Читайте новости республики на
DAGPRAVDA.RU

ДАГЕСТАНСКАЯ ПРАВДА

ПО ПЯТНИЦАМ

Республиканская общественно-политическая газета

№ 31
(32286)
6 МАРТА 2026 г.
ПЯТНИЦА

Самые лучшие, самые красивые

Сергей Меликов вручил государственные награды дагестанкам. Среди них – матери и жёны участников СВО, врачи, учителя, работники культуры и общественные деятели. В Год единства народов России награждение приобрело особый смысл: чествовали тех, кто бережёт семейные традиции и воспитывает молодёжь в духе любви к Родине.

Стр. 2

Как киевский педиатр стала легендой Дагестана

История выпускницы Ростовского мединститута Анастасии Пыпы, которая в 1935 году приехала по распределению в Кумух. За четверть века она организовала 14 родильных домов, снизила детскую смертность в пять раз и стала заслуженным врачом РСФСР. «Пыпа приехала!» – кричали дети аулов, и даже старики вставали при её появлении.

Стр. 3

Когда дерево поёт

22 июля в Музее изобразительных искусств откроется выставка Гамзата Газимагомедова, приуроченная к его 75-летию. Народный художник России, философ, эколог, автор более тысячи уникальных работ – он не просто продолжил дело предков, а создал новое направление, добавив в унцукульский орнамент арабскую вязь и восточную философию.

Стр. 4

Dagpravda | Новости Дагестана
t.me/dagpravdaru

Dagpravda | Здоровье
t.me/dagpravda_zdoroviy

Dagpravda I Sport
t.me/DagpravdaSport

Dagpravda I КУЛЬТУРА
t.me/dagpravdakultura

Dagpravda | ЖКХ
t.me/dagpravdajkh

Dagpravda | ВКонтакте
vk.com/dagpravdaru

Dagpravda | MAX
max.ru/dagpravdaru

«Женщина–воздух, женщина–вода...»

ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Дорогие женщины!

Примите поздравления с Международным женским днем 8 Марта.

Этот весенний праздник, который мы все очень любим, наполнен радостью, улыбками, ароматом цветов и самыми искренними пожеланиями в адрес прекрасной половины человечества.

Вы – главное украшение, достояние и гордость Дагестана, истинное воплощение нежности, чуткости и доброты, источник вдохновения для нас, мужчин. Вы вносите свой весомый вклад в развитие республики, трудитесь на самых ответственных участках, в первую очередь в сферах образования и науки, культуры и искусства, медицины и социальной защиты. Придаете смысл всему, что происходит рядом, воодушевляете нас на подвиги и покорение новых вершин. Ради вас и вместе с вами мы можем преодолеть любые испытания и трудности!

С безграничным почтением и нежностью каждый из нас произносит светлое слово «мама». Впитывая с материнским молоком вечные истины, постигая волшебную поэзию родного языка, мы проносим эти бесценные духовные богатства через всю жизнь, бережно передавая их нашим детям и внукам.

В Год единства народов России особое звучание приобретает обращение к семейным традициям воспитания молодежи в духе любви и уважения к отчему дому, своей многонациональной республике и великой России.

Огромной сыновней благодарности заслуживают наши легендарные представительницы старшего поколения, на долю которых выпало военное и послевоенное лихолетье. Их героический подвиг никогда не померкнет в памяти потомков.

Низкий поклон матерям, преданным спутницам, сестрам, дочерям участников специальной военной операции за неизменную заботу, любовь и верность. Мы искренне восхищаемся вами!

Дорогие женщины! Пусть в ваших семьях всегда царят взаимопонимание, тепло, радость и уют!

Мира и благополучия вам и тем, кто рядом с вами!

Глава Республики Дагестан **С. МЕЛИКОВ**

Дорогие женщины!

Примите самые искренние поздравления с Международным женским днем 8 Марта!

Этот замечательный весенний праздник отмечается с особой теплотой и является символом вдохновения, созидания, признательности и благодарности всем женщинам. Мы знаем, как много в жизни держится на вас, сколько сил и душевного тепла вы отдаете своим близким. Нет такой области, будь то медицина, образование, наука, культура или экономика, где бы ни проявлялись ваш профессионализм, ответственность и усердие. Ваша преданность делу вызывает восхищение. Спасибо за вашу самоотверженность, талант и умение творчески подходить к решению задач.

Низкий поклон матерям и женам наших героев, участников специальной военной операции. Ваша безграничная любовь и ежедневная молитва, ваше терпение и ожидание согревают их на расстоянии, придают сил и помогают им выполнять свой долг.

В Год единства народов России мы не можем не отметить вашу роль в сохранении духовных и культурных традиций. Ведь именно в семье благодаря вашей мудрости закладываются уважение к многообразию культур и те нравственные ориентиры, которые делают нашу страну единой и сильной.

Пусть ваша жизнь будет наполнена гармонией и взаимопониманием, а в домах царят мир и благополучие.

Желаю вам крепкого здоровья, счастья, прекрасного весеннего настроения и исполнения всех заветных желаний!

Будьте всегда обаятельными, женственными и любимыми!

Председатель Народного Собрания Республики Дагестан **З. АСКЕНДЕРОВ**

Дорогие женщины Дагестана!

От всей души поздравляю вас с замечательным весенним праздником – Международным женским днём!

Этот день наполнен особым теплом и светом, искренними словами благодарности и уважения к вам – матерям, супругам, дочерям, внучкам, сёстрам, коллегам. Во все времена женщина была и остаётся хранительницей семейных ценностей, источником мудрости, доброты и душевной силы. Ваше терпение, забота и любовь создают атмосферу уюта в каждом доме, укрепляют традиции и духовные основы нашего общества.

Народный поэт Дагестана Сулейман Стальский часто воспевал женщину как опору семьи и источник нравственной силы:

Где чтят женщину – там светел дом,
Там честь жива и слово крепко.
Где мать в почёте – тот народ
Стоит веками стойко, цепко.

С радостью хочу отметить, что современные дагестанки успешно реализуют себя во всех сферах жизни – в образовании, здравоохранении, культуре, науке, предпринимательстве, государственном управлении. Вы вносите весомый вклад в развитие нашей республики, проявляете высокий профессионализм, ответственность и преданность своему делу.

Особые слова признательности – многодетным мамам и женщинам, чьи сыновья и мужья стоят на защите интересов нашей страны. Ваше мужество, стойкость и вера вдохновляют и объединяют нас.

Правительство Республики Дагестан и впредь будет делать всё необходимое для поддержки семьи, материнства и детства, создания условий для самореализации женщин, защиты их прав и интересов.

Дорогие наши женщины! Пусть в ваших домах всегда царят мир и благополучие, пусть сбываются мечты и реализуются самые смелые планы. Желаю вам крепкого здоровья, счастья, любви и весеннего настроения! С праздником!

Председатель Правительства Республики Дагестан **А. АБДУЛМУСЛИМОВ**



Абдурахман МАГОМЕДОВ

Давайте-ка вспомним, что говорили поэты про женщин.

Ты, милая, рождённая росой,
Ты – лилия, затмила всех красой!

Нет, это не Хайям – у него рубаи в четыре строчки. – Это Низами из Гянджи, он тоже большой был знаток и ценитель женской красоты. Вы только вслушайтесь: «Ты – лилия, рождённая росой». Красота, обаяние, первозданная чистота и неотразимая сущность женской природы заключены всего-то в нескольких словах.

Умели в Средние века ценить женщину! Одна «Джоконда» Леонардо да Винчи чего стоит. Это французы потом явили свету мадам Бовари, которую и вспоминать-то не хочется…

А вот что сказал о женщинах Омар Хайям, мудрец из персидского города Нишапура:

Красотой затмила ты Китая дочерей,
Жасмина нежного твоё лицо милей!
Вчера взглянула ты на шаха Вавилона
И всё взяла: ферзя, ладьи, слонов, коней!

Да уж, красота – великая сила. Лучше, наверное, уже никто не скажет про восточную женщину. Но в хладном краю тоже нашёлся поэт, сказавший:

Есть женщины в русских селеньях
С спокойною важностью лиц,
С красивою силой в движеньях,
С походкой, со взглядом цариц.
Их разве слепой не заметит,
А зрячий о них говорит:
«Пройдёт – словно солнце осветит!
Посмотрит – рублём подарит!

Это, конечно же, Николай Некрасов. А мы ещё добавим: «Коня на скаку остановит, в горящую избу войдёт».

Интересно будет и мнение о прекрасной половине человечества самураев, придумавших хокку – три строчки, полные скрытой лирики. Мацуо Басё выразил его так:

В глубине сада
Цветок раскрывает бутон –
Никто не увидит…

Это Расул-то Гамзатович не увидит, который побывал в своё время в той самой Японии?

О женщина, когда оставит вдруг
Тебя твой верный иль неверный друг,
Я прилечу к тебе из дальней дали
Затем, чтоб утолить твои печали,
Поклонник и должник твоих заслуг.

Вот почему 8 Марта – это праздник не отдельной страны, а Международный женский день. На всех континентах, во всех странах, в каждой семье имеет он хождение. Представители человечества всех рас, имевшие поэтический дар, посвящали и посвящают женщине строки, наполненные любовью, нежностью и признанием особой её роли в нашей цивилизации.

Но так было не всегда и не везде. Дискриминация женщин в той или иной форме и мере довлела во многих странах. Женщины мечтали не только о возлюбленном и счастливой семье, но и о равноправии в обществе. Начало движению за равные права было положено 8 марта 1857 года, когда работницы текстильной промышленности вышли в Нью-Йорке на так называемый «марш пустых кастрюль» против тяжёлых условий труда и маленьких зарплат. В 1908 году американки снова организовали в Нью-Йорке массовый пикет за право голоса на выборах и достойные условия труда.

Затем женское движение из-за океана перекинулось в Старый свет: в 1910 году во время конференции социалисток в Копенгагене немецкая активистка Клара Цеткин предложила ежегодно отмечать Международный женский день. В России 8 марта стало праздником в 1921 году. Официальный статус Международного женского дня был закреплен ООН лишь в 1975 году. Припозднились, конечно, но сегодня женщина находится под защитой оливковых ветвей самой авторитетной международной организации. А как же – вера, надежда и любовь!

Хотя, мы должны признаться, гражданский статус женщины, её место в обществе, социальная защищённость во многих странах на критическом уровне – как результат всё возрастающих геополитических проблем и неоколониальных амбиций развитых стран Запада.

Российской Федерации как правопреемнице СССР достались не только внешнеполитические обязательства, но и добрые традиции защиты своих граждан от социальных потрясений. И в первую очередь это относится к женщинам – доминирующей демографической компоненте любого государства. А в СССР женщину уважать умели. Назовите любую страну мира, где многодетной матери вручали бы золотую звезду матери-героини со всеми вытекающими отсюда последствиями, в том числе и материальными!

Знаете, как мы, дагестанские мужики, возрадовались, когда Президент Владимир Путин 15 августа 2022 года за номером 558 издал Указ «О некоторых вопросах совершенствования государственной наградной системы Российской Федерации», которым вернул российским многодетным матерям (десять и более детей) уникальную советскую награду «Мать-героиня». Почему порадовались мужчины? Только отцы многодетных семей знают, как непросто их жёнам растить и воспитывать столько детей, вывести их в люди на радость республике и большой своей стране. Дорогого это стоит!

Поэт О. Шаумаров так выразил своё отношение к прекрасной половине человечества: «Женщина–воздух, женщина–вода!» Да, две стихии, без которых жизнь невозможна.

А государство не ограничивается вручением медали «Мать-героиня». Наш Президент из года в год прослеживает состояние госпомощи многодетным семьям. Тот знаменитый материнский капитал (такого тоже в мире нигде нет!) с учётом инфляции каждый год индексируется. Предусмотрены и другие социальные льготы касательно многодетных семей. Женщина в нашей стране, таким образом, обрела привилегированный статус, что абсолютно логично и востребовано демографической ситуацией в Российской Федерации. Не нужны нам оглядки на эту опустившуюся Европу, где мигранты создали практически неразрешимую для тамошних властей проблему. Семейные традиции народов нашего государства, в том числе и дагестанцев, позволяют иметь запас людской прочности на века.

Вот сейчас мы и сделаем акцент на теме матерей-героинь: 8 Марта – лучший повод для этого. Есть и другой, статистический аргумент: Республика Дагестан лидирует в стране по числу этих замечательных женщин – более ста двадцати! Ежегодно в Дагестане 9–11 женщин становятся матерями-героинями, для которых предусмотрена солидная единовременная выплата.

Тут ещё можно добавить, что по нацпроекту «Демография» жителям Страны гор выплачено более одного миллиарда рублей в качестве поддержки при рождении детей. Всего эта мера затронула свыше 38 тысяч дагестанских семей.

Дорогие друзья, давайте все мы в день 8 Марта хотя бы на миг станем поэтами. Ведь сказал же знаток женской природы Расул Гамзатов:

И, обретя покой, планета
Жила бы, радости полна…
Звучат всегда в душе поэта
Любимых женщин имена.

Самые лучшие, самые красивые


t.me/agiprd

Гасан АЗИЕВ

Накануне Международного женского дня Глава Дагестана Сергей Меликов вручил государственные награды матерям военнослужащих, врачам, медсёстрам, педагогам, наставницам, работникам культуры, общественным и политическим деятелям.

Предваряя процедуру награждения, Сергей Меликов сказал: «Как сказал Расул Гамзатов, дагестанские горянки «среди умных женщин всех умнее, среди красавиц – чудо красоты». Во все времена поэты, живописцы выбирали для выражения высоких чувств к прекрасной половине человечества самые возвышенные эпитеты и яркие образы. И это неслучайно: ведь каждая женщина сродни яркому весеннему солнцу, она озаряет окружающих своей неповторимой красотой и согревает любовью и заботой. Но самые лучшие, самые красивые и замечательные живут и трудятся, конечно же, среди нас».

Руководитель республики подчеркнул, что в Год единства народов России особое звучание приобретает обращение к семейным традициям воспитания молодёжи в духе любви и уважения к языку матери, отчему дому, своей многонациональной республике и великой России.

«Огромной сыновней благодарности заслуживают наши легендарные женщины – представительницы старшего поколения, на долю которых выпало военное и послевоенное лихолетье. Их героический подвиг никогда не померкнет в памяти потомков. И сегодня мы видим вокруг себя прекрасных представительниц слабого пола, ежедневно доказывающих свою силу, стойкость и способность решать любые проблемы», – подчеркнул Сергей Меликов.

Среди награждённых – член региональной общественной организации вдов и матерей погибших участников СВО «Сила в единстве» Айида Караханова, матери и жены участников специальной военной операции Мадинат Алибегова, Зубайжат Алиева, Муъминат Курамагомедова, Рада Мурадова, Тамара Сухбетова, заместитель главного врача Махачкалинского родильного дома № 2 Заграт Абакарова, заместитель главного врача Хунзахской центральной районной больницы Ишарипат Гамзалова, врач Махачкалинского родильного дома № 1 Перзият Гусейнгаджиева, заведующая лабораторией Городской клинической больницы Елена Чиркова, медсестра Кулинской центральной районной больницы Сиясат Абдурахманова, преподаватель Дагестанского базового медицинского колледжа им. Р. П. Аскерханова Зулейхат Сулейманова, учитель Махачкалинской специальной (коррекционной) школы-интерната Альбина Асланова, учитель Ботаюртовской средней общеобразовательной школы Испаният Умарова, учитель Новопоселковой средней общеобразовательной школы Индира Мамедалиева, учитель Республиканского физико-математического лицея-интерната Качар Цахаева, директор Социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних в Дербенте Шекер Рагимханова, редактор отдела литературных журналов «Соколенок» и «Литературный Дагестан» Супиянат Мамаева, редактор литературных журналов «Соколенок» и «Литературный Дагестан» Феруза Султанова.

«Дорогие наши женщины! Для вас нет ничего невозможного. Вы умеете быть и нежными, и женственными, и вместе с тем очень сильными, всегда стремитесь к справедливости, делаете всё для того, чтобы жизнь в семье, в обществе, в стране непременно менялась к лучшему.

Сердечно поздравляю вас с государственными наградами и надеюсь, что у нас ещё будет много хороших поводов для встреч и для того, чтобы сказать друг другу слова благодарности.

Будьте здоровы, красивы, уверены в завтрашнем дне! Мира, добра, благополучия вам и вашим близким!» – обратился Сергей Меликов к награжденным.

ПАРЛАМЕНТ

Доходная часть бюджета возросла


nsrd.ru

Гази ГАСАЙНИЕВ

Накануне 53-й сессии Народного Собрания РД в парламентских фракциях рассмотрели основной вопрос – изменения в Закон Республики Дагестан «О республиканском бюджете на 2026 год и плановый период 2027–2028 годов».

На заседаниях врио министра финансов РД Шамиль Дабишев представил ключевые параметры предстоящих изменений. Он сообщил, что доходная часть бюджета увеличится на 3,3 миллиарда рублей. По словам врио министра, этот рост обусловлен уточнением прогнозируемых поступлений от операций по управлению остатками средств на едином казначейском счете. Также ожидается увеличение безвозмездных поступлений, в том числе от Фонда развития территорий, которые будут направлены на модернизацию коммунальной инфраструктуры.

Фракции поддержали вносимые в бюджет изменения, и забегая вперёд можно сказать, потому на сессии и наблюдалось единогласие депутатов по этому вопросу.

На сессии Шамиль Дабишев подробно рассказал, из каких источников складывается рост доходной части, на какие цели будут израсходованы эти дополнительные деньги.

Руководитель Счётной палаты Билал Джахбаров отметил, что ведомство подготовило заключение на проект обсуждаемого закона. «С учётом изменений предлагается доходную часть утвердить в сумме 227 млрд 265 млн рублей, расходную – в сумме 244 млрд 991 млн рублей», – сказал он и обратил внимание главных распорядителей бюджетных средств, ответственных исполнителей мероприятий национальных проектов и государственных программ на необходимость уточнения объёмов бюджетных ассигнований.

«Предлагаемый законопроект соответствует бюджетному законодательству и может быть принят Народным Собранием», – заключил Билал Джахбаров. Документ принят сразу в двух чтениях.

Также единогласно депутаты проголосовали за внесение изменений в Закон Республики Дагестан «О бюджетном процессе и межбюджетных отношениях в Республике Дагестан». Необходимость этого продиктована изменениями в соответствующем федеральном законе. Внесены также изменения в пункт 1 постановления Народного Собрания Республики Дагестан «О поручении Счетной палате Республики Дагестан».

В завершение депутаты утвердили проект Соглашения о сотрудничестве между Народным Собранием Республики Дагестан (Российская Федерация) и Гомельским областным Советом депутатов (Республика Беларусь).

Спикер парламента Заур Аскендеров поздравил женщин с предстоящим праздником 8 Марта.

Минимизировать последствия ЧС

Ахмед АХМЕДОВ

Благодаря своевременно принятым решениям и реализованному комплексу превентивных мероприятий в 2025 году удалось не допустить возникновения чрезвычайных ситуаций, связанных с паводками. Однако оставалась непростой ситуация с лесными и ландшафтными пожарами.


t.me/pravitelstvord

А какова будет ситуация в этом году? Насколько республика готова к реагированию на возникающие чрезвычайные происшествия? Ответы на эти и другие вопросы искали на совещании по подведению итогов деятельности территориальной подсистемы РСЧС по осуществлению мероприятий гражданской обороны, ликвидации ЧС, обеспечению пожарной безопасности и безопасности людей на водных объектах за 2025 год и постановке задач на 2026 год. Оно прошло под руководством Председателя Правительства Абдулмуслима Абдулмуслимова.

МЧС России дала высокую оценку совместной деятельности Главного управления МЧС России по РД и МЧС Дагестана. Абдулмуслим Абдулмуслимов поздравил Центр управления в кризисных ситуациях ГУ МЧС по РД с достижением статуса лучшего в Российской Федерации по итогам 2025 года и пожелал дальнейших успехов в работе.

Однако почивать на лаврах рано. Как отметил премьер-министр, в 2025 году республика столкнулась с последствиями ЧС, возникшей в связи с последствиями прохождения комплекса неблагоприятных природных явлений в апреле 2025 года в отдельных горных районах. Особенно сложная обстановка сложилась в Агульском, Ахтынском, Докузпаринском, Курахском и Рутульском районах, в связи с чем на территориях указанных районов Указом Главы РД был введен режим ЧС регионального характера. Благодаря совместным усилиям всех ветвей власти, волонтеров и общественности удалось ликвидировать чрезвычайную ситуацию, минимизировать ее последствия. По его мнению, эффективнее стали работать и единые диспетчерские службы. Общее количество вызовов составило 3 млн 800 тысяч, которые были обработаны и переданы в соответствующие экстренные оперативные службы для реагирования.

Абдулмуслим Абдулмуслимов призвал глав муниципальных образований взять под личный контроль развитие муниципальной системы оповещения населения, организовать тесное взаимодействие с МЧС Дагестана. Было акцентировано внимание также на необходимости создания резервов финансовых и материальных ресурсов для ликвидации ЧС.

«Кроме того, важно направить уполномоченных должностных лиц на повышение квалификации в Учебно-методический центр по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям. Эти меры позволят повысить уровень готовности к реагированию на возможные чрезвычайные ситуации и обеспечить безопасность населения в нашей республике», – подчеркнул Председатель Правительства РД.

Говоря об итогах деятельности МЧС Дагестана за 2025 год, министр по делам ГО, ЧС и ликвидации последствий стихийных бедствий Дагестана Нариман Казимагамедов отметил, что за счет выделенных в 2025 году из республиканского бюджета финансовых средств в размере 94,8 млн рублей проведены работы в 47 муниципальных образованиях республики, где созданы 83 пункта оповещения. Завершены работы по созданию пунктов оповещения в Избербаше, Кизляре, Дагестанских Огнях, Хасавюрте, а также в Дербентском, Каякентском, Казбековском, Кизлярском, Хасавюртовском и Кумторкалинском районах.

«Проведенная работа позволит довести охват населения республики оповещением громкоговорящими устройствами до 2 млн 320 тыс. человек (72,5 %). Обращаюсь к главам муниципальных образований на необходимость продолжения работы по развитию муниципальной системы оповещения населения согласно утвержденному плану и прошу заблаговременно предусматривать в муниципальных бюджетах финансовые средства на эти цели», – сказал Нариман Казимагамедов.

Председатель Комитета по лесному хозяйству РД Вагаб Абдулхамидов отметил, что на базе ГАУ РД «Дагестанский лесопожарный центр» создана специальная диспетчерская служба, которая круглосуточно осуществляет прием информации по бесплатному номеру 8-800-100-94-00. Было подчёркнуто, что на балансе Дагестанского лесопожарного центра, занимающегося тушением лесных пожаров, находится 71 единица лесопожарной техники, в 2025 году приобретены 12 БПЛА.

В рамках задач на 2026 год запланирована установка первых 18 камер видеонаблюдения на общую сумму более 21 млн руб., уже определены места их установки.

В 2025 году на базе Учебно-методического центра прошли обучение в области гражданской обороны и защиты от чрезвычайных ситуаций 2452 человека различных категорий слушателей – это 95 % от планового значения 2587. При поддержке Председателя Правительства Дагестана Абдулмуслима Абдулмуслимова на базе центра также начата работа по созданию класса БПЛА.

Завершилось мероприятие награждением руководителей лучших органов местного самоуправления по итогам 2025 года в области гражданской обороны, защиты населения и территорий от ЧС.

В обновлённом составе

Дамир САИДГАЗИН

Первое организационное заседание Совета старейшин при Главе РД после утверждения нового состава задало вектор работы на текущий год. Напомним, соответствующий указ подписан руководителем республики в конце 2025 г. Членами консультативного органа стали 40 человек.

Среди главных тем повестки были обозначены обновление кадрового состава, формирование руководящих органов и определение ключевых направлений деятельности на ближайшую перспективу.

В ходе заседания состоялась торжественная церемония вручения удостоверений новым членам Совета. Отмечалось, что обновление состава призвано усилить экспертный потенциал данной структуры.

Председатель Совета старейшин РД Ибрагим Ибрагимов, представляя собравшимся двух своих новых заместителей: профессора ДГУ Мустафу Билалова и помощника главы г. Махачкалы Шаласу Шаласуева, подчеркнул многолетний опыт и того, и другого, а также вклад каждого в развитие региона.


minnac.e-dag.ru

Кроме того, ряды старейшин пополнили известные в республике представители научной и педагогической общественности, культуры и других сфер.

Выступающие отмечали, что в состав Совета вошли люди, которым предстоит стать наставниками для молодежи и проводниками государственной политики.

Важной частью заседания стало награждение активистов, которые были отмечены благодарностями за участие в социально значимых мероприятиях, в частности за работу с детьми, возвращенными из зон вооруженных конфликтов.

Первым организационным решением стало единогласное переизбрание Сакинат Темирхановой на пост секретаря Совета старейшин РД. Также открытым голосованием был сформирован президиум. Помимо председателя, его заместителей и секретаря в состав руководящего органа вошли четверо членов: Казбек Кандауров, Казанфар Курбанов, Абдулвагаб Папалашов и Кахриман Ашуров.

Обращаясь к коллегам, Ибрагим Ибрагимов обозначил главный вектор работы на фоне современных вызовов, стоящих перед страной в целом и республикой в частности.

«Сегодня мы переживаем особый период в истории не только Дагестана, но и всей России. Перед нами стоят новые вызовы, и наша работа должна быть полностью созвучна духу времени. Мы по праву гордимся тем, что Дагестан воспитал 19 Героев Российской Федерации в ходе специальной военной операции. Это достижение является предметом нашей общей гордости, и мы обязаны учитывать этот факт в своей повседневной деятельности», – подчеркнул он.

Для более системной работы было принято решение о создании пяти профильных комиссий. Старейшинам предложено выбрать направления и войти в составы комиссий по следующим вопросам: информирование населения о политике Главы республики, межнациональные и межконфессиональные отношения, административно-территориальное устройство и взаимодействие с общественными организациями, патриотическое воспитание молодежи, экологическое благополучие и комфортная городская среда.

Руководитель Управления национальной политики и информационного обеспечения при Миннаце РД Магомед Даитбегов призвал их к активному участию в предстоящих мероприятиях, приуроченных к Году единства народов России.

Ремонт школ продолжается

В 2026 году в рамках национальных проектов «Молодежь и дети» и «Семья» на территории республики за счет средств федерального бюджета будет проведен капитальный ремонт 27 общеобразовательных организаций в 11 муниципальных образованиях. Общий объем субсидий на проведение капитального ремонта составит 956,3 млн рублей, на оснащение – 143,2 млн рублей.

Такие цифры, как сообщается на сайте Правительства РД, приведены на совещании, которое в режиме видео-конференц-связи прошло под руководством вице-премьера Муслима Телякавова.

«Государственные контракты на проведение капитального ремонта уже подписаны по всем указанным образовательным организациям. Работы начаты на 5 объектах, на остальных они планируются к началу весенних каникул, чтобы не препятствовать образовательному процессу. Реализация программы должна продолжиться в полном объёме и в соответствии с запланированными графиками», – отметил Телякавов.

Кроме того, было отмечено, что помимо федеральных средств в этом году за счет республиканского бюджета дополнительно будет проведен капитальный ремонт 8 объектов образования в 7 муниципальных образованиях. На эти цели предусмотрено 735 млн рублей. Лимиты бюджетных обязательств уже доведены до муниципальных образований для начала процедуры контрактации.

На данный момент документы по трем объектам, подлежащим ремонту за счет республиканского бюджета, размещены в единой информационной системе (ЕИС). Это школа № 8 г. Дагогни, Чунинская школа Левашинского района и школа-интернат для детей-сирот в Махачкале. Ещё по пяти объектам документы находятся на стадии подготовки к размещению в ЕИС.

На совещании также была рассмотрена подготовка заявок на проведение капитального ремонта в 2028 году в рамках формирования проекта федерального бюджета на 2027 год и плановый период 20280 – 2029 годов.

Вице-премьер обратил внимание, что с целью исключения вероятности признания победителями недобросовестных подрядных организаций Минобрнауки Дагестана разработана и доведена до муниципалитетов типовая форма технического задания для проведения конкурсных процедур, проект контракта и разъяснения по их применению.

По информации министра образования и науки РД Яхьи Бучаева, в 2027 году за счет средств федерального бюджета планируется проведение капитального ремонта 12 общеобразовательных и 8 дошкольных организаций в 12 и 6 муниципальных образованиях соответственно. Государственные контракты уже заключены по 5 общеобразовательным и 2 дошкольным образовательным организациям.

Проводится совместная работа с администрациями муниципальных образований в целях недопущения рисков срыва программных мероприятий, обеспечивается оперативное размещение на официальном сайте единой информационной системы в сфере закупок конкурсной документации и извещений о начале приема заявок для определения исполнителей работ.

Подводя итоги обсуждения, Муслим Телякавов еще раз акцентировал внимание на необходимости своевременной контрактации для полного освоения средств, выделенных республике на реализацию программы.

Коллектив Администрации Главы и Правительства Республики Дагестан выражает глубокие соболезнования Султанбекову Фазиру Зербалиевичу в связи с постигшим горем – смертью
СЫНА
и разделяет с ним горечь тяжелой утраты

Танцующая душа Дагестана

Сабина ИСРАПИЛОВА

Впервые я услышала о ней прошлым летом, когда была в Абхазии. «Вы же из Дагестана? К нам лет пять назад приезжал ваш хореографический ансамбль», – сказали мне. Я подумала, речь идет о знаменитой «Лезгинке». Ошиблась. «Ансамбль называется «Избербаш». У них еще такая красивая женщина руководитель – Луиза» *(на снимке).*

– К сожалению, не знаю, о ком вы говорите, – ответила я.

– Да как же так? Вы же журналист, должны знать всех талантливых людей в вашей республике, – с недоумением говорит моя собеседница.

Ну как ей объяснишь, что в нашем родном Дагестане так много талантливых людей, что знать всех просто невозможно?! Вернувшись домой, решила выяснить, кто же так впечатлил наших друзей из Абхазии. Оказалось, руководитель образцового ансамбля «Избербаш» Луиза Иминова. Она лауреат правительственной премии «Душа Дагестана». Красивая, тонкая, с яркими глазами, которые смотрят на этот мир с любовью. От нее идет такая энергетика тепла, что кажется, будто мы знакомы вечность.

– Я родом из Махачкалы, – рассказывает Луиза. – Танцевать начала, наверное, раньше, чем говорить. Еще школьницей сама пришла и записалась в танцевальный кружок. И пока мои одноклассницы играли в «учительницу», я ставила воображаемые танцы с куклами, – смеясь, рассказывает она.



Фото из архива Луизы ИМИНОВОЙ

Первые серьезные шаги к будущей профессии начались в ансамбле «Насиб». Там судьба свела ее с удивительным человеком – народной артисткой Галиной Курбановой, бывшей солисткой легендарной «Лезгинки». Именно Галина Георгиевна сразу же отметила, что в девушке скрыт большой потенциал, и посоветовала поступать на хореографа. Вот только сама Луиза мечтала о знаменитой «Лезгинке». И даже попыталась было воплотить мечту в реальность, да вот беда – ростом не вышла.

– У них стандарт – от 170 сантиметров. А я малышка, – рассказывает она.

Но вместо «Лезгинки» был ансамбль «Ватан» под руководством Али Магомедовича Магомедалиева.

– Он посмотрел на меня, когда я танцевала, и сразу сказал: «Приходи заниматься». При «Ватане» был подростковый состав «Кавказ». Там я и расцвела. Была солисткой, танцевала даже мужские партии – все было интересно, все захватывало. Мы объездили полмира.

Пришла пора задуматься о выборе будущей профессии. И если родители девочки мечтали видеть дочь в белом халате врача, то сама она все больше склонялась к тому, чтобы прислушаться к совету Галины Курбановой. После девятого класса забрала документы из школы, поступила в Дагестанский колледж культуры и искусства имени Барият Мурадовой на хореографическое отделение.

Окончив колледж, Луиза вышла замуж, переехала в Избербаш. Нелегко заявить о себе в чужом городе. Но помогло «сарафанное радио». Девушка на первых порах открыла курсы восточных танцев, и о ней заговорили. А вскоре пригласили в местный Дворец культуры, предложили преподавать хореографию.

Там же Луиза познакомилась с основателем ансамбля «Избербаш» Рамазаном Дибировым, который позвал ее к себе балетмейстером.

– Рамазан Исламутдинович был удивительным человеком. Он очень многому меня научил. Не только в профессии, но и в отношениях с детьми. Самое главное – он мне поверил и доверил ансамбль, – вспоминает хореограф.

В 2008-м основателя ансамбля не стало. И руководителем «Избербаша» назначили Луизу Иминову. В этом году ансамблю, в котором сегодня занимается 60 человек, исполняется 20 лет. Это серьезная дата. Это целая жизнь, вехи которой пишутся поставленными танцами, сшитыми сценическими костюмами и многочисленными наградами.

Победа в отборочном туре «Имена России», выступление в Кремлевском дворце, трансляция на НТВ, Гран-при международного конкурса «Страна души» в Пицунде, первые места в Санкт-Петербурге… И за каждой победой нелегкий, кропотливый труд не только руководителя, но и молодого балетмейстера Шарипа Абдулкадирова, который когда-то сам танцевал в этом ансамбле.

– Шарип танцевал у меня с детства. Теперь мы работаем в паре: он занимается с мальчиками, я – с девочками. Это такое счастье – видеть, как твои ученики возвращаются в родные стены уже учителями. Значит, жизнь прожита не зря, – считает руководитель.

В 2019 году Луиза Иминова стала лауреатом правительственной премии «Душа Дагестана» в номинации «Народный танец». А спустя год и ансамбль получил звание «Образцовый коллектив».

Многие ее ученики продолжают учебу в Дагестанском колледже культуры и искусства имени Барият Мурадовой, танцуют в ансамблях «Лезгинка» и «Дагестан».

Сегодня «Избербаш» – это целый альбом хореографического искусства, на страницах которого есть место совершенно разным танцам и постановкам, и ни одно значимое городское мероприятие невозможно представить без него.

«Танец – это маленькая жизнь», – сказал кто-то из великих. Для Луизы Иминовой танец – это вся ее жизнь. Она – в первом неумелом «па де бурре», который делают ее маленькие ученики. В зрелищном «па де баск», который блистательно выполняют выпускники. В танцевальной студии, полной детей. Когда сотни глаз глядят на нее с обожанием и верой. Это ли не счастье?!



Юные воспитанники ансамбля «Избербаш»

Милосердие длиною в жизнь

Гасангусейн ШАВЛУКОВ

Был хмурый вечер, в окно барабанил дождь. Младенец неподвижно лежал на подушке, а мать, горько рыдая, металась по комнате. Вдруг снаружи раздаются легкие шаги: в комнату входит молодая женщина с маленьким чемоданчиком. Она склоняется над ребенком, берет неподвижную ручку, прислушивается к пульсу. Затем открывает свой «волшебный» чемоданчик и… погружается в кропотливую, но такую важную борьбу за маленькую жизнь.Так начался профессиональный путь выпускницы Ростовского медицинского института Анастасии Ивановны Пыпы *(на снимке)* **в Лакском районе.**

Она родилась 22 апреля 1902 года в Киеве. Сразу после окончания мединститута в 1935 г. по распределению приехала в Кумух. Состояние здравоохранения в районе было крайне тяжёлым: всего один врач, которому волей обстоятельств приходилось быть одновременно хирургом, терапевтом, инфекционистом, фтизиатром… Больница, рассчитанная лишь на десять коек, не располагала никаким оборудованием. Местные жители с недоверием относились к современной медицине. Прививки воспринимались как нечто опасное и ненужное, роды без квалифицированной помощи нередко заканчивались трагедиями. Всё это угнетало начинающего врача, ясно понимавшего, что так дальше продолжаться не может.



Фото из семейного альбома

Но первым по-настоящему серьёзным испытанием для нее стал случай в ауле Турчи, расположенном в 25 километрах от райцентра. Поздней ночью пришёл тревожный вызов: умирает чабан с тяжелым кинжальным ранением. Анастасия Ивановна была педиатром, однако выбора нет – надо спасать человека. Она никогда не ездила верхом, но, переборов страх, впервые в жизни села на лошадь и в темную ночь отправилась по горным тропам.

Когда добралась до аула, раненый был без сознания от обильной кровопотери. Вокруг него уже собрались люди и читали молитвы, готовясь к худшему.

«Он выживет, если немедленно доставить в больницу», – решительно заявила доктор. После обработки и перевязки раны больного уложили на импровизированные носилки, однако сельчане категорически отказывались отпускать его – не верили врачу. Лишь после долгих уговоров их удалось убедить. Через месяц жители Турчи встречали полностью выздоровевшего земляка. То была первая ее большая победа и… первый шаг к завоеванию доверия горцев!

Этот успех стал мощным стимулом для дальнейших не менее настойчивых действий. Анастасия Ивановна обращалась в районные и республиканские органы власти, неустанно доказывая острую необходимость создания женской консультации и родильного дома. Ее доводы подкреплялись неоспоримыми фактами: трагическая гибель младенцев и матерей, отсутствие элементарной медицинской помощи.

Следующий, 1936 год принёс долгожданную весть: районные власти выделили средства на приобретение просторного двухэтажного дома в центре Кумуха. Врач с невероятным энтузиазмом взялась за организацию работы. На первом этаже разместили родильное отделение и молочную кухню, на втором – кабинеты женской и детской консультаций. Помещения были приведены в порядок, созданы чистота и уют, а со временем – укомплектованы необходимой мебелью и оборудованием.

Первые месяцы работы оказались непростыми. Женщины по-прежнему стеснялись обращаться к врачу и приходили на прием в самых крайних случаях. Тогда она начала систематически проводить разъяснительные беседы. Постепенно между ней и жительницами района установилось доверие.

Однажды из сельсовета аула Куркли срочно сообщили: у роженицы начались тяжёлые патологические роды. Врач застала женщину в тяжелом состоянии, жизнь ее висела на волоске. Но, к счастью, бессонные ночи, полные тревоги и напряжённой работы, остались позади, и на свет появились близнецы – брат и сестра.

Невозможно сосчитать скольким больным ей довелось помочь. Непоседливые ребятишки со всех аулов еще издали узнавали врача и мгновенно разносили радостную весть:

– Пыпа приехала!

Ее встречали как самого дорогого и желанного гостя. Даже убелённые сединой старцы, сидевшие на годеканах, вставали со своих мест и почтительно приветствовали простую русскую девушку, сумевшую завоевать их сердца мужеством, трудолюбием и добротой.

При ее непосредственном участии в районе были организованы 14 родильных домов. В результате детская смертность снизилась более чем в пять раз – показатель, который в тот период являлся лучшим в республике.

Анастасия Ивановна была инициатором всего нового и прогрессивного. Осознавая, что основные медицинские учреждения располагаются в Кумухе, а жители отдаленных аулов зачастую не имеют возможности своевременно добраться до райцентра, она выступила с предложением создать систему оказания первичной медпомощи на местах. Благодаря ее настойчивости в итоге были открыты фельдшерско-акушерские пункты, что позволило населению получать медицинскую помощь оперативно и по месту жительства.

За годы служения здравоохранению она занимала многие ответственные должности: районного педиатра, заведующей женской и детской консультациями, заведующей районным отделом здравоохранения, заместителя главного врача лечебного объединения.

Активной была и ее общественно-политическая деятельность. Она являлась бессменным депутатом районного Совета, членом райисполкома, председателем постоянной районной комиссии по здравоохранению. Родина высоко оценила самоотверженный труд врача: Анастасия Ивановна награждена медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне», Почетными грамотами Президиума Верховного Совета ДАССР, знаком «Отличник здравоохранения СССР», а в 1956 году удостоена высокого звания «Заслуженный врач РСФСР».

В 1960 году, прощаясь с жителями Кумуха, Анастасия Ивановна получила Почётный адрес от райкома партии и райисполкома, в котором говорилось: «Своей самоотверженной работой, чутким и сострадательным отношением к больным вы заслужили любовь и уважение трудящихся района. Мы будем долго вспоминать вас как самого отзывчивого врача и человека».

Даже проживая в Махачкале, она поддерживала связь со своими бывшими пациентами: навещала их, интересовалась состоянием здоровья, помогала советом. Без всяких поручений, по зову сердца продолжала свой беспокойный труд.

…Прошли годы, на дворе уже XXI век. Многие улицы в нашем селе носят имена выдающихся ученых, деятелей культуры, героев Великой Отечественной войны, тружеников тыла, участников специальной военной операции. Хочется верить, что в этом ряду увековеченных имен найдется достойное место и для Анастасии Ивановны Пыпы – женщины, которая не просто честно исполняла свой врачебный долг, а стала одной из главных созидательных сил, преобразивших жизнь района.

Было бы справедливо присвоить ее имя и действующему родильному дому в Кумухе, а также установить памятную табличку на фасаде первого роддома со словами: «В этом доме с 1935 по 1960 год жила и работала заслуженный врач РСФСР Пыпа Анастасия Ивановна (1902 – 1995)».

МНЕНИЕ

Интернет-хабары без гарнира

Каматла МАГОМЕДОВ

На Кавказе хабар – это новость. Скажем, на осетинском ТВ новостная программа так и называется: «Хабар». В Дагестане же каждый годекан – это фонтан хабаров!

Однако у дагестанского годекана появился серьёзный конкурент. Годекан, увы, «посрамлён». В тематическом плане. Наша горская завалинка никогда не слышала такого. Один аксакал даже сказал:

– Вабабай! С ума, что ли, люди сошли?

– Вах, Абдулпатах, как всё это я расскажу своей жене? Она же подумает, что я хожу… ну это, налево, что ли, называется, – ответил ему другой.

– Ахир-замана буго! – поставил диагноз седобородый их коллега и погрозил посохом в эфирное пространство.

Я понял, что речь идёт об интернете.

Поскольку ситуация стала форс-мажорной, я завершил свою командировку в этот далёкий уголок Страны гор, вернулся в город и тут же сел за компьютер. Ага, вот они – новости. Ого-го!

«Рита Ора обнажила грудь в Абу-Даби». Меня там не было, поэтому пусть арабские мужики дают оценку бюсту этой Оры. Но зачем она поехала в такую даль и вообще, кто это такая? Интернет за свои дела отвечает, и я узнаю, что Рита Сахатчу Ора – британская певица албанского происхождения.

Ну да ладно, затмение нашло на женщину.

А вот это что такое? «Беременную актрису Наталью Бардо возят в инвалидной коляске». Ей-богу, безобразие! У нас в стране демографические проблемы, а этот мужлан, вместо того чтобы носить беременную жену на руках, посадил супругу в инвалидную коляску. Пацаны, устроим ему тёмную?..

Но дальше, оказывается, меня ждало великое потрясение: «Егор Бероев и Ксения Алфёрова впервые вышли в свет без обручальных колец»…

Как же так? Забыли, что ли? Может быть, потеряли свои символы супружеской верности и счастья? Поскольку это случилось впервые, давайте простим снобам такую оплошность и вдумаемся в словосочетание «вышли в свет».

…Вот они, Александр Сергеевич со своей несравненной Натальей Николаевной, выходят в свет. Во фраке и цилиндре. Божественная пара! Светские львы и львицы наводят на них лорнеты и шепчутся. Зависть читается на лицах иных, но у большинства – восхищение и гордость за великого поэта и его избранницу.

А здесь что такое?! Входят в зал какая-то кикимора в футболке и какой-то субъект в джинсах. И оба без обручальных колец…

Тут могла быть и другая пара: «Скандальная жена Армена Джигарханяна сделала пластическую операцию». Само собой, с таким личиком в свете появляться неприлично. Но утешимся тем, что «светская львица Виктория Шелягова показала лицо после пластики в Париже». Матушка, а теперь вам в самый раз смотаться в Абу-Даби и там, по примеру Риты Оро, обнажить грудь.

Ага, вот еще одна «интересная» новость: «Гарбинье Мугуруса родила сына». Поздравляем! Еще одним мужиком на планете стало больше. Полагаю, что достопочтенную матрону Гарбинье в период беременности муж в инвалидной коляске не возил, иначе родила бы девочку.

Это что! «Царукян до сих пор живет с родителями», а «Никола Пельтц получает от отца миллион долларов в месяц», и на этом фоне «Анджелина Джоли и Луи Гаррель встречаются». Всё вроде бы прилично, но вот, пожалуйста, ложка дегтя в бочку меда: «Виктория Боня в прозрачном платье с провокационным декольте снялась в бассейне…».

Пожалуй, хватит. Если не ошибаюсь, советский писатель-фантаст Александр Беляев в своем романе «Человек, потерявший лицо» описал, какие новости появлялись в прессе западного мира в 30-х годах прошлого века. Это была примерно такая же мура, какую мы процитировали выше. Я, тогда еще школьник, подумал: «Неужели там нет других забот?» Оказывается, есть и заботы, и проблемы, и нищие рядом с миллионерами.

Теперь эта напасть настигла и нас. Благо, если бы только Интернет. Полистайте так называемые гламурные журналы, найдете подобное там тоже. Вот смотрите: «Актриса Екатерина Волкова перестала общаться с дочерью и внуками…». Кому-нибудь из читателей нашатырь понадобился? Что нам с этой Екатериной делать? Письмо, что ли, написать?

Нет, не буду. Лучше поеду в тот же аул, к тем же аксакалам и послушаю обыкновенный человеческий хабар. А затем тут, на годекане, организуем столь модный сегодня круглый стол с повесткой дня: «Кто и зачем нас кормит столь неаппетитным информационным блюдом, да ещё без гарнира?» И главное – кто им питается? Если не будет заинтересованных в подобном чтиве, то и соответствующих публикаций станет несравнимо меньше.

СТРАНА ГОР

В одной связке с гидом

Рахман ТИНДИЕВ

Туризм в стране набирает обороты, и с этим надо считаться. Особенно в экзотических регионах, каковым является и наша республика. Миллион-полтора человек каждый год – мало не покажется для Страны гор!

Но дело-то в том, что у нас есть не только горы. На равнине тоже есть на что посмотреть: древний Дербент, Аграханский залив, реликтовый Самурский лес, бархан Сарыкум, уникальная арочная плотина Чиркейской ГЭС, а дальше…

А дальше Сулакский каньон – одна из самых посещаемых туристами локаций. Он и подводит наших гостей вверх по реке к ущельям, альпийским лугам, ледникам и вершинам: цепляйтесь, карабкайтесь, но не падайте, ради бога, подчиняйтесь рекомендациям его величества экскурсовода! Гид – ваш первый помощник и спасатель, обученный приемам скорой помощи на месте. Но лучше всего обходиться без форс-мажора, а гид пусть будет вашим приятным и всезнающим собеседником.

Вот вспомнился прошлогодний случай, когда на метеостанции «Сулак-Высокогорная» (а это около трех тысяч метров над уровнем моря!) отмечали юбилей – 95 лет со дня ее основания. Народу там собралось очень много, нашлись и охотники покорить четерёхтысячник Аддала-шухгель-меэр. Гидом для них служил работник станции Магомед Магомедов. И одному из восходителей, который пострадал от горной болезни, потребовалась его помощь – обошлось без осложнений.

А на спуске со станции я встречаю группу туристов из одного российского региона, они поздно вышли из базового лагеря и торопились наверх к празднику. Они растерянно стояли возле молодой девчонки.

– У вас нет лекарства? – спрашивают у меня.

– У нее давление подскочило…

– Почему вы решили, что это давление?

Лицо у молодой туристки действительно было красное. Я проверил пульс. Он был частый, но артерия за запястьем не была напряжена, пульс легко зажимался. На спине у девчонки – тяжеленный рюкзак.

– Хорошенько отдохните, облегчите ее рюкзак и не спеша поднимайтесь на станцию.

Потом из базового лагеря я позвонил наверх. Группа благополучно добралась до метеостанции.

Одним словом, гид в экстремальных условиях и знаток местности, и врач, и спасатель на маршруте. В нашей республике услуги гидов предлагают как частные специалисты, так и компании, организующие экскурсии. Гиды помогают выстроить логистику дня, выбрать безопасные маршруты и смотровые площадки, подсказать точки общепита с национальными блюдами и, само собой, рассказать об исторических фактах конкретной местности, познакомить с интересными людьми.



Фото автора

Туриндустрия нашей республики сегодня предлагает 410 экскурсий. Примерно 175 специалистов помогут гостям Дагестана безопасно посетить достопримечательности Страны гор. В интернете на эту тему есть любая информация, туристы могут выбрать то, что им нравится. А нам прежде всего нужна безопасность наших гостей: целый и невредимый приехал в Дагестан, такой же и уехал домой. Как пилоты говорят, количество посадок должно равняться количеству взлётов.

А в Махачкалинском аэропорту полным ходом идёт реконструкция. Новая аэродромная инфраструктура строится с учётом сейсмических норм и позволит принимать лайнеры любого типа даже в сложных метеоусловиях. А это значит, что турпоток в республику будет возрастать, стало быть, безопасность для гостей окажется более востребованной. Тандем «турист плюс гид» должен быть нормой любого маршрута.

Художественная философия









Фоторепродукции из книги Г. Газимагомедова

Хасайбат МЕДЖИДОВА

За изяществом изделий Гамзата Газимагомедова *(на снимке)* **скрывается колоссальный труд. Мастер не просто продолжил дело отцов, он заставил дерево заговорить на новом языке. Став основоположником направления, основанного на арабской вязи, вплел в строгую геометрию унцукульского орнамента философию Востока, его поэзию и духовность. Каждая трость, шкатулка или ваза – не тиражный сувенир, а уникальная рукопись.**

Будучи умельцем в восьмом поколении, автор сохраняет глубокую связь с традиционной культурой и почтительное отношение к орнаментальному наследию предков. Это ощущается в каждой работе. Вглядываясь в знаменитую вазу «Дагестан» или монументальное «Благословение», видишь не застывшую красоту гор, а их душу. В этом и заключается чудо Газимагомедова: он работает не стамеской, а сердцем. Мыслит категориями своего народа, его историей, его болью и радостью. И когда тонкая серебряная нить ложится на кизиловую основу, кажется, что слышишь тот самый напев – без слов, но полный глубокой тоски и невероятной любви к родной земле, от которого комок подступает к горлу.

Его творчество, как справедливо отмечает академик Российской академии художеств Николай Соломин в недавно вышедшей в свет в Издательском доме «Дагестан» книге о Гамзате Газимагомедове, – уникальное явление в современном изобразительном искусстве:

«Основой творческого метода Гамзата Газимагомедовича является органичный синтез всего лучшего, что было сделано унцукульскими мастерами разных поколений».

Газимагомедов – человек, мыслящий масштабно, чья жизнь наполнена объемом и смыслом, оставляя глубокий след не в одной, а в десятках сфер бытия. Начинал как филолог. Дагестанский государственный университет, специальность «Русский язык и литература» – казалось бы, прямой путь к миру книг, текстов, слова. Но для него слово всегда было лишь прелюдией к действию. Изучая языки, он учился проникать в душу народа, разгадывать его коды, хранить память. Это глубокое понимание позже выльется в уникальный сплав: мастер заставит дерево говорить на языке вечности.

А потом были крылья, уносящие в мир новых знаний. Москва, София… Международные курсы, институты, дипломы с отличием. Менеджмент, маркетинг, экономика. Казалось бы, зачем художнику эти «скучные» дисциплины? Но Гамзат Газимагомедович осознал то, что многие понимают слишком поздно: чтобы спасти традицию, ей необходима современная прописка. Нужно уметь управлять, продвигать, защищать. Его образование – это не коллекция дипломов, а мощная система защиты народного промысла, выстроенная по всем законам экономической науки.

Перечень его званий поражает воображение: народный художник России, кандидат философских наук, член-корреспондент Российской экологической академии. Три ипостаси, которые для обычного человека несовместимы, для Газимагомедова – единое целое.

«Философия научила меня видеть за формой содержание, за узором – мироздание. Экология же стала естественным продолжением искусства. Ведь что такое унцукульская насечка, как не глубокий диалог человека с природой?» – размышляет наш герой.

Кизиловое дерево, рожденное в горах, и благородный металл, добытый из земных недр, встречаются в руках умельца, чтобы воплотить гармонию. Уничтожь природу – и не будет материала. Утрать культуру – и материал превратится в мертвую древесину.

Он возглавил региональное отделение движения «Экосфера» не для галочки. Для него экология – это и чистота горных рек, и чистота узора, и чистота души. Его книги и экологические паспорта Дахадаевского и Унцукульского районов – не сухие отчеты, а подробная, с любовью составленная карта местности, инструкция для будущих поколений.

Газимагомедов пишет книги так же активно, как создает свои шедевры. И это не случайно. Создав более тысячи (!) уникальных работ, он понял: их нужно не только создавать, но и объяснять.

Его монографии «Современное декоративно-прикладное искусство Дагестана», «Народные художественные промыслы», «Экологическая культура» – это не просто названия, а целые университетские курсы, ставшие для многих подлинными учебниками жизни. Десять монографий, более шестидесяти научных статей, десятки рабочих программ – он фактически создал целую академию народного искусства на бумаге.

Искусство Гамзата Газимагомедовича, как написал о нем кандидат искусствоведения Александр Канцедикас, не признает границ пространства и времени, оно живет и будет жить до тех пор, пока нетерпеливая рука мастера будет браться за резец.

Музеи России, частные коллекции за рубежом, посольства, выставочные залы – везде, где появляется это тонкое серебро по дереву, наступает тишина, тишина восхищения.

Государство умеет ценить своих героев. Бронзовая медаль ВДНХ СССР – еще из той, советской эпохи, когда слово «качество» было не пустым звуком. Звания «Заслуженный художник РФ» и «Народный художник РФ». Орден «За заслуги перед Республикой Дагестан». Медаль Вернадского – дань его экологическим трудам, а медаль Ломоносова – за неоценимый вклад в науку.

Особое место в этом ряду занимает именное холодное оружие от кизлярских мастеров – подарок, которым в Дагестане отмечают истинных мужчин. Даже Олимпиада в Сочи не обошлась без него: медаль от Президента России Владимира Путина за вклад в проведение Игр подчеркивает признание масштаба личности Газимагомедова на самом высоком уровне.

Перечисляя все достижения, невольно задаешься вопросом: откуда у него столько времени? Как он успевает возглавлять экспертные советы, писать научные труды, создавать шедевры, быть философом и экологом? Ответ прост: когда человек служит не своему тщеславию, а своей земле, время становится союзником. Гамзат Газимагомедов – живое доказательство того, что и один энтузиаст способен сохранить целую цивилизацию: Унцукуля, Дагестана, русской культуры.

«Услышать» уникальное звучание творчества мастера можно будет 22 июля на его персональной выставке, посвященной 75-летнему юбилею. Она пройдет в Дагестанском музее изобразительных искусств имени П. Гамзатовой и представит крупные декоративные вазы, панно, трости, а также предметы быта: кувшины, мерки для муки, ступки и поставцы.

Когда поёт Зайнап…

Марита МУГАДОВА

Еще во время учебы в школе она участвовала в концертах, пела народные песни на кумыкском языке, играла на гармони. Первый выход на сцену с песней «Бульварда» открыл для нее дверь в мир музыки, где чувства говорят громче слов. Ее пальцы ловко перебирали клавиши гармони, а чистый и звонкий голос покорял сердца слушателей.

Зайнап Исаева *(на снимке)* родилась в 1969 году в Бабаюрте. Отец – простой водитель, колесил по стране, чтобы прокормить большую семью. Мама – хранительница домашнего очага, наполняла дом теплом и уютом, а еще старинными народными мелодиями.

– Она обожала петь, особенно песню «Чигып-чигып» – про любовь и нежность, – вспоминает Зайнап. – Эта песня звучала в нашем доме так часто, что, казалось, ее знали все.

В их доме всегда царила творческая атмосфера: собирались певцы, устраивали музыкальные посиделки. Азербайджанским и кумыкским танцам Зайнап учила Зумруд Мантиева. Мама была душой этих встреч – весёлая, с улыбкой, не сходившей с лица, она вдохновляла всех вокруг.

В 1985 г. после окончания школы наша героиня поступила в культпросветучилище на оркестровое отделение, где училась играть на пианино и домбре.

– Это было прекрасное время. Репетиции, шутки, смех… Иногда кто-то путал ноты, однако преподаватели умели создать такую атмосферу, что учиться было легко и интересно. Они видели в нас не просто учеников, а музыкантов, способных передать красоту народной музыки, – вспоминает Зайнап.

В 1988 году Исаева пришла в Дом культуры села Бабаюрт инструктором по работе с детьми, а спустя год стала заведующей методическим кабинетом. Талант и энергия позволяли ей уверенно вести культурные проекты района, проводить мастер-классы, семинары и выступать на сцене.

– В нашей семье музыка – это не просто увлечение, это сама кровь, что течет в жилах, мелодия наших сердец. Пятеро братьев играют на гитаре, настоящий квинтет! Заирбек сейчас выступает со мной. Вместе с братом и мужем Шахсолтаном Исаевым мы создали семейный ансамбль «Утренняя заря». В нашем репертуаре песни о любви, Дагестане, России, кумыкском народе. Автор песен – Нурхаят Керимова, – рассказывает она.

На вопрос, почему оставила гармонь, отвечает просто: «38 лет на сцене – почти полжизни. Наверное, потому, что петь люблю больше, а в ансамбле всегда найдется аккомпаниатор».

С коллективом «Голос равнины», которым она сегодня руководит, объездила весь Северный Кавказ. В Чечне совершили турне по селам, где их принимали как самых дорогих гостей. «Голос равнины» – один из пяти кумыкских мужских хоров в Дагестане. В его составе люди разных профессий и возрастов, которые вместе прошли через трудности, вместе радовались творческим победам. Самая значимая – серебро Всемирных хоровых игр в Сочи.

Репертуар хора включает произведения известных дагестанских композиторов. Коллектив активно участвует в фестивалях «Горцы», «Наследие отцов», «Дагестан – наш общий дом» и других. Мероприятия, организованные Республиканским домом народного творчества, стали связующей нитью с прошлым, источником вдохновения и той самой тропинкой, что ведёт к процветанию и развитию дагестанской культуры.

Она работает с этим коллективом уже около четырёх лет. В 2008 году хору присвоили звание «народный». В его составе артисты и работники Дома культуры Бабаюрта. Репетиции проходят ежедневно. Сейчас готовятся к открытию Года единства народов России.

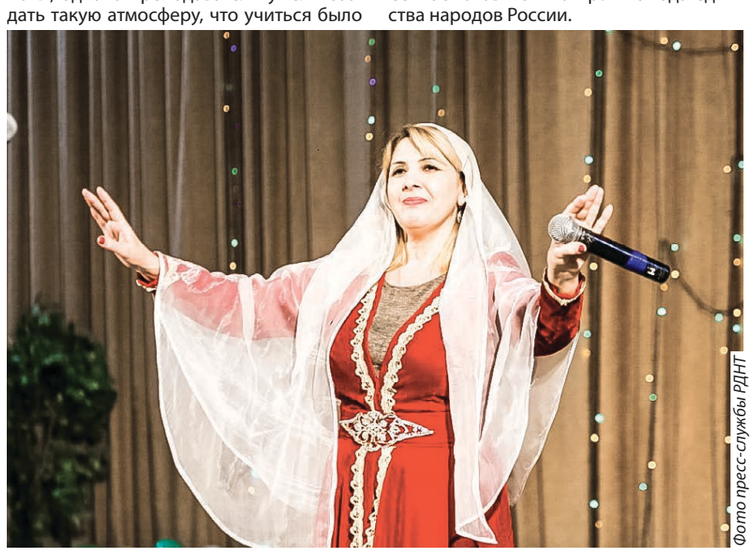


Фото пресс-службы РДНТ

Еще одно важное направление в жизни Исаевой – уже 15 лет она художественный руководитель Центра традиционной культуры народов России «Тангчолпан», где работают хореографический ансамбль «Бабаюрт», детский ансамбль «Саламат» и вокальный ансамбль «Шавла».

Здесь регулярно проводятся мастер-классы по хореографии, вокалу, театральному искусству, игре на национальных инструментах и декоративно-прикладному творчеству.

– Приобщая молодежь к нашему бесценному наследию, мы не просто сохраняем прошлое, мы формируем будущее, – уверена Зайнап Исаева.

Впереди Паралимпиада

Омар ГАДЖИЕВ

Сегодня, 6 марта, в Милане и Кортина-д'Ампеццо стартуют XIV зимние Паралимпийские игры. Спортсмены примут участие в соревнованиях по шести видам спорта в двух категориях: дисциплины на снегу (горные лыжи, беговые лыжи, биатлон и сноуборд) и на льду (хоккей на санях и кёрлинг на колясках). Россияне впервые с 2014 года смогут выступить на Играх с флагом и гимном.

Напомним, в 2016-м отечественная сборная была полностью отстранена от участия в летней Паралимпиаде в Рио-де-Жанейро. В 2020 году в Токио наши спортсмены вернулись на международную арену, но выступали в нейтральном статусе, а в 2024 г. в Париже – под флагом Паралимпийского комитета России. Тогда было завоевано 64 медали, из них 20 золотых.

В прошлом году Генеральная ассамблея Международного паралимпийского комитета (МПК) восстановила членство паралимпийских комитетов России и Белоруссии в своем составе. На открытии соревнований российские паралимпийцы смогут выйти в форме с национальной символикой: на экипировке разместят герб страны и надпись «Россия». Более того, атлетам разрешено участвовать в церемониях открытия и закрытия Игр, а во время награждения победителей будет звучать гимн Российской Федерации.

Однако в преддверии турнира разразился скандал – некоторые страны объявили бойкот и отказались присутствовать на церемонии открытия из-за участия российской сборной. Президент МПК озвучил свою твердую позицию: решение о допуске россиян изменено не будет! А директор по связям с общественностью Крэйг Спенс заявил:

«Мы разочарованы тем, что восемь национальных паралимпийских комитетов не смогут присутствовать на церемонии. Мы уважаем их решение».

Официальный представитель Министерства иностранных дел России Мария Захарова так прокомментировала решение отказников: «Воздух будет чище».

Заместитель председателя Комитета Госдумы по физкультуре и спорту Дмитрий Свищев в разговоре с корреспондентом РИА Новости и вовсе предложил лишить аккредитации тех, кто бойкотирует Паралимпиаду.

«Нельзя идти на поводу у отдельно взятых стран и поддаваться шантажу. Сегодня они угрожают, запугивают на параде, а завтра будут бойкотировать матчи и турниры. Уверен, что за подобные выходки страны надо лишать аккредитации. Не хотят быть на параде – нет проблем. Но зачем вы едете на Игры? Вы делаете плохо прежде всего своим спортсменам. Какие-то функционеры пытаются решать за них».

Отметим, что россияне не смогут принять участие в соревнованиях по биатлону и в командных видах спорта из-за позиции международных федераций IBU и World Curling: просто они не получили доступ к квалификационным турнирам.

Наших спортсменов на Паралимпиаде-2026 будет шестеро: Алексей Бугаев (горнолыжный спорт), Варвара Ворончихина (горнолыжный спорт), Иван Голубков (лыжные гонки), Анастасия Багиян



(лыжные гонки), Дмитрий Фадеев (парасноуборд), Филипп Шеббо Монзер (парасноуборд).

Основным фаворитом на медали от России считается горнолыжник Алексей Бугаев, трёхкратный паралимпийский чемпион.

Игры в Милане и Кортина-д'Ампеццо завершатся 15 марта.

Особенный концерт

Мария ШЕРМАТОВА

В филиале № 5 ФГКУ «412 военный госпиталь» Министерства обороны РФ, где сегодня проходят лечение и реабилитацию военнослужащие и члены их семей, в том числе бойцы – участники специальной военной операции, состоялся особенный концерт. Дагестанская государственная филармония им. Т. Мурадова преподнесла пациентам музыкальный подарок, наполнив стены лечебного учреждения атмосферой душевного тепла и высокого искусства.

В концертной программе приняли участие заслуженный артист Дагестана Денис Федоренко (баритон), Олеся Петрова (сопрано), лауреат международных конкурсов, исполнительница на домре Лейла Нуриева и концертмейстер Саида Юнусилау. Прозвучала вокальная и инструментальная музыка Кальмана, Дунаевского, Будашкина, Гасанова.

Особым гостем стал лауреат международных конкурсов известный виолончелист и доцент Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского Глеб Степанов. Его виртуозное исполнение на виолончели сюиты Баха, наполненное глубиной и эмоциональностью, никого не оставило равнодушным.

По словам художественного руководителя Даггосфилармонии Ирины Нахтигаль, концерт в военном госпитале – это не просто культурное мероприятие, а возможность выразить признательность и уважение к тем, кто рискует своей жизнью ради безопасности страны.

ДЕНЬ В КАЛЕНДАРЕ

6 МАРТА

Исследование Галлея

6 марта 1986 года автоматическая межпланетная станция «Вега-1» выполнила программу исследований кометы Галлея.

Комета Галлея – первая известная периодическая комета и единственная хорошо видимая невооруженным глазом. Она наблюдалась 31 раз, причем первый раз – в 446 г. до нашей эры. Каждые 75–76 лет комета Галлея возвращается во внутреннюю Солнечную систему. И каждый раз её ядро выбрасывает слой льда толщиной около 6 метров в открытый космос.

Во время ее последнего прохождения – в 1986 году – к комете были запущены межпланетные станции «Вега» (СССР), «Джотто» (ЕКА), «Суйсэй» и «Сакигакэ» (Япония). Российский аппарат «Вега-1» (а чуть позднее и «Вега-2»), пройдя на минимальном расстоянии – 8890 и 8030 км – от ядра кометы Галлея, впервые в мире произвел комплексные научные исследования этого небесного тела. «Веги» сфотографировали и передали около 1500 снимков внутренних областей кометы и её ядра. Благодаря этому удалось определить размеры ядра, выброс пыли и ее состав, характеристики плазмы и другие данные. Изображения ядра кометы были получены впервые в истории изучения космоса.

Работа аппаратов «Вега-1» и «Вега-2» была прекращена через несколько недель после встречи с кометой Галлея.

Успешная экспедиция

6 марта 1521 года кругосветная экспедиция Магеллана открыла три самых южных острова из группы Марианских.

Флотилия из пяти судов вышла из порта Санлукар-де-Баррамеда (устье реки Гвадалквивир) 20 сентября 1519 г. на поиски юго-западного пролива из Атлантического океана в «Южное море» (одно из устаревших названий Тихого океана). Через два месяца корабли достигли берегов Бразилии и направились на юг вдоль Американского материка. В марте 1520 года они остановились на зимовку в бухте Сан-Хулиан. Здесь Магеллану с большим трудом удалось подавить мятеж части членов экспедиции, настаивавших на возвращении в Испанию.

В сентябре того же года экспедиция вышла в океан и взяла курс на юг. В конце октября достигли пролива, которому впоследствии было присвоено имя его первооткрывателя – Магелланов пролив. 6 марта 1521 г. экспедиция Магеллана открыла в западной части Тихого океана три самых южных Филиппинских острова. Преследуя цель подчинения местного населения испанской короне, Магеллан вмешался в спор двух здешних правителей и был убит вождём Лапу-Лапу в сражении 27 апреля 1521 года. В 1688-м эти острова были колонизированы испанцами. В честь матери короля Испании Карла II, супруги короля Филиппа IV Марии Анны Австрийской, острова были переименованы в Марианские.

Шамиль ГАРУНОВ

(Подготовлено по материалам из открытых источников: calend.ru, wikipedia.org и др.)

Газета основана в 1918 году

УЧРЕДИТЕЛЬ: Агентство информации и печати Республики Дагестан

Главный редактор Б. М. ТОКБОЛАТОВА

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Дагестан 21 мая 2019 года. Регистрационный номер ПИ № ТУ 05–00431. Позиция редакции может не совпадать с точкой зрения авторов, которые несут ответственность за достоверность и объективность представленных для публикации материалов. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке материалов газеты ссылка на «Дагестанскую правду» обязательна.

Адрес редакции и издателя: 367018, Махачкала, пр-т Насрутдинова, д. 1 «а», Дом печати, 4–5 этажи.
Сайт: www.dagpravda.ru;
E–mail: gazeta@dagpravda.ru
Телефоны:
приемной главного редактора – 65–00–10;
редакции – 65–00–20;
65–00–16.

Газета выходит 192 раза в году. (37)
Индекс издания: полугодовой – 51310;
годовой – 63236. Тираж – 1668 экз.
Цена свободная.
Реклама и объявления публикуются по договорным ценам.
Отдел рекламы и объявлений – 65–00–23.
E–mail: reklama@dagpravda.ru

Газета отпечатана в типографии ООО «Издательство «ЛОТОС».
367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.
ЗАКАЗ №
По вопросам качества печати обращаться в типографию ООО «Лотос».
Время подписания в печать – 18.00, фактическое – 18.00.

16+