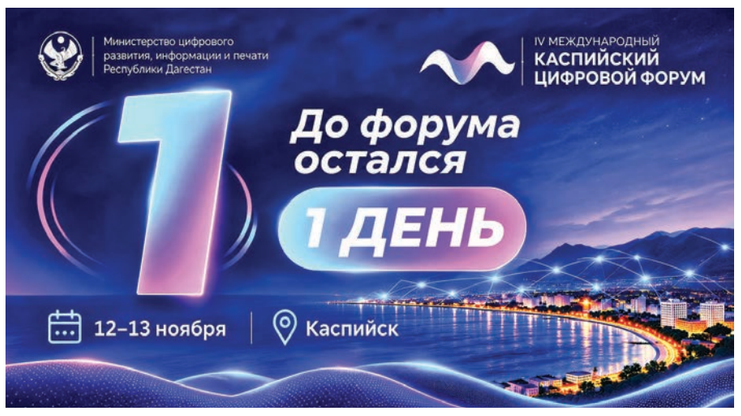
Читайте новости республики на
DAGPRAVDA.RU

ДАГЕСТАНСКАЯ ПРАВДА

Республиканская общественно-политическая газета

№ 163
(32418)
11 НОЯБРЯ 2026 г.
СРЕДА



КЛАССИКА ЖАНРА

Любовь по приказу

Тамерлан МУСАИДОВ

Есть особый жанр официального отчета, где каждое слово дышит заботой о согражданах, каждый абзац пахнет канцеляритом, а слово «искренность» соседствует с «по поручению». Перед нами как раз такой образец: руководитель одного дагестанского министерства, несильно любимого народом, рассказывает, как ему особенно важно встречаться с людьми, слышать обращения напрямую и «по-настоящему понимать ситуацию глазами граждан».

Проблема лишь в том, что вся эта душевная близость начинается ровно с того момента, когда сверху поступает команда: «Поезжай и пообщайся». Дальше – слащавый текст, в котором бюрократическая любовь к народу измеряется количеством правильных слов, а личный контроль – количеством галочек в отчете.

Обратим внимание на первые строки: «По поручению Главы нашей республики провел личный выездной прием граждан в Магарамкентском районе». Вся последующая патетика о том, что «для меня было особенно важно встретиться с жителями и услышать ваши обращения напрямую», разбивается о канцелярское «по поручению».

Если бы чиновник действительно горел желанием «понять ситуацию глазами граждан», он бы ездил по районам без напоминаний. Но нет – искренность здесь включается ровно в тот момент, когда поступает команда сверху. Это не порыв души, а «мне сказали – я поехал, изобразил бурную деятельность, отчитался». Причем отчитался так, будто это была его личная инициатива, а не исполнение служебного задания.

Далее текст изобилует слащавыми оборотами: «услышать ваши обращения напрямую», «наболевшие вопросы», «по-настоящему понять ситуацию», «работать максимально близко к людям». Однако чем больше этих слов, тем сильнее ощущение искусственности. Складывается впечатление, что перед нами не живой человек, а методичка по написанию идеального поста в соцсетях. Чиновник словно проговаривает мантру: «Я хороший, я близко к народу, я слышу вас».

Но вот незадача: если он такой близкий и понимающий, почему проблемы с опорами ЛЭП и газом в селах Целягюн, Советское, Капир-Казмаляр, Гильяр и Магарамкент оказались наболевшими только сейчас? Почему для их выявления потребовался специальный выезд по указке сверху? Ответ очевиден: дистанция между чиновником и гражданами настолько велика, что без поручения главы он бы никогда не узнал, что в Капир-Казмаляре нужны дополнительные трансформаторы.

Фраза «Все поступившие обращения взяты на мой личный контроль» – апофеоз бюрократического юмора. Что значит «личный контроль» чиновника такого уровня? Он, что, сам поедет столбы менять? Или будет лично звонить в ресурсоснабжающую организацию каждый день? Скорее всего это означает лишь то, что он поставит галочку в отчете: «Выезд провел, вопросы зафиксировал, контроль установил». Реальная работа ляжет на плечи местных служб, а чиновник останется в статусе решателя проблем, не запачкав руки.

Отдельный шедевр – благодарность главе района: «...многие проблемы жителей он, изыскав возможности, уже решил самостоятельно на местном уровне». Переведем на человеческий: республиканское министерство не чесалось годами, а местная власть хоть что-то сделала. И теперь министр, приехав с проверкой, хвалит муниципалитет за то, что тот «изыскал возможности» (читай: выкрутился без поддержки сверху).

Искренность такого чиновника – как декорация в театре: снаружи красиво, внутри пустота. Он не столько решает проблемы, сколько создает видимость их решения. Чем больше он говорит о своей искренности и важности встреч с людьми, тем очевиднее становится: без команды сверху он бы и не вспомнил, что где-то в районе живут люди с наболевшими вопросами. Остается только гадать, что именно в этом отчете было «особенно важно»: встреча с жителями или возможность красиво отчитаться о выполнении поручения.

После таких душещипательных опусов министерской пресс-службы складывается устойчивое ощущение, что личный прием граждан – это не служебная обязанность, а подлинный смысл жизни чиновника, без которого жизнь эта и смысла не имеет. Читаешь и веришь: человек только и ждал возможности услышать напрямую, понять ситуацию глазами граждан и быть максимально близко к людям… Кажется, еще немного, и он начнет ночевать в палатке возле проблемной опоры ЛЭП, лишь бы не разлучаться с народом и его наболевшими проблемами.

Но стоит вернуться к первой строке отчета, и вся драма рассыпается о простое «по поручению». Пока никто не поручил – чиновник живет себе спокойно, без мучительной тоски по приему граждан. А как только раздается «надо ехать» – тут же просыпается глубинная потребность в прямом общении, и пресс-служба спешит зафиксировать этот душевный порыв в слащавом посте.

В чем суть? Чиновникам стоило бы оставить лирику писателям. Официоз есть официоз: у него свой язык, свои правила и своя честная сухость. Когда министерская пресс-служба начинает изъясняться в жанре любовного романа, это выглядит не трогательно, а неловко – как если бы бухгалтерский отчет вдруг написали ямбом.

Главам ведомств стоит читать то, что пишет их пресс-служба, и вдумываться в написанное. В этих трудах безумная любовь к народу по приказу неуместна хотя бы потому, что приказ – категория служебная, а любовь – категория личная, и скрещивать их так же странно, как требовать от сотрудников искренней радости по разнарядке. Доложили, что выехали, что выслушали, что взяли на контроль – этого достаточно. А трепетную страсть к соотечественникам пусть описывают те, кому за это платят гонорары, а не оклады.



КОНКУРС

Проверено федеральным жюри

Марьям ДАВУДОВА

Журналисты «Дагестанской правды» регулярно принимают активное участие в различных творческих конкурсах, в том числе федеральных, и часто становятся их победителями. Недавно копилка достижений нашей редакции вновь пополнилась сразу несколькими значимыми наградами всероссийского уровня.

«СМИротворец-2026»

Корреспонденты «Дагестанской правды» Мадина Ахмедова и Сабина Исрапилова стали лауреатами престижного конкурса «СМИротворец-2026». Этот конкурс, проводимый Федеральным агентством по делам национальностей при поддержке Гильдии межэтнической журналистики, ежегодно собирает журналистов, освещающих межнациональные и этноконфессиональные отношения. В 2026 году для участия в нем поступили работы от 1329 СМИ и блогов со всей России, а экспертный совет рассмотрел более 14 тысяч материалов – статей, репортажей, интервью, подкастов и документальных фильмов. В шорт-лист вошли 135 участников, из которых жюри выбирало победителей. Церемония награждения проходила в Москве в рамках Международной недели «Народы России».

Наша газета на протяжении последнего десятилетия неизменно участвует в «Смиротворце», и наши авторы неоднократно становились его лауреатами. Нынешняя победа стала еще одним подтверждением того, что «Дагправда» на высоком профессиональном уровне освещает темы межэтнических отношений, национальной идентичности и национальных культур.



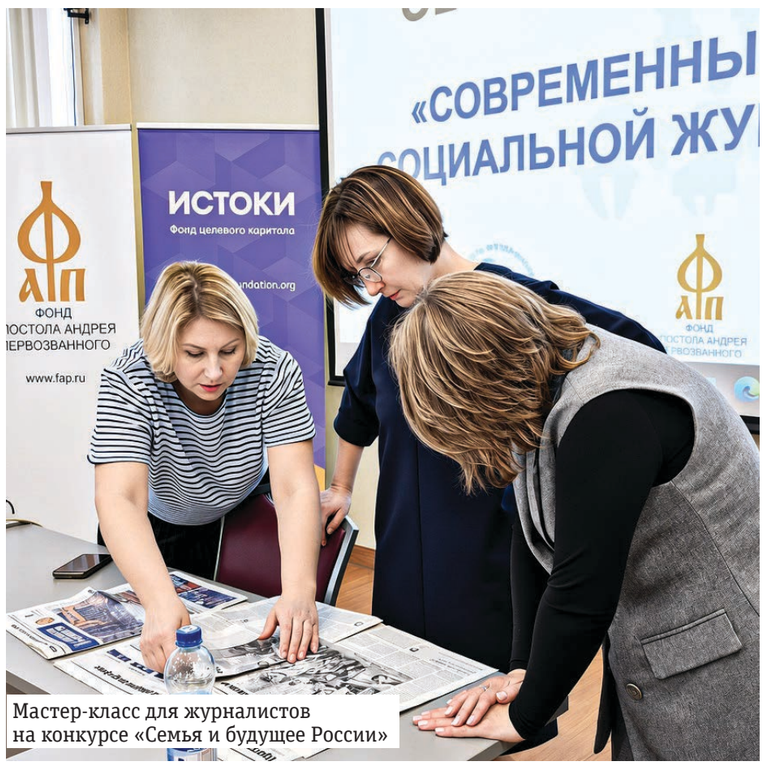
Лауреаты «СМИротворца» Мадина Ахмедова и Сабина Исрапилова


Маргарита Лянге приветствует лауреатов

Деловая программа для лауреатов проходила в Общественной палате Российской Федерации. В ее рамках журналисты приняли участие в круглом столе «Лучшие практики освещения темы единства народов в медиа большой страны». Представители СМИ из разных регионов страны обсуждали успешные подходы к освещению межнациональных отношений и делились опытом создания материалов, способствующих укреплению согласия и взаимопонимания между народами России. Дагестанские журналисты представили республику на федеральной площадке и поделились практиками, которые используются в «Дагестанской правде».

В ходе итоговой конференции перед лауреатами выступила председатель оргкомитета конкурса, президент Гильдии межэтнической журналистики, член Совета при Президенте РФ по межнациональным отношениям и Общественной палаты РФ Маргарита Лянге. Она рассказала о том, как менялся конкурс за восемнадцать лет существования и какие проекты реализует Гильдия. Маргарита Арвитовна особо подчеркнула важность работы локальных СМИ, отметив, что уровень доверия к региональным редакциям на местах зачастую намного выше, чем к крупным федеральным средствам массовой информации.

«В нашем конкурсе мы ставим знак равенства между теми, кто работает в районных и федеральных СМИ: и те, и другие получают равнозначные награды. На мой взгляд, это очень важно», – сказала она.



Мастер-класс для журналистов на конкурсе «Семья и будущее России»

По словам Лянге, конкурс помогает выявить тех, кто увлечен межэтнической тематикой и остается верен ей, несмотря на перемены в медиаиндустрии.

«Издания могут закрываться, мир медиа очень изменчив. Но главное – это человек и его убеждения. Если они есть, журналист будет транслировать их, где бы ни оказался. Это, пожалуй, самое ценное в нашей профессии: возможность высказываться и делать мир лучше на своем месте. Все наши «смиротворцы» именно этим и занимаются. Для меня большая честь знакомиться с ними и быть в одном ряду», – добавила председатель оргкомитета.

Образовательная часть программы «СМИротворца-2026» оказалась чрезвычайно насыщенной. Лекцию на тему «Четверть века цифровизации медиа: актуальные тенденции и проблемы» подготовила декан факультета журналистики МГУ им. Ломоносова, академик РАО, член жюри конкурса Елена Вартанова. Она констатировала, что интернет полностью изменил медиапотребление, что привело к «пересборке» традиционных СМИ. В России аудитория интернета впервые была подсчитана в 2007 году, к 2016 г. она составляла 87 млн человек ежемесячно (71 % населения), к 2018-му интернет-реклама опередила телевизионную. Сегодня среднесуточный охват аудитории, потребляющей интернет-контент, – 84 % россиян старше 12 лет. Эксперты прогнозируют дальнейшую трансформацию медиасреды, в связи с чем весьма важным становится осознанное медиапотребление, подчеркнула Вартанова.

«Сейчас активно развиваются нейросети. Но многие опросы показывают – потребители информации хотят не сгенерированного, а человеческого контента. Люди тянутся к людям, и это даёт надежду», – резюмировала она.

«Семья и будущее России»

На днях стало известно еще об одном федеральном признании нашей редакции: корреспонденты Мадина Ахмедова и Хасайбат Меджидова стали финалистами масштабного всероссийского конкурса «Семья и будущее России». Этот масштабный проект организован Фондом Андрея Первозванного совместно с факультетом журналистики МГУ имени М. В. Ломоносова при поддержке Фонда целевого капитала «Истоки» в рамках Всероссийской программы «Святость материнства». Его цель – поощрение профессиональной деятельности журналистов, освещающих в СМИ темы семьи, материнства, отцовства и детства.

В 2026 г. конкурс проводился в восьми номинациях: «Печатные СМИ», «Радио», «Телевидение», «Интернет-СМИ», «Социальные проекты СМИ», «Редакционные проекты для юнкоров», «Преподаватель социальной журналистики» и «Молодой журналист». Заявки на участие подали порядка 700 человек. После строгого экспертного отбора в финал прошли лишь 300 конкурсантов, которые были приглашены на трехдневную практическую конференцию в Москве.

В этом году редакцию представляла Мадина Ахмедова, получившая диплом финалиста. Помимо торжественной церемонии, для участников организовали насыщенную образовательную программу с мастер-классами и встречами с ведущими экспертами в области журналистики.

Две престижные награды всероссийского масштаба стали закономерным итогом нашей последовательной работы. Мы сосредоточились на темах, которые редко попадают в федеральную повестку: семейные истории, жизнь в горных селах, ремесла и традиции. Создание таких материалов требует времени, выездов и глубокого погружения в истории героев. Победы на столь значимых конкурсах ценны не только сами по себе, это подтверждение того, что у дагестанской журналистики есть свой уникальный голос, который слышат и признают на федеральном уровне. Впереди у нас новые материалы, новые поездки и новые герои. Уверены, что поводов для публикаций о достижениях «Дагестанской правды» будет еще немало.

***

…А тем временем дагправдинцы отличились и на региональном уровне. По итогам профсоюзного конкурса на лучшее журналистское произведение первое место в номинации «Печатное произведение» заняла Хасайбат Меджидова со статьёй «Анатомия помощи». Материал посвящён работе бригады скорой помощи Дагестанского центра медицины катастроф. Второе место присуждено Абдулле Сулейманову за статью «Школа выживания», рассказывающую о профсоюзе завода имени Гаджиева. Кроме того, ряд публикаций наших коллег отметили отраслевые профсоюзы.

Dagpravda | Новости Дагестана
Dagpravda | Здоровье
Dagpravda I Спорт
Dagpravda I Культура
Dagpravda | ЖКХ
Dagpravda | ВКонтакте
Dagpravda | MAX

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Развитие продолжается



max.ru/agiprd

Депутаты Народного Собрания Дагестана 15 октября избрали на должность Главы республики Федора Щукина, с мая 2026 года занимавшего этот пост в качестве временно исполняющего обязанности. Щукин возглавил Дагестан в непростой период – республика столкнулась с беспрецедентными паводками, разрушившими тысячи домов. В первом большом интервью ТАСС глава республики рассказал, как удалось справиться с вызовами стихии и какие цели ставит команда Правительства для развития на ближайшие пять лет.

– Федор Вячеславович, прежде всего хотели бы поздравить вас с назначением на должность Главы Дагестана. Вы возглавили регион в непростой период. Оглядываясь назад, как удавалось справляться со всеми вызовами и проблемами?

– Спасибо за поздравления! Действительно, работа велась очень напряженно, но сразу подчеркну: это была командная работа. Это не работа одного главы республики, а взаимодействие всего правительства, администрации, органов местного самоуправления. Только сообща можно что-то решать. А в силу специфики ЧС работа велась в таком штабном режиме, в режиме нон-стоп, постоянных мозговых штурмов. И это отчасти позволило очень быстро погрузиться в проблематику республики. Мне сразу удалось посетить все, без исключения, районы нашего региона, пообщаться с жителями. И весь опыт, который я получил за эти полгода, позволил очень четко увидеть перспективу и наметить основные цели, которые нужно достичь за пятилетку, на которую я назначен на должность.

– В новом статусе вы уже несколько раз встречались с Президентом РФ Владимиром Путиным. Какие темы уже удалось обсудить с главой государства?

– Владимир Владимирович глубоко погружен во весь спектр социально-экономических проблем нашей республики. Традиционно подробно обсуждаются вопросы ликвидации последствий чрезвычайной ситуации, паводка, который был у нас весной этого года. Эти вопросы на личном контроле президента. И, конечно, весь спектр социально-экономических вопросов развития – от энергетики до туризма. Все проблемы, которые накопились, не решить одномоментно. Они должны решаться и решаются поэтапно, планово, с оценкой наших ресурсов и возможностей.

– Одно из важных направлений – поддержка участников и ветеранов специальной военной операции (СВО), членов их семей. В начале сентября на встрече с президентом вы также представляли проект Дома ветеранов СВО, который появится в центре Махачкалы. На каком этапе сейчас его реализация?

– Вопрос поддержки участников СВО мы традиционно обсуждаем на каждой встрече с главой государства. В том числе и инициативу создания Дома ветеранов, который бы стал такой точкой притяжения, решения всех вопросов, касающихся участников специальной военной операции, членов их семей. Говоря о Доме в Махачкале, отмечу, что уже в том виде, в каком он сейчас существует, его можно начинать эксплуатировать. Еще требуется определенная техническая доработка, связанная с созданием всех условий для маломобильных участников СВО, чтобы наше пространство было максимально удобным и по-настоящему стало домом для наших бойцов.

– Есть ли планы по созданию таких домов ветеранов и в других городах республики?

– В перспективе планируется развитие целой сети таких центров и в крупных городах – в Дербенте, Кизляре, Буйнакске. Потребность очень высокая, большое количество дагестанцев героически выполняют свой воинский долг в специальной военной операции, большое количество семей нуждаются в социальной поддержке. При этом подчеркну, что весь спектр мер поддержки, которые предусмотрены законодательством – как федеральным, так и региональным, – реализуется в регионе.

– Для достижения всех поставленных целей и задач нужна сильная команда. Планируете ли вы полностью менять кадровый управленческий состав или все же большая часть команды сохранится?

– Команда уже формируется, она формируется с первых дней, с мая 2026 года. Буквально на прошлой неделе у нас назначен председатель правительства – Магомед Рамазанов. Но, конечно, за этот пятимесячный период определенные корректировки в кадровом составе правительства проводились в рабочем порядке. Здесь основной критерий – эффективность и работа на результат, все остальное уходит уже на второй план. Поэтому корректировки вносятся и будут вноситься там, где это необходимо.

– В регионе реализуется и проект «Команда Дагестана», направленный в том числе на привлечение в управленческую деятельность ветеранов СВО. Насколько программа сегодня востребована?

– Возможность реализовать себя и иметь доступ к социальным лифтам – это одна из основных задач. Важно предоставить возможность дагестанцам в полной мере профессионально и личностно реализовать себя на родной земле, поэтому программа «Команда Дагестана» как раз и позволяет всем желающим дагестанцам, вне зависимости от того, проживают они в республике или за ее пределами, попробовать себя в управлении. Подано уже более 5 тыс. заявок. Мы еженедельно в выходные дни проводим собеседования с участниками, приглашаем их, беседуем для того, чтобы определить возможности трудоустройства именно туда, где кандидат может принести максимальную пользу и реализовать себя. Уже первые назначения есть, их около десяти, но программа набирает обороты. Я думаю, что даже в ближайшие полгода вырастет число назначенцев из участников программы.

– Сегодня на повестке дня в регионах вопрос рассмотрения и принятия бюджета. Вы ранее говорили о том, что нужно установить строгий контроль за исполнением бюджетных обязательств. Как именно планируется контролировать эту сферу?

– Прежде всего скажу, что бюджет должен быть исполнен. Это основная задача, потому что ее результат – это построенная школа, выплаченное пособие, реализованный инфраструктурный проект. Люди должны видеть результат. Конечно, есть определенные проблемы, исторически они существуют в Дагестане. Противоядие здесь одно – это персональная ответственность каждого госслужащего по каждому направлению. Это касается и министров, и глав администраций, каждого конкретного государственного или муниципального служащего. Здесь важна системность в работе, последовательность. И это один из основных принципов работы нашей команды.

– Вы ранее также называли «резервом экономического развития Дагестана» возможность перерегистрации бизнеса предпринимателей из региона на территории республики. Есть ли уже успешные примеры такого взаимодействия с бизнесом?

– Мы должны адекватно оценивать наши финансовые и материальные ресурсы, необходимые для развития республики. Регион у нас дотационный, поэтому понятно, что кроме тех средств, которые предоставляет федеральный центр, нужно опираться и на внутренние резервы. Одним из таких резервов определили возможность дополнительных налоговых отчислений от резидентов, которые либо имеют дагестанские корни, либо ведут бизнес на территории республики, но зарегистрированы в других регионах. Было бы справедливо, чтобы они вносили свою лепту в социально-экономическое развитие региона, отчисляя налоги по месту ведения бизнеса. Каких-либо мер и рычагов законодательных у нас на этот счет пока нет, но это вопрос скорее самосознания, внутренней ответственности наших бизнесменов. На текущий момент такие переговоры ведутся, причем с весьма крупными налогоплательщиками. Я думаю, что в обозримой краткосрочной перспективе мы уже увидим результат.

– Как вы отметили в начале нашей беседы, одним из ключевых вопросов остается ликвидация последствий паводков, с которыми республика столкнулась весной. В частности, сложности возникли с восстановлением имущества и выплатой компенсаций тем пострадавшим жителям Дагестана, чьи дома не были официально зарегистрированы. Как удалось решить эту проблему?

– Могу точно сказать, что понимание, как эту проблематику решать, есть и все необходимые меры принимаются. При возмещении ущерба, выплате компенсаций либо строительстве жилья взамен утраченного мы ориентируемся не только на бюджетные федеральные источники, средства из которых направляются как раз в четком соответствии с законом на выплаты тем, у кого есть официальная регистрация права собственности на жилое помещение. Для жителей, чьи дома не были официально зарегистрированы, компенсации выплачиваются из внебюджетных источников. Ни один пострадавший не должен остаться без поддержки. У нас очень серьезно работают внебюджетные фонды, большое количество неравнодушных дагестанцев и жителей других регионов страны жертвуют очень серьезные суммы, речь о миллиардах рублей, которые направляются и будут направляться на эти выплаты.

Кроме того, работает и механизм, позволяющий в судебном порядке установить факт проживания конкретной семьи в том или ином жилом помещении. По искам прокуратуры у нас около 900 таких обращений уже рассмотрено в судебных органах. Эта работа сложная, системная, во многом она не имеет каких бы то ни было аналогов, поэтому приходится оперативно искать варианты решения именно в таком режиме.

– Можно ли назвать сумму и число жителей, которые еще не получили компенсации, сколько осталось выплатить?

– На самом деле сложно назвать суммы, потому что они меняются практически ежедневно – производится дообследование жилых домов и квартир, проводятся экспертизы. И пока еще рано говорить, что мы зафиксировали определенную сумму, которая по итогу необходима для решения проблемы. Опыт ЧС в других регионах показывает, что подобная работа растягивается на несколько лет. Тут принципиальным является то, чтобы всем гражданам на этот период была предоставлена возможность проживать в нормальных условиях. Так что работа в самом разгаре, она ведется. Это один из главных приоритетов сейчас в задачах, которые стоят перед командой руководства Республики Дагестан.

– Понятно, что погоду предугадать невозможно. Какие дополнительные меры для защиты жителей региона от последствий стихии планируется принимать?

– Это очень важная часть нашей работы. Мы обязаны думать о том, что делать для того, чтобы эта беда не повторилась. Как вы сказали, никто, к сожалению, не может гарантировать, что не будет дождей и ливней весной следующего года. Поэтому наша задача – подготовить регион к тому, чтобы последствий, подобных этому году, не наступило. Для этого принимается ряд мер – это и расчистка русел рек, и борьба с самовольной застройкой, и ликвидация объектов, которые были построены непосредственно в руслах, а таких у нас тоже немало. Счет идет на сотни. Это и укрепление берегов. В общем, это целый комплекс мероприятий, в том числе за счет средств федерального бюджета. Это очень серьезная работа, она ведется и будет вестись на постоянной основе.

– Недавно сообщалось, что Махачкала может получить статус города-миллионника. Как это повлияет на развитие региона в целом и города в частности?

– В первую очередь такой статус даст социально-экономический эффект. Махачкала на самом деле уже давно миллионник. Но в силу определенной специфики Дагестана большое количество махачкалинцев, которые имеют в собственности квартиры, жилые дома в городе, не зарегистрированы по месту жительства. И это создает социальную нагрузку – когда люди юридически не прописаны, но семьи живут, дети учатся в школах, получают медицинское обслуживание, а фактически мы не можем получить соответствующее бюджетное субсидирование для того, чтобы развивать именно социальную инфраструктуру, дорожную инфраструктуру. А статус города-миллионника дает доступ уже к совершенно другому уровню поддержки и развития со стороны федерального центра. Поэтому пришло время просто навести порядок в этом направлении и сделать де-юре то, что уже сегодня существует де-факто. Соответствующая программа у нас готовится, и задача – ее реализовать.

– Федор Вячеславович, говоря о будущих планах, все же какие основные цели ставите на ближайшие пять лет?

– Конечно, в первую очередь мы должны сохранить гражданский мир и согласие, которые являются визитной карточкой нашей республики. Мы должны создать надлежащие социально-экономические условия для людей. Махачкала должна получить статус города-миллионника, стать еще более комфортным местом для жизни. Должны создаваться рабочие места, возможности для реализации в полной мере на родной земле.

Это те основные задачи, которые на пятилетку стратегически наша команда ставит перед собой. И в соответствии с планами, шаг за шагом, будем реализовывать мероприятия по достижению этих целей.

Важнейший сектор

Гасан АЗИЕВ

Для Дагестана сельское хозяйство имеет особое значение. Это одна из ведущих отраслей нашей экономики, с которой связаны занятость и благополучие значительной части нашего населения. Сегодня нам предстоит обсудить итоги работы агропромышленного комплекса и определить задачи на ближайшую перспективу.

Такими словами Глава Дагестана Фёдор Щукин начал заседание Совета по развитию агропромышленного комплекса. В повестке заседания были вопросы развития сельского хозяйства республики, виноградарства и овцеводства, проблемы и перспективы консервной промышленности, а также научное обеспечение агропромышленного комплекса.

Врио министра сельского хозяйства и продовольствия РД Иван Голуб в своём докладе отметил, что сельское хозяйство обеспечивает занятость до 30 % экономически активного населения республики. По его словам, Дагестан занимает лидирующие позиции в стране по поголовью овец и коз, винограду, шерсти, рису и плодам.

Руководитель отрасли назвал кадровое обеспечение одним из наиболее острых и требующих принятия оперативных мер вопросом – не хватает зоотехников, агрономов и механизаторов. Принято решение о целевом обучении необходимых специалистов. Была обозначена также необходимость упорядочения похозяйственного учёта и вовлечения хозяйств в агрострахование. Совместно с Минсельхозом России прорабатывается дистанционный мониторинг сельхозземель.

Обеспеченность техникой сегодня составляет около 50 % от нормативной потребности, готовятся предложения в Правительство РД по обновлению парка.

Что касается животноводства – здесь врио министра озвучил три стратегических направления: прозрачность учёта поголовья, повышение племенной работы и генетического потенциала, восстановление маршрутов скотопрогонных трасс.

На совещании не могли обойти вниманием и вопрос хранения и переработки сельхозпродукции. Вместимость плодоовощехранилищ выросла почти в 3,5 раза с 2020 года (с 17 тыс. тонн до 60 тыс. тонн). При этом прогнозная потребность составляет 260 тыс. тонн.

Комментируя эти цифры и факты, Фёдор Щукин заявил, что потребности внутреннего рынка должны закрываться за счёт продуктов собственного производства. На сегодняшний день доля местных продуктов в республиканских организациях составляет около 52 %.

«Все те потребности внутреннего рынка, которые мы можем закрыть за счёт собственного производства, мы должны закрывать. Цифра в 52 % – не та, которая нас устраивает. В Дагестане производят качественные продукты, и нельзя лишать внутренний рынок собственных товаров. Поддержка наших производителей – важнейшая мера, на которую нужно обратить внимание. Мы должны в этом направлении навести порядок. И движение уже началось», – отметил Фёдор Щукин.

Говоря о потенциале развития молочного животноводства, руководитель республики отметил, что по итогам 2025 года произведено почти 977 тыс. тонн молока. При этом около 66 % объёма приходится на личные подсобные хозяйства.

Более 3 млрд рублей господдержки направили в отрасль виноградарства в Дагестане за последние пять лет. В текущем году на эти цели выделено 832 млн рублей. Об этом доложил руководитель профильного комитета Шериф Керимханов. Он добавил, что за последние пять лет в республике заложено около 4,7 тыс. га новых виноградников, до конца этого года планируется заложить ещё более 800 га. Дагестан полностью обеспечивает собственные потребности в посадочном материале, а также поставляет саженцы в другие регионы страны.

Несмотря на последствия весенних паводков, в уборочной кампании было задействовано более 4 тыс. сезонных работников. На сегодняшний день собрано 262,3 тыс. тонн винограда.

Об опыте восстановления предприятия после банкротства рассказал учредитель Кикунинского консервного завода Каримула Будунов. По его словам, в декабре 2022 года удалось привлечь финансирование и за семь месяцев восстановить завод, возродить производственные технологии и вернуть доверие покупателей.

С просьбой рассмотреть дополнительные меры поддержки чабанов к Главе республики обратился председатель агрофирмы «Шамгода» из Гунибского района Арсен Алиев.

«Для развития овцеводства у нас есть всё необходимое – земля, люди, опыт. Но за всем этим стоит чабан. Это сложная работа, без выходных и праздников. Он рядом с отарой в холод и жару, под снегом и дождём. От его опыта зависит благополучие всего хозяйства. К сожалению, сегодня всё меньше людей идут в эту профессию. Но если не будет чабанов, не будет и овцеводства. Поэтому мы просим рассмотреть дополнительные меры поддержки», – обратился Алиев.

Глава Дагестана поддержал инициативу и пообещал, что власти рассмотрят возможность введения социального пакета для чабанов.

«Мы будем заниматься этой задачей. Незаслуженно у нас сложился перекос в сторону других отраслей. Везде, где государство может поддержать чабанов, мы это сделаем. В том числе будем работать над повышением статуса профессии и признанием их тяжёлого труда. Зачастую они работают в сложных климатических условиях, без выходных и отпусков. Всё это учтём и сформулируем конкретные меры поддержки», – заявил Ф. Щукин.

Уверенный рост

Джангиши ГАДИСОВ

Осень в Дагестане – время, когда в горах уже ложится первый снег, а в городах заметно холодает. Но если измерять климат не термометром, а пульсом деловой активности, то в экономике республики по-прежнему жарко. В министерских кабинетах, на масштабных стройплощадках, в гуле портовых терминалов, на сельхозугодиях и полях работа не затихает. Предварительные итоги трех кварталов рисуют картину сложного, но весьма продуктивного года: республика уверенно держит темп, и цифры здесь красноречивее любых слов.

Показатель зрелости

Рост собственных доходов на 34,4 % по итогам первого полугодия – результат, который невозможно объяснить просто удачным стечением обстоятельств. Прирост в 12,4 миллиарда рублей свидетельствует о качественном обновлении финансового фундамента: здесь и расширение налоговой базы, и более дисциплинированное администрирование, и – что важнее всего – возросшая жизнеспособность дагестанских предприятий.

Показателен и другой статистический факт: отчисления в федеральный бюджет подскочили на 55,1 %, достигнув 15,2 миллиарда рублей. Это прямое доказательство того, что бизнес в республике не просто наращивает обороты, но и выходит из «тени», предпочитая прозрачность и долгосрочное планирование.

Как отмечает премьер-министр Магомед Рамазанов, бюджетная дисциплина позволяет не только строго следовать графику, но и закладывать прочный ресурс для социальных инвестиций.

Новая высота

Махачкалинский морской порт в этом году работает с интенсивностью, близкой к предельной. Грузооборот за восемь месяцев превысил 2,9 миллиона тонн, показав внушительный рост на 42,5 %.

Однако истинным драйвером процесса стал экспорт зерна: здесь зафиксирован рывок в 2,5 раза, до 332,7 тысячи тонн. Этот максимум подтвердил статус Дагестана как стратегического хаба на Каспии. Порт перестал быть просто перевалочным пунктом, сегодня это сердце транспортного узла, питающее экономику энергией товарооборота.

Меняющие пространство

В нынешнем году дорожная отрасль получила мощный импульс: 26,9 миллиарда рублей инвестиций в рамках госпрограммы «Развитие транспортного комплекса». Масштаб работ впечатляет – около 400 километров асфальтного полотна и пять новых мостовых переходов. В фокусе внимания – артерии, питающие экономические зоны: подъезды к порту, транспортные развязки к ВТРК «Каспийский прибрежный кластер» и модернизация трассы «Буйнакск – Кизилюрт».

Примечателен и региональный уровень. Проект дороги «Хучни – Хараг» в Табасаранском районе наглядно демонстрирует эффективность государственно-частного партнерства. Когда современные магистрали связывают отдаленные районы с центрами притяжения, выигрывают все: логистика становится дешевле, а пространство республики – целостнее.

Необходимость и доступность

С 1 октября тарифы на коммунальные услуги в республике скорректированы на 19,7 %. Рост цен – это всегда материя тонкая, требующая контекста. Дагестан продолжает удерживать самые низкие тарифы на электроэнергию в СКФО, что остается весомым конкурентным преимуществом для бизнеса и базовой защитой для семейного бюджета.

В условиях общероссийской динамики цен республика сохраняет статус региона с относительно доступной стоимостью жизни, превращая этот фактор в инструмент привлечения инвестиций и удержания покупательной способности населения.

Двигатель рынка

Наша республика вошла в тройку лидеров по доступности нового жилья, и здесь рынок сработал тоньше любых субсидий. Высокие объемы строительства спровоцировали здоровую конкуренцию среди девелоперов, что естественным образом сдерживает цены в массовом сегменте.

Этот редкий для современной экономики пример саморегулирования рынка позволяет строительной отрасли уверенно смотреть в будущее, создавая рабочие места и обновляя городской облик. Безусловно, остаются вызовы от необходимости точечной поддержки малого бизнеса до совершенствования коммунальной инфраструктуры.

Как видим, экономическая повестка Дагестана жива, предметна и наполнена энергией. Много осязаемых результатов, того, что мы видим воочию: новые километры дорог, причалы, переполненные зерновозы и функционирующие промышленные предприятия. Республика нащупала свой темп, и этот ритм обещает стать устойчивым фундаментом будущего с его ожидаемыми вызовами и объективными трудностями.

Расходы компенсируют

Арсений ГАЛКИН

Государство компенсирует предприятию или организации, которые принимают на работу людей из социально уязвимых или целевых групп, средства, потраченные на адаптацию для них рабочих мест. И сумма приличная: до 200 тысяч рублей на одно рабочее место.

Это прописано в федеральном проекте «Активные меры содействия занятости», реализация которого идёт в рамках нацпроекта «Кадры».

Кто входит в эту группу? В 2026 году это, например, ветераны боевых действий (участники СВО), члены семей погибших участников СВО, инвалиды, граждане, уволенные с военной службы, лица, освобождённые из мест лишения свободы, одинокие и многодетные родители, усыновители, опекуны несовершеннолетних детей или детей-инвалидов. Субъекты РФ могут вводить свои дополнительные поддержки – например, частичную компенсацию затрат на обучение персонала (повышение квалификации, ученические договоры).

Социальный фонд России сообщил о действии 28 мер поддержки для участников СВО и их близких. Это электронный формат взаимодействия с Центром занятости, компенсация расходов на оплату труда работника, возможность комбинирования мер поддержки. Военные вправе получать услуги СФР уже во время прохождения службы в зоне СВО. В перечень гарантий входят пенсии, ежемесячные выплаты, лечение, санаторно-курортная помощь, оплата проезда и другие меры.

Ветераны боевых действий могут оформить ежемесячную денежную выплату (ЕДВ). В состав ЕДВ включен набор социальных услуг: обеспечение лекарственными препаратами, оплата санаторного лечения, проезда на пригородных электричках и междугороднем транспорте к месту лечения. В этот перечень входит также бесплатное обеспечение техническими средствами реабилитации и протезно-ортопедическими изделиями (кроме зубных протезов) при установлении инвалидности.

Компенсация расходов, связанных с оборудованием рабочих мест при трудоустройстве инвалидов, а также ветеранов боевых действий, имеющих инвалидность, предоставляется любому предприятию независимо от формы собственности. Компания или предприниматель, принимая на работу таких людей, может обратиться в Социальный фонд России. Можно возместить затраты на закупку основного и вспомогательного оборудования, технических приспособлений, специальной мебели, монтаж и установку оборудования, организацию надомного труда – если такой формат рекомендован индивидуальной программой реабилитации.

Оборудование рабочего места должно учитывать индивидуальные потребности человека. Работы по приспособлению жилых помещений ветеранов с инвалидностью под индивидуальные потребности предусматривают установку приспособлений и оборудования: поручни, адаптированные ванны, расширенные дверные проёмы, функциональные кровати и другое. Например, это может быть специальная клавиатура для слабовидящего или подъёмник.

Профессиональное обучение и дополнительное профессиональное образование участников и ветеранов СВО подразумевает 213 профессий, по которым проводится обучение, включая направления транспортной отрасли, такие как водитель автобуса, грузового автомобиля, трамвая, троллейбуса, водитель легкового автомобиля, такси, фургона.

В случае приема для работы на автотранспорте инвалида работодатель осуществляет адаптацию автомобиля для его управления, то есть оснащает его дополнительным оборудованием. Возможность управления инвалидами такими автомобилями на дорогах общего и необщего пользования проработана с Минздравом РФ, Минтрансом РФ и МВД РФ.

Щедрая осень на улице Пушкина

Семейное дело и признание конкурса: кто стоял за прилавками сельхозярмарки



Фото автора

Багаудин ДЖАМБУЛАЕВ

Даже слегка унылая ноябрьская погода не помешала этому мероприятию состояться. В минувшую субботу товаропроизводители из многих районов республики привезли в столицу плоды своего труда: всё, чем богаты дагестанские поля, сады, фермы, перерабатывающие цеха и водные ресурсы. Организованная отраслевым министерством Республиканская сельскохозяйственная ярмарка была по-настоящему щедрой.

С самого утра горожане пришли за продуктами и настроением на улицу Пушкина. Плотность людского потока на ярмарочной площади была достаточно большой, что подразумевало интенсивное разнонаправленное движение людей с увесистыми пакетами. И первая мысль, которая посещает обозревателя – никакая зависимость силы тяжести от массы тела не остановит человека, когда срабатывает инстинкт запасливости. Причина такого интереса видится прежде всего в цене на продукцию. Глубоко в ценовую политику ярмарки не вдавался, однако заметил, что у многих павильонов выстраивались приличные очереди.

Людей привело сюда и качество товара. Ведь, как известно, главной стратегией дагестанского агропрома выступает нацеленность на производство продукции с высокими экологическими и органическими параметрами. Мясо-молочная продукция, колбасные и консервные изделия, продукты птицеводства, пчеловодства, плоды огородов и садов, дары водных ресурсов, традиционные предпочтения – в линейку этих обобщенных пищевых направлений входят десятки видов продовольственных произведений из самых разных уголков нашей республики. Словом, организаторы выполнили обещания относительно качества продукции и приемлемых цен.

Что касается впечатлений частного порядка, то самым большим подарком для махачкалинцев, думается, стали цены на мясо. В частности, говядины и баранины было много, и эти виды мяса стоили существенно ниже, чем на рынке. Привезли такое изобилие хунзахские, гунибские, казбековские, тляратинские животноводы и производители из многих других районов. Ряды дополняла курятина, индейка и прочие виды мяса птицы. В частности, один из лакских товаропроизводителей предлагал даже перепелку, подчеркивая, что это мясо хорошо в любом виде приготовления. Почитателям старотрадиционных продуктов животноводы из Ботлихского, Ахвахского и Левашинского района привезли сушеные мясо и колбасы в комплекте с курдюком.



Мясную продукцию предлагали и перерабатывающие производства. Как и всегда, в деле были два крупных завода из Кизлярского района. В Буйнакском районе продукты цехов мясопереработки из сел Кафыр-Кумух и Чиркей давно знакомы потребителю. Добротное производство функционирует еще в Хасавюртовском районе. В Магарамкентском районе тоже работает птицефабрика. Интересное новшество из Сулейман-Стальского района, где реализуется один из перспективных проектов в сфере животноводства: наряду с молочной продукцией (брынза, кефир, различные йогурты) они выставили и тушенку, в том числе из мяса яка.

Молочную марку держали заводы из Кизлярского района и города Махачкалы. Стабильно на каждой ярмарке угощает сыром известный фермер из Тарумовского района, причем в ассортименте – аналоги известных европейских сортов. Фермерское хозяйство из Карабудахкентского района всегда подходит к оформлению своей торговой площадки изобретательно, в молочном колорите. Известно, что в нашей республике население массово занимается изготовлением традиционных домашних сыров из коровьего молока, часть которых тоже прибыла в столицу. В Дагестане продолжает жить еще традиция изготовления овечьего сыра, этот продукт «в травяной упаковке» предлагали в нескольких точках.

В достатке была рыба – как свежая, так и в различных вариантах переработки. Причем линейка тоже оказалась достойной: сазан, белый амур, щука, толстолобик, карп и многие другие водные обитатели. Отдельные экземпляры все еще работали жабрами, что на практичный взгляд покупателя представляется знаком исключительной свежести. Продуктами своего ремесла угощали кизлярские рыбаки и другие предприниматели из северной части республики. А один из них практически каждому покупателю подчеркивал: «Хорошая продукция для хороших людей».

Разведением трудолюбивых и очень полезных насекомых занимаются практически в каждом дагестанском селе. Отдельные же пчеловоды заработали себе имя, известное далеко за пределами нашей республики. В их числе и кочевая пасека из Кайтагского района, где уход за пчелами стал семейным делом. Качество стараний другого пасечника из Акушинского района было подтверждено признанием престижного отраслевого конкурса «Лучший мед России».

Конечно, ярмарка не обошлась и без разнообразной продукции растениеводства. Здесь и плоды садов известных проектов Магарамкентского и Дербентского районов, и, разумеется, урожай наших виноградных плантаций. Практически вся овощная линейка, выращиваемая в Дагестане, тоже была представлена здесь. Дербентские аграрии предлагали еще саженцы плодовых культур. Эстетику в аграрный облик республики исправно вносит и цветовод из села Цветковка Кизлярского района.

Уложить всё увиденное в рамки одной газетной публикации сложно. Фотографии с мероприятия дают более полное представление о красочности ярмарки, её деловой и праздничной атмосфере.

Ярмарку поддержали аграрии почти двадцати районов республики, и для многих из них это уже добрая традиция. Наряду с развлечениями – организаторы позаботились и о концертной программе – на центральной площадке ярмарки угощали пловом и чаем. Да и у торговых точек не отказывали в различных угощениях. На таких народных мероприятиях всегда присутствует определенный дух веселья и бодрости. Это площадка для обмена эмоциями как для самих аграриев, так и для махачкалинцев, у которых появляется редкая возможность пообщаться лицом к лицу с теми, кто своим ежедневным трудом обеспечивает обилие на наших столах.

Миллиардер предстанет перед судом

Раппани АБДУЛЛАЕВ

Завершено расследование в отношении крупного дагестанского предпринимателя Ибрагима Сулейманова. Он обвиняется в организации заказных убийств, покушении на убийство и создании организованного преступного сообщества. Кроме него, по этому делу проходят еще семь человек.

Согласно материалам уголовного дела, И. Сулейманов причастен к убийству руководителя профсоюзной организации компании «Внуковские авиалинии» Геннадия Борисова. В январе 1999 года Борисов был убит ударами ножа.

Также Сулейманову вменяют заказное убийство бывшего главы Федеральной службы по финансовому оздоровлению и банкротствам Георгия Таля. В апреле 2004 года Таль был застрелен из пистолета.

Кроме того, Сулейманов обвиняется в организации покушения на московского адвоката Илью Перегудова. 3 марта 2021 года нападавшие нанесли ему множественные удары руками и металлической трубой по голове, однако адвокат выжил.

Сулейманов был арестован 3 октября 2025 года. В разное время были задержаны другие лица, подозреваемые в причастности к данным преступлениям.

Как сообщили в Следственном комитете, свою вину ни по одному пункту обвинения главный фигурант не признал. Он также воздерживается от дачи любых показаний. Адвокаты Сулейманова в разговорах с прессой заявили, что их подзащитный ничего не имел против Борисова и Таля, следовательно, мотива организовывать их убийства у него не было. Что касается Перегудова, то между ними были деловые отношения и никаких конфликтов не наблюдалось.

Одним из фигурантов уголовного дела проходит военнослужащий-контрактник сержант Шамиль Умаров. На момент задержания он проходил службу в зоне СВО, где был командиром орудия. Сначала Умаров оформил явку с повинной, однако позже отказался от своего признания, заявив, что сделал его в обмен на обещание следователей снять с него обвинения.

Умарову вменялось в вину соучастие в покушении на адвоката Перегудова. Однако в ходе расследования выяснилось, что эта версия оказалась ошибочной. У Умарова было железное алиби: в момент нападения на адвоката он не мог находиться в Москве, так как служил в Тюменской области. Из воинской части пришли подтверждающие этот факт документы.

Это обвинение с Умарова было снято, однако ему предъявили новое – незаконный оборот крупнокалиберного огнестрельного оружия и незаконное хранение огнестрельного оружия. Как считает следствие, Умарову принадлежат охотничье ружье и подствольный гранатомет, которые среди прочего арсенала были обнаружены в огромном схроне.

Другими фигурантами уголовного дела проходят Муххамед Дарбишев, ранее судимый россиянин Ахмед Батырасханов, а также ранее неоднократно судимый гражданин Украины, ныне имеющий вид на жительство в России Денис Зейкан. Также по делу арестованы уроженцы Дагестана Сулейманов и Магомедов и оказавшийся ранее под стражей за другие преступления Заур Исаев.

С условного срока – на реальный

Апелляционная инстанция республики изменила приговор, вынесенный ранее Ленинским районным судом Махачкалы в отношении обвиняемой в хищении денег из средств Социального фонда.

Первоначально фигурантка получила три года лишения свободы условно с испытательным сроком два года, однако надзорное ведомство сочло такую меру несоразмерной масштабу преступления. Об этом сообщает официальный телеграм-канал объединенной пресс-службы судов общей юрисдикции Республики Дагестан.

Государственный обвинитель оспорил вердикт, настаивая на необходимости реального тюремного заключения. В протесте указывалось, что деяние совершалось в составе организованной группы, а причиненный государству ущерб превысил 400 млн руб.

Согласно материалам следствия, криминальная деятельность велась на протяжении тринадцати лет – с 2010 по 2023 год. Злоумышленница участвовала в схеме по выводу денег из бюджета Отделения Социального фонда России по Республике Дагестан. Механизм хищения строился на заключении государственных контрактов аренды недвижимости по искусственно раздутым расценкам.

Судебная коллегия, изучив доводы прокуратуры, согласилась с позицией обвинения. Было отмечено, что с учетом высокой общественной опасности, длительности противоправных действий и колоссального размера финансового урона исправление подсудимой невозможно без изоляции от общества.

В итоге статья 73 УК РФ, допускающая условное осуждение, была исключена из приговора. Женщине предстоит провести три года в исправительной колонии общего режима. При этом решение в части гражданского иска осталось неизменным: осужденная обязана полностью компенсировать ущерб, нанесенный региональному отделению Социального фонда.

Постановление апелляционной инстанции вступило в силу немедленно, однако у стороны защиты сохраняется право обжаловать его в кассационном порядке.

ПРАВИТЕЛЬСТВО РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 9 ноября 2026 г. № 193
г. Махачкала

Об установлении величины прожиточного минимума на душу населения и по основным социально-демографическим группам населения в Республике Дагестан на 2027 год

В соответствии с пунктом 3 статьи 11 Федерального закона от 29 октября 2024 г. № 367-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации, приостановлении действия отдельных положений законодательных актов Российской Федерации, признании утратившими силу отдельных положений законодательных актов Российской Федерации и об установлении особенностей исполнения бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в 2025 году» и частью 3 статьи 4 Закона Республики Дагестан от 6 июля 2005 г. № 28 «О прожиточном минимуме в Республике Дагестан» Правительство Республики Дагестан постановляет:

Установить величину прожиточного минимума в Республике Дагестан на 2027 год на душу населения 18 407 рублей, для трудоспособного населения – 20 064 рубля, пенсионеров – 15 830 рублей, детей – 17 855 рублей.

Временно исполняющий обязанности Председателя Правительства Республики Дагестан **Р. ДЖАФАРОВ**

Империя Духа

Цивилизационный код России в зеркале вековой войны с Западом

(Продолжение цикла. Начало в № 156 от 28 октября 2026 года)

Амерхан МЕЖИТОВ

Иллюзия «тюрьмы народов» и правда «щита цивилизаций»

В предыдущей статье мы говорили о «внутреннем экзорцизме» – процессе возвращения России к своей изначальной исторической клятве. Но чтобы изгнать чужое, навязанное влияние, нужно четко назвать его по имени. Сегодня мы возьмем в руки исторический скальпель и вскроем самый старый, токсичный и живучий миф, который десятилетиями внедряли в наше сознание. Миф о том, что Россия – это якобы «тюрьма народов».

Миллионы людей, даже искренне любящих свою страну, порой неосознанно носят в голове эту западную установку. Нам годами внушали, что Россия – это некое «искусственное образование», «империя, собранная штыками», которая якобы обречена на распад при первом же ослаблении центральной власти.

Но позвольте задать простой, но убийственный для этой теории вопрос: если мы «тюрьма», то почему её «заключенные» сегодня плечом к плечу бьются насмерть, защищая стены этого общего дома от внешнего врага?

Ответ прост: Запад просто не понимает нашего кода. Они судят о нас по своим лекалам, которые для нашей цивилизации неприменимы, а наши лекала для них смертельны.

«Котел» против «эгоизма»

Чтобы понять природу этой лжи, взглянем на то, как устроен сам Запад. У западной цивилизационной матрицы есть всего две модели сборки государства, и обе они нам чужды.

Первая модель – американский «плавильный котел». Это модель ассимиляции ради доллара. Ты можешь быть кем угодно, но, чтобы стать «американцем», ты должен отказаться от своей глубинной идентичности, растворившись в массе потребителей. Твоя душа должна быть переплавлена в идеологию «американской мечты». Это не многонациональность, это стирание народов ради удобства глобального капитала.

Вторая модель – европейское «национальное государство». Это модель жесткого этнического эгоизма: один доминирующий этнос, одна религия, один язык. Все, кто не вписывается в эту схему, объявляются «чужеродным телом». Именно эта модель приводила к кровавым бойням на Балканах в 90-е годы, именно она сегодня разрывает Европу из-за миграционных кризисов и попыток запретить русский язык и православные храмы в странах Восточной Европы.

Запад искренне верит (или делает вид, что верит), что иных путей не существует: либо ты растворяешься в их глобальном рынке, либо строишь этническое гетто. И когда они смотрят на Россию, их логика дает сбой. Они не могут нас классифицировать. И тогда в ход идет их главное оружие – ложь. Они называют нас «тюрьмой», потому что признать существование третьего, уникального пути для них экзистенциально страшно.

Русская «Симфония»: Код, который они не смогли взломать

Россия никогда не строилась ни как «плавильный котел», ни как «национальное государство». Наша страна исторически собиралась как Симфония.

Вспомним, как это было. К России не присоединялись в том примитивном смысле, как это делали римские или британские колонизаторы. К нам входили, чтобы обрести Щит. Русский царь (а позже и советское, и современное государство) гарантировал защиту от внешних хищников. А взамен народы сохраняли свою веру, свой язык, свои обычаи и внутреннее самоуправление. Татарин и бурят, чеченец и якут, русский и дагестанец – в этой симфонии каждый инструмент звучит своим неповторимым тембром. Никого не заставляют забывать родной язык или менять имя. Кстати сказать, такой порядок существовал со времен Золотой Орды.

Но когда над общим Домом нависает угроза, когда враг идет с мечом, эта симфония мгновенно превращается в монолит. Государство для нас – это не «национальный клуб» для избранных. Государство – это сакральный Щит, который принадлежит всем народам сразу.

Именно поэтому в нашей истории не бывает «национальных окраин». Есть единый организм, где боль Кавказа – это боль Поволжья, а победа на Балтике – это победа всей Сибири. Запад веками пытался играть на этнических противоречиях, стравливать соседей, но каждый раз натыкался на наш исторический ДНК: «Враг у ворот – мы едины».

Геополитика страха

Теперь перейдем к геополитике. Почему именно эта наша «симфония» вызывает такую ярость в Вашингтоне и Брюсселе? Почему они готовы тратить триллионы долларов, воевать «до последнего украинца» и рисковать глобальной катастрофой, лишь бы эта модель не устояла?

Ответ циничен и прост: само существование России доказывает, что западная либеральная глобализация – это не единственно возможная модель будущего.

Тридцать лет Запад твердил всему миру: «Альтернативы нет». Хотите быть успешными? Стройте демократию по нашему образцу, открывайте рынки для нашего капитала, стирайте свои традиции, становитесь частью нашего «золотого миллиарда».

Но вот приходит Россия. Страна с почти двумя сотнями народов, множеством конфессий и огромной территорией. И вместо того чтобы развалиться, как предрекали западные аналитики в 90-е, она не просто выживает. Она демонстрирует суверенное развитие. Она показывает странам Глобального Юга: «Смотрите. Можно быть многонациональными и не разваливаться. Можно сохранять свою веру и традиции, развивая при этом технологии. Можно быть Щитом для своих народов и не быть колонией для чужих банков».

Это и есть главная угроза для Запада. Если страны Африки, Азии и Латинской Америки увидят, что можно жить по-другому – по-русски, по-справедливому, по-симфоничному, то западная финансовая пирамида рухнет. Доллар перестанет восприниматься как единственную мировую валюту. А без этой валюты Запад превращается из «гегемона» в обычную географическую периферию.

Именно поэтому они так ненавидят нашу многонациональность. Они пытаются превратить её из нашего Щита в нашу «тюрьму». Они финансируют сепаратистов, раскачивают этнический национализм, пытаясь убедить нас, что мы «разные» и нам «не по пути». Но они не понимают одного: узкий национализм – это их оружие. А государственный патриотизм, основанный на общей исторической судьбе и взаимной защите, – это наше.

Репетиция перед бурей

Иллюзия «тюрьмы народов» – это лишь дымовая завеса, которую Запад раз за разом бросает, чтобы скрыть свою главную цель: расчленение нашего пространства.

Но Россия – это не хрупкая конструкция из стекла. Это кузнечная сталь, закаленная в горнилах веков. И чтобы понять, как эта сталь ковалась, нам нужно перенестись на четыре столетия назад. В эпоху, когда Русь лежала в руинах, когда предательство казалось нормой, а «тюрьма» вот-вот должна была стать реальностью.

Но именно тогда, в горниле Смутного времени, произошла первая великая репетиция нашей многонациональной симфонии. И именно там, в грязи и крови, русские, татары, ногаи, чуваши, марийцы и башкиры впервые на деле поняли, что они – не «разные народы», они – один Щит.

Об этом – в следующей статье нашего цикла.

Объявления

Утерянный диплом серии 100518 0920245 за № 544 на имя Аслуева Гаджимурада Насрулаевича, выданный в 2017 году Дагестанским государственным университетом, **считать недействительным**

От пригородных посёлков до главной сцены

Хасайбат МЕДЖИДОВА

Борьба с терроризмом у большинства из нас, может, и ассоциируется с работой спецслужб, но настоящая победа над этим злом куется в концертных и спортивных залах, на площадях и стадионах, библиотеках и музеях… Каждый созданный образ, спетая песня или теплый взгляд – это кирпичики в фундамент мирного будущего. С таким девизом вот уже 15 лет администрацией города Махачкалы, столичным управлением культуры проводится Открытый городской фестиваль народного творчества и традиционной культуры «Сто лиц столицы». И нынешний форум, по словам организаторов и многочисленных зрителей, не просто череда концертов, а акт коллективного созидания, доказывающий, что жизнь сильнее смерти, культура – сильнее варварства.



На сцене образцовый хореографический ансамбль танца «Дети гор»

Фото автора

Сотни людей разных возрастов, профессий, национальностей и вероисповеданий собрались на площадке перед Аварским театром. Все они пришли на гала-концерт фестиваля, чтобы вместе отметить День народного единства. Но праздник «Сто лиц столицы» не родился в один день, ему предшествовали недели творчества, встреч и открытий. Вспомним, как всё начиналось...

XV Открытый городской фестиваль, проходящий в рамках программы «Культура против террора», стартовал 12 октября в филиале Центра традиционной культуры народов России (ЦТКНР) села Богатыревка. Событие объединило творческие коллективы, исполнителей и мастеров народного искусства. В первый день участники представили самобытные музыкальные и хореографические номера, отражающие колорит культурного наследия.

Сразу после торжественного открытия в Богатыревке эстафету подхватил поселок Шамхал. Творческие коллективы и сольные исполнители представили вокальные, инструментальные и хореографические номера, демонстрирующие жанровое разнообразие традиционного фольклора. Экспертная комиссия отметила качественную подготовку участников, исполнительскую культуру и аутентичность костюмов.

На следующий день творческие площадки развернулись в филиале ЦТКНР пос. Новый Кяхулай совместно с филиалом поселка Тарки управления культуры города Махачкалы. Праздник подарил зрителям прекрасную возможность прикоснуться к истокам и глубже понять уникальность каждой национальной культуры. Со сцены звучали аутентичные народные песни и музыка, а яркая демонстрация традиционных костюмов и старинных обычаев помогала воссоздать атмосферу подлинной самобытности. Благодаря насыщенной программе и гармоничному сочетанию жанров концерт получился по-настоящему теплым, душевным и запоминающимся для всех гостей.

В третий день фестиваля творческие показы развернулись в филиале ЦТКНР с. Шамхал-Термен. Конкурсанты демонстрировали яркие таланты в ключевых номинациях: вокал и инструментальное исполнительство, хореографическое искусство, художественное чтение и театральное мастерство. Все участники выступали эмоционально и колоритно, подарив зрителям и членам жюри настоящий праздник искусства. Далее – Новый Хушет. Программа была насыщена колоритными выступлениями: артисты пели и танцевали невероятно эмоционально, даря собравшимся праздничное настроение и доказывая, что язык искусства и дружбы сильнее любых барьеров.

16 октября финальный аккорд отзвучал в филиале Дома культуры Всероссийского общества слепых – именно там завершился фестиваль «Сто лиц столицы». Гости праздника смогли прикоснуться к живому наследию наших народов и прочувствовать всю силу культурного единства. Торжественное закрытие стало ярким подтверждением того, что дружба и взаимное уважение – главные ценности, способные объединять сердца и стирать любые границы!

Юбилейный год собрал рекордное количество участников: заявки подали более 500 творческих коллективов и сольных исполнителей. Фестиваль, впервые прошедший в 2011 году, на протяжении многих лет успешно выполняет свою миссию по приобщению подрастающего поколения к самобытной культуре народов Дагестана. Его особенность – не только концерты известных артистов, но и масштабный смотр работы домов культуры, детских школ искусств и центров традиционной культуры пригородных поселков.

«Фестиваль «Сто лиц столицы» – важнейшая часть нашей системной работы по сохранению национального самосознания, – подчеркнул начальник управления культуры администрации г. Махачкалы Фарид Абалаев. – Мы видим, как растет интерес молодежи к своим корням, как бережно хранятся традиции наших отцов. Сегодня, когда весь мир говорит о важности культурного диалога, мы показываем: Махачкала – город, где в мире и согласии живут сотни национальностей, объединенных любовью к родной земле и искусству. Культура – это главный щит против террора и разобщенности, и «Сто лиц столицы» доказывают силу нашего единства».

Организаторы отмечают, что проведение фестиваля в пригородных поселках способствует сохранению этнокультурного наследия региона и укреплению межкультурных связей.

Символично, что гала-концерт прошел 4 ноября, в День народного единства. В 2026-м, объявленном Годом единства народов России, этот праздник обретает особый смысл. Ведущие концерта напоминают: 4 ноября 1612 года сплочение русского народа спасло страну от смуты. Четыре столетия спустя мы вновь обращаемся к тем же ценностям – независимости, духовной стойкости, согласию.

В октябре этого года компетентное жюри, в состав которого вошли председатель Союза музыкантов РД, заслуженный деятель искусств РФ Хан Баширов, заслуженный работник культуры РД, директор Центра традиционной культуры народов России г. Махачкалы Мирза Муршиев и другие деятели культуры, прослушало многочисленных участников. На сцену во время гала-концерта вышли лучшие из лучших.

И вот первый аккорд… Открыл концертную программу заслуженный ансамбль танца «Виртуозы Дагестана – Счастливое детство». Юные артисты, словно огненные искры, вспыхивали в стремительной лезгинке. Их движения – дерзкие и одновременно полные достоинства – рассказывали о гордом характере горцев, о вековой традиции вольности.

Следом на сцену вышел народный фольклорный ансамбль «Анжи» с «Даргинской песней». Мелодия льется плавно, как горная река, то ускоряясь, то замирая. В ней – печаль и радость, мудрость предков и надежда потомков. А за кулисами уже готовится Ямлихан Гаджиев – его «Отчий край» на лакском языке прозвучал как признание в любви земле, где родился.

«Мы разные, но мы вместе!» – скажет позже саксофонист Арсен Магомедов. Эти слова, пожалуй, можно назвать лейтмотивом всего концерта. На сцену вышел потомственный ашуг Симсар Магамедов, хранитель лезгинских песен. Его голос пронзительный, как струна пандура, переносит слушателей в далекие аулы, где под звездным небом сказывали легенды о героях. А образцовый ансамбль «Дети гор» дарит зрителям зажигательный лакский перепляс – и площадь взрывается аплодисментами.

Между номерами ведущие говорят о центрах традиционной культуры, которые действуют по всему Дагестану. Здесь изучают фольклор, возрождают ковроделие и гончарное дело, создают мини-музеи. Они выполняют больше, чем просто работу, это подвижничество. Ведь сохранить наследие предков в стремительно меняющемся мире – значит сохранить самих себя.

Финальным аккордом стало выступление лауреата премии Правительства РД «Душа Дагестана» Образцового вокального ансамбля «Камерата». Зрители подхватывали знакомые строки песни «Моя Россия», на глазах у многих были слезы. Слезы гордости за страну.

…Фестиваль «Сто лиц столицы» вновь доказал: сила народа – в его единстве, а оно начинается с малого – песни, танца, улыбки соседа, праздника, объединяющего сердца.

Незнакомые знакомцы

Марина АХМЕДХАНОВА

Четыре года назад в театральной жизни республики произошло очень важное событие – Минкультуры инициировало, а ГБУ «Дагестан-концерт» организовало фестиваль-конкурс молодежных театров. Казалось бы, ну и что тут такого выдающегося, вроде как самодеятельные коллективы показывают свое творчество, зритель может подумать, что будет это чуть лучше обыкновенного СТЭМа (Студенческого театра эстрады миниатюр).

Но всё оказалось вовсе не так. Целых три дня в зале Кумыкского театра соревновались театральные команды: будущие профессиональные режиссеры, актёры, студенты театральных отделений вузов. Совсем юные зрители открыли для себя театр, а старожилы вспомнили время, когда в Махачкале работало сразу шесть непрофессиональных молодёжных театральных коллективов.

Начинание нашло отклик у зрителей и участников конкурса. Второй фестиваль состоялся прошлым декабрем на сцене Театра поэзии. Задание для молодежных театров упростилось – нужно было показать один спектакль, импровизацию из программы исключили. Тема была сложная – 80-летие Победы в Великой Отечественной войне. Работы получились глубокие, со многими важными для человека философскими вопросами. Режиссерское осмысление проблем, поставленных в авторских литературных текстах, вызвало споры в жюри и среди зрителей. Значит, фестиваль свое дело сделал: молодые режиссеры доказывают свою профессиональную состоятельность и отстаивают свой взгляд на литературный контекст и его воплощение на сцене.

В этом году на экспериментальной сцене Русского театра III фестиваль-конкурс молодёжных театров прошёл в один конкурсный день. Особенность его – моноспектакли. На мой взгляд, это одна из самых сложных форм театральной постановки. Минимум декораций, максимальная концентрация зрителя на одном актёре и отсюда – высочайшая ответственность артиста, на игре которого держатся драматургия, все сюжетные ходы и внутреннее содержание спектакля.

Четыре театра представили свои работы. Победитель двух предыдущих конкурсов руководитель театра «ТеатрON» Юлия Тимохина, актриса и студентка режиссерского факультета Театрального института им. Щукина, показала спектакль по пьесе Жана Кокто «Человеческий голос». Дженнет Генжеева воплотила образ брошенной женщины, которая мечется в попытках не потерять себя, но в то же время сохранить отношения с любимым человеком. Яркая картинка, детали поведения, знакомые каждой женщине, оказавшейся в такой ситуации, музыка, передающая душевное состояние героини, пластический рисунок спектакля – всё это делает работу режиссера интересной и запоминающейся.

«Мне хотелось показать борьбу сердца и разума героини, ее поиски выхода из состояния отчаяния, тревоги, бесконечных воспоминаний и попыток сталкерства. Одним словом, передать весь спектр эмоций, которые переживает женщина в такой период своей жизни», – делится своим замыслом режиссер.

Алибек Гаджиев (театр «Маска») представил спектакль по повести А. С. Пушкина «Пиковая дама». Молодой актёр Кумыкского театра выступил в двух ипостасях – режиссёра и исполнителя.

Уже опытный участник фестиваля актер Артур Джахбаров со своим театром «Инклуд» поставил сцену-монолог А. П. Чехова «О вреде табака», где и сыграл незадачливого лектора. Эта работа была признана жюри победителем в конкурсе.

Жюри в составе народного артиста РД Владимира Мещерина, режиссёра, заместителя директора Кумыкского театра Заура Алиева и актрисы и режиссёра, заслуженного деятеля искусств РД Зульфии Умаровой сделало свой выбор. Нисколько не умаляя достоинств работ уже названных трех участников конкурса, хочется особо отметить и сказать больше о четвёртом молодёжном театре. Вот тут для нас, махачкалинских театралов, да и для артистов-коллег участников театра «Мы так видим», случился приятный во всех отношениях шок.

Актер Русского театра Данил Ганюшкин, которого зрители прекрасно знают и любят за его «смешные и веселые» роли, поставил далеко не радостную пьесу Марселя Митуа «Аккомпаниатор». Неудачника-певца и актера, всю жизнь стремящегося к славе, но так и застрявшего «тенью в тени» успешного артиста сыграл Андрей Шерстянников. Он новенький в труппе Русского театра. Пока где-то там, на вторых ролях. Но после этого спектакля мы, зрители, хотим видеть его часто и много. Режиссерский опыт Данила и актерская работа Андрея – это стильный, интеллигентный, тонкий, со вкусом сделанный спектакль.

«Мне предложила участвовать в фестивале Юля Тимохина, – рассказывает Ганюшкин. – Я давно хотел попробовать себя в качестве режиссёра, и вот случай представился. Когда услышал, что нужен моноспектакль, сразу подумал об «Аккомпаниаторе». Еще в студенческие годы прочитал эту вещь, и она меня заинтересовала. Но не знал, где и как осуществить эту идею. Кого выбрать на роль Люсьена, долго не сомневался. Андрей еще не избалован работой, сомневаться не приходилось, что ему будет интересно. К тому же он совсем недавно в театре, а у меня уже есть опыт, поэтому я понимал, что контакт «режиссер – актер» состоится: мне легко будет с ним найти общий язык. В целом я доволен нашей работой, хотя были моменты, когда даже жалел, что согласился участвовать в фестивале: времени не хватало, у нас в театре выходила премьера. Но мне очень приятно, что нашу постановку оценили зрители и коллеги».

Это первый серьёзный режиссерский опыт Данила. Были эксперименты в детских студиях, и всё получалось. Но актер считает, что пока профессионально переходить на режиссуру не имеет права.

«Хочу доказать, и прежде всего себе, что я хороший состоявшийся артист, который уже всё перепробовал. Режиссура – это уже следующая ступень в творчестве. Надеюсь, однажды я на неё шагну», – говорит Данил.

Фестиваль молодежных театров для многих артистов как стартовая площадка. Собственно, он и создан для того, чтобы открывать новые имена, а в известных артистах находить новые грани таланта. Кроме того, конкурс помогает привлечь внимание общественности, особенно молодежи, к проблеме сохранения и развития культуры и театрального искусства как ее составляющей. Хочется верить, что движение любительских театров будет только набирать силу.

Чаша Гигеи как символ бессмертия

Джабраил АЛИЕВ

Эмблема в виде чаши, обвитой змеей, – один из самых узнаваемых символов медицины. Однако за его простотой скрываются весьма богатая история и переплетение мифологий.



В разных странах этот знак трактуют поразному. Где-то он ассоциируется с общей медициной, а где-то с легендой о том, что змея – бессмертное животное, так как умеет сбрасывать с себя кожу и потому возрождается по-новому к жизни.

Корни образа уходят в древнегреческую мистификацию. Так сложилось исторически, что изображение змеи часто использовалось в качестве медицинских эмблем. С одной стороны, змея характеризовалась как символ зла, хитрости и коварства, с другой – добра, бессмертия, мудрости и знаний. Ныне символ встречается повсюду: на аптеках, медицинских учреждениях, логотипах разных фармацевтических компаний и даже в геральдике. Многие из нас проходят мимо него, не задумываясь о его происхождении.

Интересно, что люди часто путают еще два похожих символа: Асклепиев жезл (жезл со змеей) и Кадуцей – жезл с двумя змеями и крыльями. Но именно «змея, обвивающая чашу» чаще всего используется как символ медицины. Почему так? Отчего змея, существо, которое считается опасным для человека, стала символом исцеления и здоровья?

Происхождение символа связано с древнегреческой мифологией и культом Гигеи – богини гигиены, дочери Асклепия, покровителя врачевания. В руках Гигеи часто изображали чашу, из которой пила змея. Эта чаша символизировала лекарство, а змея – мудрость, возрождение и способность к самовосстановлению. Такое сочетание стало своего рода метафорой исцеления. Через чашу человек получает лекарство, а змея в свою очередь как бы указывает на процесс выздоровления и трансформации. Сегодня этот символ – главный знак аптеки во многих странах мира. Его можно увидеть даже на вывесках и разного рода упаковках. В России, Германии, Франции, Швеции, Испании и других странах он является стандартом, сразу узнаваем и не требует перевода.

Немаловажный факт. В ряде государств использование знака строго регулируется. Например, в Германии только лицензированные аптеки имеют право использовать изображение змеи с бокалом. Это защищает потребителей от мошенничества и гарантирует, что за прилавком стоит квалифицированный фармацевт. У нас в России, к сожалению, такой строгой регламентации нет. Хотя некоторые аптеки придерживаются подобной традиции, чтобы вызвать доверие среди покупателей.

Помню, когда я служил в армии, весь наш взвод отправили в санчасть, чтобы сделать прививки. В моем отделении служил весьма словоохотливый солдат по фамилии Саркисян. Он начал расспрашивать молодого врача, старшего лейтенанта, о том, что означает эмблема на его петлицах.

Офицер внимательно взглянул на петлицу, потом на Саркисяна и нравоучительно сказал:

– Этот знак говорит о том, что надо остерегаться змею и не принимать самостоятельно лекарства, а только по рекомендации врача.

Солдат с интересом спросил:

– Получается, змея хочет пить воду из чаши? Зачем ей это надо?

Старший лейтенант строго заметил:

– Не воду, а лекарство.

– Но зачем змее лекарство? – не унимался Саркисян. – Объясните, пожалуйста.

Врач в упор посмотрел на солдата и вдруг спросил:

– Так, стоп! Когда у вас проводятся политзанятия?

– Каждый вторник в 10 утра.

– Прекрасно. Во вторник я приду к вам в казарму и проведу специальную беседу о том, что означает этот знак. А до вторника мне самому надо более подробно узнать обо всем, поэтому завтра схожу в войсковую библиотеку.

И действительно в назначенный день старший лейтенант с позволения старшего замполита, который был в звании капитана, пришел к нам в казарму и подробно рассказал историю происхождения данного символа.

Оказалось, однако, что во время лекции рядовой Саркисян, сидевший на задней парте, уснул. И военврач, отпустив других солдат, оставил в красном уголке одного Саркисяна и еще раз специально ему поведал всю историю о значении этой древней медицинской символики.

(Подготовлено по материалам из открытых источников)

ДЕНЬ В КАЛЕНДАРЕ

11

НОЯБРЬ

Первая пассажирская железная дорога

11 ноября 1837 года была открыта первая пассажирская железная дорога в России Петербург – Царское Село.

В 1834 г. горное ведомство России пригласило к себе на работу профессора Венского политехнического института, строителя первой железной дороги общего пользования в Европе Франца Антона фон Герстнера. В том же году он был командирован на Урал для изучения условий сбыта продукции горных заводов и обзора местных путей сообщения. По возвращении в Петербург профессор представил Николаю I доклад о необходимости строительства железных дорог в России, в том числе и магистрали Петербург – Москва. После рассмотрения технических и экономических аспектов строительства таких дорог специальным комитетом Герстнеру была выдана привилегия на постройку Царскосельской железной дороги (Петербург – Царское Село – Павловск). Средства для выполнения работ (три миллиона рублей) были собраны по подписке в течение шести месяцев.

Торжественное открытие всей линии железной дороги состоялось в присутствии всех министров и дипломатического корпуса. Первым рейсом из Петербурга в Царское Село управлял сам Герстнер. До Обводного канала в целях безопасности поезд шел медленно, и лишь перейдя мост, начал набирать скорость. Через 35 минут под громкие рукоплескания и крики «ура!» встречающих поезд подошел к платформе станции Царское Село. Здесь в двух больших залах приехавших ожидали накрытые столы, состоялся торжественный банкет. Открытие железной дороги вызвало небывалый резонанс в обществе. Всюду, на плакатах, в газетах и даже на конфетах, появились изображения паровозов. На сцене Александринского театра давали водевиль «Поездка в Царское Село», в котором главная роль была отведена паровозу.

Шамиль ГАРУНОВ

(Подготовлено по материалам из открытых источников: calend.ru, wikipedia.org и др.)

Газета основана в 1918 году

УЧРЕДИТЕЛЬ: Министерство цифрового развития, информации и печати Республики Дагестан

ИЗДАТЕЛЬ: ГАУ РД «Дагмедиа»

Главный редактор Б. М. ТОКБОЛАТОВА

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Дагестан 21 мая 2019 года. Регистрационный номер ПИ № ТУ 05–00431. Позиция редакции может не совпадать с точкой зрения авторов, которые несут ответственность за достоверность и объективность представленных для публикации материалов.

Адрес редакции и издателя: 367018, Махачкала, пр-т Насрутдинова, д. 1 «а», Дом печати, 5 этаж.
Сайт: www.dagpravda.ru;
E–mail: gazeta@dagpravda.ru
Телефоны:
приемной главного редактора – 65–00–10;
редакции – 65–00–20;
65–00–16.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке материалов газеты ссылка на «Дагестанскую правду» обязательна.
Газета выходит 192 раза в году. (222)
Индекс издания: полугодовой – 51310; годовой – 63236. Тираж – 1128 экз.
Цена свободная.

Газета отпечатана в типографии ООО «Издательство «ЛОТОС».
367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.
ЗАКАЗ №
По вопросам качества печати обращаться в типографию ООО «Лотос».
Время подписания в печать – 18.00, фактическое – 18.00.

16+

4 651116 280013