Читайте новости республики на
DAGPRAVDA.RU

ДАГЕСТАНСКАЯ ПРАВДА

Республиканская общественно-политическая газета

№ 99
(32354)
16 ИЮЛЯ 2026 г.
ЧЕТВЕРГ

ИИ для жизни и развития

В Дагестане обсуждают системное внедрение искусственного интеллекта в ключевые сферы – от образования и медицины до транспорта и госуправления. Уже сегодня ИИ помогает быстрее выявлять заболевания, анализировать большие массивы данных и повышать эффективность работы служб, а в ближайшей перспективе его роль в жизни республики станет еще заметнее.

Стр. 2

300 баллов как итог труда

Выпускница Республиканского центра образования Гюльмира Халифатова первой в истории Дагестана набрала 300 баллов на ЕГЭ, показав максимальный результат сразу по трем предметам. На встрече со спикером парламента республики отметили не только ее выдающееся достижение, но и большой вклад педагогов, сумевших раскрыть талант и поддержать целеустремленность ученицы.

Стр. 2

Рукопожатие с легендой

Автор вспоминает незабываемую встречу с Талгатом Нигматулиным – актером, ставшим легендой после фильма «Пираты XX века». Теплое общение со зрителями, песни под гитару, рассказы о съемках и простое рукопожатие сохранились в памяти как символ времени, когда кумиры действительно были ближе к людям.

Стр. 4

ПОДПИСКА НА II ПОЛУГОДИЕ 2026 ГОДА
Стоимость в почтовых отделениях:
На 2-е полугодие – 2887.26 руб.
На 1 месяц – 481.21 руб.
В киосках: на 2-е полугодие – 1600.00 руб.
На 1 месяц – 267.00 руб.
По вопросам подписки звонить:
67-28-70 – Почта России,
8-988-692-32-44 – киоски

ОБРАЗОВАНИЕ

Школа. Что поменять?

Марина АХМЕДХАНОВА

Согласитесь, школа – это трудно. И для учителей, и для родителей, и для самих учеников. Для всех категорий участников образовательного процесса школа часто становится источником некоторых проблем, и у каждой из них они свои.

Если говорить в целом о системе образования, то это нехватка квалифицированных педагогов, несовершенство некоторых образовательных программ и необходимость внедрения единой для всей страны программы обучения и воспитания для детского сада, начальной и средней школы. Имеет место также разный уровень технической оснащенности школ и условий обучения, что серьезно влияет на качество образования.

Одной из проблем являются обязательные ОГЭ и ЕГЭ. Мы неоднократно писали о, бесспорно, огромной роли ЕГЭ для школьников из глубинки как возможности поступить в ведущие учебные заведения страны на равных правах с другими абитуриентами. Но здесь есть и обратная сторона, вернее, некоторый перекос в сознании учителей относительно места этого экзамена в учебном процессе. Дети и учителя тратят на подготовку к экзаменам очень много времени, практически всё обучение в школе сводится к многолетней многоступенчатой подготовке к сдаче единого госэкзамена. Это важно, никто с этим не спорит. Но задача всё же намного сложнее и объемнее, чем просто выпустить ученика с хорошим баллом.

Школа, а значит, учителя, дирекция, часто забывают о том, что готовят к самостоятельной жизни человека, который должен обладать не просто знаниями, но и способностью их применить в реальных жизненных ситуациях. Другими словами, акцент должен быть сделан прежде всего на развитие функциональной грамотности школьника. Но детей попрежнему просто натаскивают на ОГЭ или ЕГЭ, результаты которых и есть показатель профессионализма учителя, как теперь принято считать. Невысокие требования к практическим навыкам приводят к поверхностным знаниям и низкой мотивации к учебе.

Много времени уходит на правильное заполнение бланков, репетиции, организационные вопросы. И если оно тратится здесь, то на что-то его не остается. В первую очередь страдает учебный процесс: дети не читают запланированную литературу, не решают важных для своего будущего задач. И это становится заметным в процессе послешкольного обучения. Тогда проблемы переходят к преподавателям вуза, которые не перестают удивляться, почему студенты не знают элементарных вещей. А всё потому, что в школе они уделяли время тому, что не является первостепенным и важным.

В последние годы школьные учителя столкнулись с бюрократией: им приходится тратить драгоценное время на заполнение многочисленной отчётности, вместо того чтобы заняться непосредственно своей работой – общением с детьми.

Для педагогов ещё одна головная боль – это дети из неблагополучных семей. Наркомания или алкоголизм родителей, скандалы и ненормативная лексика дома вряд ли окажут благотворное воздействие на ребёнка. И весь этот негатив он несёт в класс, где переносит на своих одноклассников схему поведения, принятую в семье. В школьной среде приходится наблюдать асоциальное и аморальное поведение, вынесенное из семьи, и его проявление с каждым годом становится все более заметным. Это не может не вызывать тревогу. Перед учителями стоит проблема воспитания не только детей, но и их родителей. А это, надо признать, задача почти непосильная.

Поднять престиж профессии учителя – об этом говорят давно и громко. Но решение лежит в нескольких плоскостях. От государства это достойная заработная плата, снижение требований по отчетной документации, которая отнимает массу времени учителя, обеспечение единых требований к системе подготовки преподавателей, принятие единых стандартов для всех образовательных организаций и упор на стабильность всей системы.

От родителей школа ждёт понимания требований учителя и помощи в выполнении рекомендаций педагогов. Если родители проявляют уважение к учителю, то его авторитет в глазах ребёнка неизбежно растёт.

Самих же родителей беспокоят перегрузки детей, их нервозность, повышенная тревожность относительно результатов обучения. Хочется спокойствия и предсказуемости, а также больше гибкости и индивидуального подхода от учителей.

Дети чаще всего жалуются на скучные уроки, устаревшие формы обучения. Отсюда залипание в смартфонах и интернет как панацея от всего. Проблема зависимости от интернета решается при условии совместной работы учителей и родителей. Ограничение пользования дома и в школе, полезный, занимательный досуг с родителями и сверстниками, интересные занятия с учителями могут оторвать ребёнка от соцсетей.

Если подытожить сказанное, то выход видится в принятии вполне определённых мер. Важно следующее. Актуализировать учебные программы с упором на практику и критическое мышление, снять с учителей излишнюю «бумажную» нагрузку. Повысить оплату и улучшить условия труда, повсеместно внедрить современные методы обучения, в полной мере используя цифровые технологии. Создать комфортную психологическую среду в школах и строить работу, акцентируясь не только на профессиональных, но и на так называемых «гибких» навыках – социализации, коммуникации, командной работе.

Смысл школьного образования – выпустить молодого человека в мир с багажом знаний и умений. Главное, чтобы этот чемодан не оказался без ручки.

ЭКОНОМИКА

Ставка на рост

Бум по-дагестански: как республика превращает вызовы в дивиденды



Коллаж Эльдара РАСУЛОВА

Джангиши ГАДИСОВ

Экономика – штука капризная, особенно в шторм. Пока многие регионы «прощупывают дно» и пытаются адаптироваться к внешним вызовам, стратегия, выбранная Дагестаном, дает дивиденды. Статистика Минпромторга РД за пять месяцев 2026 года говорит об уверенном укреплении фундамента нашей экономики: рост производства на 3,6 %, а выручка от отгруженной продукции подскочила сразу на 20,9 %, достигнув 47,8 млрд рублей.

Это не случайный рывок, а результат системного процесса. Такой разрыв между темпами роста индекса и приростом выручки может говорить о качественной трансформации экономики. То есть о том, что в структуре выпуска увеличивается доля более технологичной и маржинальной продукции.

Ключевым драйвером роста выступил сектор электроэнергетики, газоснабжения и теплоснабжения – именно он стал главным «мотором» текущей динамики. Индекс здесь достиг 118,3 %. Очевидно, что это отражает сразу два процесса. Прежде всего речь о растущем спросе на энергоресурсы со стороны новых производственных и инфраструктурных объектов, а также об активной модернизации энергетических мощностей в республике. Все мы наслышаны о запуске целого ряда генерирующих мощностей на юге Дагестана.

Стабильные темпы развития демонстрирует и добывающий сектор: индекс – 111,2 %. Собственная сырьевая база играет важную роль для нашей экономики, снижая логистические издержки и укрепляя независимость локальных строительных и производственных цепочек. Строительный бум в Дагестане поутих, но объёмы строительства, как свидетельствуют данные, по-прежнему велики.

Обрабатывающие производства, формирующие значительную часть промышленного потенциала республики, показали более умеренный, но устойчивый рост. Индекс здесь составил 101,3 %. Стабильность в этом сегменте особенно важна. Предприятия удерживают производственные цепочки, сохраняют кадровый потенциал и продолжают инвестировать в развитие даже в столь непростых условиях.

Отдельным, но значимым элементом общей картины остаётся сектор водоснабжения, водоотведения, утилизации отходов и ликвидации загрязнений. Здесь зафиксирован рост на 4,8 %. Несмотря на то, что эта сфера редко оказывается в центре внимания, именно она обеспечивает базовую устойчивость городской и промышленной инфраструктуры.

Определённо такая динамика – признак того, что промышленный сектор республики находится в фазе активного развития, что создаёт прочную основу для инвестиционной привлекательности региона. В этом контексте усилия республики по наращиванию инвестиций приобретают особую логику – опираются не на абстрактные планы, а на уже зафиксированные результаты и работающие производственные площадки.

Примером тому могут послужить намерения, уже подкрепленные договорами с компанией «Ромекс», планирующей построить в Дагестане крупный современный логистический парк. Инвестор готовит масштабный проект, вложения составят 14 млрд рублей.

Ранее на совещании под руководством врио главы Дагестана Фёдора Щукина обсудили планы компании по реализации нового инвестпроекта. Инвестор намерен построить современный складской комплекс площадью 175 тыс. кв. м, предназначенный для последующей аренды.

Положительный опыт предыдущего сотрудничества – успешное строительство для маркетплейса Ozon крупного логистического центра площадью 127 тыс. кв. м – стал хорошим фундаментом для развития партнерства. Проект уже доказал свою эффективность: он создал рабочие места, привлек значительные инвестиции и обеспечил стабильные налоговые поступления в региональный бюджет.

Фёдор Щукин подчеркнул, что республика высоко ценит вклад «Ромекса» в экономику региона и готова всецело содействовать реализации новых инициатив, оперативно решая все возникающие вопросы. В свою очередь представители компании подтвердили готовность расширять инвестиционную деятельность в Дагестане, опираясь на успешное взаимодействие с руководством региона.

Нужно также отметить, что Дагестан совершенствует инвестиционную политику для удержания высоких темпов экономического роста. Очередным шагом в этом направлении стало участие руководства Минэкономики РД в стратегической сессии госкорпорации «ВЭБ.РФ».

В рамках встреч с представителями профильных федеральных ведомств и экспертами были рассмотрены новые модели государственно-частного партнерства, стандарты сопровождения инвестпроектов и обновленные механизмы концессионного финансирования.

Реализация подобных подходов, подкрепленная господдержкой, является ключевым драйвером региональной экономики. Совершенствуя инструменты работы с бизнесом, Дагестан не просто привлекает новые капиталы, но и создает базу для сохранения текущих высоких темпов промышленного и экономического развития в будущем. А интеграция в единую федеральную систему поддержки инвестиций делает республику более открытой для качественного бизнеса, готового к долгосрочному партнерству с регионом.

ЕСТЬ ПРОБЛЕМА

Мусорная арифметика: отходы множатся, финансы тают

Гази ГАСАЙНИЕВ

Ежегодно на территории Дагестана, по данным Минприроды республики, образуется около 1,4 млн тонн отходов. Не каждой цифре, озвученной в высоких кабинетах, можно верить, но эта сомнению не подлежит, ибо мусор мы видим ежедневно и повсеместно.

Вообще-то мусорят везде, во всех странах и на всех континентах, но в некоторых местах власти сумели организовать не только вывоз твёрдых коммунальных отходов (ТКО), но и их переработку и утилизацию. То же хотели сделать и федеральные правительственные чиновники, когда в 2019 году создавали Российский экологический оператор (РЭО). Эта публично-правовая компания должна была управлять мусорной реформой – строить заводы по переработке отходов, координировать региональных операторов, контролировать тарифы.

И широко шагнула мусорная реформа по российским просторам. Дошла она и до самого южного региона страны. Была откорректирована действующая территориальная схема обращения с отходами. В соответствии с ней республика была поделена на три территориальные зоны: Махачкалинскую, Дербентскую и Хасавюртовскую. В каждой из перечисленных зон было запланировано строительство мусоросортировочного комплекса, объекта размещения отходов и 36 мусороперегрузочных станций.

Услугу по сбору и транспортировке отходов начали оказывать выбранные по конкурсу региональные операторы. Они так «оперировали», что в 2021 году привели республику к мусорному коллапсу. В частности, Махачкала и Каспийск утонули в отходах, которые буквально гнили на улицах, экологи даже отмечали угрозу нашествия грызунов. После назначения региональными операторами «Махачкала–1», «Горсервис» и «Благоустройство – 1» ситуация немного стабилизировалась. Но продолжалось это недолго.

Чтобы контурно обрисовать реальную ситуацию, мы должны вернуться к Российскому экологическому оператору. В разное время его возглавляли Денис Буцаев и Ирина Тарасова. Приезжали они и в Дагестан, на совещаниях с руководством республики рисовали радужную картину. В частности, было обещано, что к концу 2024 года в Дагестане завершатся работы по строительству объектов по обращению с твердыми коммунальными отходами. Общая мощность комплексов должна была составить 950 тысяч тонн в год. Хотя было непонятно, куда девать остальные миллион тонн, дагестанцы жили ожиданиями – если даже окончательно не решится проблема с мусором, то хотя бы станет относительно чисто.

Эти ожидания подогревало своей работой и руководство республики. На многочисленных совещаниях бывший Глава Сергей Меликов уделял особое внимание вопросам обращения с ТКО. Была разработана территориальная схема, начато строительство трех мусоросортировочных комплексов и двух полигонов. На эти цели было выделено 8,4 млрд рублей из федерального бюджета. Один полигон мощностью 300 тыс. тонн ТКО в год был даже возведен в 2024 году. «За последние два месяца в городах и районах республики оборудовано более 300 контейнерных площадок, еще планируется создать свыше двух тысяч. На эти цели муниципалитетами заложено более 160 млн рублей, привлекаются и внебюджетные источники», – заявлял он на одном из совещаний.

Но потом выяснилось, что чиновники Российского экологического оператора не чистотой страны были озабочены, а набиванием своих карманов. Государственная компания, созданная для управления «мусорной реформой», оказалась в центре уголовного скандала. Миллиарды рублей, выделенные на очистку страны, уходили на зарубежные отели, ресторанные счета и фиктивные консультации. Что удивительно (или, скорее, неудивительно), Денис Буцаев благополучно покинул страну, а его ближайшие соратники оказались в СИЗО.

Нельзя сказать, что никто не видел безобразий, творящихся в офисах РЭО. Еще в декабре 2024 года Председатель Совета Федерации Валентина Матвиенко заявляла о деградации «мусорной реформы». По её словам, по итогам реформы должна была появиться «чёткая система по сбору, сортировке, переработке, утилизации отходов», однако «на деле все забуксовало». С высоты сегодняшнего дня можно добавить – чёткая система действительно появилась, но не по сбору мусора, а денег. Они потекли рекой. Как утверждают эксперты, с приходом Буцаева РЭО вошёл в список системообразующих организаций. Финансирование из бюджета резко выросло, как и тарифы на вывоз мусора, а отчётность стала закрытой.

Последствия мусорной реформы мы сегодня видим не только в переполненных контейнерах, но и на наших улицах, и даже на полянах и в оврагах. Как сообщает прокуратура, компания «Благоустройство-1», ответственная за сбор и вывоз мусора на территории Ботлихского, Цумадинского и Ахвахского районов, по итогам проверки оштрафована Роспотребнадзором за нарушение требований санитарного законодательства. Но кто оштрафует остальных виновных?

Напоследок хочу вспомнить свою сорокалетней давности поездку в Венгрию. В каждом городе, где наша туристическая группа останавливалась, ночью был слышен продолжительный гул. Источник его стал понятен в последний день нашего пребывания. Нам, чтобы успеть на поезд, нужно было очень рано встать. Когда стояли возле гостиницы в ожидании автобуса, мимо нас с гулом проехал автомобиль-пылесос.

Видимо, буцаевы в этой стране не водятся.

ИИ подскажет решение

Современные технологии улучшают качество жизни

У нас много талантливых дагестанцев, которые получили хорошее образование и активно занимаются темой искусственного интеллекта. Многие из них являются амбассадорами и лидерами этого направления. Им интересно работать в родной республике, если будут созданы условия.



Фото пресс-службы Главы РД

Об этом, как сообщает пресс-служба Главы РД, руководитель республики Фёдор Щукин говорил на первом заседании межведомственной комиссии по развитию искусственного интеллекта в Дагестане. По его словам, главная цель комиссии – поиск эффективных решений в сфере современных технологий для улучшения качества жизни в республике.

«Искусственный интеллект может успешно помогать человеку в решении актуальных задач, анализируя большое количество данных и источников для принятия решений. Наша задача – максимально внедрить ИИ во все отрасли», – отметил он.

Руководитель региона обратил внимание на три ключевых аспекта развития искусственного интеллекта в Дагестане: кадры, инфраструктуру и финансирование. Особое внимание он уделил подготовке специалистов. По его мнению, у республики большой потенциал в этой сфере: здесь есть грамотные специалисты, готовые работать в Дагестане.

Фёдор Щукин напомнил, что на федеральном уровне вопросам цифровой трансформации уделяется самое серьёзное внимание. Поставлены задачи, которые требуют от регионов конкретных шагов.

«У нас есть всё для того, чтобы сделать впечатляющий рывок и увидеть результаты. Главное – чтобы каждый дагестанец в любой сфере смог почувствовать качественные изменения», – сказал врио главы Дагестана.

Говоря о внедрении ИИ в разных отраслях, руководитель Минцифры Дагестана Юрий Гамзатов подчеркнул, что создана система «Электронное образование Дагестана», которая объединяет электронные дневники и журналы, библиотеку с оцифрованными учебниками, а также электронные портфолио учащихся.

В сфере здравоохранения внедрены программные модули анализа флюорограмм, рентгенограмм и компьютерной томографии для раннего выявления заболеваний и факторов риска. Работает система поддержки принятия врачебных решений «Webiomed». Запущен «Голосовой помощник 122» – интеллектуальная система голосовой коммуникации.

В отрасли транспорта функционирует Центр организации дорожного движения (ЦОДД) – интеллектуальная система анализа и видеомониторинга транспортных потоков на региональных автомобильных дорогах, создающая основу для дальнейшей оптимизации управления движением.

Также врио министра рассказал о подготовке кадров в сфере искусственного интеллекта на базе образовательных учреждений республики. В вузах республики реализуются образовательные программы в сфере искусственного интеллекта. Технический колледж им. Р. Н. Ашуралиева запускает подготовку по специальности «Интеграция решений с применением технологий искусственного интеллекта». В школах реализуются проекты «Код будущего. Искусственный интеллект» и «Урок цифры».

Внедрение ИИ позволило сократить время описания рентгенологических исследований в Дагестане до 5 минут. Такую статистику на заседании комиссии привёл руководитель Минздрава Алиомар Ахмедов.

«Сегодня интеллектуальные сервисы работают на 85 цифровых рентгеновских комплексах, 34 компьютерных томографах и 25 маммографах. Благодаря их использованию время описания рентгеновских и маммографических исследований сократилось до 5 минут, компьютерной томографии – до 10 минут. Особенно важно это при инсультах, кровоизлияниях, пневмониях и онкологических заболеваниях, где каждая минута имеет значение», – отметил врио министра.

За прошлый год искусственный интеллект обработал свыше 88 тысяч рентгенологических исследований органов грудной клетки, выявив более 31 тысячи патологических изменений. Благодаря системе Webiomed за 2025 год проанализировано 30 миллионов медицинских документов. ИИ помог выявить десятки тысяч ранее не диагностированных заболеваний.

Следующие этапы цифровой трансформации включают в себя подключение к ИИ-сервисам всех 67 медицинских организаций, оснащённых цифровым оборудованием; объединение всего парка диагностической техники в единое хранилище медицинских изображений; расширение перечня исследований, доступных для анализа с помощью искусственного интеллекта; внедрение ИИ-помощника врача, который будет помогать с выбором тактики лечения и автоматизацией рутинных процессов.

По итогам заседания Фёдор Щукин поручил руководителям профильных ведомств в течение двух месяцев провести детальный анализ по каждому озвученному направлению и подготовить соответствующие предложения.

Результат целеустремлённости

Гюльмира Халифатова, выпускница Республиканского центра образования имени И. И. Ханбалаева, впервые в истории республики получила максимальные 300 баллов на ЕГЭ, набрав по 100 баллов по русскому языку, профильной математике и физике.



Фото пресс-службы НС РД

Как сообщается на сайте НС РД, спикер парламента Заур Аскендеров встретился с ней. На встречу также были приглашены учителя Гюльмиры по профильным предметам – Тасмина Абдулгалимова, Тельман Вагидов и Абдурахман Абдурахманов, а также директор Республиканского центра образования Анжела Байрамбекова.

В ходе встречи спикер парламента поинтересовался дальнейшими планами выпускницы. Гюльмира рассказала, что мечтает поступить в Московский государственный технический университет имени Н. Э. Баумана по направлению «Программирование».

Заур Аскендеров подчеркнул, что поддержка талантливой молодежи остается одним из приоритетов работы в республике. «Ваш результат – это результат огромного труда и редкой целеустремленности. Таких целеустремленных детей нужно сопровождать, оказывать помощь и содействие. Огромнейшая роль в этом учителей, наставников, которые приложили немалые усилия. Это предмет вашей гордости», – сказал Председатель НС РД.

Анжела Байрамбекова поблагодарила Заура Аскендерова за постоянное внимание к вопросам развития образования и поддержки педагогического сообщества, а также за недавний визит спикера парламента в учебное заведение.

«Ребята до сих пор вспоминают нашу встречу, мы были тронуты тем, насколько тепло она прошла. Спасибо вам и всему депутатскому корпусу за внимание к системе образования, поддержку учителей и наших детей», – сказала директор РЦО.

В завершение встречи состоялась церемония награждения. Директор и учителя РЦО были отмечены Благодарственными письмами Председателя Народного Собрания РД за высокий профессионализм и вклад в подготовку талантливой выпускницы.

Гюльмире Халифатовой Заур Аскендеров вручил памятные именные часы, Благодарственное письмо Председателя Народного Собрания РД, а также планшет, который поможет девочке в учебе.

От идей к развитию

Гадис ДЖАНАЕВ

Форум «Сильные идеи для нового времени» становится одним из ключевых механизмов, через которые регионы могут предложить решения для системных задач страны. Дагестан не исключение.

История проекта берёт начало в 2020 году, когда Агентство стратегических инициатив (АСИ) совместно с Фондом «Росконгресс» запустили крауд-платформу для сбора инициатив от граждан, предпринимателей и экспертов.

За эти годы формат форума доказал свою эффективность: из тысяч предложений по всей России отбираются интересные идеи, которые получают экспертное сопровождение, а затем попадают в федеральные практики и реализуются при поддержке действующих в стране институтов развития.

Для Дагестана участие в такой площадке – это одна из возможностей заявить о себе на федеральном уровне, а также реальный инструмент ускорения социально-экономического роста республики. Известно, что дагестанцы традиционно активны в предпринимательстве.

Инициативность, присущая нашим людям, по сути сызнова подняла такие отрасли, как лёгкая промышленность, торговля или туризм, бум которого мы сегодня наблюдаем. В настоящем и развитие технологий и инфраструктуры также стали приоритетом региональной политики.

В этом году заявочная кампания 2026 года показала высокую вовлечённость республики. Как сообщает Министерство экономики и территориального развития РД, от Дагестана на крауд-платформу поступило 52 идеи. Их распределение по направлениям отражает приоритеты и потребности республики. Лидирует Национальная социальная инициатива – 19 проектов, что говорит о востребованности социальных услуг, внимании дагестанцев к вопросам повышения качества жизни и адресной помощи.

На втором месте – предпринимательское направление с 15 идеями. Здесь особенно востребованы акселерация, доступ к рынкам сбыта и меры поддержки малого и среднего бизнеса.

Примечательно, что технологические проекты представлены девятью заявками. Это определённо сигнал роста инновационного потенциала Дагестана. В экологической и климатической повестке – 7 идей, что особенно важно для нашей республики с ее сезонными нагрузками на инфраструктуру. И, наконец, кадровое направление, которое пока включает лишь 2 проекта. Однако, как отмечают эксперты, именно они могут стать основой для системных решений по подготовке специалистов под потребности экономики.

На днях межведомственное совещание по отбору идей провёл врио министра экономики и территориального развития республики Адильхан Ахмедов. В обсуждении участвовали представители министерств транспорта, туризма, цифрового развития, труда и социального развития, здравоохранения, сельского хозяйства и продовольствия, финансов, природных ресурсов и экологии, промышленности и торговли. Задействованы были также структуры исполнительной власти, курирующие спорт, образование. В совещании принял участие и общественный представитель АСИ в Дагестане.

Столь широкий состав участников свидетельствует не только о большой заинтересованности республики в новых прорывных идеях, но и позволяет оценивать проекты с позиции реализуемости, синхронизации с госпрограммами и возможного эффекта для конкретных отраслей.

Сейчас все 52 проекта переданы в профильные органы исполнительной власти республики для детальной проработки. На этом этапе проверяется, какие меры поддержки нужны каждому проекту: от доработки концепции и бизнес-модели до поиска партнёров и включения в региональные программы.

По итогам обсуждений сформирован предварительный перечень наиболее перспективных инициатив, и именно они получат приоритетное сопровождение. «Наша задача – помочь авторам идей найти инструменты для реализации. Лучшие проекты получат экспертное сопровождение и иные меры государственной поддержки», – заявил Адильхан Ахмедов.

Эта позиция отражает курс на адресную работу с инициаторами. Для республики такой подход особенно важен. Речь идет не о том, чтобы просто собирать интересные идеи, а сформировать портфель проектов, способных дать измеримый эффект – от новых рабочих мест и налоговых поступлений до улучшения городской среды и развития локальных брендов.

Участие в форуме «Сильные идеи для нового времени» становится для Дагестана еще одним каналом, через который местные инициативы получают федеральную экспертизу и поддержку, а также шанс на масштабирование.

МНЕНИЕ

«Кина не будет?»

Абдурахман МАГОМЕДОВ

Кто смотрел фильмы на нашу кавказскую тему «Тучи покидают небо» и «Фатима»? Первый – про Дагестан, второй – про Осетию. В 60-х годах советской эпохи мы смотрели это кино по нескольку раз! Ваш покорный слуга и сегодня тоже, причём с большим удовольствием. Спасибо осетинскому и дагестанскому телевидению, которые время от времени дают возможность смотреть эти шедевры киноискусства. Шедевры? Да, эти фильмы подкупают своей естественностью, потому и не стареют. А то, что не стареет в искусстве, – шедевр.

Всё это – присказка. Главный же наш рассказ: почему наше киноискусство докатилось до уровня голливудской халтуры? Вот потому и в заголовке переиначенный советский слоган: «Кина не будет?» В ту эпоху он имел оттенок недовольства клубного люда, возмущенного поломкой движка, питающего кинопроектор, или же недоставкой в населённый пункт тех заветных жестяных коробок, в которых на целлулоидной пленке были запечатлены невероятной притягательной силы кадры фильмов «Чапаев», «Летят журавли», «Звезда», «Верные друзья», «Большая семья», «Живёт такой парень», «Кавказская пленница», «Республика Шкид», «Иван Васильевич меняет профессию» и множество ещё других, которые составляют золотой, без преувеличения, фонд нашей страны.

А сейчас это деревенское по сути выражение «Кина не будет?» носит не технический, а художественный характер. Этот ширпотреб, от перестроечного «Бандитского Петербурга» и до последнего писка того же жанра «Арбатские тайны», что сейчас идет на нашем ТВ, неужели будет нормой нашей интеллектуальной жизни до скончания века? Потрясающе: были серии, теперь же ещё появились «сезоны» для бесконечного показа убогого действа на экране. Кто-то скажет: это для обывателя, можете не смотреть.

А что смотреть-то? А что вообще смотреть, другого ведь нет! Просто нет настоящего кино, которое может вызвать в твоей душе настоящие же эмоции, но без стрельбы и крови, без примитивных, уже обрыдлых постельных сцен, без подражания худшим западным киноподелкам. Как нам избавиться от бездарной игры актёров, которые сами кажутся силиконовыми, как в современных мультяшках, отданных на растерзание искусственному интеллекту, потому и кажущимися тоже искусственными? Диалоги в мизансценах этих сериалов и сезонов абсолютно неестественны, натянуты и бездарны, игра актёров на уровне художественной самодеятельности сельского клуба, и постоянно хочется повторять за Станиславским: не верю!

А тут другая напасть. Начали снимать новые версии советской киноклассики. Уже добрались и до «Войны и мира» Льва Николаевича, но об этом поговорим ниже. На чьи деньги снимать, отдельный вопрос. Но зачем? Вот это интересно. Чтобы ещё раз показать нам с вами глянцевых, но бездушных героев? Ах, эти красивые мордашки? Уже не работает, неуважаемые господа режиссёры! Не вызывает настоящих чувств, настоящего сопереживания. Уж не потому ли, что взялись за это дело не по причине внезапного прилива вдохновения, но по причине примитивной озабоченности кассовым сбором и желанием пристроить к киноролям своих любимчиков или же просто знакомых по блату?

Настоящих киноталантов сегодня можно посчитать по пальцам одной руки. Но вы посмотрите, сколько бездарей пасётся на съёмочных площадках!

Есть окололитературщина. А теперь есть и околокинокамерщина, цепко держащаяся за свои дилетантские корни, которые достаточно глубоко внедрились в псевдоинтеллектуальную почву. А питают эту почву люди, очень далёкие от кровных интересов России и её народа – налогоплательщика.

Мои соображения и выводы кому-то покажутся дилетантскими или даже предвзятыми. Хорошо. Тогда послушаем человека, профессионально владеющего темой. Мэтр российского кино Никита Михалков:

«Репетиций сейчас на киносъемках нет вообще. Актёры мне рассказывают о том, что читают текст с телефона, потом идут в кадр и – «Мотор, сняли!» Неважно, как. В итоге сериалы развращают и погубили уже многих актёров. Потому что молодые артисты тянутся только за медийностью, за тем, что быстро принесёт успех. Но если в тебе нет ощущения, что киноискусство – это твоя жизнь, высот настоящих ты никогда не добьёшься.»

Тут прерву Никиту Сергеевича, чтобы обратить внимание на одно слово, которое употребил он: «киноискусство». У меня, коллекционера часов, сразу же напросилась ассоциация. Дело в том, что швейцарские часовщики никогда не применяют к своей профессии слово «ремесло». Они говорят: «высокое часовое искусство».

Однако продолжим цитировать создателя «Бесогона»:

« Сегодня можно взять камеру, телефон и снимать кино. Это наплодило огромное количество непрофессиональных режиссёров. Дюжев, помню, ко мне приезжает на съёмки «Утомлённых солнцем» с других съёмок. Я спрашиваю, как называется картина, в которой он снимается параллельно, и кто режиссёр? «Такой маленький, в кепке», – отвечает, даже имени не смог вспомнить. Эта девальвация режиссуры произошла из-за возможностей в 1990-е годы снимать любому, если есть деньги.»

Никита Сергеевич, может, «Бесогоном» пройтись по этой халтуре? Мы же видим, бес вселился в наше кино. Как его оттуда выкурить? Ведь девальвация, о которой вы говорите, коснётся и нашей классики.

Стало быть, затеяли снова снимать «Войну и мир». В принципе, конечно, ничего плохого в этом нет. Дело в том, что «Войну и мир» экранизировали 11(!) раз, но шедевр получился только у Сергея Бондарчука в СССР, в 1965–1967 годах. А до этого снимали ещё в эпоху немого кино, был неплохой вариант совместный США–Италия в 1956 году, английский мини-сериал в 1972 году и прочие попытки увековечить великое творение Льва Николаевича. За новую экранизацию «Войны и мира» взялся достаточно известный режиссёр Сергей Урсуляк. Ну что же, посмотрим, что получится.

А пока в ожидании новых шедевров мы вынуждены смотреть то, что называется, бог на душу положит. Хотя есть выход. «Триколор-ТВ» завёл канал «Советская киноклассика», это фильмы из нашего золотого фонда киноискусства. Будем надеяться, что он одержит победу над голливудской третьесортной продукцией, которая пока преобладает в программах «Триколора».

Если читатель не забыл, этот разговор мы начали с фильмов, посвященных кавказской тематике. Хочется надеяться, что в Дагестане тоже появятся свои талантливые режиссёры и добротные фильмы.



ПОНЕДЕЛЬНИК, 20 ИЮЛЯ

5.00 "Доброе утро".
9.00,12.00,15.00,18.00,3.00 Новости.
9.25 "Модный приговор".
10.15 "Жить здорово!" (16+).
11.00,12.15,18.30 "Время покажет". (16+).
14.00,17.00,23.00 "Большая игра". (16+).
15.15 "Давай поженимся!" (16+).
16.05 "Мужское/Женское". (16+).
19.50 "Пусть говорят". (16+).
21.00 Время.
22.00 Т/с "Работа над ошибками". (16+).
0.10 "Время героев". (16+).
1.10,3.05 Подкаст.Лаб. (16+).

5.00 "Утро России".
9.00,11.00,14.00,16.30,20.00,3.00 Вести.
9.30 Местное время.
9.55 "О самом главном". (12+).
11.30,21.10 Вести. Местное время.
12.00,18.00 "60 минут". (12+).
14.30 Т/с "Тайны следствия". (16+).
17.00 "Малахов". (16+).
21.30 Т/с "История его служанки". (16+).

23.40 Т/с "Богатые тоже плачут". (16+).
0.30 XXXV Международный фестиваль "Славянский базар в Витебске".
2.05,3.30 Т/с "Чужое гнездо". (12+).

6.30 "Пешком...". Москва майоликовая.
7.05 Легенды мирового кино. В. Володин.
7.35,15.05 Х/ф "Личное счастье"
8.45,2.25 Д/ф "Екатеринбург. Особняк Тупиковых".
9.15 Диалоги о животных. Ташкентский зоопарк.
10.00,12.30,17.00,19.30 Новости культуры.
10.15 Неизвестные маршруты России. "Тверская область. Из Торжка в Калязин".
10.55 Х/ф "Три веселые смены". "Селюженок"
12.00 Писатели нашего детства. "Приоткрытая дверь. Писатель Л. Пантелеев".
12.45 Д/ф "Хранители жизни. Гамалея".
13.25 Д/с "Твердыни земли русской". "Кремль Коломенский".
14.15 Линия жизни.
16.15 Д/ф "Подземные дворцы для вождя и синицы".
17.15 Оттепель. В добрый час. Олег Ефремов.

17.30 Кино о кино. "Айболит-66". Нормальные герои всегда идут в обход".
18.10 Д/ф "К истокам древности"
19.00 Д/с "Хождение Кутузова за море".
19.45 "Хорхе Луис Борхес "Христос на кресте" в программе "Библейский сюжет".
20.15 "Спокойной ночи, малыши!"
20.30 Д/с "Рассекреченная история". "Иностранный отдел ВЧК".
20.55 Х/ф "Крах операции "Террор" (СССР – Польша).
22.00 Спектакль "Павел I".
0.20 Д/ф "Тайные дворцы Эрмитажа". "Квартира" .
1.00 Кино о кино. "Айболит-66". Нормальные герои всегда идут в обход".
1.40 Д/ф "К истокам древности"

07:00 Время новостей Дагестана. Итоги
08:00 Мультфильмы (0+)
08:30 "Культурный код" (0+)
08:50 Т/с "Отчий берег", 15 с. (16+)
09:50 Т/с "Отчий берег", 16 с. (16+)
10:50 "Умники и умницы Дагестана" (12+)
11:20 Ток-шоу "Говорить разрешается" (16+)
12:30 Время новостей Дагестана
12:50 Х/ф "В семнадцать мальчишеских лет" (16+)
14:05 Золотая коллекция фильмов о родном крае. Фильм-концерт "Букет мелодий" (16+)
14:30 Время новостей Дагестана
14:50 Ток-шоу "Человек и право" (16+)
16:05 "Пупсики в эфире" (0+)
16:30 Время новостей Дагестана
16:50 Т/с "Синяя роза", 1 с. (16+)
17:50 Т/с "Синяя роза", 2 с. (16+)
18:45 Передача на табасаранском языке "Мил"
19:30 Время новостей Дагестана
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 Д/ц "Герои необъявленной войны" "Зубайри Ахмедов" (16+)
20:45 "Дагестан туристический" (0+)
21:05 "Удивительные горцы" (16+)
21:20 "Дагестан без коррупции" (16+)
21:50 "Страна гор" "Радиоэксперт" (16+)
22:30 Время новостей Дагестана
23:00 Время новостей. Махачкала
23:20 "Угол зрения" (16+)
00:00 Д/ц "Редкие профессии" "Тренер собак-поводырей" (с субтитрами) (16+)

ВТОРНИК, 21 ИЮЛЯ

5.00 "Доброе утро".
9.00,12.00,15.00,18.00,3.00 Новости.
9.25 "Модный приговор".
10.15 "Жить здорово!" (16+).
11.00,12.15,18.30 "Время покажет". (16+).
14.00,17.00,23.00 "Большая игра". (16+).
15.15 "Давай поженимся!" (16+).
16.05 "Мужское/Женское". (16+).
19.50 "Пусть говорят". (16+).
21.00 Время.
22.00 Т/с "Работа над ошибками". (16+).
0.00 Д/ф "Олег Газманов. Наперегонки со временем". (12+).
1.00,3.05 Подкаст.Лаб. (16+).

5.00 "Утро России".
9.00,11.00,14.00,16.30,20.00,3.00 Вести.
9.30 Местное время.
9.55 "О самом главном". (12+).
11.30,21.10 Вести. Местное время.
12.00,18.00 "60 минут". (12+).
14.30 Т/с "Тайны следствия". (16+).
17.00 "Малахов". (16+).
21.30 Т/с "История его служанки". (16+).

23.40 Т/с "Богатые тоже плачут". (16+).
0.30 Торжественная церемония закрытия XXXV Международного фестиваля "Славянский базар в Витебске".
1.40,3.30 Т/с "Чужое гнездо". (12+).

6.30 Царица небесная. Казанская икона Божией Матери.
7.05 Легенды мирового кино. А. Ларионова.
7.35,15.05 Х/ф "Личное счастье"
8.45 Д/с "Хождение Кутузова за море".
9.15 Диалоги о животных. Ташкентский зоопарк.
10.00,12.30,17.00,19.30 Новости культуры.
10.15 Неизвестные маршруты России. "Северная Осетия. Легенды Дигории".
10.55 Х/ф "Три веселые смены". "Ошибка Микоши"
12.00 Писатели нашего детства. "Я догоню вас на небесах. Радий Погодин".
12.45 Д/ф "Хранители жизни. Гундобин".
13.25 Д/ф "К истокам древности"
14.25 Больше, чем любовь. М. Ульянов и А. Парфаньяк.
16.15 Д/ф "Тайные дворцы Эрмитажа". "Квартира" .
17.15 Семидесятые. Людмила Гурченко.

Рассказывает Н. Гришаева.
17.30,0.55 Кино о кино. "Любовь и голуби". Что характерно! Любили друг друга!"
18.10,1.40 Д/ф "К истокам древности"
19.00 Д/с "Хождение Кутузова за море".
19.45 "Юрий Нагибин "Встань и иди" в программе "Библейский сюжет".
20.15 "Спокойной ночи, малыши!"
20.30 Д/с "Рассекреченная история". "Операция "Синдикат 2".
20.55 Х/ф "Крах операции "Террор" (СССР – Польша).
22.00 Фильм-опера "Пиковая дама".
2.25 Д/ф "Шри-Ланка. Маунт Лавиния".

07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на табасаранском языке "Мил" (16+)
08:00 Мультфильмы (0+)
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 Т/с "Синяя роза", 1 с. (16+)
09:50 Т/с "Синяя роза", 2 с. (16+)
10:50 "Дагестан без коррупции" (16+)
11:20 Д/ц "Герои необъявленной войны" "Зубайри Ахмедов" (16+)
11:45 "Страна гор" "Радиоэксперт" (16+)
12:30 Время новостей Дагестана
12:50 Т/с "Чужие мечты", 1 с. (16+)
13:40 Т/с "Чужие мечты", 2 с. (16+)
14:30 Время новостей Дагестана
14:50 Передача на табасаранском языке "Мил" (16+)
15:30 "Угол зрения" (16+)
16:10 "Удивительные горцы" (16+)
16:30 Время новостей Дагестана
16:50 Т/с "Синяя роза", 3 с. (16+)
17:50 Т/с "Синяя роза", 4 с. (16+)
18:45 Передача на лакском языке "Аьрщи ва агьлу" (16+)
19:30 Время новостей Дагестана
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 "Время есть!" (12+)
21:00 Д/ф "Дух победителей" (16+)
21:50 "Страна гор" "Главная тема" (16+)
22:30 Время новостей Дагестана
23:00 Время новостей. Махачкала
23:20 "Колёса" (16+)
00:00 Д/ц "Редкие профессии" "Скрипичный мастер" (с субтитрами) (16+)
00:30 Время новостей Дагестана

СРЕДА, 22 ИЮЛЯ

5.00 "Доброе утро".
9.00,12.00,15.00,18.00,3.00 Новости.
9.25 "Модный приговор".
10.15 "Жить здорово!" (16+).
11.00,12.15,18.30 "Время покажет". (16+).
14.00,17.00,23.00 "Большая игра". (16+).
15.15 "Давай поженимся!" (16+).
16.05 "Мужское/Женское". (16+).
19.50 "Пусть говорят". (16+).
21.00 Время.
22.00 Т/с "Работа над ошибками". (16+).
0.00 Д/ф "Борис Эйфман. Бесстрашие таланта". (12+).
1.00,3.05 Подкаст.Лаб. (16+).

5.00 "Утро России".
9.00,11.00,14.00,16.30,20.00,3.00 Вести.
9.30 Местное время.
9.55 "О самом главном". (12+).
11.30,21.10 Вести. Местное время.
12.00,18.00 "60 минут". (12+).
14.30 Т/с "Тайны следствия". (16+).
17.00 "Малахов". (16+).
21.30 Т/с "История его служанки". (16+).
23.40 Т/с "Богатые тоже плачут". (16+).
2.00,3.30 Т/с "Чужое гнездо". (12+).

6.30 "Пешком...". Москва закулисная.
7.05 Легенды мирового кино. В. Петров.
7.35,15.05 Х/ф "Личное счастье"
8.45 Д/с "Хождение Кутузова за море".
9.15 Диалоги о животных. Красноярский парк флоры и фауны "Роев ручей".
10.00,12.30,17.00,19.30 Новости культуры.
10.15 Неизвестные маршруты России. "Башкирия. Из Уфы к Аскинской пещере".
10.55 Х/ф "Три веселые смены". "Тайна Фенимора"
12.00 Писатели нашего детства. "Редактор "Лесной газеты". Виталий Бианки".
12.45 Д/ф "Хранители жизни. Вишневский".
13.25 Д/ф "К истокам древности"
14.25 Больше, чем любовь. Т. Пельтцер и Г. Тейблер.
16.15 Д/ф "Тайные дворцы Эрмитажа". "Дом" .
17.15 Оттепель. В добрый час. Владимир Ивашов. Рассказывает П. Чинарев.
17.30,23.30 Кино о кино. "Баллада о солдате". Я вернусь, мама!"
18.10,1.30 Д/ф "К истокам древности"
19.00 Д/с "Хождение Кутузова за море".
19.45 "Эмили Дикинсон "Наставник" в программе "Библейский сюжет".
20.15 "Спокойной ночи, малыши!"
20.30 Х/ф "Следствие ведут ЗнаТоКи". "Свидетель".
22.00 Спектакль "Я – Сергей Образцов".
0.15 Д/ф "Тайные дворцы Эрмитажа". "Дом"
1.00 Д/ф "Красноярск. Усадьба Веры Гадаловой".
2.15 Неизвестные маршруты России. "Башкирия. Из Уфы к Аскинской пещере".

07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на лакском языке "Аьрщи ва агьлу" (16+)
08:00 Мультфильмы (0+)
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 Т/с "Синяя роза", 3 с. (16+)
09:50 Т/с "Синяя роза", 4 с. (16+)
10:50 "Страна гор" "Главная тема" (16+)
11:35 Д/ф "Дух победителей" (16+)
12:30 Время новостей Дагестана
12:50 Т/с "Чужие мечты", 3 с.
13:40 Т/с "Чужие мечты", 4 с.
14:30 Время новостей Дагестана
14:50 Передача на лакском языке "Аьрщи ва агьлу" (16+)
15:30 "Время есть!"(12+)
16:15 "Дагестан туристический. Махачкала". Часть 5-я (0+)
16:30 Время новостей Дагестана
16:50 Т/с "Синяя роза", 5 с. (16+)
17:50 Т/с "Синяя роза", 6 с. (16+)
18:45 Передача на даргинском языке "Адамти ва замана" (16+)
19:30 Время новостей Дагестана
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 "Здоровье" (16+)
21:00 "Музыкальный час пик" (12+)
21:40 "Дагестан без коррупции" (16+)
22:05 "Городская среда" (16+)
22:30 Время новостей Дагестана
23:00 Время новостей. Махачкала
23:20 "Аутодафе" (16+)
00:00 Д/ц "Редкие профессии" "Медицинский клоун" (с субтитрами) (16+)
00:30 Время новостей Дагестана
01:00 Время новостей. Махачкала
01:15 Передача на даргинском языке "Адамти ва замана" (16+)
01:50 Д/ф "Из-под полы. Тайная империя дефицита" (16+)
02:30 "Музыкальный час пик" (12+)
03:15 Д/ц "Большой скачок" "Детокс: научный подход" (16+)

ЧЕТВЕРГ, 23 ИЮЛЯ

5.00 "Доброе утро".
9.00,12.00,15.00,18.00,3.00 Новости.
9.25 "Модный приговор".
10.15 "Жить здорово!" (16+).
11.00,12.15,18.30 "Время покажет". (16+).
14.00,17.00,23.00 "Большая игра". (16+).
15.15 "Давай поженимся!" (16+).
16.05 "Мужское/Женское". (16+).
19.50 "Пусть говорят". (16+).
21.00 Время.
22.00 Т/с "Работа над ошибками". (16+).
0.10,3.05 Подкаст.Лаб. (16+).

5.00 "Утро России".
9.00,11.00,14.00,16.30,20.00,3.00 Вести.
9.30 Местное время.
9.55 "О самом главном". (12+).
11.30,21.10 Вести. Местное время.
12.00,18.00 "60 минут". (12+).
14.30 Т/с "Тайны следствия". (16+).
17.00 "Малахов". (16+).
21.30 Т/с "История его служанки". (16+).
23.40 Т/с "Богатые тоже плачут". (16+).
2.00,3.30 Т/с "Чужое гнездо". (12+).

6.30 "Пешком...". Москва почтовая.
7.05 Легенды мирового кино. В. Серова.
7.35,15.05 Х/ф "Личное счастье"
8.45 Д/с "Хождение Кутузова за море".
9.15 Диалоги о животных. Красноярский парк флоры и фауны "Роев ручей".
10.00,12.30,17.00,19.30 Новости культуры.
10.15,2.15 Неизвестные маршруты России. "Архангельская область. Из Шенкурска в Вельск".
10.55 Х/ф "Завтрак на траве"
12.00 Писатели нашего детства. "Мир без тени. Святослав Сахарнов".
12.45 Д/ф "Хранители жизни. Филатов".
13.25,1.30 Д/ф "К истокам древности"
14.25 Больше, чем любовь. Е. Лебедев и Н. Товстоногова.
16.15,0.20 Д/ф "Тайные дворцы Эрмитажа". "Телеграф" .
17.15 Семидесятые. Инна Чурикова. Рассказывает П. Бондарь.
17.30 Кино о кино. "Морозко". Нет! Не прынцесса! Королевна!"
18.10 Д/ф "К истокам древности"
19.00 Д/с "Хождение Кутузова за море".
19.45 "Стефан Цвейг "Иеремия" в программе "Библейский сюжет".
20.10 Х/ф "Следствие ведут ЗнаТоКи". "Букет на приеме".
22.00 Спектакль "Щелкунчик".
23.40 Кино о кино. "Морозко". Нет! Не прынцесса! Королевна!"
1.00 Д/ф "Краснодар. Особняк Василия Рубежанского".

07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на даргинском языке "Адамти ва замана" (16+)
08:00 Мультфильмы (0+)
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 Т/с "Синяя роза", 5 с. (16+)
09:50 Т/с "Синяя роза", 6 с. (16+)
10:50 "Дагестан без коррупции" (16+)
11:20 "Городская среда" (16+)
11:50 "Музыкальный час пик" (12+)
12:30 Время новостей Дагестана
12:50 Т/с "Курьерский особой важности", 1 с. (16+)
13:40 Т/с "Курьерский особой важности", 2 с. (16+)
14:30 Время новостей Дагестана
14:50 Передача на даргинском языке "Адамти ва замана" (16+)
15:30 "Здоровье" (16+)
16:10 Мультфильм(0+)
16:30 Время новостей Дагестана
16:50 Т/с "Синяя роза", 7 с. (16+)
17:50 Т/с "Синяя роза", 8 с. (16+)
18:45 Передача на аварском языке "Гlаданги гlамалги заманги" (16+)
19:30 Время новостей Дагестана
19:55 "За скобками" (16+)
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 "Дагестан без коррупции" (16+)
20:50 Д/ф "Век другими глазами" (16+)
22:00 "Психологическая азбука" (16+)
22:30 Время новостей Дагестана
22:55 "За скобками" (16+)
23:00 Время новостей. Махачкала
23:20 "Молодежный дрифт" (16+)
00:00 Д/ц "Редкие профессии" "Иконописец" (с субтитрами) (16+)
00:30 Время новостей Дагестана
00:55 "За скобками" (16+)
01:00 Время новостей. Махачкала
01:15 Передача на аварском языке "Гlаданги гlамалги заманги" (16+)
01:50 Д/ф "Наследство советских миллионеров" (16+)
02:30 "Психологическая азбука" (16+)
02:55 "Городская среда" (16+)
03:20 Д/ц "Большой скачок" "Куда уходит память?" (16+)
03:45 "Молодежный дрифт" (16+)
04:20 Передача на аварском языке "Гlаданги гlамалги заманги" (16+)
04:55 Д/ф "Вещий Олег", 1 с. (16+)
05:35 Т/с "Такая работа-1", 71 с. (16+)
06:15 Т/с "Такая работа-1", 72 с. (16+)

ПЯТНИЦА, 24 ИЮЛЯ

5.00 "Доброе утро".
9.00,12.00,15.00,18.00 Новости.
9.25 "Модный приговор".
10.15 "Жить здорово!" (16+).
11.00,12.15,18.40 "Время покажет".
14.00,17.00 "Большая игра". (16+).
15.15 "Давай поженимся!" (16+).
16.05 "Мужское/Женское". (16+).
19.45 "Поле чудес". (16+).
21.00 Время.
21.45 Юбилейный концерт Стаса Михайлова. (12+).
23.40 Т/с "Диана де Пуатье". (16+).
1.40 Подкаст.Лаб. (16+).

5.00 "Утро России".
9.00,11.00,14.00,20.00 Вести.
9.30 Местное время.
9.55 "О самом главном". (12+).
11.30,21.10 Вести. Местное время.
12.00,18.00 "60 минут". (12+).
14.30 Т/с "Тайны следствия". (16+).
21.30 "Ну-ка, все вместе! Народный кастинг". (12+).
23.55 Х/ф "Холодное сердце". (12+).
3.25 Х/ф "Крепкий брак". (16+).

6.30 "Пешком...". Москва. Дом на набережной.
7.05 Легенды мирового кино. Е. Копелян.
7.35,15.05 Х/ф "Личное счастье"
8.45 Д/с "Хождение Кутузова за море".
9.15 Диалоги о животных. Красноярский парк флоры и фауны "Роев ручей".
10.00,12.30,17.00,19.30 Новости культуры.
10.15 Неизвестные маршруты России. "Астраханская область. Из Астрахани к Каспию".
10.55 Х/ф "Завтрак на траве"
12.45 Д/ф "Хранители жизни. Буяльский".
13.25 Д/ф "К истокам древности"
14.25 Больше, чем любовь. Олег и Лиза Даль.
16.15 Д/ф "Тайные дворцы Эрмитажа". "Сады" .
17.15 Оттепель. В добрый час. Алексей Баталов. Рассказывает М. Севриновский.
17.30 Кино о кино. "Дело Румянцева". Тамбовский волк вам товарищ!"
18.15 Д/ф "Никита Долгушин. Сказка его жизни".
18.45 Д/ф "Новая Вселенная. Центр исламской цивилизации".
19.45,2.10 Искатели. "Секрет домино".
20.30 Х/ф "Два Федора".
22.00 "Энигма".
22.40 Борис Эйфман. "Идиот".
23.35 Д/ф "Каменный стол. Пробуждение".
0.50 Д/ф "Тайные дворцы Эрмитажа". "Сады" .
1.30 Х/ф "Жиголо и Жиголетта".

07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на аварском языке "Гlаданги гlамалги заманги" (16+)
08:00 Мультфильмы (0+)
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 Т/с "Синяя роза", 7 с.(16+)
09:50 Т/с "Синяя роза", 8 с.(16+)
10:45 "Дагестан без коррупции" (16+)
11:15 "Молодежный дрифт" (16+)
11:55 "Сердце воина" (16+)
12:05 Пятничная проповедь. Прямая трансляция из Центральной Джума-мечети
12:30 Время новостей Дагестана
12:50 Т/с "Курьерский особой важности", 3 с. (16+)
13:40 Т/с "Курьерский особой важности", 4 с. (16+)
14:30 Время новостей Дагестана
14:50 Передача на аварском языке "Гlаданги гlамалги заманги" (16+)
15:30 "Страна гор" "Здоровье" (16+)
16:30 Время новостей Дагестана
16:50 Т/с "Синяя роза", 9 с.(16+)
17:50 Т/с "Синяя роза", 10 с. (16+)
18:45 Передача на кумыкском языке "Халкъ ва заман" (16+)
19:30 Время новостей Дагестана
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 "Подробности" (16+)
20:55 "Мир вашему дому" (16+)
21:25 Д/ф "Герои мирного времени. Мурадис Алидибиров" (16+)
21:55 "Время спорта" (16+)
22:30 Время новостей Дагестана
23:00 Время новостей. Махачкала

СУББОТА, 25 ИЮЛЯ

6.00 "Доброе утро. Суббота".
9.45 "Слово пастыря".
10.00,12.00,18.00 Новости.
10.15 Д/ф "Олег Газманов. Наперегонки со временем". (12+).
11.10 Ко Дню сотрудника органов следствия РФ "Улика из прошлого". Специальный репортаж. (16+).
12.15 "Наше всё. Сделано в России". (12+).
13.10 Х/ф "Анкор, еще анкор!" (16+).
15.10 Х/ф "Свой среди чужих, чужой среди своих". (12+).
17.00 Д/ф "Владимир Высоцкий. Уйду я в это лето..." (16+).
18.20 "Сегодня вечером". (16+).
21.00 Время.
21.35 "Своя колея". (16+).
23.30 Т/с "Диана де Пуатье". (16+).
1.25 Подкаст.Лаб. (16+).

5.00 "Утро России. Суббота".
8.00 Местное время. Суббота.
8.35 "По секрету всему свету".
9.00 "Формула еды". (12+).
9.25 "Пятеро на одного".
10.10 "Сто к одному".
11.00,14.00,17.00,20.00 Вести.
11.30 "Наши. Военкоры". (12+).
12.00 "Доктор Мясников". (12+).
13.00 "Большие перемены".
14.30,20.50 Вести. Местное время.
14.50 "Юмор! Юмор! Юмор!!!" (16+).
17.50 "Привет, Андрей!" (12+).
21.00 Х/ф "Острое блюдо". (16+).
0.35 Х/ф "Расплата". (12+).
4.10 Х/ф "Судьба Марии". (16+).

6.30 "Владимир Жаботинский "Самсон Назорей" в программе "Библейский сюжет".
7.05 М/ф: "Алиса в Стране чудес", "Алиса в Зазеркалье".
8.15 Х/ф "Два Федора".
9.40 Пряничный домик. "Золотая нить самарских рукодельниц".
10.10 Д/ф "Неприкасаемый".
11.00 Х/ф "Кто поедет в Трускавец".
12.15 "Передвижники. Алексей Саврасов".
12.45 Д/с "Пресноводная стихия и её обитатели".
13.35 Острова.
14.15 М/ф: "Крокодил Гена", "Чебурашка", "Шапокляк", "Чебурашка идет в школу".
15.30 Кино о кино. "Волга–Волга". Была бы песня!"
16.10 Х/ф "Волга–Волга".
17.50 Большая опера.
19.30 Новости культуры.
19.45 Х/ф "Адмирал Ушаков".
21.30 Д/ф "Оттаявший мир".
22.15 Х/ф "Мариус". (Франция).

0.20 Д/ф "Гатчина. Усадьба Елизаветино".
0.45 Д/с "Пресноводная стихия и её обитатели".
1.40 Искатели. "Почему люди верят в чудеса?"
2.25 М/ф "Мистер Пронька".

07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на кумыкском языке "Халкъ ва заман" (16+)
08:00 Мультфильмы (0+)
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 Х/ф "Белые росы" (16+)
10:20 Проект "Годекан" "Хунзах. Праздник ремёсел" (0+)
10:50 "Мир вашему дому" (16+)
11:20 "Сердце воина" (16+)
11:30 "Подробности" (16+)
12:05 "Время есть!"(0+)
12:50 Фестиваль кросс–национальной музыкальной культуры "Созвучие" (16+)
14:30 Д/ф "Герои мирного времени. Мурадис Алидибиров" (16+)
15:00 Передача на кумыкском языке "Халкъ ва заман" (16+)
15:40 "Время спорта" (16+)
16:10 Мультфильм(0+)
16:30 Время новостей Дагестана
16:50 Х/ф "Встреча в горах" (16+)
18:20 Золотая коллекция фильмов о родном крае. Д/ф "Абу-Бакар" (16+)
18:45 Передача на лезгинском языке "Вахтар ва инсанар" (16+)
19:30 Время новостей Дагестана
19:55 "Точка зрения" (16+)
20:10 "Дежурная часть" (16+)
20:30 "Дагестан туристический" (0+)
20:50 "Ульяна спросит" (16+)
21:50 Д/ц "Дорогами Победы" "И грянул бой...", 3 с. (Мурманск, "Арктик-ТВ")
22:30 Время новостей Дагестана
22:55 Концерт "Диско СССР", 1-й выпуск (16+)
00:20 "Сердце воина" (16+)
00:30 Время новостей Дагестана
00:55 Д/ц "Добавки" "Мороженое" (16+)
01:20 Передача на лезгинском языке "Вахтар ва инсанар" (16+)
01:55 Д/ц "Кавказский пленник" "Ингушетия. Башни Эрзи" (16+)
02:40 "Ульяна спросит" (16+)
03:25 "Дагестан туристический" (0+)
03:40 "Дежурная часть" (16+)
03:50 "Сердце воина" (16+)
04:00 Передача на лезгинском языке "Вахтар ва инсанар" (16+)
04:35 Д/ц "Святыни России" "Святыни Псковской области" (16+)
05:25 Х/ф "На Дерибасовской хорошая погода, или На Брайтон-Бич опять идут дожди" (16+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 26 ИЮЛЯ

6.00,10.00,12.00,18.00 Новости.
6.10 "Играй, гармонь любимая!" (12+).
6.55 "Часовой". (12+).
7.25 "Здоровье". (16+).
8.30 "Золотая коллекция Союзмультфильма".
9.10 "Непутевые заметки". (12+).
9.30 "Мечталлион". (12+).
10.15 Д/ф "Наследие адмирала Ушакова. Формула победы". (12+).
11.10 "Жизнь своих". (12+).
12.15 Д/ф "Борис Эйфман. Бесстрашие таланта". (12+).
13.20 Д/ф "История российского флота". (12+).
15.55 Концерт "Русский мир". (12+).
19.00 Т/с "Скрытые мотивы". (16+).
21.00 Время.
23.00 "Большая игра". (16+).
0.10 Подкаст.Лаб. (16+).

5.55, 2.45 Х/ф "Терапия любовью". (16+).
8.00 Местное время. Воскресенье.
8.35 "Когда все дома с Тимуром Кизяковым".
9.25 "Утренняя почта с Николаем Басковым".
10.10 "Сто к одному".
11.00,14.30,17.00,20.00 Вести.
11.30 Вести. Местное время.
12.00,1.10 Рассказы из русской истории. Владимир Мединский. "Ушаков. Сверхчеловеки русского флота". (12+).
12.50 Х/ф "Капитан четвертого ранга". (12+).
15.00 "Парад юмора". (16+).
17.50 "Песни от всей души". (12+).
22.30 "Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым". (12+).
1.55 Д/ф "Адмирал Кузнецов. Флотоводец Победы". (12+).

6.30 "Маргарита Наваррская "Земная власть" в программе "Библейский сюжет".
7.05 М/ф: "Остров ошибок", "Всё дело в шляпе", "Лето в Муми-доле", "В Муми-дол приходит осень".
8.25 Д/с "Запечатленное время". "Императорский Балтийский флот".
8.50 Х/ф "Таинственная находка".
10.05 Исторические курорты России. "Терийоки. Чаепитие на веранде".
10.35 Х/ф "Нос".
12.15 Д/ф "Аристократы неба. Орланы".
12.55 Д/ф "Марис Лиепа... Я хочу танцевать сто лет".

13.35 Фильм-балет "Спартак".
15.10 Кино о кино. "Золушка". Добрые люди, где же вы?"
15.50 Х/ф "Золушка".
17.10 Д/ф "Почему Луна не из чугуна".
17.55 "Родной голос". Поет и рассказывает О. Воронец.
18.40 Д/с "Твердыни земли русской". "Смоленский кремль".
19.30 Новости культуры.
19.45 Х/ф "Корабли штурмуют бастионы".
21.20 Д/ф "Дети моря".
23.00 Х/ф "Джейн Эйр". (Великобритания – США).
0.40 Д/ф "Белоруссия. Усадьба Козелл-Поклевских".
1.10 Д/ф "Аристократы неба. Орланы".
1.50 Искатели. "Заколдовать императрицу".
2.35 М/ф "История одного преступления".

07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на лезгинском языке "Вахтар ва инсанар" (16+)
08:00 Мультфильмы (0+)
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 Х/ф "Впервые замужем" (16+)
10:30 "Страна гор" "Здоровье" (16+)
11:30 "Умники и умницы Дагестана" (12+)
12:00 "Пупсики в эфире" (0+)
12:30 "Музыкальный час пик" (16+)
13:15 Х/ф "Настя" (16+)
14:50 Передача на лезгинском языке "Вахтар ва инсанар" (16+)
15:30 Д/ф "Дагестан, какой он есть" (16+)
16:25 Гала-концерт фестиваля "Добровидение 2022" в Беларуси. Части 3,4 (16+)
18:40 "Ульяна спросит" (0+)
19:30 Концерт, посвященный Дню Конституции Республики Дагестан. Прямая трансляция.
21:40 "Точка зрения" (16+)
21:50 "Культурный код" (0+)
22:10 Ток-шоу "Говорить разрешается" (16+)
23:20 Д/ф "День горца в селе Ашильта" (16+)
23:45 "Дежурная часть" (16+)
00:00 Д/ц "Наука есть" "Выпечка" (16+)
00:30 Время новостей Дагестана. Итоги
01:30 Д/ц "Кавказский пленник" "Адыгея. Озеро Псенодах" (16+)
02:15 Х/ф "Хочу, чтоб он пришёл!" (16+)
03:15 Ток-шоу "Говорить разрешается" (16+)
04:25 Д/ц "Святыни России" "Забайкальский край" (16+)
05:15 Т/с "Поиски улик", 1 с.(16+)
06:05 Т/с "Поиски улик", 2 с.(16+)

Объявления

В связи со сложившейся ситуацией и сложением своих полномочий председателя СНТ «Лазурная Гавань» (Маринад) будет проведено общее собрание садоводов, согласно повестке дня.

1. Избрание председателя собрания и секретаря собрания.
2. Избрание членов правления и ревизионной комиссии.
3. Утверждение устава ТСН «Лазурная Гавань» (Маринад).
4. Избрание председателя ТСН «Лазурная Гавань» (Маринад).
5. Утверждение проекта межевания территории ТСН «Лазурная Гавань» (Маринад).
6. Заказ новой печати.
7. Иное.

Дата, время проведения собрания: 31 июля, 11:30 – **явка обязательна**. Также возможно заочное голосование. По всем вопросам **пишите в WhatsApp** по тел.: 89187373912, **не звонить!!!**

Встреча с «пиратом»



Кадр из фильма «Пираты XX века»

dzen.ru

Джабраил АЛИЕВ

Есть на земле люди, которые после своего ухода в мир иной остаются легендами. О них пишут стихи, сочиняют песни, снимают документальные фильмы. Считаю, что одним из таких людей был талантливый актер Талгат Кадырович Нигматулин *(на снимке справа)***.**

После выхода на широкие экраны советского приключенческого боевика «Пираты XX века» его имя стало нарицательным, и перед ним свободно открывались двери всех киностудий СССР.

Встречи с легендами отечественного кинематографа навсегда остаются в памяти. Вот и мне повезло увидеть однажды Нигматулина. Расскажу, как и при каких обстоятельствах это было.

Учился я в поселке Прикумский Калмыцкой АССР. После окончания школы в 1981 году классная руководительница Татьяна Юрьевна спросила нас, кто куда собирается поехать? Кто-то сказал, что поедет в Москву продолжать учебу, кто-то – в Ленинград. Но некоторые еще не знали, куда поедут и чем будут заниматься. Мы пожали плечами, а учительница вдруг предложила устроить что-то вроде экскурсии – поехать в Элисту.

– Ведь многие там не были ни разу, хотя это столица республики. Думаю, будет интересно, – сказала Татьяна Юрьевна.

– А сколько будет стоить поездка? – спросили мы.

– Пять рублей, – ответила она. – Это не очень дорого, учитывая, что в городе мы пойдем в кафе обедать. А повезет нас школьный автобус.

Через три дня поездка состоялась. Когда мы добрались до Элисты, решили посетить музей, посвященный Герою СССР генералу Оке Городовикову. Но когда проходили мимо кинотеатра «Родина», одна из одноклассниц Галя Борисенко воскликнула: «Смотрите, афиша. Будет выступать актер Талгат Нигматулин».

Мы были немного удивлены. Не прошло и года, как на экранах страны показали самую популярную в то время приключенческую картину «Пираты XX века». И поэтому все, конечно, знали главного персонажа этого боевика.

– Ой, а я поклонница его таланта, – сказала Татьяна Юрьевна. – Давайте сходим на его выступление. А потом уже пойдем в кафе и пообедаем.

И вот мы в кинотеатре «Родина». Полный зал. Все в нетерпении ждут легендарного актера. Через некоторое время вышел седой благообразный конферансье и объявил, что первым номером концерта выступит Государственный ансамбль песни и танца Калмыкии «Тюльпан».

Парни и девушки, одетые в национальные костюмы, лихо отплясывали и исполняли песни на калмыцком языке, зрители дружно хлопали им. Казалось, на какое-то время совсем позабыли о главном «пирате XX века».

Но вот ансамбль «Тюльпан» откланялся, и на сцену вышел Талгат Нигматулин – стройный, с густыми длинными волосами, в модной джинсовой паре. Вышел уверенным шагом, поклонился залу. На его скуластом лице заиграла чуть заметная улыбка. И зал буквально взорвался овациями, приветствуя легенду.

– Здравствуйте, дорогие товарищи, – сказал актер. – Спасибо, что пришли. Сейчас будет небольшой сюрприз.

Повернув голову куда-то за кулисы, громко спросил:

– Ну что, принесли гитару?

Он взял протянутый конферансье инструмент и объявил:

– Исполню вам русскую народную песню «Русские березы».

Аккомпанируя себе на семиструнной гитаре, Талгат на удивление всем очень задушевно исполнил эту лирическую композицию. Зрители попросили повторного исполнения. И он не отказал. С улыбкой заметил:

– Мне самому песня очень нравится.

– А исполните другие песни, – попросили громко из зала.

Он кивнул:

– Спою вам татарскую песню «Ай, былбылым». Может, знакома вам? Ее исполняет на своих концертах мой друг Ренат Ибрагимов.

Потом была спета популярная в то время композиция «Я рисую, я тебя рисую, сидя у окна». Зал дружно аплодировал. Но больше всего, конечно, многим не терпелось узнать о его дальнейшей актерской карьере, а также о съемках в картине «Пираты XX века». Актер, как бы угадав настроение публики, объявил:

– Теперь можете задавать вопросы. Готов отвечать.

– Скажите, а вы по-настоящему владеете карате? – спросили из зала.

– Конечно. Могу показать.

Скинув с себя джинсовый пиджак, актер продемонстрировал несколько приемов. Потом сказал:

– Меня именно поэтому и пригласили на главную роль пирата. Режиссер Борис Дуров как-то увидел мои тренировки в школе карате у знаменитого мастера спорта Тадеуша Касьянова и заинтересовался мной. Я очень ему благодарен за это.

– А вы с актером Николаем Еременко дружите?

– Конечно. Мы давние друзья. В школе Касьянова вместе занимаемся спортом.

– А почему в фильме сыграли антагонистов?

Талгат рассмеялся:

– Потому что это фильм. Мы оба хотели сниматься в этой картине. По совету режиссера бросили жребий. Мне выпало играть отрицательную роль. Такой вот был расклад.

– А съемки шли в океане?

– Нет, на Черном море. Недалеко от Ялты. Съемочный процесс продолжался полгода. Начали в апреле, а завершили в сентябре. Борис Дуров очень хотел закончить съемки до наступления холодов.

– А кто написал сценарий?

– Написал режиссер Станислав Говорухин. Но мы с Николаем немного подкорректировали материал, так как являлись главными персонажами.

– Но почему сам Говорухин не стал снимать фильм?

– Потому что он в это же время был занят съемками популярного сериала «Место встречи изменить нельзя».

В этот момент в зале стали громко аплодировать. Актер заулыбался:

– Да, да. Вот такие две замечательные картины вышли на экраны нашей страны благодаря Говорухину.

– Опасно было сниматься?

– Не без этого. Сначала я чуть не утонул в начале съемок, меня вытащили на борт. А потом то же самое приключилось и с Николаем Еременко, когда он спасал девушек – после того как пираты потопили сухогруз «Нежин». И ведь могло такое реально случиться. Но спасатели всегда были рядом.

– Интересно сниматься в кино? – крикнули из зала.

– И интересно, и опасно одновременно. Но мы, актеры, к этому привыкли. Такая у нас профессия.

После завершения встречи вдруг кто-то громко спросил:

– А можно вам руку пожать?

Талгат улыбнулся:

– Конечно. Кто желает, подходите. Всем пожму. Была бы издана у меня книга, то подарил бы и книгу. Но пока я только в процессе.

Чтобы пожать руку актеру, выстроилась целая очередь. Не остался в стороне и я. А спустя четыре года бурная творческая жизнь Талгата Нигматулина неожиданно трагически оборвалась в Таллине. Ему было всего 36 лет. Похоронили его в городе Ташкенте.

В 2004 году режиссер Николай Глинский снял художественный фильм «К вам пришел ангел», посвященный памяти легендарного актера.

Межсезонье «Динамо»

Магомед БАТЫРОВ

До старта чемпионата России по футболу в сезоне 2026/2027 остается чуть больше недели. Совсем скоро команды Российской премьер-лиги (РПЛ) соберутся на первые официальные матчи нового игрового года, чтобы вновь побороться за медали национального первенства. Свой путь махачкалинское «Динамо» начнет 25 июля выездным матчем против воронежского «Факела». Пора подводить предварительные итоги межсезонья.

За последний месяц команда провела четыре контрольных матча.

1 июля. «Зенит» (Санкт-Петербург) – 0:2.

Как сообщила пресс-служба клуба «Динамо», из-за небольших повреждений встречу пропустили Мохамед Аззи, Никита Глушков и Ян Джапо (реабилитация после травмы связок колена). Зенитовцы забили быстрый гол уже в начале встречи. К середине тайма динамовцы игру выровняли, а ближе к концовке шанс отличиться имел Хуссем Мрезиг, откликнувшийся на подачу с фланга, но пробивший головой мимо ворот. В концовке матча питерцы реализовали пенальти – 0:2.



dinamo-mx.ru

«Хороший матч в плане движения и борьбы. Махачкалинское «Динамо» традиционно славится хорошим функциональным состоянием, борьбой и движением», – прокомментировал итоги главный тренер «Зенита» Сергей Семак.

4 июля. «Ленинградец» (Зеленогорск) – 3:0 (Гамид Агаларов (пенальти), Ильяс Ахмедов, Темиркан Сундуков).

Тренерский штаб сделал несколько тактических перестановок по сравнению со спарингом с «Зенитом». Перед этим матчем не смогли помочь команде сразу пять игроков: Аззи, Миро, Джапо, Идар Шумахов и Никита Воронин. Все они остались в расположении клуба и работали по индивидуальным программам. Несмотря на преимущество «Динамо», первый тайм завершился лишь с минимальным перевесом – Агаларов уверенно реализовал пенальти. Во втором тайме махачкалинцы забили еще дважды: Ахмедов замкнул скидку головой, а защитник Сундуков красивым ударом поразил ближнюю «девятку».

7 июля. «Химнасия» (Ла-Плата, Аргентина) – 1:3 (Хуссем Мрезиг).

Большая часть матча прошла под проливным дождем. Динамовцы начали игру активно – Мрезиг открыл счет уже на первых минутах после паса Агаларова. Однако аргентинцы перехватили инициативу и сравняли счет до перерыва после розыгрыша углового. На второй тайм обе команды вышли почти полностью обновленными составами. Игра стала равной, но концовка осталась за гостями, которые дважды огорчили вратаря махачкалинцев Тимура Магомедова.

13 июля. «Зенит» (Санкт-Петербург) – 1:1 (Миро).

У «Зенита» вышел смешанный состав. Первыми отличились динамовцы: Мохамед Аззи ассистировал Миро, который технично переиграл голкипера. Встреча вела к победе «Динамо», но буквально за секунды до финального свистка зенитовцам удалась атака, завершившаяся пенальти. Итог – 1:1.

В конце этой недели «Динамо» проведет заключительный контрольный матч с одноклубниками из Санкт-Петербурга.

О потерях и приобретениях

Тренерский штаб претерпел изменения. Команду пополнили тренер вратарей Дмитрий Бородин (ранее работавший в «Анжи») и специалист по физподготовке Иван Штефко. Завершилось сотрудничество с тренером вратарей Владимиром Малышевым и Рубеном Креспо. Другой тренер по физподготовке, Шихмирза Баламирзаев, продолжит работу с фарм-клубом («Динамо-2») и молодежной командой.

Ушли полузащитники Мехди Мубарик («Аль-Айна» ОАЭ) и Шамиль Исаев («Уфа»). Пришли следующие игроки: Марат Апшацев, опорный полузащитник, арендован у «Рубина» (Казань) на сезон с правом выкупа; Андрес Аларкон, колумбийский защитник, подписал полноценный трехлетний контракт после успешной аренды, прошлый сезон он провел в клубе именно на правах аренды из «Патриотас Боякá»; Даниил Лесовой, полузащитник, взят в аренду у ФК «Нижний Новгород» до конца сезона, привлекался в молодежную сборную России, известен по выступлениям за московское «Динамо», израильский «Маккаби» (Хайфа) и кипрский АЭЛ; Владимир Хубулов, опытный полузащитник, подписал двухлетний контракт на правах свободного агента. Воспитанник северо-осетинской школы футбола, ранее выступал за «Ахмат», «Зенит» (мол.), «Аланию», «Крылья Советов», «Химки» и «Акрон».

Синдром «чайлдфри»

ФОРС-МАЖОР

Рахман ТИНДИЕВ

В номере от 05.03. 2025 г. «Дагестанская правда» опубликовала публицистический материал «Триумф и падение Европы». Никакого ёрничества, никакого злорадства, даже иронию мы там применили в аптекарской дозировке.

«Европу жалко. Разве такую судьбу уготовили колыбели мировой цивилизации её творцы Аристотель и Платон, Аврелий и великий да Винчи, Моцарт и Гегель, Сервантес и Дали, Коперник и Огинский, Ньютон и Диккенс, Бальзак и ван Гог? Это очень краткий список людей, сумевших возвысить статус человеческого ума и таланта до небес, исповедуя благородство души и невероятный простор для применения разума во имя красоты, добра и процветания рода человеческого».

Так мы писали в той публикации. А теперь обратите внимание на рубрику этого материала: «Форс-мажор». Всего-то прошло год с лишним, но мы теперь вынуждены перетащить Европу из лояльного во всех отношениях жанра в жанр сатирический и юмористический, ведь на то, что там сейчас происходит, нельзя смотреть без смеха. Падение Европы продолжается: и смех, и грех. Смех – у нас с вами, грех – там, за бугром.

Читатель, конечно, понимает, смеёмся мы не над народами Европы, а над их правителями, которые удосужились заработать новое название континента: Гейропа. Но мы сейчас не про это, мы про политическое скудоумие, про размен классической дипломатии на правила бандитского сходняка и абсолютное неумение извлекать уроки из истории самой Европы, из её былых отношений со своими соседями.

Давайте для начала поухмыляемся, а



youtube.com

там видно будет. У крупных политиков Европы минувших лет матримониальная составляющая была добротной и плодотворной. К примеру, канцлер Аденауэр, поднявший Германию из руин Второй мировой, имел… семерых детей! Боевой французский генерал де Голль воспитывал сына и дочку, а «железная» британка Маргарет Тэтчер – двойняшек. Ещё немало евролидеров оставили после себя наследников и наследниц.

Но с современной Европой произошёл совершеннейший форс-мажор. Я не утверждаю, что это результат узаконивания почти всеми европейскими странами однополых браков. Нет, это скажется потом, в течение XXI века. Однако факты весьма подозрительны.

Бывшая канцлер Германии Ангела Меркель не имела детей. То же самое у бывшего президента Литвы Дали Грибускайте. Бывший премьер Британии Тереза Мэй была бездетна. Один из основателей евровалюты Жан-Клод Юнкер не имел счастья нянчить детишек. Их, конечно, по-человечески жалко. Но вот бывший канцлер Германии Шольц с супругой добровольно отказались от отцовства и материнства. У них это называется «чайлдфри». Уважаемые россияне, прошу это слово не запоминать.

Однако идём дальше. Ага, вот показались Елисейские поля. Там гуляет президент Франции Эммануэль Макрон со своей луноликой супругой Бриджит Троньё, ничто не нарушает их царственный покой, даже счастливый детский смех. Отсюда до Нидерландов рукой подать. Отец нации Макс Рютте доволен своей жизнью: не женат, не имеет детей, в скандальных связях не замечен. Но нынешней молдаванской лидерше Майе Санду ради сближения с НАТО и ЕС пришлось пойти на жертву. Так и сказала: «Семейная жизнь – слишком сложное занятие для женщины–политика. В любом случае от чего-то нужно отказаться». Браво, милашка Санду. Европа тебя не забудет! А слухи про твою нетрадиционную ориентацию – это, конечно же, российская пропаганда…

Сейчас воленс-неволенс приходится возвращаться к мсье Макрону, потому что вспомнился курьёз, который с ним случился во время НАТОвского сходняка в Анкаре. На официальном приёме этот шалун попытался поцеловать ручку супруги турецкого лидера Эрдогана, но та не позволила. Душка Эммануэль, конечно же, знал, что в мусульманских странах такая вольность совершенно неприемлема, но…

Но мачо Эрдоган не зря в своё время, когда у него с несколькими европейскими странами случился напряг, призвал своих европейских соотечественников: «Я призываю своих граждан, моих братьев и сестёр в Европе: имейте не по три, а по пять детей! Вы – будущее Европы…»

Вот так-то, неуважаемая Гейропа! Диагноз вам поставлен с берегов Босфора, так что полегче там с мигрантами, хотя, судя по всему, уже поздно.

А теперь наш дагправдовский диагноз. Исходя из вышеизложенного, становится понятной кровожадность европейских лидеров, поддерживающих украинский режим и эту войну до последнего украинца. Не имея своих детей, вампирам не жалко чужих сыновей и дочерей, погибающих на фронтах СВО. Там умы поражены синдромом «чайлдфри». Ситуация-то, господа, явно форс-мажорная!

Объявления

СВЕДЕНИЯ
о размере и других условиях оплаты работ (услуг) по изготовлению аудиовизуальных предвыборных агитационных материалов, выполняемых ИП Раджабовым А. А., при проведении выборов, назначенных на 20 сентября 2026 года

Наименование: Индивидуальный предприниматель Раджабов Артур Абдулжалилович.

ИНН: 056207564912.

Юридический адрес: 368300, Республика Дагестан, г. Каспийск, ул. М. Халилова, д. 30А, кв. 197.

Контактный телефон: +79604094594.

Электронная почта: tvoiformat@mail.ru

ИП Раджабов А. А. сообщает о готовности выполнить работы или оказать услуги по изготовлению аудиовизуальных агитационных материалов при проведении выборов, назначенных на Единый день голосования 20 сентября 2026 года, на следующих условиях оплаты работ (услуг):

1. Стоимость работ (услуг) (в рублях РФ):

Наименование услуги	Единица измерения	Цена за единицу (руб.)
Слайдовый видеоролик	шт.	38750
Информационный видеоролик	шт.	55000
Видеофильм	шт.	80000
Аудиоролик	шт.	12750

Примечание: стоимость указана за хронометраж ролика до 60 секунд, *НДС не облагается.*

2. Порядок расчетов: *100 % предоплата.* Срок выполнения заказа (после получения оплаты): 5 рабочих дней.

3. ИП Раджабов А. А. обязуется предоставить политическим партиям, а также кандидатам равные условия оплаты за изготовление аудиовизуальных предвыборных агитационных материалов.

Утерянный аттестат на имя Абдулкеримовой Карины Кавказовны, выданный в 2022 году Общеобразовательной школой «СОШ № 3» г. Каспийска, **считать недействительным**

Утерянный аттестат № 00518003231426 на имя Саидовой Амины Ниязудиновны, выданный в 2026 году МБОУ «Гимназия № 37 им. Нурбагандова М. Н.», **считать недействительным**

Газета основана в 1918 году

УЧРЕДИТЕЛЬ: Министерство цифрового развития, информации и печати Республики Дагестан

Главный редактор Б. М. ТОКБОЛАТОВА

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Дагестан 21 мая 2019 года. Регистрационный номер ПИ № ТУ 05–00431. Позиция редакции может не совпадать с точкой зрения авторов, которые несут ответственность за достоверность и объективность представленных для публикации материалов.

Адрес редакции и издателя: 367018, Махачкала, пр-т Насрутдинова, д. 1 «а», Дом печати, 5 этаж.
Сайт: www.dagpravda.ru;
E–mail: gazeta@dagpravda.ru
Телефоны:
приемной главного редактора – 65–00–10;
редакции – 65–00–20;
65–00–16.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке материалов газеты ссылка на «Дагестанскую правду» обязательна.
Газета выходит 192 раза в году. (150)
Индекс издания: полугодовой – 51310; годовой – 63236. Тираж – 964 экз.
Цена свободная.

Газета отпечатана в типографии ООО «Издательство «ЛОТОС».
367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.
ЗАКАЗ №
По вопросам качества печати обращаться в типографию ООО «Лотос».
Время подписания в печать – 18.00, фактическое – 18.00.

16+

4 651116 280013