Читайте новости республики на
DAGPRAVDA.RU

ДАГЕСТАНСКАЯ ПРАВДА

Республиканская общественно-политическая газета

№ 140
(32395)
30 СЕНТЯБРЯ 2026 г.
СРЕДА



Коллаж Эльдара РАСУЛОВА

НАЦПРОЕКТЫ

Больше, чем просто досуг


Фото автора

Мадина АХМЕДОВА

В пригороде Махачкалы, поселке Шамхал-Термен, произошло событие, которое легко пропустить в новостной ленте, но вместе с тем его значение невозможно переоценить. Здесь открылся современный культурно-просветительский центр для семейного досуга – пространство, где прошлое встречается с будущим, а вековые традиции – с передовыми технологиями.

Созданный благодаря федеральному проекту «Семейные ценности и инфраструктура культуры» нацпроекта «Семья», центр стал точкой притяжения для всех поколений.

Его концепция действительно уникальна: она не противопоставляет культурное наследие цифровой эпохе, а соединяет их. Функциональные зоны есть на любой вкус. Интерактивная историческая доска позволяет погрузиться в историю родного края через слайд-шоу. Игровая зона с очками виртуальной реальности и приставкой манит детей и подростков. Караоке-зона дает возможность проявить творческие способности. Отдельное место отведено под компьютеры: школьники могут готовить рефераты, работать с документами, осваивать цифровые навыки. А интерактивный глобус при нажатии озвучивает историю стран, превращая обучение в увлекательную игру. Для музыкального образования приобретены пианино и другие инструменты.

Главная задача площадки – познакомить детей с современными технологиями, сохранив при этом связь с культурным наследием. Пространство рассчитано на семейный отдых и занятия по интересам, что особенно важно для сельской местности, где не всегда есть возможность организовать досуг для всех поколений.

В торжественном открытии приняли участие заместитель главы администрации Махачкалы Эмилия Раджабова, начальник городского Управления культуры Фарид Абалаев, руководство поселка и школьники.

Эмилия Раджабова приветствовала собравшихся от имени главы Махачкалы Джамбулата Салавова и подчеркнула особую миссию центра: «Дорогие школьники! Вы живёте в поселке, который славится гостеприимными и трудолюбивыми людьми, своей историей и культурой. И это та площадка, которая позволит вам хранить и передавать её последующим поколениям, а также быть в мейнстриме современных технологий». Она также поблагодарила Министерство культуры РФ и Министерство культуры РД за поддержку.

По видеосвязи к участникам обратилась министр культуры России Ольга Любимова, отметившая, что формирование личности начинается в раннем возрасте, а поддержка подрастающего поколения – безусловный приоритет государства. Глава профильного ведомства подчеркнула востребованность современных учреждений культуры, обновление библиотек, домов культуры и музеев, в том числе в отдаленных населенных пунктах, и пожелала коллективу успешной работы.

Фарид Абалаев в свою очередь отметил вклад администрации Махачкалы и Минкультуры в создание центра. По его словам, доступ к современному цифровому оборудованию расширит возможности для развития детей, а знакомство с новыми технологиями может стать первым шагом к освоению цифровых профессий. Это особенно ценно для сельской молодежи, которая зачастую ограничена в доступе к таким ресурсам.

Руководитель Центра традиционной культуры пос. Шамхал-Термен Патимат Гамзатова уверена, что новая площадка станет мощным импульсом для развития и приобщения молодого поколения к миру искусства через современные технологии.

«Я вижу, как загораются глаза детей, когда они надевают очки виртуальной реальности или слушают интерактивный глобус. Мы хотим, чтобы дети гордились своей культурой и одновременно чувствовали себя уверенно в современном мире», – сказала она.

На самом деле значение таких центров сложно переоценить. Они становятся точками притяжения для молодежи и эффективным инструментом борьбы с оттоком кадров. Когда у ребят есть доступ к передовым технологиям, им не нужно уезжать в мегаполисы, чтобы реализовать свой потенциал. Это меняет качество жизни всей территории.

Открытие подобных пространств в глубинке – стратегический шаг к выравниванию возможностей между городом и селом. Там, где порой нет ни крупных библиотек, ни современных кинотеатров, ни цифровых лабораторий, появление такого пространства становится настоящим социальным лифтом. Ребенок получает шанс хранить традиции и одновременно шагать в ногу со временем.

Очень хочется верить, что этих площадок в Дагестане будет всё больше. Ведь когда культура и технологии развиваются вместе, а государство инвестирует в село, мы получаем не просто досуг. Мы закладываем фундамент для развития личности и сохранения нашей самобытности.

МНЕНИЕ

И в хвост, и в гриву

Абдурахман МАГОМЕДОВ

В хвост – это тыл. В гриву – передовая. После определённых событий, о которых мы расскажем ниже, специальная военная операция Вооружённых сил России на Украине перешла именно в такую фразу – русская поговорка очень точно рисует сложившуюся ситуацию. А саму СВО, как недавно заявил министр иностранных дел нашего государства Сергей Лавров, коллективный Запад перевёл в формат войны. Мы этого не хотели. Нам это навязали.

Если раньше были «наступательные действия», то теперь это настоящее, по всем правилам батальной науки наступление: если до сих пор наша армия наносила удары в щадящем режиме, чтобы украинцы не остались без света и тепла, то теперь это фронтальные атаки на всё, что подпитывает ВСУ; если раньше мы соглашались на какие-нибудь переговоры с Европой и украинским режимом и даже односторонне прекращали удары, то теперь врага нужно добить – до сих пор деликатно называли его «противником», добить врага, чтобы он больше не огрызался, как загнанная в угол крыса.

Вот что сказал Президент Владимир Путин по этому поводу на минувшей неделе во время встречи с журналистами. Привожу текст полностью – это очень важно:

«Хорошо известно, что украинская сторона прервала те переговоры, которые шли в Стамбуле. Но теперь, дней за десять до выборов, заявила о своей готовности возобновить переговоры. И мы сказали, что до выборов в Государственную Думу переговоры вряд ли возможны, а после этого мы будем готовы возобновить эти контакты», – сказал он.

«Но то, что произошло за последнее время, – продолжил Президент, – тоже всем хорошо известно. В ночь с 19 на 20 сентября, то есть в самый основной день голосования, была предпринята попытка массированного удара по Москве. Свыше 1600 беспилотников вошли практически в московскую зону. Это первое. А второе: были нанесены удары по избирательным участкам. Начали атаки на жилые дома председателей избирательных комиссий. В одном случае председатель комиссии был ранен, в другом председатель территориального избиркома погиб.

В дни Петербургского международного экономического форума украинские власти пытались нанести удар по Петербургу, ударили по угольной гавани. В июне начали бить по нашим НПЗ, ну, привело это к определённым потерям с нашей стороны. Затем объявили о 40-дневной операции, пытались организовать морскую блокаду, повредили свыше ста судов, причём и российских и тех, которые ходили под иностранным флагом. После этого мы по каждой позиции начали отвечать»…

После успешного завершения выборов, действительно, российская армия стала «отвечать» – бить и «в хвост, и в гриву». Затем началось самое интересное, если точнее, бессовестное: киевские «стратеги» тут же захотели заключить сразу несколько перемирий – энергетическое, морское и ещё какое-то! Тут уж Владимир Владимирович заявил открытым текстом: мы не позволим Киеву манипулировать событиями – сначала угрожать России уничтожением за 40 дней, а потом прибегать с лжемиротворческими идеями.

Я лично не всегда соглашаюсь с некоторыми перлами представителя нашего МИДа Марии Захаровой, но на этот раз могу повторить за ней: «Владимир Зеленский является авантюристом – преступником, который считает себя исключительным. Таких исторических персонажей называют бесславными ублюдками».

В наш век повального увлечения всем англосаксонским, когда на российских центральных ТВ-каналах, всюду и везде замечательное певучее русское слово «песня» заменили на неудобоваримое забугорное «хит», я обязан заглянуть в словарь русского языка, составленный русским человеком Сергеем Ивановичем Ожеговым и точно узнать значение слова «ублюдок»: «О животных: то же, что помесь (в 1-м значении). 2. Переносное: о человеке с низкими, животными инстинктами. Пример: фашистские ублюдки».

Надо же, Сергей Иванович в качестве примера привел словосочетание именно со словом «фашистский»! Как тут не вспомнить недавнее личное участие ублюдка (уже без кавычек!) Зеленского в перезахоронении основателя организации украинских националистов (ОУН, она запрещена в России) Евгения Коновальца, люди которого участвовали в массовых расстрелах евреев, конкретно в Теребовлянском гетто в 1943 году.

Не знаю, какое прозвище дали Зеленскому современные евреи после того кощунственного церемониала с грешными останками Коновальца, ликвидированного советскими спецслужбами в Роттердаме, но Владимир Путин сказал 16 июня 2023 года во время пленарного заседания ПМЭФ в Петербурге: «У меня с детства много друзей евреев. Они говорят: Зеленский – не еврей, это позор еврейского народа». Это не шутка, не ирония, понимаете? Ведь на пьедестал почета в качестве героев Украины возведены сегодня неонацисты, последыши Гитлера», – заключил Президент.

И что же у нас в сухом остатке? Ублюдок. И с ним приходится сосуществовать до поры до времени. Эта пора и это время определены в основных целях и задачах специальной военной операции: денацификация и демилитаризация Украины.

А сегодня, после всего того, что мы рассказали выше, это может произойти только в формате «и в хвост, и в гриву» на всех участках боевого соприкосновения с ВСУшниками. Теперь уже более энергично разрываются логистические связи оружейных трафиков, пуская ко дну любое судно в Чёрном море, прибывающее с вооружением для бандеровцев, а также создавая «котлы» путём окружения. Если враг не сдаётся, то его уничтожают. В тех «котлах» это военное правило хорошо знают. У них есть выбор: либо сдаться, либо погибнуть за интересы европейских неомилитаристов.

Конечно, наша страна, наши военные, наши граждане никогда не забывали о гуманности, о подобающем отношении к военнопленным. Но сегодня мы столкнулись с каким-то иррациональным поведением украинцев – не всех, конечно.

Разве не они жили в составе СССР наиболее комфортно и зажиточно по сравнению с другими союзными республиками? Разве не им волюнтарист Хрущёв подарил Крым, к которому украинцы не имели никакого исторического отношения? Разве не на Украине возводили советские люди мощнейшие промышленные предприятия, дававшие и украинцам, и русским, а также другим народностям работу и достойную зарплату?

Допустим гипотетически, вы вступили в этот ЕС, а также в обрыдшее уже всем народам планеты НАТО и думаете, что будете жить лучше? Разве ваши мигранты (их уже миллионы!) не видят, что происходит в европейских странах? Сейчас они получают подачки. А потом? Неужели вы там не видите, что эту братоубийственную войну Запад ведёт с Россией не ради вас? Неужели дело дойдёт до «последнего украинца»?

ПРАВОПОРЯДОК

Парковка преткновения

Абдулла СУЛЕЙМАНОВ

Адвокаты требуют включить их в список лиц, имеющих право на бесплатную парковку у здания судов, и приравнять в этом отношении к сотрудникам прокуратуры и правоохранительных органов.

Поводом для этого стал случай с членом Адвокатской палаты РД Азаматом Расуловым. Находясь по работе в Дербентском городском суде, он припарковал свой автомобиль на платной муниципальной парковке. Впоследствии на него был составлен протокол об административном нарушении.

А. Расулов подал иск в суд о недопустимости взимания с защитников по назначению платы за пользование парковкой у данного суда.

Истцы требуют внести изменения в документ, определяющий перечень лиц, имеющих право на бесплатное размещение транспортных средств на муниципальных платных парковках. В этот перечень включены работники судебных органов, органов прокуратуры, следственных органов и иных государственных органов.

Как указано в иске, такое регулирование создаёт неравные условия доступа к правосудию и нарушает принципы равенства всех перед законом (статья 19 Конституции РФ) и право на квалифицированную юридическую помощь (статья 48 Конституции РФ).

Адвокат подчеркнул, что участие защитников по назначению в судопроизводстве является публично-правовой функцией, аналогичной функции работников суда и прокуратуры. Адвокатура является неотъемлемым элементом правосудия. Адвокаты, состоящие в Базовом списке по назначению, обязаны участвовать в судопроизводстве по назначению органов дознания, предварительного следствия и суда. При этом каждый адвокат, состоящий в Базовом списке адвокатов, участвующих по назначению, сталкивается с необходимостью оплачивать парковку у здания суда при исполнении профессиональных обязанностей. Это создаёт дополнительные финансовые обременения, в то время как прокуроры и работники суда от такой обязанности освобождены.

По словам Азамата Расулова, до обращения в суд он написал заявление в администрацию Дербента с просьбой о наделении адвокатов правом на бесплатную парковку, но ему было отказано в этом и предложено приобрести платный абонемент.

К иску Расулова присоединились еще пять членов Адвокатской палаты РД. Исковые требования были поддержаны и палатой. «Соответствующая позиция заинтересованного лица уже направлена в правовой акт и реестр парковочных разрешений и потребовал пояснить, чем руководствовался город при определении перечня транспортных средств, размещаемых на парковочных местах бесплатно. Отзыв на административный иск ответчиком представлен не был. Судебное заседание перенесено на 20 октября.



Коллаж Эльдара РАСУЛОВА

Адвокаты Дагестана требуют включить их в перечень лиц, имеющих право на бесплатную парковку у судов, где уже числятся работники судебных, прокурорских и следственных органов. Поводом стал протокол на защитника Азамата Расулова. Иск поддержала Адвокатская палата

К этому иску могли бы присоединиться и журналисты, поскольку они сами оказывались в похожей ситуации. Сегодня бесплатных парковочных мест в центре города практически не осталось. Если оплачивать парковку за то время, что ты выполняешь служебное задание, можно не досчитаться половины своей зарплаты. Возможно, журналистскому сообществу тоже стоит подумать о том, чтобы добиться похожей льготы.

Dagpravda | Новости Дагестана
Dagpravda | Здоровье
Dagpravda I Sport
Dagpravda I КУЛЬТУРА
Dagpravda | ЖКХ
Dagpravda | ВКонтакте
Dagpravda | MAX

Нарушителей ждёт реестр недобросовестных

С начала 2026 года взятые в образовательных учреждениях Дагестана 6 проб выявили фальсификат, с реализации снято 88 кг продукции. В ходе проверок летних лагерей с реализации снято 1460 кг пищевой продукции без маркировки. Нарушения выявлены в лагерях им. Гамзатова, «Орленок», «Планета», «Костер», «Горная речка», «Терменлик», «Патриот» и «Космос».



Фото пресс-службы Правительства РД

Такие цифры и факты привёл руководитель Управления Роспотребнадзора по РД Залимхан Омариев на заседании Комиссии по противодействию незаконному обороту промышленной продукции. Оно, как сообщается на сайте Правительства РД, прошло под руководством премьер-министра Магомеда Рамазанова.

С ключевыми докладами на заседании выступили руководители республиканских Минобрнауки, Минздрава, Минсельхозпрода, Управления Роспотребнадзора, Минтруда, Управления Россельхознадзора.

Открывая заседание, Магомед Рамазанов отметил, что организовано питание более чем 228 тысяч школьников в 1376 учреждениях. И цена ошибки здесь недопустимо высока. По словам Рамазанова, проверки в республике продолжают выявлять нарушения: в Цумадинском районе выявлено 4 поставщика молочной продукции для школ без регистрации в системе «Честный знак».

«Мы провели масштабную цифровизацию. Медицина подключена к системе «Меркурий», соцучреждения зарегистрированы в системе «Честный знак». Однако продолжаются закупки откровенного фальсификата, который произведен в других регионах. А в розничной торговле из 62 тыс. проверенных товаров почти 43 % находились в обороте нелегально, без кодов маркировки. Это означает, что на стыке производства госзакупок и розничной торговли по-прежнему существуют лазейки, которыми пользуются недобросовестные поставщики», – обратился Председатель Правительства к участникам комиссии.

Отмечено, что в медицинских и социальных учреждениях фальсификат не выявлен.

Магомед Рамазанов поручил продолжить работу по усилению входного контроля качества пищевой продукции, поступающей в бюджетные учреждения. По словам премьер-министра, в целом за 2026 год отмечается снижение доли пищевой продукции с нарушениями качества в образовательных организациях.

«Это говорит о том, что общая системная работа приносит результат», – заявил Рамазанов и поручил публиковать реестр недобросовестных поставщиков, а также широко освещать информацию о каждом выявленном случае нарушения требований к качеству и безопасности поставляемой продукции.

Кроме того, Председатель Правительства поручил проверить регистрацию в системе «Меркурий» школ, где питание организовано непосредственно в учреждениях, и установить причины отсутствия регистрации, если такие случаи имеются.

Также Рамазанов поручил представить информацию о мерах ответственности, применяемых к руководителям учреждений, допустившим поставки продукции ненадлежащего качества, и количестве руководителей, привлеченных к ответственности за последнее время.

О принимаемых мерах для повышения качества пищевых продуктов, поставляемых в образовательные учреждения республики, доложила заместитель министра образования и науки Дагестана Райганат Гитинова.

Она сообщила о запуске яндекс-формы «Оцени питание в школе». С ее помощью учащиеся и родители могут оставить отзыв о качестве питания. Плакаты с QR-кодом для быстрой отправки отзыва размещены на информационных стендах всех общеразовательных организаций. Дать оценку можно также из интерфейса электронных дневников РИС «Электронное образование Дагестана».

Участие уже приняли более 2,5 тыс. учащихся и родителей. Около 10 % составляют обращения по обеспечению питания. Обращения направлены в муниципалитеты для решения вопросов.

Магомед Рамазанов поручил усилить внутришкольный контроль за организацией питания: «Развитие цифровой системы обратной связи по качеству школьного питания – хорошая идея, ее необходимо развивать, четко организовать внутришкольный контроль за питанием. Обеспечьте, чтобы в приказах учреждений ответственным за данную работу был персонально директор наряду с медработниками и представителями родительской общественности».

Об организации питания в учреждениях соцзащиты сообщил врио министра труда и социального развития Дагестана Магомедзагид Кихасуров.

В 2026 году на организацию питания в социальных учреждениях Минтруда предусмотрено 167 млн рублей. Для сравнения: в прошлом году на эти цели было выделено 160 млн рублей.

«При организации питания в учреждениях учитываются санитарно-эпидемиологические требования Роспотребнадзора, в том числе в части размещения, устройства, оборудования и режима работы. При приемке таких продуктов, как мясная продукция, куры, рыба, яйца и молочная продукция, осуществляется проверка их качества, сроков годности, условий транспортировки, целостности упаковки и соответствующей маркировки посредством ФГИС «Меркурий» и системы «Честный знак», – отметил Магомедзагид Кихасуров.

Магомед Рамазанов поручил обеспечить индивидуальный подход к организации питания получателей социальных услуг с учетом их возраста, состояния здоровья и физиологических особенностей. Особое внимание, по словам премьера, должно быть уделено соблюдению требований к диетическому и лечебному питанию.

Результаты контроля и надзора за качеством и безопасностью пищевых продуктов в регионе представил руководитель Управления Россельхознадзора по РД Шахрудин Гунашев. По его словам, в ходе мониторинга качества и безопасности пищевой животноводческой продукции, поступающей в торговые сети Дагестана, отобраны 5 проб молочной и мясной продукции в ООО «Склогистик» и 21 проба молочной и мясной продукции в ООО «Торгсервис 105» (магазины «Светофор»). Выявлено 6 проб с содержанием растительных жиров. Речь идет о сливочном масле, сметане и твороге производства ООО «Молокогрупп» (г. Пятигорск), а также продукции ООО «Лав Продукт» (г. Москва), сыре «Гауда», питьевом молоке АО Маслосырзавод «Славянский».

Отдельно в ходе обсуждения был затронут вопрос развития молокоперерабатывающей отрасли. По словам Рамазанова, в республике есть значительный рынок сбыта молочной продукции. В частности, только для школьного питания ежегодно требуется около 800 тыс. литров.

Он поручил Минсельхозпроду РД детально проанализировать ситуацию с переработкой молока и при необходимости выработать дополнительные механизмы поддержки предприятий.

По итогам обсуждения руководителям органов исполнительной власти и местного самоуправления поручено не допускать поступления в образовательные, социальные и медицинские организации продукции без ветеринарно-сопроводительных документов.

ДЕНЬ В КАЛЕНДАРЕ

Новороссия – та же Россия

Рахман ТИНДИЕВ

А бывшая в составе Российской империи Малороссия ныне Украина. Никто же с этим не спорил! Наша страна хотела наладить с ней нормальные, цивилизованные отношения. Тогдашний президент Украины Виктор Янукович тоже придерживался этой же позиции. Почему же?

А потому, что это было естественно! Единокровные славяне. На Украине огромное количество русских. В России столько же украинцев. Вы посмотрите, как много сегодня в самых разных ветвях власти, в сфере культуры, экономики и даже в военной отрасли нашей страны украинцев. Они, что, нам враги?

Но после кровавого майдана и провёрнутого байденовскими Штатами госпереворота на Украине из русских там сделали врагов. По регионам, где было много русских, начали бить всеми видами оружия. В Донбассе даже появилась Аллея ангелов – мемориал погибшим при этом детям. Именно в этих условиях жители восточной Украины приняли решение присоединения к России. Вот так и появились на политической карте Донецкая Народная Республика, Луганская Народная Республика, Запорожская и Херсонская области в составе РФ. И всё это произошло после прошедших здесь референдумов, как и в Крыму прежде. А что такое референдум? Напоминаем бандеровцам: это – высшая форма демократии!



Коллаж Натальи НЕЖИНСКОЙ

В минувшую субботу министр иностранных дел России Сергей Лавров сделал резонансное выступление на 81-й сессии Генассамблеи ООН. Стоит процитировать его речь, имеющую прямое отношение к празднику, который мы сегодня отмечаем.

Сергей Викторович заявил, что силовая политика и двойные стандарты Запада дестабилизируют обстановку повсюду. На Балканах грубо игнорируют резолюцию Совбеза ООН и принуждают Сербию смириться с утратой края Косово, отказаться от своей истории и памяти предков. В аналогичном духе пренебрежения международным правом серьёзную угрозу миру и безопасности создают безрассудные действия внешних спонсоров киевского режима. Россия же, начав в 2022 году специальную военную операцию по защите людей Донбасса и Новороссии от истребления киевским режимом, продолжает бороться за их безопасность и права в полном соответствии с буквой и духом Устава ООН. Сергей Лавров прямо обвинил генсека ООН Гуттериша и секретариат этой организации, что они продвигают предвзятые подходы, двойные стандарты, по большому счету, обслуживают интересы группы западных стран.

Вот на таком фоне мы и празднуем сегодня День воссоединения ДНР, ЛНР, Запорожской и Херсонской областей с Российской Федерацией. Прямо скажем, это замечательный праздник. Во-первых, подтверждает исконно русское правило «своих не бросаем», во-вторых, доказывает всему миру, что Россия всегда будет добиваться исторической и правовой справедливости того, что касается её территорий и её народа. Для населения же новых территорий всё это означает возвращение в нормальное правовое русло и избавление от гнёта националистического режима Киева, а для России – торжество правды и справедливости.

Вспомним, как всё это происходило. 21 февраля 2022 года Россия признала независимость Донецкой и Луганской народных республик в соответствии с прошедшими там референдумами. Затем 29 сентября была признана независимость Запорожской и Херсонской областей. 30 сентября 2022 года Президент России Владимир Путин подписал договоры о вступлении этих регионов в состав Российской Федерации в соответствии с волеизъявлением их жителей.

Нам, дагестанцам, эти события напоминают и о своём историческом прошлом. Дело в том, что 12 октября 1813 года – день вхождения Дагестана в состав России, сыграл огромную роль для Страны гор, для её суверенитета в составе Российской империи, а затем и СССР. Мы стали частью самой большой страны мира со всеми вытекающими отсюда последствия.

А последствия эти были самыми благоприятными. Наши некоторые земляки, к сожалению, не знают, что и при СССР, и теперь, при современной России, наш регион был и остаётся дотационным, то есть нас подкармливают из Центра. В этом плане вспомним, как западные страны поступали со своими колониями: попросту грабили! В те далекие годы над Дагестаном нависла опасность вторжения со стороны Османской империи. Именно на этом фоне Россия взяла под своё покровительство Дагестан. Но не в качестве колонии!

На одном из махачкалинских проспектов стоит памятник Петру Первому, который триста лет назад был принят владетелем Тарков, и неподалёку отсюда памятник Русской учительнице, которая всего-то несколько десятков лет назад отправилась в высокогорную глухомань обучать детишек грамоте и знаниям, которые привели их затем в институты и университеты огромной и многонациональной державы.

Так что давайте солидарно с жителями новых регионов в составе России отпразднуем этот замечательный праздник и поднимем, как это делает в своей передаче «Бесогон» настоящий патриот своей страны Никита Михалков, бокал за нашу грядущую победу!

Голос столицы

«Махачкалинские известия» отметили 35-летие со дня выхода первого номера

Хасайбат МЕДЖИДОВА

Тридцать пять лет назад, когда страна стояла на пороге новой эпохи, в Махачкале родилась газета, которой было суждено стать не просто еженедельником, а честным зеркалом дагестанской столицы. Юбилей «Махачкалинских известий», прошедший в малом зале Русского театра, стал поводом вспомнить, как всё начиналось.



Фото автора

Первый номер вышел 6 июля 1991 года – в эпоху, когда слово «гласность» еще звенело в воздухе, а газеты расходились мгновенно. У истоков издания стоял председатель Махачкалинского горсовета Сиражутдин Ильясов, а главным редактором стал Нариман Гаджимурадов (до этого он работал в «Дагестанской правде»). Оба понимали: городу нужен свой голос – издание, которое знает каждую улицу, каждый двор, боль и радость махачкалинцев.

За десятилетия газета прошла путь от городского вестника до авторитетного общественно-политического издания, цитируемого сегодня по всей республике.

«За каждым выпуском – труд людей, которым небезразлична Махачкала. Вы рассказываете о ее жителях, поднимаете волнующие горожан вопросы, сохраняете память о событиях и людях, чьими усилиями развивается наша столица, – сказал во время юбилейного мероприятия мэр Махачкалы Джамбулат Салавов и подчеркнул, что для него важно, чтобы журналисты оставались связующим звеном, внимательно работали с обращениями граждан и доступно разъясняли решения администрации.

Профессионализм редакции признан и на всероссийском уровне: проект «Махачкалинских известий» о поддержке семей участников СВО стал серебряным призером форума современной журналистики «Вся Россия – 2026».

Поздравить коллектив пришли члены регионального отделения Союза журналистов России и сотрудники республиканских СМИ. Председатель ДРО СЖР, главный редактор «Лезги газет» Магамед Ибрагимов в своем выступлении отметил: «Махачкалинские известия» заслуженно считаются одним из качественных и часто цитируемых информационных ресурсов Дагестана. Коллектив муниципального издания регулярно демонстрирует хорошие результаты по множеству параметров и направлений профессиональной деятельности. Желаю коллегам крепкого здоровья, непрерывного творческого роста и успешного будущего».

Действительно, успех бренда «Махачкалинских известий» – это прежде всего люди. Газету создавали и создают такие личности, как Лора Смирнова, Виолетта Грицай, Наталья Бученко, Эдуард Эмиров, Валерий Комиссаров, Эльмира Алибекова, Асвад Магомедгаджиев, Владимир Матвеев, Курабек Курабеков, Нина Агаева, Феликс Бахшиев, Рабадан Рабаданов, Махали Махалиев, Владимир Мамедов, Эйнулах Беширов, Татьяна Бурлак, Тимур Махалиев, Тимур Абдурахманов, Лариса Дибирова, Мадина Мухугороева и многие другие.

Единственная муниципальная газета столицы Дагестана, она несет особую уникальную миссию. В эпоху, когда информационные потоки раздроблены, а соцсети порой кричат громче, чем говорят факты, «Махачкалинские известия» под руководством главного редактора Динары Токболатовой остаются верны принципам качественной журналистики. Официальные постановления мэрии здесь соседствуют с живым историями горожан. Рубрики «Столица», «Жизнь города», «Актуальное интервью», «Образование», «Экономика», «Наука и религия» формируют выверенную повестку, где отражается всё: от ремонта дорог до духовных поисков.

«Махачкалинские известия» выбрали путь конструктивного диалога с властью. Это не критика ради критики, это ответственное освещение проблем с акцентом на их решение. Такой подход делает газету не просто источником информации, а площадкой для реальных городских инициатив. И работа не остаётся незамеченной: проект редакции, посвящённый поддержке семей участников СВО, был, как мы сказали, удостоен серебряной награды форума «Вся Россия – 2026». Признание на столь высоком уровне – лучшее доказательство того, что муниципальная журналистика способна выходить далеко за пределы локальной повестки.

В день юбилея прозвучало много тёплых слов и от врио министра цифрового развития, информации и печати РД Юрия Гамзатова, председателя городского Собрания депутатов Хиби Алиева, руководителя ЦУР Исрафила Исрафилова, коллег и читателей. Был организован яркий и колоритный концерт с участием лучших исполнителей, а также детских творческих коллективов столичного управления культуры. Но, пожалуй, главное признание – это то, что газету ждут, ее читают, ей доверяют.

Коллектив «Дагестанской правды», старейшего издания республики, не понаслышке знает, что значит десятилетиями держать слово и хранить верность профессии. Мы высоко ценим этот труд и искренне рады, что «Махачкалинские известия» достойно продолжают лучшие традиции дагестанской журналистики. 35 лет – возраст зрелости, мудрости и силы. За плечами тысячи номеров, сотни судеб, десятки наград, а впереди – новые горизонты.

Дорогие коллеги! Пусть ваше слово и дальше будет таким же тёплым, как махачкалинское солнце, и таким же твёрдым, как дагестанский камень. Новых творческих побед, благодарных читателей и еще много лет плодотворной работы на благо Махачкалы и всего Дагестана!



Яма живёт дольше собаки

В Дагестане «кратчайшие сроки» измеряются геологическими эпохами



Фотогенерация автора

Тамерлан МУСАИДОВ

В дагестанском чиновничьем лексиконе есть словосочетание, которое по своей растяжимости смело конкурирует с обещаниями Трампа решать конфликты за 24 часа. Это «кратчайшие сроки». Если в остальном мире под этим подразумевают часы, а то и минуты, то у нас это понятие философское, вневременное. Особенно когда речь заходит о бытовых пустяках: залатать яму во дворе, вкрутить лампочку на аллее, убрать строительный мусор после очередного «облагораживания».

В материале «Несанкционированные «кроты» («ДП» от 07.08.2018 г.) наш коллега Ширвани Айгунов поднял тему, остающуюся актуальной по прошествии уже восьми (!) лет. Это опять же к разговору о хваленой оперативности служб и ответственности чиновников, службы эти контролирующих. В статье, в частности, говорилось следующее: «Образовавшуюся траншею засыпают грунтом или песком, в лучшем случае гравием. Однако латание дыр – это лишь временное устранение проблемы, такое «покрытие» недолговечно».

Вот вам живой пример. На заседании комитета по ЖКХ депутаты города «Н» с изумлением взирали на видеоролик, где зафиксированы последствия работ АО «Единый оператор». Раскопки по завершении работ – это не какой-то форсмажор, это, простите, стиль жизни. Генеральный директор честно признаёт: сети приняли с 80 % износом, утечек было по 40–50 в день. За полтора года удалось достигнуть определенных результатов, но, как уточняется, этого пока недостаточно. Красиво сказано, не правда ли? Только вот «недостаточно» – это когда ты полтора года раскапываешь и закапываешь один и тот же двор, а количество ям неумолимо стремится к бесконечности.

При этом существуют же нормативы. На бумаге, в официальных документах всё строго: на устранение ям во дворах – 10 дней, отсутствие наружного освещения – 10 дней, решение вопросов внутридворовой инфраструктуры для отдыха – 30 дней. Десять дней, Карл! То есть по закону заменить ту самую пару лампочек на аллее специалистам нужно десять дней. А в реальности? В реальности, чтобы заменить лампочку, нужно сначала составить смету, потом провести аукцион, потом найти подрядчика, который, возможно, захочет заменить не лампочку, а весь столб. А потом – снова зима, снова снег, снова технология производства работ. И вот уже три месяца прошло, а аллея по-прежнему стоит в кромешной тьме, освещаемая лишь светом фар проезжающих автомобилей.

Ямы во дворах – это вообще отдельная форма жизни. Они живут дольше домашних животных. Кошка в среднем живёт 12–15 лет, собака – 10–13. А ямы могут жить вечно. Вот вам иллюстрация. Любой двор после визита Единого оператора. До трубы докопались. Докопались. Асфальт положили? Нет. А зачем? Завтра же снова вскрывать, чтобы забить очередной деревянный чопик в гнилую трубу. И вот стоит этот двор, изрытый, как поле после артобстрела. Ямы зияют, как обиженные рты, молодеют и ширятся. Их даже не пытаются закатать в асфальт. И так по кругу. Бесконечный цикл: раскопали – закопали – снова раскопали.

А теперь о благоустройстве. О, это наша национальная гордость! Открыть площадку, сквер, аллею – это святое. Ленточку перерезать, речь толкнуть, в соцсетях отчитаться – на это у нас мастера. А что потом? Потом – хоть трава не расти. И буквально, и фигурально.

Прокуратура Кизляра как-то проверила сквер на перекрёстке улиц Багратиона и Пролетарской. Выяснилось, что он не благоустроен и зарос травой. То есть его когда-то благоустроили, ленточку перерезали, а потом забыли. Трава выросла, скамейки сгнили, урны украли. И это не единичный случай.

Прокуратура Дагестана регулярно проводит проверки по информации из соцсетей о ненадлежащем состоянии дворов: мусор не вывозится, баки не закрываются, освещение отсутствует… И каждый раз внесено представление, возбуждено административное производство, принимаются меры… Какие меры? Штрафы.

В той же Махачкале за прошлый год составлено 669 протоколов, назначены штрафы на общую сумму более 6 миллионов 607 тысяч рублей. Звучит грозно. А теперь вопрос: где эти деньги? Они пошли на ремонт тех самых ям? На замену лампочек? На вывоз мусора? Нет. Ямы остались. Потому что штраф для коммунальщика – это не наказание, это абонентская плата за право бездействовать. Заплатил – и чихать на все десять дней, на все тридцать, на все «кратчайшие сроки».

И самое главное – на них нет управы. Прокуратура вносит представления. Депутаты проводят совещания. Чиновник выезжает на место и выявляет дефекты, не выдерживающие критики. А воз и ныне там. Потому что все эти структуры – Единый оператор, управляющие компании, местные администрации, подрядчики – связаны круговой порукой. Они кивают друг на друга: «А вот у них ветхие сети», «А вот у них нет денег», «А вот у них подрядчик подвёл». В итоге виноват всегда кто-то другой, а страдает человек. Тот самый, который платит за капремонт, за воду, за вывоз мусора, мирится с баснословными тарифами, растущими по два раза в год… Но со времён строительства египетских пирамид не может добиться, чтобы во дворе просто не было ям.

Так что, дорогие дагестанцы, если вам говорят «в кратчайшие сроки», не обольщайтесь. Переводите: «Когда-нибудь, возможно, если звёзды сойдутся, если не будет дождя, если подрядчик не уйдёт в запой, если прокуратура не забудет, если депутат не потеряет интерес»… В общем, никогда. Или, как говорят у нас, «после дождичка в четверг». Который, судя по всему, наступит ровно в тот день, когда в Дагестане научатся сначала раскапывать, а потом сразу и закапывать.

А пока терпите. Ведь «кратчайшие сроки» – это не про нас. Это про что-то другое. Не про Дагестан. И чтобы был понятен масштаб трагедии, давайте проведём небольшой сравнительный анализ. В Китае за три месяца можно построить больницу на 1000 койко-мест, возвести микрорайон или собрать небоскрёб. Китайцы за 10 дней возвели больницу «Хуошэньшань» – ту самую, которую весь мир рассматривал под микроскопом. За 43 часа они поставили мост через реку. За 15 дней – 57-этажный небоскрёб. Это не аномалия, это их кратчайшие сроки.

Вернёмся к нашим баранам. За те же три месяца у нас не могут поменять пару лампочек на оживленной аллее. Три месяца! И это ещё при условии, что местные жители не поленятся написать заявление, а профильное управление не потеряет его в стопке таких же заявлений. Потому что у нас «кратчайшие сроки» – это не временной отрезок, а жанр философской притчи о тщетности бытия.

Китайцы не говорят «в кратчайшие сроки». Они просто берут и делают. А у нас «кратчайшие сроки» – это заклинание, мантра, способ переложить ответственность на следующего чиновника, который тоже скажет «в кратчайшие сроки» и тоже ничего не сделает. Потому что «кратчайшие сроки» в дагестанском понимании – это не про скорость. Это про бесконечность. И пока где-то строят города, мы всё ещё меняем лампочку. Точнее, обсуждаем, как её надо менять. В кратчайшие сроки, разумеется.

Профобразование снова в приоритете

Марина АХМЕДХАНОВА

В последние годы в российской системе образования наблюдается устойчивый тренд на популяризацию среднего профессионального обучения. Новые реалии и вызовы современности требуют качественной трансформации отрасли и пересмотра подходов молодежи к выбору будущей профессии.

Указом Президента РФ в июле 2022 года в целях развития системы колледжей, техникумов и училищ установлен День среднего профессионального образования в России, который отмечается ежегодно 2 октября. Дата приурочена к историческому событию – принятию в 1940 г. Указа «О государственных трудовых резервах СССР», заложившему основы подготовки рабочих кадров. Однако специалисты среднего профобразования, а это преподаватели и учащиеся профессионально-технических училищ, колледжей, лицеев, техникумов, отмечали праздник задолго до его официального утверждения. Проводятся выставки студенческих достижений, мастер-классы, научно-практические конференции, профориентационные акции, Дни открытых дверей, линейки, торжественные собрания и концерты.

Тенденция к расширению сети учебных заведений данного профиля идет уже в течение нескольких лет. Этому способствует процесс восстановления российской экономики, а также осознание на государственном уровне важности подготовки отечественных кадров для различных отраслей производства.

Система СПО играет ключевую роль в обеспечении страны квалифицированными кадрами и технологическим суверенитетом. Председатель Правительства РФ М. Мишустин, говоря о Дне среднего профессионального образования, отмечает важность подготовки квалифицированных рабочих кадров для основных отраслей экономики и ведущих предприятий. В российских техникумах и колледжах ежегодно открываются наиболее востребованные специальности и направления, внедряются передовые стандарты обучения.

Продолжается последовательное совершенствование системы среднего профессионального образования. Приоритетное внимание уделяется реализации федерального проекта «Профессионалитет». Созданы учебно-производственные кластеры, где можно получить не только теоретические знания, но и поработать на новейшем оборудовании.

Премьер-министр подчёркивает огромный труд преподавателей, наставников и мастеров производственного обучения, кто помогает раскрывать способности тем, кому предстоит строить будущее страны, обеспечивать её технологический суверенитет.

О том, как жизненно необходимо поднимать это образование, говорят последние исторические события. Вместе с распадом Советского Союза пришла в упадок и промышленность страны. Предприятия разорялись, оказываясь неготовыми к переходу с плановой на рыночную экономику. Зарубежные товары захватили рынки сбыта. Вместе с остановкой промышленных предприятий резко упал спрос на узкоспециализированные технические профессии.

Рабочие профессии и технические специалисты оказались не нужны, а среди населения они потеряли всякую популярность и престижность. Вместе с деградацией промышленности начала приходить в упадок и прекрасно отлаженная система профессионального технического образования.

Менялось и поколение специалистов на тех предприятиях страны, которым удалось выжить в переходный период. Проблема была в том, что не всегда удавалось обеспечить основной принцип профессионально-технического образования – закрепление знаний практикой. Получить рабочее место без определённого уровня практической подготовки и минимального стажа по определённой специальности становилось крайне затруднительным.

Но всё же потребности страны в собственных промышленных предприятиях способствовали восстановлению системы профессионально-технического образования. После реформы 2013 года все учреждения начального профессионального образования были преобразованы в техникумы и колледжи и вошли в структуру СПО.

В последние годы происходит глубокая трансформация экономики, ведется активная работа по обеспечению технологического суверенитета. В этих условиях возрастает потребность в квалифицированных кадрах. Поэтому восстановление лучших традиций системы профессионального технического образования – одна из важнейших задач, стоящих перед руководством страны. Эта работа сопровождается восстановлением системы шефства, которое берут на себя промышленные предприятия.

Разработан федеральный проект «Профессионалитет», стартовавший в 2022 году, благодаря которому в разных российских регионах открыты образовательно-производственные кластеры, где осуществляется подготовка специалистов для нужд определенного сектора экономики – металлургии и машиностроения, химической, фармацевтической и транспортной отраслей, атомной и легкой промышленности, и действует ряд профессиональных конкурсов.

По информации Минобрнауки РД, в Дагестане сегодня работают 96 образовательных организаций, реализующих программу среднего профессионального образования, обучаются более 93 тысяч студентов. Созданы и функционируют 4 образовательных кластера СПО в следующих отраслях: сельское хозяйство, туризм и сфера услуг, информационные технологии, машиностроение. В рамках проекта «Профессионалитет» обучаются более 2 тысяч человек. По поручению Президента РФ на базе Технического колледжа Р. Н. Ашуралиева в текущем году создан Центр новых возможностей. Его задача – создать среду, где студент сможет не только углублённо учиться своей специальности, но и развивать «гибкие» навыки, цифровые компетенции, учиться основам предпринимательства и лидерства. Такие центры открываются по всей стране. В их поле деятельности входит:

диагностика компетенций студентов, по результатам которой составляется индивидуальная карта развития;

обучающие курсы и тренинги по актуальным направлениям;

помощь студентам в участии в конкурсах, олимпиадах, чемпионатах профессионального мастерства и грантовых проектах (часто в связке с президентской платформой «Россия – страна возможностей»);

создание площадок для проектной работы, хакатонов, дебатов;

связь с работодателями: помощь студентам в прохождении стажировки, а компаниям – в поиске перспективных молодых специалистов.

В этом же колледже действует Центр опережающей профессиональной подготовки Республики Дагестан – технологическая площадка с использованием технологий дистанционного обучения по внедрению прорывных инноваций. Центр нацелен на формирование системы непрерывного профессионального обучения всех категорий граждан и приобретение ими новых профессиональных навыков и компетенций, включая область цифровой экономики.

Многоэтажки выходят из «тени»

Джангиши ГАДИСОВ

Дагестан продолжает борьбу с наследием хаотичной застройки прошлых лет. В городах республики за последние десятилетия выросли сотни многоквартирных домов, возведенных без разрешительной документации, с нарушением градостроительных норм и регламентов. Сегодня это уже не просто юридическая коллизия – это масштабный социальный и технический вызов. Большинство таких объектов давно заселены, люди живут в квартирах без правоустанавливающих документов, зачастую подвергая себя смертельной опасности из-за сомнительной надежности конструкций.

Проблема «самостроя» в республике носит глубокий характер: многие здания строились без учета сейсмических нагрузок, характерных для нашего региона, без соблюдения пожарных норм и инженерных стандартов. Привести их в нормативное состояние – задача колоссальной сложности. Это требует не только юридической легализации, но и проведения глубокой технической экспертизы, а в ряде случаев – серьезного усиления конструкций. Именно для решения этой задачи была создана правительственная комиссия, деятельность которой призвана превратить потенциально опасные «бесхозные» бетонные коробки в полноценное безопасное жилье.

Накануне под руководством врио заместителя Председателя Правительства РД Валентина Клока состоялось заседание комиссии, на котором была представлена актуальная «цифровая картина» сложившейся ситуации. Властям удалось систематизировать хаос, внеся ясность в реестр незаконных объектов.

Масштабы «серых» зон

Согласно данным Государственной информационной системы «Акцент-Стройконтроль», на сегодняшний день в республиканский реестр внесено 2562 самовольно возведенных объекта. Это огромный пласт инфраструктуры, который долгое время оставался вне зоны государственного контроля.

Структура этого «серого» фонда впечатляет: 916 многоквартирных домов, более 1200 коммерческих помещений, 168 объектов индивидуального строительства, а также сотни недостроенных каркасов и пристроек. Центром притяжения проблемной застройки предсказуемо стала Махачкала, на которую приходится 787 самовольно возведенных многоэтажек. Значительные очаги выявлены также в Каспийске (42 дома), Буйнакске (28) и Дербенте (24).

Особую тревогу вызывает тот факт, что из 916 «проблемных» домов 471 уже завершен строительством и активно эксплуатируется. При этом 354 дома заселены полностью, а 117 – частично. Тысячи дагестанских семей фактически оказались заложниками статуса «незаконного проживания».

От легализации — к безопасности

Правительственная комиссия перешла от стадии обсуждения к активным административным решениям. На текущий момент работа уже дала первые ощутимые результаты: по 219 многоквартирным домам приняты положительные решения. Более того, 63 объекта уже включены в Республиканскую программу капитального ремонта, что означает начало полноценного государственного надзора за их техническим состоянием.

Как подчеркнули участники совещания, Минстрой Дагестана в тесной связке с региональной прокуратурой актуализировал дорожные карты по каждому объекту. Главная цель – отделить те дома, которые можно довести до соответствия стандартам безопасности, от тех, что требуют радикальных конструктивных изменений или полного запрета на эксплуатацию.

Разработанные и утвержденные критерии легализации теперь выступают жестким фильтром. В частности, одним из обязательных условий для выхода из «тени» стало наличие у жильцов индивидуальных лицевых счетов на коммунальные услуги. Это не просто бюрократический момент: такая мера позволяет ресурсоснабжающим организациям контролировать нагрузку на сети, а гражданам законно оформлять свои права на недвижимость.

Механизм взаимодействия отлажен: при поступлении материалов от муниципалитетов Минстрой запрашивает выписки из ЕГРН по каждой квартире. После проверки данные передаются энергетикам, газовикам и водоканалам. Это позволяет актуализировать базы данных и обеспечить прозрачность оплаты услуг, что



Фото Тамерлана МУСАИДОВА

является базовым фундаментом для правовой легализации объекта.

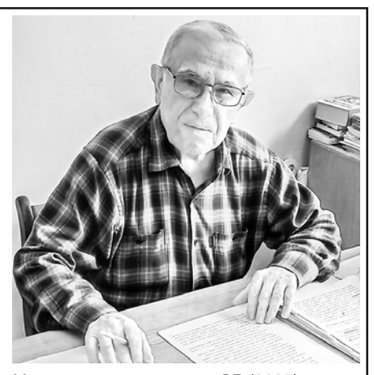
Курс на системность

По итогам совещания Валентин Клок обозначил приоритеты на ближайший период. Работа по каждому объекту должна быть доведена до логического завершения – либо объект вводится в гражданский оборот с соблюдением всех норм, либо принимаются меры в соответствии с законодательством.

Главный акцент сделан на достоверности сведений. Каждый многоквартирный дом, попадающий в поле зрения комиссии, должен пройти через сито технической оценки. Никакие «поблажки» в ущерб безопасности граждан недопустимы. Работа Правительственной комиссии будет продолжена в плановом режиме, а взаимодействие с ресурсоснабжающими организациями и муниципальными властями станет еще более тесным и интенсивным.

Для Дагестана это попытка не просто навести порядок в кадастровых картах, а сделать городскую среду предсказуемой и безопасной. Процесс легализации – это длинный путь, требующий дисциплины и от застройщиков, и от органов власти, и от самих собственников жилья. Но первые сотни домов, уже получивших шанс на нормальное юридическое существование, доказывают: системный подход – единственный инструмент, способный решить проблему, копившуюся годами.

М. М. МАММАЕВ
(28.11.1937–24.09.2026)



На 89-м году ушёл из жизни главный научный сотрудник отдела археологии Института истории, археологии и этнографии ДФИЦ РАН, доктор искусствоведения Мисрихан Маммаевич Маммаев. Замечательный исследователь древнего и средневекового искусства Дагестана и Кубачи, неутомимый полевик, открывший, изучивший и опубликовавший более сотни великолепных образцов камнерезного искусства его родного Кубачи – выдающегося центра декоративно-прикладного искусства Дагестана и всего мусульманского мира.

Маммаев Мисрихан Маммаевич родился 28 ноября 1937 г. в с. Кубачи Дахадаевского района ДАССР. С отличием окончил исторический факультет ДГУ (1962 г.). Кандидатская диссертация: Ремесло Дагестана албано-сарматского и раннесредневекового времени (1971). Докторская диссертация: Декоративно-прикладное искусство Дагестана. Истоки и становление (1992). Научные интересы: археология и история искусства. Служебная деятельность: с 1962 – сотрудник ИИАЭ ДНЦ РАН (м. н. с., с. н. с., в. н. с., зав. отделом, г. н. с.). По совместительству работал главным специалистом-консультантом в Республиканском доме народного творчества Минкультуры РД.

Маммаев М. М. был награжден Почетной грамотой Дагобкома ВЛКСМ (1956), Почетной грамотой президиума АН СССР (1974), Почетной грамотой президиума ДагФАН СССР (1975), медалью «Победитель соцсоревнования» (1976), юбилейной медалью «300 лет Российской академии наук» (2024), Почетной грамотой Министерства культуры РД (2025), заслуженный деятель науки РД (1999), заслуженный деятель искусств РД (2017).

Автор 100 научных публикаций, в том числе: Искусство резьбы по камню в Дагестане. Махачкала, 1999; Народные художественные промыслы и декоративно-прикладное искусство Дагестана. Махачкала, 2001; Искусство Зирихгерана – Кубачи XIII–XV вв. и его место в системе художественных культур Востока и Запада. Махачкала, 2014; Мусульманские декорированные стелы XIV–XVI вв. из Кубачи как памятники камнерезного искусства, арабской эпиграфики и каллиграфии. М., 2025. (Письменные памятники Дагестана. Том VIII).

Его уход – невосполнимая потеря для дагестанской гуманитарной науки, для российского востоковедения и искусствоведения. Искренние соболезнования родным и близким Мисрихана Маммаевича, всем кубачинцам. Память о нём всегда будет храниться в наших сердцах.

Коллектив Института истории, археологии и этнографии ДФИЦ РАН

На платной основе

Лучший спектакль для детей



Фото автора

Марьям ДАВУДОВА

В подмосковных Мытищах завершился II Международный фестиваль-премия театров кукол «Имени Железкина». Данный смотр, ставший уже заметным событием в театральной жизни, собрал в 2026 году рекордное количество участников: в заочном отборочном этапе приняли участие 40 кукольных коллективов из разных городов и стран. В их числе был и коллектив из нашей республики – Дагестанский государственный театр кукол, получивший по итогам своего выступления высшую награду фестиваля.

Помимо российских театров, свои заявки на участие в фестивале подали кукольники из Китая, Армении, Белоруссии и Узбекистана. Жюри отобрало в финал 12 спектаклей – по четыре в каждой из трёх номинаций. В течение недели жители и гости Мытищ могли посещать показы, знакомиться с коллективами и голосовать своими эмоциями, в то время как профессиональное жюри коллегиально определяло победителей.

Триумфатором в номинации «Лучший спектакль для детей» стал Дагестанский театр кукол. На суд зрителей и экспертов коллектив представил «Красавицу и Чудовище» – постановку, которая предлагает глубокое и неожиданное прочтение всем известного сказочного сюжета. В номинации для взрослых победил Кстовский театр кукол со спектаклем «Похождения Чичикова», а среди зарубежных коллективов лучшим был признан Ферганский областной театр кукол (Узбекистан) со спектаклем «Тойчок».

Спектакль «Красавица и Чудовище» не просто так был высоко оценен жюри. Это один из знаковых и масштабных проектов театра за последние годы. Режиссёр – заслуженный деятель искусств Беларуси Олег Жюгжда, чьё имя хорошо известно. За 40 лет творческой жизни он поставил десятки премьер в Беларуси, России и Европе, участвовал в многочисленных международных фестивалях, имеет множество наград. Только в ноябре 2024 года он стал лауреатом фестивалей в Шанхае («Золотая магнолия») и в Мурманске («Арктическая сцена»). Его работы знают все кукольники Евразии и театральные ценители.

В Дагестане Олег Жюгжда создал спектакль в эстетике готического романа, сознательно имитируя жанр киносказки, когда-то блестяще воплощённый Жаном Кокто. Постановка использует чисто кинематографические приёмы: крупный план, монтажные переходы, панораму. Именно такой подход, по замыслу создателей, отвечает современному воплощению знакомой с детства истории, делает её близкой и понятной публике любого возраста.

Художником спектакля выступила Лариса Микина-Прободяк, композитором – Пётр Макаров. В центре сюжета – девушка Белль, чей отец попадает в плен к Чудовищу, проклятому принцу. Белль жертвует своей свободой ради отца и становится пленницей, но со временем за пугающей внешностью она начинает видеть доброту и нежность. Между ними возникает глубокая связь, основанная на уважении и взаимопонимании. Спектакль затрагивает темы внутренней красоты, силы любви и преодоления предвзятости.

Завораживающие декорации с чарующими элементами, запоминающиеся мелодии и необычайная атмосфера волшебного кино делают действие впечатляющим и трогательным. Все эти качества и были по достоинству оценены фестивальным жюри и в особенности зрителями, которые долго не отпускали дагестанских артистов аплодисментами и восторженным «браво!»

Такая оценка в рамках престижного международного смотра, безусловно, большой стимул для творческой команды театра. Тем более что этот фестиваль-премия носит имя Станислава Фёдоровича Железкина, народного артиста России, основателя театра кукол «Огниво». За свою карьеру он сыграл более 350 ролей, поставил свыше 90 спектаклей и воспитал не одно поколение артистов. Премия приурочена ко дню памяти мастера, и для дагестанских кукольников победа в конкурсе имеет особое значение.

«Станислав Фёдорович был большим другом дагестанских кукольников, поэтому для нас большая честь стать победителем форума, проводимого в его честь, – отметила художественный руководитель Дагестанского государственного театра кукол Аминат Яхьяева. – Участие в этом замечательном событии подарило коллективу множество впечатлений, тёплых воспоминаний, встреч с коллегами и, самое главное, ценный профессиональный опыт. От лица всего коллектива благодарю организаторов за этот замечательный проект, за то, что сохраняется память о прекрасном профессионале и человеке. Процветания фестивалю!»



Эволюция шинели



Фотогенерация Ширвани АЙГУНОВА

Джарко НУРЖАЕВ

Слово «шинель» заимствовано из французского языка. Спустя некоторое время оно прижилось в русском, болгарском, сербском, венгерском и некоторых других европейских языках. А сама шинель в русской императорской армии была введена 230 лет назад, в 1796 году.

Первоначально она очень напоминала плащ. Потом для неё сделали пуговицы, рукава и отложной воротник. С 1802 г. шинели стали шить из серого сукна. У них был стоячий воротник и очень длинные рукава, которые всегда носили отвернутыми. В 1858-м ввели шинель по покрою близкую к современной: с отложным воротником и хлястиком на спине на двух пуговицах.

Шили их из толстого сукна (шинельное сукно). Этот вид форменного пальто постепенно ввели для своих солдат и офицеров все армии Европы. А вот американские солдаты носят шинели только с 1939 года.

Во время военной кампании 1812 г. главнокомандующий русской армией Михаил Кутузов спросил у своего прямого заместителя генерала Александра Тормасова:

– Почему солдаты и офицеры не обеспечены шинелями?

– Не желают, ваше превосходительство.

Кутузов, посмотрев на генерала, удивленно вытянул лицо:

– Отчего же?

– Неудобно передвигаться в шинелях на поле боя. Наши воины предпочитают носить короткие куртки.

– Но уже холодает.

– Это так, – кивнул Тормасов.

– Узнайте у главного интенданта, в чем причина невыдачи, – приказал Кутузов.

Главным интендантом был генерал Егор Францевич Канкрин – немец, с 16 лет состоявший на русской службе.

Тормасов сказал Канкрину:

– Князь Кутузов приказал выдать войскам шинели. Желаю спросить, в каком количестве имеются оные?

Тот строго ответствовал:

– Имеются в достаточном. Я уже предлагал их главнокомандующему генералу Барклаю де Толли, но он не принял моего предложения. И вы это знаете.

Тормасов подошел близко к интенданту и твердо произнес:

– Главнокомандующий ныне Михаил Илларионович Кутузов, поэтому будем выполнять его поручения.

Канкрин искренне воскликнул:

– Какая радость для русской армии!

Шинели были выделены. А генералу Барклаю де Толли было вынесено замечание самим императором Александром I. В письме император написал: « Шинели согревают в дождливое время солдат и офицеров. Поэтому впредь недопустимо не выдавать ближе к холодам такой вид одежды, как плащи и шинели».

Генерал ответил: «Ваше величество, вину принимаю всецело. Прошу нижайше принять мои достопочтенные извинения. Всегда рад служить Отечеству».

В 1853 – 1855 годах во время Крымской войны русские солдаты, как известно, буквально жили в окопах. И шинель для них по сути являлась одеялом. Одну половину стелили под себя, а другой укрывались.

Писатель Лев Толстой, воевавший в Крымскую кампанию, отмечал у себя в дневнике: «Французы не носят шинелей. На них короткие меховые куртки. А зимой спят в палатках. То есть вместо шинелей они носят скатанные в трубку парусиновые палатки. Это удивительно. Ведь это неудобно. Пусть благодарят своего генерала Робера Бюжо. Ведь оная палатка его изобретение».

А адмирал Павел Нахимов говорил солдатам: «Если ночью очень холодно, то берите вторую шинель у убитого товарища. Господь всё видит. И, думаю, сможет простить нас грешных. Война – это чудовищное дело».

Генерал армии Павел Иванович Батов писал, что в Гражданскую и в Великую Отечественную войну шинели являлись настоящим многофункциональным помощником: «Толстое сукно шинели надежно укрывало от ветра, дождя и снега. В морозы солдат мог надеть шинель поверх всей амуниции, в сильный холод – даже поверх полушубка. На привале разложенная шинель становилась постелью, а в холодные ночи помогала согреться».

А известная поэтесса Юлия Друнина, во время Отечественной войны служившая санитаркой, вспоминала, что на шинели нередко переносили раненых с поля боя.

Для многих солдат шинель действительно была верным и надежным спутником на фронте.

(Подготовлено по материалам из открытых источников)

Андрей Тарковский – гений кино

Джабраил АЛИЕВ

Ровно 40 лет назад ушел из жизни гениальный режиссер Андрей Тарковский *(на снимке)***. Про себя он говорил: «Я, как и мой отец, считаю маленький Дагестан своей второй родиной». Уже первый его фильм «Иваново детство» произвел сенсацию на Венецианском фестивале и получил «Золотого льва».**

Андрей Тарковский родился в селе Завражье Костромской области в апреле 1932 года. В 1935-м родители переехали с маленьким сыном в Москву. В столице Андрей учился вместе с будущим поэтом Андреем Вознесенским. Отец будущего режиссера поэт и переводчик Арсений Тарковский считал себя наполовину дагестанцем, потому что его фамилия, как он считал, связана с династией кумыкских шамхалов.

Когда его в некотором недоумении спрашивали: «А причем здесь вы?», то Арсений гордо отвечал: «Мои предки – князья Тарковские – были влиятельными людьми в Дагестане. Чем я безмерно горжусь».

Сам он впервые посетил Дагестан, будучи молодым поэтом в 1938 году. Особенно крепко подружился с дагестанским писателем Аткаем Аджаматовым. Тогда и было написано стихотворение под названием «Дагестан»:

Я лежал на вершине горы
Я был окружен землей.
Заколдованный край внизу
Все цвета потерял, кроме двух:
Светло - синий,
Светло - коричневый там,
Где по синему камню писало
перо Азраила.
Вкруг меня лежал Дагестан…

Когда лучший друг Андрея Тарковского актер Анатолий Солоницын спросил его, считает ли и он себя родственником кумыкских шамхалов, тот не задумываясь ответил:

– Конечно! Даже не сомневаюсь в этом.

– А я сомневаюсь, – покачал головой Солоницын.

Андрей, чуть обидевшись, ответил:

– Ах так… Ну, тогда я не буду больше снимать тебя в своих фильмах.

Солоницын засмеялся.

– Будешь.

– Почему?

– Потому что лучше актера не найдешь.

И это действительно было так: Тарковский снимал Солоницына во всех своих картинах.

В 1974 году он задумал снимать фильм под названием «Зеркало» и позвонил Солоницыну.

– Вот видишь, без меня тебе никуда, – без иронии заметил актер.

– Да, никуда, – согласился режиссер.

– А на главную женскую роль кого пригласил?

– Маргариту Терехову.

– А оператор у тебя кто будет?

– Георгий Рерберг.

Возникла пауза.

– В чем дело? – нетерпеливо поинтересовался Тарковский.

– Если оператором будет Рерберг, то не советую брать Терехову.

– Почему?

– Он любит ее. Больше будет мешать, чем снимать. Ты ведь знаешь его.

– Я и сам ее люблю, – глухо произнес режиссер. – А что касается Рерберга, то он оператор талантливый. Такого я не найду.

Но получилось именно так, как и предсказал Анатолий Солоницын: Георгий Рерберг действительно был влюблен в Маргариту Терехову и уделял ей повышенное внимание. Это очень не нравилось Тарковскому, который тоже был к ней неравнодушен.

Однажды Терехова и Рерберг сорвали съемки: они уехали рано утром в деревню Тучково, что под Москвой, и вернулись только поздно вечером.

Режиссер был в бешенстве.

– Может, объясните, в чем дело?! – потребовал он.

Маргарита, ничего не сказав, молча ушла в сторонку. А Рерберг спокойно констатировал:

– Я люблю ее.

– Слушай, веди себя прилично, – вращая злыми глазами, заметил Тарковский. – Вы сорвали съемочный день. Будет наложен штраф.

– Я не виноват.

– А кто виноват?!

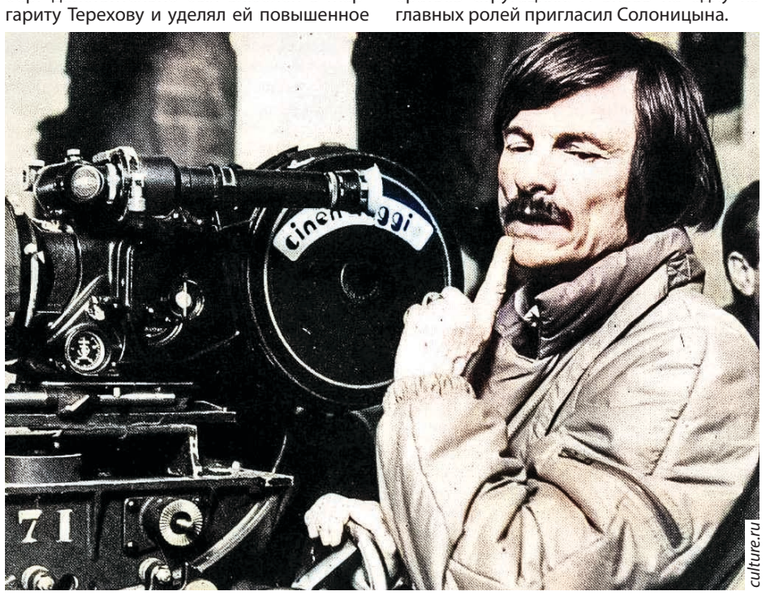
– Любовь, – спокойно ответил оператор.

Режиссер лишь махнул рукой.

Через три дня Солоницын, подойдя к Тарковскому, усмехнулся:

– Я ведь говорил тебе. Старших надо слушать.

Спустя пять лет Андрей Тарковский решил снять фантастический фильм «Сталкер» по мотивам повести писателей братьев Стругацких. И вновь на одну из главных ролей пригласил Солоницына.



culture.ru

Актер опять спросил:

– Оператор кто?

– Рерберг.

– Ты с ума сошел?

– Нет. Главную женскую роль будет играть не Маргарита Терехова.

– А кто?

– Алиса Фрейндлих.

Солоницын рассмеялся:

– Ну, слава богу. А Рита не обиделась?

– Обиделась. Но скандалы мне не нужны. Я желаю делать картину в спокойной обстановке. Однако без Георгия не обойдусь – пока не нашел другого оператора.

Маргарита Терехова обиделась не только на Тарковского, но и на Рерберга. Актриса посчитала, что если ее не пригласили на съемки, то и он не должен был давать своего согласия.

Рерберг потом оправдывался:

– Мне необходимы были деньги…

Терехова резко ответила:

– Ты в дальнейшем выбирай: или любовь, или деньги. В следующий раз не прощу.

Но следующего раза не случилось. В 1983-м на главную роль в своей последней драме «Ностальгия» Тарковский пригласил Олега Янковского, так как Солоницын умер годом ранее. Фильм снимался в Италии, и поэтому оператором был итальянец Джузеппе Ланчи, с которым режиссер тоже некоторое время дружил.

А Рербергу и Тереховой он сказал:

– Извините, но без вас на съемочной площадке как-то спокойнее.

Картины «Сталкер» и «Ностальгия» получили высшие премии «ФИПРЕССИ» на кинофестивале в Каннах в 1981 и 1983 гг.

Андрей Тарковский ушел из жизни в 1986 году в Париже. Похоронили его на русском кладбище Сент-Женевьев-де-Буа. Незадолго до смерти он написал отцу письмо, чтобы тот приехал увидеться с ним перед смертью. Но Арсений сам был болен и не смог проститься с сыном, поэтому отправил ответное письмо из Москвы. Андрей так и не успел его прочитать.

Тарковский-старший три дня плакал в больничной палате, тяжело переживая смерть сына. Он умер спустя два года в Москве.

В 1987 г. в Париже был основан Международный институт имени Андрея Тарковского. А в 1990-м он был посмертно удостоен Ленинской премии.

(Подготовлено по материалам из открытых источников)

ДЕНЬ В КАЛЕНДАРЕ

30

СЕНТЯБРЬ

Первый этап битвы под Москвой

30 сентября 1941 года началась московская стратегическая оборонительная операция, ставшая первым этапом битвы под Москвой – одного из главных событий в ходе всей Второй мировой войны.

Для осуществления плана немецкому командованию удалось на направлениях главных ударов создать внушительное превосходство в военной силе, прорвать оборону и к 7 октября окружить советские армии. Путь на Москву, как полагал враг, был открыт.

Но планам фашистов не суждено было сбыться. Окруженные советские армии в течение двух недель в упорных боях удерживали около 20 немецких дивизий. В это время спешно укреплялась линия обороны, подтягивались резервные войска, а гитлеровцы продолжали рваться к Москве. Бои шли уже в 80–100 км от столицы. В середине октября началась эвакуация из Москвы правительственных учреждений, промышленных предприятий, населения. С 20 октября в Москве было введено осадное положение.

Всю страну облетели слова Клочкова, сказанные своим солдатам: «Велика Россия, а отступать некуда: позади – Москва!» В результате кровопролитных боев и упорного сопротивления советских войск в ноябре 1941 г. наступление неприятеля было остановлено, и 5 декабря советские войска перешли в наступление, разгромили ударные группировки группы армий «Центр» и сняли угрозу, нависшую над Москвой.

На полях Подмосковья было нанесено первое крупное поражение немецко-фашистской армии во Второй мировой войне, развеян миф о ее непобедимости. Красная Армия вырвала у врага стратегическую инициативу и создала условия для перехода в общее наступление.

Шамиль ГАРУНОВ

(Подготовлено по материалам из открытых источников: calend.ru, wikipedia.org и др.)

Газета основана в 1918 году

УЧРЕДИТЕЛЬ: Министерство цифрового развития, информации и печати Республики Дагестан

Главный редактор Б. М. ТОКБОЛАТОВА

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Дагестан 21 мая 2019 года. Регистрационный номер ПИ № ТУ 05–00431. Позиция редакции может не совпадать с точкой зрения авторов, которые несут ответственность за достоверность и объективность представленных для публикации материалов.

Адрес редакции и издателя: 367018, Махачкала, пр-т Насрутдинова, д. 1 «а», Дом печати, 5 этаж.
Сайт: www.dagpravda.ru;
E–mail: gazeta@dagpravda.ru
Телефоны:
приемной главного редактора – 65–00–10;
редакции – 65–00–20;
65–00–16.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке материалов газеты ссылка на «Дагестанскую правду» обязательна.
Газета выходит 192 раза в году. (198)
Индекс издания: полугодовой – 51310; годовой – 63236. Тираж – 1069 экз.
Цена свободная.

Газета отпечатана в типографии ООО «Издательство «ЛОТОС».
367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.
ЗАКАЗ №
По вопросам качества печати обращаться в типографию ООО «Лотос».
Время подписания в печать – 18.00, фактическое – 18.00.

16+

4 651116 280013