Читайте новости республики на
DAGPRAVDA.RU

ДАГЕСТАНСКАЯ ПРАВДА

Республиканская общественно-политическая газета

№ 145
(32400)
8 ОКТЯБРЯ 2026 г.
ЧЕТВЕРГ

ОТКРЫТЫМ ТЕКСТОМ

Средняя температура по больнице

Заявление о «высоких реальных зарплатах» не выдерживает критики

Тамерлан МУСАИДОВ

Заявление заместителя председателя Банка России Алексея Заботкина о том, что российская экономика «перешла из режима умеренных зарплат, по сравнению с остальным миром, в экономику довольно высоких реальных зарплат», вызывает у значительной части граждан, мягко говоря, недоумение.

Официальная статистика, на которую ссылается представитель регулятора, действительно рисует картину благополучия: средняя зарплата в июле, по данным Росстата, составила 109,5 тысячи рублей, а реальные зарплаты выросли на 3,3 % в годовом выражении. Однако за этими усредненными цифрами скрывается совсем иная реальность – реальность, в которой десятки миллионов людей годами не видят прибавок, вынуждены залезать в долги и экономить на самом необходимом.

Статистическая фикция, а не реальность

Ключевая проблема с тезисом Заботкина заключается в самом показателе, которым он оперирует. Средняя зарплата – это арифметическое значение, которое сильно искажается за счет сверхвысоких доходов небольшой группы топ-менеджеров, финансистов и IT-специалистов. Более честным индикатором является медианная зарплата – уровень, который делит всех работников ровно пополам: половина получает больше, половина – меньше.

И вот здесь картина кардинально меняется. По данным Росстата, в апреле 2025 года средняя зарплата составляла 99,4 тысячи рублей, тогда как медианная – лишь 73,4 тысячи. Разрыв достигает 35 %. Еще более показательны расчеты «Сбериндекса»: по их оценкам, медианная зарплата в апреле 2025 года была около 58 тысяч рублей – почти в 1,7 раза ниже официальной средней. К ноябрю 2025 года разрыв сократился незначительно: средняя – 98 тысяч, медианная – 61 тысяча.

Депутат Госдумы Ярослав Нилов прямо называл оперирование усредненными показателями «средней температурой по больнице», отметив, что миллионы граждан получают доход на уровне МРОТ, тогда как небольшая часть зарабатывает существенно больше, что и искажает общую картину.

Фактическая инфляция выше официальной

Второй важнейший контраргумент к тезису о высоких реальных зарплатах – это реальная инфляция, с которой сталкиваются люди. Официальный Росстат отчитывается о годовой инфляции в 5,59 % за 2025 год. Однако Ассоциация российских банков (АРБ) рассчитала показатель «личной инфляции», который фокусируется исключительно на постоянных и обязательных ежемесячных тратах: продукты, ЖКХ, лекарства, транспорт и связь. Этот показатель за 2025 год составил 7,74 % – в 1,4 раза выше официального.

Именно по этим статьям рост цен был наиболее ощутимым: тарифы ЖКХ подорожали на 13,4 %, лекарства – на 12 %, услуги транспорта – на 12 %. Для семей с невысокими доходами, которые тратят на еду и коммуналку большую часть бюджета, именно эти категории и определяют реальное ощущение дорожающей жизни. И когда чиновники говорят о «высоких реальных зарплатах», люди соотносят это с собственными чеками из магазина и квитанциями и … не находят подтверждения.

Если бы тезис о высоких реальных зарплатах соответствовал действительности, простые люди не наращивали бы долги впечатляющими темпами. К концу 2025 года число россиян, имеющих хотя бы один незакрытый кредит, достигло 46,9 миллиона, то есть почти треть населения страны. При этом добрая половина должников имеет по три и более непогашенных кредита. Совокупный долг граждан перед банками вырос на 3 % за год и составил 36 триллионов рублей, а средний долг на одного заемщика приблизился к 1,16 миллиона рублей.

Финансовый аналитик Михаил Беляев описывает типичный сценарий: «Поначалу заемщик перестает платить по первому кредиту – не рассчитал свои финансовые возможности. Для его погашения берет второй кредит и закрывает первый. Но чтобы выполнить обязательства по второму займу, берет третий… И так накапливается снежный ком». Эта модель – не про «высокие зарплаты», а про банальное выживание, когда текущих доходов не хватает на покрытие базовых расходов.

Особенно красноречиво о реальном финансовом положении граждан говорит задолженность за жилищно-коммунальные услуги. По данным Минстроя РФ, на ноябрь 2025 года просроченная задолженность россиян за услуги по теплоснабжению, водоснабжению и водоотведению достигла 415 миллиардов рублей. За этими цифрами стоят миллионы семей, которые не могут оплатить коммуналку в срок. Если бы реальные зарплаты действительно находились на высоком уровне, такая задолженность была бы невозможна. А неприлично высокое повышение тарифов с 1 октября текущего года, о чем мы говорили в материале «Коммунальный удар» («ДП» от 01.10.2026 года) предсказуемо значительно усугубит ситуацию.

Манипуляция цифрами

Заботкин в своем заявлении противопоставляет Россию остальному миру, подразумевая, что российские зарплаты выгодно отличаются на глобальном фоне. Формально в этом есть доля истины: по данным ОЭСР, средняя зарплата в России в пересчете по паритету покупательной способности (ППС) в 2025 году действительно превысила показатели Греции, Словакии и Венгрии. Однако эта цифра требует серьезных оговорок.

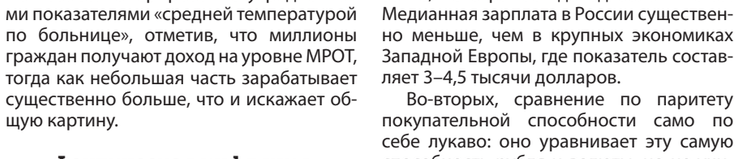
Во-первых, речь идет именно о средней зарплате, которая, как показано выше, не отражает доход большинства. Медианная зарплата в России существенно меньше, чем в крупных экономиках Западной Европы, где показатель составляет 3–4,5 тысячи долларов.

Во-вторых, сравнение по паритету покупательной способности само по себе лукаво: оно уравнивает эту самую способность рубля и валюты, но не учитывает структуру потребления. В России доля расходов на еду, ЖКХ и лекарства в бюджете семьи значительно выше, чем в странах ЕС, а значит, даже при формально сопоставимых цифрах реальное качество жизни остается ниже.

В-третьих, средняя зарплата в России сильно завышена за счет Москвы и нефтегазовых регионов, тогда как во многих субъектах Северного Кавказа и в сельской местности медианные зарплаты не превышают 30 тысяч рублей.

Заявление Алексея Заботкина о «высоких реальных зарплатах» – это классический пример статистического самоуспокоения, оторванного от повседневного опыта граждан. Средние цифры Росстата маскируют глубокое расслоение по доходам, официальная инфляция занижает реальное подорожание жизни, а растущая закредитованность и многомиллиардные долги за ЖКХ свидетельствуют о том, что для миллионов россиян, повторимся, речь идет не о высоких зарплатах, а о выживании. Сравнение с другими странами по ППС не более чем манипуляция, игнорирующая структуру расходов и медианные показатели.

Так что, пока чиновники и финансисты рисуют абстрактные картины благополучия, люди продолжают считать деньги до зарплаты и занимать, чтобы дожить до следующей.



ГЕРОИ СВО

Биться до конца

Айшат ТАЖУДИНОВА

Для этого парня спецоперация – как само понятие Родина, ближе которой ничего быть не может. И многое из того, о чем он рассказывал, раскрывало картину бытия горцев, с детства получавших суровое воспитание, ценивших каждый миг жизни и то особое отношение к необыкновенному братству воюющих с нацистами дагестанцев. Для них СВО – это не просто испытание, а тот самый рубеж, перейдя который каждый осознает свою ответственность перед Родиной и перед собой.



Фото из семейного альбома

Воинами не рождаются

– Так меня воспитали родители, школа, мои односельчане ихрекцы, среди которых я вырос, – рассуждает Вадим Эфендиев *(на снимке)*, боец СВО, выходец из Рутульского района. – Шестеро нас было у родителей, четыре брата и две сестры, я родился предпоследним. Не помню детства как такового – на селе рано становятся взрослыми, помогать надо было родителям строить дом. И я рос привычным к сельскому труду. Мне нравилось ощущать себя частью большой семьи, объединяли которую крестьянский быт, радость общего дела, пусть и редкие, но праздники, запоминающиеся веселой музыкой, накрытым столом и радостными лицами близких и родных.

Представлял армию, по рассказам отца, как незабываемое время становления, армейского братства, легендарных альбомов с фотографиями сослуживцев, с которыми оставался в друзьях на всю жизнь. Может, всё и складывалось иначе, но советская армейская закваска существует и в наше время, требуя осмысления в новых реалиях, оставаясь по-прежнему той общей нацеленностью на служение своей стране, людям, защиту ее от врага. Служить мне пришлось на Дальнем Востоке.

Помню, в 1999-м, когда в наш дагестанский дом пришла беда, дагестанские ребята, служившие со мной, обратились к командованию части, чтобы выехать домой и дать отпор врагу. Но на помощь республике пришли российские части, ополченцы. Помню, что именно тогда премьер страны Путин оказался крепко-накрепко связанным с дагестанским народом, сыграв ключевую роль в освобождении республики от международных бандформирований, уверенных в том, что они сумеют, покорив Кавказ, захватить важный стратегический российский ресурс. Но просчитались.

Нельзя недооценивать и ополченцев, заявивших, что Дагестан – неотъемлемая часть России, выразивших готовность бороться с врагом чуть ли не врукопашную. Не имея поначалу под руками элементарного боевого снаряжения, они продавали последнее, чтобы вооружиться. Как мне кажется, именно в тот период каждый из дагестанцев сделал для себя выбор. И когда пришло время воевать с нацизмом на Украине, одними из первых горцы выразили готовность участвовать в спецоперации.

Вот и мой путь в СВО самой судьбой предначертан. Изначально так вышло, что в 2007 году я подписал контракт на службу во внутренних войсках, ставших для меня школой боевой выучки, где приобрел друзей самых разных национальностей. Со временем перевелся из Чечни, где проходил службу, в Дагестан. Женился на своей односельчанке, родились дети. Но в душе всегда знал, что меня ждет немало трудных испытаний. И понимал, что ситуация с Украиной назревала.

Никакой враг нам не страшен

Тяжело было видеть, как в Донбассе гибли не военные, а мирные люди – старики, женщины, дети. И сколько усилий по урегулированию обстановки предпринимало российское руководство, пытаясь договориться с украинской стороной. Но слишком велики были амбиции США, стран-сателлитов, мечтавших о мировом господстве. И Украина стала разменной картой в большой политической игре. Я принял решение. И никто не смог бы убедить меня больше, чем я сам. Отец тогда сказал: «Ты принял трудное решение, сынок. Знаю, что не посрамишь наш род и достойно будешь сражаться с фашизмом, как наши предки».

Вот так я оказался на Украине, участвовал в боевых операциях группы войск «Запад», активно выступавшей в составе российских войск на подступах к Харькову, расширяя плацдарм под Славянском. Традиционно Харьковская область обладала высоким процентом русскоязычного населения. Встречали нас дружелюбно, предлагали продукты, приглашали в дом. Но командование предупреждало, чтобы мы сохраняли осторожность, несмотря на то, что изначально этот регион стал одним из центров Русской весны. И чтобы помешать распространению российских настроений, в Харькове был создан так называемый филиал запрещённого в России националистического Правого сектора.

Воин вспоминает, как штурмовые роты российской армии натолкнулись на ожесточенное сопротивление, ведь враг получил западные образцы современной военной техники и сконцентрировал на этом направлении значительные силы.

– Но мы сражались за каждую пядь земли, практически находясь в тридцати километрах от Харькова. Российские войска наносили ракетные и артиллерийские удары по объектам военной инфраструктуры. Наибольший успех был достигнут подразделениями, выдвинувшимися из Крыма и обеспечившими доступ к Северо-Крымскому каналу. А в Запорожской области российская армия продвинулась тогда до въезда в Мелитополь. Тогда же был установлен полный контроль над городом Лисичанском и рядом других населенных пунктов.

Боец вспоминает бои под Верхним и Нижним протоками, где линия боевого соприкосновения раскинулась на двадцать километров, а может, и больше. Их распределили по группам для плотной разведки местности, чтобы в случае обнаружения противника устраивать засады, иметь возможность оказывать помощь российским блокпостам.

Боевое братство как заклинание

– Ракетные обстрелы шли постоянно. Артиллерийский налёт накрыл территорию, на которой базировались наши ребята, многие получили контузию. А одного бойца не смогли спасти. И сколько было таких моментов, когда на наших глазах погибали фронтовые друзья. Сколько же самоотверженности было у наших ребят! Они и сегодня геройски воюют с фашиствующими молодчиками-наемниками, а боевое братство помогает им выстоять в самых непростых ситуациях, – вспоминает Вадим Эфендиев.

Он признаётся, что внимательно наблюдает за тем, как российская армия освобождает Украину. Он, инвалид второй группы, перенеся ряд тяжелейших операций, мыслями там, на линии боевого соприкосновения, рядом со своими ребятами. Он считает, что для каждого бойца, который, как и он, проходит реабилитацию, каждая новость о победе нашей армии – это как спасительное лекарство. Пережив три операции в военных госпиталях в Москве и Санкт-Петербурге, он находится под присмотром врачей в Центре реабилитации в отделении Соцфонда РФ по Дагестану. Воин отмечает «кровную заботу» сотрудников фонда, оказывающих квалифицированную помощь участникам и ветеранам СВО, демобилизованным или уволенным из силовых структур, включая санаторно-курортное лечение. Это помогает им ощутить себя полноценными людьми, готовыми и дальше служить Родине. Боец ведет активный образ жизни, является членом республиканской организации «Доблесть гор».

– У нас в этом направлении хороший результат, – говорит воин. – И многие ребята, участвовавшие в спецоперации, прошли переподготовку в сфере государственного и муниципального управления. Некоторые ветераны СВО обрели депутатский статус даже на высшем уровне. С удовлетворением могу сказать, что с нашими ветеранами работали опытные наставники, руководители органов власти. А значит, мы нужны нашей стране и готовы ей служить.

ОБРАЗОВАНИЕ

Школа, семья и невидимый компас

Кто отвечает за ребенка в цифровую эпоху?

Хасайбат МЕДЖИДОВА

На фоне глобальных вызовов, с которыми сталкивается современное общество, Республиканский родительский форум «Крепкая семья – основа социализации учащихся: проблемы и тенденции» мог бы показаться рядовым событием. Однако за официальными формулировками о «духовно-нравственных ценностях» и «гармонично развитой личности» скрывается острая, почти драматическая дискуссия о том, что делать, когда институты воспитания перестают работать в привычном режиме, и как удержать хрупкий баланс между вечными ценностями и агрессивной реальностью…

«Традиционные семейные ценности – это то, что невозможно купить или скачать из интернета. Они для ребенка как невидимый компас, – прозвучало в докладе регионального координатора проекта «Навигаторы детства» Зухры Гаджиевой.

Красивая метафора, но возникает вопрос: работает ли этот компас, если сам ребенок находится в цифровом «океане» без карты? Анализ тематических секций форума показывает, что организаторы и родители старались нащупать болевые точки. И самая кровоточащая из них – кибербезопасность и дропперство. Это не просто абстрактные угрозы, а конкретный криминальный вызов, где подростки из благополучных, казалось бы, семей становятся инструментом в руках мошенников. Здесь семья часто проигрывает в скорости реакции: родители не понимают технологий, а школа не всегда успевает за схемами обмана.

Обсуждение профилактики антитерроризма и социализации в этом контексте звучит не как дань протоколу, а как отчаянная попытка закрыть бреши. Пока эксперты МВД рассказывают о схемах вовлечения молодежи в преступления, родители задаются вопросом: где проходит граница между контролем и доверием? Как не потерять контакт с ребенком, проверяя его гаджеты?

Все мы пользуемся телефонами, интернетом, всё больше сфер нашей жизнедеятельности, как правильно заметил замначальника отдела по борьбе с киберпреступлениями МВД по РД Мурад Гасанов, переходит в цифровую плоскость.

«В первую очередь от киберпреступлений необходимо защищаться нам, взрослым, родителям. Тогда мы будем знать, как уберечь себя, и можем объяснить это детям», – подчеркнул он и порекомендовал при пользовании соцсетями, мессенджерами использовать сложные пароли, двухфакторную аутентификацию и не переходить по неизвестным ссылкам.

Директор Дагестанского филиала Российского общества «Знание», преподаватель Профессионально-педагогического колледжа Шевкет Крумов поделился своей формулой противодействия киберпреступлениям и посоветовал заниматься общественной деятельностью вместе с детьми.

Проблема, обозначенная на форуме, заключается в разобщенности тех, кто должен действовать сообща. С одной стороны, школа жалуется на пассивность родителей (приходят только на выпускной), а с другой – родители воспринимают школу как «камеру хранения» и сервис по подготовке к ЕГЭ.

На фоне разговоров о профессиональном самоопределении и финансовой грамотности остро встает вопрос психологического здоровья школьников. Если ребенок находится в состоянии стресса или буллинга (в том числе в сети), никакие духовно-нравственные ценности не усвоятся.

Взаимодействие с Движением Первых – это попытка дать альтернативу улице и гаджетам. Но конкурировать за внимание подростка с Тик-Током и видеоиграми крайне сложно. Просто «организовать досуг» недостаточно, нужны смыслы, которые будут круче, чем виртуальная реальность.

Кульминацией мероприятия стало награждение победителей конкурса видеороликов по профилактике правонарушений. Школьники снимали видео о том, как НЕ надо поступать. Это позитивный сигнал: подростки сами включаются в диалог. Однако главный вопрос остается открытым: как сохранить самобытность и традиционную крепость дагестанской семьи в условиях, когда глобальная сеть предлагает альтернативные модели поведения, а социально-экономическая ситуация не всегда позволяет родителям уделять достаточно времени воспитанию?

Форум стал площадкой, где была зафиксирована проблема: безопасность ребенка сегодня – это не только физический контроль, но и цифровая гигиена, психологическая устойчивость и умение семьи адаптироваться к изменениям, не теряя своего стержня.

В мире, где «скачать» можно всё, кроме совести и ответственности, именно семья и школа должны стать надежным ориентиром для подрастающего поколения. Смогут ли они выстроить эффективное взаимодействие – покажет время.

Dagpravda | Новости Дагестана
Dagpravda | Здоровье
Dagpravda I Sport
Dagpravda I КУЛЬТУРА
Dagpravda | ЖКХ
Dagpravda | ВКонтакте
Dagpravda | MAX

Укрепляется механизм защиты прав граждан





max.ru/agipra

Гасан АЗИЕВ

Из Дагестана за восемь месяцев 2026 года в федеральный аппарат Уполномоченного по правам человека в РФ поступило более 500 обращений. Почти половина из них касается темы защиты прав участников СВО и членов их семей. В числе основных вопросов – лечение, прохождение военно-врачебных комиссий, оформление документов, реабилитация, а также сопровождение семей военнослужащих.

Об этом омбудсмен Яна Лантратова сообщила во время встречи в Махачкале с руководителем Дагестана Фёдором Щукиным. Омбудсмен передала врио Главы РД таблицу с тематикой и динамикой обращений, чтобы вместе определить вопросы, которые требуют дополнительного внимания со стороны федерального и регионального уровней.

Яна Лантратова рассказала, что институт совместно с Министерством обороны занимается поиском без вести пропавших и обменом военнопленными. В частности, в прошлом году оказано содействие в освобождении из плена 10 дагестанских военнослужащих, в апреле текущего года был освобожден еще один дагестанец. «Для республики поддержка своих на СВО очень важна. Низкий поклон вам за эту работу», – прокомментировал Фёдор Щукин. Он добавил, что на СВО воюет немало дагестанцев, героически выполняя боевые задачи, много добровольцев и уже 20 Героев РФ.

Было также сообщено, что около 30% обращений относятся к теме социальных и экономических прав жителей республики. Больше всего дагестанцев волнуют жилищные вопросы, а также вопросы социального обеспечения и медицинской помощи. Одно из ключевых направлений в работе – оказание помощи пострадавшим от стихии.

Федеральный омбудсмен отметила конструктивную работу с региональным уполномоченным, благодаря которому удалось восстановить права 2,5 тысячи граждан.

«В республике очень сильное гражданское общество», – подчеркнула Яна Лантратова.

Она рассказала о личном приёме граждан, который провела вместе с Уполномоченным по правам человека в Республике Дагестан Запиром Алхасовым. Среди обращений ряд вопросов, требующих оперативного вмешательства. В приёме участвовали представители региональных органов власти. Такая совместная работа помогает действовать оперативно. По каждому из обращений получилось определить дальнейшие шаги и ответственных.

Федеральный омбудсмен поблагодарила врио Главы Дагестана за конструктивный диалог и готовность совместно решать самые острые вопросы жителей. Такая поддержка, по ее словам, способствует укреплению механизмов защиты прав жителей республики и доступности правовой помощи.

Говоря о планах, Яна Лантратова сообщила о создании движения волонтеров-правозащитников.

Фёдор Щукин со своей стороны заверил, что защита прав граждан – один из ключевых приоритетов, и выразил готовность и дальше выстраивать плотное взаимодействие с аппаратом Уполномоченного, чтобы ни одно обращение не осталось без внимания.

***

Так совпало, что в эти дни институт республиканского омбудсмена отмечает 20-летие со дня создания. В рамках мероприятий, посвященных этой дате, Председатель Народного Собрания РД Заур Аскендеров встретился с Яной Лантратовой и членами Молодежного совета при Уполномоченном по правам человека в Республике Дагестан.

Приветствуя участников, Заур Аскендеров от имени руководителя Дагестана Федора Щукина, депутатов Народного Собрания и жителей республики пожелал Яне Лантратовой успехов и приятного пребывания в Дагестане.

«Два десятилетия назад был учрежден институт Уполномоченного по правам человека в Республике Дагестан – важный правозащитный орган. За эти годы пройден большой путь, и сегодня дагестанский институт омбудсмена – это зрелая, авторитетная и по-настоящему народная структура, стоящая на страже закона и справедливости», – отметил спикер парламента. Он подчеркнул, что за каждым обращением к омбудсмену стоит человеческая судьба, а работа института охватывает защиту трудовых, жилищных и социальных прав граждан. Особое внимание, по словам Заура Аскендерова, уделяется людям с инвалидностью, детям, оставшимся без попечения родителей, многодетным семьям, пожилым людям и другим нуждающимся категориям.

Председатель Народного Собрания также отметил работу Уполномоченного по правам человека в Дагестане и его аппарата во время паводков: сотрудники выезжали в пострадавшие районы, помогали жителям и следили за условиями в пунктах временного размещения.

Спикер парламента подчеркнул, что между Народным Собранием и республиканским омбудсменом сложилось конструктивное взаимодействие. Ежегодные доклады, законодательные инициативы и экспертные оценки Уполномоченного помогают совершенствовать региональное законодательство и укреплять правовые гарантии граждан.

Отдельно он отметил важность просветительской работы омбудсмена и формирования правовой культуры молодежи. Народное Собрание, заверил Заур Аскендеров, готово поддерживать инициативы, направленные на защиту прав жителей республики.

Говоря о юбилейной дате, спикер парламента подчеркнул, что 20 лет – это возраст зрелости, авторитета и больших возможностей. Заур Аскендеров поздравил присутствующих со знаменательной датой и пожелал институту дальнейшего развития, а всем жителям республики – успехов на благо родного Дагестана и всей России.

За значительный вклад в развитие законодательства и парламентаризма, обеспечение прав и свобод граждан, добросовестную плодотворную работу и активную общественную деятельность Заур Аскендеров наградил Яну Лантратову Почетной грамотой и памятными именными часами Председателя Народного Собрания Республики Дагестан. Кроме того, были отмечены Почетной грамотой и Благодарственным письмом Председателя НС РД и сотрудники аппарата Уполномоченного по правам человека в Республике Дагестан за их добросовестный труд.

***

В поселке Мамедкала состоялось торжественное вручение ключей от новых домов 52 семьям, пострадавшим от наводнения. Ключи вручили Фёдор Щукин и Яна Лантратова.

Яна Валерьевна сообщила, что по обращению института Уполномоченного АНО «Евразия» готова выделить дополнительно 100 млн рублей на поддержку пострадавших жителей Дагестана. Кроме того, в Мамедкале запланировано строительство еще 10 домов взамен утраченных и ремонт одного строения.

«Основной задачей было не просто построить новые дома, но создать всю необходимую инфраструктуру: восстановить дороги, подвести коммуникации, воду и газ, оборудовать канализацию, чтобы новоселье можно было отмечать без дополнительных затрат», – заявил Фёдор Щукин.

По словам руководителя республики, во время паводка в Мамедкале были затоплены почти 260 домов, более четырёх тысяч человек эвакуировали. После обращений жителей и вмешательства Уполномоченного по правам человека в Дагестане Запира Алхасова перечень пострадавших территорий расширили, благодаря чему и другие оказавшиеся в трудной ситуации семьи смогли получить положенную помощь. Для жителей построены уже 52 новых дома. Помощь другим пострадавшим продолжается. Более 200 миллионов рублей уже перечислено на капитальный ремонт жилья, одобрено свыше 100 сертификатов на строительство новых домов. Все принятые перед людьми обязательства будут выполнены.

«С первых дней после паводка к помощи подключились жители, волонтёры, органы власти, социально ответственный бизнес и некоммерческие организации. Наш институт не остался в стороне, и с момента этих трагических событий мы передавали гуманитарную помощь, а сейчас вместе с Уполномоченным по правам человека в Дагестане продолжаем оказывать правовую поддержку пострадавшим», – отметила в свою очередь Яна Лантратова.

Литература Кавказа едина

Марина АХМЕДХАНОВА

Вот уже несколько лет на дагестанской земле проходят знаковые для литературного сообщества региона и всей культурной общественности Юга России события. Инициаторами литературных встреч и фестивалей становятся Дагестанское отделение Союза российских писателей и Клуб писателей Кавказа.

Два года назад в Махачкале состоялся съезд литераторов Кавказа, на который собралась писательская интеллигенция северокавказских республик. А на днях в конференц-зале Национальной библиотеки им. Р. Гамзатова прошла литературная встреча с членами жюри и победителями двух международных литературных конкурсов: VIII конкурса гражданской поэзии в рамках литературного фестиваля имени Салиха Гуртуева «Есть родина, а значит, счастье есть» и VI конкурса переводчиков имени Эффенди Капиева «Резьба по камню». Оба проекта реализуются при грантовой поддержке Главы Республики Дагестан.

Председатель Дагестанского отделения Союза российских писателей и президент Клуба писателей Кавказа Миясат Муслимова рассказала о деятельности литературных объединений, в основу которой положена идея единства литературного творчества писателей Кавказа. И не только. Писательские организации выступают за укрепление ценностей Российского государства, через искусство формируя чувство истинного патриотизма и гражданственности.

Клубу писателей Кавказа уже более 15 лет. За это время много было сделано для популяризации кавказских классиков. Одна из задач объединения – сохранять память о значимых фигурах литературного творчества Кавказа и поддерживать инициативы для увековечения имен писателей. Участие в работе клуба становится возможностью получать новые импульсы для дальнейшего развития культуры региона. Разговор о литературе народов Кавказа – это еще и вопрос сохранения родных языков, национальных литератур, проблема эта только набирает актуальность.



Фото автора

Говоря об истории создания клуба, Миясат Муслимова подчеркнула заслуги в его зарождении и развитии классика кавказской литературы, народного писателя Чеченской Республики Мусы Ахмадова и почетного президента организации, народного поэта Карачаево-Черкесии, Кабардино-Балкарии и Калмыкии Салиха Гуртуева.

Клуб основан в 2009 году, в то время, когда в условиях отошедших локальных кавказских войн важно было говорить с народом голосом интеллигенции, который непременно должен был звучать. Единство деятелей культуры разных республик Кавказа – главная идея, положенная в его основу. Взаимное сотрудничество, поддержка талантов, совместные проекты. Помимо творческих задач, клуб стремится стать полезным и в решении сложных социально-общественных проблем.

Миясат Шейховна считает важным вопрос идентификации человека в современном глобализованном мире: молодежи сложно найти в нем свое место. Литература стоит не на последнем месте в борьбе за сознание молодого поколения. Задача ее – обозначить и сохранить ценности культуры народов, не прерывая связи между поколениями. Объединение писателей и поэтов Кавказа работает на сближение народов, но для этого надо, как считает Муслимова, не оставаться в стороне от общественных процессов, проблем своего региона и одного общего большого кавказского дома.

«Цели наши остались те же, что и на период создания Клуба писателей Северного Кавказа. Это объединение усилий писательского сообщества в содействии национальному согласию, стабильности мира на Кавказе, популяризации достижений нашей литературы, поддержка талантливых авторов и укрепление общероссийского литературного пространства», – говорит руководитель организации.

Клуб строит свою деятельность на принципах сотрудничества со всеми литературными организациями, считая наличие различных союзов отражением свободы творчества писателя.

На сегодняшний день 162 человека входят в состав объединения, есть представительства в разных республиках Северного Кавказа, в Ставропольском и Краснодарском краях, работают отделения в Азербайджане, Абхазии и Армении.

Конкурс гражданской поэзии клуб учредил в 2019 году, преследует задачу укрепления единого российского литературного пространства, продвижения литературы Кавказа в общенациональной творческой сфере.

Одного фестиваля «Белые журавли» все-таки мало, считает Миясат Шейховна, нужно расширять дороги и проводить параллельные пути. Конкурс стал международным – работы на него присылают авторы из разных стран. Конкурс гражданской поэзии в рамках литературного фестиваля имени Салиха Гуртуева «Есть родина, а значит, счастье есть» это еще одна возможность осознать, как важно интеллигенции понимать, что истинные ценности значимы для объединения народов, и только подлинное искусство, не официальное, а то, которое влияет на души людей, способно вести за собой к этой благородной цели.

Актуален конкурс переводчиков имени Эффенди Капиева, по переводам которого мы знаем не только литературу других народов, но и собственную классику. Конкурс становится популярнее год от года. Жюри его состоит из сильнейших поэтов страны. Работает также созданный на грантовые средства сайт Подстрочники.рф.

Взаимопереводы литераторов – большой шаг вперёд к сближению и взаимопроникновению культур народов Северного Кавказа. Новая платформа – единственный подобного рода в России сайт, о нем давно мечтали переводчики. Это и банк данных для русскоязычных авторов по всему миру. Портал предоставляет блестящую возможность переводчикам найти своего автора, а национальным авторам – переводчика. Уже есть база, которая постоянно обновляется. На сайте можно найти первые подстрочники, оригиналы и аудиофайлы – авторы сами читают свои произведения.

Принцип сменяемости жюри конкурсов, которое периодически обновляется, всё же позволяет сохранить в его составе постоянных членов. Все годы существования конкурса гражданской поэзии неизменными судьями конкурсантов выступают Арсений Ли и Алла Поспелова, поэты, издатели, которые буквально опекают молодых талантливых авторов, издают их книги за свой счёт и помогают в реализации тиража. На базе их издательства «Стихи» работает единственная в стране образовательная площадка, где существует строго профессиональный отбор, где учат не писать стихи, а читать их, ведь по сути писатель – это высокопрофессиональный читатель, считает Арсений Ли.

Студии 6 лет, а теперь на ее базе запущен курс профессиональной переподготовки, где можно научиться редакторскому делу. Победители конкурсов гражданской поэзии в качестве награды получают возможность выпуска своей книги в издательстве «Стихи».

Награждение победителей украсили выступления приглашённых артистов и, что очень ценно, художественные номера некоторых членов жюри.

Известный композитор Жанна Габова исполнила на фортепиано свой ноктюрн «Белые ночи», поэт Стефания Данилова-Конькова прочитала стихотворение «Дагестанская женщина» из поэтического цикла о Махачкале.

Миясат Муслимова выразила благодарность Министерству культуры РД за поддержку проектов Клуба кавказских писателей. Благодаря этому и победам в грунтовых конкурсах объединение регулярно издаёт антологии кавказской литературы. Первый сборник «Под тенью чинары» вышел в Нальчике, в Грозном издана антология «Предчувствие», а в Махачкале – «Камни и цветы», куда вошли произведения 85 авторов. В этом году выходит второй выпуск участников конкурса. Был презентован ещё один большой издательский проект – книга «Эффенди Капиев».

Дагестан объединяет конфессии

Абдулла СУЛЕЙМАНОВ

Встретились как-то мусульманский муфтий, православный священник, иудейский раввин и буддийский лама... Нет, это не начало анекдота. Так можно описать то, что происходит на Международном межрелигиозном молодёжном форуме. Это мероприятие стало традиционным и проводится в нашей республике уже тринадцатый раз.



Фото пресс-службы Минпаца РД

Среди его организаторов – Министерство по национальной политике и делам религий Дагестана, ДУМД РД, Совет иудейских общин республики и Махачкалинская епархия РПЦ.

Возможно, от него не стоит ждать каких-либо прорывов в плане рождения новых идей. Но вместе с тем надо приветствовать предоставленную возможность для молодых людей встретиться лицом к лицу, узнать больше друг о друге, обсудить значимые для них вопросы.

Налаживание межконфессионального диалога имеет большое значение для нашей страны. И кому, как не молодежи, выстраивать этот диалог. Подобный форум – хорошая площадка для этого. Его цель так и сформулирована организаторами: формирование и укрепление у представителей молодого поколения духовно-нравственных ценностей, а также воспитание правильного и доброжелательного восприятия этнического и культурного многообразия региона.

Местом проведения форума стал санаторий «Каспий». В республику для участия в нем приехали гости из Египта, Индии, Грузии, Черногории, Боснии и Герцеговины и других государств – всего более 500 человек.

На торжественном открытии мероприятия к участникам от имени руководителя Дагестана Фёдора Щукина обратился врио заместителя Председателя Правительства республики Абдурахман Махмудов.

«Для Дагестана вопросы межнационального и межрелигиозного согласия имеют особое значение. Наша республика является общим домом для десятков народов, представителей различных культур и религиозных традиций. На протяжении веков умение жить рядом, уважать веру, обычаи и культуру друг друга было и остается одним из важнейших условий мира и стабильности в Дагестане. Сохранение единства требует от нас постоянной и системной работы. Мы видим, как предпринимаются попытки использовать национальные и религиозные чувства людей для разжигания розни, распространения радикальных взглядов и вовлечения граждан в деструктивную деятельность. Особую обеспокоенность вызывает воздействие на молодежь.

Современное информационное пространство дает молодым людям огромные возможности для образования, общения и развития. Вместе с тем социальные сети и цифровые платформы становятся каналами распространения недостоверной информации, радикальных идей и различных форм манипуляции сознанием.

Именно поэтому одной из важнейших задач государства и общества остается профилактическая работа с молодым поколением. При этом одними запретительными мерами эту задачу решить невозможно. Необходимо формировать у молодых людей способность самостоятельно анализировать информацию, отличать достоверные знания от манипуляций, призывов к ненависти и насилию.

Важно, чтобы молодой человек мог получать ответы на сложные и волнующие его вопросы не у тех, кто стремится использовать его неопытность или эмоции в деструктивных целях, а у компетентных специалистов, педагогов, общественных деятелей и авторитетных духовных наставников», – отметил он.

Архиепископ Махачкалинский и Дербентский Варлаам в своем выступлении отметил проверенное веками единство народов, которое с годами только крепнет.

Приветствие муфтия Дагестана шейха Ахмада-Афанди Абдулаева участникам XIII Международного межрелигиозного молодежного форума передал его заместитель Расул Гаджиев. В своем выступлении он обратился к аяту из Корана о том, что люди созданы разными народами и племенами, чтобы познавать друг друга. Он подчеркнул, что различия не должны разделять людей, напротив, уважение к ним становится основой взаимопонимания, диалога и единства. Расул Гаджиев отметил, что форум стал площадкой для укрепления согласия и консолидации общества.

Практическое значение XIII Международного межрелигиозного молодежного форума отметил в своём выступлении и председатель иудейских общин Дагестана Валерий Дибияев.

Директор Международного центра культурологических исследований Бхаве Ашиш Вилас из Нью-Дели подчеркнул, что для него большая честь представлять Индию – страну, которую считают одной из колыбелей духовности. Он пожелал участникам получить новые знания и идеи через открытую и содержательную дискуссию, подчеркнув важность диалога и взаимного понимания.

Архимандрит Лука Бабич, настоятель монастыря Карно из Сребреницы (Босния и Герцеговина), передал участникам приветствие и благословение Патриарха Сербского Порфирия и митрополита Доростольского Хризостома. Он отметил, что для него особенно ценно вновь участвовать в международном форуме вместе с представителями разных религий и стран. Архимандрит поблагодарил Дагестан за то, что уже тринадцать лет объединяет людей разных вероисповеданий вокруг идеи мира, взаимопонимания и единства.

После торжественного открытия началась практическая работа. На разных площадках форума прошли экспертные дискуссии, лекции, олимпиада по законодательству в сфере противодействия идеологии терроризма, тренинги и спортивные мероприятия.

Ведущие эксперты и представители мусульманской, православной, иудейской и буддийской конфессий обменялись лучшими практиками в сфере укрепления общественного согласия, профилактики идеологии терроризма и экстремизма среди молодежи.

Отдельные дискуссии были посвящены влиянию искусственного интеллекта и цифровой среды на мировоззрение молодежи, формированию религиозной идентичности и противодействию распространению деструктивного контента.

Форум завершится сегодня, 8 октября.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 ОКТЯБРЯ

5.00 "Доброе утро".
9.00,12.00,15.00,18.00,3.00 Новости.
9.25 "Модный приговор".
10.15 "Жить здорово!" (16+).
11.00,12.15,18.30 "Время покажет". (16+).
14.00,17.00,23.00 "Большая игра". (16+).
15.15 "Давай поженимся!" (16+).
16.05 "Мужское/Женское". (16+).
19.50 "Пусть говорят". (16+).
21.00 Время.
22.00 Т/с "Чудо". (16+).
0.10 Д/ф "Никита Симонян. Его Величество Футбол". (12+).
1.10,3.05 Подкаст.Лаб. (16+).

5.00 "Утро России".
9.00,11.00,14.00,16.30,20.00, 3.00 Вести.
9.30 Местное время.
9.55 "О самом главном". (12+).
11.30,21.10 Вести. Местное время.
12.00,18.00 "60 минут". (12+).
14.30,2.10,3.30 Т/с "Тайны следствия". (16+).
17.00 "Малахов". (16+).
21.30 Т/с "Художник". (12+).
23.35 "Вечер с Владимиром Соловьевым". (12+).

6.30 Диалоги о животных. Московский зоопарк.
7.20 Черные дыры. Белые пятна.
8.00 Д/с "Первые в мире". "Телеграф Якоби".
8.15 "Почерк эпохи" с К. Кяро. "Михаил Салтыков-Щедрин. Сказки для взрослых".
8.45 Х/ф "Каникулы Кроша"
10.00,12.30,17.00,19.30,23.35 Новости культуры.
10.15 "Наблюдатель".
11.10 Д/ф "Там, за грядой синих гор". "Черный коршун".
11.50 Кино о кино. "Айболит-66". Нормальные герои всегда идут в обход".
12.45 Новости. Подробно. Арт.
13.00 Линия жизни.
13.55 Х/ф "Жил-был настройщик..."
15.25 "Агора".
16.30 Невский ковчег. Теория невозможного. В. Прянишников.
17.15 Д/с "Запечатленное время". "Два парада Победы".
17.45,1.10 Мастера фортепианного искусства. Д. Маслеев.
18.40 "Факультет истории". В. Мединский.
19.45 Главная роль.
20.05 "Правила жизни".
20.30 "Спокойной ночи, малыши!"
20.45,2.05 Д/ф "Киноткань времени".
21.30 "Сати. Нескучная классика..." с В. Таривердиевой.
22.15 Т/с "Следователь Тихонов"
23.05 Д/с "Рассекреченная история". "Президент Страны Советов".
23.50 Д/с "Великие египетские фараоны".
0.40 Д/ф "Там, за грядой синих гор". "Черный коршун".

07:00 Время новостей Дагестана. Итоги
08:00 Мультфильмы (0+)
08:30 "Культурный код" (0+)
08:50 Дагестанское кино. Х/ф "Загадка кубачинского браслета" (16+)
10:30 Д/ф "Позывной "Спартак" (16+)
11:10 Ток-шоу "Говорить разрешается" (16+)
12:30 Время новостей Дагестана
12:50 Т/с "Не забывай", 1 с. (16+)
13:40 Т/с "Не забывай", 2 с. (16+)
14:30 Время новостей Дагестана
14:50 Ток-шоу "Человек и право" (16+)
16:05 Мультфильм (0+)
16:30 Время новостей Дагестана
16:55 Т/с "Женская версия. Чисто советское убийство", 1 с. (16+)
17:50 Т/с "Женская версия. Чисто советское убийство", 2 с. (16+)
18:45 Передача на табасаранском языке "Мил" (16+)
19:30 Время новостей Дагестана
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 Проект "Память поколений" (16+)
21:05 "Удивительные горцы" (16+)
21:25 "Страна гор. Радиоэксперт" (16+)
22:10 "Служа Родине" (16+)
22:30 Время новостей Дагестана
23:00 Время новостей. Махачкала
23:20 "Угол зрения" (16+)
00:00 Д/ц "Без тормозов", 1 с. (16+)
00:20 "Сердце воина" (16+)
00:30 Время новостей Дагестана
01:00 Время новостей. Махачкала
01:15 Передача на табасаранском языке "Мил" (16+)
01:50 Т/с "Отчий берег", 1 с. (16+)
02:45 Ток-шоу "Человек и право" (16+)
03:45 Д/ц "СССР. Знак качества" с Гариком Сукачёвым. Сезон 2, 11 с. (16+)
04:25 "Удивительные горцы" (16+)
04:40 Передача на табасаранском языке "Мил" (16+)
05:15 "Страна гор. Радиоэксперт" (16+)
05:50 Х/ф "Хотите – любите, хотите – нет"

ВТОРНИК, 13 ОКТЯБРЯ

5.00 "Доброе утро".
9.00,12.00,15.00,18.00,3.00 Новости.
9.25 "Модный приговор".
10.15 "Жить здорово!" (16+).
11.00,12.15,18.30 "Время покажет". (16+).
14.00,17.00,23.00 "Большая игра". (16+).
15.15 "Давай поженимся!" (16+).
16.05 "Мужское/Женское". (16+).
19.50 "Пусть говорят". (16+).
21.00 Время.
22.00 Т/с "Чудо". (16+).
0.10 "Время героев". (16+).
1.10,3.05 Подкаст.Лаб. (16+).

5.00 "Утро России".
9.00,11.00,14.00,16.30,20.00, 3.00 Вести.
9.30 Местное время.
9.55 "О самом главном". (12+).
11.30,21.10 Вести. Местное время.
12.00,18.00 "60 минут". (12+).
14.30,2.10,3.30 Т/с "Тайны следствия". (16+).
17.00 "Малахов". (16+).
21.30 Т/с "Художник". (12+).
23.35 "Вечер с Владимиром Соловьевым". (12+).

6.30 Диалоги о животных. Московский зоопарк.
7.20 Д/с "Великие египетские фараоны".
8.20 "Почерк эпохи" с К. Кяро. "Борис Асафьев. Кристаллизация в музыке..."
8.50 Х/ф "Каникулы Кроша"
10.00,12.30,17.00,19.30,23.35 Новости культуры.
10.15 "Наблюдатель".
11.10 Д/ф "Высота Тамары Быковой".
11.50 Кино о кино. "Формула любви". Уно моменто!"
12.45 Новости. Подробно. Книги.
13.00 Острова.
13.45,22.15 Т/с "Следователь Тихонов"
14.35,23.50 Д/с "Великие египетские фараоны".
15.25 Д/с "Слово о словах". "Сизифов труд".
15.45 "Сати. Нескучная классика..." с В. Таривердиевой.
16.30 Д/с "Коллекция". "Дом-музей Боккаччо".
17.15 Д/с "Запечатленное время". "Четвероногие астронавты".
17.45,1.15 Мастера фортепианного искусства. Н. Луганский.
18.45 Д/с "Забытое ремесло". "Плетельщик".
19.00 "Почерк эпохи" с К. Кяро. "Борис Асафьев. Кристаллизация в музыке..."
19.45 Главная роль.
20.05 "Правила жизни".
20.30 "Спокойной ночи, малыши!"
20.45 Искусственный отбор.
21.30 "Белая студия".
23.05 Д/с "Рассекреченная история". "Враги Гитлера из Якутии".
0.40 Д/ф "Высота Тамары Быковой".
2.10 Острова. Е. Карелов.

07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на табасаранском языке "Мил" (16+)
08:00 Мультфильмы (0+)
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 Т/с "Женская версия. Чисто советское убийство", 1 с. (16+)
09:45 Т/с "Женская версия. Чисто советское убийство", 2 с. (16+)
10:40 "Угол зрения" (16+)
11:10 Д/ц "Без тормозов", 1 с. (16+)
11:40 "Страна гор. Радиоэксперт" (16+)
12:30 Время новостей Дагестана
12:50 Т/с "Не забывай", 3 с. (16+)
13:40 Т/с "Не забывай", 4 с. (16+)
14:30 Время новостей Дагестана
14:50 Передача на табасаранском языке "Мил" (16+)
15:30 "Страна гор" "Главная тема" (16+)
16:10 "Удивительные горцы" (16+)
16:30 Время новостей Дагестана
16:55 Т/с "Женская версия. Чисто советское убийство", 3 с. (16+)
17:50 Т/с "Женская версия. Чисто советское убийство", 4 с. (16+)
18:45 Передача на лакском языке "Аьрщи ва агьлу" (16+)
19:30 Время новостей Дагестана
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 "Время есть!" (12+)
21:10 Д/ф "Вершины Кавказа" "Продолжение" (16+)
22:20 "Сердце воина" (16+)
22:30 Время новостей Дагестана
23:00 Время новостей. Махачкала
23:20 "Колёса" (16+)
00:00 Д/ц "Без тормозов", 2 с. (16+)
00:30 Время новостей Дагестана
01:00 Время новостей. Махачкала
01:15 Передача на лакском языке "Аьрщи ва агьлу" (16+)

СРЕДА, 14 ОКТЯБРЯ

5.00 "Доброе утро".
9.00,12.00,15.00,18.00,3.00 Новости.
9.25 "Модный приговор".
10.15 "Жить здорово!" (16+).
11.00,12.15,18.30 "Время покажет". (16+).
14.00,17.00,23.00 "Большая игра". (16+).
15.15 "Давай поженимся!" (16+).
16.05 "Мужское/Женское". (16+).
19.50 "Пусть говорят". (16+).
21.00 Время.
22.00 Т/с "Чудо". (16+).
0.00 "Шоу Вована и Лексуса". (16+).
1.00,3.05 Подкаст.Лаб. (16+).

5.00 "Утро России".
9.00,11.00,14.00,16.30,20.00, 3.00 Вести.
9.30 Местное время.
9.55 "О самом главном". (12+).
11.30,21.10 Вести. Местное время.
12.00,18.00 "60 минут". (12+).
14.30,2.10,3.30 Т/с "Тайны следствия". (16+).
17.00 "Малахов". (16+).
21.30 Т/с "Художник". (12+).
23.35 "Вечер с Владимиром Соловьевым". (12+).

6.30 Диалоги о животных. Новосибирский зоопарк.
7.20,14.35 Д/с "Великие египетские фараоны".
8.20 "Почерк эпохи" с К. Кяро. "Алиса Коонен и её Зазеркалье".
8.45 Х/ф "Каникулы Кроша"
10.00,12.30,17.00,19.30,23.35 Новости культуры.
10.15 "Наблюдатель".
11.10 Д/ф "Абрамцево. Савва Мамонтов".
12.00 Д/с "Запечатленное время". "Встреча с Ихтиандром".
12.45 Новости. Подробно. Кино.
13.00 Линия жизни. В. Захарченко.
13.45 Т/с "Следователь Тихонов"
15.25 Д/с "Слово о словах". "Получить по шапке".
15.45 "Белая студия".
16.30 "А. Пушкин "Песнь песней" в программе "Библейский сюжет".
17.15 Д/с "Запечатленное время". "Москва готовится к Олимпиаде".
17.40,1.30 Мастера фортепианного искусства. А. Ключко.
18.20 Д/ф "Павел Чухрай. Всё переходит в кино".
19.45 Главная роль.
20.05 "Правила жизни".
20.30 Абсолютный слух.
21.15 Линия жизни.
22.15 Т/с "Следователь Тихонов"
23.05 Д/с "Рассекреченная история". "Служебные собаки на фронте и в тылу".
23.50 Д/с "Великие египетские фараоны".
0.40 Д/ф "Абрамцево. Савва Мамонтов".
2.10 Д/ф "Сергей Штейн. Вы – жизнь моя..."

07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на лакском языке "Аьрщи ва агьлу" (16+)
08:00 Мультфильм (0+)
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 Т/с "Женская версия. Чисто советское убийство", 3 с. (16+)
09:45 Т/с "Женская версия. Чисто советское убийство", 4 с. (16+)
10:40 Д/ц "Без тормозов", 2 с. (16+)
11:10 "Сердце воина" (16+)
11:20 Д/ф "Вершины Кавказа" "Продолжение" (16+)
12:30 Время новостей Дагестана
12:50 Т/с "Батя", 1 с. (16+)
13:40 Т/с "Батя", 2 с. (16+)
14:30 Время новостей Дагестана
14:50 Передача на лакском языке "Аьрщи ва агьлу" (16+)
15:30 "Колёса" (16+)
16:15 Мультфильм(0+)
16:30 Время новостей Дагестана
16:55 Т/с "Женская версия. Тайна партийной дачи", 1 с. (16+)
17:50 Т/с "Женская версия. Тайна партийной дачи", 2 с. (16+)
18:45 Передача на даргинском языке "Адамти ва замана" (16+)
19:30 Время новостей Дагестана
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 "Здоровье" (16+)
21:00 "Музыкальный час пик" (16+)
21:45 "Сердце воина" (16+)
21:55 "Городская среда" (16+)
22:30 Время новостей Дагестана
23:00 Время новостей. Махачкала
23:20 "Аутодафе" (16+)
00:00 Д/ц "Без тормозов", 3 с. (16+)
00:30 Время новостей Дагестана
01:00 Время новостей. Махачкала
01:15 Передача на даргинском языке "Адамти ва замана" (16+)
01:50 Т/с "Отчий берег", 3 с. (16+)
02:45 "Музыкальный час пик" (16+)
03:20 "Удивительные горцы. Лучшее" (16+)
03:35 Д/ц "СССР. Знак качества" с Гариком Сукачёвым. Сезон 2, 13 с.
04:15 Передача на даргинском языке "Адамти ва замана" (16+)

ЧЕТВЕРГ, 15 ОКТЯБРЯ

5.00 "Доброе утро".
9.00,12.00,15.00,18.00,3.00 Новости.
9.25 "Модный приговор".
10.15 "Жить здорово!" (16+).
11.00,12.15,18.30 "Время покажет". (16+).
14.00,17.00,23.00 "Большая игра". (16+).
15.15 "Давай поженимся!" (16+).
16.05 "Мужское/Женское". (16+).
19.50 "Пусть говорят". (16+).
21.00 Время.
22.00 Т/с "Чудо". (16+).
0.10,3.05 Подкаст.Лаб. (16+).

5.00 "Утро России".
9.00,11.00,14.00,16.30,20.00, 3.00 Вести.
9.30 Местное время.
9.55 "О самом главном". (12+).
11.30,21.10 Вести. Местное время.
12.00,18.00 "60 минут". (12+).
14.30,2.10,3.30 Т/с "Тайны следствия". (16+).
17.00 "Малахов". (16+).
21.30 Т/с "Художник". (12+).
23.35 "Вечер с Владимиром Соловьевым". (12+).

6.30 Диалоги о животных. Новосибирский зоопарк.
7.20,23.50 Д/с "Великие египетские фараоны".
8.20 "Почерк эпохи" с К. Кяро. "Всеволод Вишневский. Проза военной жизни".
8.45 Х/ф "Каникулы Кроша"
10.00,12.30,17.00,19.30,23.35 Новости культуры.
10.15 "Наблюдатель".
11.10,0.40 Д/ф "Музыка для ударных".
11.45 Кино о кино. "Собака Баскервилей". Овсянка, сэр!"
12.45 Новости. Подробно. Театр.
13.00 Д/ф "Сергей Штейн. Вы – жизнь моя..."
13.45 Т/с "Следователь Тихонов"
14.35 Д/с "Великие египетские фараоны".
15.20 Д/с "Слово о словах". "Вот тебе, бабушка, и Юрьев день!"
15.35 "2 Верник 2". Е. Геращенко и А. Пахомова.
16.30 Пряничный домик. "Магия амурских ремесел".
17.15 Д/с "Запечатленное время". "В мире игрушек".
17.45 Первый фестиваль мастер-классов "Слава Маэстро!" Аркадий Шилклопер.
18.25 Д/ф "Тамбов. Дворец Асеевых".
19.00 "Почерк эпохи" с К. Кяро. "Всеволод Вишневский. Проза военной жизни".
19.45 Главная роль.
20.05 "Правила жизни".
20.30 "Спокойной ночи, малыши!"
20.45 Кино о кино. "Деловые люди". Не бойся, мальчик!"
21.30 "Энигма. Ева Геворгян".
22.15 Т/с "Следователь Тихонов"
23.05 Д/с "Рассекреченная история". "Рыбный день".
1.15 Первый фестиваль мастер-классов "Слава Маэстро!" Аркадий Шилклопер.
1.55 Д/ф "Анатолий Приставкин. Оглавление".

07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на даргинском языке "Адамти ва замана"
08:00 Мультфильмы (0+)
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 Т/с "Женская версия. Тайна партийной дачи", 1 с. (16+)
09:45 Т/с "Женская версия. Тайна партийной дачи", 2 с. (16+)
10:40 "Городская среда" (16+)
11:00 "Музыкальный час пик" (16+)
11:45 "Аутодафе" (16+)
12:30 Время новостей Дагестана
12:50 Т/с "Батя", 3 с. (16+)
13:40 Т/с "Батя", 4 с. (16+)
14:30 Время новостей Дагестана
14:50 Передача на даргинском языке "Адамти ва замана" (16+)
15:30 "Здоровье" (16+)
16:10 Мультфильм (0+)
16:30 Время новостей Дагестана
16:55 Т/с "Женская версия. Тайна партийной дачи", 3 с. (16+)
17:50 Т/с "Женская версия. Тайна партийной дачи", 4 с. (16+)
18:45 Передача на аварском языке "Паданги гIамалги заманги" (16+)
19:30 Время новостей Дагестана
19:55 "За скобками" (16+)
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 "Первая студия" (16+)
20:50 Д/ф "В поисках Расула" (на арабском языке, с субтитрами) (16+)
21:20 "Женщина Дагестана" (16+)
21:55 "Психологическая азбука" (16+)
22:30 Время новостей Дагестана
22:55 "За скобками" (16+)
23:00 Время новостей. Махачкала
23:20 "Молодежный дрифт" (16+)
00:00 Д/ц "Без тормозов", 4 с. (16+)
00:30 Время новостей Дагестана

ПЯТНИЦА, 16 ОКТЯБРЯ

5.00 "Доброе утро".
9.00,12.00,15.00,18.00 Новости.
9.25 "Модный приговор".
10.15 "Жить здорово!" (16+).
11.00,12.15,18.40 "Время покажет".
14.00,17.00 "Большая игра". (16+).
15.15 "Давай поженимся!" (16+).
16.05 "Мужское/Женское". (16+).
19.45 "Поле чудес". (16+).
21.00 Время.
21.45 "Голос. Дети".
23.25 "Наша новая музыка". (12+).
0.30 Подкаст.Лаб. (16+).

5.00 "Утро России".
9.00,11.00,14.00,16.30,20.00 Вести.
9.30 Местное время.
9.55 "О самом главном". (12+).
11.30,21.10 Вести. Местное время.
12.00,18.00 "60 минут". (12+).
14.30 Т/с "Тайны следствия". (16+).
17.00 "Малахов". (16+).
21.30 "Ну-ка, все вместе!" Специальный выпуск. (12+).
1.00 Комедия "Поворот наоборот".

6.30 Диалоги о животных. Новосибирский зоопарк.
7.20,14.35 Д/с "Великие египетские фараоны".
8.20,19.00 "Почерк эпохи" с К. Кяро. "Алексей Попов. Жизнь – театр..."
8.50 Х/ф "Когда становятся взрослыми".
10.00,12.30,17.00,19.30,23.15 Новости культуры.
10.15 Х/ф "Кето и Котэ".
12.00 Д/ф "Плавск. Дворец для любимой".
13.00 Д/ф "Оглавление".
13.45 Т/с "Следователь Тихонов"
15.25 Д/с "Слово о словах". "Верста коломенская".
15.45 "Энигма. Ева Геворгян".
16.30 Письма из провинции. Ладожские шхеры (Республика Карелия).
17.15 Д/ф "Скрипичная Вселенная Виктора Третьякова".
17.55,2.00 Концерт Виктора Третьякова в БЗК.
19.45 Линия жизни.
20.35 Х/ф "Русская игра".
22.15 "2 Верник 2". Маквала Касрашвили.
23.30 Х/ф "Старухи".
1.15 Искатели. "Охотники за дольменами".
2.45 М/ф "Раз ковбой, два ковбой..."

07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на аварском языке "Паданги гIамалги заманги" (16+)
08:00 Мультфильмы (0+)
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 Т/с "Женская версия. Тайна партийной дачи", 3 с. (16+)
09:45 Т/с "Женская версия. Тайна партийной дачи", 4 с. (16+)
10:40 "Женщина Дагестана" (16+)
11:20 Д/ф "В поисках Расула" (на арабском языке, с субтитрами)
11:50 Пятничная проповедь. Прямая трансляция из Центральной Джума-мечети
12:30 Время новостей Дагестана
12:50 "Психологическая азбука" (16+)
13:20 "Первая студия" (16+)
13:50 "Молодежный дрифт" (16+)
14:30 Время новостей Дагестана
14:50 Передача на аварском языке "Паданги гIамалги заманги" (16+)
15:30 "Страна гор. Главная тема" (16+)
16:10 Мультфильм (0+)
16:30 Время новостей Дагестана
16:55 Х/ф "Рисунки дождём" (16+)
18:45 Передача на кумыкском языке "Халкъ ва заман" (16+)
19:30 Время новостей Дагестана
20:00 Время новостей. Махачкала
20:20 "Подробности" (16+)
20:55 "Мир вашему дому" (16+)
21:20 "Круглый стол" (16+)
21:55 "Время спорта" (16+)
22:30 Время новостей Дагестана
23:00 Время новостей. Махачкала
23:20 "Глобальная сеть" (16+)
00:00 Д/ц "Без тормозов", 5 с. (16+)
00:30 Время новостей Дагестана
01:00 Время новостей. Махачкала
01:15 Передача на кумыкском языке "Халкъ ва заман" (16+)

СУББОТА, 17 ОКТЯБРЯ

6.00 "Доброе утро. Суббота".
9.00 "Умницы и умники". (12+).
9.45 "Слово пастыря".
10.00,12.00,18.00 Новости.
10.15 "Хочется праздника. Покров".
11.10 "Вспомнить всё". (12+).
12.15 Х/ф "Мертвый сезон". (12+).
14.50 Горячий лед. Фигурное катание. "Гран-при России 2026". Этап I. Короткая программа.
15.50 Т/с "Формула преступления".
18.20 "Сегодня вечером". (16+).
21.00 Время.
21.35 "Что? Где? Когда?" (16+).
22.45 "Команды". (16+).
23.50 Сольный концерт Вячеслава Бутусова. (12+).
1.50 Подкаст.Лаб. (16+).

5.00 "Утро России. Суббота".
8.00 Местное время. Суббота.
8.35 "По секрету всему свету".
9.00 "Формула еды". (12+).
9.25 "Пятеро на одного".
10.10 "Сто к одному".
11.00,14.00,17.00,20.00 Вести.
11.30 "Наши. Военкоры". (12+).
12.00 "Доктор Мясников". (12+).
13.00 "Большие перемены".
14.30,20.50 Вести. Местное время.
14.50 "Парад юмора". (16+).
17.50 "Привет, Андрей!" (12+).
21.00 Х/ф "Непростые отношения".
0.40 Х/ф "Незабытая". (16+).
4.15 Х/ф "Обменяйтесь кольцами".

6.30 "А. Пушкин "Песнь песней" в программе "Библейский сюжет".
7.05 М/ф: "Дракон", "Межа", "Как грибы с горохом воевали".
8.05 Х/ф "Время для размышлений".
9.15 "Эти загадочные животные".
9.30 "Мы – грамотеи!"
10.10 Больше, чем любовь. М. Бернес и Л. Бодрова.
10.50 Х/ф "Запасной игрок".
12.10 Человеческий фактор. "От библиотеки к храму".
12.35 Черные дыры. Белые пятна.
13.15 Д/с "Коллекция". "Дом-музей Боккаччо".
13.45 Государственный академический Кубанский казачий хор. Концерт в Московском международном Доме музыки.
14.45 "Факультет истории". В. Мединский.
16.05 Большие и маленькие.
18.00 Х/ф "Никогда".
19.30 Новости культуры.
19.45 Д/ф "Балтийский мотор Российской империи".
20.40 Х/ф "Новые приключения неуловимых".
22.00 "Агора".
23.00 Х/ф "Взлёт".
1.15 Искатели. "Загадка сибирского Стоунхенджа".
2.00 Д/с "Первые в мире". "Ледокол Бритнева".
2.15 М/ф: "Балерина на корабле", "Кострома", "И смех, и грех".

07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на кумыкском языке "Халкъ ва заман" (16+)
08:00 Мультфильмы (0+)
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 Т/с "Запасной игрок", 1 с. (16+)
09:45 Т/с "Запасной игрок", 2 с. (16+)
10:40 "Круглый стол" (16+)
11:10 "Мир вашему дому" (16+)
11:35 "Подробности" (16+)
12:05 "Время есть!" (0+)
12:55 Церемония вручения III Национальной премии "Лезги гъед (Лезгинская звезда)" (16+)
15:30 Передача на кумыкском языке "Халкъ ва заман" (16+)
15:30 "Время спорта" (16+)
16:10 Мультфильм (0+)
16:30 Время новостей Дагестана
16:55 Дагестанское кино. Д/ф "От седых вершин до Седого Каспия"
18:00 Золотая коллекция фильмов о родном крае. Фильм-концерт "Мелодии лета" (16+)
18:45 Передача на лезгинском языке "Вахтар ва инсанар" (16+)
19:30 Время новостей Дагестана
19:55 "Точка зрения" (16+)
20:10 "Служа Родине" (16+)
20:30 "Дагестан туристический" (0+)
20:50 "Ульяна спросит" (16+)
21:50 Д/ц "Дорогами Победы" "И грянул бой...", 15 с. (Мурманск, "Арктик-ТВ") (16+)
22:30 Время новостей Дагестана
22:55 "Приют комедиантов". Выпуск 22-й (16+)
00:30 Время новостей Дагестана

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 ОКТЯБРЯ

6.00,10.00,12.00,18.00 Новости.
6.10 "Играй, гармонь любимая!" (12+).
6.55 "Часовой". (12+).
7.25 "Здоровье". (16+).
8.30 "Золотая коллекция Союзмультфильма".
9.10 "Непутевые заметки". (12+).
9.30 "Мечталлион". (12+).
10.15 "Жизнь своих". (12+).
11.10 "Повара на колесах". (12+).
12.15 "Будем жить!" (16+).
13.10 "Видели видео?"
14.25 Горячий лед. Фигурное катание. "Гран-при России 2026". Этап I. Произвольная программа.
15.55 Т/с "Знахарь". (16+).
19.00 "Точь-в-точь". (16+).
21.00 Время.
23.00 "Большая игра". (16+).
0.10 Подкаст.Лаб. (16+).

5.50,2.25 Х/ф "Кружева". (12+).
8.00 Местное время. Воскресенье.
8.35 "Когда все дома с Тимуром Кизяковым".
9.25 "Утренняя почта с Николаем Басковым".
10.10 "Сто к одному".
11.00,14.00,17.00 Вести.
12.00,1.40 Рассказы из русской истории. Владимир Мединский. "Катастрофа под Нарвой". (12+).
12.55 "Судьба человека с Борисом Корчевниковым". (12+).
14.30 Вести. Местное время.
15.00 "Веселые ребята". (16+).
17.50 "Песни от всей души". (12+).
20.00 Вести недели.
22.00 "Киселев".
22.30 Москва. Кремль. Путин.
23.00 "Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым". (12+).

6.30 М/ф: "Два богатыря", "Последняя невеста Змея Горыныча", "Летучий корабль".
7.25 Х/ф "Никогда".
8.50,0.35 Диалоги о животных. Пермский зоопарк.
9.30 Д/ф "Буба".
10.25 Х/ф "Новые приключения неуловимых".
11.45 Неизвестные маршруты России. "Рязанская область. Из Михайлова в Шилово".
12.30 Невский ковчег. Теория невозможного. С. Суханов.
13.00 "Игра в бисер" с И. Волгиным.
13.45 Д/ф "Павел Чухрай. Всё переходит в кино".
14.50 Х/ф "Русская игра".
16.30 "Картина мира с Михаилом Ковальчуком".
17.15 "Пешком...". Пушкинские горы.
17.45 "Романтика романса".
18.35 Д/ф "Молитва на передовой".
19.30,19.45 Новости культуры.
20.25 Х/ф "Время для размышлений".
21.35 Д/ф "Рене Флеминг и Дмитрий Хворостовский. Музыкальная одиссея в Петербурге". (Австрия – Россия).
23.00 Х/ф "Осенняя соната". (Германия – Великобритания – Швеция).
1.15 Искатели. "Феномен девятнадцатого петроглифа".
2.00 Д/с "Первые в мире". "Телеграф Якоби".
2.15 М/ф: "Серый волк энд Красная шапочка", "Дождливая история".

07:00 Время новостей Дагестана
07:20 Передача на лезгинском языке "Вахтар ва инсанар"
08:00 Мультфильмы (0+)
08:30 Время новостей Дагестана
08:50 Т/с "Запасной игрок", 3 с. (16+)
09:45 Т/с "Запасной игрок", 4 с. (16+)
10:30 "Ульяна спросит" (16+)
11:20 "Служа Родине" (16+)
11:40 "Дагестан туристический" (0+)
12:00 "Пупсики в эфире" (0+)
12:30 Детские новости (0+)
12:40 Х/ф "С осенью в сердце" (16+)
14:10 "Глобальная сеть" (16+)
14:50 Передача на лезгинском языке "Вахтар ва инсанар" (16+)
15:30 "Музыкальный час пик" (16+)
16:15 Мультфильм (0+)
16:30 Футбол ЛФЛ Дагестан (прямая трансляция)
18:00 Д/ф "Вершины Кавказа" "Продолжение" (16+)
19:10 "Удивительные горцы" (16+)
19:30 Время новостей. Итоги
20:35 "Точка зрения" (16+)
20:45 Ток-шоу "Говорить разрешается" (16+)
21:55 "Культурный код" (0+)
22:10 Х/ф "Господа Головлёвы", 1 с. (16+)
23:00 Х/ф "Господа Головлёвы", 2 с. (16+)
23:55 Д/ф "Земля мастеров"
00:30 Время новостей Дагестана. Итоги

Объявления

Квалификационная коллегия судей Республики Дагестан объявляет об открытии вакансий с 07.10.2026 на должности:

– судьи городского суда г. Дагестанские Огни Республики Дагестан;

– судьи Дербентского районного суда Республики Дагестан;

– судьи Казбековского районного суда Республики Дагестан;

– судьи Кизлярского городского суда Республики Дагестан;

– двух судей Советского районного суда г. Махачкалы Республики Дагестан;

– мирового судьи судебного участка № 24 г. Дербента Республики Дагестан;

– мирового судьи судебного участка № 39 Акушинского района Республики Дагестан;

– мирового судьи судебного участка № 90 Цумадинского района Республики Дагестан;

– мирового судьи судебного участка № 101 г. Дербента Республики Дагестан;

– мирового судьи судебного участка № 112 Буйнакского района Республики Дагестан.

Заявления и документы, указанные в пункте 6 статьи 5 Закона Российской Федерации «О статусе судей в Российской Федерации», принимаются от претендентов на указанные вакантные должности в рабочие дни, с понедельника по четверг – с 10 часов 00 минут до 17 часов 30 минут, в пятницу – с 10 часов 00 минут до 13 часов 00 минут по адресу: 367000, Республика Дагестан, г. Махачкала, ул. Даниялова, д. 29, стр. 2, этаж 4, каб. 3.

Последний день приема документов – **5 ноября 2026 года.**

Заявления и документы, поступившие после указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

На платной основе

Коллектив Дагестанского государственного технического университета выражает искренние соболезнования ведущему экономисту планово-финансового отдела Алигалбацовой Яне Романовне в связи со смертью

ОТЦА

и разделяет с ней горечь невосполнимой утраты

Как читать картины



Фото автора

Марьям ХАНОВА

Мы привыкли к тому, что художник – это тот, кто создаёт визуальное искусство – живопись, скульптуру, графику. Но есть ещё одна форма творчества, о которой, возможно, знают не все. Книга художника – самостоятельное авторское высказывание, где он является автором не только изобразительного материала, но и контролирует текст, форму издания, вплоть до шрифта и особенностей его структуры.

На книжной ярмарке «Тарки-Тау» Музей Махачкалы подготовил презентацию книги художника Натальи Балута *(на снимке в центре)* «Наши дальнейшие планы». Гостья из Москвы и директор музея Наида Дибирова говорили о художественных практиках и издательском деле, музейных проектах и своем опыте сотрудничества.

Музей Махачкалы, по словам его руководителя, решил для себя, что будет сопровождать, по возможности, каждый свой проект печатным изданием: выставки закрываются и остаются только в памяти посетителей; материальный же след – буклеты, альбомы – можно полистать, подержать в руках, вспомнить о деталях экспозиции.

Музей накопил достаточное количество изданий, и это дает ему возможность полноправного участия в книжных выставках и фестивалях. К тому же помимо каталогов и буклетов он выпускает серьезные научно-популярные издания, например, сборник материалов ежегодного проекта «Городские чтения» по вопросам истории и культуры Дагестана. При поддержке фонда Потанина издана книга «Махачкала. Очерки по истории и культуре города. От первых археологических находок».

В этот раз музей поближе познакомил посетителей книжной ярмарки с участником своих двух арт-резиденций Натальей Балута, которая занимается таким отдельным самостоятельным явлением в искусстве, как книга художника.

Автор художественных изданий в этом жанре, Наталья в Дагестане уже далеко не новичок. В 2017 году она буквально готовила книгу о готовке в Гунибе. А в 2024-м на очередной арт-резиденции «Махачкала – инструкция по применению» сделала книгу «Наши дальнейшие планы». Есть еще и третье издание, посвященное нашей республике, – «Дом советов».

Вот что рассказала художница слушателям презентации.

Гунибская тема

– «Проживёшь сто лет» – мой первый дагестанский опыт. Он о кулинарных традициях Гуниба. Вдохновили меня дагестанские сказки. Я заметила, что их герои ели очень простую еду, и с таким питанием как раз и проживёшь 100 лет. Недаром у вас так много долгожителей. Я решила найти то уникальное, что есть в рационе дагестанцев, то самое «здоровое зерно». Множество блюд мы готовили с женщинами Гуниба; для меня это был не просто новый кулинарный опыт, но и близкое знакомство с настоящим Дагестаном, а для хозяюшек это повод собраться и пообщаться. Было здорово и очень интересно.

В моей кулинарной книге рецептов нет. Все знают, что секреты кухни передаются из рук в руки. Я зарисовала блюда Гуниба и таким образом постаралась сохранить уникальность народного творчества. Готовя книгу, создала для себя целый мир с женщинами Гуниба. В том, как кулинарят гунибские хозяйки, заключена мудрость предков. Летом надо есть больше зелени, а вот в холодное время года хороши горячий хинкал и бульон. Вроде бы ингредиенты в Гунибе используют одни и те же, но на выходе получается большое разнообразие.

«Постигать приготовление блюд нужно только через совместный опыт, перенимая из рук в руки способы помешивать, лепить, бить, резать, раскатывать, месить, защипывать, раскладывать. И в итоге научиться видеть и чувствовать тот самый момент, когда «пора!», – говорит в предисловии автор.

Она стремилась сделать видимой ту, казалось бы, незаметную для домочадцев повседневную работу женщин, показать завораживающую красоту движений рук и точную выверенность жестов и манипуляций с утварью и продуктами.

Способ смотреть на кулинарные традиции через такую книгу художника – это универсальный язык для того, чтобы рассказать о разных местах, их особенностях. У Натальи есть продолжение истории о кулинарных традициях народов России. Патимат Алискандиева, директор Гунибского историко-краеведческого музея, от всех женщин Гуниба выразила ей благодарность и озвучила желание сельчан поскорее получить в руки тираж книги об искусстве гунибских женщин.

Содержание диктует форму

– Сама история подсказывает мне форму, в которую она должна быть облечена, – говорит Наталья. – Гунибская книга, как хинкал: в ней четыре разные книжки, ингредиенты любимой дагестанской еды, и они собираются вместе и подаются на блюде, становясь цельной историей. Моя вторая «дагестанская» книга «Наши дальнейшие планы» – о Махачкале. Три вехи в истории города: 1924 год – собственно, когда Махачкала стала Махачкалой, затем 1974-й – восстановление после землетрясения и современный – 2024 год.

Эти три части отделены, но вместе они рисуют историю города. Книга в виде гармошки, прямой режим просмотра, есть картина ручной вышивки, один из символов полиэтничности Махачкалы, есть спрятанные фрагменты, которые заставляют читателя замедляться, всматриваться.

Вот так основные вехи истории Махачкалы вошли в одну небольшую книжку.

Еще одна книга о Дагестане «Дом советов» – рассказывает о здании сельхозуниверситета. Архитектура его уникальна. Само здание меня потрясло, оно совершенно необыкновенное. Предполагалось, что здесь будет размещаться правительство республики. Работая над этим изданием, я изучала архивные материалы 20-х годов XX века и современные. Много работала с материалами в различных музеях Дагестана, смотрела фондовые коллекции открыток и фотографий.

Почему художник выбирает книгу

– Это моя форма художественного высказывания. Помимо того, что книга сохраняет память о творческом событии, есть ещё одна причина такого моего выбора. Это то, как люди взаимодействуют с книгой, которая становится другом человека. В нашу цифровую эпоху особенно важно, что книга даёт живой контакт – с бумагой, материалом обложки. Человек ощущает тепло страниц, их особый влекущий запах. Я стараюсь обращать пристальное внимание на качество бумаги в моих книгах, часто включаю в них физические объекты, вот как, например, в книге о Гунибе, где присутствуют съедобные растения. И эта физическая форма становится продолжением истории, частью ее, доставляет читателю удовольствие эстетическое и тактильное.

Книга художника предполагает чёткую организацию и структурную последовательность разнообразного материала. В формате книги я как художник имею больше контроля над тем, как давать последовательность повествования. И зритель, читатель имеет возможность обращаться к книге в разное время, в разное настроение, читать и возвращаться к прочитанному, то есть взаимодействовать с книгой различными способами. Для меня как автора это очень важно.

Книга художника, оставаясь произведением искусства со своими особенностями – нелинейным повествованием, сложной конструкцией, – все-таки тиражная. Гунибская книга побывала на всех континентах, во многих странах. Но, конечно, чтобы увеличить тираж, нужно упростить форму издания, сделать его без вкладок, потайных страничек.

Для музеев это тоже интересный формат экспозиции. Книга мобильная, ее можно включить в различные архивы. К тому же бумага остаётся все же самым надежным носителем информации. Через время изменится взгляд на изображение нашего времени, а в книге содержится богатый визуальный и текстовый пласт. Я стараюсь, чтобы книги попали в максимальное количество библиотек. Именно там они имеют самый высокий шанс сохраниться и путешествовать в выставках.

Три золота из Казани

Ширвани АЙГУНОВ

Недавно в спортивном комплексе «АК Барс» в Казани состоялся Кубок России по джутайдо. Соревнования собрали свыше 250 участников из 23 субъектов страны.

Весомый вклад в успех дагестанской сборной на прошедшем турнире внес Арсен Уматов *(на снимке)*, старший тренер команды и рефери на татами: его ученики завоевали три золотые медали.

Арсен Арсланалиевич – известный в республике специалист в области смешанных единоборств. Обладатель чёрного пояса (3 дан) по джутайдо, руководитель клуба «Катана», учитель физкультуры и руководитель методического объединения в МБОУ «СОШ №57 имени А. Суханова» г. Махачкалы, через боевые искусства он развивает в молодежи дисциплину и силу духа, прививает ей патриотизм, уважение к старшим.



t.me/uomkala

Воспитанники Уматова неоднократно побеждали на всероссийских и международных стартах. А учащиеся школы №57 под руководством своего наставника в разные годы становились победителями и призерами муниципального этапа Школьной футбольной лиги, республиканского и муниципального этапов по спортивному программированию.

Кроме того, здесь ведётся системная работа по сдаче ГТО, активная пропаганда здорового образа жизни. Арсен Арсланалиевич личным примером показывает детям, что спорт – это путь к успеху и крепкому здоровью.

Джутайдо – молодое полноконтактное единоборство (на базе киокушинкай карате, сочетает ударную технику и элементы борьбы), официально признанное Министерством спорта РФ в январе 2025 года. По этому направлению проводятся чемпионаты, первенства и Кубки России, сформирована национальная сборная. Его основателем и представителем от Международной федерации джутайдо в нашей стране является шихан (6 дан) Муса Мусаев, заслуженный работник физической культуры Республики Дагестан, мастер спорта России, тренер высшей категории.

Как мы сказали выше, джутайдо базируется на карате киокушинкай, но при этом существует три его версии.

Версия S: сочетание киокушина и дзюдо. Это плотный контакт, броски, подсечки и работа в партере (болевые и удержания).

Версия К: чистая ударная мощь киокушина с разрешенными ударами в голову.

Версия Т: универсальный формат ММА-карате. Соединяет ударную технику киокушина и арсенал борьбы. Разрешено всё, кроме добивания лежачего противника.

Успех в столице Татарстана укрепил позиции дагестанской школы джутайдо и привлек внимание к данному виду спорта со стороны других регионов. Участники соревнований отметили высокий уровень судейства и организации турнира, что способствует популяризации единоборства среди молодежи.

Дмитрий Фурманов, Анна Стешенко и Дагестан

Джабраил АЛИЕВ

В этом году исполняется 100 лет, как ушел из жизни легендарный комиссар 25-й стрелковой дивизии писатель Дмитрий Андреевич Фурманов. Кстати, этой дивизией командовал не менее легендарный комдив Василий Иванович Чапаев.

Революционер и выдающийся военачальник Красной армии Михаил Фрунзе считал Фурманова одним из самых талантливых писателей 1920-х годов.

Когда началась Первая мировая война, Дмитрий Андреевич учился в Московском университете. В начале 1915 г., не завершив учебы, он решил добровольцем уйти на войну. Когда у него спросили, кем бы хотел быть на фронте, будущий писатель ответил:

– Желаю, если можно, быть братом милосердия.

– Образование какое у вас?

– Не окончил университета.

– Ничего. У нас не хватает офицеров. Присвоим вам звание прапорщика. Отправитесь на Кавказский фронт.

– Так точно!

– Ну вот и хорошо.

Оказывается, с Фурмановым беседовал генерал Николай Юденич, с которым потом, в Гражданскую войну, будущий комиссар будет воевать.

Братом милосердия он попал в 23-й санитарный поезд. В своем дневнике отмечал, что на Кавказском фронте очень много раненых, а госпитали открыты только в двух городах – Порт-Петровске и Владикавказе.

Читаем в его дневнике: «Я спросил у своего начальника полковника Н. Чухаева, почему не открывают госпитали и в других городах. Полковник вдруг разозлился и крикнул:

– Высшему начальству лучше знать! Занимайтесь исключительно своим делом! Понятно?

У меня всё заклокотало внутри. Я тоже резко и громко ответил:

– Никак нет, ваше высокоблагородие! Не понятно!

– Что такое? – вытянул лицо полковник. – Как смеете вы, прапорщик, дерзить старшему по чину?! Еще повторится подобное, отдам под суд».

Когда полковник ушел, громыхая шашкой, к Фурманову подошла сестра милосердия – миловидная, симпатичная девушка, и тихо сказала:

– Не обращайте внимания. Тут у нас почти все офицеры грубые.

Он качнул головой:

– Я не грубый.

– Вы исключение, – улыбнулась девушка.

– А как вас зовут? – поинтересовался Фурманов.

– Странный вы. Три месяца служим вместе, а мое имя спрашиваете только сейчас.

– И все-таки скажите, пожалуйста.

– Анна. А фамилия Стешенко.

– Запомню этот день, – улыбнулся он в ответ. – А где мы находимся?

– В Дагестане. Недалеко от Порт-Петровска.

– Ах да, я и забыл, – засмеялся Дмитрий.

Спустя месяц он сделал Анне предложение руки и сердца. Сказал:

– Я думаю, у нас найдется время, когда вновь вернемся в Порт-Петровск, сходить в ресторан и отметить нашу помолвку.

– Какой ресторан? – удивилась Анна. – Ведь сейчас война. Ты разве забыл?

– Знаю, – сухо молвил Фурманов. – И тем не менее по стакану вина, думаю, можно будет выпить.

Но в ресторан сходить не получилось. Когда санитарный поезд в январе 1916 года прибыл к линии Кавказского фронта, там началась битва с турецкими войсками, известная как Эрзурумское сражение.

Фурманов, как младший офицер, руководил эвакуацией раненых. В какой-то момент враг прорвал позиции русских и устремился в атаку. Рядом с поездом стали «жужжать» пули. В следующую минуту Дмитрий получил ранение в ногу. Анна бросилась к мужу. В это же время к ним подоспели еще два санитара.

Два месяца он лечился в госпитале в Порт-Петровске. Несмотря на серьезное ранение, улыбался жене и иронизировал:

– Вот и сходили с тобой в ресторан.

Та с серьезным видом отвечала:

– Поэтому не торопи события. Судьба сама знает, как ей распорядиться нами.

– Ух ты, какая умная, – смеялся Дмитрий.


Фурманов и Стешенко

godliteratury.ru

В ноябре 1916 г. Фурманов был демобилизован. Вместе с Анной они вернулись в Иваново-Вознесенск (ныне город Иваново). Весь 1917-й прошел в митингах и агитациях. Сначала Фурманов был лево-эсером, потом анархистом. И лишь в начале 1918 вступил в партию большевиков. Осенью того же года становится секретарем Иваново-Вознесенского окружкома РКП(б), а в январе 1919 г. уже политработником на Восточном фронте. С марта месяца – комиссар 25-й стрелковой дивизии под командованием Василия Чапаева.

Жизнь и гибель командарма Василия Ивановича в бою у станции Лбищенское Фурманов подробно описал в своем знаменитом романе «Чапаев».

Всю Гражданскую супруга была рядом с мужем: Анна Никитична служила заведующей культпросветом политотдела дивизии. Муж и близкие друзья называли ее ласково – Ная. С 1921 года чета Фурмановых стала жить в Москве.

Дмитрий Андреевич был избран секретарем Московской ассоциации пролетарских писателей. Умер он 15 марта 1926 г. от менингита. Ему было всего 34 года. После смерти мужа Анна Фурманова (Стешенко) написала пьесу по роману мужа «Чапаев», а спустя четыре года по просьбе режиссеров братьев Васильевых подготовила сценарий для будущего фильма под одноименным названием «Чапаев». Умерла она весной 1941 года от рака легких. Похоронена рядом с мужем на Новодевичьем кладбище.

(Подготовлено по материалам из открытых источников)

ДЕНЬ В КАЛЕНДАРЕ

8

ОКТЯБРЬ

Для водителей всех видов транспорта

8 октября 1967 года в Великобритании был впервые принят закон, регламентирующий содержание алкоголя в крови водителей.

Употребление спиртных напитков для водителей всех видов транспорта опасно – даже незначительное снижение реакции и внимания приводит к росту аварийных ситуаций и числа ДТП со смертельным исходом. Водители транспорта в состоянии опьянения обратили на себя внимание еще в XIX веке. В 1872 г. в Англии появился первый официальный документ, который определил как нарушение общественного порядка «состояние опьянения водителя кареты, повозки, а также паровой машины на дорогах или в других публичных местах».

В 1925 году в документ было внесено дополнение: «водитель любого механического транспортного средства». В 1932 г. профессор Видмарк (Швеция) впервые разработал устройство для научно обоснованного определения алкоголя в крови. Этот год следует считать началом эры анализа крови водителей на алкоголь. В 1966 году предпринята первая попытка провести через парламент закон, регламентирующий содержание этанола в крови: 0,8 промилле как гранично-допустимый уровень и максимальную скорость – 70 миль/час. Превышение этих показателей должно было рассматриваться как серьезное нарушение. В октябре 1967 г. закон был принят. Последствия были впечатляющими: количество смертей на дорогах Англии снизилось практически в два раза.

Деликатное поручение Льва Толстого

8 октября 1906 года Лев Толстой, узнав о том, что Российская академия наук выдвинула его кандидатом на Нобелевскую премию по литературе, направил письмо финскому писателю и переводчику Арвиду Ярнефельту, в котором просил своего знакомого через шведских коллег «постараться сделать так, чтобы мне не присуждали этой премии», ибо, «если бы это случилось, мне было бы очень неприятно отказываться».

Ярнефельт выполнил это деликатное поручение, и премия была присуждена итальянскому поэту Джозуэ Кардуччи, имя которого сегодня известно разве что итальянским литературоведам.

Толстой был доволен тем, что премия ему не присуждена. «Во-первых, – писал он, – это избавило меня от большого затруднения – распорядиться этими деньгами, которые, как и всякие деньги, по моему убеждению, могут приносить только зло; а во-вторых, это доставило мне честь и большое удовольствие получить выражение сочувствия со стороны стольких лиц, хотя и не знакомых мне, но все же мною глубоко уважаемых».

Вероятно, с точки зрения сегодняшнего прагматизма, реалий времени, да и просто психологии большинства людей, мысли и действия Толстого – сплошной парадокс. Деньги, может, и зло, однако на них можно было сделать массу благих дел, в конце концов их можно было раздать крестьянам, неимущим. Да мало ли может быть объяснений с наших субъективных позиций. Но логика гения им явно не соответствовала. Возможно, именно потому, что он был гений? Или был гений, и потому столь парадоксально мыслил…

Кстати, в этот же день только в 1970 г. Нобелевская премия по литературе была присуждена Александру Солженицыну.

Шамиль ГАРУНОВ

(Подготовлено по материалам из открытых источников: calend.ru, wikipedia.org и др.)

Газета основана в 1918 году

УЧРЕДИТЕЛЬ: Министерство цифрового развития, информации и печати Республики Дагестан

Главный редактор Б. М. ТОКБОЛАТОВА

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Дагестан 21 мая 2019 года. Регистрационный номер ПИ № ТУ 05–00431. Позиция редакции может не совпадать с точкой зрения авторов, которые несут ответственность за достоверность и объективность представленных для публикации материалов.

Адрес редакции и издателя: 367018, Махачкала, пр-т Насрутдинова, д. 1 «а», Дом печати, 5 этаж.
Сайт: www.dagpravda.ru;
E–mail: gazeta@dagpravda.ru
Телефоны:
приемной главного редактора – 65–00–10;
редакции – 65–00–20;
65–00–16.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке материалов газеты ссылка на «Дагестанскую правду» обязательна.
Газета выходит 192 раза в году. (203)
Индекс издания: полугодовой – 51310; годовой – 63236. Тираж – 1122 экз.
Цена свободная.

Газета отпечатана в типографии ООО «Издательство «ЛОТОС».
367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.
ЗАКАЗ №
По вопросам качества печати обращаться в типографию ООО «Лотос».
Время подписания в печать – 18.00, фактическое – 18.00.

16+

4 651116 280013