобного сценария, уже сменяют риторику. Взять тех же норвежцев.

«Лыжные гонки страдают из-за отсутствия россиян, – заявил четырёхкратный чемпион мира Эмиль Иверсен. – Надеюсь на их возвращение на международные старты, так как они являются в последние годы единственными конкурентами для норвежцев».

А ведь еще в прошлом году Иверсен не хотел нас видеть, «пока ситуация не изменится», пусть при этом и признавал, что наше отсутствие губит Кубок мира.

Пятикратный олимпийский чемпион Йоханнес Клебо также заявляет: «Хочется соперничать с лучшими, поэтому ради лыжного спорта нужно всё же вернуть россиян».

И вот очередная новость, прилетевшая на днях из мира гандбола, вселила сдержанный оптимизм в сердца болельщиков в вопросе возвращения наших ребят на международную арену: Международная федерация гандбола (IHF) сама попросила Международный олимпийский комитет (МОК) рассмотреть возможность допустить российские и белорусские команды до участия в турнирах.

«После обмена информацией с МОК 5 июня 2025 года IHF представила сценарий возможного возвращения национальных команд России и Белоруссии на международные соревнования по гандболу», – написал глава организации Хассан Мустафа.

Скорее всего, речь идет о нейтральном статусе, но все-таки!..

Новый руководитель МОК Кирсти Ковентри выступила тем временем с заявлением о допуске россиян и белорусов к Олимпийским играм 2026 года. Она, в частности, отметила, что вопрос будет рассмотрен на ближайших заседаниях исполкома.

«Мы будем обсуждать это в будущем, у нас исполком в сентябре и чуть позже – в декабре. Этот вопрос будет в повестке», – заявила Ковентри.

Пора, давно пора. И болельщики, и сами спортсмены заждались.

В конце концов сколько можно вставлять палки в колеса нашему Абдулрашиду Садулаеву? Человеку не дали выиграть третью Олимпиаду, дважды – чемпионат Европы. Впрочем, «Танк» не теряет надежды и очень хочет поехать на предстоящий чемпионат мира, который пройдет в Хорватии.

«Я думаю, что соревнования в весе 97 кг будут неинтересными без Садулаева», – сказал спортсмен. И он прав!

Мы начали свой материал с борьбы и завершим ею же. Тренер американских борцов Билл Задик так оценил матчевую встречу России и США:

«Я считаю, что спорт всегда был мостом между странами, и именно этим мы здесь и занимаемся. Мы хотим соревноваться с сильнейшими, и я думаю, наши российские друзья тоже этого хотят. Поэтому мы стремимся бороться вместе и позволить самому спорту говорить за себя, быть дипломатическим объединяющим фактором».

Лучше и не скажешь!

Готовим сани



t.me/pravitelstvord

На календаре – пик лета, на улице – жара. По поговорке, самое время подумать о подготовке к холодам. Соответствующие вопросы обсудили на заседании Республиканского штаба по подготовке объектов жилищно-коммунального хозяйства к предстоящему осенне-зимнему периоду. Мероприятие прошло под руководством Председателя Правительства Дагестана Абдулмуслима Абдулмуслимова.

Как сообщается на сайте Правительства РД, в обсуждении вопроса приняли участие представители Управления Роспотребнадзора по РД, Минстроя РД, филиала ПАО «Россети Северный Кавказ» – «Дагэнерго», АО «Единый оператор в сфере водоснабжения и водоотведения», ООО «Газпром межрегионгаз Махачкала» и другие заинтересованные лица.

Премьер-министр напомнил руководителям органов власти о нововведениях федерального уровня, особенно актуальных и значимых для Дагестана. Он отметил, что с 1 марта 2025 года вступили в силу новые правила подготовки к отопительному сезону, утвержденные приказом Минэнерго России. Они будут действовать 6 лет.

«Теперь план подготовки к отопительному периоду должен учитывать события и погодные условия за последние 3 сезона. Изменения касаются всех участников системы теплоснабжения – от муниципальных образований до управляющих компаний и владельцев тепловых сетей», – указал Абдулмуслим Абдулмуслимов и поручил проанализировать схемы работы, режимы, аварии, а также включить в план конкретные технические и организационные мероприятия с указанием сроков их выполнения.

Председатель Правительства также напомнил о задачах, поставленных на предыдущем заседании штаба, и попросил доложить, какая работа уже проведена по ним.

О ходе возведения объектов водоснабжения сообщил первый заместитель министра строительства, архитектуры и ЖКХ РД Исмаил Шихсаидов. Объекты строятся в рамках федерального проекта «Модернизация коммунальной инфраструктуры» национального проекта «Инфраструктура для жизни», общая их стоимость – 1,61 млрд рублей.

Реализация объектов позволит построить и реконструировать порядка 60,4 км сетей. Среди них: «Реконструкция насосных станций водоснабжения и резервуаров для обеспечения чистой питьевой водой жителей г. Каспийска. Насосная станция 6 МКР» – завершение строительных работ до конца 2025 года; «Расширение сетей водоснабжения путем строительства новых линий водопровода в с. Сулевкент Хасавюртовского района РД» – завершение строительных работ до конца 2025 года; «Реконструкция водопроводов для снабжения чистой питьевой водой жителей Каспийска» – завершение строительных работ до конца 2026 года; «Водоснабжение сел Хвартикуни, Курми, Гергебиль, Кикуни Гергебильского района Республики Дагестан» – завершение строительных работ до конца 2026 года.

Абдулмуслим Абдулмуслимов подчеркнул значимость своевременного ввода в эксплуатацию данных объектов с учетом того, что это обеспечит качественным и бесперебойным водоснабжением более 82 тыс. жителей республики.

В связи с возросшим количеством жалоб граждан на перебои с электроснабжением Абдулмуслим Абдулмуслимов рекомендовал Дагэнерго усилить свою работу в части информационного сопровождения. Он озвучил некоторые данные из отчета о зафиксированных ЦУР обращениях, оставленных жителями в социальных сетях. Зафиксировано 102 сообщения по различным фактам отключений в столице республики.

«Мы наемники наших жителей и должны обеспечивать их необходимыми ресурсами. Мы неоднократно об этом говорили, Глава республики Сергей Алимович Меликов постоянно указывает на важность оперативного информирования. Люди покупают продукты, ставят в холодильник. Ну, представляете, если при жаре более 30 градусов в течение двух суток холодильник будет отключен. А люди эти продукты покупают на свою пенсию. Надо войти в положение жителей. Мы же не говорим, что вы не работаете. Работаете, спасибо, вчера по сигналу на ул. Тимирязева оперативно устранили. Но нужно информировать. У нас был опыт, ранее, когда были перебои, у вас работала отдельная страница в социальных сетях: оперативно сообщали, где проводится, когда будут отключать, на какой улице и так далее. Сейчас нужно организовать такую же работу. Тем более, у нас впереди самые жаркие августовские дни», – подчеркнул он.

Заместитель директора – главный инженер филиала ПАО «Россети Северный Кавказ» – «Дагэнерго» Саид Султанов заверил, что все замечания принимаются, меры по улучшению информационной работы предприняты.

«Уже налажена работа в части оповещения о планируемых отключениях. У нас создан канал «Дагэнерго-live», где мы выкладываем материалы, будем его наполнять и больше информировать», – заверил Султанов.

Как отметил главный инженер, до наступления летних и зимних пиковых нагрузок заменены и дополнительно установлены 99 силовых трансформаторов, в результате проведенной работы мощность центров питания 35-110 кВ увеличилась на 632 МВА.

О принимаемых мерах по профилактике аварий и инцидентов, связанных с использованием газа в быту, в ходе заседания штаба сообщил заместитель генерального директора – главный инженер «Газпром газораспределение Дагестан» Шамсудин Алиев.



Осторожно: VPN

ГОСДУМА

Гасан АЗИЕВ

Депутаты Государственной Думы на пленарном заседании приняли закон, которым вносятся изменения в Кодекс РФ об административных правонарушениях в части усиления ответственности за отдельные правонарушения в сфере транспортно-экспедиционной деятельности, а также нарушения в сфере связи и информации.

Как явствует из документа, опубликованного на сайте нижней палаты парламента, увеличиваются административные штрафы за непропуск автомобилей со спецсигналами. Так, за непредоставление преимущества в движении транспортному средству с включенными проблесковыми маячками синего и красного цветов и специальным звуковым сигналом, а также сопровождаемому им транспортному средству будет грозить штраф до 10 тысяч рублей или лишение прав на срок до шести месяцев. Сейчас за подобное нарушение штраф составляет 500 рублей.

Также вводится ряд штрафов за нарушения в сфере связи и информации. За незаконную передачу абонентского номера телефонной связи другому лицу гражданам может грозить штраф от 30 до 50 тысяч рублей. При этом в законе подчеркивается, что наказание не будет грозить, если речь идет о кратковременной передаче номера от одного лица другому для получения услуг связи в личных целях.

За нарушение статьи 13.292 КоАП РФ («Передача информации, необходимой для регистрации и (или) авторизации пользователя информационно-телекоммуникационной сети «Интернет») гражданам будет грозить штраф в размере от 30 до 50 тысяч рублей, индивидуальным предпринимателям – от 50 до 100 тысяч рублей, юридическим лицам – от 100 до 200 тысяч рублей. При этом уточняется, что данное действие не будет содержать состава преступления, если передача будет осуществляться для правомерного использования или с согласия пользователя. Мера направлена на борьбу с кибермошенничеством.

Кроме того, КоАП РФ дополняется новой статьей, в соответствии с которой административная ответственность будет наступать за умышленное осуществление поиска (в том числе с использованием сервисов для обхода блокировок) в интернете «и получение доступа к заведомо экстремистским материалам, включенным в опубликованный федеральный список экстремистских материалов или указанным в пункте 3 статьи 1 Федерального закона «О противодействии экстремистской деятельности». Штраф для граждан составит от 3 до 5 тысяч рублей.

Соответствующую статью кодекса, предусматривающую наказание за нарушение законодательства о рекламе, предлагается дополнить положением, согласно которому за распространение рекламы программно-аппаратных средств доступа к информационным ресурсам, доступ к которым ограничен (речь идет в том числе о VPN-сервисах), будет накладываться штраф в размере от 50 до 80 тысяч рублей. Максимальный штраф для юридических лиц будет достигать 500 тысяч рублей.

В свою очередь, нарушение порядка использования на территории России программно-аппаратных средств доступа к информационным ресурсам, информационно-телекоммуникационным сетям, доступ к которым ограничен, повлечет наложение административного штрафа на граждан в размере от 50 до 80 тысяч рублей, на должностных лиц – от 80 до 150 тысяч рублей, на юридических – от 200 до 500 тысяч рублей.

Штрафы до 250 тысяч рублей будут грозить за использование абонентского терминала пропуска трафика или виртуальной телефонной станции с нарушением требований законодательства Российской Федерации, если эти действия не содержат признаков уголовно наказуемого деяния.

Вводится и ряд других штрафов. Закон вступит в силу с 1 сентября 2025 года, за исключением положений, для которых установлены иные сроки вступления их в силу.

***

Итак, закон принят и вскоре вступит в силу. Но остаётся множество вопросов. К примеру, вы стоите в пробке, сзади пристроился автомобиль с включенными спецсигналами. Водитель рад бы и пропустить, но самому деваться некуда, кругом машины. Неужели и в этой ситуации его посчитают нарушителем? И где та грань, по которой определяется преднамеренное или непреднамеренное нарушение?

Не менее интересный вопрос возникает и относительно поиска и получения доступа к заведомо экстремистским материалам. Главный редактор международной медиагруппы «Россия сегодня» и телеканала RT Маргарита Симоньян раскритиковала эту инициативу: «А как нам впредь расследовать деятельность разных там экстремистских сайтов и клеймить их позором, если нам будет запрещено их даже читать?» – задалась она вопросом.

Да и сами законодатели не в восторге от документа. В частности, Председатель Государственной Думы Вячеслав Володин при обсуждении законопроекта на пленарном заседании подчёркивал: «Совершенно очевидно: с принятием закона мы с вами не должны оставлять этот вопрос без контроля. Давайте со своей стороны в рамках правоприменительной практики, его анализа посмотрим, как будут работать нормы закона вместе с Правительством, с профильным министерством, с контрольно-надзорными органами. И если увидим, что нормы несовершенны, они требуют корректировки, к этому вопросу будем возвращаться», – отметил он.

По словам Вячеслава Володина, те, кто сегодня пытается разрушить и уничтожить нашу страну, используют для достижения этой цели и различные цифровые платформы и технологии. Поэтому и решения принимаются исходя из текущей ситуации.

Ситуацию, вынудившую принять подобный закон, раскрыл приглашённый на заседание министр цифрового развития, связи и массовых коммуникаций РФ Максут Шадаев. Он отметил, что за последние годы Госдепартамент США в шесть раз (!) увеличил финансирование только по программе развития VPN-сервисов. По словам министра, на Западе говорят, что нужно обеспечивать свободу слова, доступ российских граждан к заблокированным средствам массовой информации. В то же время они удаляют каналы российских СМИ, включая парламентское «Дума ТВ». Какое-то у них однобокое понимание свободы слова.

Комментируя применение закона, Максут Шадаев подчеркнул, что административное правонарушение будет фиксироваться лишь в случае умышленного доступа к заведомо экстремистским материалам. «То есть пользователь должен знать о том, что эти материалы включены в реестр, и иметь умысел на доступ к ним с использованием поисковой системы, мессенджера или VPN, если эти материалы заблокированы Роскомнадзором. Только 5,5 тысячи материалов подпадают под административную ответственность по этой норме», – пояснил он.

Кроме того, подчеркнул министр, не будет наказываться доступ к конкретным материалам в социальных сетях, даже если они признаны экстремистскими организациями. Имеются в виду книги, статьи, видеоролики, аудиозаписи, треки. «Но если пользователь об этом не знает, что этот материал включен в реестр, и у него умысла нет, даже если он использует VPN, он никакому наказанию подвергаться не будет. Правоохранительные органы должны доказать наличие умысла, и это главная задача для того, чтобы вынести соответствующее решение об административном правонарушении», – добавил Максут Шадаев.

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

В связи с вакансией, образовавшейся в территориальной избирательной комиссии города Дагестанские Огни, Избирательная комиссия Республики Дагестан принимает предложения по кандидатурам для назначения членом указанной комиссии с правом решающего голоса.

Предложения принимаются по адресу: г. Махачкала, пр-кт Расула Гамзатова , дом 1, 4-й этаж, каб. 10. Срок приема предложений – 3 дня со дня опубликования настоящего сообщения.

Правом внесения предложений обладают политические партии, общественные объединения, представительные органы муниципальных образований, собрания избирателей по месту жительства, работы, службы, учебы.

При внесении предложений и оформлении документов по кандидатуре для назначения в состав ТИК следует руководствоваться постановлением ЦИК России от 15 марта 2023 года № 111/863-8 «О Методических рекомендациях о порядке формирования территориальных, окружных и участковых избирательных комиссий».

Избирательная комиссия Республики Дагестан



ГОД 80-ЛЕТИЯ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

Не меркнет в веках слава



Советские солдаты в покорённом Берлине

culture.ru

Ибрагим ИБРАГИМОВ,
председатель Совета старейшин при Главе РД,
Магомед РИЗАХАНОВ,
член Совета старейшин при Главе РД

Тема «Победа советского народа в Великой Отечественной войне» обширная. По ней опубликовано огромное число литературных трудов, выпущено несколько десятков кинофильмов. Победа в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг. широко освещена в интернете, в телевизионных передачах.

В данной статье остановимся лишь на ряде вопросов, имеющих отношение к Великой Отечественной войне. Кто виновник, что Великая Отечественная война началась? Какова была сущность войны для воюющих сторон? На что рассчитывал Гитлер, развязавший эту войну? Образ солдата Красной Армии в письмах и мемуарах солдат и офицеров вермахта. Остановимся на вопросе о роли компартии (большевиков) в организации победы в самой кровопролитной в истории войне, а также затронем вопрос о роли личности, а именно роли Сталина и роли президента Путина как главнокомандующих в борьбе с нацизмом соответственно в Великой Отечественной войне и ныне в специальной военной операции (СВО). Политическая культура в стране должна быть всесторонне объективной. Если сегодня закрыть глаза и не освещать Великую Отечественную войну полноценно, то завтра новые правители забудут о достижениях предшествующей власти.

Гитлеру принадлежит идея «нацистской революции», и он после возрождения Германии в тридцатых годах прошлого века взялся за воплощение этой идеи в жизнь. На первом этапе стояла задача оккупации Западной Европы. Франция и Польша практически без особого сопротивления пали к ногам Гитлера. Позже Гитлер, окрыленный военными успехами в Западной Европе, перешел к этапу порабощения Советского Союза. Официально война планировалась как война против большевизма. По своей же сути Вторая мировая война была варварской. Она далеко не соответствовала принципам ведения войны на уровне европейской цивилизации, что имело место на полях сражений во Франции и Польше.

По риторике войне придавался характер уничтожения коммунистического режима в Советском Союзе. На самом деле в задачу входило уничтожение Советского Союза как политической системы. Одновременно ставилась задача варварского уничтожения части населения до Урала и превращения оставшейся части в рабов. Факт геноцида налицо. Только в Ленинграде погибло 600 тыс. от голода.

У любого народа два резерва развития: образование и земля, недра. В планах Гитлера образование населения, вернее – рабов, сводилось к тому, чтобы научить считать их лишь до ста, т. е. никакого образования. Хозяевами земли и недр должны были стать победители – немцы. Гитлер воодушевлял народ Германии, прежде всего молодежь, планами о переходе всех земель, природных богатств всего Советского Союза к ним, а также идеей построения ими на оккупированной территории крупных сельскохозяйственных и промышленных предприятий. В его планах было также соединение рек всей Европы, чтобы можно было попасть речным путем из одной части Европы в другую, а ещё создание двухэтажных поездов для езды на огромных пространствах. На первом этаже – грузы, на втором – люди и т. д. Война с англосаксами была в перспективе – после усиления могущества Германии путем освоения природных богатств СССР.

На что же рассчитывали Гитлер, немецкие генералы в победной, по их планам, войне с Советским Союзом? Немцы рассчитывали на воодушевление своих солдат от побед на полях сражения в Западной Европе, на политическое банкротство «коммунистического диктаторского режима», на то, что советские солдаты не захотят его защищать. Автор нацистской доктрины не допускал, что оружие в СССР может быть равным, а то и более лучшим, чем у Германии и всей оккупированной Европы. Наконец, определенная роль в достижении победы отводилась внезапности нападения.

Гитлер ориентировал немцев на блицкриг, на короткую быструю войну. Один из солдат писал домой, что «в кругу своих мы, опытные солдаты, называли в качестве сроков войны две-три недели, от силы один-два месяца. Если кто-то допускал, что война растянется на год, его высмеивали. Напоминали ему сроки войны на полях Западной Европы. От фельдмаршала до солдата мы все надеялись, что вскоре будем маршировать по улицам русских городов, русской столицы. Москва, по их оценкам, лежит как спелый плод: еще несколько дней марша, и столица большевиков падет к ногам фюрера. Наши танки готовы, солдаты полны решимости. Кто может остановить великую армию, которую когда-либо видела Европа. Мы уверены, что Рождество встретим дома, в Германии, с победой в кармане». Гитлер даже создал специальную саперную команду, которая должна была разрушить Кремль.

В варварской войне, навязанной Гитлером, победил Советский Союз. Вопрос естественный: кто завоевал победу? По праву следует назвать – советский солдат. Вот образ советского солдата, построенный солдатами, офицерами вермахта в письмах, в мемуарах, в которых они, не стесняясь, подчеркивали беспримерное мужество, героизм, готовность к самопожертвованию советского солдата, усиленные в советское время равенством граждан, социальной справедливостью.

«Русские с самого начала показали себя как прекрасные воины, и наши успехи в первые месяцы войны объяснялись просто лучшей подготовкой. Обретя боевой опыт, они стали первоклассными солдатами. Они сражались с исключительным упорством, имели поразительную выносливость. Часто случалось, что советские солдаты поднимали руки, чтобы показать, что они сдаются нам в плен, а после того как наши пехотинцы подходили к ним, они вновь прибегали к оружию; или раненый симулировал смерть, а потом с тыла стрелял в наших солдат. Имело место, когда гарнизоны дотов взрывали себя вместе с дотами, не желая сдаваться в плен. Один из советских танков приблизился к гаубице на 100 метров. Артиллеристы открыли по ним огонь, добились попадания, но через короткое время танк ожил, начал приближаться к орудию. Еще минута и блестящим металлом гусениц, словно игрушку, вкатали гаубицу в землю. Расправившись с гаубицей, танк, как ни в чем не бывало, продолжил воевать. Далее на восточном фронте мы повстречались с людьми, которых можно назвать особой расой. В подобное трудно поверить, пока своими глазами не увидишь. Солдаты, даже заживо сгорая, продолжали стрелять из полыхавших домов. В немецких войсках укоренилась поговорка: лучше три французские кампании, чем одна русская. В интервью корреспонденту один из офицеров говорил: «Мы почти не брали пленных, потому что противник дрался до последнего солдата». Перед нами первый серьезный и превосходящий нас, более сознательных, в готовности жертвовать собой ради победы солдат. Потери жуткие. Никого еще не видели злее этих русских. Никогда не знаешь, чего от них ожидать. И откуда у них берется столько танков и все остальное…».

Приведенные высказывания немецких солдат лишь малая толика. Но они достаточно ярко демонстрируют силу духа советского солдата, который, не жалея сил и жизни, вступил с врагом в смертельную схватку, что говорит о не меркнущей в веках славе. На полях сражений совершали неимоверные подвиги и дагестанские участники войны. В процентном отношении по числу героев войны и награжденных различными наградами Дагестан на высоком месте. Чего стоит один дважды Герой СССР Амет-Хан Султан. Когда он находился в небе, по всем лётным частям вермахта передавалось сообщение: «В небе «черный дьявол», остерегайтесь!»

Вместе с тем мы не должны предавать забвению и тыловиков, сыгравших важную роль в победе. Согласитесь, что солдата надо было мобилизовать, накормить, одеть, обучать, вооружить, найти ему такого же по силе духа, как он сам, командира, начиная от взвода до командующих армиями, фронтами. К сожалению, нет, на наш взгляд, полноценного освещения этой составляющей войны. Запрос, потребность в этом присутствует, народ за то, чтобы масштабно освещали все стороны войны. Не раскрывается роль компартии и Сталина в Великой Отечественной войне. В России развелось немало горе-журналистов–западников, которые зарабатывают на антикоммунистической, антисталинской теме.

Немецкие авторы в статьях, мемуарах, посвященных войне, практически не подчеркивают значение места и роли компартии, Сталина как вдохновителей, организаторов победы. Однако местами даже они не в силах скрыть значение компартии. Вот запись в одном из мемуаров: солдаты воевали за Родину, защищали свои дома и были очень отважны в этой справедливой для них войне. В то же время партия и ее органы в армии обладали огромным влиянием. Им удалось создать в вооруженных силах железную дисциплину. Дисциплина является движущей силой армии, решающим фактором в достижении политических и военных успехов. Благодаря этой дисциплине воины Советского Союза стоят во многих отношениях выше солдат Запада.



Встреча на родине

dzen.ru

Чтобы раскрыть роль главнокомандующего в Великой Отечественной войне, достаточно вспомнить события в Москве в первые месяцы войны. Кода немцы вплотную подошли к столице, началась паника, усиленная освещением планов перехода всего правительства, иностранных посольств в город на Волге Куйбышев. Масштабно начались грабежи, лихорадочное бегство населения из столицы, немало коммунистов стали избавляться от партийных билетов и т. д. Все это остановилось и город вернулся к порядку после того, когда Сталин сказал, что он остается в Москве. А какова была вдохновляющая сила парада 7 ноября 1941 года на Красной площади. А ведь пишут, что Сталин в годы войны страдал паническим страхом. Когда его спросили, что делать, если бомбы упадут на Красную площадь, он ответил: трупы убрать, парад продолжить.

При условии победы Германии над СССР волна фашистского насилия прокатилась бы по всему миру. Произошла бы глобальная реструктуризация мира. Вторая мировая война практически была войной двух политических сил: большевистской и фашистской. Немецкая армия не брала коммунистов, комиссаров в плен, ликвидируя их на месте. Красная Армия жестко относилась к членам нацистской партии. Германский фашизм был побежден. Коммунистическая партия стала той силой, которая успешно выполнила выпавшую на ее долю историческую миссию разгрома фашизма и поддержания восходящего тренда развития мира.

Резкие повороты нашей цивилизации сохранятся и в будущем. Плюрализм, борьба между прогрессивными и реакционными силами – реальность в нашем многоликом мире на всех этапах развития, временами даже с перевесом сил в пользу последних. Сегодня в качестве такой силы выступают политики элиты Запада, которые добиваются для себя односторонних преимуществ в рамках сложившегося после развала Советского Союза однополярного мира. Первым открыто против однополярного мира выступил Президент России В. В. Путин на Мюнхенской конференции в 2007 году. Он решительно подчеркнул, что однополярный мир неприемлем. Позже в поддержку этой идеи высказались лидеры крупнейших стран, объединившиеся в рамках организации БРИКС. Окончательный приход на Землю многополярного мира означает полноценный выход на восходящий тренд развития мира. Реальная демократия восторжествует не только внутри тех или иных стран, но и целиком в мире. Как видите, на долю Советского Союза с коммунистической партией, а ныне вновь на долю России во главе с Президентом Путиным выпала великая задача достижения постепенного перехода мира на стадию развития с восходящим трендом, на котором справедливость, творчество, как главные миссии, восторжествуют в действиях человека на Земле. Жизнь и благополучие в той или иной стране будут определяться в будущем тем, как политическая система страны выстроит повсеместно приоритеты демократии, образования, технологий, разумно воспользуется природными богатствами, исключит из жизни страны экзистенциальные факторы: коррупцию и огромное расслоение людей по уровню жизни.

Великая Отечественная война закончилась 80 лет тому назад. Однако война с нацизмом продолжается на полях Украины в рамках СВО. Косвенно причины СВО лежат в действиях лидеров Советского Союза практически на всех этапах развития. Сегодня стало совершенно ясно, что расширение окраины Российской империи под нынешним названием Украина западными, восточными территориями, крах Советского Союза и его распад на ряд государств были системными ошибками коммунистических лидеров Советского Союза. Ныне на стороне нацистов не только Европейский союз, но и англосаксы, которые в Великой Отечественной войне были на стороне Советского Союза. Наша армия вновь выигрывает войну с нацизмом, нет сомнений в нашей окончательной победе, несмотря на огромные усилия элит Запада противостоять нашей стране.

Дагестанцы не только в Великой Отечественной войне, но и в СВО отличаются как по числу героев – их уже 14 за период проведения СВО, так и по числу участников. Залогом окончательной победы по-прежнему остаётся героизм наших солдат, а также воля, решимость и организаторский талант Президента России В. В. Путина, который, даже по оценкам западных специалистов, создал самую сильную армию в мире.

Исповедь перед вечностью



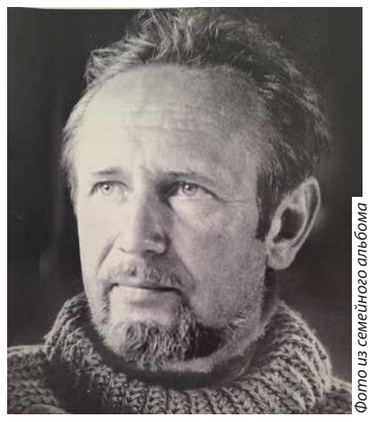


Фото из семейного альбома

Таисия ТАГИРОВА

Союз Станислава Сущевского и Фаины Графченко *(на снимках)* **сравним с двумя нотами одного аккорда. Он – тихий гений поэзии и перевода, она – пламенная жрица слова. Вместе супруги сложили дагестанскую поэзию, как мозаику, где каждая строфа – осколок их общей души.**

Два гения

Родился Станислав Павлович в Башкирии. Он был от роду талантливым человеком. Потомственный историк, он рос в интеллигентной среде. Его будущая супруга родилась в Казахстане, училась в театральной студии им. М. Горького в Днепропетровске и в ГИТИСе (ныне Российская академия театрального искусства). Служила актрисой в Днепропетровском русском драмтеатре. В период работы в Башкирской госфилармонии они и познакомились. Стоит отметить, в Уфу на протяжении 4 лет отсылали творческих людей: писателей, учителей, академиков... Поэзия была флагом Башкирии, билеты на поэтические концерты брали заранее.

В 1969 г. Станислав Павлович принес домой (супруги еще жили в Уфе) первую часть книги «Мой Дагестан» Расула Гамзатова. Прочитав её, заинтересовались орлиным краем, поразившим огромным количеством языков и народов. У них были планы ехать в Москву: Сущевского пригласили работать редактором отдела в Литературную газету, а Графченко – в Москонцерт.

«Решили сначала заехать в Дагестан. И заехали на… 43 года, – вспоминает Фаина Фёдоровна. – Машина у нас была, мы купили себе двухэтажный дом на берегу моря».

Так судьба творцов – башкирского книжника и украинской актрисы – навсегда переплелась с Дагестаном. Их союз – тот редкий случай, когда любовь и творчество стали единым целым.

Книги говорят

А дом в Махачкале стал поэтическим ковчегом. Книги говорили со всех полок, рукописи размножались, как клетки живого организма. Каждое утро начиналось с работы над текстами... Именно в этом доме жил человек, который перевел произведения около 40 дагестанских авторов, он владел несколькими языками. Пожалуй, не было ни одного нашего поэта того поколения, чьи произведения не перевел Сущевский. Русскоязычный читатель благодаря его блистательной работе знакомился с творчеством Р. Гамзатова, С. Рабаданова, А. Аджаматова, А. Саидова, М. Митарова, М. Гамидова, С. Увайсова…

Его собственные стихи (первые были опубликованы еще в 1959-м в альманахе «Охотничьи просторы» и журнале «Охота и охотничье хозяйство») звучали в эфире Гостелерадио «Дагестан», а в книгу оформились лишь после смерти. Сборник «Щедрость» стал своего рода поэтическим завещанием.

Не гнался за званиями

Открывший миру дагестанскую поэзию, он говорил супруге: «Если когда-нибудь захочешь, чтобы я стал чиновником, то прости – это не для меня». И она понимала: его стихия – поэзия. Неприемлемым было для него и просить для себя звания.

Гамзатов часто повторял: «То, что сделал этот гениальный человек, несравнимо ни с кем. Сущевский открыл путь дагестанской поэзии».

«Если узнаю, что приложила руку к тому, чтобы меня чем-то награждали, в тот же день разведусь», – говорил он супруге.

«И я подчинялась. Наш дом дышал книгами и только одна, как семейная реликвия, стояла под стеклом. Это были письма Николая II жене Александре Федоровне, которую царь очень любил. Внимание мое в этой книге Станиславом Павловичем было акцентировано на строках Николая II, обращенных к известному человеку, занимавшему пост. Царь, награждая его, сказал: «Хочу преклонить пред вами колени и благодарить бога за то, что рожден с вами в одно и то же время. Вы сделали для этой земли столько, столько не сделали другие. Почтение вам…», – вспоминает Фаина Фёдоровна.

Благодаря ее ораторскому мастерству, энергии и переводческому таланту Станислава Павловича имена дагестанских поэтов стали известны в городах России, Белоруссии и в отдалённых горных районах Дагестана.

Сущевский знал: стихи – не текст, а судьба. И Графченко несла эту судьбу в люди – громко, страстно, без компромиссов. Теперь, готовя литературный концерт к его 90-летию, она собирает их общее наследие – стихи, переводы, память...

Стихи – это кровь

Диктор высшей категории Фаина Графченко с уникальным тембром голоса и строго выверенной выразительной речевой манерой всегда придавала особую значимость торжественным мероприятиям. Возможно, секрет её успеха в том, что она не читает стихи – она вселяется в них, как в чужую кожу, заставляя биться в такт каждому слову, каждой паузе…

Для нее быть мастером художественного слова – не увлечение, а непростая и очень любимая профессия. Стихи Графченко читает с двухлетнего возраста. Сначала были «Волга» Н. Некрасова, «Парус» М. Лермонтова, затем появились басни.

«Каждое стихотворение – чужая жизнь. И её надо прожить, – считает Фаина Фёдоровна. – И каждый раз – не исполнение, а воскрешение. Стихи – не текст, это кровь, пульс, пот. И если ты не дрожишь, читая их, значит, ты лжёшь».

В фильме, снятом незадолго до смерти Расула Гамзатова, с которым Графченко дружила более 30 лет, он ей говорил: «Фаина, я таких стихов не писал…». Когда она декламировала произведения, народный поэт воспринимал их гораздо лучше. Речь шла о произведении «Пришла пора задуть огни селеньям, спокойной ночи, люди, надо спать…».

Когда восхищаются тем количеством произведений художественной литературы, которые Графченко знает наизусть, она отвечает: «Прочтите столько же раз, сколько я, выучите быстрее».

Но быстрее не значит лучше. Мало кто может так проживать каждую гласную и согласную, чувствовать замысел поэта, добраться до его видения и оставаться при этом собой.

– Это будет профессиональный литературный концерт, – рассказывает она о предстоящем мероприятии в память о супруге. – Планируем провести его 24 октября в большом зале Русского театра. Он станет гимном Дагестану, поэзии, слову. Там зазвучат горы, запоют реки, заговорят мёртвые и живые… За режиссерским пультом вместе со мной будет известный дагестанский режиссер Мавлет Тулпаров. Все дагестанцы увидят, каким богатым наследием они обладают, какое количество талантливых поэтов взрастила эта земля. Органично впишется поэзия с профессиональной музыкой. И никакой художественной самодеятельности! В искусстве нет места дилетантам: или ты проживаешь каждую букву, или уходишь!

«Я никуда не уезжала»

В какой-то момент Фаина Фёдоровна пропала из информационного поля, и более 5 лет о её судьбе ничего не было известно. Это стало поводом для сплетен: «уехала за границу», «живет в Москве». Звучали и другие версии. Но только близкие люди знали, что она болела.

«Я никуда не уезжала. Два года коронавирус не отпускал из своих цепких лап, потом пришлось лечиться от его последствий, были операции», – признаётся собеседница.

Любимица публики в этот тяжелый период не только справлялась с недугами, но и училась (впрочем, как и всю свою жизнь) – решила пройти психологические курсы для того, чтобы правильно говорить с детьми.

«С пиететом отношусь к юным гражданам моей страны, тем, кто завтра будет строить её будущее. Вы даже себе не представляете, насколько они гениальны… Но часто, пока дети растут, крепнут, родители кричат на них, и тогда обрывается что-то очень важное… Нельзя этого допускать. Дети для меня не просто ученики, а сосуды, которые надо наполнить живым словом. Как когда-то наполняли нас», – рассуждает Графченко и приводит в пример своих наставников, советское телевидение, несшее просветительскую функцию, дикторов, которые были примером для многих граждан.

Истинное творчество

Даже после смерти мужа она не уехала из Дагестана – не хотела предавать его память и вклад, что он внес в развитие республики. В мире, где люди боятся людей, она выбрала солнечный, добрый, приветливый, самобытный край и его открытый к диалогу народ.

Актриса Даггосфилармонии не сидит на месте: помимо основной работы она сотрудничает с «Росконцертом» и по его программе гастролирует по стране. Её любимый жанр – «Театр одного актера». Жанр сложный, редчайший и… такой интересный!

«В заявке описываю декламацию стихов разных авторов, но акцент – на дагестанской литературе. И когда меня просят: «Почитайте на своем», отвечаю, что уже два часа этим и занималась. Зрители аплодируют стоя. Значит, все-таки сумела передать ту традиционность, национальность. Артист – не профессия, а миссия. Не каждый способен «разрывать себя в клочья», проживая чужие строки, не всякий выдержит «второй заплыв в ту же реку» после испытаний, не все готовы нести правду без прикрас и без жестокости. Расул Гамзатов, приходивший в наш дом не как гость, а как единомышленник, понимал это. Мне достаточно любви, в которой всегда купалась. Моё богатство – не звания, а возможность донести до публики ту самую правду искусства, что делает нас человечнее», – говорит Фаина Фёдоровна.

Сегодня её слова звучат как напоминание: истинное творчество – всегда подвиг. И пока есть те, кто готов «разрывать себя в клочья», искусство остаётся живым.



Фото автора

Музыка стала судьбой

Мадина АХМЕДОВА

Чайковский, Рахманинов, Паганини, Вивальди, Сен-Санс… В Кумыкском театре на днях вновь ожили шедевры мировой классики в исполнении молодых талантов Дагестана. Учащиеся и выпускники ведущих музыкальных вузов страны выступили в рамках проекта «Студенты консерваторий России на сцене Дагестанской филармонии».

Уже четверть века этот уникальный проект открывает двери большой сцены для одаренной молодежи республики. И он в очередной раз доказал: это не просто традиционный концерт, а стартовая площадка для молодых дарований! Благодаря усилиям филармонии молодые музыканты, жаждущие профессионального роста, получают шанс заявить о себе ярко, почувствовать дыхание сцены и найти свою музыкальную дорогу.

В этом году в традиционном концерте приняли участие дагестанцы – студенты и выпускники Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова, Саратовской государственной консерватории им. Л. В. Собинова, Астраханской государственной консерватории, Музыкального училища им. Гнесиных (Москва) и Нижегородской государственной консерватория им. М. И. Глинки. Прозвучали скрипичные, виолончельные, флейтовые, фортепианные и вокальные номера. Студенты выступили сольно и в сопровождении камерного оркестра им. С. Хржановского под управлением заслуженной артистки РФ Зарифы Абдуллаевой.

Для каждого из них выход на сцену с профессиональным оркестром – важный момент, к которому они готовились многие годы. Музыкальная школа, училище, консерватория... 15 лет (а то и больше) упорнейшего труда и бесконечных гамм! И это только начало пути. Чтобы достичь по-настоящему серьезных высот, требуются предельная самодисциплина, ежедневные занятия и неугасимая жажда самосовершенствования. Всё это невозможно без искренней, преданной любви к музыке – великому искусству, способному преображать мир.

Для героев недавнего концерта музыка – неотъемлемая часть их «я». И жизни вне музыки они себе не представляют.

Яркий пример – флейтисты Виталий и Екатерина Яблочниковы *(на снимках вверху)*. Катя уже завершила обучение, а ее брат продолжает штурмовать вершины мастерства в Саратовской государственной консерватории по классу флейты. Оба – выпускники знаменитой Школы для одаренных детей имени М. Кажлаева. Их планы на будущее ясны: играть в оркестре и по возможности совмещать концертную деятельность с преподаванием. Почему ребята выбрали этот путь? Ответ кроется в семье.

«Мама – артистка камерного оркестра филармонии, – рассказывает Виталий. – Мы с самого детства буквально росли в мире музыки. Поэтому было совершенно естественно, что и мы станем профессиональными музыкантами. Музыка нас дополняет, неразрывно связана с нами, это часть нас самих. Мысли бросить это дело никогда не возникало».

Катя добавляет: «Лично я с шести лет не видела себя нигде, кроме как в музыке. Сейчас мне 22, и это ощущение только крепнет».

Другая героиня состоявшегося концерта Лейла Абдулаева закончила первый курс Ростовской консерватории. Свою музыкальную историю она называет случайной, но судьбоносной. В пять лет бабушка привела ее в музыкальную школу. Этот шаг определил всё. После школы Махачкалинское музыкальное училище им. Г. Гасанова, а его окончание принесло понимание, что музыка – ее призвание.

Сегодня планы Лейлы простираются далеко за пределы диплома. Мечтает вернуться в Дагестан и посвятить себя продвижению профессиональной музыкальной культуры родного края. «Хочу, чтобы у нас было больше специалистов и профессионалов в этой области», – говорит она.

Уже сейчас в Ростове девушка активно популяризирует дагестанскую музыку среди однокурсников, стремится знакомить сверстников с творчеством Кажлаева, Дагирова, Агабабова, Чалаева, Джафарова и других дагестанских композиторов.

Еще одна яркая звезда традиционного концерта – молодой пианист Эдиль Аджибаев *(на снимке)*. За его уверенной и вдохновенной игрой стоит не только упорный труд, но и глубокая семейная преемственность. Эдиль родом из села Терекли-Мектеб Ногайского района. С детства он был окружен музыкой. Отец Анвар Аджибаев – личность легендарная в ногайской культуре: дирижер Ногайского оркестра народных инструментов, директор музыкальной школы, выпускник Махачкалинского училища и Астраханской консерватории.

«На копыта коня наступает жеребенок», – говорят ногайцы. Эта пословица как нельзя лучше отражает путь Эдиля: он сознательно выбрал профессиональную стезю отца.

Семь лет обучения в Терекли-Мектебской школе искусств по классу фортепиано и освоение струнно-смычковых инструментов заложили прочный фундамент. Сегодня он дипломированный пианист, окончивший Астраханскую консерваторию. Теперь там же продолжает учебу в магистратуре.

Концерт филармонии стал для Эдиля уже третьим. Годы профессионального становления в консерватории подарили ему ту самую артистическую уверенность и качественную технику, которые превращают выступление в настоящее наслаждение для ценителей фортепианной музыки.

…Флейтисты, скрипачи, пианисты, виолончелисты, блистательные вокалисты. Созвездие молодых талантов прошедшего концерта не могло не впечатлить. И этот очередной наполненный духовностью музыкальный вечер стал наглядным свидетельством того, что Дагестанская государственная филармония при поддержке Министерства культуры региона активно работает над сохранением связи талантливой молодежи с малой родиной. Такие проекты, как «Студенты консерваторий России – на сцене Дагестанской филармонии», «Наши надежды» дают музыкантам уникальную возможность выступать с профессиональным оркестром на родной земле, демонстрировать приобретенные навыки и чувствовать востребованность.

Как отмечает художественный руководитель филармонии Ирина Нахтигаль, эти усилия приносят плоды: некоторые выпускники уже сейчас пополняют ведущие музыкальные коллективы республики.

Однако большинство из них после окончания консерваторий, университетов и колледжей чаще всего остаются там, где прошли годы студенчества, либо уезжают в другие регионы и даже страны. А потому серьезной проблемой остается отток молодых специалистов. Главная причина – отсутствие в Дагестане достаточной социально-экономической поддержки начинающих музыкантов. Получив блестящее образование, молодые специалисты сталкиваются с необходимостью содержать семью в сложных жизненных условиях. Без целенаправленных мер со стороны руководства республики удержать или привлечь их обратно крайне сложно.

«Мы вкладываем всевозможные усилия, человеческое тепло и энтузиазм, но этого недостаточно. Филармония и Минкультуры делают максимум на своем уровне, однако вопрос требует внимания и решений на самом высоком уровне. Без существенной материальной и системной поддержки Дагестан рискует потерять свое молодое поколение музыкантов. Мы ведь светская республика, потому нам важно, чтобы профессиональное музыкальное искусство у нас было на достойном уровне. Это ведь тоже неотъемлемая часть престижа региона. А для развития профессионального искусства, сохранения и приумножения всего того, что достигнуто, жизненно необходимо удержать наши молодые таланты», – говорит Ирина Германовна.

Мы тоже надеемся, что ее чаяния и надежды будут услышаны в высоких кабинетах, ведь без прямой заинтересованности и действенной поддержки со стороны властей удержать перспективных молодых профессионалов вряд ли получится. Взывать к патриотизму и любви к родине недостаточно. Важно показать, что республика готова позаботиться и поддержать свои таланты.



6:4 в пользу россиян



midag.ru

Омар ГАДЖИЕВ

Сборная России по вольной борьбе выиграла матчевую встречу у сборной США (6:4) в рамках девятого турнира борцовской лиги PWL, прошедшего в Будапеште в формате «стенка на стенку». Встреча носила название «Борьба за мир».

Напомним, на турнире были представлены далеко не все сильнейшие атлеты, но впереди еще два матча, и тогда составы будут (как в России, так и в США) посолиднее. В этот раз американцы привезли в столицу Венгрии молодую команду: самым опытным в ней был чемпион Панамерики Майк Маккиавелло (92 кг), а также Люк Лилледаль (57 кг) и Трент Хилджер (125 кг), но они оба проиграли в финалах последнего открытого первенства страны.

А вот российская сборная была представлена преимущественно победителями и призерами национальных чемпионатов последних лет, за исключением разве что чемпиона мира и Европы Абасгаджи Магомедова (65 кг) и Зелимхана Хизриева (125 кг, участник ЧЕ).

Теперь о ходе самой встречи. Первыми на ковер вышли братья Мехтихановы: Муса (57 кг) победил обладателя золота молодежного первенства мира вышеупомянутого Люка Лилледала (8:5), Муслим (61 кг) выиграл досрочно у Дайлена Кунца – 10:0.

Следующие две схватки тоже остались за россиянами: Абасгаджи Магомедов превзошел Сиджа Компосито – 13:2 (запомнилась «мельница» от дагестанца с высокой амплитудой, за что он получил от судей пять баллов), тувинец Сайын Казырык (70 кг) – Брюса Андониана – 13:0.

Пятая схватка на турнире завершилась победой Магомы Дибиргаджиева над Джозефом Блейзом – 8:4.

Первое очко США принес Дижей Хамити (79 кг), который в напряженной схватке превзошел хасавюртовца Мохьмада Насирхаева (туше при счете 8:12).

Поставить победную точку в матче мог Аманула Расулов (86 кг). И он, надо сказать, был близок к этому, ведя к середине второго периода 7:0. Однако американец стал мощно атаковать и за 15 секунд до конца поединка сократил отставание до двух баллов (7:5). Плюс россиянина наказали за умышленный уход за пределы борцовского круга, поставив его в партер. Маркус Коулмэн, впрочем, не смог извлечь никаких дивидендов, и борцы были подняты в стойку. А после этого судьи, насколько мы могли понять по трансляции, посовещавшись, изменили свое первоначальное решение по поводу предыдущего эпизода и выставили на табло счет 7:6. Это был шанс для американца, и он им воспользовался, набрав два победных балла (8:7).

Воодушевленная этими победами, команда США праздновала успех и в двух следующих схватках: Майк Маккиавелло (92 кг) одолел хасавюртовца Аманулу Гаджимагомедова (10:6), а Джей Айелло (97 кг) – кемеровчанина Константина Пшеничникова (8:1).

Всё решалось в заключительном поединке в категории до 125 кг, и представитель Санкт-Петербурга Зелимхан Хизриев за две с небольшим минуты набрал 11 сухих баллов в схватке с Трентом Хилджером. Итоговый счет матча – 6:4 в пользу россиян.

Матчевая встреча между командами прошла впервые с 2017 года. И здесь необходимо отметить крайне важный факт: на событии под эгидой PWL звучал Гимн России, а наши спортсмены выступали под национальными флагами. Напомним, что абсолютное большинство международных федераций до сих пор следует рекомендациям Международного олимпийского комитета и допускает россиян к участию в турнирах в лучшем случае в нейтральном статусе.

Технические результаты

57 кг. Муса Мехтиханов – Люк Лилледаль – 8:5

61 кг. Муслим Мехтиханов – Дайлен Кунц – 10:0

65 кг. Абасгаджи Магомедов – Сиджей Компосито – 13:2

70 кг. Сайын Казырык – Брюс Андониан – 13:0

74 кг. Магома Дибиргаджиев – Джозеф Блейз – 8:4

79 кг. Мохьмад Насирхаев – Дижей Хамити – (-:+) туше при счете 8:12

86 кг. Аманула Расулов – Маркус Коулмен – 7:8

92 кг. Аманула Гаджимагомедов – Майк Маккиавелло – 6:10

97 кг. Константин Пшеничников – Джей Айелло – 1:8

125 кг. Зелимхан Хизриев – Трент Хилджер – 11:0

ДЕНЬ В КАЛЕНДАРЕ

24

ИЮЛЬ

Неподалеку от Москвы

24 июля 1956 года был основан город физиков Дубна. Он расположен в 125 км от Москвы на берегу Волги и ограничен реками Дубна и Сестра, каналом имени Москвы и Иваньковским водохранилищем. По западным и северным окраинам города проходит граница Московской области с Тверской.

По мнению историков, первое упоминание о Дубне датируется 1134 годом. Считается, что его на границе Ростово-Суздальских и Новгородских земель основал князь Юрий Долгорукий. После Великой Отечественной войны в Дубне начал создаваться секретный научно-исследовательский центр для изучения ядерных процессов.

В 1947 году по инициативе группы физиков во главе с академиком Курчатовым там началось строительство крупнейшего по тем временам ускорителя заряженных частиц – синхроциклотрона, который был запущен в 1949 г. Была также развернута широкая программа фундаментальных и прикладных исследований в области атомной энергетики.

К середине 1950-х годов стало ясно, что ядерная физика не может развиваться в режиме строгой секретности, неразрывно связанной с изоляцией ученых от общения с зарубежными коллегами. Советское правительство осознало, что только широкое международное сотрудничество может обеспечить интенсивное развитие исследований по мирному использованию атомной энергии. 26 марта 1956 г. было подписано Соглашение 12 социалистических стран о создании в Дубне Объединенного института ядерных исследований.

По материалам из открытых источников (calend.ru, wikipedia.org и др.)

Подготовил Шамиль ГАРУНОВ

Объявления

Утерянный аттестат серии 00518002439074 об основном общем образовании (9 кл.) на имя Абдурашидовой Умахабият Шамиловны, выданный в 2023 году Урминской основной общеобразовательной школой Левашинского района, **считать недействительным**

Газета основана в 1918 году

УЧРЕДИТЕЛЬ: Агентство информации и печати Республики Дагестан

Главный редактор Б. М. ТОКБОЛАТОВА

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Дагестан 21 мая 2019 года. Регистрационный номер ПИ № ТУ 05–00431. Позиция редакции может не совпадать с точкой зрения авторов, которые несут ответственность за достоверность и объективность представленных для публикации материалов. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке материалов газеты ссылка на «Дагестанскую правду» обязательна.

Адрес редакции и издателя: 367018, Махачкала, пр-т Насрутдинова, д. 1 «а», Дом печати, 4–5 этажи.
Сайт: www.dagpravda.ru;
E–mail: gazeta@dagpravda.ru
Телефоны:
приемной главного редактора – 65–00–10;
редакции – 65–00–20;
65–00–16.

Газета выходит 194 раза в году. (253)
Индекс издания: полугодовой – 51310;
годовой – 63236. Тираж – 2227 экз.
Цена свободная.
Реклама и объявления публикуются по договорным ценам.
Отдел рекламы и объявлений – 65–00–23.
E–mail: reklama@dagpravda.ru

Газета отпечатана в типографии ООО «Издательство «ЛОТОС».
367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.
ЗАКАЗ №
По вопросам качества печати обращаться в типографию ООО «Лотос».
Время подписания в печать – 18.00, фактическое – 18.00.

16+

4 651116 280013