Читайте новости республики на
DAGPRAVDA.RU

ДАГЕСТАНСКАЯ ПРАВДА

Республиканская общественно-политическая газета

№ 146
(32209)
7 ОКТЯБРЯ 2025 г.
ВТОРНИК

«ДП»: ПОДПИСКА НА II ПОЛУГОДИЕ 2025 г.
Стоимость подписки на месяц
1 экземпляра газеты:
в почтовых отделениях, до адресата – 346,97 руб.
«Дагпечать», получение в киосках – 166,67 руб.
По всем вопросам звонить: 67-28-70 – Почта России,
+7988-692-32-44 – Дагпечать

МНЕНИЕ

Против лома есть прием

Айшат ТАЖУДИНОВА

Валдайский форум давно стал брендом. На нём российский лидер из года в год поражает мировую аудиторию не только эксклюзивными выступлениями, широкими познаниями в истории российской государственности, но и внешнеполитической риторикой, изобилующей столь точными формулировками, что эксперты диву даются сиюминутным и долгосрочным прогнозам российского лидера.

Так было и на этот раз. Представители международных СМИ, судя по реакции, не просто соглашались с выводами Путина – они не могли не отдать должное острым, отточенным формулировкам и той необыкновенной тональностью речи, вызывающей искреннее восхищение Президентом страны, в которой все иначе, чем на Западе. И россияне, живущие на необъятном пространстве, не устают удивлять мир мужеством и героизмом, тех, кто пытается применить силу против народа, победить который невозможно.

Путину стремятся подражать. Мир признал личность, харизма которой вызывает уважение своей незашоренностью, открытостью, любовью к животным, которого можно увидеть и на коне, и в спортивном зале. Он открыт для людей. Фигура речи остается символом страны, вызывая восхищение даже у самых яростных врагов. Он заставил мир иначе воспринимать действительность.

Пытаясь подмять под себя Россию, западные лидеры забывают предупреждения крупных государственных деятелей, из далекого исторического прошлого напоминающих, что Россию трогать нельзя. Валдайский форум, следуя этой истине, стал очередной демонстрацией не просто силы, а убежденности в победе над нацистской Украиной, превратившейся в период безвременья в русофобский регион. Молодчики, марширующие в факельном шествии по Украине, так и не поняли, что не они украинский народ, который является частью общественного российского сознания. И когда наступит отрезвление, то нацистам придется держать ответ перед собственным народом.

О многом шла речь с российским лидером. И что примечательно, речь Путина изобиловала не политическими лозунгами. Нет, это был задушевный разговор, искренний, честный и очень откровенный. Его речь сразу разобрали на цитаты все ведущие информагентства мира, учитывая заявленную тему «Полицентричный мир: инструкция по применению». Путин откровенно заявил, какое будущее строит Россия со своими политическими партнерами. Но понравится ли оно Западу, затухающему Евросоюзу, которые не замечают, что в огромной яйцеклетке зреет новая цивилизация? Его вывод: никогда раньше на международной арене не было столько игроков, которые стремятся играть свои роли в региональных и глобальных проблемах. И, по мнению главы нашего государства, корневая проблема кризисов современности кроется в желании Запада навязать свою волю другим странам.

И те, кто вооружает и науськивает украинских националистов, плевать хотели на этот народ. Для глобалистов-экспансионистов на Западе и их прислуги в Киеве украинцы – расходный материал. И ответственность за развязывание конфликта лежит на Западе, Евросоюзе, чья политическая элита пытается «заштукатурить» трещины, пошедшие по зданию Европы не за счет решения внутренних проблем, а за счет раздувания образа врага – России. И Путин напоминает, что ответные меры не заставят себя ждать и будут очень эффективными.

«Наша история показывает: слабость недопустима. Пусть это помнят все, кому мы мешаем самим фактом своего существования. Против лома нет приема, окромя другого лома. А он всегда появляется». Трудно возразить Путину, вновь обратившемуся к фольклору, наиболее точно выражающему психологию русского человека. И многополярный мир с точки зрения руководства России – это прежде всего возвращение к подзабытой классической дипломатии, далекой от торгашеской трамповской «сделки», когда приемлемы не лавочные термины, а взаимное внимание к интересам друг друга.

Об этом снова напомнил Путин, убежденный в том, что никакой гегемонии в современном мире не справиться с ключевыми задачами. И обращает внимание на то, что внутри международного сообщества мирового большинства (Россия, Китай, Индия, КНДР, страны арабского мира и глобального Юга) рождаются новые способы решения проблем. Именно прагматизм, отсутствие давления, разделения на сильных и слабых, отказ от прямой конфронтации и являются прототипом многополярного мира.

Говоря о прямом диктате США, пытающихся давить на страны, запрещая им покупать российские энергоносители, он снова прибегает к пословице: что позволено Юпитеру, не позволено быку. Но ни Китай, ни Индия такими быками становиться не желают, в отличие от некоторых известных деятелей в Старом Свете. «Мы сейчас движемся на ощупь. И с непредсказуемостью развития в ближайшее время придется смириться. Но опорой и ориентиром в этом движении являются нормы, вызревшие внутри национальных государств и культур, ценностные установки и традиции. Уважение к уникальным традициям каждой страны – первое условие решения проблем. Мир уже пережил попытки унификации, навязывания всем единых стандартов». Неужели лидерам западных стран так тяжело это понять?

И ныне Россия в этом смысле является авангардом, на который ориентируется мир. Ей от природы не было свойственно колониальное, расистское восприятие мира. «Все страны равны, но некоторые равнее». Точнее не скажешь. И внести вклад в этот исторический процесс – ключевой вклад. «Многополярность – это реальность, которая с нами надолго».

Путин еще двадцать лет назад в знаменитой мюнхенской речи заявлял о потере Западом роли локомотива глобальной экономики. Однако тогда многополярность была лишь перспективой, вариантом выхода мировой системы из тупика, в который ее завели жадность и наглость западной цивилизации. И ШОС вместе с БРИКСом в этом смысле серьезная политическая, экономическая сила, в которой объединились супердержавы, чтобы дать отпор США, Старому Свету, исходящим желчью. Сегодня Россия противостоит НАТО–США, которым на руку бесконечный коммерческий конфликт с Россией.

Еще в 2014 году Путин на Валдайском форуме отметил, что украинский кризис – не первопричина конфликта России и Запада, а «производная от разбалансировки международный отношений». И уже тогда Путину было очевидно, что Америка и ее сателлиты не справились со свалившейся на них после окончания холодной войны ролью мирового гегемона. И специальная военная операция была неизбежной, став ключевым условием для превращения многополярности из теории в реальность.

Мы выстоим и победим. Потому что у нас есть Путин.





Фото Юрия ИВАНОВА

Мои друзья и учителя

Марина АХМЕДХАНОВА

В 12-й раз Махачкала собирает книжников со всей страны. Очередная ярмарка «Тарки-Тау», ставшая крупным профильным фестивалем Юга России, завершила свою работу. Три дня презентаций, мастер-классов, лекций… оставили ощущение праздника и радость от встречи с единомышленниками-любителями чтения, хорошей литературы и общения с интересными людьми.

Накануне

Предварила ярмарку пресс-конференция руководителя Ассоциации «Читающая Россия», основателя чемпионата по чтению вслух «Открой рот» Михаила Фаустова и главного редактора журнала «Дагестан» Марата Гаджиева. Организаторы рассказали о новшествах фестиваля: в этом году появилась большая сцена, заработал лекторий и запущен собственный сайт. В программе 60 мероприятий, участие 25 авторов.

«Тарки-Тау» стал одним из популярных книжных фестивалей Северного Кавказа, с выходом на улицу аудитория его значительно омолодилась. Как отметил Михаил Фаустов, ярмарка в Махачкале отвечает современным трендам. В конце прошлого года вышло поручение Президента страны развивать движение книжных фестивалей в регионах. Это самый эффективный и действенный способ продвижения книжной культуры в массы, особенно когда подобные мероприятия проходят на открытых пространствах.

Партнер фестиваля в этом году – Яндекс Книги. Аудиокниги стали полноправным участником книжных ярмарок. Еще направление – креативная индустрия, где писательство – одна из составляющих.

В книжные фестивали активно включаются геймерские проекты. Под игры пишутся литературные основы. Все эти новые форматы постепенно внедряются и в дагестанскую книжную ярмарку.

В этом году к Агентству информации и печати РД – главному организатору «Тарки-Тау» – подключились администрация города и несколько благотворительных фондов. Впервые фестиваль вышел за пределы Махачкалы – его гости отправились в Хунзах и Гуниб, чтобы встретиться с читателями. А еще здесь работали студенты-журналисты. Для них это хорошая практика.



Фото Юрия ИВАНОВА

12-я ярмарка «Тарки-Тау» разрушила стереотипы о скучных книжных фестивалях, став масштабным праздником и доказав, что книга сегодня – центр притяжения самых смелых идей

Что почитать и…

Огромный выбор детской литературы. Юрий Кузнецов, детский писатель из подмосковного Реутова, привез свои книги уже в третий раз. Это приключения, фантастика, сказки. Его называют первым продолжателем вселенной Волкова, автора знаменитого «Волшебника Изумрудного города». 33 года назад вышла первая книжка Кузнецова этой серии из семи книг «Изумрудный дождь», где главный герой – сын той самой Элли.

Вера Полонская представляет саратовское издательство «Вверх». Формат работы его необычен: дети сами отбирают произведения, которые будут выпущены издательством. В 2025 году на «Тарки-Тау» издатели показывают новинку – серию книг, написанных в стиле Жюля Верна, о приключениях детей и подростков в разных регионах страны. В конце каждой книги есть игра-викторина, можно играть семьей или с друзьями. На месте дагестанских литераторов мы бы задумались и взяли информацию на вооружение: история о Дагестане была бы интересна ребятам из других уголков России.

Семейная пара из Кирова Евгения и Валерий у нас впервые. Они держат своеобразный «магазин на колесах»: разъезжают по книжным ярмаркам страны на своей машине с весны до поздней осени. Знают конъюнктуру, есть постоянные покупатели, доставляют заказы по почте. Читателям удобно и выгодно – цены ниже.

А вот встреча для тех, кто интересуется историей Кавказа. Кандидат исторических наук Сергей Манышев презентовал серию «Кавказская библиотека» издательства «Кучково поле». В основу книги «Дмитрий Милютин о Кавказе: рапорт, записки, особые мнения» легли 40 архивных документов, сквозь призму которых можно посмотреть на политику Российской империи на Кавказе в период 30–50-х годов XIX века и разные подходы к стратегии его завоевания, проследить эволюцию взглядов Милютина, военного министра и историка, автора лучшего описания штурма Ахульго, принимавшего участие в пленении Шамиля.

В лектории известная писательница Евгения Некрасова, автор нашумевшего романа «Калечина-Малечина», рассказала о фольклоре в современной прозе, а московский литературный критик Мария Лебедева поговорила с читателями об особенностях нынешней литературы.

«Действующие лица» – альманах, авторы которого – люди, работающие в благотворительности, имеющие отношение к ней и при этом обладающие искусством художественного слова, рассказывают об этой деятельности «просто и без пафоса». Презентацию сборника представило Агентство социальной информации и писательница Евгения Некрасова.

Настоящим подарком для любителей словесности стала встреча с доктором филологических наук, профессором НИУ ВШЭ Михаилом Павловцом. Разговор шёл об акционизме и перформансе в творчестве, о тонкой грани между «чистым» поэтическим текстом и поэзией песен, живописи и театра, об истоках разного поэтического слова и современных тенденциях взаимодействия автора и читателя. Михаил Георгиевич не только преподаёт студентам, но и работает в лицее при знаменитой «Вышке». Свой взгляд на преподавание литературы в школе он изложил в лекции «Зачем Герасим утопил Муму».

Для любителей живого поэтического слова на «Тарки-Тау» читали стихи о войне и собственные сочинения участники проекта «Эхо времени», победители и призеры дагестанских конкурсов. А в Театре поэзии прошли отборочные этапы чемпионата мира по чтению вслух для старшеклассников «Страница 26» и чемпионата мира по чтению вслух «Открой рот. Махачкала».

Интерактив

Мастер-классы, игры для самых маленьких от московских гостей, свободный микрофон – ярмарка «Тарки-Тау» предложила разные активности.

Если у вас домашняя библиотека и вы охотно делитесь книгами с друзьями, мастер-класс по созданию экслибриса от преподавателя Детской художественной школы Патимат Курбановой – то, что нужно. Очень интересно своими руками сделать и прямо с ярмарки унести домой свой индивидуальный книжный знак. А организовал мастер-класс любимый горожанами Куклоград.

Ну а принять участие в литературном квизе от Яндекс Книги – это драйв, атмосфера интеллектуального творчества и весёлого соперничества. Махачкала замыкает поездки по книжным фестивалям Яндекс Книги. Как уверял нас Алексей, представитель сервиса, читают в нашей стране всё так же много, как и раньше. Просто люди перешли на другие методы – с экранов гаджетов или через наушники.

Традиционно на «Тарки-Тау» подвели итоги и определили книги-победители.


Фото автора


t.me/makhachkalaofficial